Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version



والمنافقين المنافقين المنا

تَّ اليفُ الامِّام نَجَم الدِِّين أَبِي حَفَصَىٰ عَمَر بِنَّ مُحَكِّمُد النَّسِفِي المترفِّسَة ٧٧٥ هـ

منتسبط وتتسليق وتنويت منتسبط وتتسليق وتنويت المستشيخ خالد عبد الرحد المعاملة المعاملة المنتام بيد تمشق المنترس في إدارة الافتناء العنام بيد تمشق

النقائس











طِلْبُ مُالطِّكُ لَبُمُّ الطَّكُ المُعْمَلُ الفقهيَّةُ فِي الأصْطِلاعات الفقهيَّةُ فِي الأصْطِلاعات الفقهيَّةُ المُعْمَلُ المُعْمَلِينَ المُعْمَلُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمَلُ المُعْمَلُ المُعْمِلُ المُعْمَلُ المُعْمَلُ المُعْمَلُ المُعْمَلُ المُعْمِلُ المُعْ

بســُـــِ أَللهِ الرَّمِ نَ الرَّحِيْ

ظُلْبُ يُّ الطَّنْ لَبُهُ الطَّنْ لَكُمْ الْمُعَالَّةُ الطَّنِ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْ

تأليف الأين أبي حفص عمر بن محكم دالنسفي الأين أبي حفص عمر بن محكم دالنسفي المتوفسة ٥٣٧ هـ

ضَهبط وَتَعَليق وَتَخريّج الشَّيخ ظَالر عَبدالرحم العكس المدّرس في إدارة الإفتاء العكام بدمَشقْ

جارالنفائس

جَيَيْعُ الْجِقْوُقِ مِجَفِوْظَة



للطبَاعَةِ وَالنَسَّرِ وَالتَوَزِيِّعِ شارع ضردان - بناية المساح وصفي الدين - ص.ب ١٤/٥١٥٢ ماكس: ٨٦١٣١٧ ـ ماتف: ٨٠٣١٥٢ او ٨١٠١٨٤ بسيروت - لسينان

بسب ابتدارهم الرحيم

لمحة حول أهمية لغة الفقه والفقهاء

الحمد لله ربِّ العالمين، والصَّلاة والسَّلام على سيِّد الأنبياء والمرسلين: سيِّدنا محمد رسول الله الأمين، وعلى آله الطاهرين، وصحبه الطيبين، وتابعيه بإحسان إلى يوم الدِّين.

وبعد:

إِنَّ اللَّغةَ العربيَّة ، لغةُ كلامِ اللهِ تبارك وتعالى في القرآنِ العظيم! فهي أعظمُ اللَّغاتِ وأكرمُهَا وأفضلُهَا ، وأوسعُهَا وأعمقُها وأدقُها ، وأجلُها وأغْدَقُهَا ؛ وكيفَ لا وهي ثوبُ إعجازِ القرآنِ الكريم ، ومؤدَّى بلاغتهِ ، ومَنْطِقُ التَّحدِّي للجَاحِدين والكَافِرين ، حيثُ تحدَّاهُمُ اللهُ تعالى بالإتيانِ بمثلهِ ، ثم بعشرِ سُورٍ من مثلهِ ، ثم بسورةٍ من مثلهِ ، فعجزُوا عن ذلكَ بِذُلِّ وصَغَارٍ وخُذْلان!! . .

واللُّغةُ العربيةُ هي أيضاً لغةُ النُّبوَّةِ ومؤدَّى رِسَـالَتِهَا الشريفةِ، وبالتَّالي هي لغةُ الشَّرْعِ والدِّينِ والفِقْهِ والأدّب! .

لقد ازْدَادَتِ اللَّغةُ العربيةُ بالإسْلاَمِ ازْدِهَاراً على ازْدِهَارِهَا، ونُموّاً فوقَ نُموّهَا، وتَوسَّعاً على توسُّعِهَا؛ فهي من حيثُ مفردَاتُها بَحْرٌ زَاخِرٌ، ومن حيثُ جُمَلُهَا محيطٌ هَادِرٌ، ومن حيثُ أساليبُها جنَّاتٌ رابيةٌ، ومن حيثُ مصطلحَاتُها يَنابيعُ دَفَّاقَةٌ؛ فهي عَطَاءٌ غَامِرٌ، وكنزٌ وَافِرٌ، وحَياةٌ دَائمةٌ!! . .

فَهَا مِنْ أَحَدٍ يُسرِيدُ مُحَاكَماتَها منْ خِلاَلِ مفردَاتِها إلاَّ وخَماضَ غهارَ بحرِها! . . أو يُسريدُ معرفةَ أساليبِها إلا وأُخِذَ بسحرِ جنَّاتِهَا! . . أو يُريدُ جَمْعَ مُصْطَلحَاتِها إلاّ وارْتَوَى مِنْ مَعِيْنِهَا!! . ومَا من مؤمنِ إلاَّ ويتذوَّقُ حلاوةَ اللَّغةِ العربيّةِ؛ لِمَا من الصَّلَة الوثيقةِ بالدِّينِ والشَّرعِ المبينِ، فلا سبيلَ إلى القرآنِ الكريمِ إلاَّ عن طريقِها، ولا مَدْخَلَ إلى السُّنَّةِ النبويَّةِ إلاَّ من رحابِها، ولا مَنْفَذَ إلى الفَّنَةِ النّا من حُصُونِهَا!!..

ولذلكَ كانتِ اللَّغةُ العربيةُ شُغْلَ العُلَماءِ الشَّاغِلَ ـ قديماً وحديثاً ـ بلا انقطاع ولا انفصال، فجميعُ علُومِهِمْ ومعَارِفِهِمْ وثقافاتِهِمْ مرتبطةٌ بها ارْتِبَاطَ الجِسْمِ بالرُّوحِ، وارْتِباطَ الفَرْعِ بالأَصْلِ، كما كانتْ ولا زَالتْ آلَةَ العُلُومِ، ومُسْتَودَعَ المُعَارِفِ، ومُؤدَّى الأفكارِ!! . .

بسم الله الرحمن الرحيم المقدمات العلمية للكتاب

١ _ مقدمة المحقق

٢ _ الفصل الأول:

القرآن الكريم وأثره في اللُّغة العربية.

٣- الفصل الثاني:

الحديث النَّبوي وأثره في اللُّغة العربية .

٤ _ الفصل الثالث:

حجيَّة السُّنَّة النَّبويَّة في العقيدة والشريعة واللُّغة.

٥ _ خاتمة المقدمات:

١ _ ترجمة المؤلف رحمه الله تعالى .

٢ _ قيمة كتاب «طلبة الطلبة» العلمية ومنهجه.

٣ ـ عملي في هذا الكتاب.

ضبط وتعليق وتخريج ومقدَّمات وفهارس وإيضاحات.



مقدمة المحقق

إنَّ الحمدَ للَّهِ نحمَدُهُ ونستعينُ بهِ ونستغفِرُهُ ونتُوبُ إليه ونستهديهِ ونسترشدهُ، ونعوذُ باللهِ من شرور أنفسِنا وسيَّتاتِ أعمالِنا، مَنْ يهدِهِ اللهُ فلا مُضلَّ لهُ، ومَنْ يُضْلِلْ فلا هادي له؛ وأشهدُ أنْ لا إلهَ إلاَّ اللهُ وحدَهُ لا شريكَ له، وأشهدُ أنَّ محمَّداً عبدُهُ ورسولُهُ، صلى اللهُ عليهِ وآلهِ وصحبهِ وسلَّم.

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللهَ حَقَّ تُقَاتِهِ ولا تُمُوتُنَّ إِلًّا وَأَنتُمْ مسلِّمُون ﴾ .

﴿ يِمَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خلقَكُمْ مِنْ نفسٍ وَاحِدَةٍ وخلَقَ منها زوجَها وبثَّ منها رِجَالاً كثيراً ونِسَاءً واتَّقُوا اللهَ الَّذي تَسَاءَلُونَ بِهِ والأرحامَ، إنَّ اللهَ كانَ عليكُمْ رَقيباً ﴾ .

﴿ يَا أَيُّهَا الَّـذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللهَ وقُـولُوا قولاً سـديداً يُصْلِحْ لكُمْ أعمالَكُمْ ويغفِـرْ لكُمْ ذُنُوبَكُمْ، ومَنْ يُطِع اللهَ ورسولَهُ فقدْ فازَ فوزاً عظيماً ﴾ .

أمَّا بعدُ: (فإنَّ أَصْدَقَ الحديثِ كتابُ اللهِ، وخيرَ الهَدْيِ هَدْيُ محمِّدِ ﷺ وشرَّ الأُمورِ مُحْدَثَاتُها، وكُلَّ مُحْدَثَةٍ بِدْعَةٌ، وكُلَّ بِدْعَةٍ ضَلاَلَةٌ، وكُلَّ ضلالةٍ في النَّارِ).

اللَّهمَّ إِنَّا نشهدُ أَنَّ رسولَكَ الكريمَ ونبيَّكَ الأمينَ _ صَلَواتُكَ وسلامُكَ عليهِ _ قـدْ بلَّغَ الرسالة وأدَّى الأَمَانةَ ونَصحَ الأُمَّة!!. .

اللَّهمَّ إِنَّا نشهـدُ أَنَّ القرآنَ الكريمَ كلامُكَ ووَحْيُكَ المنزَّلُ مِنْ عندِكَ، وأَنَّ السُّنَّةَ النَّبويَّـةَ بَيَانُ كِتابِكَ وتفصيلُ كلامِكَ وَتَمَامُ أمرِكَ ! ! . .

فاللَّهمَّ أحيناً على هَدْي كتابِكَ وسُنَّة رسولِكَ، وعلى منهاجٍ أوليائِكَ الصَّالحين، مِنَ الصَّحابةِ والتَّابِعينَ والأثمةِ المجتهدينَ، وسائرِ السَّلفِ العَامِلِينَ التَّقِينَ؛ أمين يا ربَّ العالمين!.

وبعدُ: فإنَّ اللهَ تبارَكَ وتعلى قد خصَّ هذه الأُمَّةَ بخصَائصِ عُلُومِ كتابهِ وعُلُومِ سُنَّةِ رسولِه عَلَيْ، وعلى رأسِ ذلكَ «لُغَةُ تنزيلهِ ووَحْيهِ» اللَّغةُ العربيةُ، التي ما أحاطَ بها سوى رسولهِ عَلَيْ،

فحفظها اللهُ سبحانهُ لهذهِ الأُمَّةِ من الضَّياعِ والاندثارِ، وصَانَها منَ التحريفِ والتزييفِ، ورزقَ عُلَهَ عَلَهَ عَلَهَ النُّنفةِ النَّيفةِ، فحفظُوها عن ظُهور قلوبِهم، عُلَهَ عَلَهَ عَلهَ النَّيفةِ، فحفظُوها عن ظُهور قلوبِهم، وتَناقلُوها بألسِنتِهم، وَوَعُوها بأفئدَتِهم، وَدَوَّنُوها في مُصَنَّفاتِهم وكُتُبِهم، وأَوْدَعُوها في مَعَاجِهِم ومَناقلتِهم، وأَوْدَعُوها في مَعَاجِهِم ومَناقلتِهم، وأَوْتُوا في ذلكَ الحظَّ الأَوفَرَ منَ الفَضْلِ ما لم تُدُوْتَهُ أُمَّةٌ منَ الأُمَمِ على مَدى الحياةِ والتَّاريخ!!..

﴿ ذَلَكَ فَضُلُّ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الفَصْلِ العظيم ﴾ [! . . .

واللَّغَةُ ـ فيها هو معلومٌ ـ هي السِّجِلُّ الذي يُحفَظُ في صفَحاتِه أصلُ الأُمَّةِ وجُذُورُهَا، وحَسَبُهَا ونَسَبُهَا، واللَّغَةُ ـ فيها هو معلومٌ ـ هي السِّجِلُ الذي يُحفظُ في صفَحاتِه أصلُ الأُمَّةِ وجُذُورُهَا، وحَسَبُهَا ونَسَبُهَا، وتَلَّمُ وكلُّ شيء في حيَاتِهَا!! . . وهذا هو واقعُ اللَّغةِ العربية في دواوينِ أشعارِهَا، وقوّاميسِ عُلُومِها، ومَعَاجِمٍ مُفْرَدَاتِهَا، إلى غيرِ ذلكَ من فُرُوعِهَا!! . .

وكانَ مِنْ جُملةِ ذلكَ مَعَاجِمُ اللَّغةِ الكثيرةِ كـ «الصَّحَاجِ» لأبي نصرِ إسهاعيلَ بنِ حَمَّادِ الجوهري [ت ٣٩٣هـ] و«القَامُ وسِ [ت ٣٩٣هـ] و«القَامُ وسِ المخطورِ الإفريقي [ت ٢١٧هـ] و«القَامُ وسِ المحيطِ» لمجد الدِّينِ محمَّدِ بنِ يعقُوبَ الفيروزِ بَادِي [ت ٨١٧هـ] وغيرها من المعاجم.

وهناك من المعاجم التي وُضِعَتْ لغريبِ القرآنِ والحديثِ ، ككتابِ «غريبِ القرآنِ» لابنِ قتيبة النَّينوري [ت ٥٣٨ه] و«الفائقِ في غريبِ الحديث» للزخشري [ت ٥٣٨ه] و«المجموع المغيثِ في غريبي القرآنِ والحديثِ» لأبي موسى محمد بن أبي بكر المديني الأصفهاني [ت ٥٨١ه] و«النهاية في غريبِ الحديثِ والأثرِ» لمجدِ الدِّينِ أبي السَّعَاداتِ المباركِ بنِ محمَّدٍ ، المشهورِ بابنِ الأثيرِ الجزري [ت ٢٠٦ه] ، وهذه كلُّها مطبوعةٌ محقّقةٌ ، وغيرُها من المعاجمِ الخاصَّةِ والعامَّةِ . .

كما وضع الفُقهاء مُعَاجِم للمصطلحاتِ الفقهية، وذلك لتُحدِّد المُزَادَ من المصطلحات الشرعية في مَذَاهِبِهِمُ الفقهية؛ فوضع الإمامُ «نجمُ الدِّين أبي حفص عمر بنِ محمّدِ النَّسَفِيّ» [ت ٥٣٧ه.] كتابَهُ "طِلْبَة الطَّلْبَة» وهو الذي نحنُ في صَددِ تحقيقِ نُصُوصهِ، وقد رتَّبَهُ على أبوابِ الفقه، والمطَّرزي أبو الفتح ناصرُ بنُ عبدِ السَّيِّدِ [ت ٢١٦ه.] وضعَ كتابَهُ «المُغْرِبَ في تربيبِ المفقه، والمطرزي أبو الفتح ناصرُ بنُ عبدِ السَّيِّدِ [ت ٢١٦ه.] وضعَ كتابَهُ «المُغْرِبَ في تربيبِ المُعجمِ تقصَّى فيه المصطلحاتِ الفقهيةِ على مذهبِ الحنفيَّة، والشيخُ قاسمُ القَوْنُوي [ت ٩٨٧ه.] وضعَ كتابَهُ «أنيسَ الفقهاءِ في تعريفاتِ الألفاظِ المتدَاولةِ بينَ الفقهاءِ» على القَوْنُوي [ت ٩٨٧ه.] وضعَ كتابَهُ «أنيسَ الفقهاءِ في تعريفاتِ الألفاظِ المتدَاولةِ بينَ الفقهاءِ» على تربيبِ كتبِ الفقهِ، وذَأَبَ فيه على إيرادِ المعاني اللغوية أولاً ثم الاصطلاحية ثانياً مع الاستشهاد لها بالآيات الكريمة والأحاديث النَّبويَّة، وقد يعكس ذلك فيقدم الاصطلاحية على اللغوية.

كما وضعَ العلامةُ عليٌّ بنُ مجدِ الدِّينِ بنِ الشَّاهِرُودي البسطامي الشهيرُ بـ «مَصْنَفَك» [ت ٨٧٥ هـ] كتابَهُ: «الحدود والأحكام الفقهية» الذي جمعَ فيه الحدود الشرعية للألفاظ الفقهية، وشرحَ فيه الألقابَ التي لُقبَّتْ بها الكتب والأبواب الفقهية، كما وضعَ العلامةُ ابنُ نُجَيم المصري «زينُ العابدين إبراهيم» [ت ٩٧٠هـ] رسالةً في الحدود، ذكرَ فيها تعريفَ المصطلحاتِ الفقهية، ربَّها على أبوابِ الفقهِ كما فعلَ «البسطامي» في كتابِ «الحدود والأحكام».

وفي الملاهب «المالكي» وضعَ عزَّ الدِّين أبو عبد الله محمّدٌ بنُ عبد السلام الأموي التونسيّ [ت ٧٤٩هـ] كتاباً أسهاه «تنبيه الطالب لفهم ابن الحاجب» وهو شرحٌ لألفاظ كتاب «جامع الأمهات في فقه مالك» لابن الحاجب «أبي عمرو عثمان» [ت ٢٤٦هـ]، وقد رتَّبه ابنُ عبدِ السلام على حروف المعجم [وهو مخطوط]، وكتاب «الحدود في التعاريف الفقهية» لأبي عبد الله بن محمد بن عرفة [ت ٨٠٣هـ] وهو مطبوع متداول.

وفي المذهب «الشافعي» وضع الإمامُ أبو منصور محمد بن أحمد الأزهري الهروي [ت ٧٣ه] كتابَهُ «الزاهر في غريبِ ألفاظِ الشافعي» وهو عمدةُ الفقهاء في تفسير ما يُشكل عليهم من اللغة المتعلّقة بالفقه، [وقد طبع بتحقيق إحسان عباس في بيروت ـ دار الثقافة] والإمامُ أبو زكريا محيي اللّين بن شرف النووي [ت ٢٧٦هـ] وضعَ كتابه الشهير بـ «تهذيب الأسماء واللغات»، جمع فيه المصطلحات الفقهية في مذهب الإمام الشافعي، وكتابَه «تحرير ألفاظ التنبيه» أو «لغة الفقه» [وقد طبع بتحقيق الشيخ عبد الغني الدقر بدمشق ـ دار القلم]، والإمامُ أبو العبّاس أحمد بن محمد بن عليّ الفيومي المقري [ت ٧٧٧هـ] كتابَهُ النافعَ «المصباحَ المنيرَ في غريبِ الشرحِ الكبير للرافعي» وهو مشهور.

وفي المذهب «الحنبلي» وضعَ العلامة محمد بن أبي الفتح البعلي الحنبلي [ت ٧٠٩هـ] كتابَهُ «شرح المصطلحات الفقهية والألفاظ الغريبة الواردة في كتاب المقنع» للإمام موفق الدِّين بن قدامة المقدسي.

وفي عصرنا الحاضر كتاب «الدليل إلى موطن البحث عن الألفاظ والمصطلحات والموضوعات الفقهية» الذي تضمَّنَ خمسةً من أمهات الكتب الفقهية في المذاهب الأربعة ، بالإضافة إلى المذهب الظاهري ، وهذه الكتب هي «الهداية» للمرغيناني في الفقه الحنفي ، و«بداية المجتهد» لابن رشد في الفقه المقارن والفقه المالكي ، و«الوجيز» للإمام الغزالي في الفقه الشافعي ، و«المقنع» لابن قدامة في الفقه الحنبلي ، و«المحلَّى» لابن حزم ، في الفقه الظاهري ، وقد طبع الكتاب بإخراج الدكتور محمد زكي عبد البر، تحت إشراف كلية الشريعة _ جامعة دمشق سنة ١٩٧١هـ _ ١٩٧١م _ في مجلد

كبير، ثم عُهد إلى الأستاذ محمد هشام البرهاني بمواصلة ما بدأه الدكتور زكي عبد البر.

رفي سنة ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م وضعَ الأستاذ «سعدي أبو جيب» «القاموسَ الفقهي: لغةً واصطلاحاً» [ط. دار الفكر بدمشق] على المذاهب الفقهية، وقد رتَّبَهُ ترتيباً محكماً.

وهناك معاجم للمصطلحات الفقهية وغيرها من مصطلحات العلوم الأخرى كالتعريفات للسَّيِّد الشريف عليِّ بن محمد الحسني الجرجاني [ت ٨١٦هـ]، والكليات لأبي البقاء الكفوي «أيوب بن موسى الحسيني» من قضاة الحنفية بالقدس [ت ١٠٩٣هـ] وهو مطبوع متداول، وكشاف اصطلاحات الفنون، لمحمد بن عليِّ التهانوي [كان حياً سنة ١١٥٨هـ الحدد بن عليِّ التهانوي الكان حياً سنة ١١٥٨هـ الإسلامية.

وجامع العلوم في اصطلاحات الفنون المعروف بـ «دستور العلماء» لعبد النبي بن عبد الرسول الأحمد نكرى، وقد طبع في الهند_وفي بيروت طبعة مصورة عنها.

ولأبي حاتم أحمد بن حمدان بن أحمد الرازي [ت ٣٢٢هـ] كتابُ «الزينة في الكلمات الإسلامية العربية» قال في تصديره: «هذا كتابٌ فيه معاني أسماء، واشتقاقاتُ ألفاظ، وعباراتٌ عن كلماتٍ عربيةٍ يحتاجُ الفقهاءُ إلى معرفتها، ولا يستغني الأدباءُ عنها، ألّفناه من ألفاظِ العلماء، وما جاء عن أهل المعرفة باللغة وأصحاب الحديث والمعاني، واحتججنا فيه بشعر الشعراء المشهورين الذين يحتج بشعرهم في غريب القرآن والحديث، وفيها يُوجد له ذكر في الشريعة من الأسماء، وما في الفرائضِ والسّننِ والألفاظِ النّادرة».

وفي سنة ٩ ١٣٤ هـ - ١٩٣٠ م كلَّف المجمع العلمي العربي بدمشق العلامة الشيخ أحمد رضا للعمل على إعداد معجم مطوَّل يجمع فيه ما تناثَرَ من جواهر العربية في بطون المطوَّلات اللغوية القديمة، وإلحاق ما استُحْدِثَ من الألفاظ والمصطلحات به؛ فعلَ هذا ثقةً منه بكفاءة الشيخ العلاَّمة، وقدرته الفائقة على الصبر في التَّمحيص والثَّبات في الجمع، والعمق في الوعي اللَّغوي، وإدراك أسرار العربية، فقضَى في سبيل هذا المشروع سنوات طويلة حتى أممَّهُ سنة ١٩٤٧م، ثم بذل جهوداً كبيرةً في تصحيحه وتنقيحه حتى أصبح معدّاً للطبع والإخراج. توفي رحمه الله سنة بلال جهوداً كبيرةً في تصحيحه وتنقيحه متن اللَّغة» خمسةَ مجلداتٍ كباراً.

وأُرَضِّعُ مُقَدِّمَتِي هذهِ بعدَ هذا الإلمام بسيرِ حركةِ التَّصنيفِ المعجمي في لغةِ الفقهاءِ خُصوصاً وفي اللغةِ العربيةِ عُموماً؛ بقولِ ابنِ فارس في كتابهِ «الصَّاحبي في فقه اللغة» ما نَصُّهُ:

«كانتِ العربُ في جاهليتها على إرثِ من إرثِ آبائِهم في لغاتِهم وآدابِهم ونسَّاكِهم وقرابينِهم، فلمَّا جاءَ اللهُ جلَّ ثناؤُهُ بالإسلام حالتُ أحوالٌ، ونُسِختْ ديَانَاتٌ، وأُبطلتْ أُمورٌ، ونُقِلتْ من

اللَّغةِ ألف اظٌ عن مواضع إلى مواضع أُخر، بزياداتٍ زِيْدَتْ، وشرائع شُرِعَتْ، وشرَائِطَ شُرِطَتْ، ففي الأَخرِ الأوَّلُ، وشُغِلَ القومُ. . . بتلاوةِ الكتابِ العزيزِ الذي لا يأتيهِ الباطلُ من بين يديه ولا ففي الآخرِ الأوَّلُ، وشُغِلَ القومُ . . . بتلاوةِ الكتابِ العزيزِ الذي لا يأتيهِ الباطلُ من بين يديه ولا من خلفهِ تنزيلٌ من حكيمٍ حميدٍ، وبالتَّفقهِ في دينِ اللهِ عزَّ وجلَّ ، وحفظِ سُنَنِ رسولِ الله على من خلفهِ تنزيلٌ من حكيمٍ حميدٍ، وبالتَّفقهِ في دينِ اللهِ عزَّ وجلَّ ، وحفظِ سُنَنِ رسولِ الله على من المجتهادهم في مجاهدة أعداء الإسلام، فصارَ الذي نشأ عليه آباؤهم ونشأوا هم عليه كأن لم يكن، وحتى تكلموا في دقائقِ الفقهِ ، وغوامضِ أبوابِ المواديث وغيرها من علمِ الشريعةِ وتأويلِ الوحي بها دُوِّنَ وحُفِظَ حتّى الآن . . . »!!

وقد بدأتِ المعجميةُ العربيةُ انطلاقاً من معرفةِ معاني الألفاظِ القرآنيةِ والألفاظِ النَّبويَّة. وقد كان ذلك من عهد الصَّحابة رضي الله عنهم، فهذا عبدالله بن عباس رضي الله عنهما [ت ٦٨ هـ] الذي لُقُّبَ «حَبْرُ الأُمَّةِ وترجمانُ القرآنِ» الذي كان شديدَ التَّنقيب عن معاني التَّنزيل والاستشهاد عليه بالأشعار، وكان مرجع السَّائلين والمتعلِّمين في معرفةِ فقه لغةِ القرآن والحديثِ. ثم تتابعت جهودُ الصَّحابةِ والتَّابعين والأثمةِ والحفاظِ والفقهاءِ والمحدَّثين في خدمةِ اللغةِ وفقهِها واصطلاحَاتِهَا، بها زَادَهَا بَيّاناً وإيضَاحاً وتفصيلاً!!..

هذا. . وقد قدمتُ بينَ يديّ هذا الكتابِ الهامِّ «مقدماتِ علميةً هامَّةً» وذلك في الفصول التالية :

الفصل الأول: القرآن الكريم وأثره في اللغة العربية، وفيه أبحاث.

الفصل الثاني: الحديث النَّبويُّ وأثره في اللغة العربية، وفيه أبحاث.

الفصل الثالث: حجية السُّنَّة النبوية في العقيدة والشريعة واللغة، وفيه أبحاث.

خاتمة المقدمات: وفيها الأمور التالية:

١ _ ترجمة المؤلف رحمه الله تعالى.

٢ _ قيمة كتاب «طلبة الطلبة» العلمية .

٣ عملي في هذا الكتاب، من ضبطٍ وتعليقٍ وتخريج ومقدّمات. .

و إِنَّ لَهٰذَا الْكِتَابِ أَثْراً ظَاهِراً فِي نفسي . . حيثُ كان عهدي به قديها ، فقد اقتنيتُهُ منذُ بدايةِ طلبي للعلم وأنا في سنِّ المراهقة ، وكنتُ أتطلَّعُ إلى هذا الكتابِ بأمنية خدمته . . . وتمضي السُّنون متجاوزة الثلاثين عاماً من عمري ونسخة هذا الكتاب في مكتبتي لم أفرط فيها إلى أن جاءَني التَّكليفُ من دارِ النفائس العامرةِ لصاحبِها ومديرِها الأستاذ أحمد راتب عرموش «أبو شاكر» حفظه الله تعالى ورعاه ، حيثُ رأى أن أقومَ بخدمةِ هذا الكتابِ بشكلِ يليقُ بهِ وبمؤلفهِ رحمهُ الله تعالى ، فلبيتُ أمرَهُ وسعيتُ إلى تحقيقِ رغبتهِ على مدى ثلاثة أعوام من سنة ١٩٩٠ إلى ١٩٩٣م وأنا

أُحضَّرُ لهُ على أَنَاةٍ وهو يستعجلني إلى أن يسَّرَ اللهُ تباركَ وتعالى العملَ فيه و إنجازهُ على أحسنِ حالٍ، والحمدُ للهِ على عظيم إحسانه بعافيته إيَّايَ بعدَ تفقُّدِه لي بجليلِ امتحانه وابتلائه، فكانت نعمتُهُ عليَّ في البلاء والشّفاءِ سَابغة عظيمة، فكنتُ في البلاء في تضرَّع إليه دائماً بصبر جيل هو الذي جَمَّلنِي به وفكنتُ أستغيثُ به ليلي ونهاري، وما أحلاها من ساعات وأوقات يضنَّ بها عمري، ولا تَسْأَمُهَا حياتي حيثُ كانتْ تُقضَى بينَ الرضَى بالقضاءِ والصَّبرِ على البلاءِ بقلبِ شاكر ولسانِ ذاكر، وما أجلَ العمرَ والحياة يقضيها الإنسانُ بينَ هذا. . وهذا . . وهل أعظمُ من الصَّبرِ والسّفر إلاَّ عظيمَ الأجرِ منه سبحانه وتعالى، فهو المتفضلُ على عباده بإكرامهِ وامتحانه، فلا إكرامَ والشَّكرِ إلاَّ عظيمَ الأجرِ منه سبحانه وتعالى، فهو المتفضلُ على عباده بإكرامهِ وامتحانه، فلا إكرامَ شيئاً وهو خيرٌ لكُمْ وقصَى أَنْ تُحَرِّمُوا شيئاً وهوشُّ لكمْ واللهُ يعلمُ وأنتُمْ لا تعلَمُون ﴾ [سورة النساء آية ١٩: ﴿ . . . فعَسَى أَنْ تَحْرَهُوا شيئاً ويعلَ اللهُ فيه حيراً كثيراً ﴾ فجميعُ أقدارِه مِن أفعالِه سبحانه، وليس في أفعالِه إلاَ كلُّ الخيرِ والفضلِ والمِنْ فيه خيراً كثيراً ﴾ فجميعُ أقدارِه مِن أفعالِه سبحانه، وليس في أفعالِه إلا كلُّ الخيرِ والفضلِ والمِنْ والإحسانِ والإكرام، تباركت وتعالَيت ربَّنا لا نُحْصِي ثَنَاءً عَلَيْكَ أَنْتَ كُمَا أَنْتُ مَا أَنْ يَعْرَاكُ مَا مِن أَلَى اللهُ اللهُ مَا اللهُ أَنْ مَا مَا مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ مَا مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا مَا اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ

فللَّه الحمدُ حَداً طيِّباً مباركاً فيه مِلْ السَّمُ واتِ ومِل الأرض ومِلْ ما بينهما ، حمداً غيرَ مكفي ولا مُسْتغنى عنه!! هو أهلُ الحمدِ ولا يستحقُّهُ إلا هو وَحْدَه!!! . . . فلهُ الحمدُ في الأُولَى والآخرة!!! . . . وما أكرمَ الحياةَ وملوُّها الحمدُ والشكرُ على عظيمٍ فضلهِ وجليلِ إكرامهِ وواسعِ إحسانهِ!!! . . .

رَبُّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وفِي الآخِرَةِ حَسَنَةً وقِنَا عَذَابَ النَّارِ. . .

رَبُّنَا إِنَّ عَافِيتَكَ أَوْسَعُ لِنَا : فَعَافِنَا فِي الدِّينِ والدُّنْيَا والآخِرَةِ ، واعْفُ عنَّا واغْفِرْ لنا وارحمنَا إِنَّكَ أَنتَ الغفورُ الرحيمُ .

والحمدُ للَّهِ ربِّ العالمين

عبدُكَ الفقيرُ إلى رحمتِكَ وإحسانِكَ خالد بن عبد الرحمن بن أحمد العك خالد بن عبد الرحمن بن أحمد العك اللَّهمَّ اغفرُ له ولآبائه ولجميع المسلمين يا أرحمَ الراحمين

دمشق/ في ليلة الاثنين ١٧ ربيع الآخر ١٤١٤هـ الموافق لـ/٣/١٠ م/١٩٩٣م

الفصل الأول القرآن الكريم وأثره في اللغة العربية

البحث الأول

اللغة العربية وكلمات القرآن الكريم.

البحث الثاني

اللغة العربية وإعجاز القرآن الكريم.

البحث الثالث

اللغة العربية وعلوم القرآن وحقائقه وشموله وعلوُّ مطالبه.



البحث الأول

اللغة العربية وكلمات القرآن الكريم

لقد أغنى القرآنُ العظيمُ اللَّغة العربيةَ بثراءِ عظيم من المعاني والدَّلالات الفريدة التي وسَّعتْ تعابيرَ اللغة العربية ، وأمدَّتها بأساليبَ فنيَّةٍ لا عهدَ للعربِ بها من قبلِ نزولِ القرآن العظيم . فكان الحاصُّ للعام ، والمقيَّدُ للمطلق ، وكانتُ صيغُ العُمومِ وأقسامهِ ، وألفاظ التَّخصيصِ وأنواعهِ ، كها كانت صيغُ الإطلاقِ والتقييد ، وحملُ الأوَّلِ على الثاني .

وكذلك أنواع واضح الدَّلالات: فَدلالة الظاهر تُقابلها دَلالةُ الخفي، ودَلالةُ النَّصُّ تُقابلها دَلالةُ المُشَر دَلالةُ المُشْكل، ودَلالةُ المفسَّرِ تُقابلها دَلالةُ المجمل، ودَلالةُ المُحكَم تُقابلها دَلالةُ المُتشَابِهِ.

وأمَّا أنواعُ مُبْهَمِ الدَّلالات: فالخفيُّ يُقابِلُ الظَّاهر، والمُشْكلُ يُقابِلُ النَّصّ، والمُجْملُ يُقابِل المفسّر، والمُتشابِهُ يُقابِلُ المُحْكَمَ.

وكذلك دَلاَلاتُ الألفاظِ على الأحكامِ وهي: دَلاَلةُ العِبَارةِ، ودَلاَلةُ الإِشَارَةِ، ودَلاَلةُ النَّصُ، ودَلاَلةُ النَّصُ، ودَلاَلةُ الاقْتِضَاءَ، وهذه جميعُها لم تكن معهودةً في أساليب العربِ، فجاءَ بها القرآنُ فأثرىَ بها لغةَ العرب!!..

وهناك وجوهُ المُخَاطبَاتِ، وأنواعُ السُّؤَالاتِ والجَوابَاتِ في القرآن الكريمِ لم تكنْ معهودةً عند العربِ جميعهم، فأعطى القرآنُ بها الحركة والحياة لهذه اللغة بلا انقطاع! ا . .

وهذا من حيثُ الجُمَلُ، أمّا من حيثُ المفرداتُ فهي فيه كثيرةٌ وعديدةٌ، نذكر منها: المؤمن والمسلم والكافر والمنافق، وإنّ العرب إنها عرفت المؤمن من الأمان، والإيهانُ وهو التّصديقُ، زاد القرآن شرائط وأوصافاً بها سُمِّي المؤمن بالإطلاق مؤمناً، وكذلك الإسلام والمسلم إنها عرفت العرب منه إسلام الشيء، ثم جاء القرآن من أوضافه ما جاءَ. وكذلك كانت لا تعرف من الكفر إلاّ الغطاء والستر. وأما المنافق فاسمٌ جاء به القرآن لقوم أبطنوا غير ما أظهروا، وكان الأصل من نافقاء اليربوع. ولم يعرفوا في الفِسْقِ إلاّ قولهم: فسقتِ الرطبة: إذا خرجت من قشرتها، وجاء

القرآن بأنَّ الفِسْق هو الإفحاش في الخروج عن طاعة الله تعالى وطاعة رسوله عليه المقالم.

ومًا جاء به القرآن «الصّلاةُ» وأصلها في لغتهم «الدعاء» وقد كانوا عرفوا الركوعَ والسجودَ، وإن لم يكن على هذه الهيئة الشرعية. وكذلك «الصّيام» وأصله عندهم «الإمساك» ثم زادَ القرآن النيَّة، وحظَّرَ الأكلَ والشربَ والمُبَاشَرةَ، وغيرَ ذلك من أحكام الصّيام. وكذلك «الحج» لم يكن عندهم فيه غيرُ القصدِ وسَبْرُ الجرّاحِ، ثم جاء القرآنُ بشعائرِه وشروطهِ وأركانهِ. وكذلك «الزَّكاة» و«الجهاد» والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وغير ذلك من ألفاظ الشريعة والآداب والسلوك والمعاملة، فجمع إلى معانيها اللغوية معانيه الاصطلاحية فصارَ يُذْكَرُ في كُتُبِ الشريعةِ الألفاظ بمعانيها اللغوية عندَ العرب، ومعانيها الاصطلاحيّة الإسلاميّة التي جاءتْ بعد نزولِ القرآن الكريم!!..

كما أنَّ في القرآن ألفاظ العقيدة مثل الأمر والخلق، والقضاء والقدر، والدنيا والآخرة، واللوح والقلم، والعرش والكرسي والملائكة وما لها من الأسامي والصفات، والجن والإنس، ومعنى إبليس والشياطين، وما لها من صفات مثل الرجيم والمارد واللعين، وغير ذلك.

وكذلك معنى الرُّوح والنَّفس والعقل والقلب والعلم والجهل والجاهلية، والمعرفة والإنكار والحكمة والحكيم والهُدَى والضلال.

وكذلك معنى الإسلام والإيهان والفرق بينهها.. ومعنى الذّين والشّريعة، والمنهاج والملّة واللّه معنى الإسلام والإيهان والفرق والصّبغة. ومعنى البشير والنّذير، والخليل والإمام والنّقيب والحواري والصّدّيق، والشهداء والصّالحين، والحنيف والتّوّاب والأوّاب والأوّاه.

وكذلك معنى الخمر والميسر والأنصاب والأزلام، ومعنى الرِّجس والرِّجز، والسِّحر وهاروت وماروت، ويأجوج ومأجوج، والدجال، والسَّاعة والقيامة، والطامَّة والقارعة، والهمزة واللُّمزة، واللُّذوب والآثام، وذكر البّحِيرة والسَّائبة والوّصيلة والحامّ، وغير ذلك من معاني أسهاء لم نذكرْها.

وكذلك أسماءُ الله تعالى وصفاتهُ الحُسْنَى.

وفي كتاب «طِلْبَةِ الطَّلْبَة» الكثير من هذه الألفاظ بمعانيها اللغوية، والاصطلاحية.

البحث الثاني

اللغة العربية وإعجاز القرآن الكريم

وإعجاز القرآن الكريم هو الدُّرْعُ الواقي لحمايةاللغة العربية من الاندثار والضَّياع، وهو حصنُها الحصين على مرَّ القرون والدُّهور، وسياجُها الكبيرُ والمتينُ الذي أحاطَها بالعزَّة والمنِعة، فهذا هو أثر الإعجاز القرآني في حياة اللُّغة العربية وبقائها!!..

ووجوه الإعجاز في القرآنِ لم تعهدُهَا العربُ في سابقِ عُهودها، فقد كانتْ ولا زالتْ وَجُهَ التَّحدي أمام المعاندين والجاحدين في القديم والحديث على إثبات أنَّ هذا القرآن كلامُ الله تعالى، جعله سبحانه حُجَّة الإسلام على الدَّوَام.

فمن وجوهِ إعجازهِ احتواؤه على علومٍ ومعارفَ لا زال البشر باحثين أمامَ أعتابِهَا ! ! . . وأنه تَحْفُوظٌ عن الزيادة والنَّقصان، ومحروسٌ عن التَّبديل والتَّغيير على تطاول الأزمان ! ! . .

ولقد تميَّز الأسلوبُ القرآني بحُسْنِ تأليفهِ، والتثامِ كَلِمِهِ، وفصاحة خطابه، ودقيقِ مُناسبَاتِ سوره وآياته، وافتتاحِ سورهِ وخواتِها، وهو من أحسن البلاغة!! وكذلك محكمُ آياته ومُتشابهها، وقصصه وأخبارهُ، وفواصلُ آياتهِ وترابطُ حروفهِ وكلهاتهِ الوكذلك تقديمهُ وتأخيرهُ، وإفادةُ حصرهِ واختصاصهِ، وهو تخصيصُ أمرِ بآخر بطريق مخصوص!! واشتهاله على جميعِ مَناحي العربِ وأساليبهم، والزِّيادةُ عليها بها لا يعهدونه!! وعمومُ بعضِ آياتهِ وخصوصُ بعضِها، ووُرُودُ بعضِ آياته مجملةً وبعضِها مبيَّنة، وفي ذلك من حُسْنِ البلاغة ما يعجزُ عنه أولو الفصاحةِ!! وكذلك دلالة منطوقهِ ومفهومه، ووُجُوهُ مخاطباته، وهي على ثلاثين نحواً: خطابُ العام المرادُ به المحموم، وخطابُ الجنس، وخطابُ النوع، وخطاب القيم، وخطاب النَّه مم وخطاب الدح، وخطاب الذَّمِّ، وخطاب الكرامة، وخطابُ الإهانة، وخطاب التَّهكم، وخطاب الجمع بلفظ الواحد، وخطاب الواحد بلفظ الجمع، وخطاب الواحد بلفظ الاثنين، وخطاب العين المرادُ به غيره، وخطاب التَّلوين، وخطاب الجادات، وخطاب الواحد بلفظ الاثنين،

التَّحنُّن، وخطاب الاستعطاف، وخطاب التَّحبُّب، وخطاب التَّعجيز، وخطاب التَّشريف، وخطاب التَّشريف، وخطاب المعدوم.

وفوقَ كل ذلك روعةُ القرآن وهيبتُهُ، وهي التي تلحق سامعيه وقارثيه، وهي سرٌّ خالدٌّ من أسرار القرآن العظيم الباقيةُ الدائمةُ !!! . .

وهناك وجموه كثيرة من وجوه الإعجاز لم نمذكرها هنما لضيق المقام، ونُحيل إلى مصدرِ ذكرها « «معترك الأقران في إعجاز القرآن» للحافظ السيوطي، وهو في ثلاثة مجلدات.

القرآن العظيمُ بَيَّانٌ وإعجازٌ:

فالإعجازُ أمرٌ خارقٌ للعادة، مقرونٌ بالتَّحدِّي، سَالمٌ عن المُعارضَةِ والمُشَاكلةِ والمُشاركَةِ!!..

فخرقُ العادة يعني: جَرَيانُهُ على غير ما ألفه البشر.

والاقترانُ بالتَّحدِّي: سَرَيانُهُ على لسانِ الـرسولِ ﷺ المبلِّغ عن ربِّه تبارك وتعالى، ثم بقاؤهُ من بعدهِ قائمًا به مستمرًّا عليه إلى قيامِ السَّاعة!!..

والسَّلامةُ عن المعارضة: عدمُ القيامِ بالتحدِّي والعجز التامُّ عنه إلى أبدِ الدَّهر!!..

والسَّلامةُ من الْمُشَارِكَةِ: عدمُ القيامِ بالمهاثلةِ في خطابهِ أو الْمُشَابَهَةِ في أسلوبه!!..

والسَّلامةُ من المُشَاكلَةِ: عدمُ تَوافقِ أساليبِ الفُصَحاءِ والبُلَغَاءِ والشُّعراءِ معَ أسلوبهِ!!..

فالقرآنُ العظيمُ آيةُ الله تعالى لرسولهِ ﷺ الباقيةُ الدَّائمة!! . . .

وهو البيانُ الواضحُ الجائِيُّ يُدْرِكُهُ كلُّ مَنْ سمعَهُ أو قرأَهُ على قَدْرِ فَهْمِهِ ، وهو في الوقتِ نفسِهِ معجزةٌ بَيَانيَّةٌ عُظْمَى تمنحُ المؤمنينَ المهتدين نوراً وذكرى ال وتُسْكِتُ المُعَاندين وتُلْجِمُ الجَاحِدينَ أن يُعَارِضُوه ال فأيُّ شَرَفٍ هذا الَّذي شرَّفَ الله تعالى بهِ اللَّغة العربيةَ وأهلَها الله . . . فَلِلَّهِ الحمدُ والشُكرُ على عظيمِ فَضْلِهِ وإحْسَانِهِ وإكْرَامِهِ الله . . .

البحث الثالث

اللغة العربية وعلوم القرآن وحقائقه وشهوله وعلوُّ مطالبه

١ _ معارف القرآن الشاملة:

لم يقتصرِ القرآنُ العظيمُ على عِلْم دُونَ عِلْم، وإنْ كان غرضُهُ الهدايةَ العَامَّةَ للعَالِمِن، فإنَّه قدِ اشتملَ على علومٍ ومعارفَ تقومُ بها الحُجَّةُ، ويَعَمَّ بها النَّفْعُ، فَمُلِئَتْ حياةُ المسلمين بها، وشُغِلَتْ ضُروبُ اللَّغةِ ومَنَاحِيها بفنُونِها وعُلُومِها 1.

فاعتنَى قومٌ بضبطِ لُغَاتِ القرآنِ، وتحريرِ كلماتِهِ، ومعرفةِ مخارِجِ حروفهِ وعدَدِها، وعددِ كلماتِهِ وآياتِهِ وسورِهِ وأحزابِهِ وأنصافِهِ وأرباعهِ، وعدَدِ سَجدَاتهِ. . فسُمُّوا «القُرّاء»!! .

واعتنَى النُّحاةُ بالمُعْرَبِ منه والمبني من الأسهاء والحروف العاملة وغيرها، وأوسَعُوا الكلامَ في الأسهاء وتوابعها، وضروبِ الأفعال اللَّازمِ والمتعدِّي منها. . إلى غير ذلك. .

واعتنى المفسرون بألفاظهِ، فوَجدُوا منه لفظاً يدلُّ على معنى واحد ولفظاً يدلُّ على معنين، ولفظاً يدلُّ على معنين، ولفظاً يدلُّ على أكثر، فأجروا الأول على حكمه وأوضَحُوا معنى الخفي منه، وخاضُوا في ترجيحِ أحدِ محتملاتِ ذي المعنيَيْنِ والمعاني، وأعملَ كلُّ منهم فكرَهُ، وقال بها اقتضاهُ علمهُ وفهمهُ.

واعتنَى الأصوليُّون بها فيه من الأدلة العقلية، والشواهد الأصلية والنظرية، فاستنبطوا منه الأدلة على وحدانية الله تعالى وعلى عظيم قدرته وعلوِّ شأنه، وسموِّ أسهائه وصفاته، ورفيع أمره ونهيه، ووعده ووعيده، وثوابه وعقابه، وأخدُوا منه فِقْه توحيدِ ذاته وصفاته وأفعاله (١١)، وأسموا هذا العلم بأصول الدِّين وعلم التوحيد. وتأمَّلتُ طائفةٌ منهم معاني خطابه ودلائل كلامه، فرأت منها ما يقتضي العموم، ومنها ما يقتضي الخصوص، إلى غير ذلك، فاستنبطوا منه أحكام اللغة

⁽١) انظر «فقه التَّوحيد من شرح الطحاوية وفتح المجيد» فإنه هامٌّ في هذا الخصوص، تأليف الشيخ خالد عبد الرحمن العك.

وفقهها، وتكلَّمُوا في التَّخصيص والتَّعميم، والنَّصِّ والظَّاهر، والمجمل والمفسَّر، والمُخكمِ والمُخكمِ والمُخكمِ والمُتشر، والمُخكمِ والمُتشر، والنَّاسخِ والمنسوخ، والأخبار والقصَص، إلى غير ذلك من أنواع الدَّلاَلاَت، وسَمُّوا هذا العلم بأصول الفقه.

وأحكمت طائفة أخرى من العلماء صحيح النَّظر وصادقَ الفِكر فيها فيه الحلال والحرام، وسائر الأحكام، فاستنبطوا منه الفروع، وسائر الأحكام، فاستنبطوا منه الفروع، وسَمُّوا هذا العلم بعلم الفقه.

وتلمَّحتْ طائفةٌ أخرى ما فيه من القصص والأخبار عن الأمم السَّابقة والقرون الخالية ، ونقلوا أخبارَهم ، ودوَّنوا آثارهم ووقائعَهم ، حتى ذكروا بدء الخلق وبداية الدنيا وأول الأشياء ، وسمُّوا هذا العلم بعلم التاريخ .

وتنبّه آخرون لِما فيه من الحِكم والأمشال والمواعظ والرّقائق، والتَّرغيب والتَّرهيب، والوعد والوعد والوعيد، والإنذار والتبشير، وذكر الموت والمعاد، والحشر والنشر، والحساب والميزان، والشواب والجنّة والنّار، فصولاً وأبحاثاً من الوعظ والإرشاد، وسمُّوا ذلك علم الخطابة والوعظ والإرشاد.

وأخذَ قومٌ آخرون ممَّا في آيات المواريث من ذكر أصحاب الفروض والعصبات، وما لكلِّ واحِدٍ منهم من نصيب من التركات، واستنبطوا منها أحكام النصف والثلث والربع والسدس والثمن، وسمُّوا ذلك علم الفرائض والميراث.

ونظر قومٌ آخرون إلى ما في آيات القرآن من آياتٍ كونيةٍ فاستخرجوا منها الدَّلالات الواضحات والبَيِّنات الباهرات والحجج السَّاطعات والبراهين القاطعات على عظيم قدرة الخالق العظيم، وعظيم إحكامه لمخلوقاته، وما في الكون من آياتِ اللَّيل والنَّهار، والشَّمس والقمر، والنُّجوم والنُّجوم والبُروج، والرِّياح والسَّحاب، والأمطار والمياه، والجبال والأنهار، والمزارع والأشجار، والطُّيور والحيوانات، وغير ذلك من الحشرات، ودقائق المخلوقات، وتفرَّع عن ذلك علومٌ شتَّى: فمنها علم الكونيات، وعلم الفلك، وعلم الطب، وعلم المناخ، وعلم النراعة، وعلم الكائنات الحيدية، وغير ذلك من العلوم المتفرَّعة عنها. .!!..

فكان جميعُ ذلك يحتلُّ في علم اللغة العربية مكانةً كبيرةً، فكانت بذلك أغنى ما في الـوجودِ مادَّةً، وأكثرَ ما في كنوزِه عطاءً، كلُّ ذلك من آثارِ القرآنِ العظيم على اللَّغةِ العربيَّةِ !!!...

٢ _ وفاء القرآن العظيم بحاجات البشر:

وفوق ما تقدَّم ذكرُهُ من عطاء القرآن العظيم، فقد زوَّد الإنسانية بجميع حاجياتها وكافَّة متطلَّباتها، فكان منه إصلاحُ الاعتقادِ، وتصحيحُ العباداتِ، وتقويمُ المعاملاتِ، وتحسينُ العلاقاتِ، وتقويمُ المعاملاتِ، وتعسينُ العلاقاتِ، وتهذيبُ الأخلاقِ، وتقييمُ الآدابِ، وتزكيةُ النُّفوسِ، وإصلاحُ القلوبِ، وتطهير العادات. ثم إقامةُ الحقِّ ونشرُ العدلِ بينَ النَّسِ جميعاً بلا تفريقِ ولا تمييزٍ، ثم تشييدُ الحكوماتِ العادلة المنصفة لحفظِ الحقوقِ وتحقيقِ الأمنِ. ثم إصلاحُ الاقتصادِ وتوزيعُ المواردِ العامّةِ للدولة، وتحريم الرِّبَا، والغشِّ، والاحتكارِ، والسَّرقةِ، والرَّشوةِ، والحثِّ على العملِ والصَّناعةِ والرَّراعةِ والانتاج والتَّجارة، وحذَّرَ من البَطَالةِ والتَّواكلِ والتَّهاون.

وأعطى المرأة حقوقها في نفسِها ومالها، وجعلَها من أركانِ إصلاحِ المجتمعِ إذا صلحتُ واستقامتْ واتَّقَتْ، فكانتْ بذلكَ سيِّدةَ المجتمعِ بطُهْرِها وعَفَافِهَا وشَرفِهَا، وعلى هذا كانتْ حياةُ المرأةِ في الإسلام!!!...

وكما حفظ للنَّاس جميعاً حقوق الحرِّيّةِ ، وضبطَها بضوابطِ حُقُوقِ الرَّبِّ ، وحقوقِ النَّاسِ ، فلا تضييعَ لذلك ، ولا إفراطَ ولا تَفريطَ ، بل عدالةٌ كاملةٌ ، احترامٌ مُتَبَادلٌ ، ولا ضَرَرَ ولا ضِرارَ .

وأقام سياسة عادلة مُحكمة للداخل والخارج من علاقاتِ الدولةِ بينها وبينَ رعايَاهَا، وبينَها وبينَ رعايَاهَا، وبينَها وبينَ الشُّعوبِ الأخرى. وجعلَ للحربِ ضوابطَ وقيُ وداً، وأوسعَ دائرةَ السَّلم والسَّلام، وأمرَ بالوفاءِ بالعُهودِ، وحثَّ على قتالِ أهلِ الحربِ والعدوان.

فكان كلُّ ذلك إغناءً للغة العربية التي جعلَها القرآن العظيم لُغَةَ خطابهِ، ووعاءَ أحكامهِ، ومستودَعَ كنوزهِ وأسرارهِ.

٣_ حقائقُ القرآن العلمية وعلوُّ مطالبه السّنيّة:

وهذا الجانبُ العظيمُ الشَّأْنِ قدْ حقَّقَ للُّغةِ العربيَّة دائرةً واسعةً من الحقائق العلمية، فوق ما حباها من علومٍ ومعارفَ شاملةٍ عنَّا تقدَّمتِ الإشارةُ إليهِ في أوَّلِ هذا البحث.

إنَّ اللغة العربيـة بهذه الخصائصِ الفَّذَّةِ العظيمةِ التي خصَّها بهِ القرآنُ العظيمُ لتعلو وتَسْمُو على جميع لُغَاتِ العالم والأُمم والشُّعوب!! . .

لقد عرض القرآنُ العظيمُ الكثير من الحقائق الكونية في معرض إثباتِ وحدانيةِ أُلُوهيّةِ الله

تباركَ وتعالى، فها من آية من آيات التوحيد والإيهان إلاَّ وتضمَّنتِ الإشارةَ إلى مظاهر هذا الوجود الكونية، من خلقِ الإنسانِ والسمُواتِ والأرضِ وخلقِ الملائكةِ والجنِّ، وإيجادِ السَّحابِ ونزولِ المطرِ، وجريانِ الشمسِ والقمرِ، وسيرِ الكواكبِ والنجوم، وغير ذلك.

وكلُّ هذا أكسبَ اللغةَ العربيةَ العالميةَ والانتشارَ الواسعَ الكبيرَ بينَ شعوبِ أهل الأرضِ قديهاً وحديثاً!! . .

وختامُ هذا البحث «اختصاصُ القرآنِ بسهولةِ الفهمِ وتيسيرِ الحفظِ معَ علوَّ مطالبهِ وسموً مقاصده»!!

وهذا ما جعلَ اللغة العربية لغة جميع الشعوب والأمم الداخلة في الإسلام لتعلُّقِهِم بالقرآن!!..

إنّه كلامُ الله العزيز الحميد!! لا يعلُو عن أفهام العامّة!.. ولا يقصرُ عن مطالب الخاصّة!..

وهذان المطلبانِ يجعلانِ المتعلّق بالقرآن شديدَ الرغبةِ في تعلُّم اللغة العربية لينالَ مقصودَهُ وليبلغ مُرادَهُ من هذا الكتابِ المباركِ العظيمِ! ! . .

إِنَّ العاميَّ إِذَا قرأَ القرآنَ أَو سمعَهُ يشعرُ بجلالهِ، ويذوقُ حلاوتَهُ، ولا يلتوي عليه فهمُهُ، فتدركهُ هيمنتُهُ، ويستولي عليه بيانُهُ، وتغشَاهُ هدايتُهُ، ويخشعُ قلبُهُ، وتدمعُ عيناهُ، وينقادُ إليهِ ويُذْعِنُ له، وذلك يدعوه إلى التَّمشُكِ بعربيَّتهِ، والتَّرُوُدِ من لُغتهِ ولو باللجوء إلى أيسرِ التَّفاسيرِ وأوجزِها(١).

وإنَّ العَالِمَ إذا تلاَهُ يُدرك فصَاحتَهُ، وتُهيمنُ عليه بلاغتُهُ، ويتملَّكُهُ بيانُهُ، فتنجلي له علومُهُ ومعارفُهُ، وتشدُّهُ حِكَمُهُ وأحكامُهُ، فيجدُ فيه زِمَامَ فكرِهِ، وقِيَادَ عقلِهِ، ومنهجَ علمهِ، ورِفْعَةَ شأنِهِ، فيقُودُهُ ذلك إلى التَبَحُّرِ في لغتهِ ليصلَ إلى عميقِ أسرارِهِ!!..

وهكذا نجدُ آثارَ القرآنِ العظيمِ ماثلةً في جميع جَوانبِ اللغة العربية، فمن هنا جاءَها الحِفْظُ من حفظهِ، والشَّرَفُ من شرفهِ، والـخُـلُودُ من خُلودِهِ، وبقاؤها من دَيْمُومتهِ!!!...

⁽١) انظر «أوجز التفاسير في اختصار تفسير ابن كثير» للشيخ خالد عبد الرحمن العك ـ ط. دار البشائر بدمشق.

الفصل الثاني الحديث النبوي وأثره في اللغة العربية

البحث الأول

فصاحة رسول الله ﷺ وبلاغة أحاديثه.

البحث الثاني

مكانة الحديث النَّبوي وأثره في العلوم الإسلاميَّة.

البحث الثالث

أثر تدوين السُّنَّة النَّبوية في حياة اللغة العربية .



البحث الأول

فصاحة رسول الله ﷺ وبلاغة أحاديثه

كان رسول الله ﷺ أفصحَ العرب على الإطلاق! ولم تجتمع اللُّغة العربية إلَّا له ﷺ، وقد اخْتُصِرَ له الكلامُ اختصاراً، وآتاهُ الله تعالى جَوامعَ الكَلِم!!..

ففي صحيح البخاري وسنن النسائي (١) قولُهُ ﷺ: (بُعِثْتُ بِجَوَامِعِ الكَلِمِ)، وفي الصَّديدين (٢) قوله ﷺ: (أُعْطِيتُ جَوَامِعَ الكَلِم)، فكان الكلامُ يتأتَى على لسانهِ الصَّادق بوحي من الله تعالى ﴿ومَا ينطقُ عنِ الهَوى ﴿ إِنْ هو إِلاّ وحيّ يُوحَىٰ ﴾ (٣).

فكان لكلامه على روعة الفصاحة وصفاء الأداء، ما جعله معصوماً عن النقص الذي يعتور الفصحاء في النطق أو في الكلام.

وهذه أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها تصفُ نُطْقَ رسول الله ﷺ فتقول: "إنَّ رسول الله ﷺ لم يكنْ يسردُ الحديثَ كسردِكُمْ" (٤٠ وتقولُ: "إنَّمَا كانَ النبي ﷺ يُحدِّثُ حديثاً لو عدَّه العَادُّ لأَحْصَاهُ إِنَّهُ).

ولم ينطق الرسول على ببعض اللهجات العربية كالعنعنة والشكشكة والشنشنة والكسكسة، عمَّا وصفه علماءُ اللغة بالرَّديء من لهجات العرب (٦).

قال أبو حيَّان يصف بلاغة السُّنَّة النبويةِ(٧): «.. سنَّةُ رسولِ الله ﷺ، فإنَّما السبيلُ

⁽١) صحيح البخاري كتاب الجهاد / ١٢٢/ وكتاب التعبير / ٢٢/ وكتاب الاعتصام / ١/ وفي سنن النسائي في كتاب الجهاد / ١/ والتطبيق / ١٠٠ .

⁽٢) صحيح البخاري في كتاب التعبير/ ١١/ وصحيح مسلم في كتاب المساجد /٥_٨/ والأشربة /٧٢/.

⁽٣) سورة النجم الآيتان: ٣ و٤.

⁽٤) صحيح البخاري في كتاب المناقب/ ٢٣/ وأبو داود في سننه في كتاب العلم/ ٧/ .

⁽٥) صحيح مسلم في كتاب الزهر/ ٧/ وأبو داود في سننه في كتاب العلم/ ٧/ .

⁽٦) المزهر للسيوطي ج١/ ٢٢١_٢٢٦/ .

⁽٧) البصائر والذخائر ج١/ ٨/.

المواضح، والنَّجمُ السلائح، والقائدُ النَّاصحُ، والعَلَمُ المنصوب، والعِلْمُ المقصود، والغايةُ في البيان، والنهاية في البيهان، والمفزعُ عندَ الخصام، والقدوةُ لجميعِ الأنام»!!.

وفصاحته على أمرٌ لا مرية فيه، وذلك أنَّ القوم الـذين أُرسلَ إليهم هم أثمة البيان، وأمراء اللسان، وهم في خصومته الدَّاء معاندون، لا تنقطع بهم حُجَّةٌ، ولا يعوزهم منطق بليغ، وقد نعتُوا الرسول على بأوصاف عديدة كيداً ومخاصمة، ولكنَّهم لم يستطيعوا أن يصفوه بما ينالُ من فصاحته على النَّهم يعلمون أنَّ مثلَ هذه الفرية الزائفة باطلةٌ لدى دَهْمَاءِ النَّاس قبلَ خاصَتهم من ذوى البصر والبصيرة بأساليب البلاغة وأوجه الفصاحة.

وقد كان للنشأة اللغوية الصافية التي أقامه الله تعالى فيها تأثيرٌ في فصاحتهِ قبلَ نزولِ الوحي عليه، فكيف إذا انضمَّ ذلك إلى مقامِ النُّبوَّةِ ومنزلةِ الرسالةِ؟!!..

فليسَ غريباً أن يجمع الله تعالى إلى ذلك الموهبة في فطرة صافية ، وذهن يقظ جواًل ، وبصر بعيد نفّاذ ، ونفس مجتمعة فاضلة ، وإحساس دقيق مُزهّف ، وبديهة حاضرة!! لأنّ الله تعالى أعلمُ حيثُ يجعلُ رسالتَهُ . وكذلك فإنّ الله ي مكّن لفصاحة حديثه وبلاغة منطقه أن تنمُو وتقوى ويشتدّ أسرها تأييدُهُ بالوحي ، فكان قلبهُ الشريفُ متصلاً بوحي الله تعالى ، وكان القرآنُ الكريمُ يُخَالِطُ فؤادَهُ!! . .

ولقد توافرتْ للحديثِ النَّبوي كلُّ أسبابِ الجودةِ والكهالِ، ولم تكن فصاحتُه على مقصورةً على جُودةِ الأسلُوبِ وعُمْقِ المعنَى، بلُ جاوزتْ ذلك إلى الأداءِ، فكانَ إلقاؤهُ على لأحاديثهِ الشريفةِ بالغاَّ درجةَ الكَهالِ، فكان يعى كلامَهُ كلُّ مَنْ سمعَهُ على اللهُ اللهُ . .

وأمَّا معاني الحديث ففيها صفاتٌ رائعة لم تجتمع في كلامٍ سواه، ومن هذه الصفات: السموُّ في المعاني! والغنَى في الأفكار! والعمقُ والجدَّة! والإحكام والسَّداد!

إننا نرى في أحاديثه عَنِي مدهشاً في المعاني، ففي الحديث الواحد تتزاحم فيه المعاني الكثيرةُ والمتنوَّعة، وإذا نظرنا إلى معاني الأحاديث بشكل عامِّ وجدناها لم تتركُ معاني العقيدةِ والشريعةِ والأخلاقِ والآدابِ والتَّوجيهِ ؛ إلاَّ جمعت منها الشيء الكثير، وفصَّلتْ فيه القولَ تفصيلاً ؛ إنها كلام النُّبوَّة «كلَّها زدتَهُ فِكْراً زَادَكَ مَعْنىً "!!..

البحث الثاني

مكانة الحديث النَّبويِّ وأثره في العلوم الإسلاميَّة

لقد كانَ للحديثِ النَّبويِّ الأثرُ البالغُ في بناءِ العقليةِ الإسلاميَّةِ وحضَارَتِهَا السَّاميةِ البَاسِقَةِ! كما أنَّه أحدثَ حركةً علميةً عالية في كلِّ جماعةٍ وفي كلِّ موطنٍ ، بها حمله إلى النَّاس جميعاً من تراثِ النُّبوَّةِ وعلومِ الرِّسَالةِ التي كانتُ بياناً للقرآنِ الكريم ، كما قال الله تعالى : ﴿وَأَنْزَلْنَا إليكَ الذَّكْرَ للنَّاسِ مَا نُزِّلُ إليهِمْ . . ﴾ (١) ، فبيَّن ما في الكتابِ الحكيم بسنَّةِ القوليَّةِ والفعليةِ والتقريرية .

ولقد حثّ الرسول على على تلقي العلم ورغّب في طلبه وتحصيله في كثير من حديثه الشريف، منها قوله على: (مَنْ يُرِدِ الله بهِ خيراً يُفَقّهُ في الدِّين) (٢)، وقوله على: (.. ومَنْ سلك طريقاً يلتمِسُ فيه علما سهّل الله له به طريقاً إلى الجنّة، وما اجتمع قومٌ في مسجد من مساجد الله يَتلُونَ كتاب الله ويتدارسُونَهُ بينهم إلاّ نزلتْ عليهمُ السَّكينةُ وغشيتُهُمُ الرحمةُ وحفَّتْ بهمُ الملائكةُ وذكرَهُمُ الله فيمَنْ عندَهُ، ومَنْ بطاً بهِ عَمَلُهُ لم يُسْرغ به نَسَبُهُ) (٣)، وقولهُ على: (مَنْ سلكَ طريقاً يطلبُ فيه علماً سلكَ الله به طريقاً من طُرُقِ الجنّة، وإنّ الملائكة لتضعُ أجنحتها رضاً لطالب العلم، وإنّ المالم على العالم، وإنّ المعالم، وإنّ العالم على العالم وإنّ المعابد كفضل العالم على العابد كفضل العلم وإنّ الأنبياء، وإنّ الأنبياء، وإنّ الأنبياء العلم فريضةٌ على كلّ مسلم) (٥).

⁽١) سورة النحل آية/ ٤٤/ .

⁽٢) متفق عليه: البخاري في كتاب العلم/٣/٣١ وكتاب المناقب/ ٢١/٢٨/ ومسلم في صحيحه في كتاب الزكاة/ ٢١/ ٣٣.

⁽٣) مسلم في صحيحه في كتاب الذكر والدعاء/ ٤٨/ ١١ .

⁽٤) أحمد في مسنده جه ١٩٦/ وأبو داود في سننه في كتاب العلم ١٩/ ١/ والترمذي في سننه في كتاب العلم ١٩/ ١/ والترمذي في سننه في كتاب العلم ١٩/ ١٨/ وحسنه، وابن حبان وصححه موارد الظرة المراكة عبد السنة الطرة المراكة عبد السنة الطرة المراكة عبد السنة الطرة المراكة عبد المراكة المراكة

⁽٥) ابن ماجه في سننه في المقدمة/ ١٧/ والبغوي في مصابيح السُّنَّة ج١/ ١٧٢/ وحسَّنَهُ.

وهذا غيضٌ من فيضٍ من السُّنَّة النَّبوية، كانَ لهُ الأثرُ البالغُ في نفوس المؤمنين المخلصين، إذْ أنَّ ذلك أوجدَ فيهم حبًّا للعلم ونَهَماً في تحصيله، وبعثَ فيهم نشاطاً لطلب العلم باستمرار.

وكان من أبرز أوجه التَّأثير البالغ الذي أوجدَهُ الحديثُ النَّبويُّ في العلوم العربية والنقلية ، وعلى رأس ذلك «السرحلة في طلب الحديث إلى أقصى الأقطار» لتحصيل الحديث النَّبويُّ الشريف، فكان السَّلفُ الصَّالحُ يَطُوفُون البلدانَ يتبادلون الروايات .

وهذا الجانب كان له أولوية كبرى لدى السَّلف الصَّالح! ! . .

وكما كان الحديثُ النبوي وطلبه وتحصيله الأصلَ الذي تفرَّعتُ عنه سائرُ العلوم الشرعية ، كانَ الأصلَ الذي تداعت تلك العلوم - بعد استقلالها - إلى الأخذ بمنهاجه ، والاستنارة بأنواره في توثيق الأخبار وتحقيق النُّصوص ، ودراسة الأسانيد ، ونقد الرواة ، كما هو مبيَّنٌ في علم مصطلحِ الحديثِ وقواعدِ روايتهِ وأصولِ تدوينهِ وطرقِ تحمَّلهِ وأدائهِ ، وكان هذا العلمُ العظيمُ الكبيرُ من خصائصِ هذه الأمَّةِ العريقةِ ، فلم تعهده أمة من الأمم على مدى التاريخ البشري .

وكان الفقه الإسلامي على رأس العلوم الإسلامية التي نشأت في ظلال السُّنَة النَّبويَّة المباركة ، وقد أضحى جيزءً هاماً من عليوم السُّنَّة ، حتى أُطلقتْ عليها هذه التَّسمية «علم الفقه والحديث» (١) وكيف لا والحديث النَّبوي هو «الفقهُ النَّبوي» في عهد الرسالة ، ثم عهود الخلفاء الراشدين ثم في عهود مَنْ بعدهم إلى زمن الأثمة الأربعة المجتهدين فمَنْ بعدهم . . وإلى هذا العمر!! . .

ولقد كان المحدِّثون يَعْنُون بفقهِ الأحاديث وفهمها وإدراك ما فيها، ولم يكن في عهد السَّلف فارقٌ ولا فاصلٌ بينَ الفقهِ والحديثِ، إلى أن ذهبَ بعضُ الفقهاءِ يأخذونَ بتدوينِ الفقهِ بعيداً عن ساحةِ الحديثِ، فكانَ هذا الفصلُ سبباً في ضعفِ الصَّلةِ بينَ كثيرٍ من الفقهاءِ وبينَ علمِ الحديثِ، مع أنَّ الحديث النَّبويَّ أصلُ الفِقْهِ ومصدَرُ نَهَائِهِ.

ونشأً عن هذهِ الأصالةِ أصولُ فِقْهِ السُّنَّةِ إلى جانِبِ أصولِ فقهِ (١) الكتابِ الحكيم، وهو ما يُعرف بـ «علم أصول الفقه» و «أصول الاستنباط» و «أصول التَّشريع».

⁽١) سيصدر بعون الله تعالى وتوفيقه كتابٌ لي في هذا الموضوع الهامِّ "أصول فقه السُّنَّة" أسألُ الله تباركَ وتعالَى إتمامَهُ.

ولقد أوضحَ «علمُ أصولِ الفقهِ» الرَّابطةَ الوثيقةَ بينَ القرآنِ والسُّنَّة، بأنَّ السُّنَّة هي الأصلُ الثاني في التَّشريع بعد القرآن الكريم، وأنَّها تُفَصِّلُ مجملَ الكتابِ، وتُوضِّحُ مُشْكِلَهُ، وتُقيِّدُ مطلقَه وتُخصِّصُ عُمومَهُ، إلى غير ذلك من أبحاث النَّسخِ والتَّأويلِ والاجتهاد..

ومن هذا ندركُ عظيمَ أثرِ السُّنَّة النَّبوية في أصول الفقه والاستنباط والتشريع.

وكالحالِ في أثرِ الحديثِ في الفقهِ وأصولِهِ كانَ الحالُ في أثرِ الحديثِ في «علمِ التفسيرِ والتأويلِ» أو عمل الشّنَة زاداً كثيراً وفيراً لبيانِ أوجهِ تفسيرِ القرآنِ وتأويلهِ، وقد عوّلَ كثيرٌ من المفسرين على السُّنَّةِ فنهلُوا منها، إلى أن احتلّ التفسيرُ بالمأثورِ مكانَ الصَّدارةِ في العلوم الإسلامية!.

فهذه العلومُ الإسلامية من فقه وأصولٍ ، وتفسيرٍ ، وغيرها ، قد أحاطتها السُّنَّةُ النَّبوية ، فأقامتُ دعائمها وأرستْ بُنيانها على أُسسِ متينةٍ وقواعدَ ثابتةٍ! وكذلك اللغةُ العربيةُ حيثُ أغنتُها بهادَّةٍ خصبةٍ من كلام النُّبوَّة وهدي الرُّسالة ، فزادتها نضارةً وبهاءً وعطاءً!! . .

⁽١) انظر كتاب «أصول التفسير وقواعده» ص ٤٣ «استمداد علم التفسير» وص ١٢٣ ـ ١٣٠ «منهج السُّنَّة في التفسير» تأليف الشيخ خالد عبد الرحمن العك ـ ط. دار النفائس ـ بيروت.

البحث الثالث

أثر تدوين السُّنَّة النَّبوية في حياة اللغة العربية

إنَّ الحديث النَّبويَّ الشريف قد احتوى أفصحَ اللَّهجات وأصحَّ العبارات، ولهذا فإنَّه يُعتبر مصدراً من مصادر اللغة العربية الفصيحة السَّليمة؛ فقد كان رسولُ الله ﷺ أفصحَ العرب، فلم يكن يتكلَّم إلاَّ بأفصحِ اللَّهجات، وأحسن التَّراكيب، وأدقِّ العبارات، وأشهرِ الألفاظِ وأجزلِها، وكان ﷺ إذا تكلَّم بلغة غير لغته «لغة قريش» فإنَّما يتكلَّم بذلك مع أهل تلك اللغة على طريقة الإعجاز، وعلى أنَّه تعليمٌ من الله تعالى له (١)!!

وقال أثمةُ اللغة كالشافعي [ت ٢٠٤هـ] وإبن فارس [ت ٣٩٥هـ]: "ولا نعلمُ أنَّ هذه الفصاحة قد كانت له ﷺ إلاَّ توقيفاً من الله تعالى وتوفيقاً» (٢). وعلى هذا جاءت الأحاديث النَّبويَّة بالفاظ غزيرةٍ ترجع إلى لَهَ جَاتِ العربِ المختلفةِ ، عمَّا يبني قاعدةً أساسيةً لأيةِ مباحث لغويَّةٍ تهدفُ إلى التَّعرُّف على تلك اللَّهجاتِ ودراستها والتأريخ لها .

وأمَّا الأحاديث الموقوفة المعروفة من أقوال الصحابة، فهي معتبرةٌ في الاحتجاج، فإنَّ الصحابة عَايَشُوا عصرَ الجاهلية، وعصرَ صدر الإسلام، وهي عصورُ الاحتجاجِ بلا ريبٍ.

وأما أقوال التابعين وتابعي التابعين فهي أيضاً من عصور الاحتجاج أيضاً، وهي تبدأ بعصر بني أميَّة ثم عصر بني العباس من سنة ١٣٢هـ إلى نهاية القرن الرابع الهجري حيث اعْتُبِرَ آخر عصور الاحتجاج.

والحديثُ الثابتُ عن رسول الله ﷺ حُجَّةٌ في العقيدةِ والشريعةِ ، وهو كذلك حُجَّةٌ في اللَّغة بلا ارتياب. يقول الإمامُ ابنُ حزمِ [ت ٤٥٦هـ](٣): «الوحيُ ينقسمُ من اللهِ عزَّ وجلَّ إلى رسولِهِ

⁽١) أنظر خزانة الأدب: للبغدادي/ ج١١ ١١ -١١/.

⁽٢) أنظر المزهر للسيوطي ج١/ ٣٥/ وتاريخ آداب العرب ج٢/ ٢٩٨/ .

⁽٣) الإحكام في أصول الأحكام: لابن حزم آج ١/ ٩٧/.

وإنَّ الحديث النَّبويَّ حُفِظَ في الصَّدورِ قبلَ حفظهِ في السُّطورِ، وكان حفظاً قائماً على الضبط والأمانة والإتقان، وهذا يُشكِّلُ عِلْماً مِنْ عِلْمَيْنِ أساسِيَّيْنِ تقومُ عليهما دراسةُ الحديثِ النَّبويِّ الشَّريف، إنَّه العلمُ المُسَمَّى: «علمُ الرُّوَايةِ» وهو الثمرةُ التي تمثَّلتْ في ظهورِ أَضْبَطِ الكتبِ المُّجْمَع على صحتِها، وهي الكتبُ السَّتَةُ، وفي طليعتها الصَّحيحان!!..

فهذه كتبُ الحديثِ المعتبرة ومثيلاتها التي عنيتْ بنقل أقوال النبي على وأفعال وتقريراته بالسَّماع المتَّصل ضبطاً وتحريراً ودقةً، وفي ضوء هذا العلم اكتسبتِ اللَّغةُ العربيةُ ثباتَها وبقاءَهَا إلى جانبِ الأثرِ العظيمِ الذي اكتسبتْهُ منَ القرآنِ العظيمِ!! . .

ولهذا عكف علماءُ اللُّغةِ على دراسةِ الأحاديثِ النَّبويَّة «المتون دون الأسانيد» وهذا ما يُعْرَفُ عندَهُمْ بعلمِ «غريبِ الحديثِ»(٢).

إِنَّ البذور الأولى لنشأة هذا العلم «علم الحديثِ روايةً ولغةً» تعودُ إلى التلقِّي عن رسول الله ﷺ حين كان الصحابة يأخذون عنه أقوالَهُ النَّبوية الشريفة أخذاً علمياً؛ تفقهاً في الدِّين وفهماً للقرآن، وقد عني العلماءُ بالكلام على تلك المجالس النَّبويَّة، مفصِّلين القولَ، حتى ذكروا أنَّه ﷺ كان إذا تكلَّم تكلَّم تكلَّم تكلَّم فصلاً يُبيِّنُهُ، فيحفظُهُ منهُ مَنْ سمعَهُ. [انظر: الشَّنَة قبل التدوين ص ٢٠].

⁽١) الإحكام في أصول الأحكام ج١/ ٩٧.

⁽٢) غريب الحديث: هي الألفاظ النبويّة التي يَغُرُبُ عن النّاس معنّاها، فلا تُعرف دلالاتها إلا بعد شرحها وإيضاح الغامض منها. يقول الخطابي [ت ٣٨٨ه] في مقدمة كتابه اغريب الحديث [وهو مخطوط في دار الكتب المصرية برقم ٧٩/ لغة]: «الغريب من الكلام إنّا هو الغامض البعيدُ من الفهم . . » ثم يقول ص٣: «إنّ الحديث لمّا ذهب أعلامه بانقراض القرون الثلاثة، واستأخرَ به الزمان فتناقلته أيدي العجم، وكثرت الرواة وقلّ منهم الرُّعَاة، وفشًا اللحن . . . رأى أولو البصائر والعقول الذَّابُّون عن حريم الرسول على أنّ من الوثيقة في أمر الذين والنَّصيحة لجهاعة المسلمين أن يعنوا بجمع الغريب من ألفاظه . . . وأن يُدوِّنوها في كتبِ تبقى على الأبد . . لتكون لمن بعدهم قدوة وإماماً» .

وأنَّه ﷺ كان يُخاطب كلَّ قومٍ منَ العربِ بلغتِهم، ثم لا يكونُ إلاَّ أفصحهم لساناً، وأعلمهم متلك اللغات (١).

والتزمَ الصحابةُ في حياة رسول الله على وبعد وفاته في ضبط الحديث وإتقانه وأدائه بشكل صحيح بلا زيادة ولا نقصان، وقد ضبطُوا حروفَهُ ومعناهُ، ولهذا كان تشدُّدُهُمْ في رواية الحديث ظاهراً بيِّناً تعظيماً لمقام السُّنَّة النَّبوية التي جاءتْ بياناً للقرآن الكريم.

وأوّل من عُرف عنه تدوين اغريب الحديث، أبو عدنان عبد الرحمٰن بن عبد الأعلى بن شمعون السلمي من أهل القرن الثاني الهجري، وكان شاعراً عالماً باللغـة، ثم أبو الحسن النضر بن شميل [ت ٢٠٤هـ] المازني، ثم أبو علي محمد بن المستنير المعروف بقطرب [ت ٢٠٦هـ]، ثم أبو زكسريا يحيى بن زياد بن عبد الله الديلمي الملقّب بالفرّاء [ت ٢٠٧ه]، ثم أبوعبيدة معمر بن المثنى التيمي [ت ٢١٠ه]، ثم أبو عمرو إسحاق بن مرار الشبباني [ت ٢١٠هـ]، ثم أبو زيد سعيد بن أوس بن ثابت الأنصاري [ت ٢١٥هـ]، ثم أبو سعيد عبد الملك بن قريب الأصمعي [ت ٢١٦هـ]، ثم أبو عبيد القاسم بن سلام الهروي [ت ٢٢٤هـ]، ثم محمد بن زياد المعروف بابن الأعرابي [ت ٢٣١هـ]، ثم أبو الحسن علي بن المغيرة الأثرم [ت ٢٣٢هـ]، ثم أبو مروان عبد الملك بن حبيب بن سليان السلمي الألبيري، ثم القرطبي [ت ٢٣٨هـ]، ثم أبو جعفر محمد بن حبيب [ت ٢٤٥هـ]، ثم أبو عمرو شمر بن حدويه الهروي [٥٥٠هـ]، ثم أبو عبد الله محمد بن عبد الله المحروف بابن قادم، المتوفي في نيف وخمسين بعد المائتين، ثم أبو محمد سلمة بن عاصم الكوفي [ت ٢٧٠هـ]، ثم أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري [ت ٢٧٦هـ]، ثم أبو العباس محمد بن يزيد الثمالي المعروف بالمرد [ت ٢٨٥هـ]، ثم أبو إسحاق إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم الحربي [ت ٢٨٥هـ]، ثم أبو الحسن محمد بن عبد السلام بن ثعلبة الخشني القرطبي [ت ٢٨٦ه]، ثم أبو بكر محمد بن عثمان بن مسبح الشيباني المعروف بالجعد [ت ٢٨٨ه]، ثم أبو العباس أحمد بن يحيى الشيباني المعروف بثعلب [ت ٢٩١ه]، ثم أبو محمد قاسم بن ثابت بن عبد العزيز العوفي السرقسطي [ت ٢ ٠ ٣هـ] في شرح الحديث وسهاه بـ "كتاب الدلائل"، ثم أبو محمد القاسم بن محمد بن بشار الأنباري [ت ٣٠٥هـ]، ثم أبو موسى سليهان بن محمد بن أحمد المعروف بالحامض [ت ٣٠٦هـ]، ثم أبو الحسن محمد بن أحمد بن إبراهيم المعروف بابن كيسان [ت ٣٢٠هـ]، ثم أبو بكر محمد ابن الحسن بن دريد الأزدي [ت ٢١ ٣٢ه]، ثم أبو بكر محمد بن القاسم بن بشار الأنباري [ت ٣٢٨ه]، ثم أبو الحسين عمر بن أبي عمر محمد بن يوسف الأزدي القاضي [ت ٣٢٨هـ]، ثم أبو محمد عبد الله بن جعفر ابن محمد المعروف بابن درستويه [ت ٤٧ ٣هـ]، ثم أبو أحمد محمد بن إبراهيم بن سليان الأصفهاني المعروف بالعسال [ت ٣٤٩ه]، ثم أبو سليهان حمد بن محمد بن إبراهيم الخطابي البستي [ت ٣٨٨ه]، ثم جاء أبو القاسم إسهاعيل بن الحسن بن علي الغازي البيهقي [ت ٤٠٢هـ] فوضع كتابه "سمط الثريا في معاني غريب الحديث، ثم جاء أبو القاسم محمد بن عمر بن محمد بن عمر الزخشري [ت ٥٣٨هـ]، ثم نجم الدين أبو القاسم محمود بن أبي الحسن بن الحسين النيسابوري [ت ٥٥٠هـ]، ثم فخر الدين أبو شجاع محمد بن علي بن شعيب البغدادي المعروف بالمدهان [ت ٥٩٥هـ]، ثم جمال المدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد القرشي المعروف بابن الجوزي [ت ٩٧٥هـ]، ثم مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد بن عبد الكريم الشيباني الجزري المعروف بابن الأثير [ت ٢٠٦هـ] وكتابه «النهاية في غريب الحديث والأثر» وهو أوفاها وأوسعها، وهناك كتب أخرى في غريب الحديث وشرحه، وجميعها اعتنت بلغة السُّنَّة وبيان دلالاتها ومعانيها. (١) انظر: أمالي السهيلي ص ١٠٩/.

ثم حمل عنهم هذا المنهج التابعون وتابعوهم بإحسان، ثم أصبح ذلك الضبطُ والإتقانُ في رواية الحديث النَّبوي سُنَّة متَّبعة لدى جميع الحفّاظ والمحدِّثين وطلاب الحديث، فكانوا يرون الأمانة في الحديث. [انظر: السُّنَّة قبل التدوين ص١٢٤].

وانتهت هذه الأدوار الثلاثة [الصحابة والتَّابعون وتابعوهم] وقد نضجَ علمُ الحديثِ ثم اكتملَ في عهد التَّدوين، فحُفِظتْ جميعُ الأحاديث النبوية بأسانيدها وبتعدُّد ألفاظها وطُرُقها، فكان ذلك من أعظم عواملِ حفظِ اللغةِ العربية بعدَ أثرِ القرآنِ الكريم في حفظها ورعايتها!!! . . .

وبعد عهد التدوين للأحاديث النبوية نبغت قرائحُ العلماء في تأليف كتب شرح الأحاديث وبيان دَلاَلاتها وما تتضمنه من المعاني والأحكام، وكان كل ذلك يدور في دائرة اللغة العربية، فاكتسبتْ بذلك حيويَّة مستمرَّة حتى وقتنا هذا، كل ذلك من أثر تدوين السُّنَّة النَّبوية الشريفة.

ولو أردنا أن نأخذ في ذكر الكتب التي اختصت بشرح كتب الحديث لطال بنا البحث، ولكن نكتفي بالإشارة لبعضها بعد الكلام عن علم شرح الحديث النَّبويِّ .

علم شرح الحديث النَّبويِّ:

ومِنْ فروعِ علم الحديث «علم شرحه و(١) قال الإمام الشوكاني (٢): «علم شرح الحديث علمٌ باحثٌ عن مُرَادِ رسول الله ﷺ من أحاديثه الشريفة بحسب القواعد العربية والأصول الشَّرعية بقدر الطاقة البشرية، ونفعه وغايته بمكانٍ لا يخفى على إنسانٍ، والكتبُ المصنَّفةُ فيه أكثرُ من أن تُحصر».

وكانت حركة «علم شرح الحديث النبوي» تسيرُ مع حركة الاجتهاد في استنباط الأحكام الشرعية من الآيات والأحاديث، فكانت أعمالُ الأئمةِ المجتهدين تتَّجِهُ إلى بيانِ ما تضمَّنتُهُ الأحاديثُ النبويةُ من عقيدةٍ وشريعةٍ وتوجيهٍ وإرشاد. وعلى هذا فجميعُ الأحكامِ الفقهيةِ من نتاج علمِ شرح الحديثِ النبوي الشريف. وكان أفردَهُ الإمام أبو سليمان أحمد بن إبراهيم البُستي الخطَّابي علم شرح الحديثِ النبوي الشريف، وهو شرح لطيف فيه فوائد جمَّة، وهو معروف بـ «إعلام السُّنن» وهو شرح لسنن أبي داود، ثم اعتنى بهذا العلم الإمام محمد التميمي فشرح ما لم يذكره الخطَّابي، ثم انتشرَ هذا العلمُ واتَّسعت آفاقُهُ.

⁽١) أبجد العلوم لصديق حسن خان ج٢/٧-٨.

⁽٢) الحطة في ذكر الصّحاح السُّنَّة لصديق حسن خان ص ١٨١ ـ ١٨٣/.

أشهر كتب «شرح الأحاديث النَّبويَّة»:

وأشهرُ شروحِ كتبِ الحديثِ النَّبويِّ الشَّريف: شرحُ البخاري للكرماني [ت ٧٨٦هـ]، وهو شرحٌ وسط جامع لفرائد الفوائد، سمَّاه «الكواكب الدراري»، وشرحٌ لولده تقي الدين يحيى بن محمد الكرماني [ت ٨٣٣هـ]، وقد استمدَّه من شرح أبيه، وشرحُ ابن الملقن وأضاف إليه من شرح الزَّركشي وغيره.

وشرحُ الإمام سراج الدين عمر بن علي بن الملقّن [ت ١٠٨هـ]، وهو شرح كبير نحو عشرين عِلمًا.

وشرحُ الإمام ابن حجر أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاً في [ت ٨٥٢هـ] وهو في عشرة أجزاء وله مقدمة مفردة سمًّاها «هدي السَّاري» والشرح «فتح الباري».

وشرحُ الإمام العيني بدر الدِّين أبي محمد محمود بن أحمد العيني الحنفي [ت ٨٥٥هـ] وهو شرح كبير في عشرة أجزاء وأزيد، وسمَّاه «عمدة القاري» وقد طبع في ٢٥ مجلداً في القاهرة . وهناك شروح كثيرة لصحيح البخاري(١).

وشرحُ صحيح مسلم للقاضي عياض بن موسى اليحصبي المالكي [ت ١٤٥هـ] وسيًّاه «إكمال المعلم في شرح صحيح مسلم».

وشرحُ صحيح مسلم للإمام محيي الدين يحيى بن شرف النووي [ت ٦٧٦ هـ] وهو شرحٌ نافع جداً.

وشرح مشكاة المصابيح المُسمَّى: بـ «مرقاة المفاتيح» للمحدِّث الفقيه ملا علي القاري [ت ١٠١٤ هـ] وهو شرح حافل بالفوائد العلمية، كثير النفع. ط دار الفكر.

وشرحُ سنن الترمذي للإمام أبي بكر محمد بن عبد الله الإشبيلي المعروف بابن العربي المالكي [ت ٥٤٦هـ] وسيًاه «عارضة الأحوذي في شرح الترمذي».

وشرحُ سنن الترمذي للإمام أبي العُلل محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم المباركفوري [١٣٥٣هـ] وهو من أوسع كتب شرح السُّنَّة وأجمعها، وهو كتاب نافع يمتاز بقوَّة الاستدلال في الترجيح. المُسمَّى بـ «تحفة الأحوذي».

⁽١) الحطة في ذكر الصّحاح السُّتّة لصديق حسن خان ص ٣٢١ . ٣٥٠/ .

وشرحُ سنن أبي داود [للخطابي كها تقدم] وللسنّدي «فتح الودود على سنن أبي داود» وقد طبع في الهند. وشرح آخر للإمام أبي الطيب محمد شمس الحق العظيم آبادي: محمد بن أمير بن علي ابن حيدر الصديقي [كان حياً قبل ١٣٢٣هــ ١٩٠٥م]، وهو شرح نافع.

وشرحٌ لسنن النسائي للحافظ السيوطي [ت ٩١١ه] سمَّاه «زهر الربى على المجتبى»، وشرح سنن ابن ماجه لابن مُغلطاي [ت ٧٦٢ه] وللسيوطي «مصباح الزجاجة على سنن ابن ماجه». وشرح للموطأ للإمام مالك «التمهيد» للإمام الحافظ ابن عبد البر [ت ٤٦٣ه].

وهناك شروح كثيرة لكتب الحديث لم نذكرها لضيق المقام هنا.



الفصل الثالث حجية السُّنَّة النَّبويَّة في العقيدة والشَّريعة واللَّغة

البحث الأول

أهمية السُّنَّة النَّبوية.

البحث الثاني

المنهج الصحيح في الأخذ بالسنة النبوية.

البحث الثالث

الحجة في أنَّ خبرَ الواحد الثقة يُفيد العلم بالقرائن

البحث الرابع

الجدل الصَّارف عن اتِّباع السُّنَّة النَّبوية.

البحث الخامس

السُّنَّة النبويَّة مستقلَّة بالتَّشريع.



البحث الأول

أهيبة السُنَّة النَّبوية

قال الله تعالى: ﴿ وما آتاكُمُ الرَّسُولُ فخذوهُ وما نهاكُمْ عَنْهُ فانتهُوا . . . ﴾ [سورة الحشر: آية ٧] . وقوله تعالى: ﴿ لقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رسولِ اللهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لَمْ كَانَ يَرْجو اللهَ واليَوْمَ الآخِرَ وَذَكَر اللهَ كَثِيراً ﴾ [سورة الأخزاب: آية ٢١] .

وقوله: ﴿مَن يُطِع الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ الله ﴾ [سورة النساء: آية ٨٠].

وقوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللهَ وأَطيعُوا الرَّسُولَ وَأُوْلِي الأَمْرِ مِنكُمْ فإن تنازعْتُمْ في شيءٍ فردوهُ إلى اللهِ والرَّسُولِ إن كُنتُمْ تؤمنونَ باللهِ واليومِ الآخرِ ذلِكَ خيرٌ وأَحْسَنُ تأويلاً ﴾ [سورة النساء: آية ٥٥].

ومن مثله قول النبي ﷺ: (فعليكم بسنّتي وسنّة الخلفاء الراشدين المهديّين من بعدي، تمسّكوا بها، وعضُّوا عليها بالنواجذ، وإياكم ومُحدثات الأمور، فإن كل مُحدّثة بِدعة، وكل بِدعة ضلالة)، أخرجه الإمام أحمد في المسند(١) وأبو داود(٢) والترمذي(٣) وغيرهم.

وقوله ﷺ: (من عمل عملاً ليس عليه أمرنا فهو ردًّ)(٤)، وقوله ﷺ (مَنْ أحدَثَ في أمرنا هذا ما ليس منه فهو ردًّ)(٥)، إلى غير ذلك من النصوص الكثيرة الوافرة في الحث على السنة

⁽١) المسند ٤/ ١٢٦ _ ١٢٧ ، مكرراً بألفاظ مختلفة متقاربة عن العرباض بن سارية رضي الله عنه .

⁽٢) أبو داود كتاب السنة ، ٦ ـ باب في لزوم السنة : ٥/ ١٣ ـ ١٥ .

⁽٣) ٤٢ _ كتاب العلم، ١٦ _ باب ما جاء في الأخذ بالسنة واجتناب البدع: ٥/ ٤٤.

⁽٤) أخرجه البخاري: ٣٤_ كتاب البيوع، ٦٠ ـ باب النجس (الفتح ٤/ ٣٥٥). ومسلم: ٣٠ ـ كتاب الأقضية، ٨ ـ باب نقض الأحكام الباطلة، ح ١٨، وأخرجه أبو داود وغيرهم.

⁽٥) أخرجه البخاري في: ٥٣ ـ كتاب الصلح، ٥ ـ باب إذا أصلحوا على صلح جور. . . (الفتح: ٥/ ٣٠١)، وقال: (ما ليس فيه)، ومسلم: ٣٠ ـ كتاب الأقضية، ٨ ـ باب نقض الأحكام الباطلة، ح ١٧، وقال: (ما ليس منه)، وأخرجه أبو داود وغيرهم.

والاستمساك بها، فكتاب الله تعالى وسنة رسوله على كل ما فيها حق وصواب، وليس فيها شيء من الباطل أو الخطأ، وهما الأصل لشرع الله تعالى الذي لا نقص فيه ولا عيب، واعتقاد هذا اعتقاداً جازماً من مقتضيات الإيان بالله سبحانه والتسليم بأن الكتاب والسنة وحي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، وهذا يعني ضرورة التسليم لها، واتخاذهما ميزاناً لأقوال الناس ومذاهبهم وأفكارهم لمعرفة صواب ذلك من خطئه، وعدم معارضتها بشيء من الأقوال والمذاهب والآراء، بها في ذلك أقوالنا وآراؤنا.

إن الكتاب والسنّة هما الميزان الحق الذي نعرف به صواب الأقوال والمناهج والمذاهب من خطئها وليس العكس!!. ﴿ وَإِن تُطِيعُوهُ تَهُتُدُوا وَمَا عَلَى خطئها وليس العكس!!. ﴿ وَإِن تُطِيعُوهُ تَهُتُدُوا وَمَا عَلَى الرّسُولِ إِلاّ البَلاَغُ المُين ﴾ [سورة النور: آية ٤٥]، ﴿ أَفَلاَ يَتَدَبّرُونَ القُرْآنَ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِندِ غَيْرِ اللهِ لَوَجَدُوا فيه اخْتِلافاً كَثِيراً ﴾ [سورة النساء: ٨٦]، ﴿ وَلَوْ رَدُّوهُ إِلَى الرَّسُولِ و إِلى أَوْلِي الأَمْرِ مِنْهُمْ لَوَجَدُوا فيه اخْتِلافاً كَثِيراً ﴾ [سورة النساء: ٨٦]، ﴿ وَمَا كَانَ لمؤمِنٍ وَلا مؤمِنةٍ إِذَا قَضَى اللهُ ورسولُهُ أَمْراً أَن يكونَ لَمُ مُ الحِيرَةُ مِنْ أمرِهِم ﴾ [سورة الأحزاب: ٣٦]، ﴿ فَلاَ وربِّكَ لا يؤمنونَ حَتَّى ورسولُهُ أَمْراً أَن يكونَ لَمُ مُ الحِيرةِ فِي أَنفُسِهِمْ حرجاً مِمّا قَضَيْتَ ويسلموا تَسْلِياً ﴾ [سورة النساء: ٦٥].

ومهمة المسلم تُجاه الكتاب والسنَّة هي فهمهما فهماً صحيحاً، وتدبرهما، والعمل بهما، والدعوة إليهما.

ليس لمسلم أن يخالف الكتاب والسنة:

وبناء على هذا فقد اتّضح أنه لا يصح لمسلم أن يخالف الكتاب ولا السنة ولا يسعه ذلك، كيف والقرآن كلام الله تعالى، والسنة حديث رسول الله ﷺ؟! من ذا الذي يريد أن يستدرك على الله أو على رسول الله ﷺ أو يمكنه ذلك؟!.

وقد كان السلف الصالح رضوان الله عليهم من الصحابة فمن بعدهم لا يختلفون على هذا المعنى، بل هم مجمعون على ضرورة المتابعة للكتاب والسنّة وعلى استعظام الإعراض عنها، وعلى أن كل أحد يؤخذ منه ويرد عليه سوى رسول الله عَلَيْهُ. فإنّهُ يُؤخَذُ منه ولا يُرَدُّ عليه عَلِيهُ.

وقد كان عبد الله بن عمر رضي الله عنها إذا سئل عن حكم ما فإنه كثيراً ما يحكي فعل النبي على النبي الله عنها النبي الله الله أسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر»(١).

⁽١) روى الإمام البخاري مثل هذا في مواضع متعددة في صحيحه ومن ذلك: في ١٤ ــ الوتر، ٥ ـ بـاب الوتر على المدابة (الفتح: ٢/ ٤٨٨)، و١٨ ــ تقصير الصلاة، ١١ ـ بـاب من لم يتطوع في السفر دبر الصلاة وقبلها (الفتح: ٢/ ٧٥٧)، وكذلك انظر الثلاثة أبواب قبله.

قال الشافعي: «ولا أعلم من الصحابة ولا من التابعين أحداً أُخْبِرَ عن رسول الله ﷺ إلا قبل خبره، وانتهى إليه، وأثبت ذلك سنةً (١٠).

وقال الأوزاعي: «إذا بلغك عن رسول الله ﷺ حديث، فإياك أن تقول بغيره، فإن رسول الله ﷺ كان مبلغاً عن الله تعالى»(٢).

وقال الربيع: «روى الشافعي يوماً حديثاً فقال له رجل: أتأخذ بهذا يا أبا عبد الله؟ فقال: متى رويت عن رسول الله ﷺ حديثاً صحيحاً فلم آخذ به، فأشهدكم أن عقلي قد ذهب».

وقال الربيع: «سمعت الشافعي وسأله رجل عن مسألة فقال له: يروى عن النبي على فيها كذا وكذا، فقال له السائل: تقول به؟ فرأيته أرعد وانتفض وقال: يا هذا أيُّ أرض تقلني وأيُّ سهاء تظلني إذا رويت عن رسول الله على حديثاً فلم أقل به؟! نعم على السمع والبصر».

وقال ابن أبي حاتم: «أخبرني أبو محمد السجستاني فيها كتب إليَّ عن أبي ثور: سمعت الشافعي يقول: كل حديث عن النبي ري قولي و إن لم تسمعوه مني» (٣).

وقال مالك: «لا تعارضوا السنة وسلِّموا لها»(٤).

قال معن : «سمعت مالكا يقول: إنها أنا بشر أُخطىء وأُصيب، فانظروا في رأيي، فكل ما وافق الكتاب والسنَّة فخذوا به وما لم يوافقها فاتركوه»(٥).

وصح عن الإمام أبي حنيفة وعن الإمام أحمد نحو ذلك.

وقال الإمام السبكي في مسألة خلافية «وهي مسألة ما إذا جاء قولٌ للشافعي يخالف حديثاً، فهل يؤخذ بالحديث أو يؤخذ بقول الشافعي؟ لأنه قرر أنه لا يخالف الحديث وأن الحديث إذا صح فهو مذهبه».

⁽١) «مفتاح الجنة في الاحتجاج بالسنة» للسيوطي: ٣٤.

⁽٢) «مفتاح الجنة في الاحتجاج بالسنة» للسيوطي: ٣٤.

⁽٣) تقي الدين السبكي في معنى قول الإمام المطلبي: ﴿إذَا صحَّ الحديث فهو مذهبي الرضائل المنبرية: ٣/ ٩٨ - ٩٩).

⁽٤) «مفتاح الجنة في الاحتجاج بالسنة»: ٤١.

⁽٥) تقي الَّدين السبكي في رسَّالته: «معنى قول الإمام المطلبي»: «إذا صح الحديث فهو مذهبي»: ١٠٥.

⁽٦) تقيّ الدين السبكيّ في رسالته: «معنى قول الإمام المطلبي»: «إذا صح الحديث فهو مذهبي»: ١٠٥.

«والأولى عندي إتباع الحديث وليفرض الإنسان نفسه بين يدي النبي على وقد سمع ذلك منه، أيسعه التأخر عن العمل به؟! لا والله، وكلَّ أحد مكلَّف بحسب فهمه»(١)، أي بحسب فهمه للكتاب والسنة وفق القواعد والضوابط في ذلك.

وقال في موضع آخر: «والذي أقوله: إن المبادرة إلى امتثال الأمر مطلوبة كمن سمعه من النبي الله للله وضع آخر: «والذي أقوله: إن المبادرة إلى امتثال الأمر مطلوبة كمن سمعه من النبي الله الله وقد تركه»(٢).

ومن هذا كله نخرج بحقيقة واضحة هي أنه ما كان لأحد من السلف الصالح رضوان الله عليهم، من الصحابة ومن بعدهم من الأئمة أن يكون له الأمرُ في مخالفة سنَّة النبي علله، بل هم مجمعون على احترامها واتَّباعها.

⁽١) تقي الدين السبكي في رسالته: «معنى قول الإمام المطلبي»: «إذا صح الحديث فهو مذهبي»: ١٠٣.

⁽٢) تقيُّ الدين السبكيُّ في رسالته: «معنى قول الإمام المطلبيُّ»: ﴿إِذَا صُحَّ الحديث فهو مذهبيُّ»: ١٠٤.

البحث الثاني

المنهج الصحيح في الأخذ بالسُّنَّة النَّبويَّة

١ ـ قال الله تعالى آمراً بالإقتداء برسوله ﷺ والأخذ بسنته والاهتداء بهديه : ﴿لقَدْ كَانَ لَكُمْ في رسولِ اللهِ أسوةٌ حَسَنَةٌ لَن كَانَ يرجُو اللهَ واليومَ الآخِرَ وذكرَ اللهَ كثيراً ﴾ [سورة الاحزاب: ٢١].

وقال ﷺ: (صلُّوا كما رأيتموني أُصلي) (١) وقال: (خذوا عنِّي مناسككم فإني لا أدري، لعلِّي لا أحج بعد حجتي هذه)(٢).

٢ _ وقال الله تعالى في أهمية البصيرة في الدعوة: ﴿قُلْ هذهِ سَبِيلِي أَدْعو إِلَى اللهِ عَلى بَصِيرَةٍ أَنا
 وَمَن اتَّبَعَني وسُبْحانَ اللهِ وَمَا أَنا مِنَ المُشْرِكِينَ ﴾ [سورة يوسف: آية ١٠٨].

وقال ﷺ: (من يرد الله به خيراً يفقِّهه في الدِّين) (٣).

٣ ـ وقال سبحانه في أهمية الحكمة والموعظة الحسنة، والمجادلة بالتي هي أحسن:

﴿ ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ والموعِظَةِ الحَسَنَةِ وَجَادِهُمُ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ ربَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَن ضَلَّ عَن سَبِيلِهِ وهُوَ أَعْلَمُ بِالمُهْتَدِينَ ﴾ [سورة النحل: آية ١٢٥].

وقال ﷺ: (من يُحرم الرفق يُحرم الخير)(٤).

(١) أخرجه البخاري: ١٠ ـ الأذان، ١٨ ـ باب الأذان للمسافر (فتح الباري: ٢/ ١١١) من حديث مالك بن الحويث رضي الله عنه، وأخرجه أيضاً في كتاب الأدب، باب (٢٧)، وأخرجه أحمد في المسند: ٥٣/٥.

(٤) أخرجه مسلم: ٤٥ _ كتاب البر والصلة والآداب، ح ٧٤ ـ ٧٦ (١/ ٢٠٠١)، وأخرجه ابن ماجه: ٣٣ _ كتاب الأدب ٩ _ باب الرفق، وأحمد في المسند: ٣٦٦ _ ٣٦٢ .

⁽٢) أخرجه أحمد بن حنبل: ٣/ ٣٣٧، ٣٣٨، ومسلم: ١٥ _ الحج، حديث ٢١٠ (٢/ ٩٤٣)، وأبو داود: ٥ _ المناسك، باب رقم ٧٨، ٢/ ٤٩٦، والنسائي: الحج، باب الركوب إلى الجار. . . حديث ٣٠٦٤، (٥/ ٢١٩).

⁽٣) أخرجه البخاري في مواضع من صحيحه منها: ٥٧ ـ فرض الخمس، ٧ ـ باب قول الله تعالى: ﴿ فأن لله خمسه وللرسول﴾ (الفتح ٢/ ٢١٧) و ٦٩ ـ الإعتصام بالكتاب والسنة، ١٠ ـ باب قول النبي ﷺ: (لا تزال طائفة من أمتي ظاهرين)، (٢٩٣/١٣)، وأخرجه مسلم: ٣٣ ـ كتاب الإمارة ح١٧٥ (٣/ ١٥٢٤)، وأخرجه في الكتاب نفسه ح ١٠٠٠، وأخرجه الترمذي، وغيرهم.

وقال: (إن الرفق لا يكون في شيء إلاَّ زانه ولا يُنزع من شيء إلاَّ شانه)(١).

وقال: (إن الله رفيق يحبُّ الرفق في الأمر كله)(٢).

وقال: (يسِّروا ولا تعسِّروا وبشِّروا ولا تنفِّروا)^(٣).

٤ ـ وقال تعالى في أهمية الفقه في الدين والدعوة إليه: ﴿ أَفَلاَ يتدبرونَ القرآنَ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِندِ غَيْرِ اللهِ لوجدُوا فيهِ اختِلافاً كَثيراً * . . . وَلَوْ رَدُّوهُ إِلَى الرَّسُولِ وَ إِلَى أُولِي الأَمْرِ مِنْهُمْ لَعَلِمَهُ اللَّدِينَ يَستنبطونَهُ مِنْهُمْ . . . ﴾ [سورة النساء: ٨٠ ، ٨٨].

وقال: ﴿ أَفَلَا يتدبرونَ القرآنَ أَمْ عَلَى قلوبٍ أَقْفَالُهَا ﴾ [سورة محمد: آية ٢٤].

٥ _ والفقه والبصيرة مما وصف الله به عباده الذين سمَّاهم سبحانه: «عباد الرحمن» فذكر أن من صفاتهم: ﴿ والذينَ إِذَا ذُكِّرُوا بَآياتِ ربِّهِمْ لَمَ يَخِرُّوا عَلَيْهَا صُمّّاً وعُمياناً ﴾ [سورة الفرقان: آية ٧٣].

٦ _ وقال تعالى في الاستمساك بأحكام الإسلام وتعاليمه بقَدْر الاستطاعة من غير تقصير:
 ﴿فاتَّقُوا اللهَ مَا اسْتَطَعْتُمْ واسْمَعوا وأطيعُوا﴾ [سورة التغابن: ١٦].

وقال ﷺ: (فإذا نهيتكم عن شيء فاجتنبوه وإذا أمرتكم بشيء فأتوا منه ما استطعتم)(٤).

وقال ﷺ: (إنَّ هذا الدين يُسْر ولن يشادً الدين أحدٌ إلا غلبه فسددوا وقاربوا وأبشروا...)(٥).

تهدي النصوص السابقة كلُّها _ وسواها كثير _ إلى وجوب الأخذ بالكتاب والسنة على بصيرة

⁽۱) أخرجه مسلم في الموضع السابق ح ۲۷۸ / ۲۰۰)، وأخرجه أبو داود الجهاد، ١ ــ باب ما جاء في الهجرة وسكنى البدو (٣/ ٧) وأخرجه أحمد (٦/ ٨٥ و١١ و ١٥٠ و ١٧١ و ٢٢٠).

⁽٢) أخرجه البخاري: ٨٨ ـ إستتابة المرتدين، ٤ ـ إذا عرض اللمي أو غيره: سب النبي الله (الفتح: ٢١/ ٢٨٠)، وفي مواضع أخر. وأخرجه مسلم في مواضع متعددة منها الموضع السابق، ح٧٧، وأخرجه ابن ماجه: ٣٣ ـ كتاب الأدب، ٩ ـ باب الرفق، وغيرهم.

⁽٣) أخرجه البخاري عن أنس، ٣ ـ كتاب العلم، ١١ ـ باب ما كان النبي ﷺ يتخوّلهم بالموعظة والعلم كي لا ينفروا (الفتح: ١/ ٦٣١)، وفي مواضع أخر.

وأخرجه مسلّم في: ٣٢ ـ الجهاد، ح: ٤، وفي مواضع أخر، وأحمد في مواضع متعددة منها: ١/ ٢٢٩ و٢٨٣.

⁽٤) أخرجه مسلم: '١٥ ـ الحج، ح (٤١٢) (بابُ فرض الحج مرة في العمر ٢/ ٩٧٥)، وأخرجه غيره.

⁽٥) أخرجه البخاري: ٢ ــ الإيمان، ٢٩ ــ قباب المدين يسر" (الفتح: ٩٣/١)، وفي مواضع أخرى، وأخرجه النسائي، ٤٧ ـ كتاب الإيمان: ٢٨ ـ باب الدين يسر (٨/ ١٠٦)، وأحمد بن حنبل: ٩٩٥ .

وفقه صحيح، وكما توجب هذه النصوص الشرعية اتّباع السنّة فإنها توجب كذلك فقه السنة الفقه السليم، ولهذا جاء الأمر بالتعلّم والتعليم والأمر لمن لا يعلم أن يسأل من يَعلم، وليس المقصود بالعلم الحفظ مجرداً من الفقه، فقد قال عليه: (من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين)(١).

⁽١) أخرجه البخاري في مواضع من صحيحه منها: ٥٧ فسرض الخمس، ٧ باب قول الله تعالى: ﴿فأن لله خمسه وللرسول﴾، (الفتح ٢/٢١٧) و ٩٦ الإعتصام بالكتاب والسنة، ١٠ باب قول النبي ﷺ: (لا تزال طائفة من أمتي ظاهرين . . .)، (٣/ ١٩٣٢)، وأخرجه مسلم: ٣٣ كتاب الإمارة ح ١٧٥ (٣/ ١٥٢٤)، وأخرجه في الكتاب نفسه ح ١٠٠، وأخرجه الترمذي، وغيرهم .

البحث الثالث

الحُبَّة في أن خبر الواحد يُفيد العلم بالقرائن وبيان أنواع القرائن

إنَّ من أقوى القرائن لإفادة خبر الواحد العلمَ ، هـو جزم أهل الحديث بصحته ، وسائر النَّاس تبعٌ لهم في معرفة الحديث، فإجماع أهل العلم بالحديث على أنَّ هذا الخبر صدقٌ كإجماع الفقهاء على أنَّ هـذا الفعل حلال أو حرام أو واجب، وإذا أجمعَ أهلُ العلم في الحديث على صحة خبر فسائر الأمة تبعٌ لهم، فإجماعهم معصوم لا يُمكن أن يجمعوا على باطل! (١) ولكل خبر قرائن تدل على ثبوته أو عدم ثبوته ، وفيها يلي بيانها :

إن القرائن تنقسم إلى متصلة ومنفصلة.

١ ـ أمّا المتصلة فيراد بها أحوالُ الراوي أو المروي أو السامع :

أ ـ أمّا أحوال الرواة، فمثل كونهم من أهل الصدق والأمانة إلى آخر الشروط(٢)، ومثل توافق العدد على نقل حديث واحد، أو توارد راويين على سياق متقارب، مع اختلاف الآراء، وتباعد الديار، مما يعلم به أنَّهما لم يتواطآ عليه، ويبعد في العادة اتفاقهما على الكذب(٣).

(١) انظر مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية ج١١/ ١٧ و١١ و٤٨ و٤١/ .

قال شيخ الإسلام إبن تيمية في مجموع الفتاوي ج١٨/ ٤١ : (وخبر المواحد المتلقى بالقبول يموجب العلم عند جهور العلماء من أصحاب أبي حنيفة ومالك والشافعي وأحمد، وهو قول أكثر أصحاب الأشعري كالاسفرائيني وابن فورك».

(٢) اشترط في الراوي العدالة، لنأمَنَ من تعمَّد الكذب، واشترط فيه الحفظ والتيقظ لنأمن من السهو/ جموع الفتاوى: لابن تيمية ج١٨/ ٤٥/ .

 (٣) قال شيخ الإسلام ابن تيمية أيضاً ج ١٨/ ٢٢: «وعامّة هذه المتون تكون مروية عن النبي على من عدّة وجوه، رواها هذا الصاحب وهذا الصاحب، من غير أن يتواطآ، ومثل هذا يوجب العلم القطعي، فإنَّ المحدِّث إذا روى حديثاً طويلاً سمعه ورواه آخر، ذكر أنه سمعه، وقد عُلِمَ أنَّها لم يتواطأ على وضعه عُلِمَ أنَّه صدق؛ لأنَّه لو لم يكن صدقاً لكان كذباً . . ويمتنع في العادة أن يتفق الاثنان على الوضع من غير مواطأة منهما ، وهذا يوجد كثيراً في الحديث، يرويه أبو هريرة، وأبو سعيد، أو أبو هريرة وعائشة، أو أبو هريرة وابن عمر، أو ابن عباس، وقد علم أنَّ أحدهماً لم يأخذُه مِن الآخر، مثل حديث التجلي يوم القيامة الطويل، حدَّث به أبــو هريرة، وأبو سعيد ساكت لا ينكر منه حرفاً بل وافق أبا هريرة عليه جميعه إلاَّ على لفظ واحد في آخره».

فهذه ونحوها قرائن يحصلُ العلمُ اليقيني بخبرهم.

ب ـ أمّا أحوال المروي فإنَّ كلام النبي على عليه من النور والبهاء والقوة في الأسلوب ما يعرفه به المتبصر في الدّين.

وكذا موافقت لما تهدف إليه الشريعة، وكذا تأيده بالنصوص الأخرى بمعناه، كل هذه قرائن توجب العلم القطعي به، فلا يلتبس بالكذب والباطل على كل ذي عقل وفهم صحيح، فإنَّ على الحقّ نوراً يُبْصِرُهُ ذو البصيرة السَّليمة الذي يُفرَّق بين الخبر الصادق والكاذب عن رسول الله ﷺ، كما يفرق بين الليل والنهار.

جــ أمّا أحوال السّامع، فإنّ مَنْ كـان مِنْ أهل الحديث المشتغليس بالسُّنَة، والعالمين بمقاصد الشرع، وبأحوال الـرجال، كانت معرفته بـالحديث أتم، وتميزه بين الصادق والكاذب أقوى، بخلاف المعرضين عن ذلك الذين لا اشتغال لهم بعلم الحديث، وليس لهم خبرة بأحوال نقلته، فإنّهم بمعزل عن معرفة الصحيح منه والسقيم، فلا يتأثّرون بالقرائن ولا يُفرّقون بين الأخبار كما هو مشاهد (١).

وقد يدخل في القرائن المتصلة تلقي الأمة للخبر بالقبول، وعملهم بموجبه أو اشتغالهم بتأويله، كما تقبلوا أحاديث الصحيحين في الجملة، وغيرهما مما ثبت كونه من الدين، بإطباق جمهور الأمة على العمل بها تضمنته.

وما ينطبق على الراويين من الصحابة، ينطبق على كل راويين من سائر الرواة أبداً، فهذا التوافق يعطي معنى
 الصدق قطعاً.

⁽١) فهذا الشيخ محمد الغزالي الذي يدَّعي أنه قضى أربعين عاماً في الدعوة الإسلامية ، يقف من السُّنَة النبوية موقف أهل البدع والضلالة ، فينفي كل حديث آحاد ولو كان في الصحيحين أو أحدهما إذا كان يعارض العقل ، ويضيق صدره بأخبار رسول الله على إذا جاءت عن طريق الآحاد ولو كانت صحيحة الإسناد ، بل ولو كانت في الصحيحين ، ولا يقيم لها وزناً إذا خالفت رأيه ، حتى ولو تلقته الأمة بالقبول .

يقول المدكتور «ربيع بن هادي المدخلي» في كتابه «كشف مواقف الغزلل من السُّنَة وأهلها» ص ٣٦: «الخبر المستفيض الموارد من وجوه كثيرة لا مطعن فيها، تفيد العلم النظري للمتبحر في هذا الشأن أي في علوم الحديث فهؤلاء جاهير العلماء من أصوليين، وفقهاء، ومتكلمين مع أهل الحديث في أنَّ خبر الآحاد إذا تلقته الاُمّة بالقبول، أو إذا احتفت به القرائن، أو كان مستفيضاً؛ أفاد العلم».

ثم قال: "ومن العجيب أننا لا نرى "الغزالي" يذكر هذه الأنواع في حملاته على أخبار الآحاد، ولا يعبأ بهذه المقاييس لدى علماء الأمة التي يخضع لها عُتاة المعتزلة ورؤوسهم، ولا يعبأ بأخبار الصحيحين التي تلقتها الأمة بالقبول، فأي حديث يخالف هواه يضربه ضرب غرائب الإبل، ويتبعه بسيل من التحقير والتسفيه لرواته ولأهل الحديث أو جمهورهم، وهذا أسلوب انفرد به "الغزالي" من بين مَنْ أنكر أخبار الآحاد من أصناف المبتدعين". ولهذا فإننا يجب علينا أن نكون يقظين لمحاولات من يُشكك بالسُّنة النبوية أو يُضعف صلة المسلمين بها.

قال الحافظ ابن حجر في شرح النخبة: والخبر المحتف بالقرائن أنواع:

١) منها ما أخرجه الشيخان في صحيحيهما، عمَّا لم يبلغ حدَّ التواتر، فإنه احتف به قرائن.

أ_منها جلالتهما في هذا الشأن.

ب وتقدمهما في تمييز الصحيح على غيرهما.

جــوتلقي العلماء لكتابيهما بالقبول.

وهذا التلقي وحده أقوى في إفادة العلم من مجرد كثرة الطرق القاصرة عن حَدِّ التواتر.

إلا أنَّ هذا يختص بها لم ينتقده أحد من الحفاظ عمَّا في الكتابين .

وبها لم يقع التجاذب بين مدلوليه، حيث لا ترجيح، لاستحالة أن يفيد المتناقضان العلم، من غير ترجيح لأحدهما على الآخر.

وما عدا ذلك فالإجماع حاصل على تسليم صحته.

ويمَّن صرَّحَ بإفادة ما أخرجه الشيخان العلم النظري الأستاذ أبو إسحاق الإسفرائيني (١)، ومن أثمة الحديث أبو عبد الله الحُمَيْدي (٢)، وأبو بكر الباقلاني (٣).

٢) ومنها المشهور إذا كان له طرق متباينة ، سالمة من ضعف الرواة والعلل ، وعمن صرّح بإفادته العلم النظري الأستاذ أبو منصور البغدادي (٤) ، والأستاذ أبو بكر بن فورك (٥) ، وغيرهما .

⁽١) أبو إسحاق الإسفرائيني هو: إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن مهران، الفقيه الشافعي المتكلِّم الأصولي، بلغ حدَّ الاجتهاد من العلماء لتبحره في العلموم / ت ١٨ ٤ هـ/ وفيات الأعيان ج ١ / ٢٨ / وطبقات السبكي ج٣/ ١١١ / .

⁽٢) أبو عبد الله الحميدي هو: محمد بن أبي نصر فتوح بن عبد الله، الحميدي الأندلسي، الحافظ المشهور، له كتاب المجمع بين الصحيحين، وله المجملة المقتبس في تماريخ علماء الأندلس، تمديم همم وفيات الأعيان حالم ١٤٨٨ وفيات الأعيان حالم ٢٨١٨ وفيات الأعيان حالم ٢٨١٨ وقد المناطقة المناطقة على المدين المدين المدين على المدين المدين على المدين ا

⁽٣) أبو بكر الباقلاني هو: محمد بن الطيب بن محمد بن جعفر بن القاسم، المتكلِّم المشهور، وكان موصوفاً بجودة الاستنباط وسرعة الجواب، وكان سمع الحديث/ ت٣٠١ هـ/ تاريخ بغداد ج٥/ ٣٧٩/ وفيات الأعيان ج٤/ ٢٦٩/ .

⁽٤) أبو منصور البغدادي هو: عبد القاهر بن طاهر بن محمد البغدادي، الفقيه الشافعي، أحد الأثمة في الأصول والفروع، وكان ماهراً في فنون كثيرة من العلوم / ت٤٢٩هـ/ البداية لابن كثير ج٢١/٤٤/ وفيات الأعيان ج٣/ ٢٠٣/.

⁽٥) أبو بكر بن فورك هـو: محمد بن الحسن بن فورك، المتكلِّم الأصولي الأديب النحوي، بلغت مـؤلفاته في أصول الفقه والدين ومعاني القرآن قريباً من ماثة مصنف / ت٤٠٦هـ/ طبقات السبكي ج٣/ ٥٢/ وفيات الأعيان ج٤/ ٢٧٢/.

٣) ومنها المسلسل بالأئمة الحفاظ المتقنين، حيث لا يكون غريباً، كالحديث الذي يرويه أحمد ابن حنبل مثلاً، ويُشاركه فيه غيره، عن الشافعي ويُشاركه فيه غيره، عن مالك بن أنس، فإنّه يفيد العلم عند سامعه بالاستدلال من جهة جلالة رواته، وأنّ فيهم من الصفات اللائقة الموجبة للقبول ما يقوم مقام العدد الكثير من غيرهم. ولا يتشكّك من له أدنى مُكارَسة بالعلم وأخبار الناس، أنّ مالكاً مثلاً لو شافهه بخبر أنّه صادق فيه، فإذا انضاف إليه مَنْ هو في تلك الدرجة ازداد قرّة وبُعْداً عمّا يخشى عليه من السهو. انتهى (١).

وعلى أن المراد بالقرائن هذا النوع يتلاقى هذا القول مع القول الأول، وهو أنه يفيد العلم، فإن الأوَّلين لم يكونوا يقطعون بكل خبر سمعوه، ولا بكل ما قيل إنه حديث.

كيف وقد اشتهر تقسيمهم الأحاديث إلى صحيح وحسن وضعيف، وحكمهم على كثير ممًّا يُسمَّى حديثاً بأنه موضوع مكذوب، مع أنَّه خبر منقول بسند ورجال مسمّين غالباً.

وسبق ذكر ما اشترطوه في قبول خبر الواحد، وإفادته العلم من كون رواته ثقات عدولاً. . . إلخ، ممَّا يدل على أن من لم يستوفِ تلك الصفات لا يقبل خبره، ولا يفيد العلم وإن أفاد الظن الغالب أحياناً.

٢ ـ وأمَّا القرائن المنفصلة فأرادوا بها أموراً خارجة ، غير ملازمة للخبر دائهاً بل تقترن به أحياناً أو تحدث معه ، فيعرف بها صدق الناقل وصحة خبره .

وهذا النوع هو الذي قصده أكثر المتكلمين الـذين اشترطوا في إفادة العلم؛ إقترانه بالقرائن غير اللَّزمة، كالأمدي والغزالي والرازي وابن الحاجب^(٢) وغيرهم، حكى ذلك عنهم ابن الهُـــام وغيره كما في شروح التحرير^(٣).

⁽١) نزهة النظر ص ١٠.

⁽٢) الآمدي: تقدمت ترجمته، هو أبو الحسن علي بن علي بن محمد التغلبي، الفقيه الأصولي / ت ٢٦هم/ وفيات الأعيان ج٣/ ٢٩٣/. والغزللي: هو أبو حامد محمد بن محمد، الملقب قدحة الإسلام» فقيه شافعي أصولي متكلم، تقدمت ترجمته / ت ٥٠٥هم/ وفيات الأعيان ج٤ / ٢١٦/. والرازي: هو أبو عبد الله محمد ابن عمر بن الحسين، الملقب قوفز الدين، الفقيه الشافعي، فريد عصره، كبير أهل الكلام، له التفسير الكبير، وغيره من المؤلفات الكثيرة / ت ٢٠٦هم/ وفيات الأعيان ج٤ / ٢٤٨ وطبقات السبكي ج٥ / ٣٣/ وعبر الذهبي ج٥ / ١٨٨ والشذرات ج٥ / ٢١٨ . وابن الحاجب: هو أبو عمرو عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس، الفقيه المالكي، صنف في أصول الفقه، وتبحر في الفنون، وكل مؤلفاته في نهاية الحسن والإفادة يونس، الفقيه المالكي، صنف في أصول الفقه، وتبحر في الفنون، وكل مؤلفاته في نهاية الحسن والإفادة المحمد وفيات الأعيان ج٣ / ١٨٨ العبر للذهبي ج٥ / ١٨٨ الشذرات ج٥/ ١٣٤ .

⁽٣) ابن الهُمَام: هو محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد، الشهير بابن الهُمَام، كان أصولياً محدِّثاً مفسِّراً حافظاً، له تصانيف معتبرة، منها شرح الهداية المسمى بفتح القدير، والتحرير في الأصول/ ت ٨٦١هـ/ الفوائد البهية في تراجم الحنفية / ١٨٠ / ط مصر _ تصوير دار المعرفة _ ببروت .

وقد مثلوا للقرائن المنفصلة بمن أخبر عن عطشه أو مرضه، ورُؤيتُ عليه علامات ذلك ظاهرة، من يبس شفتيه أو تغير لونه، أو حرارة جسمه، أو نحو ذلك ممها يقوِّي صحة خبره.

وكذا لو أخبر بها عليه فيه ضرر، ولكن حملته خشية الله والخوف من عذابه على الإقرار بها فعله لقصد التطهير، كمن أخبر بأنه ارتكب ذنباً يوجب حَدّاً أو قَوَداً، وليس هنالك ما يُلجئه إلى الإقرار، وقد عُرِفَتْ منه محبتُهُ للحياة ورغد عيشه، وأخبر بذلك طوعاً واختياراً. وهكذا من أقرَّ بدينٍ عنده له وقع في النفس، بدون بيئة من صاحب الحقّ، وبدون أن يُطلب منه يمينٌ، وبلا تهديد ولا تعزير.

وكما لو أقرَّ عند المفتي بطلاق أو عقد، أو بأنَّه وقع منه خلل في صلاته أو صومه أو نحو ذلك، وطلب بيان الحكم، فإنَّ المفتي يُصدِّق خبره في كل ذلك، إلى أمثال هذه الصور ممَّا هو كثير.

وأنت تعرف أنّ هذه القرائن تقوّي صدق الخبر آيّاً كان نوع المخبر، بدون أن يُشترط له ما تقّدم من الشروط كالضبط والعدالة (١٠). . الخ .

⁽١) ومن فروع تقوية الحديث ما ذكره الحافظ السيوطي في التدريب الراوي المحال ١٧٥ ـ ١٧٦ : أنّه إذا كان راوي الحديث متأخراً عن درجة الحافظ الضابط، مع كونه مشهوراً بالصدق والستر، وقد علم أنّ مَنْ هذا حاله فحديثه حسن، فَرُوِيَ حديثه من غير وجه، ولو وجهاً واحداً، قوي بالمتابعة وزال ما كنّا نخشاه عليه من جهة سوء الحفظ، وانجبر بها ذلك النقص اليسير، وارتفع حديثه من درجة الحسن إلى درجة الصحيح.

قال ابن الصلاح: مثاله حديث محمد بن عمرو عن أبي سلمة عن أبي هريرة أنَّ رسول الله على قال: (لولا أن أشق على أمتي لأمرتهم بالسواك عند كل صلاة). محمد بن عمرو بن علقمة من المشهورين بالصدق والصيانة، لكن لم يكن من أهل الاتقان، حتى ضعَّفه بعضهم من جهة سوء حفظه، ووثقه بعضهم لصدقه وجلالته، فحديثه من هذه الجهة حسن، فلم انضم إلى ذلك كونه رُوي من آخر حكمنا بصحته، والمتابعة في هذا الحديث ليست لمحمد عن أبي سلمة، بل لأبي سلمة عن أبي هريرة، فقد رواه عنه أيضاً الأعرج، وسعيد المقبري، وأبوه وغيرهم.

ومثل غير ابن الصلاح بحديث البخاري عن أيّ بن العباس بن سهل بن سعد عن أبيه عن جدّ في ذكر خيل رسول الله على فإنّ أبيّا هذا ضعفه لسوء حفظه أحمد وابن معين والنسائي، وحديثه حسن، لكنه تابعه عليه أخوه عبد المهيمن، فارتقى إلى درجة الصّحة.

البحث الرابع

الجدل الصَّارف عن اتِّباع السُّنَّة النَّبوية

لقد ابتُليتُ الأمة الإسلامية في هذا العصر بظهور شيء من الروح الجدليَّة لدى كثيرٍ من المسلمين الصالحين مع نزعة إلى الشدة والغِلظة والفظاظة في طريقة الدعوة وفي الحوار والموقف حتى في المسائل الفقهية الخلافية.

وقد ترتَّب على هذه الطريقة كثير من المفاسد التي لا يقرُّها الإسلام، ومن ذلك:

ـ تفرق الصف الإسلامي على مسائل فرعية ، ففي سبيل الحماس لها والأخذ بالصواب فيها نسيت وحدة الأمة واجتماع كلمتها على هذا الدين ، بل ونسيت بعض الأصول في كثير من الأحيان في سبيل التمسك بالصواب في المسائل الخلافية في تلك الفروع! .

ـ ترتَّبَ على ذلك التفرُّق وذلك الأسلوب كثير من الجدل العقيم المنهي عنه شرعاً، القاتل للوقت وللمودة، وكثيرٌ من المشاحنات والبغضاء المذمومة شرعاً والتي لا تليق في حق المسلم تجاه أخيه المسلم!.

_ وترتّب على ذلك ظهور التعصبات والتحيزات التي يرافقها الجهل والظلم، بدعوى الحرص على الحق والصواب في تلك الأمور الخلافية من المسائل الفرعية والأساليب والوسائل!! .

_ وترتّب على ذلك تجرؤ كثير من صغار الطلاب على الاجتهاد والفتيا وآداب العلم و"المشيخة" أو "الزعامة" العلمية أو الدعوية من قبل هؤلاء الصغار، الذين لم يأتوا بجديد سوى الخلاف والفرقة والابتعاد عن الجادة، وكان يسعهم الحرص على الخير في منهج وسط يبعدهم عن كل هذه الأنواع من الشرا.

ـ لقد نتج عن هذه المسالك الخاطئة في الدعوة وفي طلب العلم والتفقُّه في الدين والتعامل مع المخالفين تضخيم بعض الأحكام الفرعية والغلوُّ في السنن والمستحبات، وذلك أمر لا يقره

الدين، لأن السنن والمستحبات هي من الدين، وينبغي أن تؤخذ على أنها كذلك، ولا يجوز أن يُتَجاوز بها قَدْرها، كما أنه لا يجوز أن تُنقص عن قدرها الذي وضعها الله فيه، والدِّين بين الغالي والجافي والمُفرط والمفرِّط، ونتج عن هذا الخلل الوقوع فيها نهى الله تعالى عنه من التفرُّق في الدين والتفرُّق في الصف، آيات الله تعالى أعظم شاهد في نهي الله تعالى أشد النهي عن الأمرين كليهها، وكذا سيرة الرسول على وسيرة فقهاء هذه الأمة: أصحاب رسول الله على ومن تبعهم بإحسان من أثمة السلف، فمن تأمل ذلك كله أدرك الحق في هذه المسألة.

وإن المصلح الحق هو ذلك الذي يسعى في الإصلاح من غير أن يرافق إصلاحه إفساد، أو من غير أن يتلبس إصلاحه بإفساد يعلمه أو لا يَعْلَمُهُ! .

البحث الخامس

السُّنَّة النبوية مستقلة بالتشريع

قال الإمام الشوكاني(١): قد اتفق مَنْ يُعتدُّ به من أهل العلم على أنَّ السُّنَة المطهرة مستقلة بتشريع الأحكام، وأنَّها كالقرآن في تحليل الحلال وتحريم الحرام، وقد ثبت عنه على أنَّه قال: (ألاو إنِّه أُوتيتُ القرآن ومثلة معه)(٢) أي: أوتيتُ القرآن وأوتيتُ مثلة من السنة التي لم ينطق بها القرآن، وذلك كتحريم لحوم الحمر الأهلية(٣)، وتحريم كل ذي ناب من السباع وخلب من الطير(٤) وغير ذلك عمَّا لم يأتِ عليه الحصر، وأمَّا ما يُروى من طريق ثوبان في الأمر بعرضِ الطير(٤) وغير ذلك عمَّا لم يأتِ عليه الحصر، وأمَّا ما يُروى من طريق ثوبان في الأمر بعرضِ الأحاديث على القرآن فقال يحيى بن معين(٥): إنَّه موضوع وضعته الزنادقة، وقال الشافعي: ما رواه أحدٌ عمَّن يثبت حديثه في شيء صغير ولا كبير، وقال ابن عبد البر في كتاب جامع العلم: قال عبد الرحمن بن مهدي: الزنادقة والخوارج وضعوا حديث: (ما أتاكم عني فاعرضُوه على كتابِ قال عبد الرحمن بن مهدي: الزنادقة وإخوارج وضعوا حديث: (ما أتاكم عني فاعرضُوه على كتابِ الله فإن وافق كتابَ الله فأنا قلته، وإن خالف فلم أقله)(١)، وقد عارض حديث العرض قومً

(١) إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول: الإمام محمد بن علي الشوكاني / ت ١٢٥٥هـ/ ص ٣٣/ ط مصطفى البابي الحلبي _ بمصر.

(٢) أخرجه ابن حبان في صحيحه / موارد ٩٧/ ، وأبو داود في كتاب السنة باب ٦/ والبيهقي في سننه ج٩/ ٣٣٢ ، والدارقطني ج٢/ ٢٨٧ و الطحاوي في معاني الآثار ج٤/ ٣٠٧ .

(٣) رواه البخاري (٢/ ١٦) ومسلم (٦/ ٦٦) وأبو داود (٨٨٧٣) والنسائي (٢/ ١٩٩) والدارمي (٢/ ٨٧) والعامل (٢/ ٨٧) والطحاوي (٢/ ٣١٨) والبيهقي (٩/ ٣٢٦ ـ ٣٢٧) وأحمد (٣/ ٣٦١) انظر: إرواء الغليل ج// ١٣٧ ـ ١٣٧/ .

(٤) رواه البخاري (٤/ ١٧) ومسلم (٦/ ٦٠) وأبـو داود (٣٨٠٢) والنسـائي (٢/ ١٩٩) والترمـذي (١/ ٢٧٩)، والبيهقي (٩/ ٣٣١) وأحمد (٤/ ١٩٣) ١٩٤١) انظر إرواء الغليل ج ٨/ ١٣٨ _ ١٣٨/.

(٥) يحيى بن معين: إمام الجرح والتعديل، وسيَّد الحفاظ، كتب بيده ألف ألف حديث! ! / ت ٢٣٣هـ / تذكرة الحفاظ - ٢٧ ٢٩ ٢ / ٢٩٩ .

(٦) قال المحدث الفتني / ت٩٨٦هـ/ في تذكرة الموضوعات ط. أمين دمج ص ٣٨: "قال الخطابي: وضعته الزنادقة، وعبد الرحمن ابن مهدي: هو الحافظ الكبير والإمام العالم الشهير / ١٩٨٠هـ/ تذكرة الحفاظ ج ١٩٨٠/ والخطابي: الإمام المحدّث أبو سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم الخطابي صاحب التصانيف / ٣٢٩/ والحفاظ ج ١٩٨٣. / ١٩١٨.

فقال: وعرضنا هذا الحديث الموضوع على كتاب الله فخالفه ؛ لأنّا وجدنا في كتاب الله: ﴿ وَمَا اللّهُ وَمَا نَهَاكُمْ عنهُ فانتهوا ﴾ [سورة الحشر/ ٧] ووجدنا فيه: ﴿ قُلْ إِنْ كُنتُمْ تُحِبُّونَ اللهُ فاتبّعوني يُحْبِبُكُمُ الله ﴾ [سورة آل عمران/ ٣] ووجدنا فيه: ﴿ مَنْ يُطِعِ الرَّسُولَ فقدْ أطاعَ الله ﴾ [سورة النساء/ ٨٠]. قال الأوزاعي: الكتابُ أَحْوَجُ إلى السّنيّةِ مَن السّنيّةِ إلى الكتاب. قال ابن عبد البر: إنّها تقضي عليه وتبيّنُ المُرّادَ منه. وقال يحيى بن أبي كثير: السّنيّة قاضيةٌ على الكتاب. والحاصل أن ثبوت حُجِّيّةِ السّنيّةِ المطهرة واستقلالها بتشريع الأحكام ضرورة دينية ولا يخالف في والحاصل أن ثبوت حُجِّيّةِ السّنيّةِ المطهرة واستقلالها بتشريع الأحكام ضرورة دينية ولا يخالف في ذلك إلاّ مَنْ لا حَظّ له في دين الإسلام. [انظر جامع بيان العلم وفضله: للإمام ابن عبد البرح/ ١٨٨ - ١٩٢].

فإذا ثبت للسُّنَّة استقلاليتُها بالتشريع، فلا شكَّ في اعتبارها مصدراً خصباً من مصادر اللغة العربية، بل هي أصل من أصول اللغة العربية!! . .

وعلى هذا فإنه يجب على الباحث أن يتثبَّت من رواية الأحاديث النبوية ، فلا يعتمد إلاَّ ما صحَّ عن رسول الله ﷺ وما ثبتَ عنه بالأسانيد الصحيحة والمعتبرة في تقوية الروايات .

خاتهة الهقدمات

١ _ ترجمة المؤلف رحمه الله تعالى .

٢ ـ قيمة كتاب «طلبة الطلبة» العلمية .

٣_عملي في هذا الكتاب من:

ضبطٍ وتعليقٍ وتخريجٍ ومقدّمات. .

وتراجم وفهارس وإيضاحات..



ترجمة المؤلف

هـو الإمـام نجم الــدِّين أبـو حفص عمـر بن محمــد بن أحمد بن لقمان، النَّسفي، الحنفي، صاحب التآليف المفيدة، رحمه الله تعالى.

ترجم له كلٌّ من أصحاب كتب التراجم والتاريخ على هذا الترتيب:

التحبير ج١/ ٧٢/، ومعجم الأدباء ج١/ ٧٠ - ٧١ ، والعبر ج٤/ ١٠ ، والشير ج٠ / ٢٦ / ١٠ ، والسير ج٠ / ٢٦ / ٢١ ، والجواهر ج٠ / ٢٦ / ٢١ ، وعيون التواريخ ج١/ ٣٧٥ ، ومراّة الجنان ج٣/ ٢٦٨ ، والجواهر المضيئة ج١/ ٣٩٤ - ٣٩٥ ، ولسان الميزان ج٤/ ٣٢٧ ، وتاج التراجم / ٣٤ ـ ٣٥ ، وطبقات المفسّرين للسيوطي / ٢٧ ، وطبقات المفسرين للداوودي ج٢/ ٥ -٧ ، ومفتاح السعادة ج١/ ١٢٧ - ١٢٨ ، وطبقات المفسّرين لطاش كبري / ٩٢ ، والفوائد البهية / ١٤٩ ، وشذرات الذهبج٤ / ١٠٥ .

قال الحافظ الذهبي في سير أعلام النبلاء ج ٢٠ / ١٢٦/: النَّسفي العلاَّمة المحدِّث. . من أهل سمرقند».

وقال الحافظ ابن حجر في لسان الميزان ج٤/ ٣٢٧: عمر بن محمد بن أحمد بن إسهاعيل بن لقهان النسفي ثم السمرقندي. قال ابن السمعاني: كان إماماً فاضلاً متقناً، صنّف في كل نوع من التفسير والحديث والشروط، ونظم الجامع الصغير لمحمد بن الحسن. مات سنة سبع وثلاثين وخمس مائة، عن خمس وسبعين سنة. وهو صاحب المنظومة المشهورة عند الحنفية، وذكر أنه فرغ منها بعد الخمس مائة، ورتّبها على عشرة أبواب بحسب الائتلاف والاختلاف بين الأئمة، وهم أبو حنيفة وصاحباه، وزُفر والشافعي ومالك رضي الله عنهم أجمعين.

وقال الحافظ زين الدين قاسم بن قطلوبغا في «تاج التراجم في طبقات الحنفية» ص ٤٧ : عمر ابن محمد بن أجمد بن إسهاعيل بن محمد بن علي بن لقمان نجم الدين، أبو حفص النَّسفي : سمع

الحديث، له كتاب «طلبة الطلبة» في اللغة على ألفاظ كتب فقه الحنفية، ونظم الجامع الصغير، وكتب مجاميع حديثيَّة كثيرة التَّصحيف والخطأ، وتغيير الأسهاء، وإسقاط بعضها، وله كتاب تطويل الأسفار لتحصيل الأخبار يروي فيه عن خمسائة وخمسين شيخاً. . . وكان فقيهاً عادفاً بالمذهب والأدب. ولد سنة ٤٦٢هـ وتوفي بسمرقند سنة ٥٣٧هـ.

وقال اللكنويُّ في الفوائد البهية في تراجم الحنفية ص ١٤٩ ـ ١٥٠: عمر بن محمد بن أحمد بن إسهاعيل بن محمد بن لقيان مفتي الثقلين نجم الدين أبو حفص النسفي، كان إماماً فاضلاً أصولياً متكلماً مفسِّراً محدِّثاً فقيها نحوياً أحد الأثمة المشهورين بالحفظ الوافر والقبول التام عند الخواص والعوام، أخذ الفقه عن صدر الإسلام أبي اليسر محمد البزدوي عن أبي يعقوب يوسف السياري عن أبي إسحاق الحاكم النوقدي عن الهندوائي. وساق إسناداً طويلاً إلى أبي يوسف. وله تصانيف جليلة في التفسير والفقه. وأجلُّ تصنيفاته «التيسير في التفسير»، وله المنظومة وهو أول كتاب نظم في الفقه، وكتاب المواقيت.

وله شيوخ كثيرة، قد جمع أسهاء مشايخه في كتاب سبّاه «تعداد شيوخ عمر»، وقرأ عليه بعض تصانيفه صاحب الهداية، وأبو بكر البلخي المعروف بالظهير. ومن تصانيفه أيضاً «طلبة الطلبة» في شرح ألفاظ كتب أصحابنا. ومن تصانيفه: «الإشعار بالمختار من الأشعار» في عشرين مجلداً، وكتاب المشارع، وكتاب القند في علماء سمرقند عشرين مجلداً، وتاريخ بخارى. وقيل: إنّه كان يُعلّم الإنس والجنّ. ولذلك قيل له: مفتي الثقلين. كذا قال القاري، وكان مرزوقاً في الجمع والتصنيف. وذكره ابن النجار فأطال، وقال: كان فقيهاً فاضلاً محدّثاً مفسّراً أديباً متقناً، قد صنف كتباً في التفسير والحديث والشروط. انتهى ملخصاً.

وفي معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة ج٧/ ٣٠٥ - ٣٠١: عمر بن محمد بن أحمد بن إسماعيل ابن محمد بن علي بن لقمان النَّسفي، السمرقندي (نجم الدِّين، أبو حفص)، مفسِّر، فقية، عدِّث، حافظ، متكلِّم، أصوليًّ، مؤرِّخ، أديبٌ، ناظمٌ، لغويًّ، نحويًّ. ولدَ بنسف، وسمع الحديث، ووردَ بغداد حاجاً، وحدَّث عن إسماعيل التَّنوخي وجماعة، وسكن سمرقند، وتوفي بها في ١٢ جمادى الأولى. من تصانيفه الكثيرة: مجمع العلوم، التيسير في تفسير القرآن، العقائد، شرح صحيح البخاري سمَّه النَّجاح في شرح كتاب أخبار الصِّحاح، ونظم الجامع الصغير للشيباني في فروع الفقه الحنفي.

رحمَ الله تعالى المؤلِّفَ رحمةً واسعةً على ما بذله في خدمة الإسلام وفقهه وعلومه، وأسكنه الفردوس الأعلى في جنَّات النعيم.

قيمة كتاب «طِلْبة الطَّلَبة» العلمية ومنهجه

يُعتبر كتاب «طلبة الطلبة» أوَّل كتاب لغويٌّ فقهيٌّ، جمع فيه مؤلفه رحمه الله تعالى معاني الألفاظ والكلمات التي استعملها الفقهاء الأحناف، فكان بهذا ذا شأنٍ كبير لدى العاسَّة والخاصَّة.

وهذا الكتاب أشبه بكُتُبِ «غريب الحديث» بل هو رديفٌ لها، فهو كثيراً ما يتعرَّض لشرح الألفاظ الواردة في الأحاديث التي يستدلُّ بها الفقهاء أو يستشهدون بها على الأحكام. فهو يتتبَّعُ مفهوم الغريب عند اللغويين، ومفهومه عند الفقهاء، وهذه ميِّزةٌ فريدةٌ وهامَّة في فقه اللغة خصوصاً، فإنَّ الجانب التطبيقي في استعمال الألفاظ والكلمات ذات الدلالات كان بارزاً لدى الفقهاء، ولهذا لا يمكن الاستغناء عن كتب الشروح التي حفلت بشرح الألفاظ الفقهية وإيضاح دلالاتها الاصطلاحية.

وكان مسلكُ الإمامِ النسفي في كتابه هذا مقيَّداً بأبواب الفقه، فهو يبدأ بأبواب الطهارة، ثم بأبواب الصلاة، ثم بأبواب الصيام، ثم بأبواب مناسك الحج، ثم بأبواب النكاح ثم الرضاع، ثم بأبواب الطلاق، ثم العِتاق، إلى آخر الأبواب الفقهية التي اعتمدها على ترتيب الفقه الحنفي.

والإمام النَّسفي يُـورد المصطلحات الفقهية الـواردة في الفقـه الحنفي، ولا يعرِّج على بـاقي الملاهب فيها ذهبت إليه في اصطلاحاتها، فهـو بهذا يخصُّ الفقهاء الأحناف أكثر من غيرهم، وإنْ كان لا يستغني عنه كلُّ طالبِ علمٍ وفقهٍ .

وقد التزم الإمام النَّسفي بإيراد الشواهد القرآنية والنَّبوية في معرض استشهاده على دلالات المصطلحات الفقهية لدى علماء مذهبه مكتفياً بذلك عن سائر فقهاء المذاهب الفقهية الأخرى، وعلى الرغم من ذلك فقد كان كثير المادَّة واسع المفردات التي يُوردها في معرض الشرح والبيان.

وكان سبب جمع الإمام النّسفي لكتابه هذا كثرة فشوّ اللّحن في الألفاظ الغريبة في لغة الفقه، وقلّة الدراية بمعانيها ودلالاتها، فيقول في مقدمته: «سألني جماعة من أهل العلم شرحَ ما يُشكل على الأحداث الّذين قلّ اختلافهم في اقتباس العلم والأدب، ولم يمهروا في معرفة كلام العرب من الألفاظ العربية المذكورة في كتب أصحابنا الأخيار، وما أورده مشايخنا في نكتها من الأخبار، إعانة لهم على الإحاطة بكلّها وإغناءً عن الرجوع إلى أهل الفضل لحلّها، فأجبتُهم إلى ذلك اغتناماً لمسألتهم، ورغبة في صالح أدعيتهم، والله ألموفق والمثيب، عليه توكلتُ وإليه أنيبُ».

منمج الكتباب

لقد حرص فيه مؤلفه رحمه الله تعالى على إفادة طلبة العلم وإعانتهم على معرفة ما يصعب عليهم معرفته بالرجوع إلى أهل هذا الشأن، فوضع لهم هذا الكتاب «المفيد» حيث انطلق أصلاً من منهج واضح مرسوم، ضمنَ إطار محدود لا يتعدّاه هو «لغة الفقه الحنفي»، فهو يقتصر على مادّة لغوية معينة من المفردات الفقهية، مكتفياً بتعريفات موجزة هادفة، متبعاً منهج أهل الفقه في التوضيح والإيجاز، بعيداً عن الإفاضة والتعميق والتوسّع الشائع بين اللغويين.

هذا من جهة منهجه العام، أمَّا من حيث منهجه العلمي، فقد دأب على إيراد المعاني اللغوية أولاً، ثم يُورد المعاني الاصطلاحية الفقهية، ويذكر لها الشواهد من الآيات القرآنية والأحاديث النَّبويَّة. ويُورد الأدلَّة على ما يُثبته أو ينقله من المصطلحات أحياناً، وفي الأغلب يذكر المعاني الاصطلاحية بدون استدلال عليها.

والمؤلِّف رحمه الله تعالى يبدأ بمصطلح كتب الفقه وأبوابه، ثم يأخذُ بعد ذلك بإيراد الألفاظ الفقهية الاصطلاحية المهمة والألفاظ الغريبة في كلِّ كتاب وباب، من غير تحديد للأبواب الفقهية، مكتفياً بذكر الكتب فحسب.

وقد اصطفى مادَّة كتابه هذا من الفقه الحنفي، ثم أردفها من المادَّة البيانية اللغوية والتفسيرية من الكتب الفقهية واللغوية وكتب التفسير وكتب الحديث وغريبه، فهو يعتمد في كتابه هذا على جميع ذلك، وقلَّما يذكر مصادره منها.

وكما يستشهد بالأحاديث النّبويّة فإنّه لا يلتزم بالصّحيح والحسن فحسب، وإنّما يذكرُ ما وصلَ إليه من الروايات، فمنها الصّحيح والعليل، كما بينتُه في تخريجها.

والكتاب بها له وما عليه من الكتب النَّادرة المفيدة، التي تمدُّ طالب العلم بهادَّة علمية وفيرة!!.. رحم الله تعالى مؤلفه وجزاه عليه خير الجزاء. آمين.



عملي في هذا الكتاب

ينحصر عملي في هذا الكتاب في تخريج آياته وأحاديثه، وضبطه، والتعليق عليه، ووضع مقدماته، أمَّا المقدمات فقد تقدَّم بيانها، وأمَّا الأمور الأخرى فبيانها كما يلي:

١ ـ تخريجُ الآيات القرآنية الكريمة التي يذكرها المؤلف في أبحاثه، مع عزوها إلى سورها مع رقم الآية .

Y _ تخريجُ الأحاديث النَّبوية التي يذكرها المؤلف في أبحاثه، وذلك على كتب الحديث المعتبرة، مع ذكر حكمها من التصحيح والتَّضعيف، فإذا لم أجد لبعض الألفاظ أصلاً، ذكرته بقول: لا أصل له في كتب الحديث، وإن حكم على بعضها أهل الحديث بالوضع، ذكرتها بقول: موضوع، وإن لم أجد لرواية أصلاً في كتب الأصول بحثتُ عنها في غيرها، فإن وجدتُها بلا إسناد ولم أجد من أهل الحديث من حكم فيها، عزوتُها إلى من رواها فحسب.

٣ ـ وضع المقدمات العلمية لهذا الكتاب، والّتي تشتمل على: أثر القرآن في اللغة العربية ـ وأثر الحديث النبوي في اللغة العربية ـ وحجية السُّنّة النبوية في العقيدة والشريعة واللغة ـ وخاتمة للمقدمات.

٤ _ ضبط نصوص الكتاب بالشَّكل اللازم.

معاني عناوين الكتب الواردة في الكتاب، مع بيان دلالاتها وأحكامها وشروطها،
 مع ذكر اصطلاحاتها وحدودها وتعريفاتها.

٦ ـ مقارنة الإيضاحات اللغوية بها ورد في كتب اللُّغة المعتبرة ـ التي سبقت الإشارة إليها في مقدمة المقدّمات ـ مع ذكر أسهائها وأرقام أجزائها وصفحاتها ، مع زيادات لغوية وفيرة .

٧ ـ زيادات حول المصطلحات الفقهية لإيضاحها وإزالة إبهامها .

٨ ـ وضع إشارات بداية لمواضيع الكتاب، حيث وردت سرداً بلا بداية لها. وهذه الإشارات أتت على الأصل الذي عملنا عليه، ونتيجتُها ظاهرة في المطبوع في بداية سُطُورها.

٩ ـ وضع بداية لجميع كتب الأبحاث، حيث وردت في الأصل سرداً بلا بداية في أول
 الصفحات، فوضعنا بداية كل كتاب من كتب الأحكام في أول الصفحة.

١٠ _ وضع تراجم لجميع الأعلام الواردة في هذا الكتاب.

١١ ـ وضع الفهارس الفنية لأبحاث الكتاب: للآيات، والأحاديث، والمصطلحات الفقهية، والألفاظ اللغوية، والأعلام، والأشعار، والأماكن، والفِرَق، والموضوعات.

وبالله تعالى وحده المستعان وعليه التكلان، ولا حول ولا قوَّة إلاَّ بالله العليِّ العظيم.

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

طِلْبَةُ الطّلبَةِ

في الاصطلاحات الفقهية على ألفاظ كتب الحنفية للإمام نجم الدين أبي حفص عمر بن محمد النسفي المتوفى سنة سبع وثلاثين وخمسائة.

مقدمة المؤلف

﴿بسم الله الرحمن الرحيم》

الحمدُ الله الله والمعلِّم وأهلَهُ، ووضعَ الراضيَ بالجهلِ وجهلَهُ، والصلاةُ على رسولهِ المصطفى محمدِ الذي علم بهِ الجُهَّالَ، وهدَى بهِ الضُّلاّلَ.

قال الشيخُ الإمام الزاهدُ نجمُ الدِّين زينُ الإسلام فخرُ الأئمةِ أبو حفص عمر بن محمد بن أحمد النسفي رحمةُ اللهِ عليهِ: سألني جماعةٌ من أهلِ العلمِ شرحَ ما يُشكلُ على الأحداثِ الَّذين قلَّ اختلافُهم في اقتباسِ العلمِ والأدبِ، ولم يمهروا في معرفة كلامِ العربِ من الألفاظِ العربيةِ المذكورةِ في كتبِ أصحابِنا الأخيارِ، وما أوردهُ مشايخُنا في نكتِها من الأخبار، إعانة لهم على الإحاطة بكلِّها وإغناءً عن الرُّجُوعِ إلى أهل الفضلِ لحلِّها، فأجبتُهم إلى ذلك اغتناماً لمسألتهم، ورغبةً في صالحِ أدعيتهم، والله الموقّقُ والمثيبُ، عليهِ توكلتُ وإليه أنيبُ.

كتاب الطمارة ^(۱)

افتتحتُ بقول النَّبِيِّ ﷺ: (مفتاحُ الصَّلاةِ الطَّهُور) (٢) وهو على ألسنةِ الفُقهاءِ بفتح الطاءِ، ومسموعي من أهلِ الإتقان من مشايخي رحمهم الله بضمها وهو الصحيح، لأنّ الطُّهُورَ بالضَّمِّ الطَّهارةُ وهو المرادُ بهذا الحديث، وبالفتح هو اسمُ ما يُتطهَّرُ بهِ من الماءِ والصَّعِيدِ، قال الله تعالى: ﴿وَأَنزَلْنَا مِنَ السَّماءِ ماءً طَهُوراً﴾ (٣) وقال النبي عليه السلام: (الترابُ طَهُورُ المسلم ولو إلى عَشْرِ حُجَجِ) (٤) ونظيرةُ من اللّغةِ المسلم ولو إلى عَشْرِ حُجَجِ)

السُّحُورُ وهو ما يُتسحَّرُ به، والسُّعُوطُ وهو ما يُستعطُ به، وكذلك قال النبي ﷺ: (لا يقبلُ اللهُ صلاةَ امرى على بغيرِ طُهُورٍ) (٥) وهو بالضّمِّ أيضاً، فأما قوله عليه السلام: (لا يقبلُ اللهُ تعالى صلاةَ امرى عتَّى يضعَ الطَّهُورَ مَوَاضِعَهُ) (١) فهذا بالفتح لأن المرادَ بهِ الماءُ الذي يُتبمَّمُ به، وقول النبي الذي يُتبمَّمُ به، وقول النبي عليه السلام (الوَضُوءُ شَطْرُ الإيهان) (٧) أي شرطُ جوازِ عليه السلام (الوَضُوءُ شَطْرُ الإيهان) (٧) أي شرطُ جوازِ الصَّلاةِ لأن الشَطْرَ في الأصل هو النَّصَفُ، والإيهانُ

⁽١) الطَّهارةُ: مصدرُ طَهَرَ الشيءُ وطَهُرَ، خلافُ نجِسَ. والطُّهُرُ: خلافُ الحيضِ. والتَّطهيرُ: الاغتسال، والطَّهُورُ: بالفتح مصدرٌ بمعنى التَّطهير. [أنيس الفقهاء/٤٦ _ ٤٧]، والطهارةُ نوعان: حقيقية وهي إزالة النجاسة، وحكمية وهي الوُضُوءُ والغُسُلُ، وكلا الطَّهارتين يحصلُ بالماء المطلق.

وخصَّ الطهارة بالبداية من بين شروط الصلاة ؛ لكونها الأهم فيها .

والطهارة لغة : النَّظافة، وخلائها الدَّنسُ. وشرعاً: النَّظافة المخصوصة المتنوّعة من وُضُوع وغُسْلِ وتيمُم، وغسْلِ البدن والثوب

⁽٢) حديث صحيح أخرجه أبو داود برقم ٦١٨/ والترمذي برقم ٣/وابن ماجه برقم ٢٧٥/ والدارمي ج١/ ١٧٥/ والزيلعي في نصب الراية ج١/ ٣١٨/ .

⁽٣) سورة الفرقان آية ٤٨ .

⁽٤) قال الإمام الزيلعي في نصب الراية ج١/٨٤١ : رواه الترمذي وقال : حديث حسن صحيح، ورواه ابن حبان في صحيحه في النوع الثلاثين من القسم الأول، ورواه الحاكم في المستدرك ج١/١٧٦/ وقال : حديث صحيح.

⁽٥) رواه مسلم في صحيحه ج١/ ١٤٠/ والترمذي برقم ١/ ، وابن ماجه برقم ٢٧٢/ وفي رواية : (لا يقبلُ اللهُ صلاة أحدكم إذا أحدث حتى يتوضأ) أخرجه الشيخان وأبو عُوانة في صحاحهم، وأبو داود والترمذي وصححه/ إرواء الغليل ج١/ ٥٤/ برقم ١٢١/ .

⁽٦) ذكره الحافظ ابن حجر في تلخيص الحبير ج ٢١٧/١/ برقم ٣٢٦/ بلفظ: (لا يقبلُ اللهُ صلاةَ أحدِكم حتى يضعَ الوُضُوءَ مواضعه) رواه الطبراني. وفي سنن أبي داود بلفظ: (لا تتم صلاةُ أحدكم حتى يُسبغَ الوُضُوءَ كها أمَرَهُ الله . .) ثم قال الحافظ: هذا أقرب ما وجدته في الشِّن إلى لفظ المصنف .

⁽٧) رواه الترمذي برقم ٢٥٦٧ _ ٢٥١٧/ والبغوي في شرح السُّنَّة ج١/ ٤٠٣/ وذكره السيوطي في الدر المنثور ج١/ ١١٤ و١٨١/ .

ههنا أُريدَ به الصَّلاة، كما في قوله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ اللهُ لَيْضِيعَ إِيمَانَكُم﴾ (١) أي صلاتكم إلى بيت المقدس، سميتِ الصَّلاةُ إِيماناً لأن جوازَهَا وقبولَهَا بهِ، فجعلَ الوُضُوءَ نِصْفَ الصَّلاةِ على معنى أنها فعلان أحدهما وهو الوُضُوءُ شرطُ الآخر، وهو الصَّلاةُ.

والاستنجاءُ طلبُ طهارةِ القُبُلِ والدُّبُرِ، مما يخرجُ من البطن بالترابِ أو الماءِ، قال صَاحبُ مجملِ اللَّغةِ (٢): النَّجْوُ ما يخرجُ من البطن. وقال القتبي: أصلهُ من النَّجوةِ وهي الارتفاعُ من الأرض، وكان الرجلُ إذا أرادَ قضاءَ الحاجة تستَّر بنجوة، فقالوا: ذهبَ ينجُو، كما قالوا: ذهب يتغوَّطُ إذا أتى الغائطَ، وهو المكانُ المطمئنُّ من الأرض لقضاءِ الحاجة، ثم سُمِّيَ الحدَثُ نجواً واشتقَّ منه «استنجَى» (٣) إذا مسحَ موضعَهُ أو غسلَهُ. والاستطابةُ كذلك، وهي طلبُ الطيبِ أي الطّهارة. والاستجهارُ التّمسحُ بالجهارِ، وهي جمعُ جمرة وهي الحجر⁽¹⁾، قالَ النَّبيُّ عليه السلام: (إذا استجمرت فأوْتِرْ وإذا توضأتَ فاستنثِر)(٥) والإيتار أن تجعلَ ذلك وتراً لا شفعاً، والاستنثارُ الاستنشاقُ(٦) وهو جعلُ الماء في النثرةِ أي الأنف، قاله القتبي في الديوان. النثرةُ الفرجةُ بين الشّارِبَيْنِ حِيَالَ وترةِ الأنف. وقال في مجمل اللغة: النثرةُ الخيشومُ وما وَالآهُ، ونثرت الشاة إذا طرحت من أنفها الأذَى. والخيشومُ

أقصى الأنف، ويروى فاستنتر بتاءٍ معجمة، من فوقها بنقطتين أي اجتذب الذَّكَرَ مرّةً بعدَ مرّةٍ وهو الاستبراء، ويُروى: فانتر أي أذلك، من حدِّ دَخَلَ.

والمضمضةُ تطهيرُ الفم بالماء، وأصلها تحريكُ الماء في الفم.

والاستنشاقُ تطهيرُ الأنف بالماء، وأصله من قولهم استنشقَ الريحَ أي تنسَّمَها.

والاستبراءُ الاستنظافُ وهو طلبُ النظافةِ باستخراجِ ما بقي في الإحليل مما يسيلُ، والاستبراءُ في الجاريةِ من هذا وهو تَعَرُّفُ نظافةِ رحِها من ماءِ الغير بحيضة، وكذا قولك للمنكوحةِ: استبرئي رحمكِ، كنايةً عن الطَّلاق، وهو في أصلِ الوَضْعِ أمرٌ بالاعتدادِ الذي به يُعرف نظافةُ الرَّحم.

واليّدُ تُغْسَلُ إلى المرفقِ وهو ما بين الذراعِ والعَضُد، وفيه لغتان مَرْفِق بفتح الميم وكسر الفاء، ومِرْفَق بكسر الميم وفتح الفاء.

والرِّجْلُ تُغْسَلُ إلى الكعبِ وهو العظمُ الناتيءُ عندَ أبي حنيفة وأبي يوسف، مأخوذٌ من الكاعب وهي الجارية التي نتاً ثديُهَا، أي ارتفع، من حدِّ صنع، وهي مهموزة، وأكعبَ الفصيلُ إذا ارتفعَ سنامُهُ، وعند معقد محمد: الكَعْبُ هو العظم المربع الذي عند معقد

⁽١) سورة البقرة آية ١٤٣ .

⁽٢) تأليف الإمام أبي الحسين أحمد بن فارس القزويني اللغوي ت ٣٩٥هـ، وكتابه «مجمل اللغة» التزم فيه الصحيح الواضح من كلام العرب، دون الوحشي والمستنكر، وآثرَ فيه الإيجاز/ انظر كشف الظنون ج٢/ ١٦٠٥ وهدية العارفين ج٥/ ٦٨.

⁽٣) وفي المُغُرِب للمطَّرزي ج ٢/ ٢٩١: استنجى إذا مسح موضع النَّجو أو غسله.

⁽٤) الاستجهار في الاستنجاء: استعمال الجمرات، والجهار: هي الصغار من الأحجار. والتُجميرُ: التّطييب، ومنه: تجمير المساجد أي تطييها بالمِجْمَرِ وهو ما يُبخُرُ به الثياب من عودٍ ونحوه. [المُغْرِب ج١/ ١٥٧ و٥ ١٥].

⁽٥) رواه الترمذي بَرقم ٢٧/ والنسائي ج١/ ٤١/ وَابِن ماجه برقمَ ٢٠٦٪ وأحمد ج٤/ ٣١٣ و٣١٤ و٣١٩ و٢١٠ والطبراني ج٧/ ٤١ و٤٢/ وابن أبي شبية ج١/ ٧٧/ والحميدي رقم ٢٥٥/ .

⁽٦) وفي صحيح مسلم ج١/ ٢١٢: (إذا توضأ أحدُّكم فليجعلِ الماءَ في أنفه، ثم ليستنثِرُ) ورواه أحمد ج٢/ ٢٤٢/ والنسائي ج١/ ٥٧/.

الشراك، والتكعّبُ التَّربع، وسميت الكعبة بها لتربيَّعها. وقولهم في حدِّ الوَجْهِ: هو من قُصاص الشعر، بضم القاف، هو حيث ينتهي إليه شعرُ الرأس. وقولهم البياضُ الذي بين العِذَار^(۱) وشحمةِ الأذُنِ فالعِدَارُ رأشُ الحدِّ وشحمةُ الأذُنِ ما لاَنَ منها، وقول النبيّ وقصبةُ الأنف عظمةُ، والمَارِنُ ما لاَنَ منه، وقول النبيّ وهو عصبُ العواقِيْبِ مِنَ النَّارِ)^(۱) هي جمع عُرَقُوب، وهو عصبُ العقبِ ^(۳).

والوَلاَءُ في الوُضُوء (٤) هـو المتابعـة، يقـالُ: وَالَى بين الشيئين أي تـابع بينهها، وأصله القُـرْب، يُقال: وَلِيَهُ يليهِ أي قَرْبَ منه، ومنه قول النبي ﷺ: (لِيَلنِي منكُمْ أُولُو الأحلامِ والنَّهَى) (٥) أي ليقـرب مني، أي وليقُمُ خلفي بقرب مني، والروايةُ الصحيحةُ بحذفِ الياء بين اللامِ والنّونِ، لأنه أمـرٌ والأمرُ مجزومٌ، وسميتِ المتابعةُ اللهميتِ المتابعةُ

بين أفعال الوُضُوءِ وَلاَءً لِما فيها من تقريبِ البعضِ من بعض.

والترتيبُ في الوُضُوءِ والصَّلاةِ تركُ التَّقديمِ والتأخيرِ، أصله مراعاةُ مراتب المذكورَاتِ(٦).

والوُضُوءُ ماخوذٌ من الوَضَاءَة، وهي النَّظَافَةُ والحُسْنُ، يُقال: وَضُوَ يَوْضَوُ وَضَاءَةٌ فهو وَضِيءٌ، من حدَّ شَرُفَ أَي حَسُنَ وَنَظُفَ ، والمتوضىءُ يُنظف أعضاءَهُ ويُحسنها. والوُضُوءُ يُذَكَّرُ ويُرادُ به غَسْلُ اليّد، وحدُّها قال النبي عليه السلام: (الـوُضُوءُ قبلَ الطّعامِ ينفي اللّهَمَ) (٧) أي الجنون، لأنه تنظيف الفقر، وبعدَهُ ينفي اللَّمَمَ) (٧) أي الجنون، لأنه تنظيف ليد وتحسينٌ لها، والوضوء من مستَّةُ النَّارُ. والوضوء من ثورِ أقط (٨) أي قطعة منه، والوضُوءُ من مسّ الذَّكر (٩) هذا كلَّه محمولٌ عندنا على غَسْلِ اليّدِ، لمَا قلنا، وقال النبي عليه السلام في مسّ اللَّكَر (١٩) النبي عليه السلام في مسّ اللَّكَر (١٩) النبي عليه السلام في مسّ اللَّكَر (١٩)

(١) عِذَارُ اللحية: جَانِبَاهَا. [المُغْرِب ج٢/ ٤٨].

(٢) رواه مسلم في صحيحه بنحو هَذا اللفظ برقم ٣٤٣/ ورواه أبو داود في سننه برقم ١٧٣/ وأحمد في مسنده ج١/ ٢١ و٢٢ و٣/ ١٤٢ . .

(٣) الْعُرَقُوبُ: هُو الْوَتَرُ الذي خلف الكعبين بين مفصل القدم والسَّاق من ذوات الأربع، وهو من الإنسان فويق العَقِب. [النهاية في غريب الحديث ج٣/ ٢٢١].

(٤) الوَّلاَء في الوُّضُوء : معناه هنا «المتابعة» [المُغْرِب ج ٢/ ٣٧٢].

(٥) رواه أبو داود بهذا اللفظ (ليكني منكم) بعد ف الياء ما بين اللام والنُّون، برقم ١٧٤/ وأخرجه مسلم في صحيحه برقم ٢٣٤/ والدارمي والترمذي برقم ٢٧٨/ والنَّسائي في كتاب الصلاة باب رقم ٢٣ و ٢٦/ وابن ماجه برقم ٢٧٦/ وأحمد في مسنده ج ١/٥٥١/ والدارمي ج ١/ ٩٠٠/ والبيهقي ج ٣/ ٩٣/ والحاكم ج ٢/٨/،

(٧) هذا لا يثبت رفعه إلى النبي ره و موضوع، انظر ضعيف الجامع الصغير للشيخ محمد ناصر الدين الألباني برقم ١٦١٠/، وذكره المطّرزي في «المُذّرِب ج٢/ ٣٥٩» من قول الحسن رحمه الله تعالى، وقال عِقبه : غَسُلُ اليد فحسب، وعليه الحديث : (توَّضوُوا عمّا غيرت النار رواه أبو داود بسرقم ١٩٥/ والطبراني ج ١٣٩/٥ وفي لفظ: (توضوع عمرت النار رواه أبو داود بسرقم ١٩٥/ والطبراني ج ١٣٩/٥ وفي لفظ: (توضوع عمرت النار) .

(٨) ثور أقيط: قال ابن الأثير في النهاية ج ٢٢٨/ : ﴿ أَنَّهُ أَكُلُ أَثُـوارِ أَقِطَ الْأَثُوارُ: جَمع تَـوْر، وهي قطعة من الأقيط، وهو لبنّ جامد مستحجر، ومنه الحديث: (توضَّوُوا ممّا مست النّارُ ولو من شَوْرٍ أقِط) يريدُ غَسْلَ اليدِ والفم، ومن الفقهاء مَن حمله على ظاهره فأوجب عليه وُضُوءَ الصَّلاةِ .

(٩) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج ١/ ٦٩ ـ ٧٠: أخرجه ابن ماجه، وسنده ضعيف، وأخرجه الدارقطني في سننه، وقال بعد ذكره للروايات: ولا نعلم أحداً من الصحابة أفتى بالوضوء منه غير ابن عمر، وقد خالفه في ذلك أكثر الصحابة، انظر سنن ابن ماجه حديث رقم ٤٨٣ و ٩٨٣ والبيهقي في سننه ج ١/ ١٣٥٠ .

منك)(١) بفتح الباء أي قطعة لحم مجتمعة، والبَضْعُ القَطْعُ من حدِّ صنعَ .

اغترف غُرفة بضم الغين، فمسح بها رأسه وأذنيه، هي قدر ما يغترف بالكفّ.

والصَّلاةُ فِي اللَّغةِ هي الـدُّعـاءُ ويستشهـدون في ذلك بقولِ القائلِ وهو قول الأعشَى:

تقول بنتي وقد قربت مرتحلاً

يا رب جَنَّبُ أبي الأوصابَ والوجعَا عليك مثلَ الذي صليتِ فاغتمضي

نسوماً فإنّ لجنب المرَّءِ مضطجعَسا

هذا رجل أراد أن يسافر وقد قرب مرتحله، بفتح الحاء أي راحلته، وهي مركبه الذي يضع عليه رحله ويركبه، فدعت له ابنته وقالت: يا رب أبعد عن أبي الأوجاع، فإن الأوصاب جمع وصب، وهو الوجع، وإنها عطف الوجع على الأوصاب، ومعناهما واحد لمغايرة اللفظين، فأجابها أبوها فقال: عليك مثل الذي صليت أي لك مثل ما دعوت في، وهذا دعاء لها بمثل دعائها له، وقوله: فاغتمضي أي غمضي عينيك للنوم فلا بدَّ للمرء أن يكون لجنبه مضطجع بفتح الجيم، أي موضع

اضطجاع، ويستشهدون أيضاً بقول الآخر: وصهباء طاف يهوديه ها وأبرزّها وعليها خستم وقابلها الشمس في دَنهها الشرائ

الصهباء الخمر الحمراء، واليهودي ههنا صاحبها، يقول: هذا اليهودي الذي هو صاحب هذه الخمر طاف عليها، وأبرزها أي أخرجها وختم عليها ووضعها في مقابلة الشمس في دنّها ودعّا على دنّها وارتسم أي كبّر وتعوّد وحدَّر انكسار الدّنّ وانصباب الخمر، يصفُ عزّتها عليه ورغبّة فيها وحدَرة عليها. وللصلاة معان أخر (٤) ذكرناها في أول كتاب حصائل المسائل، وغرضي ههنا شرح الألفاظ التي أوردها أصحابنا ومشايخنا في كتبهم، فلم أتّعِدها إلى غيرها. وقوله عليه السلام: وعدف التكبير) (٥) أي لا يمدّه، وحقيقة الحذف الإسقاط، أي يسقط الألف الوائدة في أوله، وقول النبي عليه السلام: (التكبير جزمٌ) (١) أي مقطوع اللّه وقيل: أي مقطوع اللّه، وقيل: أي مقطوع اللّه، وقيل النبيّ السلام: (الأذان مُجرمٌ) (١) فإنّ الصّواب أن يقول:

⁽١) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج١/ ٧٠: أخرجه الطحاوي عن عبَّار بن ياسر في شرح الآثار.

⁽٢) وفي ديوان الأعشى ٣٥ : وقاتِلَها الريخُ . وكذا في المُغْرِب للمطّرزي ج ١/ ٤٨٠/ بدل : وقابلها الشمس .

⁽٣) الدَّنُّ: مَا عظُمَ مِن الرَّواقيد، وهـ و كهيئة الحُبُّ، إلاَّ أنه أطول. وجمعه: الدِّنان. وقال ابن دريـد: الدَّنُ عربي فصيح، وأنشد شعر: وقابَلَها الريحُ في دَمُّها. . / لسان العرب لابن منظور ج١٣ / ١٥٩ / .

⁽٤) قال الإمام النبووي في تهذيب الأسياء واللغات ج٣/ ١٧٩ : قال العلماء : الصلاة من الله رحمة، ومن الملائكة استغفار، ومن الأدمي تضرُّع ودعاء. ومَن ذكر هذا التقسيم الإمام الأزهري، وآخرون.

⁽٥) قـال ابن الأثير في النهاية ج ١/ ٣٥٦: «حـدفُ السَّلامِ في الصَّلاة سُنَّة» هـو تخفيفُهُ وتـركُ الإطـالة فيه، ويـدلُّ عليه حـديث النَّخَعي: «التكبيرُ جَزْمٌ، والسَّلامُ جزمٌ» فإنَّه إذا جزم السلام وقطعه فقد خفَّفهُ وحذَقهُ.

⁽٦) قال الحافظ السخاوي في المقاصد الحسنة ص ٢٦٢ ـ ٢٦٣ : حديث التكبيرُ جزمٌ الا أصل له في المرفوع ، و إنّها هو من قول إبراهيم النخمي، حكاه الترمذي في جامعه عنه عقب حديث : «حَذْفُ السَّلام سُنَّة» فقال : ورُوي عن إبراهيم النخمي أنَّه قال : التكبيرُ حزمٌ، والتسليمُ جزمٌ، وفي لفظِ عنه : كانوا يجزمون التكبير.

⁽٧) ذكره الحافظ السيوطي في الدرر المنتشرة في الأحاديث المشتهرة / ٢٦/ ولم يذكر فيه شيئاً.

اللهُ أكبرُ، بتسكين الراء، ولا يقف على السرفع، وكذا سائرُ كلماته الأواخِر.

وتعديلُ (١) أركان الصّلاة تسويتُها أي إِمّام فرائضها. ويعتمد على راحتيه أي كفيه والراحةُ والرَّاحُ (٢) الكَفُ، ويبدي ضَبْعيهِ بتسكين الباء، أي عضديه. وفي شرح الخديث للقتبي: أن الصحيح يُسُدِ ضبعيه بدونِ الياء مشدَّد الدَّال والأبدَادُ (٣) المدَّ، أي يباعدُهما عن جنبيه ويُجافي عضديه عن جنبيه، أي يباعد، قال الله تعالى: ﴿تَتَجَافَى جنسُهِمُمْ عَنِ المَضَاجِعِ ﴾ (٤) أي يتباعد حتى يُرى عفرةُ إبطيه أي المَضَاجِعِ ﴾ (٤) أي يتباعد حتى يُرى عفرةُ إبطيه أي بياضها.

والنَّقْرُ فِي الصَّلاةِ تَخفيفُ السجودِ على النقصان، كنقر الـدِّيك، وهـو التقــاطُـهُ الحبَّ عن سرعـةٍ، وافتراشُ الذِّرَاعين بسطُهُمَا.

والإقعاء في اللغة إلْصَاق الإليتين بالأرض ونصب السّاقين، ووضع اليسدين على الأرض، كما يفعل الكلب. وعند الفقهاء: هو أن يضع إليتيه على عقبيه بين السجدتين، وقيل: هو أن يجلس على وُرْكَيْهِ. والتَّوركُ أن يقعد على وركِه الأيسر (٥) ويُخرج رجليه إلى يمينه، وفرقعة الأصابع تنقيضها، ولا يضع يديه على خاصرتيه، الخاصرة: المستدق فدوق الوركين،

ويستدلون على هذا بحديثه ﷺ أنّه نهَى عن الاختصارِ في الصلاةِ^(١). وله وجوهٌ أُخر، قيل: هو الاتّكاءُ على المِخْصَرَة أي العَصَا والعكَّازة. وقيل: هو قـراءةُ آية أو آيتين من آخرِ السّورةِ.

والاعتجارُ: هو لَفَّ العِمَامةِ على الرأس وإبداءُ الهَامةِ، وهو فعل الشُّطَّارِ وقيل هو ترك التَّلحِي أي شدُّ بعضِ العمامةِ تحت الحنكِ. وقيل: هو التقنَّمُ بالمنديلِ كها تفعلهُ النَّساءُ بمعاجرِهنَّ، ويوردون في بعضِ النكتِ هذا البيت الذي قيل في أبي يوسف القاضي رحمهُ اللهُ تعالى:

جاءتُ به معتجِّراً ببُـرْدِهِ

سفواء تردًى بنسيج وحدده

أي جاءت السفواء وهي البغلة الخفيفة النَّاصية، به: أي بأبي يوسف. والباء ههنا للتَّعدية. معتجراً أي في حالِ ما كانَ متفنعاً بردهِ الذي هو رداؤه أو طيلسانه، تردَّى: أي تسرَّع هذه البغلة. والرديانُ: سيرٌ بينَ العَدْوِ والمشي الشديد، من حدِّ ضَرَب. بنسيج وحدَه والباء للتعدية أيضاً. ونسيج وحدَه : يعني أبا يوسف، وهو فريد عصره، وأصله في الشوب النَّهيسِ الذي لا يُنسَجُ على منواله غيره.

والتصويبُ والتدبيج معاً بالدَّالِ والـذَّالِ ألفاظٌ رويتُ

⁽١) المراد بتعديل أركان الصَّلاة تسكين الجوارح في الركوع والسجود، والقَوْمة بينهم ، والقعدة بين السجدتين [المُثرِبج٢/ ٤٦].

⁽٢) وفي لسان العرب ج ٢/ ٤٦١ : والزَّاحُ جمعُ راحة، وهي الكف، والراحةُ : ضِدُّ التعب، واستراحَ الرجلُ، من الراحة.

⁽٣) وفي المُغْرِب للمطَّرزي ج ١ / ٦٠ ــ ٦٦ / آ التبديدُ: التَّفريقُ، وأبـدَّ يديه إلى الأرض: مدَّهما. وَ[بدادُ الضَّبعين: تفريجهها في السجود. والضَّبُمُ بالسكون لا غير: العَضُد.

⁽٤) سورة السجدة آية ١٦/.

⁽٥) الوَرِك: بفتح الواو وكسر الرَّاء. والتَّورك في الصلاة: القُعود على الوَرِك الأيسر. [لغة الفقهاء للنووي ٦٩ ط دار القلم_دمشق].

⁽٦) هذاً في الصحيحين: البخاري ج ١/ ٣٠٧/ ومسلم ج ٢/ ٧٢/ وأبو داود برقم ٧٤٧/ والنسائي ج ١/ ١٤٢/ والترمذي ج ٢/ ٢٢٢/ وأحد ج ٢/ ٢٣٢، ٢٩٠/ والحاكم ج ١/ ٢٦٤/ وابن أبي شيبة ج ١/ ١٨٣/، والبيهقي ج ٢/ ٢٨٧/.

ومعناها خفضُ الرأس في الركوع (١١)، وقد نُبِيَ عنه . والتَّطبيقُ في السركوعِ أن يجمعَ بينَ كفيسهِ ويجعلُهما بينَ ركبتيه .

وعقصُ الشّعرِ هـ وأنْ يلويَه على الرأسِ ويجمعَهُ، من حدّ ضربَ.

وق وأل النبي علي السلام في ذلك (ذاك كِفُلُ الشّيطان) (٢) بكسرِ الكافِ وتسكين الفاء، أي مَعْقِدِ الشّيطان، وأصلُهُ كساءٌ يُدَارُ حولَ سَنامِ البعير، وقيل: هو كِسَاءٌ يُعْقَدُ طرفَاهُ على عَجُزِ البعيرِ ليركبَهُ الرديف، وقيل: هو كِسَاءٌ يُعْقَدُ طرفَاهُ على عَجُزِ البعيرِ ليركبَهُ الرديف، وقيل: هو ما يكتفلُ به الرّاكِبُ من كساءِ ونحوه، أي بجعله تحت كفله أي عجزه، ومعاني هذه الكلمات واحدة.

والترشح بالشوب التلفُّفُ به. لا يقبلُ اللهُ تعالى صلاة من لا يُمِسُّ أنفُهُ الأرض (٣) كما يمس جبهته، بضم الساء وكسر الميم من قولهم: أمسَّ الشيء أي جعلَهُ ماسّاً، وقد مسَّ بنفسه يمسُّ من حدِّ علم، وأمسَّه غيرة أي حملة عليه.

«أُمِرْتُ أَن أسجد على سبعة آرَابٍ»(٤) بمدُّ الألف جمعُ أرب وهو العضوُ.

وقولة عليه السّلام: (ما لي أراكُمْ رافعي أيديَكُمْ كأنّها أذنابُ خيلِ شُمُس) (٥) بضم الميم: جمعُ شَمُسوس، كقولك: رسول، وجمعُهُ رُسُل، والشَّمُوس الذي يمنعُ ظهرَهُ، أي لا يترك أحداً يركبه (٢)، وقد شمسَ شهاساً من حدِّدخل.

تشاءب في صلاته: الصحيح بالهمزة بدون الواو، والاسم منه الشُّوَباء بضم الثاء وفتح الهمزة ومدّ الآخر. وقول النبي عليه السلام: (إذا تثاءَبَ أحدُكم فليكظم فأهُ)(٧) أي ليضمه ويشده، وقول أبي سعيد مولى أبي أسيد بفتح الألف: عرستُ بأهلي فدعوتُ إلى ذلك رهطاً من الصحابة. يُقال: أعرسَ الرجلُ يعرس إعراساً أي بنَى بأهلهِ. وهو حملُها إلى بيته، وعرَّس بها من حدًّ علم أي لـزمها، فأما التَّعريس فهـو للنزولِ في من حدًّ علم أي لـزمها، فأما التَّعريس فهـو للنزولِ في آخرِ الليل بعد السير في أقله، ومنه ليلةُ التَّعريس،

⁽١) صوب رأسَهُ: خفضَـهُ. وصَوَّبَ الإناءَ: أمالَهُ إلى أسفل ليجري مـا فيه، ويُدبِّجُ الرجلُ في الركوع، هـو أن يُطأطِىءَ رأسَهُ حتى يكون أخفضَ من ظهرهِ. [المُغْرِب للمطَّرزي ج ١/ ٢٨٠ و ٢٨٥].

 ⁽٢) رواه أبو داود في سننه: كتاب الصلاة باب ٨٧/ والترمذي في سننه: كتاب الصلاة بـاب ١٦٥/ وقال الترمـذي: حديث حسن.
 ورواه أحمد في مسنده ج ١٤٦/١.

⁽٣) ذكره ابن عديّ في كتابه «الكامل في الضعفاء» ج٥/ ١٨٧٧ .

⁽٤) لم يرد هـذا اللفظ في كتب الحديث، والذي ورد في نصب الراية للحافظ الزيلمي ج٢/ ٩٥/ بلفظ: (أُمرتُ أَنْ أسجد على سبعة)، وبلفظ: (أُمـرت أن أسجد على سبعة على الله و ١٩٠ والنسائي ج٢/ ٢٩١/ وابن أبي شيبة ج١/ ٢٦١ و و ٢٩ النسائي في سننه: كتاب الله التماري في سننه: كتاب الله التماري و ج٢/ ١٩٥، وابن ماجه في سننه: كتاب الله التماري و التماري و التماري في سننه: كتاب الله التماري في سننه: كتاب الإقامة باب ١٥١/ والنسائي في سننه: كتاب التطبيق ١١ و ٢١ و و ١٤ وابن ماجه في سننه: كتاب الإقامة باب ٩١ و ١٩٠/ .

⁽٥) أخرجه مسلم في صحيحه: كتاب الصلاة ١١٩/ وأبو داود في سننه: كتاب استفتاح الصلاة/ ٧٤/ وأحمد في مسنده ج٥/١٠١/.

⁽٦) خيلُّ شُمُسٌ: بضمتين، جمُّ شَمُوس، وهو الذي يمنع ظهره ولا يكاد يستقِرُّ. [المُغْرِب ج١/٢١٦].

⁽٧) رواه أحمد في مسنده ج٣/ ٩٣/ وعبد الرزاق برقم ٣٣٢٥/ وأبسو داود بسرقم ٢٦٠٥ و ٥٠٢٨ والترمذي بسرقم ٢٧٤٧/ بلفظ: (إذا تثاءبَ أحدُكم فليردَّهُ ما استطاع).

وقوله عليه السلام: (ولا يَجلسُ على تَـكْرِمَةِ أخيهِ)^(١) وهو صدرُ بيتهِ والموضعُ الذي حسَّنةُ وهيأهُ لجلوسه.

وقول عليه السلام: (لا صَلاةَ لمنتبذِ) (٢) أي لمنفردِ خلفَ الصَّف، من قولك نبذَ كذا إذا ألقاهُ وانتبذَ لازمٌ له، أي ألقى نفسه خلفَ الصّفّ.

وقول النبي على الله المنافقة الله عنه حين دبّ راكِعاً حتى التحقّ بالصَّفّ: (زادكَ الله حِرْصاً ولا تَعُدُ) (٣) يُروى هذا بثلاثِ رواياتٍ، أحدُها: ولا تَعُدُ بفتح الناء وضم العين وجزم الدال، من العود، وهو نهي عن المعاودة إلى مثله لأنه مكروه. والثانية: ولا تُعِدُ بضم عن إعادة الصلاة لما أنها لم تفسدُ بهذا القدر. والثالثة: ولا تَعْدُ، فقتح التاء وتسكينِ العينِ وضم السدالِ من العدو، وهو نهي عن السرعة في المشي في الصلاة، العدو، وهو نهي عن السرعة في المشي في الصلاة، وبيان أنَّ الخطوة ونحوها لا تقطعُ الصَّلاة، والمشي عن سرعة تقطعُ.

وروى عليّ رضيَ اللهُ عنهُ عن النّبيِّ ﷺ أنه قال: (تحتَ كلِّ شعرةٍ جنابةٌ فبلُوا الشعرةَ وانْقُوا البشرة)(٤) قالَ عليٌّ: فمن ثَمَّ عاديثُ شعري، أي استأصلتُهُ وحلقتُهُ ليصلَ الماءُ إلى مسا تحت. وقيل: أي رفعتُ، عنسدَ الغُسْلِ (٥)، من قولهم: عاديثُ رجلي عن الأرض أي جافيتُها، وعاديثُ الوسادةَ أي ثنيتها.

وقولهًا: إني أشـدُّ ضفرَ رأسي، بفتح الضاد، وهـو شد الضَّفيرة وهي الذوّابة (٦).

وقوله عليه السلام: (لا يضرُّ الجنبَ والحائضَ أَنْ لا ينقضَا شعرَهُمَا إذا بلغَ الماءُ شوونَ شعرِهِمَا) (٧)، جمعُ شأن، والشُّوونُ مَواصِلُ قِطعِ الرَّأْسِ، ومنها تجيء الدموع. وفي الخبر: ومَنْ يملِكُ نشرَ الماءِ؟ بفتح الشين أي ما انتشر منه، يقال: رأيتُ نشراً أي قوماً منتشرين.

وفي الخبر: موت ما ليسَ له نفسٌ سائلةٌ في الماء لا يفسده . أي دَمٌ سائل (٨).

⁽١) رواه مسلم في صحيحـه: كتباب المساجـد ٢٩٥/ وأبـو داود: كتـاب الصلاة ٦٠/ والترمـذي: كتــاب المواقيت ٦٠/ وأحمد ح٤/١٨/ .

⁽٢) لَم أجده بهذا اللفظ في كتب الحديث، وفي مسند الفردوس وكتاب السنن الكبير بلفظ (لا صلاة لفرد خلف الصَّفُ) [المُغُوب ج٢/ ٢٨٣].

⁽٣) رواه البخاري في صحيحه: كتاب الأذان / ١١٤/ وأبو داود في سننه: كتاب الصلاة / ١٠٠/ والنسائي في سننه: كتاب الإمامة/ ٢٣/ .

⁽٤) رواه البيهةي في سننه ج١/ ١٧٥/ والبغوي في مصابيح السنة/٣٠٣/ وهو ضعيف وفي شرح السُّنَّة ج٢/ ١٨/ وعبد الرزاق في مصنفَّه برقم ٢٠٠٢/ وفي تلخيص الحبير ج١/ ١٤٢/ .

⁽٥) وفي هامش النهاية في غريب الحديث، ج٣/ ١٩٤/ عن أبي عبيدة: عاديتُ شعري، أي رفعتُهُ عندَ الغُسُل، وعاديتُ الوسادةَ، ثنيتُها، وعاديتُ الشيءَ باعدتُهُ.

⁽٦) ضَفْر تِ المرأةُ شعرَها تضفُرهُ ضفْراً: جمَتْهُ . [لسان العرب ج ٤/٩٨] . [٤٩٠].

⁽٧) لم أجدُ هذا اللفظ في كتب الحديث، والدي وردَ في صحيح مسلم: كتاب الحيض/ ٦١/ وفي سنن أبي داود: كتاب الطهارة باب المعارة باب المعارة باب المعارة باب المعارة باب المعارة باب المعارة باب المعادة على رأسها فتدلكه كُلُكا شديداً حتى تَبلُغَ شؤونَ رأسها، ثم تَصُبُّ عليها الماءً) الحديث.

⁽٨) في سنن الدارقطني عن سعيد بن المسيّب عن سلمان عن النبي ﷺ: (يـا سلمان ا كُلُّ طعام وشرابٍ وقعتْ فيه دابَّةٌ ليس لها دم فهاتت فيه فهـو حلال) وفي إسناده ضعيف، ج ١/٣٧/ وانظر إعـلاء السنن للتهانـوي ج ١/ ١٨٠/ قال المطَّرزي في المُغْرِب ج ٢/ ٣١٨: النَّفْسُ هي الدَّمُ في قول النخعي: كلُّ شيء ليست له نفسٌ سائلة، فإنَّه لا يُنجِسُ الماء، إذا ماتَ فيه.

المائعاتُ: الذائباتُ، ماعَ يَميعُ أي ذابَ، ويُراد بها السّائلات.

وفي حديثِ العُرَنيِّين قتلُوا الرِّعاء (١)، بكسرِ الرَّاء ومدَّ الآخر، هـو جمعُ الراعي، وفيه سملَ أعينَهُمْ، هـو فقأُ العينِ بشوكِ أو غيرهِ. ويُروى فسَمَرَ أعينَهُمْ بالرَّاءِ أي أحمَى لها مساميرَ الحديدِ، وكَحَلَهُمْ بها، جمعُ مسادٍ، وفيه: أنَّه ألقاهُمْ في الحَرَّةِ هي الأرضُ التي عليها حجارةٌ سـودٌ (٢). وفيه: يَكُدُمُونَ الأرضَ. الكَدْمُ: العَضَّ، من حدِّدخلَ وضربَ جميعاً.

وقول عليه السلام: (نعم لو كنتَ على ضِفَّةِ نهرٍ جارٍ)(٢٣)بكسرِ الضَّاد هي جانبُ النّهرِ.

ومن السواقعساتِ في الماءِ الصّرار، وهسو اسم لشيئين أحسدهما دويبة تصرُّ باللّيلِ، أي تصسوّتُ، وهسو بالفارسية وروك، والآخرُ تصرُّ بالنّهارِ في الصيف(٤)، وهو بالفارسية زله.

ومنها الأخطب وهي دُوَيْبَةٌ صغيرةٌ، يقالُ لها بالفارسية سبوى شكنك، وهو اسم للشقراق أيضاً، وللصرد، وأصله أنّ الأخطب هو الجارُ الذي بظهره خضرةٌ.

والخطبانُ: الحنظلُ، وقد أخطبَ الخطبان: أي صارت فيه خطوطٌ خضر (٥).

وفي مسألة الترتيب يرؤون حديث عمر رضي الله عنه أنه رأى أعرابياً توضأ وقد أبقى لمعة ، هي بضم اللام، ومن فتحها فقد أخطأ، وهي قطعة من البدن أي العضو لم يصبها الماء في الاغتسال أو الوضوء (١٦)، وأصله في اللغة: قطعة من نبت أخذت في اليبس.

وفي هذا الحديث أنَّ عمـر رضي الله عنه أعطاه خميصةً، هي كِسَاءٌ أسودُ مُرَبَّع له عَلمان. وقيل: هو ثوبُ خَزَّ أو صوفٍ معلَّم بالسَّواد.

والضّفدع: بكسر الدال. ويذرُقُ الطّائرُ: بضمّ الرّاءِ وكسرها، لغتان ويزرق بالزاي مكان الذَّال لغة أيضاً، أي يُلْقِى خُرْءَهُ.

والتَّوْرُ المذكورُ في أول الجامع الصغير (٧) هو إناءٌ يُشْرَبُ منه.

وقول عليه السلام لخولة: (حِتَّيهِ) أي حكِّيهِ $^{(\Lambda)}$, وقيل: أي اقشريهِ .

نَزَحَ ماءَ البِثْرِ: أي استخرجَهُ، والمستقبلُ منه يَنْزَحُ بفتح الـزاي ونَزَفَهُ: استخرجَ كلَّهُ، والمستقبلُ منه: ينـزِفُ بكسرِ الزَّاي.

⁽١) حديث المُرزيِّين: أخرجه البخاري في صحيحه: كتاب الحدود/ ١٥/ والمحاربين/ ١/ ومسلم في صحيحه: كتاب القسامة / ٩ و١٤/ وأبو داود في سننه: كتاب الحدود /٣/ .

⁽٢) الحرَّة: أرضٌ بظاهر المدينة، بها حجارةٌ سودٌ كثيرة [النهاية ج١/ ٣٦٥].

⁽٣) قال ابن الأثير في النهاية ج٣/ ٩٦ : الضُّفَّةُ: بالكسر والفتح، جانبُ النَّهر.

⁽٤) وفي لسان العرب ج ٤/ ٤٥٠ : صَرْصَرَ الطَّاثِرُ: صوَّتِ، والصَّفْرُ يُصَرْصِرُ صَرْصَرَةً. والصَّرَّةُ: الضَّجَّةُ والصيحةُ.

⁽٥) وفي لسان العرب ج ١ ١ / ١٨٣ : الحَنْظَلُ: الشَّجرُ الدُّر.

⁽٦) وفي النهاية لابن الآثير ج ٤/ ٢٧٧ : حديث عمر ٥ أنَّه اغتسلَ فرأى لُمَّةً بمنكِبِهِ فدَلكَها بشعروه .

⁽٧) هو للإمام محمد بن الحسن الشيباني [ت ١٨٩ هـ]. والجامع الصغير مطبوع .

⁽٨) أخرج الحديث أبــو داود في سننه في كتــاب الطهارة / ١٣٠ ً والترمــذي في الطهارة / ١٠٤ / والنســائي في الطهارة / ١٨٤ / والحيض / ٢٦/ والدارمي في الوضوء / ١٠٥ .

يطيقُ حَمْلَها واحدٌ (٨).

كان له ثوبٌ ينشفُ أعضاءَهُ بعدَ وضوئِهِ أي ينتشرُ به(٩)، من حدِّ علم.

والجَبَائِرُ التي تُـــــرْبَط على الجرح، جمعُ جبيرة، وهي العِيْدَانُ التي تُجبُرُ بها العِظَامُ. والدَّسْعَةُ: الدِّفعَةُ مِنَ القيءَ (١٠).

والقَلَسُ بفتح الــــلامِ مـــا يخرجُ منَ الفمِ بـــالقيء، وبتسكينها المصدرُ منهُ (١١).

والصَّديدُ الدَّمُ المختلطُ بالقَيحِ، والقيحُ الصُّفْرَةُ التي لا دَمَ فيها.

ورَعَفَ: من حـدٌ دخل، أي سالَ رُعَافُهُ، ورَعُفَ من حددٌ شَرُف لغةٌ ضعيفةٌ فيه، ورعفَ على ما لم يسمَّ فاعلُهُ أي صارَ مرعوفاً أي معلولاً بعلّةِ الرُّعَاف.

وسلسُ البول استرخاءُ سبيلهِ . واستطلاقُ البطن سيلانُ ما يخرجُ منه .

فَمَنْ ضحكَ منكم قَرْقَرةً: أي قهقهة وهما الضحكُ معَ الصوب (١٢).

مُلاَعبةِ الأهلِ، والفعل منه: مذيتُ وأمذيتُ.

والوَدْيُ: بتسكينِ الدَّالِ ما يخرجُ بعدَ البَوْلِ^(١).

والمَنِيُّ النطفةُ ، هذا بالتشديد والمَذِّيُ ساكنةُ الذَّال.

وإذا التقى الخِتَانَانِ: أي موضعُ خِتَانِ الرّجلِ وموضعُ المرأة (٢).

والحَشَفَةُ ما فوقَ الخِتَانِ (٣).

وأبو اليَسَرِ: بيّاعُ العَسَلِ منَ الصّحابةِ، مفتوحُ الياءِ والسّينِ (٤).

ولَقيطُ بَنُ صَبَرَة ، راوي حديثِ المبالَغةِ في المضمضةِ ، مفتوحُ الصّادِ والبّاءِ ، هو لقيطُ بنُ عامر بنِ صَبَرة ، يُنسّبُ إلى جدّهِ ، ولقيطٌ هذا أبو رزين العقيلي يُعرفُ بكنيته (٥٠).

والحوضُ الكبيرُ الله ي لا يخلُصُ بعضُه إلى بعضِ. الخلُوصُ هو الـوُصُول^(٦) وفسَّرَهُ الفقهاءُ بالتحريكِ والصَّبخ وغيرِ ذلكَ كما عُرِفَ.

وبئرُ بُضَّاعَة: بضمَّ الباءِ أصح، ويُقالُ بالكسر أيضاً، وهي بثرٌ معروفةٌ بالمدينة (٧).

والقُلَّةُ جرةٌ يقلُّها إنسانٌ أي يحمِلُها أي هي بقدرِ ما

⁽١) المَلْديُّ : مخفف الياء، البَلَلُ اللَّذِيُّ الـذي يخرج من الذكر عند مـلاعبة النّساء، ولا يجب منه الغُسْلُ، وهــو نـجسٌ يجب غسل الذكر والحصيتين منه، وينقضُ الوُضُوءَ . [انظر النهاية لابن الأثير ج٢/ ٣١٣].

⁽٢) الحتانان: هما موضع القطع من ذكر الغُلام، وفرج الجارية [النهاية ج٢/ ١٠].

⁽٣) الْخَشَفَةُ: رأس الذكر [النهاية ج١/ ٣٩١].

⁽٤) أبو النِيَسر: اسمه كعب بن عمرو بن عباد، السَّلَمي الأنصاري، مشهور باسمه وكنيته، شهد العَقَبة وبدراً، وله فيها أثار كثيرة، وهو الذي أسر العباس. قال ابن إسحاق: كان من آخر مَنْ مات من الصحابة. [الإصابة لابن حجر ج١٢ ط محمد طه الزيني بمصر].

⁽٥) ذكره الحافظ ابن حجر في الطبقة الأولى من الصحابة في كتابه الإصابة ج٩/ ١٥ ــ ١٦/ رقم الترجمة ٩٤٥٧/ .

⁽٦) وفي كتاب «المُغْرِب، للمطرزي ج ١ / ٢٦٥: الْخُلُوصُ: الصَّفَاءُ، ويُستعار للوُصُول.

⁽٧) وفي النهاية لابن الأثير ج١/ ١٣٤ : سُئِلَ ﷺ عن بئر بُضاعة : هي بئرٌ معروفة بالمدينة ، والمحفوظ ضمُّ الباء، وأجازَ بعضُهم كَسْرَها.

⁽٨) قال ابن منظور في «لسان العرب» ج١١ / ٥٦٥: القُلَّةُ: الحُبُّ العظيم، وقيل: الجرَّةُ العظيمةُ .

 ⁽٩) وفي سنن الترمذي في كتاب الطهارة باب ٤: كان لرسولِ الله ﷺ خِرْقَةٌ يَسْتَنْشِفُ بها بعدَ الوضوء.

⁽١٠) وفي لسان العرب ج٨/ ٨٤: وَسِمَ الرجلُ وَسُعاً: قاء.

⁽١١) وفي النهاية لابن الآثير ج٤/ ١٠٠: القَلَشُ، بالتحريك، ما حرج من الجوف مِلْءَ الفم.

⁽١٢) قال ابن الأثير في النهاية ج٤٨/٤: لا بأسَ بالتَّبسم ما لم يُقَرْقِرْ. والقَرْقَرَةُ: الضَّحَكُ العالي.

وتنخَّمَ أي أخرجَ النُّخامةَ وهي البلغمُ. وتوضَّأوا من نَوْرِ أقِط: أي قطعةٍ منه (١).

أنتوضاً مِن ماءٍ سُخْنِ؟ بضم السين وتسكينِ الخاءِ، هو الحار. وفي حديثِ عكراشٍ بنِ دويب: أتينا بقصعة كثيرة الثريدِ كثيرة الوَذْرِ، أي قطع اللحم، والواحدة وَذْرة بفتح السواوِ وتسكينِ السدّالِ وهي القطعة من اللحم.

وفَرَكَ المنيَّ من الشَّوبِ يفركُهُ (٢): من حـدٌ دخَلَ، أي حَدُّهُ وَأَزَالَهُ .

ومَنْ غَمَّضَ مَيْتاً: بتَشديدِ الميم، أي ضَمَّ أجفانَهُ.

وغسلَ المَحَاجِمَ: أي مواضعَ الحِجامةِ، وقد احتجمتُ أنا وحَجَمني من حدً دخلَ، أنا وحَجَمني من حدً دخلَ، حِجَامةً. وقال النبي ﷺ للمستحاضة: (خُدِي فِرْصَةً مُسَّكَةً (٣) أي قطعة من قطن أو صوف والمُمسَّكةُ الطيّبةُ بالمِسْكِ إزالةً لريحِ دَمِ القُبُلِ. وقيل أي مأخُوذَةٌ وهي من قولك مسكَ بالشيءِ ومَسَّكُ بهِ قال الله تعالى: ﴿والذينَ يُمسِّكُونَ بالكِتَابِ﴾ (٤) وقال لها: تَلَجَّمِي والسَتَظْفِري: أي شِدِّي فَرْجَكِ بخرقةِ عريضةٍ تُوثِقينَ

طرفَيْها في شيءِ تشــدينَ ذلكَ على وَسَطِكِ، لمنعِ الدَّمِ، مأخوذٌ من اللِّجامِ والثَّفْرِ للدابَّة .

ولو وَطِىءَ على مُشَاقَةٍ: أي مُشَاطَةٍ وهـ و ما يسقطُ من الشعرِ بالاثمتِشَاطِ (٥)، يُريدُ بهِ أنَّ من وَطِىءَ الشَّعرَ الذي زالَ عن الإنسانِ بالمشطِ أو الحَلْقِ أو التَّقصيرِ وهو ساقطٌ على الأرض فوطِئةُ لا ينجسُهُ.

وقولـه: لو دَاسَ الطِّينَ: أي وَطِئَـهُ برجليـهِ، وهو من قولِكَ دَاسَ الطُّعامَ يدوسُهُ دِيَاسَةٌ (٦).

وقولهم: إنَّ الرِّيحَ تَسْفِيهَا بفتح التَّاءِ: من باب ضَرَبَ، أي تَذْرُوهَا.

وأَخْفَاءُ البَقَرِ: جمعُ خِنْي بكسرِ الخاءِ، وهو الروث(٧).

وقوله: وإنْ كَانَ يَعْتَرِيْهِ ذَلكَ كَثَيراً: أي يأتيه ويعرضُ له وقد عَرَاهُ يَعْرُوهُ واعْتَراهُ يعتريه: أي أتاهُ وأصابَهُ، قال الله تعالى خبراً عن قومٍ هُودِ عليه السلام ﴿إِنْ نَقُولُ إِلاَ اعْتَرَكَ بَعْضُ آهَيْنَا بِسُوءٍ ﴾ (٨) أي عرضَ لكَ.

وقوله: نَضَمَعَ فرجَهُ أي رشَّ عليه، والمستقبل منه يَنْضِحُ بكسرِ الضّادِ^(٩).

والدَّمُ المَسْفُوحُ يُرادُ بِ السَّائلِ. وقد سفحَهُ يسفَحُهُ

⁽١) ثَوْرِ أَقِط: هي قطعةُ لبنِ جامد مُسْتَحْجَرٍ، وهو الأقط. [النهاية ج ١ / ٢٢٨].

⁽٢) وفيُّ لسان العُرب ج ١ / ٤٧٣ : الفَرْكُ: كَلْكُ النَّهيءِ .

⁽٣) أُخرجه البخاري في كتاب الحيض/١٣/ في ترجمة للباب، وابن ماجه في كتاب الطهارة / ١٢٤/ وأحمد ج٦/ ١٤٧ _ ١٤٨/. و والفِرْصَةُ: بكسر الفاء: قطعة من صوف أو قطن أو خرقة. والمُمسَّكة: المطيَّبة بالمِسْك، يُتَتَبَّعُ بها أثرُ الـدَّم، فيحصلُ منه الطيبُ والنَّشِيفُ. [النهاية ج٣/ ٤٣١].

⁽٤) سورة الأعراف آية / ١٧٠/ .

⁽٥) وكذا في النهاية لابن الأثير ج٤/ ٣٣٤/.

⁽٦) الدِّياسَةُ فِي الطَّعَامَ: أَن يُوطأ بقواهمِ الدُّوابِّ. [المُغْرِبِ للمُطَّرزي ج ١ / ٣٩٨].

⁽٧) وفي لسان العرب ج ١٤/ ٢٢٤ : خَتْمَى البقرُ يخثي خَلْباً : رمّى بذّي بطنه . والجمعُ : أخناء . وقال ابن الأعرابي : الجيثيُ : للنَّور .

⁽٨) سورة هود آية / ٤٥/ وفي لسان العرب ج ١/ ٤٤ : عرّاهُ عَرْواً واعتراه، كلاهما : غشيّهُ . وقال الجوهري : عروتُهُ أَغْرُوهُ : إذا ألمتُ به . وعراني الأمر يعروني عَرْواً واعتراني : غَشِينِي وأصابني .

⁽٩) وفي لسان العرب ج ٢/ ٦١٨: النَّفْمَحُ: ٱلَّـرشُّ .

بالفتح أي هَرَاقَهُ (١). والحَلَمَةُ القراد العظيم، وجمعها الحلم بإسقاط الهاء (٢).

وإذا انْتَضَحَ البولُ عليهِ مثلَ رُؤُوسِ الإَبَرِ: جمعُ إِبْرَة، وهو تمثيلٌ للتقليل.

والإغماءُ الغُشْيُ، وقد أُغْمِيَ عليهِ أي غُشِيَ عليهِ (٣). والخَابِيةُ الحَبُّ، وأصلُها مهمسوزٌ لأنها تخبَّأ ما يُجعلُ فيها، أي تسترُه.

والإجَّانَةُ: المِرْكَنُ، بتشديـد الجيم، والإنجانَةُ بـزيادةِ النونِ خطأ.

وإذا وَلَغَ الكلبُ في الإناءِ: أي جعلَ فيهِ لسانَهُ وشربَ منه، وَلَغ يلغُ وُلوغاً من حدِّ صنَعَ.

وقوله عليه السلام: (وعَفَّرُوا الثامنةَ بالتِّرابِ)(٤) أي مَرِّغُوا ولطِّخُوا.

وقولُمهُ عليه السَّلام: (إذا وقعَ النُّبابُ في الإناءِ فامْقُلُوه)(٥) أي اغمسوهُ من حدِّدخلَ.

ويجوزُ الاستصباحُ بالدِّهنِ النَّجس، أي إيقادُ المصباحِ وهو السَّرَاج.

وفي الحديثِ ذكرُ المسح على المَشَاوِذِ والتَّسَاخِينِ، فالمُشْوَذُ العِمَامَةُ وجمعُها المَشَاوِذُ. والتَّسَاخِين الحِفَافُ،

واحدتُها تسخينٌ أو تِسْخـان. وقيل: لا واحدَ لها من لفظها، كالأبابيل والإبل والنّسوة.

والخفُّ الثَّخينُ هو خلافُ الرقيقِ، وقد ثخنَ ثخانةً من حدِّ شَرُكَ.

والمُنَعَّلُ الذي جُعِلَ عليه النَّعلُ.

وفي حديثِ المسح على الجُرْمُوقِ(٦).

حديث عمرَ رضي اللهُ عنه أُتيَ بعسٌ من لبنٍ، وهو القدحُ العظيم.

والنَّيمُّمُ: التَّعَمُّدُ. والصَّعِيدُ: التُّرَابُ. والصَّعِيدُ الأرضُ أيضاً من قولهِ تعالى: ﴿صَعِيداً زَلَقاً﴾(٧).

وقىولىهُ «إلى عَشْرِ حِجَجٍ» أي سنين، واحدتُها حِجَّةٌ بكسر الحاءِ.

ولا يمسحُ على القَفَّازَيْنِ مشدَّدُ الفاءِ ، القفَّازُ: شيءٌ تَلبسُهُ النِّساءُ في أيديهنَّ لتخطيةِ الكَفَّ والأصابعِ ، ومنه الحديث (رخَّصَ للمحرمةِ في القفازين) يُقال لها بالفارسية : دست موزه .

والجُرْمُوقُ: فارسيٌّ مُعرَّبٌ، وأصله جرموك (٨).

واسلعُ من الصحابةِ بالسِّينِ والصَّادِ، وآخرهُ بعينٍ لها علامةٌ من تحتها (٩).

⁽١) وفي لسان العرب ج٢/ ٤٨٥ : السَّفحُ للدَّم : كالصَّبِّ، وسفحتُ الماءَ هَرَقْتُهُ.

⁽٢) وفي لسان العرب ج ١٤٦/ ١٤٦: الحَلَّمَةُ: الصَّغيرةُ من القِردان. وقيل: الضَّخْمُ منها.

⁽٣) وقال المُطَّرِّزي في المُغْرِب ج٢/ ١٠٤: الغُشْيُ: تَعَطُّلُ القُوَى المُحرِّكةِ والحَسَّاسَة.

⁽٤) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الطهارة / ٩٣/ وأبو داود في الطهارة / ٣٧/ وأحمد ج٤ / ٨٦/.

⁽٥) أخرجه النسائي في سننه برقم ٣٩٧٤، وهو حديث صحيح [صحيح سنن النسائي] وصحيح سنن ابن ماجه برقم ٣٥٠٤ و٥٠٥٥/ وأخرج البخاري في صحيحه بنحوه .

⁽٦) الجرموقُ: ما يُلبس فـوقَ الحفقِّ. واللفظ الموارد في الحديث: «مسحّ النبي ﷺ على المُوقَينِ». رواه ابن خريمة في صحيحه/ نصب الراية للزيلعي ج ١/ ٩٦/.

⁽٧) سورة الكهف آية / ٤٠/ .

⁽٨) الجُرْمُوق: ما يُلبَسُ فوقَ الخُفِّ [المُغْرِب ج ١ / ١٤٠].

⁽٩) واسلع: كذا في الأصل المطبوع. ولم أجد هذا اللفظ في أسهاء الصحابة، والذي ورد في تجريد أسهاء الصحابة للذهبي ج٢/ ١٢٥: «واسع».

وتمعَّكَ في التُّرابِ، أي تمرَّغَ فيه.

والنُّوْرَةُ بضمِّ النُّونِ ما يُتنوَّرُ بهِ أي يُطْلَى (١). والجَصَّ: بفتحِ الجيمِ، ليس بعربي محض، وبالكسرِ لغةٌ أيضاً. والاستيعابُ: الاستيفاءُ. والرَّدْغَةُ والرَّدْغَةُ: بتسكينِ الدَّالِ وفتحها، الوحلُ الشَّديدُ (٢).

والوَزَعةُ بالزاي المفتوحةِ كذلك .

والسَّرَابُ ما يُتخَايَلُ ماءً (٣).

والمحبوسُ في المخرج: أي في المتوضَّأ. والصَّلاةُ

بالإيباء: أي بالإشارة، وقد أومأتُ بالهمزة كذلك في اللغة، والفقهاءُ يقولُونَ: أوميتُ، وهو على وجه تلين الممزة، وكذلك يقولون: الصّلاةُ اجْزَتُهُ، واللغة أجزأتُهُ وكذلك يقولون: الصّلاةُ اجْزَتُهُ واللغة استبرأتُ أي كفتهُ. ويقولون: استبريتُ الجارية، واللغة استبرأتُ أي وعلى هذا حديثُ النبي على السُنِ الفقهاء، يستبرينَ بحيضة) هو بالياءِ على ألسُنِ الفقهاء، ويمنعهم الأدباءُ عن التّلفظِ بهذا، ويقولون: بلُ ويمنعهم الأدباءُ عن التّلفظِ بهذا، ويقولون: بلُ يُقال: حتى يستبرأنَ، لكنَّ الروايةَ بالياءِ ثابتةٌ، لأن لئيَّ عليه السَّلام كان لا يهوزُ .

⁽١) النُّورةُ : الحجر الذي يُحرق، ويُسوِّي منه الكِلْسُ، ويُحْلِّقُ به شعرُ العَانَةِ [لسان العرب ج ٥/ ٢٤٤].

⁽٢) وفي لسان العرب ج ٨/ ٢٢٤ : الرَّدْعُ والرَّدَعَةُ : الْمَاءُ والطِّينَ والوَحْلُ الحَثِيرُ الشديدُ. ۗ

⁽٣) وفي لسان العرب ج ١ / ٤٦٥ : السِّراب : الذي يكون نصف النَّهارِ لا ثطاً بالأرض لاصقاً بها، كأنَّه ماءٌ جارٍ.

⁽٤) الاستبراءُ: استبرأ المرأة: إذا لم يطأها حتى تحيضَ، والاستبراء في الطهارة: أنّ يستفرغ بقية البول، ويُنقّي موضعَهُ وبجراه. [لسان العرب ج ١ / ٣٣].

⁽٥) أخرجه البخاري في البيوع / ١١١/ وأبو داود في النكاح / ٤٤/ والدارمي في الوضوء / ٩٦ و٣٠/ والطلاق / ١٨/ وأحمد ج٣ / ٦٢ وج٤ / ١٠٨/ وج٥ / ٤٣/.

كتاب الصلاة[®]

والأذانُ : الإعلامُ، وقالوا نضربُ بالشَّبُورِ : أي بالبُوقِ، وهمو السذى يضربُ به اليهمودُ. وقسالموا: نضربُ بالنَّاقُوس، وهو الذي يضربُ به النصاري(٢)٠

قامَ على جِذْم حائطٍ: بكسرِ الجيم، أي أصله.

والهُنَيَّةُ (٣): ببنيةِ التَّصغيرِ: السَّاعَةُ اليسيرةُ. والترجيعُ ف الأذان ترديدُ الشهادتين، أي تكريرهما.

والتَّقْوِيبِ(٤): الدعاءُ مرةً بعدَ مرّة، من قولكَ: ثابَ أي رجع . وقيل : هـ و من قولِهم ثوب الطليعة أي رفع ثوبَهُ على عبودٍ وحرِّكَهُ يُعلمُ النَّاسَ بِـذلكَ عن مجيءٍ العدوِّ، وهـ و المبالغةُ في الإعـلام. والمؤذِّنُ كذلك يفعلُ إذا ثُوَّتِ.

والتَّرسُّلُ في الأذانِ هو الإبطاء فيه وكذلك في القراءة وقد الصيفُ والهاجرةُ ما بعدَ الـزَّوَالِ إلى قُرْبِ العصرِ، وعن

ترسَّل فيهما. والحَدْرُ الإسراع في الأذان والقراءةِ، وقد حَدَرَ يُحِدُّرُ من حَدِّد دخلَ . وقول عمر رضي الله عنه : «أما تخشَى أن تنقطع مريطاؤك» هي ما بينَ السُّرّةِ إلى العَانةِ. وقال في مجملِ اللَّفةِ: ما بينَ الصَّدرِ إلى العَانةِ من البطن.

والذي يُواظِبُ على الأذانِ أفضلُ من غيرهِ، أي يُداومُ الوُظُوبَ. والمُواظبةُ: المُدَاومةُ. وقد وَظَبَ كـوَعَـدَ

وجَبتِ الشّمسُ: أي غابت، وأصلُ الوجُسوب

إذا قَامَ قائمُ الظُّهيرةِ وهو نصفُ النّهارِ في القَيْظِ، أي

(١) لفظُ الصلاة معناه في اللغـة هو الـدعاء، وفي حـديث مسلم بـرقم ١٤٣١ : (إذا دعي أحدكم إلى طعـام فليُجب، فإن كان مفطـراً فليأكل، وإن كان صافهاً فليُصَلِّ) أي: فليدعُ لهم بالخير والبركة.

وفي الشرع: عبارة عن الأركان المخصوصة والأفعال المعلومة كالقيام والقراءة والركوع والسَّجود، وما لا بُدُّ لها منه.

والصلاةُ فريضةٌ عكمةٌ مؤقَّتٌ ، أي هي فريضة فرضها الله تعالى على عباده المكلُّفين فرضاً واضحاً جليّاً ناطقاً يكون فاعلها مؤمناً

وهي متعلَّقة بالأوقات المخصوصة المعلومة، وهذه الأوقات أسبابُ وجوبها.

(٢) الشَّبُورُ: شيءٌ يُنفخُ فيه ، وليس بعربيُّ محض. [المُغْرِبج ١/ ٤٣٠] والبُوق: شيءٌ ينفخ فيه [المُغْرِبج ١/ ٩١].

(٣) الهُنيَّةُ: من الهَنُ، وهو كنايةٌ عن كل اسم جنس. ويُقال: هُنيَّهَةٌ، ومنها مكثَ هُنيهة أي ساعةً صغيرة. [انظر لسان العرب ج ١٥/ ٣٦٥ ٣٦٥] والمُغُرب للمطرزي ج٢ / ٣٩٠ ومن اللغة ج٥/ ١٧٢].

(٤) التَّويب في الأذان قول المؤذن في أذان الفجر: الصلاةُ خيرٌ من النوم . ومنه حديث بلال قال: أمرني رسول الله ﷺ أنْ لا أثوَّب في شيء من الصلاة إلا في صلاة الفجر. [النهاية لابن الأثير ج١/ ٢٢٦ ـ ٢٢٧].

(٥) الوجوبُ: اللُّزُومَ. والوَجْبَةُ: السُّقُوط، يُقال: وَجَبَ الحائط، ومنه قوله تعالى: ﴿ فِإِذَا وَجَبَتْ جُنُوبُها﴾ [سورة الحج آية ٣٦] أي: إذا وقعت على الأرض [المُغْرب للمطّرزي ج ٢ / ٣٤٣].

النّبيِّ عليهِ الصلاةُ والسلامُ أنه إذا كان في الشّنّاءُ بكّرَ بالظّهر، بالتشديدِ أي أتى بها في أوّلِ الوقتِ، وإذا كانَ في الصّيفِ أبردَ بها(١)، أي حينَ ينكسِرُ الوَهَجُ، أي توقد الحرَّ، بفتح الهاءِ وتسكينِها. ورُوي أنه كانَ يُصلي الظّهرَ بالهَجيرِ أي الهَاجِرَةِ.

وقولُهُ عليه الصلاةُ والسلامُ: (أَبْرِدُوا بالظّهرِ فإنّ شدّةَ الحَرِّ مِنْ فَيْحِ جهنّم)(٢)أي غليانُها .

والتنويرُ بالفجرِ: أَدَاوْها حينَ يستنيرُ النَّهارُ. وأَسْفِرُوا بِالفجرِ (٣): أي حينَ يضيءُ النَّهارُ.

والفجرُ فجران: مستطيلٌ أي يظهرُ طُولاً في السهاء، ثم يعقبه ظلامٌ، أي يخلفه ويأتي بعدَه، من حدٍّ دخلَ، ويُسمَّى ذنبُ السَّرْحان، أي الذئب، ومستطيرٌ أي منتشرٌ في الأفتى(٤)، من قوله تعالى: ﴿كَانَ شَرُّهُ مُسْتَطِيراً﴾ وهو الذي ينتشرُ يُمنةً ويُسْرةً عرضاً.

والشَّفقُ بقيّةُ ضوءِ الشمسِ وهو الحمرة عندَ أبي يوسفَ ومحمَّدِ رحمَهُمَ الله، والبّياضُ عندَ أبي حنيفةَ رحَمهُ الله، وهو قولُ كبارِ الصحابةِ رضوان الله عليهم أجمعين.

ودُلُوكُ الشّمس^(٥) من حدِّ دخلَ: زوالهُا، وقيل: غروبُها، وأصلُهُ المَيَلَانُ.

وغَسَقُ اللّيلِ أوّلُ ظلمتِهِ، وقد غَسَقَ يغسِقُ من حدّ ضربَ أي أظلمَ. والغاسِقُ اللّيلُ المظلمُ.

والتّعريسُ: قد مرَّ تفسيره (٦). وفيهِ قولٌ آخر: وهو نومةُ آخر اللّيلِ بعدَ سريٍّ أوَّلِهِ .

وقولُهُ عليه السلامُ: (لنْ يَلِجَ النَّارِ عبدٌ صلَّى قبلَ العصرِ أربعاً)(٧) الوُلُوجُ الدُّخُولُ.

وأَنْ نَقْبَرُ فِيهِا مُوتَانَا، أي ندفنَ، يُقال: قبرَهُ أي دفّنهُ في القبر، وأقْبَرهُ أي جعلَ لهُ قبراً (٨)، والمرادُ من قوله نقبرُ: أي نصلي على الميتِ، فإن الدفنَ في هذا الوقتَ مطلقٌ.

مَنْ ثابرَ على اثنتي عشرَ ركعةً: أي دَاوَم (٩).

وتكرارُ الجماعة في مسجدِ الشَّوارِعِ والقَوَارِعِ جائزٌ، الشَّارِعُ الطَّرِيقِ أَعْلاَهُ. وقولُهُ عليهِ السَّارِعُ الطَّرِيقِ أَعْلاَهُ. وقولُهُ عليهِ السلامُ في الوترِ : (هي خيرٌ لكُمْ مِنْ حُمْرٍ

⁽١) أخرجه البخاري، انظر تحفة الأحوذي بشرح جامع الترمذي ج١/ ٤٨٦/ والإبرادُ: انكسارُ الوَهَمج والحرّ [النهاية ج١/ ١١٤].

⁽٢) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج١/ ٢٢٨ : أخرجه البخاري في صحيحه .

⁽٣) حديث: (أسفَرُوا بَالفَجر فإنَّه أَعظمُ للأجر) أخرجه أحمد ج٤/ ٤٠ أر وأبو داود/ ٤٢٤/ وصححه الشيخ محمد ناصر الدين الألباني في إرواء الغليل ج١/ ٢٨١ ـ ٢٨٢/ وأسفرَ الفجرُ: إذا انكشف وأضاءَ. والتَّنوير بالفجر في حديث بلال: (نَوَّرْ بالفجرِ قَدْرَ ما يُبصرُ القرمُ مواقع نَبُلِهم) [النهاية ج٢/ ٣٧٢].

⁽٤) وفي صحيح مسلم برقم ٤٠: أن الفجر هو المعترض وليس بالمستطيل، وفيه حديث برقم ٤٣: (لا يغرنكم من سُحُورِكم أذان بلال، ولا بياضُ الأفق المستطيلُ هكذا، حتى يستطيرَ هكذا).

⁽٥) دُلُوكُ الشمس: عروبُها. وقال الأخفشُ: دُلُوكُ الشمسِ من زوالها إلى غروبها. [لسان العرب ج١٠/٢٧].

⁽٦) التعريس: نزول المسافر آخر الليل للنوم والاستراحة. ومنه: عرَّسَ يُعرِّسُ تعريساً [النهاية ج٣/ ٢٠٦].

⁽٧) الثابت: (لن يلج النَّارَ أحدٌ صلَّى قبلُ طلوعِ الشمس. .) أخرجه مسلم باب ٣٧ من كتاب المساجد، وأحمد ج١٣٦/ وابن خزيمة في صحيحه / رقم ٣٢٠/ .

⁽٨) القبرُ: مَدْفَنُ الإنسان [لسان العربج ٥/ ٦٨ _ ٦٩].

⁽٩) أخرجه الترمذي في سننه وقال: حديث غريب من هذا الوجه، وذكره الشيخ محمد ناصر الدين الألباني في صحيح سنن الترمذي برقم ٣٣٨/ .

النَّعَم)(١) بتسكينِ الميمِ جمعُ أحمر، والنَّعَمُ وَاحسلُ الأنعام، وهي البهائم، وأكثرُ ما يقعُ هذا الاسمُ على الإبلِ، والإبلُ الحُمْرُ أعزُّ أموالِ العربِ، فأخبرَ أنّها خيرٌ من الأموالِ النفيسةِ.

والقُنُوثُ في الوِنْرِ: الذُّعاءُ، وفي قولِهِ عليه السلامُ: (أفضلُ الصَّلاَةِ طُولُ القُنُوت) (٢) هو القِيَامُ، وفي قولِهِ تعالى ﴿كُلِّ لهُ قَانِتُون﴾ (٣) هو الطّاعةُ، وفي القُنوتِ: وإليكَ نسعَى ونحفِدُ (٤) ، أي نسرعُ للخدمةِ، وقول الله تعالى ﴿بنينَ وحَفَدة﴾ (٥) أي أعواناً وخدماً، وفي صفة النبي عليه السلام: محفوداً، أي خَدُوماً. وفي حديثِ قُنوتِ الفجرِ ذكر رَعْلَ (٢)، بفتح الرّاءِ وتسكينِ العينِ، هو اسمُ قبيلةٍ، وذكوانُ وعصيةٌ وأسلُم وغفارُ قبائلُ أيضاً. وفي عقوبتكَ وأخرِ القنوتِ: إنّ عذابتكَ على مُضَر، أي بالكُفّارِ مُلْحِقٌ، بكسرِ الحاء، وهو المروي، وهو بمعنى اللهحِي، يقال: لحقةُ وألحقةُ بمعنى واحدٍ.

مُكِّنْ جبهتَكَ مِنَ الأرضِ حتّى تجدَ حجمَهـ ، أي شِيدَةَ مَهمَه ا، أي شِيدَةَ مَا وقولُهُ: حتّى يتبيّنَ له حجمُ عظامِها، أي نُشُوزُها ونُتُووُها، والأول من هذا أيضاً.

وكوّرَ العمامةَ دَوَّرها، وقدْ كَارَ العمامةَ أي لَفَّها. (لا تنتفعُوا مِنَ الميتَةِ بإهْابٍ)^(٧) أي جلدٍ لم يدبغْ، رواهُ عبدُ اللهِ بنُ عُكَيم، مضمُّوم العينِ مفتوحُ الكَافِ.

وقـولُ عليِّ رضي الله عنه: إذا قعـدتِ المرأةُ في الصّلاةِ فلتحتقرْ، أي فلتستوفِز (٨)، ومعنى ذلك الاستعجالُ، وهو أن تجلسَ وهي تريدُ تعجيلَ القيام.

وإذا كان الثوبُ يَشِفُّ بكسرِ الشَّينِ أي يَـرُقُّ حتّى يُرَى ما تحتهُ . .

والمُرَاهِقَةُ الجاريةُ التي قاربتِ البُلوغَ والمُرَاهِقُ الغلامُ الذي قاربَ ذلك، ومَنْ صلَّى إلى سترة فليَرْهقها، بفتح الذي قاربَ ذلك، ومَنْ صلَّى إلى سترة فليَرْهقها، بفتح الداء والهاء ليقاربُهَا منْ قولِهم: رهَقَه الشِّيءُ أي غشِيتُهُ وأدركَهُ.

ونهى عن بروك كبُروكِ الجَمَلِ، وهو أن يبدأ بأعاليه إذا انحطَّ إلى الأرضِ، والجملُ يفعلُ كـذلك، وأصلُـهُ وُضِعَ لِبَرْكِ على الأرضِ، أي الصَّـدرِ، بفتحِ الباع وتسكين الرّاءِ.

حتى إذا صَارتِ الشّمسُ بينَ قَرْنَي الشّيطانِ^(٩): أي ناحيتي رأسِه، لأنّه رُوي (أنّ الشَّمسَ إذا طلعتْ قارنَها

⁽١) قال الزيلعي في نصب الراية ج ٢/ ١٠٩: قال الترمذي: حديث غريب. وقال الشيخ محمد ناصر الدين الألباني في ضعيف سنن الترمذي رقم ٦٨: صحيح دون قوله (هي خير لكم من حمر النَّعم).

⁽٢) حديث صحيح أخرجه أحمد ومسلم والترمذي وابن ماجه والطبراني/ صحيح الجامع الصغير برقم ١١١٨.

⁽٣) سورة البقرة آية / ١١٦/ .

⁽٤) أخرجـه سحنون في المدوّنـة الكبرى ج١/ ١٠٠/ وذكره التهــانوي في إعلاء السّنن ج٦/ ٨٩/ وقــال : هو مــرسل أخرجــه أبو داود في المراسيل، وهو حسن في المتابعات .

⁽٥) سورة النحل آية/ ٧٢/ .

⁽٦) صحيح سنن النسائي برقم ١٠٣٢/ وصحيح سنن ابن ماجه برقم ١١٨٤/.

⁽٧) نصب الراية ج١/ ٢٢٢/ قال الزيلعي: رواه أصحاب السنن الأربعة، وأحمد في مسنده والطبراني في معجمه والبيهقي في سننه، والنهي عن الانتفاع هنا يلا قبل الدَّبغ، فإذا دُبغ الإهاب فقد طَهُر.

⁽٨) وفي المُغرِّب للمطَّرزي ج أ / ٢١٣ : (إذا صلتِ المرأة فلتحتفِزُ) أي فلتنضامٌ كتَضَامٌ المحتفِز، وهو المستوفِز، من حَفَزَه: إذا حركه وأنعجه.

⁽٩) أخرجه الجهاعة إلاَّ البخاري وابن ماجه، مختصر نيل الأوطار للشيخ خالد عبد الرحمن العك ج١/ ١٩٠/ رقم الحديث ٤٣٤/ ط دار الحكمة.

الشّيطانُ) (١) وكذلكَ إذا غرَبتْ، وعبدةُ الشّمسِ يستقبلونَهَا في العبادة، وقد استقبلُوا الشيطان، وتُهينا نحنُ عن الصّلاةِ ساعتَئذِ مخالفةً لهم.

وكلَّ صلاةٍ لم يُقرأ فيها بأمِّ الكتابِ فهي خِدَاجٌ (٣)، أي ناقصةٌ نقصانَ فضيلةٍ ، يُقال : خدجتِ الناقةُ إذا ألقتْ ولسدَها قبلَ وقتِ النَّتَاج، وإنْ كانَ تام الخَلْقِ، وأخدجتْ إذا جاءت به ناقصاً، وإن كانَ لتهامِ وقتِ النَّتَاج.

اقتلُـوا ذَا الطَّفْيْتَين^(٤)، أي الحبِّــة ذاتِ الخطين على ظهرها، كخوصَتين من المقلِ، والأَبْترُ: الحبِّةِ التي لا ذنبَ لها. واقتلُوا الأسودَيْن^(٥) أي الحبِّة والعَقْرَبَ.

وعبدُ اللهِ بنُ بُحَيْنة (٦)، راوي حديثِ سجدتي السهو، مضمومةُ الباءِ مفتوحةُ الحاءِ، هي اسمُ أمّهِ، وهو عبدُ اللهِ بنُ مالك، يُنسب إلى أمهِ، وجماعةٌ من الصحابةِ رضي الله عنهم يُعْرَفُونَ بالنسبة إلى أمهاتهم كشرحبيلِ بنِ

حسنة (٧)، وعبد الرحمن بن حسنة، يُنسَبَانِ إلى أمّهِمَا وأبوهُما عبدُ الله بنُ المُطَاع بن عمرو الكندي، وكسهيل ابنِ البيضاء (٨) الذي صلى عليه رسول الله في المسجد، يُنسب إلى أمه، وأبوه وهبّ بنُ ربيعة بن هلالِ القرشي وهذا أيضاً كذلك، وبُحَيْنة هي بنتُ الحارث (٩) بن المطلب بنِ هاشم بنِ عبدِ منافٍ، وهو عبدُ اللهِ بنُ مالكِ ابن القشب من أزدِشَنوُءة، ويُنسَبُ فيقالُ: مالكِ ابن القشب من أزدِشَنوُءة، ويُنسَبُ فيقالُ: الأسْدِيّ بالتسكين، وإذا حذفوا التعريف، قالُوا ازْدِي بالزّاء.

وقدَّرَ الشّـافعُي رحمهُ الله مدَّةَ السفرِ بأربعةِ بُرْدٍ، جمعُ بُريدٍ، وهو اثني عشر ميلاً.

وقول عليه السلام: (للظّاعِنِ ركعتَ النِ) أي للمسافر (١٠)، وقد ظعَنَ يظعَنُ بفتح العينِ، أي سارَ وارتحلَ، والمصدرُ الظَّعنُ بفتحِ الظَّاماءِ وفتحِ العينِ وتسكينها لغتان.

والحِيْرَةُ مِنْ قُرَى الكوفة، وكذا القَادِسيّة.

وأمّا النّجفُ: فهـ و ناحيةٌ بها، وفيهـ ا مشهدُ علي رضي الله عنه، ومساكنُ جبرانه.

⁽١) هذه الرواية في مجمع الزوائد للهيثمي ج٢/ ٢٢٧/ والطبراني ج٨/ ٦٢.

⁽٢) أخرج هذا اللفظ بنحوه أحمد في مسنده ج٣/ ٧٤٧ .

⁽٣) هذا اللَّفظ أخرجه الدارقطني في سننه، وفي سنده ضعيف. قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٢/ ١٨ : والصَّوابُ موقوف.

⁽٤) أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب السلام ١٧٧/.

⁽٥) رواه الخمسة وصححه الترمذي . مختصر نيل الأوطار ج ١/ ٣٨٤/ رقم الحديث ٨٦٧/ . وتسمية العقرب والحية بالأسودين من باب التغليب، ولا يُسمَّى بالأسود في الأصل إلا الحيَّة . والطُّفْيَةُ : خُوصَةُ المُقْلِ في الأصل ، شبَّه الخطَّين اللَّذين على ظهر الحية بخُوصَتَين من خُوص المُقُل [النهاية لابن الأثير ج٣/ ١٣٠] .

⁽٦) عبد الله بن بحينة، واسم أبيه مالك بن القشب، كان حليفاً لبني المطلب بن عبد مناف، ناسكاً يصوم الدهر. [تجريد أسهاء الصحابة للذهبي رقم ٣١٦١/].

⁽٧) قال الذهبي: شرحبيل بن حسنة، واسم أبيه عبد الله بن المطاع الكندي، أحد أمراء أجناد الشام. [التجريد برقم ٢٦٨٦].

⁽٨) سهيل بين بيضاء، واسم أبيه وهب بن ربيعة، هاجر إلى الحبشة. [التجريد برقم ٢٥٨١].

⁽٩) بُحينةُ بنت الحارث: والدة عبد الله بن بحينة، قسمَ لها رسول الله ﷺ من خيبر، واسمها عبدة. [التجريد للذهبي برقم ٣٠٣٥].

⁽١٠) ذكره ابن عدي في «الكامل في الضعفاء» ٣ ـ ١٠٢٦ .

والمنقَلةُ: المرحَلةُ. والجُدّةُ: الشاطىءُ وهو جانبُ البحرِ أو النهر (١). وطَلَلُ السّفينةِ جِلاَلهُا(٢)، وهو بالفارسيةِ بادبان كشتى.

وقوله عليه السلام: (فإنّا قَوْمٌ سَفْرٌ) (٣): بتسكين الفاء، أي مسافر، وهو اسمٌ على وزنِ المصدرِ، فيصلح للواحدِ والاثنينِ والجمع والذكرِ والأنثَى.

وقولُ عليَّ رضي الله عنه: لو كنّا جَاوَزُنَا ذلك الخُصّ، لَقَصَرْنَا: بضم الخاء، وهو بيتٌ يُتّخَذُ من قصبٍ. قالَ الفزاري:

الخيصُّ فيه تقيرُّ أعينُنَا

خيـــرٌ مـــن الآجُــرُ والكَمــدِ

وفي مسائل الحيض: ذكر الدَّمَ العبيط (٤): وهـو الحَالصُ الطري، والدَّمُ المحتَدِمُ هـو المحترقُ، وقـد احتدَم اليومُ أي اشتدَّ حرَّهُ.

وقولهُ عليهِ السّلام: (تَقْعُــدُ المرأةُ شَطْرَ عُمْرِها لا تَصُومُ ولا تُصَلِّى)(٥) الشَّطْرُ: النَّصفُ، واستدلَّ الشّــافعيُّ

بظاهرهِ على أنَّ أكثرَ الحيضِ خمسةَ عشرَ، وأقلَّ الطُّهرِ خس عشرة، ليستوي النِّصْفَانِ، وقلنا: أعمارُ هذه الأمّة على ما عليه الأعمُّ الأغلبُ، ستُّون سنة، وخسَ عشرةَ سنة مدّةُ الصّبا، وبقيةُ العمرِ ثلثُها في الأعمِّ الأغلبُ حيضٌ عشرةٌ عشرةٌ وثلثاها طُهْرٌ عشرون عشرون، فاستوى النُّصْفَان في الصَّوم والصَّلاةِ، وتركهُمَا من هـذا الوجهِ، وقالوا أيضاً: أرادَ بهِ انقسامَ عمرِها إلى شيئين وإن لم يستو القسمانِ، كما يقالُ: نصفُّ عُمرِ فلانِ سفرٌ ونصفُهُ إَقَامةٌ إذا تعوَّدهما وإن لم تستو مـدَّتَاهما. وقولِ عائشـةَ رضي الله عنها: لا حتّى تَرَيْنَ القَصَّةَ البيضاء، قيلَ: هي شيءٌ كالخيط الأبيض يخرجُ عندَ انقطاع الدَّم. وقيل: معناه حتى تخرجَ الخرقةُ كَالْجِصِّ الأَبِيضِ ، فالقَّصَّةُ الجصُّ (٦)، ومنه النهي عن تقصيصِ القبـورِ، أي تجصيصها. ومن ألـوانِ الحيضِ المترية، قال الشيخ الإمامُ شمسُ الأثمةِ الحَلْوَانِ (٧) رحمه الله: منهم من يُخفِّفُ من ياءِ هذه الكلمة، ومنهم من يشدّدها، قال: وقال محمد بن إبراهيم الميدان (٨):

⁽١) وفي المُغْرِب ج١/ ١٣٤ : الجُدُّ: بالضم لشاطىء النهر، لأنه مقطوع منه، أو لأن الماء قطعه. ومنه حديث أنس بن سيرين «لو شئنا خرجنا إلى الجُدَّه.

⁽٢) وفي المُغرِب ج٢/ ٢٦/ : هو غطاءٌ تُعَشَّى به السَّفينة ، كالسقف للبيت ، والجمع أطلال .

⁽٣) وفي المُتَرِّب جَ ١/٣٩٧: السَّفْرُ: بفتح السَّين وسكون الفاء، جمع مسافـر، كرُكب وصَحْب في راكب وصَاحِب. وقــد سافـر سفراً بعيداً.

⁽٤) وفي المصباح المنير ج٢/ ٣٨/ : دَمُّ عبيط: طريٌّ خالص لا خِلط فيه.

⁽٥) اللفظ الذي عند البخاري: (. . أليس إذا حاضت لم تصلّ ولم تَصُم ؟ قُلْنَ: بلى، قال: فذلِكُنّ من نقصَانِ دِينِهَا). [مختصر نيل الأوطار ج١/ ١٧٠/ رقم ٢٩٦].

ولفظ (تقعد المرأة شطر عمرها لا تصلي . .) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج ١٩٣/١ : هذا حديث لا يُعُرف، نقله عن ابن الجوزي في «التحقيق» .

⁽٦) حديث عائشة رضي الله عنها: قالا تغتسلْنَ حتى تَرَيْنَ القَصَّةَ البيضاء" قال أبو عبيد: معناه أن تخرج القطنة أو الخرقة التي تحتشي بها المرأة كاتبا قَصَّة لا تُخالطها صُفْرةً . [المُغْرِب ج ٢/ ١٨٢].

⁽٧) شمسُ الأثمة الحلواني: هو عبد العزيز بن أحمد بن نصر بن صالح: الحُلُواني البخاري، بفتح وسكون اللام، أرَّخ القاري وفاته سنة ثهان وأربعين وأربعيائة [الفوائد البهية في تراجم الحنفية للكنوي/ ٩٥ - ٩٦].

⁽٨) محمد بن إبراهيم الضرير الميداني نسبة إلى ميدان بفتح الميم وقد تكسر. شيخ كبير عارف بالمذهب، قلَّ ما يوجد مثله في الأعصار [الفوائد المهدة للكنوي/ ١٥٥].

هي ليستُ بشي. قال: وقيل بأنَّ موضعَ الفرج إذا اشتدت فيه الحرّارةُ تحلَّبَ منه ماءٌ رقيقٌ، فذلك مَو التَّريَّة (١). قال: وقيلَ هي بين الكُذْرةِ والصُّفْرةِ. قالَ المصنَّفُ رحمَهُ الله: وقيلَ هي التي على لــونِ الـرثةِ، مشتقةٌ منها. وقيلَ: هي التّربيةُ بـزيادة بـاء قبل الياء منسوبة إلى الترب، وهمى التي على لون التراب، وفي غريب الحديثِ لأبي عُبيد: أنّ التريّةَ هي الشيءُ اليسيرُ الخفى، يُريدُ بِهِ الخفاءَ في اللَّونِ، يعنى لوناً غيرَ خــالصِ، وهو أقلُّ من الكُــدُرَةِ والصُّفْرةِ. قــالَ: ولا يكونُ التريّةُ إلاّ بعدَ الاغتسالِ، فأمّا ما كانَ في أيام الحيضِ فهو حيضٌ، وليستْ بتريَّـة. وقيلَ: هـو مـاً يتراءى أنّه حيضٌ . وفي مجملِ اللُّغةِ ذكر في فصلِ الراءِ والواو والياء وقال: التَّريةُ ما تَراهُ المرأةُ مِنَ الحيضِ صُفْرةً أو غيرها. قال: ويُقال تريئةٌ بالهمزة. قالَ المصنَّفُ رحمَهُ الله : فعلىٰ القولِ الأوَّلِ هو تفعلةٌ والواوُ صارتْ ياءً، وأدغمت في الياءِ التي بعكها، وعلى القولِ الشاني: فعيلةٌ، وقال الخليلُ في كتابِ العين(٢) في فصلِ الراءِ والهمزةِ والياءِ: التريئةُ مكسورةُ الراءِ . ممدودةٌ مهموزةٌ. والتّـريةُ مكسورةُ التاءِ والتّريةُ مكسورةُ

الراءِ خفيفة، والتَّرْيةُ مجزومةُ الراءِ كلُّ هذه لغات، وتفسيرُها ما ترى المرأةُ مِنَ الحيضِ صفرةً وبيَاضاً قبلاً وبَعْداً.

وإذا سال مَنْخِرَاهُ: بفتح الميم وكسرِ الخاءِ، وبكسرِهما لغتان، وهما جَوْفًا الأنفيُّ، والنَّخِيرُ صَوْتُ الأنفِ، مَن حدِّ ضربَ. وقال في مجمل اللغة: النُّخْرَةُ بضمَّ النَّونِ الأنف.

وفي باب الجمعة: يُـــروىٰ في الحديثِ (لا جمعَ الله شَمْلَهُ)(٣) أي ما تشَتَّتَ من أمرهِ، ويقال: فرَّقَ الله شملَهُ أي ما اجتمع من أمره، وهو من الأضداد. وفي الحديث (مَنْ قالَ لصاحبِهِ والإمامُ يخطبُ صَهْ فقدْ لغًا)(٤) صَه كلمة تُقالُ للإسكاتِ، ولَغَا: أي قال باطـلاً، وقد لغَا يلغُـو من حدٍّ دخلَ، ولغَى يلغِي من حدِّ علم، لغتمان، وفي الحديثِ (مَنْ مسَّ الحَصَى فقدْ لغًا)(٥) قيل: كأنَّه تكلَّمَ بباطلِ، وقيلَ: أي مالَ عنِ الصُّواب. وقيل: أي خَابَ.

أُرْتِج عليه بضمُّ الهمزةِ وكسرِ التّاءِ وتخفيفِ إلجيم، أي أُغْلِقَ عليهِ يعني عجزَ عن التّكلم (٦)، وقد أرتجَ البابَ أي أغلقه. الرتاجُ: البابُ العظيم.

(١) التّريّةُ في بقية حيض المرأة أقل من الصفرة والكدرة وأخفى، تراها المرأة عند طُهرها فتعلم أنها قد طهرت من حيضها. [لسان

⁽٢) الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم، أبو عبد الرحمن البصري الفراهيدي الأزدي النحوي اللغوي الزاهد. كان يمتنعُ عن قبول عَطَايَا الملوك، فكان قوتُهُ من بستان ورثه من أبيه . وكان يحج سنةً ويغزو سنةً إلى أن مات .

له المصنَّفات المشهورة منها «كتـاب العِين» ولم يكمله. قيل: أكمله النَّضر بن شميل. وقيل: الليث. وهو أول من اخترع العروض والقوافي. مات سنة سبعين ومائة، أو خمس وسبعين ومائة. [إنساه الرواة ج ١/ ٣٤١/ ومعجم الأدباء ج ١/ ٣٤١/ وبغية الوعاة ج ١/ ٥٥٧/ ووفيات الأعيان ج ١/ ١٧٢/ والأعلام ج ١/ ٣٦٣/ ومعجم المؤلفين ج ١/ ١١٢].

⁽٣) أخرجه ابن ماجه في سننه في كتاب الإقامة/ ٧٨/ .

⁽٤) الرواية الصحيحة: "مَنْ قال لصاحبه يوم الجمعة والإسام يخطب: أنْصِتْ، فقد لَغَا، صحيح الجامع الصغير ج٢/١٠٩٨ برقم ٢٤٣٢/ وعزاه للترمـذي والنّسائي. وقــال ابن الأثير في «النهاية» ج٣/ ٦٣: «صَــه» قد تكـرّر في الحديث ذكر «صَــه» وهي كلمةً

⁽٥) أخرجًه أبو داود في سننه برقم ٩٦٤ وابن ماجه، وإسناده صحيح/ صحيح الجامع الصغير ج٢/ ١١١٦/ برقم ٢٥٥٣/. (٦) وفي المُغرِب ج١/ ٢١٩/: ارتج الباب: أغلقه. وفي الحديث: (إنّ أبواب السّياء تُفتح فلا تُرتج) أي فلا تطبق ولا تُغلق. وأُرْتبجَ على الحطيب أو على القارىء: إذا استغلَقَ عليه القراءةُ فلم يقدر على إتمامها. والعامّة تقـولُ: ارْتُبّع بالتشديد. وعن بعضهم أنّ له وجهاً، وأنَّ معناه: وقعَ في رَجَّةٍ، وهو الاختلاط.

لا بأسَ بأداءِ الجمعةِ في الطّاقاتِ والسّدةِ هي الظلَّة التي عندَ بابِ المسجدِ، والظلَّة التي حولَ المسجدِ، وولظلَّة التي حولَ المسجدِ، وقد تكونُ السّدةُ البّابَ، وأرادَ بالطّاقَاتِ طاقاتِ حوائِطها وأبوابها.

والجلوسُ محتبناً هو أن ينصِبَ ركبتيهِ ويجمعَ يديهِ عندَ ساقيهِ، وكانَ احتباءُ الواحدِ منَ العربِ بجمعِ ظهرهِ وساقيهِ بشوبٍ، والاسمُ منهُ الحُبْوَةُ، بضمَّ الحاءِ وكسرِهَا.

بَكَّرَ وَابْنَكَرَ (١): أي أتَى الجمعةَ أوّل وقتِها، لا يريدُ به الإتيانَ بُكْرَةَ النَّهارِ، وابتكرَ: أي أدركَ أوّلَ الخُطْبَةِ مِنَ البَاكُورَةِ. البَاكُورَةِ.

وغسَلَ: بالتّخفيفِ، أي غسَلَ الأعضاء، وغَسَّلَ اللّعضاء، وغَسَّلَ بالتّشديدِ: أي حملَ امرأتهُ على الغُسْلِ بأن وَطِتَها حتى اجتنبتْ ثم اغتسلتْ، ونُدِبَ إلى ذلكَ لأنَّه أغضَّ للبصرِ في الطّريقِ.

والموالاةُ بينَ القراءتينِ في صلاةِ العيدِ هي المُتَابَعَةُ بينها، وهي أن يُؤخِّرَ القراءَة عن التَّكبيراتِ في الأولى ويُقَدِّمُها على التكبيراتِ في الثانية .

ونادَى في أهلِ العَوَالي: جمعُ عَالِيَةَ (٢)، وهي ما فوقَ نَجْدِ إلى أرضِ تِهَامَةَ، أي في أهل القُرَى التي هي في أعالى المدينة.

أمرَ بخروجِ العَواتِقِ إلى مُصَلَّى العيدِ، جمعُ عَاتِق وهي الجاريةُ التي أدركتْ فخَدَرَتْ ولم تُزَفَّ إلى الزوج (٣).

والتشريقُ: الخُروجُ إلى المَشْرقةِ للصّلاة، وهي المكانُ اللذي شرقتْ عليهِ الشّمسُ أي طلعتْ، وأشرقتْ أي أضاءتْ، ونُسِبَتْ تكبيراتُ هذهِ الأيام إلى التشريقِ لوقُوعِها في أيام العيدِ. وقيلَ: التشريقُ تجفيفُ لحُومِ الأضَاحِي (٤) في الشّمس.

أميرُ المؤسِمِ أصله المَجْمَعُ من مَجَامِعِ العَربِ، ويُرَادُ بهِ لههنا مجمعُ الحَاجِّ.

وقوله عليه السلام في الشهداء (زَمَّلُوهُمْ بِكُلُومِهِمْ وَ وَدِمَائِهِم فَإِنَّهُمْ يُنْعَشُونَ يومَ القيامةِ وأَوْدَاجُهُمْ تَشْخَبُ دَماً (٥) أي لفُّوهُمْ، يُقال: تزمَّلَ بنفسهِ وازَمَّل بتشديدِ الـزاي والميم، أي تَلفَّفُ. والكُلُومُ جمعُ كُلْم وهو الجرحُ (٦)، وقد كَلَمَهُ يَكُلِمُهُ من بابِ ضرَبَ، أي جرحَهُ. وتَشْخُبُ من بابِ دخلَ وصنع، أي تسيلُ جرحَهُ. وتشْخُبُ من بابِ دخلَ وصنع، أي تسيلُ

(١) أخـرجه أحمد في مسنــده ج٤/٤ ١٠ وأبــو داود في سننه بــرقم ٣٤٥/ والـترمــلــي في سننه بــرقم ٤٩٦/ والبغــوي في مصابيح السنّـة ج١/ ٤٧٢/ برقم ٧٩٥/ وحسّنه .

(٢) التَوَالِي: بالفتح، وهــو جمع العَالِي، ضِدُّ السّافل، وهو ضَيْمَةٌ بينها وبين المدينة أربعة أميال. وقيل ثلاثة، وذلك أذْنَـاها، وأبعدُها ثهانية. [معجم البلدان للحموي ج٤/ ١٦٦].

(٣) وفي النهاية لابن الأثير ج٣/ ١٧٨ ـــ ١٧٩ : العَاتِقُ : الشَّابَّةُ أَوْلُ ما تُذْرِكُ . وقيل : هي التي لم تَبِنْ من والــديها ولم تُزوّج ، وقد أدركتْ وشبَّتْ ، وتُجمعُ على المُتَّق والعَواتِقِ .

(٤) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ٣١٠ : وَكان يُفْعَلُ ذلك في أيام الأضاحي بمنَى، وبه سُمِّيتْ أيامُ التشريق. وفي المُغْرِب للمِعلوزي ج ١/ ٣٤٠ : وسُمِّيتْ أيام التشريق لصلاة يوم النحر. أو لأنّ الأضاحي تُشَرَّقُ فيها، أي تُقدّدُ في الشمس.

(٥) هذاً في شُهداء أُحُد، قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٢/٣٠٪ حديث غريب. وأخرجه النسائي في سننه في باب مواراة الشهيد في دمه/ وصححه الشيخ محمد ناصر الدِّين الألباني في صحيح سنن النسائي برقم ٤٣١ و ٢٦١/ . وأخرجه أحمد في مسنده ج٥/٤٣١/ .

(٦) وفي النهمايية ج٤/ ١٩٩ : وأصلُ الكَلْمِ: الجُرُحُ. ومنه الحديث: (إنّا نقـومُ على المرضَى ونُـذَاوِي الكَلْمَى) هـو جمعُ: كَلِيم، وهـو الجريح، فعيل بمعنى مفعول.

والشُّخْبُ بضمِّ الشِّينِ مصدرُهُ.

وارْمسُونِي في التّرابِ من باب دخَلَ أي ادفنوني، والرَّمْسُ ترابُ الْقبر^(١) خاصّةً .

وقولهُ فإني وفلاناً على الجادّة: هي الطَّريقُ الأعظمُ(٢).

وَقَصَنْهُ نَاقَنُهُ فِي أَخَاقِيقَ جَرِذَان، فقال (لا تُحَمِّرُوا رأسَهُ وَوَجْهَهُ فَإِنه يُبعَثُ يومَ القيامةِ مُلَبِّداً أو قال مُلَيِّيا) (٣) قوله: وقصنه أي القَتْهُ ودَقَّتْ عُنقَهُ، من حدِّ ضرب. قوله: وقصنه أي القَتْهُ ودَقَّتْ عُنقَهُ، من حدِّ ضرب. والخصاقيقُ جمعُ أَخْقُوق، وهسو الشقَّ في الأرضِ. والجِرذَانُ: بكسر الجيم جمعُ جُرْدْ بضمها، وهو الفارةُ العمياء. ولا تُحَمِّرُوا: أي لا تغطواً. وملبِّدا: من قولك لبيد الحاجُّ رأسَهُ: أي الصق شعرهُ بلزُوقٍ من صَمْغِ لبيد الحاجُ رأسَهُ: أي الصق شعرهُ بلزُوقٍ من صَمْغِ ونحوه، صيانة له عن القَمْلِ. وأشْعَثَ: أي يُبْعَثُ مع علامةِ الإحرام. ومُلبِّياً: أي قائلاً: لَبَيْكَ اللَّهُمَّ لَبَيْكَ، وهو شعَارُ الحَجِّ أيضاً.

وكانَ على حمزةَ نَمِرَةً (٤): هي كِسَاءٌ نُخَطَّطٌ ملوَّن مأخوذٌ من النَّمر. وفارسيته بلنك.

وكُفِّنَ النَّبِيُّ صلى الله عليه وسلم في ثــلاثـةِ أثــوابِ سَحُولِيَةٍ (٥): أي بيْضِ من القطن، والسحـل كــذلك. وقيلَ: هـو منسـوبةٌ إلى مـوضع يُسمَّى سَحُولاً ينسجُ به (٦).

وقى الت عائشة رضي الله عنها في تسريح ميت: عَـلامَ تنصُّونَ ميِّتَكم؟ أي تأخذونَ ناصيتَهُ.

> والسَّدْرُ: ورقُ شجرِ النَّبِق، وهو غَسُولٌ. والجِنطميُّ نبتُ يُغَسَّلُ بهِ الرَّاسُ(٧).

> > والماءُ القَرَاحُ الذي لا يخالطُهُ شيءٌ.

وقد اجْمَرَ وتراً: أي جمعَ ثلاثاً أو خمساً. وقيل: أي طيَّبَ بعودٍ أُحْرِقَ في مجمرٍ .

والحملُ بينَ العمودَيْنِ: هما قائمتَا السّريرِ، والجِنازَةُ: بالكسرِ والفتح لغتان، ويُقالُ: الجَنازةُ بالفتح: الميت. والجِنازةُ بالكسرِ: السّريرُ، مأخوذٌ من الجنزِ وهو التسييرُ. قالَ ذلكَ في مجملِ اللّغة.

ما دونَ الخَبَبِ وهـو ضَرْبٌ مِنَ العَدْوِ من حـدٌ دخلَ، يقال خبَّ الفرسُ خبباً إذا رَاوَحَ بينَ يديهِ، أي مالَ على هذهِ مرّةً وعلى هذهِ مرّةً. وهو بالفارسية بو يه رفتن.

ويُسَجَّى قبرُ المرأةِ بثوبٍ: أي يُسْتَرُ بهِ.

وارْتِثَاثُ الجريحِ خَمْلُهُ من المعركةِ وبهِ رَمَقٌ: أي بقيّةُ روح، مأخوذٌ من الثَّوْبِ الرَّثِّ، أي الحَلِقِ^(٨)، يعني لم يمتْ حينَ جُرِحَ بلْ صارَ خلِقاً.

واستهلَّ الصّبيُّ: أي رفعَ صوتَهُ وصَاحَ عندَ الوِلاَدةِ.

[.] (١) وفي المُفْرِب ج١/٣٤٦: رَمَـسَ المُيُّت: دفنه . ومنـه حديث زيـد بن صُوحـان: (ثم ارْمُسُونِي رَمُســاً) والرَّمْسُ: تــراب القبر، تسميةٌ بالمصدر.

⁽٢) وفي المُغْرِب ج١/ ١٣٤ : الجادّةُ: واحـدة الجَوادُ، وهي مُعظم الطريق ووسطه. وقولـه: (أنا وفلانٌ على الجادّةِ) عبارة عن الاستفـامة والسّدَادِ.

⁽٣) أخرجه أصحاب الكتب السُّنَّة بألفاظ متقاربة . [مختصر نيل الأوطار ج٢/ ٢٢٤/ رقم ١٤٠٠].

⁽٤) وفي المغُرِب ج٢/ ٣٢٩: النَّمِرَةُ: كِسَاءٌ فيه خطوطٌ سودُ وبيض .

⁽٥) أخرجه أصحاب الكتب الستة [غتصر نيل الأوطار ج٢/ ٢٢٢/ برقم ١٣٩٤/ .

⁽٦) سَحُول: قرية باليمن. والفتحُ هو المشهور. وعن الأزهري بالضم. [المُغْرِب ج١/ ٣٨٧].

⁽٧) وفي المصباح المنير ج١/ ١٨٧ : الخِطميُّ : مشدَّد الياءِ، عُسلٌ معروف، وَكسر الحاء أكثر من الفتح.

⁽٨) وفي المُغْرِبُ ج ١/ ٣٢١: رَثَّ الثَّوبُ: يَمْلِي، وثوبٌ رثٌّ وهيئةٌ رَّثَةٌ . ورَثَاثَةُ الهيئة : خَلُوقةُ الثيابِ وسُوءُ الحالِ.

ومن أكفانِ المرأةِ الدِّرْعُ: وهو قميصُ النِّساء، هذا مذكر، ودرعُ الرِّجالِ وهي درعُ الحديدِ مؤنشةٌ سهاعاً. وسَدْلُ الشَّعر: إرخاؤُهُ، من بابِ دخلَ.

وقولهُ عليهِ السلامُ للنساءِ اللّه أعطاهُنَّ حِقْوَهُ: أي إِزَارَهُ لتكفينِ ابنتِهِ رضي الله عنها: (أَشْعِرْمَهَا إِيّاهُ)(١) أي اجْعَلْنَهُ شِعَارَها: أي يلي شَعْرَ جَسَدِها. أشعرَ من بابِ أدخلَ.

ارْجعنَ مَأْزُورَاتِ(٢): أي مَوْزُوْرَاتِ من الوِرْدِ، أي الإِثْمِ، وَازِرَةٌ أي آثمةٌ، ويقال: وُزْرُهُ أي جعلَهُ ذَا إِثْمِ، وإِنّا جعلَهُ ذَا إِثْمِ، وإنّا جعلَهُ مهمُوزاً مع أنّ أصلَهُ الواوُ للازْدِوَاجِ بقولِهِ (غيرَ مأجوراتٍ) كما يُقالُ: آتيكَ بالغَدَايَا والعَسَايَا، والغدوةُ لا تُجمّعُ على غَدَايا، لكنْ لازْدِوَاجِهِ بالعَشَايَا والعَسَايَا، وها ذكر كذلك. وإنّا هما للمُهْلِ والصَّديدِ: هما واحد وهو الذّهُ المختلِطُ بالقيح.

وتَسْنِيْمُ القبرِ رفعُ ظهرِهِ كالسَّنَامِ. هالَ التَّرابَ أي صَبَّهُ، قال اللهُ تعالى ﴿كَثِيباً مَّهِيْلاً ﴾ (٣) وأهَالَ: لغةٌ فيهِ.

وفي حديثِ الاستِسْقَاءِ (إِنَّ الأَرْضَ أَجْدَبَتْ) (٤) أي صَارتْ ذات جَدْبٍ وهو ضدُّ الخِصْبِ، وحقيقتُهُ يَبْسُها عن النّباتِ لعدمِ المطرِ وأقحطَ الناسُ: أي صارُوا في القحط، وهو احتباسُ المطر. وفيه كانتِ السّاءُ

كالزُّجاجة ليسَ فيها قَرَعَةٌ بفتحِ القافِ والزَّاي، وهي قطعةٌ من السّحابُ: أي ارتفع . وأرختِ السّماءُ عزَاليهَا، وهي جمعُ عَزْلاءٍ وهي مستخرجُ ماءِ القُرْبَة، يُريدُ بهِ أرسلتْ مياهها.

للهِ دِرُّ أَبِي طالب: أي خيرهُ، وهــو دُعاءُ خيرٍ، وقولُ أبي طالبٍ في النبي عليه السّلام:

وأبيضُ يُسْتَسْقَى الغَسَامُ بسوجهِ . شَيَالُ اليتامَى عِصْمَةٌ للأرامِل (٥)

يصفة بأنه سيّد، فإن الوصف بالبياض والغرّة منهم عبارة عن الجهال والبهاء، واستسقاء الغمّام بوجه عبارة عن كونه مباركا ميموناً. وثهالُ البتامَى: أي غياتُهمُ والقائم بأمرِهم ومطعمهم، عِصْمَةٌ للأزامِل: أي تتمتّعُ به النساء اللاتي لا أزواج لهنّ ويتمسّكنّ به.

حَوالينَا لا علينا (٦): أي حَوْلَنَا. على الإكَام (٧): جمعُ أَكَمةٍ، وهي التّلُّ، أكامٌ جمعٌ، وآكامٌ: جمعُ الجمع. فانقَشَعَتِ السحابةُ: أي انكشفتْ وصارتْ كالإكليل حولَ المدينةِ، وهو التاج يتكلَّلُ بالرأسِ أي يُحيطُ بجوانبه.

ويتنكُّ قوساً عربيّةً: أي يجعلُها في مَنْكِبهِ. ﴿فَولُوا وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ ﴾ (٨) أي نحوه.

⁽١) أخرجه ابن أبي شيبة بسند صحيح [نصب الراية للزيلعي ج٢/ ٢٥٩].

⁽٢) أخرجه ابن ماجه في سننه، وهو حديث ضعيف [ضعيف الجامع الصغير برقم ٧٧٣].

⁽٣) سورة المزمل آية / ١٤/.

⁽٤) أخرجه النسائي في سننه في الاستسقاء/ ٩ و١٧/ . وفي صحيح سنن النسائي برقم ١٤٣٥/ ، و٢٣٦١/ وهو بلفظ هذه الرواية .

⁽٥) الثِيَّالُ: اللَّمَا، بكسر الثاء. [المُغْرِبج١/ ١٢٠].

⁽٦) أخرجه الشافعي في مسنده، وهو مُرسل. [مختصر نيل الأوطار ج٢/ ٢٠٥/ برقم ١٣٥٦].

⁽٧) هـذا اللفظ في الصحيحين من حديث أنس قال: «دخل رجلٌ المسجدَ يومَ الجمعة. . " الحديث بطوله . [مختصر نيل الأوطار ج/٢٠٨/ رقم ١٣٦٠].

⁽٨) سورة البقرة آية / ١٤٤ و١٥٠/.

تحَلُّقُوا: أي صَارُوا حلقةٍ.

ولـو أن الكعبـةَ تُبنّى: أي صارتْ إلى حالٍ يُحتاجُ إلى بنائها، وهو تجوُّزٌ عن إطلاقِ لفظةِ الهَدْم عليها، هذا كما قال: إذا ذكرَ الخطيبُ اسمَ اللهِ تعالى، واسمَ رسولِهِ عليه السلام، واسمَ الصحابةِ، سكتَ السّامِعُ ولم يقل(١١)، لا يقولُ جلَّ جلالُهُ ولا يصلي على رسولِهِ ، ولا

يقولُ رضي الله عنه في حقِّ الصّحابةِ، تحامياً عن التّصريح بالنّهي عن أعمالِ البِرِّ .

وقال في الإخْرَاهِ ؛ إذا أَصْفَى الإمامُ أَرضاً ، ولم يقل ا غصَبَ، لكن قالَ جعلها صافيةً لنفسه، وهذا ممّا أطرفَ أصحابُنَا في العبارةِ

⁽١) ولم يقُلُ: أي عندَ سياعِ الخطيبِ يومَ الجمعةِ، أي لا يقوله بصوتِ عالِ، وإنها يذكرُهُ في نفسهِ، ولا يُسمعُ مَنْ بجانبِهِ. (٢) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ٢٠٠: أطْـرَفَ: جاءَ بطُرُفةِ، وأطـرفَهُ كذا: أتحفَـهُ بهِ، والطُّرْفَةُ: الاسمُ من الطّـرِيف للـهالِ المستحدثِ.

کتاب الزکاة ^{۱۱}

الزَّكَاةُ: هي النَّاءُ؛ يُقالُ: زكى الزِّرعُ يزكُو: أي نَا، وهي الطّهارَةُ أيضاً، وسُمِّيتِ الزَكاةُ زكاةً لأنه يزكُو بها المالُ بالبركةِ ويطْهُرُ بها المرءُ بالمغفرةِ، والنَّصَابُ: الأصلُ، وهسو كلُّ مالِ لا يجبُ فيها دونَهُ الزكاةُ. والسَّائمةُ: الرَّاعِيةُ، سامتْ تَسُومُ سَوْماً: أي رعتْ، وأسامَها صاحبُها يَسِيمُها إسامةً قال الله تعالى: ﴿فيهِ تُسِيمُها إسامةً قال الله تعالى: ﴿فيهِ السَّمْهَا عَلَى اللهُ اللهُ عَالَى اللهُ اللهُ عَالَى اللهُ اللهُو

والعَلُوفَةُ (٣): التي تُعْلَفُ.

والحوّامِلُ: الحَامِلَةُ وهي المُعلَّةُ لحملِ الأثقالِ، والعَوّامِلُ: المعلَّةُ للأعمال.

والمثيرةُ: البقرةُ التي تُثِيرُ الأرضَ للزّراعةِ .

والدُّوْدُ مِنَ الإبلِ ما بينَ الثلاثِ إلى العَشْرِ (٥) . والطَّرُوقَةُ : بفتحِ الطَّاءِ الأنثى التي ينزُو عليها الفحلُ . وبنتُ مخاض: هي التي استكملت سنة ودخلتْ في الثانية ، سُمِّيتْ بها لأنَّ أمَّها صارتْ حاملاً بولد آخر.

والمَخَاصُ اسمٌ للحواملِ مِنَ النُّوقِ. وبنتُ لَبُونِ: هي التي استكملتْ سنتين ودخلتْ في الشالشةِ سُمِّيت بها لأنَّ أَمَّها صارتْ لبوناً: أي ذاتَ لبنِ بلبنِ ولدِ آخر. والحُقَّةُ: هي التي استكملتْ ثلاثَ سنين، ودخلتْ في الرابعةِ، سُمِّيتْ بها لاستحقاقِها الحملَ والرُّكوبَ.

والجَلَعةُ: بفتح السنَّالِ هي التي استكملتْ أربعاً ودخلتْ في الخامسة، والذكر منها ابنُ مخاض وابنُ

(١) أصلُ الزكاة فـرضٌ، ثبتت فرضيّته بالكتـاب، قال الله تعالى: ﴿ وَأَقِيمُوا الصّلاة وَآتُـوا الزّكاة ﴾ [سورة النـور/ ٥٦]. ولفظ الزكاة لفظ جملٌ، لأنَّ معنـاه في اللغة هـو النَّماء. والمعنى الشرعي هو القـدر الذي فـرضه الله تعـالى ورسوله ﷺ في الأمـوال ليُدْفَع إلى الفقراء والمساكين وسواهم.

وسُمِّيت الزكاة المفروضة زكاةً إذْ هي سببٌ لنموِّ المال وزيادته، قال الله تعالى : ﴿وَمِا أَنفَقَتُمْ مَن شِيءَ فَهُو يُخُلِفُهُ ﴾ [سورة سبا/ ٣٩]. ويجبُ في إخراج الزكاة النيِّـة المعتبرة شرعاً. وتُسمَّى الزكاةُ صدقةً إذْ هـي تدلُّ على صدق صاحبها في العُبُوديَّـة لله تعالى، وصدقه في الميثاق الأول ووفائه به، قال الله تعالى : ﴿خُدُدْ مِنْ أموالِهِم صدقةً تُطهَّرهُم وتزكيهِمْ بها﴾ [سورة التوبة/ ١٠٣].

وسبب وجوبها: المال السذي بلغ النَّصَاب، بقرينة الإضافة إليه *زكـاةُ المالِ»َ كما نقولُ: زكاةُ التجـارة، وكما نقولُ: صـلاة الفجر وصلاة الظهر. .

وبالإجمال: هي فريضةٌ تؤدّى لنيل الشواب والأجر من الله تعلل في الدنيا والآخرة وتفصيل قيودها وشرح أبحاثها واردة في كتب الحديث الشريف، وكتب الفقه المعتبرة.

(٢) سوِرة النحل آية ِ / ١٠ / .

(٣) العَلُوفة: ما يَعْلِفُون من الغنم وغيرها، الواحد والجمعُ سواء [المُغْرِب ج ٢/ ٧٩].

(٤) ومنه قوله تعالى في سورة البقرة آية/ ٧١: ﴿ . . لا ذَلُولٌ تُثِيرُ الأرضَ . . ﴾ أي ليست مُذَلَّلَةٌ بالحِراثةِ .

(٥) وفي المُغْرِب ج١/ ٣١٠: الذَّوْدُ: من الإبل من الثلاث إلى العشر.

لبون، وحق وجذع، وعن ابن زياد (١) رحمة الله أته قال: ابنُ مخاض: ابنُ سنة، وابنُ لَبُونِ: ابنُ سنتين، والحقيّ: ابنُ ثلاثِ سنين، والجَلَع: ابنُ أربع سنين، والجَلَع: ابنُ أربع سنين، والسَّدِيش: ابنُ ستَّ سنين، والسَّدِيش: ابنُ ستَّ سنين، والسَّدِيش: ابنُ ستَّ سنين، وهذا كلّه عن ابنِ زياد. وقالوا: البازلُ من الإبل الذي دخلَ في السنة التاسعة، والأنثى كذلك، سُمِّي بهِ لطلوع بازلهِ، وهو السنَّ الله يعلمُ في تلك السنة. وقالوا: الجَلَعُ قبلَ أن

والجَلَعُ من الغنم: ما مضَى عليهِ أكثرُ السنةِ. والثَّنِيُّ: ما دخلَ في السنةِ الثانيةِ. ومن الإبل الجَلَعُ: ما دخلَ في السنــة الخامســةِ. والثَّنِيُّ: مـــا دخلَ في السنــةِ السَّادسةِ، وهو الذي ألقى ثنيَّتُهُ. والأنثَى ثنيّة.

وتُسْتأنّفُ الفريضة : أي تَبْتَدِى مُ يُقالُ: استأنفَ استثنفَ المنتنافا وأتنفَ ايتنافا : أي ابتدا .

والتَّبِيْعُ من البقرِ: هـو الـذي جـاوزَ الحَوْلَ والتَّبِيعَـةُ: الأنثَى.

والمُسِنُّ: الذي جاوزَ حَوْلَين، والمُسِنَّةُ: الأُنثى. والجمعُ المَسانُ بفتحِ الميمِ. والسَّخْلَةُ الصغيرةُ من أولادِ الغنم.

الكَوْمَاءُ (٢) : النَّاقَةُ العظيمةُ السَّنَامِ من حدٍّ عَلِمَ، والكَوْمَةُ: بضمِّ الكافِ ترابٌ مجموعٌ قد رُفِعَ رأسهُ. وقد كومَ كومةً: أي فعلَ ذلك.

ارتجعتُها ببعيرين: أي أخذتُها مكانَ اثنين. وقال في ديوان الأدب: يُقالُ باع إبلَه فارتجعَ منها رِجْعَة صالحةً: بكسر الرّاء، إذا صرف ثمنها فيها يعودُ عليه بالعائدة الصّالحة. وقال في مجمل اللّغة: الراجعةُ النّاقةُ تُباعُ ويُشْتَرَى بثمنها مثلها (٣). والثانيةُ الراجعةُ أيضاً. وقدْ ارتجعتُها ارتجاعاً ورجعتُها رجعةً.

لا ثِنَى في الصّدقة (٤): أي لا إعادة ولا تكرارَ ولا تثنيّة وهو مقصورٌ. وقالُ النَّبِيُّ ﷺ: (لاَ صدقة إلاَّ عَنْ ظَهِرِ غنى، غنى) أي عن فضلِ غنى، وقيل: عن قوةٍ غنى، ولا يُؤخَدُ في الصَّدقةُ الرُّبِّى والأكيلةِ والمَاخِضِ، قال عمدُ (١) رحمَهُ اللهُ: الرُّبِى: التي تُربِّي ولدَهَا. والأكيلةُ

⁽١) ابن زياد هو الإمام محمد بن زياد اللؤليء الكوفي، صاحب أي حنيفة رحمه الله تعالى، كان أحد الفقهاء المتقدِّمين، مات سنة أربع وماثنين، كتب عن ابن جُرَيج اثني عشر ألف حديث كلها يحتاج إليها الفقهاء. [تاج التراجم في طبقات الحنفية لابن قطلوبغاً/ ص ٢٢/ والفوائد البهية في تراجم الحنفية للكنوي ص ٢٠ ـ ٢١/.

⁽٢) الكَوْمَاء: بالفتح والضَّمَّ الكُوماء: القطعةُ من التراب وغيره . [المُخْرِب ج ٢/ ٢٣٦]. وأصلُ الكَوْمِ: من الارتفاعِ والمُلُوّ. ومنه «ناقة كَوْمَاءَ أَي مُشْرِفةُ السَّنَامِ عاليته . [النهاية لابن الأثير ج ٤/ ٢١١].

⁽٣) وفي معجم متن الَلغة ج٢/ ٥٥٤: والرَّاجِعَةُ: النَّاقَةُ تُباع بثمنِ ويُشْتَرى بثمنها مثلُها. فالنَّانية: راجعةٌ ورجعيَّةٌ .

⁽٤) وفي نصب الراية ج ٦/ ٤٤٥ حديث: ﴿لا ثنيا في الصدّقة ؛ بالألف. وفي المُغْرِب ج ١/ ١٢٥: ﴿لا ثِنَى في الصّدقة ، مكسور مقصور، أي لا تُؤخذ في السنة مرتين، وكذا في النهاية لابن الأثير ج ١/ ٢٢٤/ بالكسر والقصر.

⁽٥) أخرَجه أحمد في مسنده ج٢/ ٢٣٠/ وذكره البخاري في صحيحه تعليقاً. [نصب الراية ج٢ / ٤١١ ـ ٤١٢].

⁽٢) هو الإمام الجليل محمد بن الحسن بن واقد أبو عبد الله الشيباني، كان أبوه أصله من الشام، قدم أبوه إلى العراق، فوُلِدَ محمد في واسط ونشأ في الكوفة، وطلب الحديث من مِسْعرٍ ومالكِ والأوزاعيِّ والثوريِّ، وصحب الإمام أبا حنيفة، وأخذ عنه الفقه، وكان أعلم النَّس بكتاب الله تعالى، ماهراً في العربية والنحو. قال الشافعي: أخذتُ عن محمد وِقرَ بعيرٍ من علم. وهو الذي نشرَ علمَ أبي حنيفة. وقيل: صنف تسعافة وتسعين كتاباً كلها في العلوم الدِّينية، وقيل الأحمد: من أينَ لكَ هذه المسائل الدقيقة؟ قال: من كتب محمد يعني ابن الحسن الشيباني مات سنة سبع وثهانين ومائة. [الفوائد البهية في تراجم الحنفية ص ١٦٣/ للكنوي] و [مقدمة إعلاء السنن ج٣/ ٧٧ / للتهانوي]، وستأتي ترجمته أيضاً في كتاب «المِتاق».

التي تُسَمَّنُ للأكلِ. والمَاخِضُ التي في بطنِها ولدٌ. وقال في ديوان الأدب: الرُّبَّى التي وضعت حديثاً، أي هي قريبةُ العهدِ بالولادةِ (١).

وأكيلةُ السَّبُع: ما أكلَهُ السبعُ. والأكُولَةُ: شاةٌ تُعزَلُ للأكل. والمَأْخِضُ : كلُّ حامل ضربَها الطَّلْقُ . وقال في مجمّلِ اللّغة: الربى الشَّاةُ التي تُحْبَسُ في البيتِ للبنِ. وَالأَكيـلُ: المأكــولُ. ومنـــه أكيلـــةُ السَّبُعُ. والمَاخِضُ: الحَامِلُ إذا ضربَها الطَّلْقُ. وزعمَ الطَّاعِنُ أَنَّ تفسيرَ محمدٍ رحمَهُ اللهُ خطأ. بل السرَّبيُّ: المربِّاةُ، والأكيلةُ: المَأْكُولة. وهذا الطَّعنُ مردودٌ عَليه، وتقليدُ حمَّد في اللُّغةِ واجبُّ فقدْ كان إماماً جليلاً في اللُّغة، قلَّدَهُ أبو عُبيدِ القاسمُ بنُ سَلام (٣) صاحبُ غريب الحديثِ وغريبِ القرآنِ والأمثالِ ، وكبارِ التَّصانيفِ في أشياءَ من اللَّغةِ معَ جلالةِ قدرهِ وعلوُّ أمرهِ . وتفسيرُ صاحبِ الدِّيوانِ ، وصاحبِ المجمل لـلرَّبيّ بها فسَّرًا على وفْقِ تفسيرِ محمَّدٍ رحمَهُ اللهُ أيضًا، فـإنَّ التي ولدت والتي تُحْبَسُ في البيتِ للَّبن مربيةٌ لا مرباةٌ ، وتفسيرُ الأكيلة بما فسَّرَهُ محمَّدٌ أَوْلَى وأَوْفَقُ للأصولِ من تفسيرِهما، لأنَّ المفعُولَ إذا أُخْرِجَ على

لفظِ الفعيلِ يستوي فيهِ الذّكرُ والأنثَى، ولا يدخلُ فيها الهاءُ للتأنيث، يُقال: امرأةٌ قتيلٌ وجريحٌ، فإذخالُ الهاءِ في الأكيلة يدلُّكَ على أنه ليسَ باسمِ المأكولِ نعتاً له بل هو اسمٌ لما أُعد لللأكلِ، كالضّحية اسمٌ لما أُعدّ للتضحية.

وقالَ عليهِ السلامُ: (ليسَ في الجبهةِ ولا في الكُسْعَةِ ولا في الكُسْعَةِ ولا في الكُسْعَةِ ولا في الديوان: الجبهةُ: الحيلُ. والكسعةُ: الحُمُر. والنَّخةُ (٥): الرقيقُ بفتحِ النَّونِ وضَمِّها.

قالَ: ويُقالُ: البقرُ العَوَامِلُ. قال: وقالَ ثعلبُ: هذا هو السَّوْقُ الشَّديدُ. هو الصَّوْقُ الشَّديدُ. قال: والنُّخَّةُ أيضاً أن يأخُذَ المصدَّقُ ديناراً بعدَ أخذِ الصدقةِ كما قالَ الشَّاعرُ «وهو الفَرَزْدَقُ» (17):

عَمِّي الذي منعَ الدِّينَارَ ضَاحيةً

دينارَ نَخَّةِ كلبٍ وهو مشهُودُ

يفتخرُ بعزَّةِ عمه يقول: منعَ دينارَ الصَّدقةِ التي تُؤخَذُ زيادةً، ضاحية: أي علانية جهاراً بارزةً، وهو مشهودُ: أي فعلُ ذلك بمحضرِ النّاسِ. وقالَ

⁽١) الزُّبَّى: وهو في تحرير ألفاظ التنبيه للنووي ص ١٠٧ - تحقيق عبد الغني الدقر: الرُّبَّى: بضمِّ الرَّاء وتشديد الباء. قال أهلُ اللغة: هي قريبةُ العهد بالولادة. [وكذا في اللسان].

⁽٢) المَاخِنُش: الحاملُ التي دَنَتْ ولادتها. والمَخَاشِي: وَجَعُ الوِلادةِ. [تحرير ألفاظ التنبيه للنووي ص١٠٧].

⁽٣) الإمام أبو عُبيد القـاسم بن سلام الهروي المتوفّى سنة ٢٦٤هـ. قال الهلال بن العلاء الرقّي: مَنَّ الله على هـذه الأمة بأربعة في زمانهم: بالشافعي . . وبأحمد بن حنبل . . وبأبي عُبيد القاسم بن سلام فسَّرَ غريبَ الحديثِ، ولولا ذلك لاقتحم النّاسُ الخطأ، انظر ترجمته في وفيات الأعيان : لابن خلكان .

⁽٤) لم أجده بهذا اللفظ، والـذي ورد في معجم الطبراني الكبير ج ١/ ٦٧ «ليس في الجارة ولا في الكُسْمَةِ صدقةٌ..» وفي سنن البيهقي ج ١٦٦/٤ : «ليس في البقر العوامل شيء - وفي رواية: صدقة - ولكن في كل ثلاثين تبيع» وفي مسانيد أبي حنيفة ج ١/ ٤٦٠ : «ليس في العوامل الحوامل صدقة». وفي النهاية ج ١/ ١٧٣ : «ليس في العوامل الحوامل صدقة» الكُسعة بالضّم: الحمير. الكُسعة صدقة» الكُسعة بالضّم: الحمير.

⁽٥) وفي النهاية لابن الأثير جـ٥/ ٣١: «ليس في النُّخَّة صدقة» هي الرقيق وقيل: الحمير، وقيل: البقر العَوَامل، وتُفتَحُ نُونها وتُضَمُّ.

⁽٦) الفرزدق: هو همّام بن غالب بن صعصعة التميمي الدارمي، أبو فراس، الشهير بالفرزدق. شاعر من النبلاء، من أهل البصرة، عظيم الأثر في اللُّغة. كان يُقال: لولا شعر الفرزدق لذهب ثلثُ لغة العرب. ت سنة ١١٠هـ[الأعلام للزركل ج٨/ ٩٣].

القُتَبَي (١): يُقَالُ: الكسعةُ الحميرُ ويُقال: الكسعةُ: الرقيقُ. والحاصلُ أنها العَوَامِلُ مِنَ البقرِ والإبلِ والحميرِ سُمَّيَتْ بها لأنها تُكسَعُ، أي تُضرَبُ أدبارُها إذا سِيقَتْ. وقيلَ في الجبهةِ: هي القومُ الذينَ يحملُونَ الدِّيةَ، أي إذا وَجِدَ عندَهم إبلٌ لم يُؤخذُوا بزكاتِها. وقيلَ في النّخةِ: هي الحرقيق، وقيل: الحميرُ، وقيل: البقرُ العواملُ، وقيل: الإبلُ العواملُ، وقيل: الإبلُ العواملُ، حميعُ هذهِ الأقاويلِ الأربعةِ في شرح الغَرِيبَيْن،

وقال عليه السلام: (لا صدقة في الإبل الجارّة ولا القَتُربَةِ) الجَارَةُ: المجرورةُ بأَرْمتِها، فاعلةٌ بمعنى مفعولةٌ، كما يُقالُ: سِرٌ كَاتِمٌ أي مكتومٌ. والقَتُوبَةُ المَقْتُوبةُ ، وهي التي تُوضَعُ الأقتابُ على ظهرِها، جمعُ قَتَبٍ بفتح القافِ والتاءِ، وهو رحلٌ صغيرٌ على قَدْرِ السَّنَامِ، فعولةٌ بمعنى مفعولةٌ، كالرُّكُوبةِ والحلُوبةِ. وقوله عليه السلام: (وإيّاكُمْ وكَرَائِمَ أموالِ النَّاسِ) بنصبِ الميم على التحذير، والكَرَائمُ: النَّفَائِسُ. وخُذْ بنصبِ الميم على التحذير، والكَرَائمُ: النَّفَائِسُ. وخُذْ

ورُذَالُ الإبلِ: بضمّ الـرّاءِ وتشـديـدِ الــذَّالِ خطأ، والصحيحُ الأرْذَالُ: جمعُ رَذْلٍ: بتسكينِ الذَّالِ بعـدَ فتحِ

الرّاءِ، وهـ و الحسيسُ. وقد رَذُلَ رَذَالـ ةَ: من حدِّ شَرف فهو رذُلُ (٥)، ولو مَنَعُونِي عَنَاقاً: بفتحِ العينِ، هـ ي الأنثى من أولاً دِ المَعِزِ. ولا تجبُ هذه في الزكاةِ، لكنّ معناهُ: لو وجبتْ هذه ومنعُوها لقاتَلْتُهم. وفي رواية : لو مَنعُونِي عِقالاً بكسرِ العينِ، وهو صدقةُ عـامٍ. قال الشّاعرُ:

سَعَى عِقالاً فلم يترك لنا سَبدا

فكيفَ أَنْ لو سَعَى عمروٌ عِقَالَيْنِ

وقيلَ: هو الحبلُ الذي يُعْقَلُ بِهِ إبلُ الصَّدقةِ.

وثوبُ المَهْنَةِ: ثـوبُ الخِدْمَـةِ، وثوبُ البللةِ: ما يُتَبَدِّلُ (٧) البللةِ: ما يُتَبَدِّلُ (١) المعديثُ المَهْنَةُ بفتح الميم، وبالكسرِ باطل، والامتهانُ الابتذالُ، والخليطُ: الشَّرِيكُ، والخِلْطةُ الشَّرِيةُ، بكسرِ الخاءِ.

التَّبُرُ: ما كان من اللَّهبِ والفضةِ غيرِ مَصُوعُ. والنَّاشُ: الصَّامتُ. وهو غيرُ الحيوانِ، والساطَقِ الحيوانِ. والوَرِقُ: الفِضّةُ، بفتحِ الواوِ وكسرِ الرَّاءِ والوَرْقُ: بفتح الواوِ وتسكينِ الراءِ أيضاً. والوِرْقُ: بكسرِ الواوِ وتسكينِ الرَّاءِ أيضاً على التخفيفِ، ونقلِ كسرةِ الراءِ إلى الواوِ، كما فعلُوا ذلك في الفخذِ، وهو

⁽١) هو ابن قتيبة، ستأتي ترجمته في ص ٢٨١/.

⁽٢) لم أجده بهذا اللفظ، وورد في سنن البيهقي ج٤/١١: «لا صدقة في الكُسْعَةِ» وفي النهاية لابن الأثير ج٤/ ١١: «لا صدقة في الإبلِ القَتُوبةِ» القَتُوبةِ القَتُوبةِ بالفتح: الإبل التي تُوضع الأقتاب على ظهورها. فَعُولة بمعنى مفعولة، كالرَّكُوبةِ والحَلُوبةِ، أراد: ليسَ في الإبلِ العَرَاملِ صَدقة.

⁽٣) القَتُوبَةَ : بالفتَّح، الإبل التي تُوضعُ الأقتابُ على ظهُورها. [النهاية ج ١١/٤].

⁽٤) هذا اللفظ في صحيح البخاري في كتباب الزكاة/ ٤١ و٣٣ والمغازي ٢٠/ ومسلم في كتباب الإيهان/ ٢٩ و٣١ وأبو داود في سننه في كتاب الزكاة/ ٥/ والترمذي في الزكاة/ ٦/ والنسائي في الزكاة/ ٤٦/ وابن ماجه في الزكاة/ ١/ وأحمد ج١/ ٢٣٣/.

⁽٥) وفي مُعجمٌ متن اللغَة جَ٧/ ٩٧٨ : رَذُلَ وَرَذِلَ رَذَالةٌ وَرَذُولَةٌ : صارَ رَذَلاً، فَهو رَذِيلٌ . والمَرْذُولُ من النَاس : الدُّونُ الحسيسُ، والرَّدِيءُ من كلِّ شيءٍ،

⁽٦) وفي النهاية لَّابن الأثير ج١/ ١١١: التَّبذُّلُ: تركُ التَّرَيُّنِ والنَّهيُّء بالهيئةِ الحسنة الجميلة على جِهَةِ التَّواضع.

⁽٧) الأصمعي: هُو عبد اللَّك بن قُرَيْبِ بن علي بن أصمَّع الباهلي. راوية العرب، وأحد أثمَّة العلم باللَّغة والشعر والبلدان. قال الأخفش: ما رأينا أحداً أعلم بالشعر من الأصمعي، وقال أبو الطيب اللغوي: كان أتقنَ القوم للغة وأعلمهم بالشعر، له تصانيف كثيرة. [الأعلام للزركلي ج ١٦٢/٤].

اسمٌ للدَّرَاهِم المضروبةِ أيضاً. قال تعالى خبراً عن أصحابِ الكهفِ ﴿ فَابْعَثُوا أَحدَكُم بِوَرِ قِكُمْ هذهِ إلى المدينةِ ﴾ (١) على القراءةِ الشلاب، والمرَّقةُ بكسرِ الراءِ وتخفيفِ القافِ كذلك، قال النَّبيُّ عليهِ السلامُ: (وفي المرَّقةِ رُبْعُ العِشْرِ) (٢) وأصلهُ ورْقةٌ: بكسرِ الواوِ وتسكينِ الراءِ على وزن فِعلة، كالعِدَّة، والزَّنة والصَّفة، وتُجمَعُ على الرَّقين، تقولُ العربُ: إنّ الرقين تُعَطّي أفَنَ الأفين. الأفن (٣) نقصُ العَقْلِ. والأفينُ فعيلٌ بمعنى مفعولٍ: أي السدَّرَاهِمُ تستُرُ عيبَ المعيب، وجهلَ الجَاهل.

رأى في يـدي فَتَخَـاتٍ: جمعُ فَتَخَةٍ، بفتحِ التّـاءِ والخاءِ وهي الخاتم (٤) بغير فَصٍّ.

كنتُ ألبِسُ أوضاحاً: جمعُ وَضَح: بفتحِ الضّادِ وهي الحُلِيّ.

وفي يَدَيْهَا مَسَكتان: بفتح السينِ أي سِوَاران.

وقولُه تعالى: ﴿إِنَّهَا الصَّدَقَاتُ لَلفُقَرَاءِ والمَسَاكِينِ ﴾ (٥) الفقيرُ: المحتاجُ، وقدِ افتقرَ: أي احتاجَ، وقيلَ: الفقيرُ بمعنى المفقُ ور، وهو الذي أصببَ فقارُهُ. والمسكينُ اللذي أسكنهُ العَجْزُ عن الطّوفِ للسوال. والغارِمُ: المديُونُ الذي لا يجدُ ما يَقْضِي بهِ الدَّينَ، فإنَّ الغُرْمَ هو المديُونُ الذي لا يجدُ ما يَقْضِي بهِ الدَّينَ، فإنَّ الغُرْمَ هو

الخُسْرَانُ. وقيلَ: المسكينُ الذي لا شيءَ لهُ. والفقير: الذي لهُ شيء. قال الرّاعي (٦) يمدحُ عبدَ الملكِ بنَ مروان ويشكو إليه سعاتَهُ:

أمَّا الفقيرُ الذي كانتْ حَلُوبَتُهُ

وِفْقَ العِيَالِ فلمْ يُتُسرَكُ لهُ سَبدُ

وفي الرَّقابِ: أي العبيدِ الذينَ ثبتَ في رقابِهم دُيُونُ المَولِي بالكتابةِ. وقولُهُ: وفي سبيلِ اللهِ: أي الذينَ في سبيلِ اللهِ، وهم فقراء الغُزوَة، وابنُ السَّبيلِ، أي الغريبُ البعيدُ عن مالهِ، فريضةً مِنَ اللهِ: أي تقديراً أو إيجاباً مِنَ اللهِ، إذا كانَ على رجلٍ دَيْنٌ فَنَاكَرَهُ سنينَ، أي جحدهُ، وهي مُفَاعَلةٌ من الإنكار.

ولا زكـاةً في مـــالِ الضَّمارِ ^(٧): أي الغـائبِ الــذي لا يُرْجَى، والإضهارُ: التَّغييبُ، قال الشاعرُ:

حَمَدُنَ مَنَاخَهُ وحَمَدُنَ منهُ

عطاءً لم يكن عدة ضمارًا

والسّاعي: آخِذُ الصّدَقَاتِ، وقد سعَى سعايةً، من حدًّ صنعَ، والمُصَدِّقُ أيضاً آخِذُ الصّدقاتِ، والعَاشِرُ آخِذُ العُشْرِ، وقد عَشَرَ من حدِّ دخلَ، أي أخذ العُشْرَ، ومن حدِّ ضرَبَ إذا صَارَ عاشراً لِعُشْرِهِ.

والعُمَالَةُ: بضمِّ العينِ، رِزْقُ العَامِلِ، والفيفاءُ: المفازَّةُ

⁽١) سورة الكهف آية / ١٩/،

⁽٢) وفي النهاية لابن الأثير ج٢/ ٢٥٤: في حديث الزكاة: (وفي الرُّقّةِ رُبعُ العُشْرِ) يُريد الفِضّة والذراهم المضروبة منها.

⁽٣) الأَفَنُ: النَّقَصُ. ورجلٌ أَفِينٌ ومأفُونٌ، أي ناقصُ العقل [النهاية ج١/٥٥].

⁽٤) وكذا في النهاية لابن الأثير ج٣/ ١٠٨ .

⁽٥) سورة الثوبة آية/ ٦٠/ .

⁽٦) الراعي: هـو عبيد بن حصين بن معاوية بن جنـدل النميري، أبو جندل: شاعر مـن فحول المحدّثين، كان من جلّة قـومه، ولقب بالراعي لكثرة وصفه الإبل. وقيل: كان راعي إبل، من أهل باديـة البصرة. عاصر جريراً والفرزدق، وكان يفضل الفرزدق، فهجاه جرير هجاء مراً، وهو من أصحاب «الملحات». توفي ٩٠هـ/ ٢٠٩م. (الأعلام للزركلي ٢٤ ٣٤٠).

⁽٧) وفي النَّهاية لابن الأثير ج٣ً/ ١٠٠: المالُ الضَّهارُ: الغائيُّبُ الذي لا يُرْجَىٰ، وإذا رُحِيَّ فليس بِضِيَارٍ، من أضمرتُ الشيء إذا غيَّبتُهُ.

والفَيَافي المفَاوِزُ، والفيفُ هو المكانُ المستوي (١).

وقالَ عليه الصلاةُ والسلامُ: (ليسَ في الخَضْرَاوَاتِ صَدَقةٌ) (٢) وهو على ألسُنِ الفقهاء بضمِّ الخاءِ وإثباتِ الألفِ والواوِ بعدَ الرّاءِ، ولا وَجْهَ لهُ. وقالَ المُتَقِنُونَ من مشايخِتَا: الصّحيحُ ليس في الخُضْراتِ، بضمِّ الخاءِ بغيرِ السواوِ، جمعُ خضرةٍ، والخَضْرَاوَاتِ: بفتحِ الخاءِ جمعُ خَضْرَةٍ، والخَضْرَاوَاتِ: بفتحِ الخاءِ جمعُ خَضْرَةٍ،

والسَّعْفُ(٣)غُصُونُ النَّخلِ جَعُ سَعْفَةٍ.

والطَّرْفَاءُ: بفتح الطَّاءِ وتسكينِ الرَّاءِ: واحِدُها طَرَفة: بفتح الرَّاءِ، وفارسيتهُ كز.

والذّريرةُ: ما يــدُرُ على الميتِ، أي يُنشَرُ، وقــد ذرَهُ يـدُرُهُ من حدّ دخلَ، وهو بالفارسية يركنه.

والقُرْطُمُ بضم القافِ والطّاءِ حبُّ العُصْفُرِ، وبكسرِهما لغةٌ.

ورَيْعُ الأرضِ: بفتح الرّاءِ النَّماءُ والـزيـادَةُ، والقَصِيلُ

الزرغ، يُقصلُ أي يُقطَعُ (َ ُ). والوَسْقُ وِقْرُ بعيرٍ، وهو سُتُّونَ صَاعاً (٥).

والأفرَاقُ: جمعُ فَرَق، قيلَ: هو ستّةٌ وثلاثُونَ رطلاً. وقال القتبي: الفَرَقُ: بفتحِ الرّاءِ مكيالٌ يسعُ فيه ستّة عشرَ رطلاً (٦) وهو الذي جاء في الحديثِ: (ما أسكرَ الفَرَقُ منهُ فالجُرْعَةُ منهُ حَرَامٌ) (٧) وقال في شرحِ الغَرِيبَيْن: كصاحبِ فَرَقِ الأرُّزِ، هو اثنا عشرَ مُدّاً. وكانَ النَّبيُّ عليهِ الصّلاةُ والسَّلامُ يغتسِلُ معَ عائشةَ رضي اللهُ تعالى عنها من فَرَقٍ، وهو إناءٌ يأخذُ ستَّةَ عشرَ رطلاً.

"مُنِعَتِ العِرَاقُ قفيزَهَا ودِرْهِمَها، ومُنِعَتِ الشَّامُ مديها وإرْدِبَها» (^) أزَادَ بالقفيز (9) العُشْرَ، وبالدراهِمِ الخراجَ، والمُدْيُ مكيالُ يأخَذ جريباً (١٠)، والمُرْدُبُ (١١)، مكيالُ ضخمٌ.

والحلايًا : جمعُ خليّةٍ، وهي موضعُ النّحْلِ. وقال في مجمل اللّغة : هي بيتُ النّحْل، وهو الذي يعسلُ فيه.

⁽١) الفيفُ: المكان المستوي أو المفازة لا ماء بها مع استوائها وسعتها: الطريق بين الجبلين، جمع أفيّافٌ وفيُّوفٌ. [معجم متن اللغة جلاء ١٤٠].

⁽٢) أخَرجه البزار مرسلاً، ورواه ابن عديّ في «الكامل في الضعفاء» وأعلّـه بالحارث بن نبهان. وضعف جماعةٌ كثيرون. وأخرجه الدارقطني، وذكره ابن الجوزي في «العِلْلِ المتناهية»، وقال الحافظ ابن حبان في كتاب الضعفاء: ليس هذا من كلام رسول الله ﷺ، وإنّا يُعرف بإسناد منقطع. [نصب الراية ج٢/٣٨٧].

⁽٣) وفي المُغْرِب ج ١/ ٣٩٧: ٱلسَّعْفُ: وَرَقُ جَرْيِدِ النّخلِ.

⁽٤) وفي المُغْرِّب ج ٢/ ١٨٣ : القَصْلُ: القطعُ. وَمنه القصَّيلُ وهو الشَّعيرُ يجزُّ أخضرَ لعلفِ الـدُّواب، والفقهاء يُسَمُّون الزرعَ قبلَ إدراكه قصيلاً.

⁽٥) وكذا في المُغْرِب ج٢/ ٣٥٤/.

⁽٦) وهو هكذا في سنن أبي داود في كتاب الطهارة باب ٩٦/ .

⁽٧) أخرَجه أبو دَاود في سَنْنه في كتاب الأشربة باب/ ٥/ والترمذي في الأشربة بـاب ٣/ وأحمد في مسنده ج٦/ ٧١ و٧٧ و ١٣١/ وعندهم بلفظ (فملءُ الكفُّ منه حرامٌ).

⁽٨) أخرجه مسلم في كتاب الفتن/ ٣٣/ وأبو داود في الإمارة ٢٩/ وأحمد ج٢ / ٢٦٢/ .

⁽٩) وفي النهاية لابن الأثير ج٤/ ٩٠: القفيزُ: مِكْيَالٌ يتواضعُ النَّاسُ عليهٍ، وهو عند أهلِ العراق ثبانية مكاكِيكَ .

⁽١٠) وَفِي الْغُرِب ٢٢ / ٢٦١: مُدِيِّ: مكيالٌ بَالشام يَسْعُ خسة عشر مكُّوكاً، والمكوكِ صاعٌ ونصف. والجَريبُ: يُسمى قفيزاً، والقفيز خسة وعشرون وطلاً [المُغْرِب ج ١/ ١٣٧].

⁽١١) وفي النهاية ج١/٣٧: الإَرْدَبُّ: مكيالٌ يسعُ أربعةً وعشرين صَاعاً.

وقولـهُ عليهِ الصّلاةُ والسّلامُ: (ما سَقَى فتحاً) (١) معجمةٍ من فـوقِها بنقطتين، هو الماءُ الجاري في الأنهار على وجهِ الأرضِ. وقال في مجملِ اللَّغةِ: هـو ما يخرجُ من عينِ أو غيرِهـا، ويروى مـا سَقَى سَيْحاً، وهو الماءُ الجاري على وجب الارضِ. قال الشيخ الإمامُ نجمُ الدِّين رحمَهُ اللهُ: ولو ثبتَ ما سَقَى فيحاً بياءٍ معجمةٍ من تحتِها بنقطتين، فمعناهُ الصّبُّ والفَورَان، يُقالُ: فاحَ الطِّيبُ وفاحتِ القدرُ: أي فَارتْ وغَلتْ. ويُقال: دَمُّ مفَاحٌ: أي مصبُوبٌ.

وقولهُ: وما سَقَى بِغَرْبِ أو دَالِيَةٍ أو سَانِيَةٍ فَفيهِ نصفُ العُشْرِ. فالغربُ: بتسكينِ البراءِ السدّلوُ العظيمةُ. والدّاليةُ المنجنُون (٢). والسّانِيةُ: النّاقةُ التي يُسْتَعَى عليها. وقد سنا يسنُو سِناوةً من حدٍّ دخلَ، بكسرِ السين في المصدر.

حَصَادُ الزَّرْع، وحِصَادُهُ بالفتحِ والكسرِ لغتان، وصرفُهُ من حدِّ دخلَّ .

في أرضِ عَادِيةٍ: أي قديمةٍ منسوبةٍ إلى عاد، وهم قومٌ قُدَماء .

الرِّكَازُ (٣): الكنزُ والمعدَنُ، وحقيقتُهُ للمعدن، لأنّ الركزُ هـ و الإثباتُ، من حدِّ دخلَ، والمعـ دنُ هو الذي أُثْبِتَ أصلُهُ، بحيثُ لا تنقطعُ مادتُهُ بالاستخراج، وأمّا الكنزُّ إذا استخرجَ فلا يبقى شيءٌ، فلم يتحققْ فيهِ معنّى الإثبات.

وينطبِعُ بالحيلةِ: أي يقبلُ الطَّبعَ، وهو ضربُ السَّيفِ

والأواني والدراهم والدنانيرِ ونحوِها.

المعدنُ جُبَارٌ أي هدرٌ، يعني مَنْ عَمِلَ في المعدنِ فانهارَ عليهِ فهاتَ فلا دِيَةَ فيهِ .

أقطعَ معَادِنَ القبليةِ: يقالُ أقطعتُهُ الماءَ العدَّ. الإقْطَاعُ: إعطاءُ السُّلطانِ أرضاً ونحوِها للانتفاع .

والقَبَليةُ: بفتح القافِ والباءِ موضعٌ، والماءُ العِدّ بكسرِ العينِ هو الذي لا ينقطعُ وله مادّة .

والكتلةُ قِطعةٌ مجتمعةٌ. والنَّفطُ بكسرِ النُّونِ وفتحِها لغتان، والكسرُ أفصحُ.

والمَغَرَّةُ: بِفتحِ الميمِ والغينِ، الطِّينُ الأَحْرُ، دسرَهُ البحرُ: أي دفعَهُ، من حدُّ دخلَ .

وبنُو تَغْلِب: قومٌ من النَّصارى، وبنو نجرًان: آخرُون منهم.

ايتُونِي بخميسٍ أو لبيسِ الخميسِ: ثـوبٌ طـولُهُ خمسةُ أَذْرُعٌ، واللَّبيْسُ الملبُوسُ الخَلِقُ.

المهازِّيلُ الرزحُ (٤) مذكورةٌ في الزيادات، وهي جمعُ زَازح وهـو شديـدُ الهِزَال، وقـدْ رَزَحَ رزَاحاً، من حـدُّ صنعً، وبضمّ راءِ المصدرِ.

والعِجَافُ: جمعُ أعجفِ، وهـو المهـزولُ، على غير قياسٍ، من حدٍّ عَلِمَ. وإثناء الحولِ: جمُّ ثِنَى، بكسرِ التَّاءِ أي خلالَ الحولِ. فإذا نَفَقَتِ السَّائمةُ: أي هلكت، والفعلُ من حدِّ دخلَ، والمصدرُ النَّفُوقُ.

والتفريطُ _ في باب الـزكاة _ التَّقصيرُ، واسْتَسْلَفْنَا مِنَ

⁽١) وفي النهاية لابن الأثير ج٣/ ٤٠٧ : (ما سُقِيَ فَتْحاً) وفي رواية : (ما سُقِيَ بالفَتْحِ ففيه العُشْر) الفَتْحُ : الماءُ الذي يجري في الأنهار على

⁽٢) وفي المُغْرِب : الدَّوْلاب: بالفتح، المُنْجَنُون التي تديرُها الدَّابَّة.

⁽٣) وَفِي المُغُرِّبِ: الرَّكَازُ: المعدنُ أو الكنزُ، جَ ١ ٤٤٪ . (٤) المهازِيلُ الرُّنَّةُ. والرُّزاح: الشديد الهُزال، وإبلٌ رَزْحَى: كهالِكٍ وهَلْكَى. [المُغْرِب ج ١ ٣٢٨].

العَبَّاسِ: أي استعجَلْنَا من قولهم سَلفَ سلُوفاً، من بساب دخلَ، أي مضَى، وإذا ظهرَ أهل البغي: أي غلب، من قولهِ تعالى: ﴿ فَأَصْبَحُوا ظَاهِرِينَ ﴾ (١) أي غَالِبِينْ وقد ظهرَ ظهوراً من حدَّ صَنعَ.

ومَنْ سألَ عن ظَهْ رِ غنَى فإنّها يُجَرْجِرُ في بطنه نارَ جهنّم (٢)، الجَرْجَرَةُ الصَّوتُ، أي يُرَدِّدُها في جَوْفِه مع صَوتٍ. وقيل: الجَرْجَرَةُ الصَّبُ، وعلى هذا القولِ تُنْصَبُ الراءُ مِنَ النّار.

إصلاحُ المسنياتِ: جمعُ مسناةِ (٣)، وهي العَرِمُ، تُوضَعُ الجزيةُ على جماجِهم: جمعُ جُمُجُمةٍ بضمٌ الجيمين، وهي عظمُ الـرأسِ المشتملِ على الــدّمـاغِ، وهي بالفارسية

كاسه عسر، أي تُوضَعُ على رؤوسهم.

لم يَبْقَ فيهِمْ عَينٌ تَطْـرُفُ: من حدِّ ضرَبَ، هــو تحريكُ الجُفُونِ للنَّظَرِ.

انبثقَ النَّهُرُ: لازمٌ من قولهِمْ: بَتَقَ (٤) المَاءُ موضعَ كذا، أي خَرَقَهُ وشَقَّهُ.

وَيَكْفُرُنَ الْعَشِيرَ ^(٥): من الكُفْرَانِ، والعشيرُ المُعَاشِرُ، وأرادَ بهِ الزَّوْجَ .

أعطُوا أبا بكر نَاضِحاً وحِلْساً (٦)، النَّاضِحُ: البعيرُ النَّاضِحُ: البعيرُ النَّينِ يُسْتَقَى عليهِ، والحِلْسُ ما يُبْسَطُ تحتَ جِيَادِ الثِّيَابِ.

⁽١) سورة الصُّفِّ آية/ ١٤/ .

⁽٢) هذا اللفظ من حديث في صحيح البخاري في كتاب الأشربة/ ٢٨/ وصحيح مسلم في كتاب اللباس/ ١/ . وابن ماجه في سننه في كتاب الأشربة/ ١٧/ . كتاب الأشربة/ ١٧/ والدارمي في سننه: الأشربة/ ٥٧/ ومالك في الموطأ: صفة النبي 機 ١١/ .

⁽٣) وفي معجم متن اللُّغة ج٤/ ٨٥_٨٦: العَرِمُ في كلِّ شيء: ذو لونين. والعَرِمُ: المسنَّاةُ، لا واحد لها من لفظها، أو واحِدُها: عَرِمَةُ. (١) في معجم متن اللَّذِ ١/ ٨٣٠٠، تَنَمَّ اللَّهُ مِنْ تَنْ مِنْ عَلَى اللَّهُ مِنْ تَنْ مِنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ

⁽٤) وفي معجم متن اللغة ج ١/ ٢٣٩: بَنَقَ السَّيلُ النَّهَرُّ: كُسَّرَ شطَّهُ

⁽٥) هـذا اللفظ من حـديث في صحيح البخـاري في كتـاب الحيض/٦/ وكتـاب الـزكـاة / ٤٤/ ومسلم في صحيحه في كتـاب الإيهان/ ١٩٢/ .

⁽٦) وفي معجم متن اللغة ج٢/ ١٤٥: الحِلْسُ والحَلَسُ: كِسَاءٌ رقيق على ظهر الدَّابَّة تحت البرذعة وشبهها. والحلْسُ: ما يُبسط في البيت تحتَ حُرِّ المتاع من مِسحِ وغيره.

گ کتاب الصوم "

قال: الصَّوْمُ في اللّغةِ: هـو الكَفُّ والإِمْسَاكُ، يُقالُ: صامتِ الشَّمْسُ في كبدِ السّهاءِ: أي قَامَتْ في وسطِ السّهاءِ عسكة عن الجَرْي في مَرْأَى العينِ. وقال النّابغةُ النّساءِ عسكةً

خيلٌ صِيّامٌ وخيلٌ غيرٌ صَائمةٍ

تحت العَجَاجِ وأُخْرَى تَعْلِكُ اللَّجِهَا

الخيل: الأفراسُ، ولا واحد لها من لفظها. وقيل: وآحِدُها خائل، والجمعُ: خيلٌ كها يقال: سَافرَ وَسَفُ (٣).

وقــولــهُ: صيّامٌ: نعــتٌ لها، وهو جمعُ صــائم، ومعنَــاه

مسكاتٌ عن الاغتلافِ. وخيلٌ غيرُ صَائمةِ: أي وَأَفْرَاسٌ أُخَرُ عَيرُ مَسكاتٍ عنهُ، بلْ هي معتلفة تحت المعجَاج أي: الغُبَار، وهو في الحربِ. وأَفْرَاسٌ أُخَرُ تَعْيرُ مُسكاتٍ عنهُ، بلْ هي معتلفة تحت تَعْلُكُ: أي تلوكُ اللّجاء: جمعُ لجامٍ، والألفُ التي في آخره زيادةٌ، إشباعاً للفتحةِ وتسوية للقافية، وقد عَلَكَ يَعْلُكُ من حسد دخلَ، أي لأك يلسوكُ. والعِلْكُ: بالكسر ما يُلاكُ. والعَلكُ: بالفتح المصدرُ، وهو اللَّوْكُ.

وفي الشّرعِ: عِبَـارةٌ عنِ الإِمْسـاكِ عن الأكلِ والشُّرْبِ والشُّرْبِ والمُّرْبِ والشُّرْبِ والمُّرابِ والمُّارةِ مع النِّمانِ ﴿ ثم والمُّارَةِ مع النِّمانِ النَّهادِ، لقولهِ تعالى ﴿ ثم

(١) الصوم في اللغة: هو الإمساك مطلقاً. ومنه في حديث: (فإن امْرُو قاتله أو شائمه فليقُلُ إنّي صائم) أي تُمْسِكٌ عبّا هو شرّ، وهذا إشارة إلى المعنى اللغوي مع المعنى الشرعي .

يُقال: صامت الماشية عن العَلَقِ أو أمسكت ، وفي التنزيل [سورة مَـرْيم ٢٦] ﴿فقولِي إنّي نذرتُ للـرحْمِنِ صومـاً فلنْ أكلمَ اليومَ إنسياً﴾ أي نذرت إمساكاً عن الكلام. فلا أتكلم اليوم مع البشر .

وفي الشريعة: هو الإمساك عن الطعام والشراب والجماع من الفجر إلى غروب الشمس مع النيّة لله تعالى . ففي الحديث القدسي في صحيح مسلم: «كلُّ عملِ ابنِ آدَمَ يُضَاعَفُ، الحَسَنَةُ بعَشْرِ أَمْالهَا إلى سبعائة ضِعْفِ، إلى ما شاءَ اللهُ، قال اللهُ عزّ وجلّ : إلاً الصّومُ، فإنّه لي، وأنّا أجزي به، يَدَعُ شهوتَهُ وطَعَامَهُ من أُجْلِي . . » الحديث [صحيح الجامع الصغير/ ٤٥٣٨].

والمرادُ بالإمساك: كفُّ النَّفس عن المفطرات الثلاثة.

وتحقيق المقام في هذا الشأن: أنَّ للصَّوم رُكناً، هو الإمساك مع النَّبَة لله تعالى . وله سبب: وهو شهود الشهر . وله شرط وجوب: وهو الإسلام والمعقل والبلوغ . وله شرط وجوب أداء: وهو الصِّحة والإقامة ، وشرط صحة أداء: وهو الطهارة عن الحيض والنهاس في المرأة . وله حكم : وهو إسقاط الفرض في أدائه في الدنيا، ونيلُ الثواب والزُّلْفَى عند الله تعالى في الآخرة . فها لم تجتمع هذه الأمور لا يتحقق الصومُ الشرعي، ولا يترتب عليه حكمه الشرعي .

(٢) النَّابِغة النّبيانُ: شَاعَـرٌ جَاهِلَي من الطبقة الأولى، كَأَنتْ تُضرّبُ له قُبّة من أدّمٍ بسُوق عكاظ، فتقصدُهُ الشعراءُ، فتعـرِض عليهِ

أَيُّوا الصِّيَامَ إِلَىٰ اللَّيلِ ﴾ (١) بعد قول على ﴿ أُحِلَّ لَكُمْ لَيلَةَ الصَّيامِ الرَّفَ لِل نِسَائِكُم ﴾ ، أي الجاعُ . والرَّفَ وَ فَي غيرِ هذا : هو الكلامُ القبيعُ ، وقد رَفَتَ يَرفُتُ رَفْنَا من حدَّ دخلَ وأوفَ يرفثُ إرفائاً من حدَّ دخلَ ، أي تكلَّمَ بالقبيع . ﴿ هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ ﴾ أي سَكَنٌ وقيلَ : تكلَّمَ بالقبيع . ﴿ هُنَّ لِبَاسٌ لَمُنَ ﴾ كذلكَ ﴿ عَلِمَ الله الْكُمْ كُنتُمْ خُنتُمْ فَوَانتُمْ لِبَاسٌ لَمُنَ ﴾ كذلكَ ﴿ عَلِمَ الله على أي سِنْرٌ مِنَ النّارِ ﴿ وَأَنتُمْ لِبَاسٌ لَمُنَ ﴾ كذلكَ ﴿ عَلِمَ الله على أمرِ دينكُمْ فإذا خالفَتُم فقد خُنتُمْ ﴿ فالآنَ بَاشِرُ وَ البَشَرَةِ البَشَرَةِ البَشَرَةِ البَشَرَةِ ، وهي أي : جَامِعُوهُنَ . والمُبَاشَرَةُ : مَسُّ البَشَرِةِ البَشَرَةِ ، وهي ظاهرُ جلدِ الإنسان ﴿ وَابْتَعُوا ما كتبَ الله لكُمْ في ظاهرُ جلدِ الإنسان ﴿ وَابْتَعُوا ما كتبَ الله لكُمْ في القرآنِ . وقيلَ : النّمِسُوا لَيْلَةَ القدرِ التي جعلَها الله لكُمْ في القرآنِ . وقيلَ : النّمِسُوا لَيْلَةَ القدرِ التي جعلَها الله لكُمْ في القرآنِ . وقيلَ : النّمِسُوا لَيْلَةَ القدرِ التي جعلَها الله لكُمْ في القرآنِ . وقيلَ : النّمِسُوا لَيْلَةَ القدرِ التي جعلَها الله لكُمْ في القرآنِ . وقيلَ : النّمِسُوا لَيْلَةَ القدرِ التي جعلَها الله لكُمْ في القرآنِ . وقيلَ : النّمِسُوا لَيْلَةَ القدرِ التي جعلَها الله لكُمْ في الشَّورُ النَّها لِ السَّلْمَ في النَّها لِ أَمْ النَّها لِ أَنْ إِنِ الصَّلْت : علي المَّلْ النَّها الله اللَّها لَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ السَّلْمَ السَّلْمَ اللَّهُ اللَهِ السَّلَةِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ السَّلَةَ اللَّهُ اللَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

الخيطُ الابيضُ لَوْنُ الصُّبْحِ مُنْفَتِقٌ

والخيطُ الاسْوَدُ لَوْنُ اللَّيلِ مَطْمُومُ

بحــذفِ الهمزةِ من الأبيضِ والأسودِ وتحركِ الــلاَّم ليستوي النَّظْمُ. والمنفتقُ: المنشَقُّ. والمطمومُ: المجموعُ بعضُهُ إلى بعضٍ، من قولِكَ: طمَّ البئرَ إذا كَبَسها بوضع الترابِ ونحوهِ بعضَهُ على بعضٍ.

وفي حديثِ إفطار الأعرابي: هلكتُ وأهلكتُ: أي

هلكتُ بنفسي وأهلكتُ غيري (٢). وفسَّرهُ بقوله: وَاقَعْتُ امْرَأْتِي، أي جَامعتُها ووقعتُ عليهَا.

وفيه: فأتى بِعَرَقٍ فيه تمرٌ: هو مفتوحُ العينِ والرَّاءِ، وهو الزَّنْبِيلُ مِنَ اللَّيْفِ وغيرهِ. وفيه (^{٣)}: واللهِ مــا بينَ لابتي المدينةِ: تثنيّةُ الـلَّابة، وهي الحَرَّةُ (٤)، وهي كـلُّ أرضٍ أَلْبَسَتْهَا حِجَارةٌ شُودٌ.

فتبسَّمَ حتى بـدتْ نَوَاجِـذُهُ: جمعُ نَاجِدٍ، وهو ضِرْسُ الحُلُم، قاله صاحبُ الدِّيوَان. وقالَ صَاحبُ المجملِ: هو السّنُّ بينَ النّابِ والضَّرْسِ.

وفيه: يُجْزِيكَ ولا يُجْزِي أحداً غيرَكَ: أي ينوبُ عنك ويكفيكَ، وصرفُهُ: من حدِّ ضرب، كقوله تعالى ﴿لا يَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شيئساً﴾(٥) ويُجْزِئكَ بضمَّ الياء وهمزة الآخِر، أي يكفيكَ ويُغنِيكَ، من قولِكَ: جزَّاتِ الإبلُ بالعُشْبِ عَنِ الماءِ، أي اكتفتْ بهِ، وأجْزَأَهَا العُشْبُ: أي كَفَاهَا وأغناها، فإمّا بضمَّ الياءِ وآخره باليباء فغيرُ ثابتٍ على الأصلِ، إلاّ على وَجْهِ تليينِ المهموز للتخفيف.

ورَمَضَانُ: مشتقٌ من الإِرْمَاض (٢)، أي الإحراق، وقد رمض يـرمضُ رَمْضـاً، من حـدٌ عَلِمَ، أي احترقَ، وأرْمَضَهُ غيرُهُ، والرّمْضاءُ: الحجارةُ المُحَاّةِ وفي المثل كالمستغيثِ من الرّمْضاءِ بالنّارِ، يُضْرَبُ لَمْ استغاثَ من ظالم إلى مَنْ هو أظلمُ منهُ، أو نفرَ منَ أمرٍ شديدٍ إلى أمرٍ

⁽١) آيات الصّيام في سورة البقرة من آية / ١٨٣ _ ١٨٨/ .

⁽٢) هذا اللفظ أخرجه الدارقطني في سننه، وله ألفاظ في سنن أبي داود وابن ماجه والترمذي والنسائي. [يختصر نيل الأوطار ج٢/ ٣٣١/ رقم الحديث ١٦٦٤].

⁽٣) التَّرَقُّ: هـو زَيِيلٌ منسُوج من نَسَاثِج الحَوْصِ. وكلُّ شيء مَضْفُودٍ فهـو: عَرَقٌ وعَرَفَةٌ بفتح الرَّاء فيهها. [النهـايـة لابن الأثير ج٣/ ٢١٩].

⁽٤) وفي النهاية جِ٤/ ٢٧٤ : اللَّابة : الحَرَّةُ ، وهي الأرضُ ذاتُ الحجارةِ السُّود التي قد أَلْبَسْتها لكثرتها . وجمعها : الآباتُ .

⁽٥) سورة البقرة أَية/ ٤٨/ .

⁽٦) وفي المُغَرِب ج١/٣٤٦: الرَّمْضاءُ: الحجارة الحارَّةُ الحامية من شدَّة حرَّ الشمس، والرَّمْضَاءُ أيضاً الرَّمضُ، وهو شدَّة الحرِّ، ورَمِضَ الرجل رمَضاً: احترقتْ قدماه من شدَّةِ الحرِّ.

أَشدَّ منهُ ، وسُمّى هذا الشَّهْرُ بِهِ لأنه بحرقُ الذُّنُوبَ ، أي يمحوها. وفي اشتقاقِهِ وَجُوهٌ أُخَرُ نَـذُكُرُهُا تتمياً للفائدةِ: أحدها أنه مُشْتَقٌ من قوطِم سكينٌ رميضٌ: أى حادٌّ فعيلٌ بمعنى فعولٌ، وقد رمضتُه أرمضُهُ رمضاً، من حدِّ ضرب، أي حددتُه، سُمِّي بهِ الشَّهْرُ لأنه يُبيُّحُ القُلُسوبَ والنُّفُسوسَ على الاسْتِكثَسارِ من الخَيراتِ والطَّاعاتِ. ووجهُ آخرُ: أنَّهُ من قولِهم: أتيتُ فلاناً فلم أُصِبْهُ فرمضتُهُ ترميضاً، وهو أنْ تنتظِرَ شيئاً سُمِّيَ بهِ، لأنَّ المؤمنينَ ينتظرُونَ الكَــرَامَـاتِ فيهِ، ويتــوقُّعُـونَ الْمُثُوبَاتِ. ووجهُ آخرُ: أنَّه مِنْ قولِهم: رمضتَ الظُّبْيَ إذا اتَّبعتَهُ وسقتَهُ في الرمل الـذي اشتـدَّ حـرُّهُ لترمضَ قوائمُهُ، فتتفسَّخَ فيقفَ فتَأخذَهُ، سُمِّي بهِ الشَّهْرُ لأنَّ المؤمنَ يُؤْمَرُ بالصُّومِ والقيامِ فيَجُوعُ ويعطشُ بالنَّهارِ ويتعبُ ويسهــرُ بــاَللّيلِ فيعَجَـــزُ فيقفُ عن اتّبــاعَ الشَّهوات وطلبِ اللذَّاتِ، فَيُخْلِصُ اللهِ تعالى، ولذلك قال: «الصَّوْمُ لَي وأنا أَجْزِي بِهِ»(١) فإنَّ الصِّيَامَ يخلصُ لي كما يخلصُ ذلك الظبئ للصائد، إذا انقطعَ سعيُّهُ وظهرَ عجزه.

وقول أعليه الصّلاة والسّلام: (رَغِمَ أَنفُ مَنْ أَذْرَكَ رَمضَانَ فلم يُغفَرْ لهُ) (٢) أي لَصِقَ بالرَّغام، بفتح الرَّاءِ وهو التِّرابُ والرملُ اللَّيْنُ، وهو دعاء سُوء، كأنّه قال: كَبَّهُ الله وأذلَّهُ. وفي بعضِ الروايات: (مَنْ أَذْرَكَ رمضَانَ فلم يُغْفَرْ لهُ، فأبعدَهُ الله) (٣) فيلَ: معناهُ أهلكَهُ الله، مِنْ قولِكَ: بَعِدَ يَبْعدُ بُعْداً فهو بعيدٌ، من حدِّ عَلِمَ،

أي هَلَكَ. قبال الله تعالى ﴿ أَلا بُعْداً لِلَّذِينَ كَمَا بَعِدَتْ نَّمُودُ﴾ (٤) وقيل: معنَّاهُ بَعدَهُ الله من رحمتِه وكرامتِهِ، منَ البُعْدِ اللَّذِي هُو ضَدُّ القُرْبِ وقد بَعُدَ يَبعُدُ بُعُداً فهو بعيدٌ، من حدِّ شَرُف . فإنْ قالوا: كيف دَعَا رسولُ الله صلى الله عليه وسلم على هـؤلاءِ الثَّلاثَةِ دُعَاءَ السُّوءِ، وقد أُرْسِلَ رحمةً للعالمين؟ وكانَ يدعُو لعُصَاةِ أَمَّتِهِ في جميعٍ مدَّتِهِ ويُبشِّرُ أهلَ الكبائِر بشفاعتِهِ؟! قُلْنَا: عنهُ جَوَابان، أحدُهُما يشتملُ الروايتين، والشاني يخصُّ الرّوايةَ الشّانية . أمّا الأوَّلُ فإنَّما قالَ ذلكَ موافقة بجريلَ عليهِ السلامُ في الحالِ، وقد تَدَارَكَ ذلكَ بها كانَ دَعا قبلَ ذلكَ ربَّهُ أَنْ يستجيبَ مثلَ هـذا الدُّعاءِ في أهلهِ بالخيرِ علىٰ ما رُوِيَ أنَّه عليهِ السَّلامُ قال: (إنّي عاهدْتُ ربّي، وقلتُ: يا رَبُّ إِنِّي بشرٌ أغضبُ كما يغضَبُ البشرُ فأيُّها عبدٍ مسلم سَبَبْتُهُ أَو لعنتُهُ (٥) في حالِ غضبي فاجعلْ ذلكَ رحمةً للهُ وكرامةً، فأجابني إلى ذلك)، وأما الجوابُ الثاني في الرواية الثانيةُ: وهو قولهُ عليهِ الصَّلاةُ والسَّلامُ (فَأَبْعَدَهُ الله) فقد سمعت عن شيخي الإمام الخطيب الأستاذ إسماعيل بن محمد النّوحي يحكي عن الشيخ الإمام عبدِ العزيزِ بنِّ أحمدَ الحَلَواني رحَهُمُ الله أنَّهُ يحكِي عن أَبِي حنيفة رحمَهُ الله أنَّهُ سُئِلَ: لَمْ دَعا رسولُ اللهِ صلى الله عليه وسلم على هؤلاءِ النَّفَرِ الشَّلاثةِ المذكورينَ في هذا الحديثِ دُعَماءَ السُّوءِ، وهُو نبيُّ السرحمةِ؟ فقال: لم يدعُ عليهم بالسُّوءِ، ولِمَ قلتُمْ إنَّهُ دُعاءُ سُوءٍ؟ فقالوا: إِنَّ لَهُ عَال : (فَأَبْعَدَهُ الله) قال : فأيُّ شيءٍ أَبِعَدَهُ الله؟

⁽١) الحديث في صحيح الجامع الصغير برقم ٥٣٨ ٤/.

⁽٢) الحديث في صحيح الجامع الصغير برقم ١٠ ٣٥/ بنحوه.

⁽٣) أخرجه الطبراني في معجمه الكبير ج ١١/ ٨٢ وج ١١/ ٨٤، وج ١٩/ ١٤٤، ٢٩٢/. وذكره الحافظ الهيثمي في مجمع المزوائد ج ١١/ ١٦٥/ وقال: رواه البزار، والطبراني، وفيه من لم أعرفه. وفي ج// ١٣٩ أيضاً وقال: رواه الطبراني بأسانيد وأحدهما حسن.

⁽٤) سورة هود آية / ٩٥/ .

⁽٥) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج٢ / ٣٩٠ ولفظه : (أيها عبد جلدته أو شتمته أو سببته فاجعلها له صلاةً وقُرْبةً). واللفظ الذي ذكره المصنّف لم يرد في كتب الحديث المعتبرة .

قالوا: أبعدَهُ الله مِنَ الرّحمةِ والكرامةِ، ونحو ذلك، قال: وما الدَّليلُ على ذلك؟ قالوا: فأيُّ شيءٍ معناه؟ قال: معناهُ والله أعلمُ: مَنْ أدركَ رمضانَ فلمْ يُغْفَرُ له أو أدرك أبويه أو أحدهما فلم يغفر له أو ذُكِرْتُ بين يديه فلم يُصلِّ عليَّ، فقد استحقَّ الوعيدَ فأبعدَهُ الله مِنْ ذلكَ الوعيدِ، فهذا دُعاءٌ لهمْ بالحيرِ، وليسَ بدعاءِ خلكَ الوعيدِ، فهذا دُعاءٌ لهمْ بالحيرِ، وليسَ بدعاءِ عليهم بالشَّرُ، وهذه فائدةٌ جليلةٌ تَنبَّةً لها إمامُ الأثمةِ، ونبَّهُ عليها علماءُ الأُمةِ وبالله التوفيقُ.

وقوله وهو يُرَى أنّ الشّمسَ قدْ غابتْ بضمِّ الياءِ: أي يظنُّ: يُقالُ: رُوَّى، على ما لمْ يُسَمَّ فاعلُهُ، أي ظنَّ(١)، ومستقبله يَرَى بحذف الهمزة، وأصلهُ يرأى، كما قيل في الرؤية: رَأى يَرَى وأصلهُ يَرَأَى، فحذفُ الهمزة في المستقبلِ للتّخفيفِ.

وفي حديثِ عمرَ رضِيَ الله تعالى عنهُ: فأتَى بعس مِنْ لبنِ (٢)، وهو القدحُ العظيمُ.

وقولة: بعثناكَ دَاعِياً ولم نَبْعَثْكَ رَاعياً: أي بعثناكَ دَاعياً إلى الصّلاةِ بالأذانِ ولم نبعثْكَ حافظاً للشمس (٣)، فظنَّ بعضُ الناسِ أنَّ عمرَ رضي الله عنهُ قالَ ذلكَ إنكاراً على المؤذّنِ إخبارَهُ بأنّ الشّمسَ لم تغرب، وأنه إنها بعثَهُ للأذَانِ، لا للتَّعرُّفِ على حالِ الشَّمسِ والإخبارِ بهِ، وبنسما ظَنَّوا، وكيفَ يُظنَّ بهِ الإنكارُ للإخبارِ بالحقَّ وبنسما ظَنَّوا، وكيفَ يُظنَّ بهِ الإنكارُ للإخبارِ بالحقَّ

وحاله في كونه قائماً بالحق قابلاً له، لكن قال ذلك شكراً له وثناء عليه، أي كناً بعثناك لأمر واحد، وهو الأذان وخفي علينا الأهم وهو أن نقول لك تَعرَّف لنا حال الشَّمسِ وأخبرنا بها، وقد قمت لنا في هذا المهم أحسن القيام، وأخبرنا به فنحن لك شاكِرُون، وبالخير ذاكرُون.

ثم قال: ما تَجَانَفْنَا لِإِثم: أي مَا مِلْنَا إليه قاصدينَ، يُقالُ: جَنِفَ يَجُنْفُ جِنفاً: من حدِّ عَلِمَ وَتَجانَفَ تَجانفاً أي مالَ (٤).

وفي حديثِ أمِّ سلمة رضي الله عنها: «كانَ يُصْبِحُ جُنُباً مِنْ قرافٍ» أي جِمَاع^(٥)، وقد قارفَ قِرافاً ومُقارفةً أي جامعَ وباشرَ، كما يُقالُ: خَالَفَ خلافاً ومُخالفةً: وهو من القِرْفِ وهو القِشر^(٢) والقِرْفَةُ القِشْرَةُ، والمُقَارَفَةُ مسُّ الجلدِ الجلدِ (٧)، كالمُبَاشرة.

رجلٌ ذَرَعَهُ القَيءُ: أي سَبَقَهُ وغلبَهُ، يذرَعُ بفتحِ الراءِ، وإذا تقيّاً: أي تكلّف القيء، واسْتقَداء: أي طلب القيء وسأله، فسينُ الاستفعالِ للطَّلبِ والسُّوَّالِ، أي فعلَ فعلَ فعلاً يُخْرِجُ بهِ القيء، والمصدرُ منهُ الاستقاءَةُ، بزيادة الهاءِ كالاستقالة والاستطالة في الوَزْن.

وعن النّبيّ عليهِ الصّلاةُ والسّلامُ: «أنه احتجمَ وهـو صائمٌ مُحْرِمٌ بالقَاحَةِ»(٨) هي موضعٌ بين مكّةَ والمدينة.

⁽١) وفي المُغْرِب ج ١/ ٣١٤: وما أَرَاهُ يَفعسلُ كذا: أي ما أظنُّهُ.

⁽٢) وفي المُغْرِّب ج٢/ ٦٦: في الحديث: ﴿ أَنَّ بِعُسٌّ مِن لَبَنِ ؟ هو القَدَحُ العظيم ، والجمعُ : عِساسٌ .

⁽٣) وفي النهاية لأبن الأثير ج ٢/ ٢٣٦: وفي حديث عمر: لا يُعطَى من الغنائم شيء حتى تُقسَم، إلا لراع أو دليل الزّاعي ها هنا عينُ القوم على العدق، من الرّعاية والحفظ.

⁽٤) وفي المُغْرِب للمطرزي جِ ١/ ١٦٥: الجَنَفُ: المَيْلُ، ومنه: جَنِفَ عليه: إذا ظلم، من باب: لَيِسَ.

⁽٥) وفي النهاية ج٤/ ٤٥ : قَارَفَ امْرَأَتَهُ إذا جامِعَها .

⁽١) وفي المُغْرِب ٢٢ / ١٧١ : قَرَفَهُ: قَشَرَهُ ، قَرْفاً ، والقِرْفَةُ قِشْرُ شجرٍ يُتَدَاوَى بها .

⁽٧) وفي المُغْرِب أيضاً ج٢/ ١٧١ : قارئةُ وخالِطَهُ ، مُقَارِعَةً ، وقِرَافاً ، ومنه قِرَاف المرأة : جِماعها و خلاطها .

⁽٨) وَفِي معجَّمُ البَلدان للحموي ج٤/ ٢٩٠ : القاحَةُ: مدينة على ثلاثَ مراحل مَن المدينة . قال نصر: موضع بين الجحفة وقُديد. والحديث «احتجم ﷺ وهـو صائمٌ محرمٌ» ورد في روايات منها ما في البخاري في الصوم/ ٢٢ والطب ٢١، ١٤/ ومسلم في كتاب الحج/٨٠،٨٨/ .

وأهلُ العَوَالِي : أهل قُرَى في أعالي المدينةِ .

والحَرُورِيَّةُ: نسبةٌ إلى حَرُورَاء، اسمُ قريةٍ يسألونَ سوالَ التَّعنُّتِ: هو طلبُ العَنَّتِ، وهو المشقّةُ والضِّيقُ.

وكانَ أَملَكَكُمُ لِإِرْبِهِ (٢): الألفُ للتَّفضيلِ والكافُ منصوبةٌ لأنَّه خبرُ كانَ، أي أقدرُكم لإرْبه، بكسرِ الممرةِ وتسكينِ الرّاءِ أي لعضوه ولحاجتهِ أيضاً، فهو اسمٌ لهما جميعاً، أي كان يملِكُ حفظَ عضوهِ عن الإنزالِ وعنِ الوُقُوعِ في المُوَاقَعَةِ، وكان يقدِرُ على الامتناعِ عنْ حاجَةِ الرِّجَالِ. وفي رواية «الرّريه» بفتحِ الممرة والرّاءِ وهو الحاجةُ، ومعناهُ ما مرَّ.

وقول عليه الصّلاة والسّلام: (ألا إنَّ لكلِّ مَلِكِ حَمَى، وحَمَى اللهِ تَحَارِمُهُ فَمنْ حَامَ حَوْلَ الحِمَى يُوشِكُ أن يقعَ فيه) (٣) الحِمَى: الحريمُ، لأنه يُحْمَى، أي يُحفظ، وقد حمى حماية، من حدِّ ضرَب، وحامَ يحومُ حَوماً، أي دارَ، ويُوشِكُ: بضمِّ الياءِ وكسرِ الشِينِ،

أي يسرع ووشك يـوشك وشكـاً فهــو وشيك من حـد شرف أي سرع وأوشك يوشك إيشَاكـاً، من حدِّ أدْخَلَ أي أسرع.

أصبحُوا يـومَ الشَّكِّ متلوَّمين (٤): أي منتظرينَ غيرَ آكلينَ ولا عازِمينَ على الصَّـومِ إلى أن يظهرَ أنَّـه شعبانُ أو رمضانُ .

(لا صِيسام لِنَ لم يُبيّتِ الصِّيام مِنَ اللّيلِ) روي هدذا الحديث بألفاظ مختلفة (٥)؛ لم يُبيّت: بياء مشدَّدة بينَ الباء والتاء، من التَّبيتِ، يقالُ: بَيَّتَ هذا الأمرَ باللَّيلِ بيتَ أَي فكَّرَ فيهِ ليلاً ودبَّرَ فيهِ. قال تعالى ﴿بَيَّتَ مَلْا الْمُرَ باللَّيلِ طَائِفَةٌ منهُ مْ غيرَ الذي تَقُولُ ﴾ (٢). ورواية أخرى: لم يُبِتِ الصِّيسام مِنَ اللّيلِ: بِضمَّ الأوَّلِ وكسر الناني يُبيتِ الصِّيسام مِنَ اللّيلِ: بِضمَّ الأوَّلِ وكسر الناني وقففيفِ الثالثِ، من الإباتة، من هذا أيضاً، من باب الأفعال، يقالُ: أبات هذا الأمرَ باللّيلِ يُبيتُهُ إباتة، ومعنى هاتينِ الروايتينِ: لا صيام لَنُ لم يُفكَّرُ في أمرِ ومومهِ في ليلهِ. ورواية: لم يُبِتَ، بضمَّ الأول وكسر

⁽١) الحرورية: هم جماعة من الخوارج نزلوا قريةً بظاهرالكوفة على ميلين منها هي حَرَوْراء فنُسِبوا إليها، وكانواخالفوا علياً رضي الله عنه وخرجوا عليه، فقاتلهم، وكان عبد الله بن عباس رضي الله عنها قد كلّمهم فرجع عشرون ألفاً عند خروجهم، وبقي أربعة آلاف، فتُمِيّلوا، وفي هذا يقول رضي الله عنه: قلًا اعتزلت الحرورية، قلتُ لعلي: يا أمير المؤمنين. . لعليّ آتي هؤلاء القوم فأكلّمهم؟ قال: إنّ أتخوّفهم عليك، قال: قلتُ : كلاّ إن شاء الله، فذهب إليهم وكلَّمهم فهدّى الله به أولئك [انظر حلية الأولياء ج١/٨٠١- ٢٣٥] ومنهاج السُنَّة لشيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله ج٨/ ٥٣٠ - ٥٣٥/ تحقيق د . محمد رشاد سالم/ ومعجم البلدان للحموي ج٢/٥٠٥].

وَأَمَّا عقيدتهم فهي عقيدة الخوارج، الذين يرون تكفير المسلمين بارتكاب أيِّ ذنب، ويرون الإيان أنْ لا ارتكابَ لذنب، وهم لا يُصدِّ قون بالشفاعة. وكانوا أوَّل من رفض الشُّنَة وخالفوها بآرائهم، ثم انتقلتُ بدعتُهم هذه إلى الجهمية ثم إلى المعتزلة، ثم إلى الأشعرية بدعوى أنَّ أخبارها أخبار آحاد وهي تفيد الظن لا اليقين، ولهذا كان موقف أهل الحديث من السُّنَة هو الموقف الحق في قبول حديث رسول الله عليه في العقيدة والشريعة إذا صح ثبوته من غير علَّة ولا شذوذ. [انظر: وجوب الأخد بحديث الآحاد في العقيدة: للشيخ محمد ناصر الذين الألباني/ رقم٥ من رسائل الدعوة السلفية].

⁽٢) هذا من قولِ أُمُّ المؤمنين عائشة رضي الله عنها ، أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الصوم ٢٣/ .

⁽٣) هذا من حديث أخرجه البخاري في صحيحه برقم ٢٠٥١/ ومسلم في صحيحه برقم ١٥٩٩.

⁽٤) وفي المُغرب ج ٢/ ١٥٦: التَّلوُّمُّ: الانتظارُ ومنه: فأصبَحُوا مفطرين مُتَلوِّمين، أي منتظرين.

⁽٥) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٢/ ٤٣٣ : رواه أبو داود بلفظ : «مَنْ لم يجمع الصّيامَ قبلَ الفجر فلا صيام له ، . [و إسناده صحيح : صحيح سنن أبي داود للألباني برقم ٢١٤٣] وانظر نصبَ الراية في باقي الروايات .

⁽٦) سورة النساء آية / ٨١ .

الثاني وتشديد الثالث من الإبتات، وهو القطع، ورواية أخرى: لم يَبُت، بفتح الأوَّلِ وضمَّ الشاني وتشديد الثالث، من البتِّ وهو القطع، من حدِّ دخل. ومعنى هاتين الروايتين: لا صيام لَمِنْ لم ينوه باللَّيلِ قطعاً من غير تردُّد، وفي رواية: لَمِنْ لم يؤرضهُ مِنَ اللَّيل: بالهمزة من التأريض، وبغير همز من التوريض، أي لم يهيشهُ ولم يؤسِّسهُ. وفي رواية: لمن لم يعزم الصّيامَ من اللّيل. وفي رواية: لمن لم يعزم الصّيامَ من اللّيل. وفي رواية: لمن لم يعزم الصّيامَ من اللّيل. الكيالِ دونَ الوجودِ.

وفي مسألة الشهادة على رؤية الهلال يُرؤى قوله عليه الصّلاة والسّلام: (أطيعُوا السُّلطانَ ولو أمَّرَ عليكُمْ عبدٌ حبثيٌّ أجدع (١٠)أي مقطوع الأذن، من حدِّ عَلم.

وقولهُ عليه الصلاة والسلام: (تم على صومِكَ) (*) أي المض عليه وأثمِّمهُ.

وإذا استعطَ الصّائِمُ: هو منَ السَّعُوط(٢)، بفتح السينِ وهسو دواء يُجْعَلُ في الأنف، بسالسُّعُط: بضمَّ الميمِ والعينِ، وهو الذي يُسْعَطُ بهِ الصبيّ الدواء، وقد أسعطَهُ غيرُهُ واستعطَ بنفسه.

والوَجُورُ كذلك، والذي يُوجَرُ بِهِ الميجرة، يقالُ: وجرَهُ

وأوجرَهُ (٣)، وجمعُ المسعطِ المساعط، وجمعُ الميجرةِ المواجِر.

والحقنةُ: دَوَاءٌ يُجْعَلُ في مؤخَّرِ الإنسان، يقــالُ: حقنَهُ يحقِنُهُ(٤)، من حدِّ ضرب، واحتقنَ بنفسهِ.

والجاثفةُ طعنةٌ تبلغُ الجوف (٥). وقد جافَهُ يُجُوفُهُ جَوْفاً، أي طعنةً بلغَ بها جوفَهُ.

والأمةُ: على وزنِ فاعلة، شجةٌ تبلغُ أمَّ الرأسِ(٦) وهي الجلدةُ التي تجمعُ الدماغَ، يقالُ: أمَّهُ يؤمُّهُ، من حدُّ دخلَ، أي شجَّهُ آمّة.

والإخليل: خرجُ البولِ منَ الذَّكَرِ .

عليكمْ بصيامِ الأَبْخَرُ^(٧)، وهـو منتنُ الفَمِ، من حـدٌ عِـلمَ أي غيرِ المتطيَّبِ .

قى التُ عائشَةُ وحفصةُ رضي الله عنها: فأُهْدِيَ لنَا حَيْسٌ: هو طعامٌ يُصْنَعُ من تمرٍ وزبد (٨)، فبادَرَتْنِي حفصةُ: أي سَارعتْنِي وعَاجِلتْنِي، وكانتُ بَنتُ أبيها، أي على صفةِ أبيها في المُسَارعةِ إلى الخيراتِ.

رجلٌ هجمَ عليهِ شهرُ رمضان: أي دخلَ، يهجم (٩) من حدِّدخل.

حتّى أتّى قُدَيْدَ، هو اسمُ موضعٍ بينَ المدينةِ ومكّة (١١).

⁽١) لم يرد بلفظ «أطيعوا السلطان» وإنها ورد بلفظ «أطيعوا أمراء كم» الدر المنثور ج٢/ ١٧٨/ والبيهقي في سننه ج٨/ ١٥٩/ وابن أبي عاصم ج٢/ ٥٠٥/ وهو عند مسلم في صحيحه في كتاب الحج/ ٢١١/ والترمذي في كتاب الجهاد/ ٢٨/ .

^(*) نصب الراية ج٢/ ٤٤٥/ بدون ذكر من رواه، وورد بلفظ «أتمّ صومك» وسنده ضعيف/ الدارقطني ج٢/ ١٧٩/.

⁽٢) وفي المُغْرِب ج ١ / ٣٩٧: السَّعُوط: الدواء الذي يُصَبُّ في الأنف.

⁽٣) وفي المُغْرِّب ج ٢/ ٣٤٣/ الوَجُورُ: الدواء الذي يُصَبُّ في وسط الفم.

⁽٤) وفي المُغْرِّب جَ ١ / ٢١٧: حَقَّنَ المريضَ: داواًه بالحقنة .

⁽٥) وهو كذا في المُغْرِب ج١/ ١٧٠/ .

⁽٦) وفي المُغْرب ج ١/ ٥٤: أَكُمَّتُهُ بالعَصَا أمّاً، من باب طَلَب، إذا ضربت أمَّ رأسه، وهِي الجلدة التي تجمع الدماغ.

⁽٧) وفي معجم منن اللغة ج١/ ٢٤٧: البَخَرُ: النَّتُنُ في الفم وغيره. والبِخَرُ: الـرائحةُ ٱلمتغيِّرة من الفّم. واللفظ الذي ذكره المصنّف ليس بحديث.

⁽٨) وفي معجم متن اللغة ج٢/ ١٩٥: الحَيْشُ: الطعام المَّتَخذ من التمر والأَوْط والسَّمن.

⁽٩) وفي المُغْرِبُ ج ٢/ ٣٧٩: المُجُومُ: الإتبانُ بغتةً ، والدخول بغير استثنَّانٍ.

⁽١٠) وفي معَجم البلدان ج٤/٣١٣: قُدَ يد: موضع قُرُب مكّةً . "

فَشَكَا النَّاسُ إليه الجَهْدَ: بفتحِ الجيمِ أي المشقَّة. وقد جهدَهُ الصَّومُ وغيرُهُ جهداً، من حدَّ صنَع، أي أتعبهُ وشقَّ عليهِ. فأمَّا الجُهْدُ: بضمِّ الجيمِ فهو الوسعُ والطّاقدة. قال الله تعالى ﴿والدّينَ لا يجِدُونَ إلاّ جُهْدَهُمْ ﴾ (١).

وقولهُ عليهِ السّلامُ (ليسَ مِنَ البِرِّ الصِّيامُ في السَّفَرِ) (٢) يُرْوَى هذا الحديثُ بالميمِ مكانَ اللّامِ التي للتعريف في هـذه الكلماتِ الشلاثِ، ليسَ مِنَ امْبِرِ امْ صِيامٌ في امْسَفَر. وهي لغةُ بعضِ العربِ، وهو كما رُوِيَ طَابَ امضرب: أي حلَّ الضربُ والقتالُ.

الشيخُ الفَانِي: الهَرِمُ الذي فِنِيَتْ قُوتُهُ. وقُولهُ تعالى ﴿ وَعَلَىٰ الذَينَ يُطِيْقُونَهُ ﴾ (٣) أي لا يطيقونَهُ ، «ولا» مضمرة، ونظيرهُ في القررانِ ﴿ يُبَيِّنُ الله لكُم أَنْ تَضِلُّوا ﴾ (٤) معناه لئل تَضِلُّوا . وفي قراءةِ بعضِهِم: وعلى الدين يَطَوَّقُونَهُ: بتشديدِ الواوِ وفتحِها، أي يكلفونَهُ فلا يطيقُونَهُ.

وقولهُ عليهِ الصّلاةُ والسّلامُ: (دَعْ مَا يَرِيْئُكَ إِلَىٰ ما لاَ يَرِيْئُكَ إِلَىٰ ما لاَ يَرِيْئُكَ إِلَىٰ ما لاَ يَرِيْئُكَ إِلَىٰ مَا لاَ يَرِيْئُكَ إِلَىٰ مَا لاَ يَرِيْئُكَ إِلَىٰ مَا لاَ شَكَّكَهُ وَارَتَابَ يرتابُ إِدَا شَكَّ، وأَرَابَ يريبُ إِرابةً، أي أتَى بها يُتَّهَمُ عليهِ، والرِّيبَةُ التَّهمةُ .

(فإِنْ غُمَّ عليكُمُ الهِلاَلُ)(٢) أي سُيَرَ ، من حدِّ دخلَ .

كالدُّمِ المتوالي : أي المتتابع .

الظّهَارُ والمُظَاهَرةُ مصدران لقولِكَ: ظاهرَ الرجلُ مِنَ امرأتِه: أي قال لها: أنتِ عليَّ كظهرِ أُمّي. وفيه لغتان أخريانِ: إحداهما اظَّاهَرَ يَظَّاهَرُ إظهاهراً، وأصلهُ: تظاهَر، فأُدغِمَتْ وشُددتْ. واللغة الأخرى: إظَّهَر يظَّهَر اظهراً: بتشديدِ الظّاءِ والهاءِ جميعاً، وأصلهُ تَظَهَّر. وقُرىء بها كلّها قولهِ تعالى ﴿الذينَ يُظاهِرُونَ منكُمْ مِنْ نِسَائِهِمْ﴾ (٧) وفي حديثِ سلمة بنِ صَحْرٍ في الظّهارِ: فلمُ أَمْلِكَ نفسِي.

انسلخَ الشُّهْرُ أي مضَى.

الجنونُ المطبِقُ: بكسرِ الباءِ، الثابثُ المالىء المشدّدُ.

والإِفَاقَةُ: الصَّحْوُ.

والمُدُّ: مكيالٌ يسعُ فيه مَنّ (٨) مِنْ ماءٍ. والصّاعُ: مكيالٌ يسعُ فيه أمنانٍ. الهاشميُّ: صاعٌ منسوبُ إلى هاشم ، ، يسعُ فيه ستة عشرَ منّاً. والحجاجي منسوبٌ إلى الحجاج، لأنه هو الذي أخرجه وأظهره، وكان يمن به على أهل العراق، ويقول: ألم أخرج لكُمُ

⁽١) سورة التوبة آية / ٧٩/ .

⁽٢) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٢/ ٤٦١ : رواه البخاري ومسلم من حديث جابر قال : كمان رسول الله ﷺ في سفر فرأى زِحاماً، ورجلٌ قد ظُلُّل عليه، فقال : (ما هذا)؟ قالوا : صائمٌ، فقال : (ليسَ مِنَ البِّرِ الصومُ في السَّفر).

⁽٣) سُورة البقرة آية / ١٨٤ / .

⁽٤) سورة النساء آية/ ١٧٦/.

⁽٥) أخرجه أحمد في مسنده ج١/ ٢٠٠٠/ والترمذي في سننه برقم ٢٥١٨ وقال: حمديث حسن صحيح، والدارمي في سننه ج٢/ ٢٤٥/ والحاكم في المستدرك ج٢/ ١٣ وصححه وأقرَّه الذهبي.

⁽٦) أخرجه البخاري في كتاب الصوم من صحيحه / ٥ وأ ١/ ومسلم في صحيحه في كتاب الصيام / ٦، ٩، ١٧/ وأبو داود في سننه في الصوم / ٤، ٦، ٧/ والترمذي في الصوم / ٢/ .

⁽٧) سورة المجادلة آية/ ٢/ .

⁽٨) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٣٥٣: المَنُّ: كيلٌ أو ميزان، وهو المَـنَا، جمع أمْنان.

صاعَ عمرَ رضيَ الله تعالى عنهُ، ويُنشِدُون في مسألةِ نِيَّةِ اليمينِ في قولهِ: اللهِ عليَّ صومُ كذا.

قولُ القائِل :

لَمِنَّكِ مِنْ عَبْسِيَّةٍ لَــوَسِيْمَــةٌ

على هنَـواتٍ كـاذب مَنْ يقُـولُها

معناهُ: والله إنّكِ منْ عَشِيتَه: أي منسوبة إلى قبيلة عبس، لَوَسِيمة: أي لجميلة، على هنوات: أي خصلات سوء، كاذبٍ من يقولها: أي كذبَ مَنْ قال ذلك فيكِ، فالأول اختصارٌ من كلمتين: والله إنّكِ، حذف الواو والألف واللام من أولها والألف الوسطى والهمزة من إنك، وقوله: من عَشِيتَة: هـو على التعجُّبِ وهـو مـدح، والوسِيمةُ: الجميلة، من حدً الرّدينة، شَرُف، والهنوات: جمعُ هَنَاةٍ، وهي الحصلةُ الرّدينة، وكاذبٍ: خُفِضَ على المجاورة وهو نعتُ مَنْ يقولها: أي مَنْ يصفُكِ بالهنواتِ فقد كذب.

وقول عليه السّلام: (السّوَاكُ مَطْهَرَةٌ للفم مَرْضَاةٌ للرَّبُ)(١) أي سببٌ للطهر وسببٌ للرضاء، كها رُوِي (الولدُ مَبْخَلَةٌ مَجُبَنَةٌ مَجْهَلَةٌ)(٢) أي سببٌ للبخلِ والجبنِ والجهلِ.

وقولهُ عَليهِ الصّلاةُ والسّلامُ: (ما زَالَ جبريلُ يُوصِيني بالسِّوَلِ عَليهِ الصِّلامُ اللَّهُ وَالسَّلامُ اللَّ بالسَّوَاكِ حتّى خشِيْتُ لأَدْرَكَانُ (٣) وفي روايـة (أَنْ يُدْرِدَنِ). الدَّرَدُ: سقوطُ الأسنانِ. وقد درد يدرد درداً

فهو أدرد من حدِّ علم، وأدرده غيره إدراداً.

(لخَلُوفُ فَمِ الصّائِم)^(٤) بضمَّ الخاءِ: أي تغيُّرُ رائِحَتِهِ، وقد خلفَ من حدِّ دخلَ .

والحَامِلُ والمُرْضِعُ إذا خسافتا على أنفسِها أو وَلَدِهما أفطرَتَا وقضَتا: الحاملُ المرأةُ التي في بطنِها حَمْلٌ: بفتحِ الحاءِ أي وليدٌ. والحاملةُ بالهاءِ: التي على رأسها أو ظهرها حِمْلٌ: بكسرِ الحاءِ. وقد أخجلَ بعضُ أهلِ اللّغيةُ بعضَ مَنْ يَدَّعِي علمَ الفقهِ ولا حظَّ لهُ من اللّغيةُ بعضَ مَنْ يَدَّعِي علمَ الفقهِ ولا حظَّ لهُ من في الحاملةِ إذا خافتُ على معرفةِ اللّغةِ، فقالَ: ما تقولُ في الحاملةِ إذا خافتُ على حِمْلِها؟ وذكرَ هذه الكلمة في الحاملةِ إذا خافتُ على حِمْلِها؟ وذكرَ هذه الكلمة قال: أخطأتَ ولا خلاف بين الأمة في أنه لا يُبتاحُ لها ذلك، قال: وكيف؟ قال: إني سألتُك عن امرأةٍ حملتُ ذلك. قال: وكيف؟ قال: إني سألتُك عن امرأةٍ حملتُ نحوه، وليسَ في هذا ما يُبيحُ لها الإفطار، فخَجِلَ. وهذا تبينٌ لكم أنَّ الفقية لا يكملُ ولا يأمَنُ الغلطَ إلا بكالهِ في علم الأدبِ. والله تعالى يمنُّ علينا بحسْنِ بكالهِ في علم الأدبِ. والله تعالى يمنُّ علينا بحسْنِ التهدِّي فيه بمنَّهِ وطَوْلِهِ.

والمُرْضِعُ التي لها ولدٌ رضيعٌ، والمُرُضِعَةُ هي التي تُرْضِعُ ولدها .

وقوله عليه السلام: (أدُّوا صدقة الفِطْرِ عن كلِّ منفُوسٍ)(٥)أي مولودٍ. السَّمرَاءُ: الحِنْطَةُ.

⁽١) أخرجه البخاري تعليقاً بصيغة الجزم في صحيحه في كتاب الصوم/ ٣٠/ ، والشافعي في كتابه الأم ج١/ ٢٣/ ، وأحمد في مسنده جر٢/ ٤٤ ، ٢١ ، ١٢٤ . .

⁽٢) أخرجه ابن عساكر في تاريخ دمشق/ تهذيب تاريخ ابن عساكر ج٤/ ٢١٠/ وأخرجه أبو يعلى والبزار بسنـد ضعيف بلفظ: «الولد ثمرةُ القلب، وإنّه مَبْخَلَةٌ تَجْبَئَةٌ تَخْزَلَةٌ» كشف الخفاء ج٢/ ٢٥٢/ رقم ٢٩١٦/ .

⁽٣) ذكر هذه الرواية ابن الأثير في النهاية ج٢/ ١١٢/ وفسَّرَها بقولمه: أي يَذْهب بأسناني. والدَّرَدُ: سُقُوطُ الأسنان، وأخرجه البيهقي في سننه ولفظ آخره «خشيت على أضراسي». وقال البخاري هذا حديث حسن. سنن البيهقي ج٧/ ٤٩/، وذكره الهيثمي بنحو لفظ المصنف وقال: رواه البزار، وفي سنده ضعيف/ مجمع الزوائد ج٢/ ٩٩/.

⁽٤) أخرجه الشيخان في صحيحيهما، وله طرق وألفاظ، تلخيص الحبير للحافظ ابن حجرج١/ ٦١/.

⁽٥) ذكره الزبيدي في إتحاف السّادة المتقين في شرح إحياء علوم الدين ج ٤ / ٦٤ / .

برهنَّ أنْ لا يخرُجْنَ .

وفي حديثِ ليلةِ القَدْرِ؛ (إنْها ليلةُ إحدىٰ وعشرين) (٥) قسالَ جبريلُ عليه السلام: إنَّ تطلبُ وزَاءَكَ: أي أمامَكَ، كما في قولهِ تعالى ﴿وكانَ وزَاءَهُمْ مَلِكُ ﴾ (٦) أي أمامَهُمْ وقالَ الله تعالى ﴿ومِن وَزَائِهِ جَهَنَّمُ ﴾ (٧).

فعادَ إلى مُعْتَكَفِهِ: بفتحِ الكافِ، أي موضعِ اعتكافِهِ. فهاجتِ السّهاءُ عَشِيكَتِّد: أي شارَ السَّحابُ تلكَ العَشِيَةِ. وكانَ عَرْشُ^(٨) المسجدِ من جريدِ: أي سَقْفُهُ من أغصانِ النّخلةِ.

فَوَكَفَ: أي قَطَر المطرُ وسَالَ من العَرْش^(٩).

وجبهتُهُ وَأَرْبَةُ أَنفهِ في الماءِ والطينِ: الأَرْبَبَةُ طَرَفُ الأَنفِ. وفي نَوادِرِ الصّومِ قال: إذا أكلَ لحماً مُدَوَّداً: بكسرِ الواو وتشديدِهَا،، وهو الذي وقعَ فيهِ الذُّودُ.

إذا كانتِ السَّماءُ مُصْحِيَّةٌ: أي منكشِفَةٌ (١١).

ويجري على ألسُنِ الفقهاء: الرَّمَضانُ الأوَّلُ والرَّمَضانُ الأوَّلُ والرَّمَضانُ الثاني معرَّفاً بالألفِ واللامِ وهو خطاً، فإنَّه اسم عَلَم لهذا الشَّهر، والأعلامُ معارفٌ بأنفسِها، فلا حاجةَ إلى تعريفها بها تُعرَّفُ به أسهاءُ الأجناسِ، والله تعالى أعلمُ.

كانُوا يكرَهُونَ الأشقَاصَ : جمعُ شِقْص ^(١) وهو الطائفةُ من الشيء ، أي البعضِ ، وهو بكسرِ الشّينِ .

وقول معليهِ السّلامُ: (أدُّوا عمَّنْ تَمُونُون)(٢): أي تحمِلون مُؤْنَسَهُم.

المُسْتَسْعِي: مُعْتَقُ البعضِ، يستسعِي أي يطلبُ منه السّعاية في قيمة ما لم يُعْتَقُ منه .

والْمُدَبِّرُ: الذي أُعْتِقَ عن دبرٍ، أي بعدَ موتِ المولى.

المَقَنُّ: الرَّقِيقُ الـذي لم ينعقدُ لـه سببُ عِنْقٍ، ويقول في ديوانِ الأدبِ: عبدُ قِنَّ إذا مُلِكَ هو وأبـواهُ، ويستوي فيه الواحدِ وما فوقهُ، والذَّكَرُ والأنثَى. قلتُ: وهو عندَ الفقهاءِ ما أعلمتُك.

والاعتِكَافُ: الاحتِبَاسُ في المسجدِ، وكذا المُكُوفُ، وقد عكف يعكُفُ بالضمِّ والكسرِ، وقيل: هو وقد عكف يعكُفُ بالضمِّ والكسرِ، وقيل: هو الإقامةُ، والعكفُ: الجبسُ والوقف، قال الله تعالى ﴿ والهَدْيَ مَعْكُوفًا أَنْ يَبْلُغَ عَجِلَّهُ ﴾ (٣) وفي حديث اعتكافِ أُمّهاتِ المؤمنين قالَ عليه الصلاة والسلام: (البِّرَّ تُرُوْنَ بهنَّ)(٤) البرَّ: منصوبٌ وهو مفعولٌ بقوله تُرُوْنَ بضمَّ التّاءِ، أي تظنُّونَ أن هذا منهنَّ طاعة، أي

⁽١) وفي المُغْرِب ج ١/ ٤٥٠ : الشَّقْصُ : الجُزْءُ مِن الشيء والنَّصيب .

⁽٢) لم أُجد مَذا اللَّفظ في كتب الحديث، وفي المُغْرِب ج ٢/ ٢٧٨: مَانَ يَمُونُهُ: قام بكفايته.

⁽٣) سُورة الفتح آية/ ٥٧٪/ .

⁽٤) هذا الحديث له لفظ عند أحمد في مسنده ج٦/ ٨٤: (البرَّ أَرَدتُنَّ..) وفي المنتقى: (البرَّ تـرؤنَ..) ولفظه: عن عائشة رضي الله عنها قالت: كان رسول الله ﷺ إذا أرادَ أن يعتكِف صلى الصَّبح، ثم يدخلُ المكان الذي يُريد أن يعتكِف فيه، فأرادَ أن يعتكِف المَشْرَ الأَوَاخِرَ من رمضانَ، فأمَرَ فضُرِبَ له خِباءٌ، وأمرتُ عائشة رضي الله عنها فضُربَ لها خِبَاءٌ، فلها رأت زينبُ رضي الله عنها خِبَاءُ مُمَا أمسرت فضُربِ لها خِبَاءٌ، فلها رأى رسولُ الله ﷺ ذلك، قال: (البرَّ تَـرَؤنَ ؟) فلم يعتكِف في رمضانَ، واعتكف عَشْراً من شسوًال/ المنتقى لابن الجارود بسرقم ٢٠٨٠/ وإسنساده صحيح، وهسو في صحيح البخساري ج٤/ ٢٨٥/ الفتح، ومسلم ج٨/ ١٨٥/ النوري.

⁽٥) هذا الحديث في صحيح البخاري ج ١٢/ ٣٧٩/ الفتح / ومسلم في صحيحه ج٢/ ٨٢٣/ والدَّارمي ج١/ ٣٥٩/ وعبد الرزاق في مصنفه برقم ٧٦٨٠ / ٧٦٨ البيهقي في سننه ج٤/ ٣١١/ بالفاظِ متقاربة .

⁽٦) سورة الكهف آية / ٧٩ .

⁽٧) سورة إبراهيم آية/ ١٦/ .

⁽٨) وفي معجم متن اللغة ج٤/٦٨ : عَرَّشَ البيتَ : سَقَفَهُ. (٩) وفي معجم متن اللغة أيضاً ج٥/٨٠٨ : وَكَفَ يَكِفُ وَكَفاً : البيثُ والسَّقْفُ: قَطَرَ.

⁽١٠) وفي النُغْرِب ج ١٨/١٤: أصحتِ السَّماءُ: إذا كَذهبَ غيمها وَانكشفَ، فهي مُضَّحِيَّةٌ.

ك**ناب المناسك**() [مُنَاسِكُ اخَحِّ]

الحَجُّة: بفتح الحاءِ وكسرِها، لغتان، وهو القصدُ، وهو من بابِ دخلَ. وقيل: هـو الزِّيَارةُ. وقيل: هو إطالةُ الاُخْتِلاَفِ إلى الشيءِ. وقيـلَ: هو العَـوْدُ إلى الشَّيءِ مرّة بعدَ مرّةِ. قال الشَّاعرُ:

أَلَّ تعلمي بِسَا أَمَّ أُسعِد إِنَّمَا تخاطّأني رَيْبُ السِزَّمِسانِ لأَكْبَرًا وأشهد مِنْ عسوفٍ حُلُولًا كثيرةً

يَحُجُّونَ سبَّ الزِّبرقَانِ المُزَّعْفَرَا

يقولُ لامرأةِ كنيتُها أم أسعد: أمّا علمتِ أن رَيْبَ الزَّمانِ: أي الموتَ تَخَاطَّأنِ، أي أخطأني فلم يُصِبْني لأكْبَرَ بفتحِ الباءِ، من باب عَلِمَ، أي أصيرَ كبيراً في السَّنِّ هرماً. ولأخضُرَ حُلُولًا كثيرةً من عوفٍ: أي

نازلين من هذه القبيلة، مِنْ حَلَّ يُحُلَّ حُلُولاً: من بابِ دَحَلَ، أي نزلَ، وأرَى هـؤلاءِ الجهاعاتِ الكثيرة يَرُورُونَ ويصدون ويُدِيمُونَ الاختِلافَ إلى سبَّ هذا الرجلِ وهو العِهامة: بكسرِ السينِ، وهذا الرَّجُلُ اسمُهُ حُصَيْنُ ابنُ بدرِ الفزاري، ولقبه الزَّبْرِقان، والزَّبْرِقان(٢): أصلهُ المَّمْ مُنَا بَعْ بِهِ المَنْرُعُفَرُ نعتُ السبِّ: وهو المصبُوعُ بالزعفوان(٣)، وكانتُ عائمُ ساداتِ العربِ تُصْبَعُ بهذا ونحوه، يقول: إنَّا طالَ عمري العربِ تُصْبَعُ بهذا ونحوه، يقول: إنَّا طالَ عمري لأقعَ في هذه الغصَّة، وهي أن يصير مثلَ هذا الرجلِ سيِّداً يَزُورُهُ كثيرٌ من النَّاسِ مرَّةً بعدَ مرَّةٍ.

والمناسِكُ: أمورُ الحَجِّ، واحدها مَنْسَك، ومَنْسِك، بالفتح والكسرِ، والفعلُ منهُ من حدَّ دخـل، والمصدر

⁽١) المُنَاسِكُ: مَنَاسِكُ الحَجِّ. قال الإمام عليّ بجد الدِّين بن الشاهرُودي البسطامي [ت ٥٧٥] في كتابه: «الحدود والأحكام الفقهية» ص ٢٦: المشهور في السنة الشيوخ المتقدِّمين كالشيخ أبي الحسن الكرخي [وكانت رئاسة الأحناف في العراق انتهبت إليه في ٣٤٠] والشيخ أبي جعفر الطحاوي [الإمام الكبير ت ٢٦١، ٣٤] وأضرابها ومن يجري بجراهما: تلقيب الكتاب بكتاب «المناسك» والمناسك: جمعُ مَنْسَكِ بفتح السين، ومعناه: النُّسُك. والنُّسُكُ عبارة عن كلِّ ما يُتقرِّبُ به إلى الله تعالى، إلاَّ أنه في عُرْفِ العرب صارَ مخصوصاً بأفعال الحج والعُمْرة. [وكذا في المُغْرب ج٢/ ١٩/ وأنيس الفقهاء ص١٣٩].

ولمَّا كـان في هذه العبـارة بعضُ الحفـاء، وكان لفظ «الحج» أشهـرَ وأظهـرَ آثرَ المتأخـرون هـذه الطريقـة، ولقَّبُـوا الكتاب بـذلك، فهومشهور يعرفه الكل، وهو المذكور في القرآن، فإيثارهُ اقتداءُ به .

والحَجُّ : بفتح الحاءِ وكسرهِا: معناهما القَصْـدُ إلى الشيء المُعَظَّم. وفي الشرع : عبارة عن قَصْدِ مخصوص إلى مكـان مخصوص، وهو مكة ومنى وعرفات، حيث تُؤدَّى فيها مناسكُ الحبح.

⁽٧) الزَّبْرِقان: قال النووي في تهذيب الأسهاء ج ١/ ٩٣ أ : بكسر الزَّاء والرَّاء بينهها موحدة ساكنة . لقبٌ له واسم : الحُصين، وانها قيل له الزَّبْرِقان لحُسْنِه، والزبرقان في اللغة اسمٌ للقمر، هكذا نقله الجوهري وغيره .

⁽٣) وقال ألنووي أيضاً في تهذيب الأساء ج ١ / ١٩٣ : يُقال : زبرقتُ النَّوبَ إذا صفرته .

النُّسْكُ: بضمَّ النَّونِ وسكونِ السينِ، وأصلهُ العبادةُ، ويُطْلَقُ على أمرِ الحَجِّ، ويُطْلَقُ على أمر القُرْبَانِ أيضاً، والنَّسِيكَةُ: الذَّبِيحَةُ، وجَمْعُها النَّسُك: بضمَّ النَّونِ والسينِ قال اللهُ تعالى: ﴿فَقَدْ يَنَةٌ مِنْ صِيَامٍ أَو صَدَقَةٍ أَو نُسُكُ ﴾ (١) وقالَ تعالى: ﴿فَقُرْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي ﴾ (٢) الآية ، والمَنْسَكُ: بفتح السّينِ وكسرِها: المَلْبَحُ، قال اللهُ تعالى: ﴿ولِكُلُّ أُمَّةٍ جعلنَا مَنْسَكاً ﴾ (٣).

ومِنَ الاستطاعةِ أَنْ يملكَ السَّرَّاحلةَ ، وَحُدَهُ أَو مَعَ زَمِيلٍ : أَي رَحِيدُ أَو مَعَ زَمِيلٍ : أَي رديف . وقيل أي عديل . والرَّديفُ : يكونُ خَلْفَ الرَّاكِبِ ، والعديلُ في أحد شَقِّي المَحْمَل ، يُرَادُ بهِ أَن يشتركَ اثنانِ في راحلةٍ .

والرَّاحلةُ: المركبُ من الإبلِ ذكراً كانَ أو أنْثَى.

وعقبةُ الأجيرِ لا يكفي لثبوتِ الاستطاعةِ، وهـو أن يكترِيَ اثنان بعيراً يتعاقبَانِ في الـرَّكُوبِ، أي يركبُ هذا فـرسخاً أو منـزلاً، ثم ينـزلُ فيعقبُهُ الآخـرُ في الركـوبِ فرسخاً أو منزلاً.

وعن الضَّحَّاكِ أنَّه قال: لو كانَ لأَحدِكم بمكَّةَ مالًّ ليخرُّجَنَّ إليها ولو حَبُواً: أي زَحْفاً على أَسْتِهِ (٤)، وهو مشي المُقْعَدِ، يُقالَ: حبًا يحبُو من حدِّدخلَ.

ويُروى في حديث الاغتسالِ عندَ الإحرامِ، والحديثُ المشهورُ: (مَنْ توضّاً يومَ الجمعةِ فيها ونعْمَتْ)(٥) أي بالرِّحْصَةِ أَحَدَ، ونِعْمَتِ الخصلةِ هذهِ، ومنهم مَنْ قال: أي بالسُّنَّةِ أَحَدَ، والأوَّل أولَى لأنَّه قال: ومَنِ

اغتسلَ، فالغسلُ أفضَلُ، فثبتَ أنّ الـوُضُوءَ رخصةٌ لا سُنَّةٌ.

ويُحْرِمُ في ثوبَينِ جَدِيدَينِ، أو غَسِيلَينِ: أي خَلِقَيْنِ قَدْ غُسِـلاً، والجديـدَانِ أولَى لِأَنَّ الـوَسِخَ يقملُ من حـدٌ عَلِمَ، أي يصيرُ ذَا قملٍ.

وجدت وَيِيْصَ الطِّيْبِ على مَفْرَقِ رسولِ اللهِ ﷺ، الوَبِيْصُ : البريقُ، من حدّ ضَرَبَ، والمَفْرَقُ: موضعُ فَرْقِ شعرِ الرَّامِ، بفتحِ الميمِ وكسرِ الرَّاءِ.

انتهينا إلى السرَّوحاءِ والطِّيْبُ يَسِيلُ مِنْ جِبَاهِنَا مِنَ العَرَقِ، الرَّوْحَاءُ: موضعٌ بقُرْبِ مكَّة (٢)، قال عمسرُ رضيَ اللهُ عنهُ لمعاويةَ رضي اللهُ عنهُ حينَ وجدَ منهُ رائحةَ الطَّيْبِ بعدَ الإحْسرَامِ: أنْتَ لهَا؟ أي أنتَ لمثلِ هسذهِ الخِصْلَةِ، ومثلُكَ يعملُ مثلَ هذا؟.

لَبِّى مِنَ البَيْدَاءِ: أي المفازة، سُمِّيث بها لاَتُها مُهْلِكَةٌ، وقد بَادَ يبيدُ بَيُوداً: أي هَلَكَ قال تعالى: ﴿أَنْ تَبِيْدَ هذهِ أَبُداً ﴾ لَبِّى حينَ وضعَ رجلَه في الغَرْز: هو رِكَابُ الإبلِ. التَّلبيةُ أَنْ يقولَ: لَبَيْكَ اللَّهُمَّ لَبَيْكَ، والكلمةُ مأخوذةٌ من قولِهِمْ أَلَبَّ بالمكانِ: أي أقامَ. وقيل: أي مأخوذةٌ من قولِهِمْ أَلَبَّ بالمكانِ: أي أقامَ. وقيل: أي لزمَ، فمعناها: أنا مُقِيْمٌ على طَاعَتِكَ لاَزِمٌ هَا غَيْرُ خارجِ عنها. والتَّثنيَةُ فيها لزيادة إظهار الطَّاعةِ، كأنَّهُ يقولُ: أي امقيمٌ على طَاعَتِكَ إقامةٍ، وكذلكَ يقولُ: أي مُسَاعَدةٍ، وكذلكَ وكذلكَ وكذلكَ حَنانَا بعدَ مُسَاعَدةٍ، وكذلكَ وكذلكَ حَنانَا بعدَ مُسَاعَدةٍ،

⁽١) سورة البقرة آية/ ١٩٦/ .

⁽٢) سورة الأنعام آية / ١٦٢ / .

⁽٣) سورة الحج أية/ ٣٤/ .

⁽٤) وفي معجم منن اللغة ج٣/ ١٠٤: الأنستُ: العَجُزُ، أو حلقة النُّبُر.

⁽٥) اخرجه أحمد في مسنده ج٥/ ١٦، ٢٢/ والدارمي في سننه ج١/ ٣٦٢/ وأبو داود في سننه برقم ٥٥٣/ والترمذي في سننه برقم ٤٩٧/ وقال: حديث حسن. والنسائي في سننه ج٣/ ٩٤/. والبغوي في مصابيح السُّنَّة ج١/ ٢٤٢/ برقم ٣٧٤/.

⁽٦) الروحاء: وفي معجم البلدان ج ١٣/ ٧٦: سُئل كُتير لم سُمّيت الروحاء (وحاء؟ فقال: لانفتّاجها وروّاحها.

⁽٧) سورة الكهف/آية: ٣٥/ .

أي رحمةً بعدَ رحمةٍ. إنَّ الحمدَ والنَّعمةَ لكَ: بالفتح والكسرِ روايتان، ومعنَى الفتح: أي ألبِّي بأنَّ الحمدَ لكَ، أو لأنَّ الحمدَ لكَ، والكسرِ أصح، فيكونُ ابتداءُ ذكر لا تعليلاً للأولِ وهو أبلغُ وأكملُ.

والإهْلَالُ(١): رفعُ الصّوتِ بالتّلبيةِ .

وأفضلُ الحَجِّ العَجُّ والشَّجُّ (٢): فالعَجُّ والعَجِيْجُ: رفعُ الصَّوتِ بالتّلبية، من حدِّ ضرّبَ. والثَّجُ إسالةُ دِمَاءِ الهَدَايَا، من حدِّ دخلَ. وقال تعالى: ﴿وَأَنزَلْنَا مِنَ المُعَصِرَاتِ ماءً ثَجَّاجاً﴾(٣) أي سَيَّالاً.

فإذا أحرمت فاتَّقِ ما نَهَى اللهُ عنهُ.

مِنَ الرَّفْفِ فَشَّرْنَاهُ فِي أَوِّلُ كَتَابِ الصَّومِ: أَنَّهُ الجِمَاعُ(٤)، وهو اسمُ لذكرِ الجهاعِ أيضاً مجازاً، لأنَّه يُفضِي إليه. وعنِ ابنِ عباسٍ رضِيَ اللهُ تعالى عنهُمَا أنَّه كانَ محرماً فأنه أنه

فهنَّ يَمشِينَ بِنَا هَمِيسَانَ الطَّيْرُ نَئِكُ كَيْسَا^(ه) إِنْ تَصْدُقِ الطَّيْرُ نَئِكُ كَيْسَا^(ه)

فقيل له : أتَرُّفُثُ وأنتَ عرمٌ ؟ فقال : إنَّما يحرمُ الرَّفَثُ

بحضرة النساء، ومعنى البيت: أنَّهُ يقولُ: فهُنَّ: أي النُّوقُ يمشينَ، هـو فعلٌ لاَزِمٌ، وقد تعدَّى ههُنَا بـالباءِ الذي في قولهِ: بِنَا هَمِيْساً: أي مشياً خفيفاً لا صوتَ فيه. إنْ تَصْدُقِ الطَّيْرُ: إنْ تحقّقَ الفَالُ الــذي تَفالنَا بالطّيرِ. نَنِكُ أي نُجَامعُ لَيْساً: أي الجَارِيةَ التي اسمُهَا هذا.

وحديثُ وَقْصُ النَّـاقَةِ محرماً في أخَاقِيقِ جِـرْذَانِ، مرَّ في آخرِ كتابِ الصَّلاة (٦).

ولا بأسَ بالمصبُوغِ إِذَا غُسِلَ بحيثُ لا ينفضٌ ، قيل : أي لا يتناثَرُ صبغُهُ . وقيل : أي لا يفُوحُ ريحُهُ ، من حدِّ دخل . روَى هذا التفسيرَ ابنُ هِشَـامٍ عن محمَّدٍ رحمهُ اللهُ تعالى(٧).

والبُرْنُسُ: كِسَاءُ المحرِمِ (٨).

الشَّعْثُ: التَّفِلُ، يُقالُ: شَعِثَ (٩)، من حدٍّ عَلِمَ، فهـو شعْثُ وأشعثُ: أي مغبرُّ الـرأسِ، والتَّفِلُ: غيرُ التَّطيُّب، وصرفُهُ مِنْ حدٍّ عَلِمَ.

وكلما لقيتَ رَكْبًا: بتسكينِ الكافِ، أي رُكْبَاناً، جمعُ

⁽١) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٣٨٨: الإهلالُ رفعُ الصوت بقول: لا إلهَ إلاّ الله. وأهلَّ المُحْرِمُ بالحبِّج : رفعَ صوتَهُ بالتَّابية.

⁽٢) هذا حمديث ذكره الهيشمي في مجمع الزوائد ج٣/ ٢٢٤: وقال: رواه أبو يعلى وفيه رجّلٌ ضعيف. وفي تلخيص الحبير ج٢/ ٢٣٧ - ٢٣٨ تفصيل حول إسناد هذا الحديث وبيان ضعفه.

⁽٣) سورة النبأ آية / ١٤/ .

⁽٤) وفي المُغْرِبَ ج ١ / ٣٣٧: الرَّفَتُ: الفُحْشُ في المنطق، والتصريحُ بها يجب أن يُكنَّى عنه من ذكرِ النكاح.

⁽٥) هِذَا البيت ورد في لسان العرب في مادة (رَفَكَ، وفي المُغْرِب ج ١ / ٣٣٧ .

⁽٦) الأُخْقُوقُ: الشَّـقُّ في الارض. والجُرَذ: نوعٌ من الفَأر. واَلــوَقُصَّى: دَقَّ العُنق وكَسْرُها. ومنــه الحديث: «فوقَصَتْ بــه ناقته في أخــاقِيق جِرْذان، [أي في شقوق حُفَرِها]. المُغْرِب ج ٢/ ٣٦٥/ .

⁽٧) ابن هشام: من أئمة اللغة العربية، هُو عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن يوسف، أبو محمد جمال الدين، مولده ووفاته بمصر. قال ابن خلدون: ما زلنا ونحن بالمغرب نسمع أنَّه ظهر بمصر عالم بالعربية يُقال له: ابن هشام أنحَى من سيبويه/ت ٧٦١هـ/ الأعلام للزركلي ج٤/١٤//.

⁽٨) وفي معجم متن اللغة ج أ/ ٢٨٤: البُرتُسُ: قلنسوة طويلة كان النَّاسُ أو النَّسَّاكُ يلبسونها في صدر الإسلام. والبرنس: كلُّ ثوبٍ رأسه منه يلتزق به، جُبَّة كان أو ممطَّراً، أو درًاعة .

⁽٩) وفي المُغْرِب ج ١/ ٤٤٤ : الشَّعَثُ: انتشارُ الشعر وتغيُّرُهُ لقلَّةِ التَّعهُّدِ. وفيه ج ١/ ١٠٥ : التَّقَلُ: أن يترك التَّطيُّب.

راكب، أو عَلَوْتَ شرفاً: أي صعُوداً ونحوهِ، الشَّرفُ: المكانُ المرتفعُ منَ الأرضِ.

شِعَارُ الحَبِّ: أي علامَتُهُ، والشّعائِرُ: العَلامَاتُ، جمعُ شَعِيرَةٍ (١١)وهي ما جُعِلَ علماً على الطَّاعَةِ، والإشْعَارُ: الإعْلاَمُ بتدميةِ السَّنَام.

والحَجُّ المَرُورُ (٢): أي المقبولُ، يُقَالُ بَرَّهُ اللهُ براً، من حدٍّ عَلِمَ أي قَالُ بَرَّهُ اللهُ براً، من حدً عَلِمَ أي قَبِلَهُ، ويقولُون للحاجِّ في الدُّعاءِ: بُرَّ حَجُّكَ، على ما لم يُسَمَّ فاعِلُهُ، وبرَّ على الظَّاهرِ: أي صَلَح وحَسُنَ، ويُقَالُ: الحَجُّ المَبرُورُ الذي لا يُخالِطُهُ مَا لَمَهُ ولا غِيانَهُ . مَا لمَبيعُ المَبرُورُ: الذي لا يدخلُهُ شبهةٌ ولا خِيانَةٌ .

واستلامُ الحجرِ الأسودِ (٣): لمُسُهُ بفم أو يَلهِ، وقيل: هو استعماله مأخودٌ من السَّلِمةِ: بكسرِ اللهم بعدَ فتح السينِ، وهي الحجر، وجمعه السَّلامُ: بكسرِ السّينِ، كما يقالُ: اكتحلَ أي استعملَ الكُحْلَ فكذلك استلم أي استعملَ الكُحْلَ فكذلك استلم أي استعملَ السَّلِمة.

ويطوفُ سبعةَ أشواطِ: جمعُ شَوْطِ، والشَّوْطُ: الشَّاوُ. والطَّلَقُ: بفتح اللهم (٤)، واحدُ يقـالُ: عدَا شَـوْطاً،

وفارسيته بدويديك يك، يُرَادُ به: الطُّوَافُ مرَّةً.

والرَّمَلُ^(ه): بفتح الميم في المصدرِ من بــابِ دخلَ، هو الجَـمْزُ والإِشْرَاعُ، فاللهُ الفتبي، وفي ديوان الأدبِ: هو ضربٌ مِنَ العَـدْوِ مشياً على هِيْنَتِكَ: بكسرِ الهاءِ، أي على رَسْلِكَ ووقارِكَ، وهي فعلــةٌ من الهَوْنِ بفتح الهاءِ، قال اللهُ تعالَى ﴿يَمْشُونَ على الأرْضِ هَوْنَا﴾ (٢).

والاضْطِبَاعُ في الإرتداءِ في الطّوافِ: هو إخراجُ الرَّدَاءِ من تحتِ إبطِهِ الأَيمرِ، وإبداءُ تحتِ إبطِهِ الأيمرِ، وإبداءُ المنكبِ الأيمرِ، وتغطيةِ الأيسرِ، يُسمَّى اضْطِباعاً لأنَّهُ يبدى ضِبْعَهُ (٧): أي عَضُدَهُ.

وفي حديثِ طوافِ النَّبيِّ عليهِ الصّلاةُ والسّلامُ، وكانَ المُشرِكُون على تُعَيِّقِعَانُ(٨): هو اسمُ جبلِ بمكّة.

⁽١) وفي سورة البقرة آية ١٥٨: ﴿إِنَّ الصَّفَا والموقة من شَعَائِرِ الله ﴾، وفي سورة المائدة آية ٢: ﴿يا أَيها الذين آمنوا لا تُحِلُّوا شعائِرَ اللهِ ولا الشهرَ الحَرَّامَ ﴾، وفي سورة الحبح آية ٣٦: ﴿ذلكَ وَمَنْ يُعَظِّمْ شَعَائِرَ اللهُ فإنَّها من تَقْوَى القُلُوب ﴾، وفي سورة الحبح آية ٣٦: ﴿وَالبُدُنَ جَعَلْنَاها لكم مِنْ شَعَائِر اللهِ لكم فيها خيرٌ . . ﴾ .

⁽٢) انظر صحيح البخاري كتساب الإيمان /١٨/ والحج/٤/٣٤، ١٠٢/ وصحيح مسلم في كتساب الإيمان / ١٣٥/ والحج / ٢٠٤، ٢٠٠٨ وصحيح مسلم في كتساب الإيمان / ١٣٥/ والحج / ٢٠٤، ٢٧٧

⁽٣) الحَجَرُ الأُسود: هُو من يـواقيت الجنّة، وكان أشـدٌ بياضـاً من اللّبن، فسوّدته ذنـوب أهل الشرك، ولم يزل الحجـر الاسود معظّماً في الجاهلية والإسلام، وفي سنة ١٣١٧ هـ اقتلعه القرامطة بعد أن نهبـوا مكة وقتلوا الحُجَّاج، ثم رُدَّ سنة ٣٣٩، ، ويُرْوَى أنَّ علامته أنَّه إلحاهـ إذا وُضِعَ في الماء طَفا. وقبل نقله إلى مكة طرحوه في الماء، فلم يرسُبُ. [انظر معجم البلدان للحموي ج٢/ ٢٢٤_٢٢٤].

⁽٤) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ٢٢٥: الطُّلَقُ: السَّهْمُ.

⁽٥) وفي المُغْرِب ج ٣٤٨/١ : رَمَلَ في الطَّواف : هَرْوَلَ يَرْمُلُ ، بالضَّمَّ ، رَمَلًا .

⁽٦) سورة الفرقان / آية: ٦٣ .

⁽٧) وفي المُغْرَب ج٢/٤/ الضَّبْعُ بـالسكون: المَضُد، وقيل: وسطُـهُ وباطنُهُ. ومنـه الاضطِبَاعُ، وهــو أن يُدخل ثوبـه تحت يده اليُمنى ويلقيه على عاتقهِ الأيسر.

⁽٨) قُعَيْقِعَان : بالضمّ ثم بالفتح ، بلفظ التَّصغير: اسمٌ لجبل بمكة .

⁽٩) سورة الأحزاب آية / ١٣/ .

تعالى عنه: على ماذَا أهزُّ كَتِفي: أي أحرِّكُ: من حدٍّ دخلَ، وطِفْ مِنْ وَرَاءِ الحَطِيْمِ(١): وهــو ما كــان في الأصلِ في بناءِ الكعبةِ، سُمّيَ بهِ لَانَّهُ حُطِمَ: أي كُسِرَ، من حدَّ ضرَب، وأزيل من بناء الكعبة، وله اسمان آخرانِ: أحدُهما: الحِجْر: بكسرِ الحاءِ، من الحَجْــرِ بفتح الحاءِ، وهو المنعُ سُمِّيَ بِهِ لَأَنَّهُ مُنِعَ عِنِ الاذَخَالِ في بنَّاءِ الكعبةِ، واسْمُهُ الآخرُ: الحظيرة، وهي من الحَظْرِ، أي المنعُ، من حدّد خلَ، لمنعهِ عَنْ بِنَساءِ الكعبةِ .

خرَجَ عُمرُ رضي اللهُ تعالى عنهُ بعدَ الطَّوَافِ إلى ذِي طُوَى: بضمُّ الطَّاءِ مــوضعٌ خَــارِجَ مكَّــةَ في طـريقِ

وَفَسْخُ العُمْرَةِ: نَقُضُهَا وإِبْطَالُهَا قبلَ تَمَامها.

والعُمْرَةُ : السزيارةُ، وقسدِ اعتمسرَ: أي زَارَ، وهي في الشَّرْع: اسمُّ لزيارةٍ خَاصَّةٍ (٣).

وجعلْنَا مكَّةَ بظهرٍ: أي خَلْفَ ظهـورِنَـا بتوجُّهِنَـا إلى عرفاتٍ .

وقولُ عمرَ رَضِي اللهُ عنه: متعتان أنْهَى عنهُمَ) ولو كنتُ تقدمتُ فيهم لعاقبتُ: أي لو كنتُ نهيتُكُمْ عن هذا قبلَ هذا وعلمتُم بنهيي لعاقبتُكُمْ بهذه الجناية ، لكن لا أواخِذُكم لعدم تقدُّم النَّهي.

ثم تَرُونُ مَعَ النَّاسِ يَومَ التَّرويةِ إلى مِنَى: أي تَغْدُو،

كقولهِ عليهِ الصّلاةُ والسّلام: (مَنْ رَاحَ إلى الجمعةِ)(٤) أي غَدًا، وقيل: أي تَخَّفَ وتَسَرَّعَ، من الرَّوْحِ الذي هو الرَّاحَةُ والحِقَّةُ. ويومُ التّرويَةِ: سُمّي بذلكَ كَانَّ الحَاجَّ يَرْوُوْنَ إِبِلَهُمْ فيه ترويةً، وقد رَوَى بنفسِهِ يَـرُوِي رِيّاً، فهو رِيَّانٌ، من حــ عِلمَ بكسرِ الرّاءِ في المصدر، وروّاهُ غيرُهُ يُرْوِيْهِ ترويةً وأَرْوَاهُ يَرْوِيهِ إِرْواءً، من بابِ التفعيل والإفعـالِ، وقيل: سُمّي بهِ لأنّ إبـراهيمَ عليهِ السّــلاّمُ رأَى تلكَ اللَّيلةَ في منامهِ أنه يذبحُ ولدَهُ، فلما أصبحَ كان يروىء^(ه) في النهارِ كلِّهِ ، بالهمزةِ : أي يتفكر أن هذا الذي رأى في المنامِ منَ اللهِ تعالى، فيأتَمِرُ بهِ، أو ليسَ كذلك؟ وقد روأ يروىء تروئةً بالهمزةِ: أي تفكر في الأمر ونظرَ فيهِ .

ومِنَى قرينةٌ يُذْبَحُ بها الهَدَايا والضَّحَايا: سُمِّيَ ذلك الموضعُ مِنَى لوقوعِ الأقدارِ فيهِ على الهدايا والضَّحَايَا بالمنايا، وقدمني يمنى منياً أي قدرَ، والمنيّةُ: الموت، وهي مقدرةٌ على البَرايَا ومنَا يمنُّ و مَنْواً لغةٌ أيضاً، والياءُ أظهرُ وأشهرُ قال الشاعرُ:

ولا تَقُولَنْ لشيىء كيفَ أفعلُه

حتى تُلاقى ما يمنى لكَ الماني أي يُقدِّرُ لكَ المقدِّرُ وهو اللهُ تعالى، والنونُ في قولهِ: ولا تقولنُ مخففة لتسوية النَّظم .

وفي مِنَى مسجدُ الخَيْفِ (٦)، والخَيْفُ ما انحدَرَ عن

⁽١) الحَطِيمُ: بالفتح ثم الكسر: بمكة. وهمو من الكعبة. ففي معجم البلدان للحموي: هو ما بين المقمام إلى الباب، والحطيم: الحِجر [حِجْرُ إساعيل] ممَّا يلي الميزاب. وقمال النَّصر: الحطيمُ الىذي فيه الميسزاب، وإنَّما سُمِّي حَطِيماً لأنَّ البيتَ رُبَّعَ وتُمرِك محطوماً

⁽٢) وفي معجم البلدان ج٤/ ٤٥: ذُو طُوَى بالضّم: موضع عند مكّة. وقيل: طَوَى بالفتح. (٣) وفي المُغْرِب ج٢/ ٨٣: العُمْرة: اسمّ من الاعتهاد، وأصلُها القصدُ إلى مكانٍ عامرٍ، ثم غَلَبتْ على الزيارة على وجه الخُصوص.

⁽٤) أخرجه أبن أبي شيبة في مصنفه ج ١/ ٩٦/ وفي مسند أحمد ج ١/ ١٧٢ : (مَّنْ راحٌّ إلى مستجد الجياعة . . .) وفي سنن ابن ماجه برقم ٢٧٧٥ : (مَنْ راحَ رِوحةً في سبيلِ اللهِ. .) .

⁽٥) وفي معجم منن الــــلُغة ج ٢ / ٢٣٥ : الرَّايُ: العقل والتَّدبير. ورِئي [بالحركات الثلاث] وأزيّ وريّ [بترك الهمز].

⁽٦) وفي معجم البلدان للحصوي: الخَيْفُ: بفتح أوله وسكون ثانيه، وآخره فاء. والخيف ما أنحيد من غِلَظ الجبل وارتفع عن مسيل الماء، وقال الزهري: الحَيْفُ الوادي. وقال الحازمي: الحَيْفُ: ما كان عَبْباً عن طَريق الماء يميناً وشَمالاً مُتَّسِعاً.

غِلَظِ الجبل وارتفعَ عن مَسِيلِ الماءِ.

ورُوي أنّ الله تعالى يُبَاهِي ملائِكَتهُ بأهلِ عرفة ، المباهاةُ إذا كانتُ من الخلقِ يُفْهَمُ منها المفاخرة ، وهي مِن اللهِ تعالى تشريفُ العبدِ وتشهيرهُ وإظهارُ حالهِ للملائكةِ فيقولُ : ملائكتي انظُرُوا إلى عِبَادِي جَاوُنِي شُعْفَا عُبْراً ٢٧) : جمعُ أشعتُ أغبرَ، والأشْعَثُ : متغيِّرُ شعرِ الرأس، والأغبَرُ: مُغْبَرُ الوجهِ وغيره .

﴿مِنْ كُلِّ فَحِّ عَمِيقٍ﴾ (٣) أي طُريقِ بعيدٍ، والفَّج:

الطّريقُ الوَاسِعُ، وجمعُهُ: الفِجَاجُ، والعَمِيْقُ: البعيدُ.

وقالَ عليه الصَّلاةُ والسَّلامُ: (ما رُوْيَ إبليسُ بعدَيومِ بَدْرِ أَصْغَرُ ولا أَحْفَرُ ولا أَدْحَرُ منهُ يومَ عرفة) (٤) الأَصْغَرُ: الأذَلُ، وقد صَغِرَ يَصْغَرُ صغراً وصَغَاراً، فهو صغيرٌ، من حدِّ عَلِم، أي ذَلَّ، وصَغُرَ يَصْغُرُ صغراً، فهو صغيرٌ، أي صارَ صغيراً، من حدِّ شَرُفَ، ومصدرُ الشاني الأولِ بضم الصَّادِ وتسكينِ الغين (٥)، ومصدرُ الشاني بكسرِ الصَّادِ وفتحِ الغين (١٦). والحقارةُ من حدِّ شَرُف، مصدرُ يعقرُ (٧)، والاحتقارُ: الاستصغارُ. والأذْحَرُ: الأفعلُ من دَحَرَهُ إذا طَرَدَهُ دُحُوراً، من حدِّ صنعَ، قال اللهُ تعالى: ﴿ويُقُذَفُونَ مِنْ كُلُّ جَانِبٍ * دُحُوراً ﴾ (١٩). اللهُ تعالى: ﴿ويُقُذَفُونَ مِنْ كُلُّ جَانِبٍ * دُحُوراً ﴾ (١٩).

دفع مِنْ عرَفَاتٍ: أي ذهبَ وسَاقَ المُرْكِبَ.

وقى النَّبيُّ عليهِ الصّلاةُ والسَّلامُ: (إِنَّ البِرَّ لِيسَ فِي إِيجَافِ الخَيْلِ ولا فِي إِيْضَاعِ الإِبلِ) (١٠) يُقَالُ: وَجَفَ الفَرَسُ يَجِفُ وَجِيفاً. إذا أُسرعَ، وأَوْجَفَهُ: رَاكَبَهُ إِيجافاً أَي حَلَمهُ على الإسراعِ (١١)، قال اللهُ تعالى: ﴿ فَهَا أَوْجَفْتُمْ عليهِ مِنْ خَيْلِ وَلاَ رِكَابٍ ﴾ (١٢).

⁽١) سورة محمدﷺ/ آية: ٦/ .

⁽٢) قال الحافظ المنذري في الترغيب والترهيب ج٢/ ١٨٨ : رواه أحمد وابن حبان في صحيحه والحاكم، وقال: صحيح على شرطهها.

⁽٣) سورة الحج آية/ ٢٧/.

⁽٤) أخرجه بلفظ أطول عماً هنا ابن خزيمة في صحيحه ج٤/٣٦٣/ رقم ٢٨٨٠/ وابن حبان في صحيحه [موارد الظهآن ص ٢٤٨/ رقم ٢٠٠١/ وم

⁽٥) مصدر صَغِرَ: الصُّغْرُ.

⁽٦) مصدر صَغْرَ: الصَّغَرُ.

⁽٧) وفي معجم متن اللّغة ج٢/ ١٣١ : حَقَرَ: حَقْرًا، وحَقُرُ حَقْرًا، وحَقِرَ: ذلَّ، فهو حقير.

⁽٨) سورة الصَّافَّات آية / ٨ و٩ / .

⁽٩) سورة الإسراء آية/ ٣٩/ .

⁽١٠) أخرجه أحمد في مسنده ج١١ ٢٦٩، ٢٧٧، والبيهقي في سننه ج٥/ ١١ وروى عن ابـن عباس أن رسول الله ﷺ التفت بعرفة في النفر والنّاس يضربون، فقال: (السَّكِينة أيّا النَّاسُ، فإنَّ البرّ ليس بالإيضاع) أخرجه البخاري في الصحيح.

⁽١١) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٧١١: أَوْجَفُ الدَّابَّة : حنَّهَا.

⁽١٢) سورة الحشر آية / ٦ / .

ووضع البعير يضع وضعاً إذا سَارَ سيراً سهلاً سريعاً، وكذلك غيرُ البعير، وأوضَعَهُ غيره (١)، قال الله تعالى: ﴿ولاَ وَضَعُوا خِلاَلُكُم ﴾ (٢)، وكانَ عليه السلامُ يسيرُ العَنق، فإذا وَجدد فَجدوة نصّ (٣)، العَنقُ السّيرُ الفسيحُ، بفتح العين والنّونِ، وهو اسمٌ والفعلُ منهُ أَعْنقَ اعناقاً. والنّصُ من حدّ دخلَ، فعلٌ متعد، يُقالُ: نصّ الرجلُ بعيرهُ إذا استخرجَ ما عنده مِن للسّيرِ. وقيلَ: أي سَيّرهُ أرفع السّيرِ، من قولك: نصّ الحديث إلى فلانٍ أي رفعَهُ. وقيل: نصّ كلّ شيء: الحديث إلى فلانٍ أي رفعَهُ. وقيل: نصّ كلّ شيء: منتهاهُ، ومعنى الحديث: أي بلّغَهُ في السّيرِ منتهاهُ، والفّحُوةُ: الفُرجةُ والسّعةُ بينَ الشّيئين، وقال اللهُ تعالى: ﴿ وَهُمْ فِي فَجْوَةٍ منهُ ﴾ (٤).

ويصلي الفجرَ بغَلَسِ : وأصلُهُ ظلامُ آخرِ اللّيلِ ، ويُرَادُ بهِ حينَ يَطْلُعُ الفجرُ الثاني من غيرِ تأخيرِ قبلَ أن يزولَ الظّلامُ وينتشرُ الضَّياءُ ، وقد غلّسَ تغلِيساً إذا صلى في ذلكَ الوقتِ (٥) ، أو سَارَ فيهِ .

والمرْدَلِفَةُ : مفتعلةٌ من الزُّلْفَةِ وهي القُرْبُ، يُقالُ : أَزلفتُهُ فَازُدَلْفَ، يُقالُ : أَزلفتُهُ فَازْدَلْفَ، أَي قرَّبْتُهُ فَتَقَرَّبَ، سُمَّيتُ بها لأنَّ النَّاسَ إذا أَفَاضُوا من عَرفَاتٍ أَي رجَعُوا وانتَهُ وا إليها قَرُبُوا من مِنْسَ، ويُسَمَّى بها المُشْعَرُ الحرامُ، وهدو المُعَلَمُ: أي

موضعُ العَسلامةِ. والمُزْدَلِفَةُ كلُّها موقفٌ إلا بطنَ عسرُ (٢)، بتشديد السّينِ التي هي غيرُ معجمة، وكسرِها، وعرفاتٌ كلُّها موقفٌ إلا بطنَ عُرْنَةَ (٧) هما طرفانِ معينانِ فيهاً.

وجبلُ قُزَح: يكونُ ورَاءَ الإمامِ عن يمينِ المَشْعَرِ الحَرامِ، يستحبُّ الوقوف عندَهُ.

وقولهم: أشْرِقْ ثبيرُ كَيْهَا نُغِير: بفتحِ الألفِ أي أضيءَ، والإشْرَاقُ الإضاءَةُ. ثبيرُ: أي يا ثبيرُ، وهو اسمُ جبَل^(٨) بمكَّةَ ، كيها نُغِيرُ: أي نُسْرِعُ إلى مِنّى .

يرمي الجِهَارَ (٩): جمعُ جمرة وهي الحجارةُ مثلُ الحصى. الخَدَّ : وهو رَمْي الحصَى بينَ السَّبَّابَةِ والإبهامِ من حدًّ ضرب.

على ناقة صهباء لا ضَرْبَ ولا طَرْدَ ولا إليكَ إليكَ. الصَّهْبَاءُ: الحمراءُ، ولا ضَرْبَ: أي كانوا لا يضربُون النَّاسَ ولا يطردُونَ ولا يُنَادُون إليكَ إليكَ أو الطَّريقَ الطَّريقَ، وتنحّ عن الطريقِ ونحو ذلك.

يحلقُ أو يُقصِّرُ: وهمو أن يقطعَ من رُؤُسِ شعرِهِ قَـدْرَ أَنْمُلةِ ونحوها.

ويطوفُ بالبيتِ أسبوعاً: أي سبعَ مَرّاتٍ.

قالَ لصفيَّة: عقرى حلقى أحَابِسَتُنَا هي (١٠)؟ وعقرًا

⁽١) وفي معجم مِنن اللغة ج٥/ ٧٧١: وضَمَّتِ الإبلُ: أسرعت في سيرها. وفي ص٧٧٧: وأوضَعَ الإبلَ: حملها على العَدْوِ السَّريعِ.

⁽٢) سورة التوبة آية / ٤٧ .

⁽٣) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٤٧٢ : النَّصُّ من السَّير: الجِدُّ. وفي النهاية لابن الاثير ج٥/ ٦٤ : ٩. . . إذا وَجَـدَ فجوةً نصَّ النَّصُّ : التحريك حتى يستخرجَ أقصى سَيرِ النّاقة .

⁽٤) سورة الكهف آية / ١٧ / .

⁽٥) وفي المُغْرِب ج ٢/ ١٠٧ : التَّغليسُ: الخروجُ بغَلَسٍ، وهو ظلمةُ آخرِ اللَّيل.

⁽٦) وفي المُغْرِب ج ١/ ٢٠٢: وإدي محسّر: هو بينَ مكة وعرفات.

⁽٧) وفيه أيضاً ج ٢/ ٥٧ : عُرَّنَهُ: وَادِ بحداء عرفات.

⁽٨) وفي المُغْرِبُ ج ١/ ٧٧: ثَبِيْرٌ: بالفتح ثم الكسرَ وياء ساكنة، وراء: وهو هنا ثبير: الجبل المشرف بمكة على الطَّارقيّين.

⁽٩) وفي المُغْرِب جَ١/١٥٦: والجِهَارُ: هي الصِّغارُ من الحجارة، جمُّ جَمْرَة. وبها سَّمُّوا المواضِعَ التي تُرْمَى: جِمَاراً.

⁽١٠) لفظ اتَحَقْرَى، هو عند الإمام أحمد في مسنده ج٦/ ٥٨ و٢٢/ و٣٥٣، ٢٦٦/ والبيهقي في سننه ج٥/ ١٦٣/. وانظر نصب الراية ج٣/٨٣/، وذكره البخاري تعليقاً ج١٠/ ٥٥/ الفتح.

وحلقا رواية ، وكل ذلك على وجه الدُّعاءِ عليها، ولا يُرادُ وقوعُه ، وعَقْرًا مصدرٌ: أي عَقَرها الله تعالى عقراً. يعني عَرْقَبَها أي قطع عُرقُوبَها. وحلقا: مصدرٌ أيضاً: أي حلقها حلقاً: أي أصابَها بوجع في حلقها. وقيل: أي حلق شَعْرِها بالمصيبة ، وعقرى حلقى بالياءِ أي جعلها عقرى حلقى، وذلك فيها ذكرنا أيضاً.

وقولهُ تعالى: ﴿ فَمَنْ تَعَجَّلَ فِي يَوْمَيْنِ فَلاَ إِثْمَ عليهِ وَمَنْ تَأَخَّرَ فَلا إِثْمَ عليهِ وَمَنْ تَأَخَّرَ فَلا إِثْمَ عليهِ لَمِنِ اتَّقَى ﴾ (١) يُقالُ: قالَ في حقِّ المتعجِّلِ وهو مترخصٌ فلا إثْمَ عليهِ، ولم يقيّدهُ بالتَّقْوَى، وقال في المتأخّر وهو آخد لله بالعَزيمةِ: فلا إثْمَ عليهِ لَمِن اتَّقَى، فقيّدَ ذلكَ بشرطِ التَّقْوَى، فما معناهُ والوهمُ إلى قلب هذا أسبقُ ؟ فيُجابُ عنه أنّ معناه والله أعلمُ: فلا إثْمَ عليه أي لا حرَجَ عليهِ في التعجُّلِ، ومن تأخّر لم يبق عليه إثْمٌ مِنْ آشَامِ عمره، إذا اتَّقى في أداء الحبِّ.

وقولـهُ: مَنْ قدَّمَ ثَقَلَهُ فلا حجَّ لـهُ: أي أهلَهُ ومتاعَهُ، بفتح الثَّاءِ والقَافِ.

ثم يَاتي الأبطح (٢)، وينزلُ به ساعة، والأبطح في الأصلِ مَسِيلٌ وَاسِعٌ فيه دِقَاقُ الحَصَى، وهو اسمٌ لمكانٍ بقُرْبِ مكّة، ويُقالُ له: المُحَصَّبُ: بضمٌ الميمِ وتشديدِ الصَّادِ وفتحها.

والتَّحْصِيبُ (٣): النُّزُولُ بهِ، قـالت عائشـةُ رضيَ اللهُ عنها: المُحَصَّبُ ليسَ بِنُسُـكِ، وفي رواية: التَّحْصِيْبُ ليسَ بنُسُكِ، تعني بهِ ذلكَ.

ويطُوفُ طَوَافَ الصَّدرِ: بفتح الـدَّالِ، وهو الـرجُوعُ، من حدِّ دخلَ، ويُسمَّى طوافُ الإفَاضَةِ وهو الـرجوعُ أيضاً. وطوافُ آخرِ عهدِ بالبيتِ، والعهدُ: اللَّقاءِ، وقد عهدتُهُ بمكان كذا، مِنْ حدِّ عَلِمَ، أي لقيتُهُ.

ويأتي المُلْتَزَمَ: وهـو مـا بينَ بــابِ الكعبـةِ إلى الحَجَرِ الأَسْوَدِ مِنْ حائطهِ، بفتحِ الـزَّاي، وهو موضعُ الالتزَامِ أي الاغْتِنَاق.

والمُسْتَجَارُ: موضعُ الاستجارةِ، وهو سؤالُ الأمانِ يُقالُ: استجارةُ فأجَارَهُ قال تعالى: ﴿ وَإِنْ أَحَدٌ مِنَ المُشْرِكِيْنَ اسْتَجَارَكَ فَأَجِرْهُ ﴾ (٤) وهو اسمُ ذلكَ الموضعِ أيضاً.

وَيَتَشَبَّتُ بِأَسْتَارِ الكعبةِ: أي يتَعلَقُ بها، وإذا حَلَّ النَّقُرُ الأَوْلُ: بتسكينِ الفاءِ هـو التّعجُّلِ في يـومينِ، والنَّفْرُ الثاني: هـو التَّاخُّرُ إلى آخـرِ أيامِ التَّشْرِيقِ^(٥)، والمكثُ إلى أن يرمي الجيارَ في الأيام كلَّها.

والعمرةُ: زيارةُ البيتِ على وجمهِ مخصوصٍ، وقمد اعتمرَ: أي زَارَ.

والقِرَانُ : الجمعُ بينَ العُمْرَةِ والحجِّ في إحْرَامٍ وَاحدِ (٢)، والفعلُ من حدِّ دخلَ.

قَـالَ أَنسٌ رضيَ اللهُ عنـهُ: كنتُ تحتَ حِرَانِ نَاقَةِ رسولِ اللهِ ﷺ، بكسرِ الجيمِ، هو بَاطنُ عُنقِ البعيرِ.

فأمر أخَاهَا أن يُعْمِرَهَا مِنَ التَّنعِيم: أي يحمِلَها على

⁽١) سورة البقرة آية/ ٢٠٣/ .

⁽٢) وفي المُغْرِب ج١/ ٧٧: البطحاء: مسيلُ ماءٍ فيه رملٌ وحصى. ويُقال لها: الأبطحُ أيضاً.

⁽٣) وَفِي َ الْمُثْرِّبِ ج ١/ ٢٠٥: المُحَصَّبُ: مُوضعُ الجِيَارُ بِمِنَى. وأمَّا التَّحصيبُ: فهو النَّوم بالشَّغبِ ساعةَ من الليل، ثم بخرج إلى مكة. ومنه قول عائشة رضي الله عنها: «ليسَ التَّحْصِيبُ بشيءٍ» وعن ابن عباس كذلك.

⁽٤) سورة التوبة آية / ٦/ .

⁽٥) وفي المُغْرِب ج ١ / ٤٤٠: التَّشريقُ: صلاةُ العيدِ. وسُمِّيتْ أيَّام التشريق لصلاة يوم النحر.

⁽٦) وفي المُغْرَب ج ٢/ ١٧٣ : والقِرّانُ: مصدرُ قَرَنَ بينَ الحبِّ والعُمْرَةِ إذا جمَّع بينهما.

العُمرةِ ويُعينَها عليهَا. والتَّنْعِيم (١): اسمُ موضع وبهِ قريةٌ وعندَهُ مسجدُ عائشةَ رضيَ اللهُ عنها، وهو مِيْقَاتُ المعتمرينَ، وهو أقربُ أطرافِ الحرّم إلى مكّةَ.

كَانَ أَهُلُ الْجَاهِلِيةِ يقولُونَ: العمرةُ في أَشْهُرِ الحَجِّ مِنْ أَفْجَرِ الخَجِّ مِنْ أَفْجِرِ الفُجُورِ: أي أسوءِ السّيئاتِ .

فَأَخَذَنِي مَا قَرُبَ وَمَا بَعُد: أَي أَقُلُقَنِي وَغَمَّني الْهَمُّ مَن كلِّ جَانبِ قريبِ أو بعيدٍ.

هُدِيْتُ لسنةِ نبيَّكَ: أي هَـدَاكَ اللهُ وأرشدَكَ اللهُ، لبيكَ ذَا المعارجِ: وهو ثناءٌ على اللهِ تعالى، والمعارجُ: جمعُ مَعْرَج، وهو الصَّعُودُ، من حدِّ دخلَ، يُرَادُ بهِ صُعُودُ الملائكةِ إلى حيثُ أمرَ اللهُ تعالى. قال اللهُ تعالى: ﴿تَعْرُجُ الملائِكَةُ والرُّوحُ إليهِ ﴾ (٢) وقيلَ: معناهُ يا ذَا الفَواضِلِ العَاليةِ.

لبيكَ وسَعْدَيْكَ والرَّغْبَاءُ إليكَ: أي الرَّغْبَةُ إليكَ، وفيه لغتان: فتحُ الرَّاءِ ومدُّ الآخرِ، وضمُّ الرَّاءِ وقصرُ الآخرِ، وضمُّ الرَّاءِ وقصرُ الآخرِ. ﴿ وَإِنْ جَعَلْنَا البَيْتَ مَثَابَةُ للنَّاسِ وَأَمْنَا ﴾ (٣) أي مرجعاً، مِنْ ثَابَ يَثُوبُ إذا رَجعَ.

ويقطعُ تلبيةَ العمرةِ حينَ نَظرَ إلى عَرَاثِشِ (٤) مكّةَ: جمعُ عَرِيشٍ، وهو البيتُ، وفي الحديثِ: «نَظرَ النّبيُّ عليهِ السّلامُ إلى عَرْشِ مكّةَ» يُروَى بضـمُّ العينِ والرَّاءِ

بغير واوِ وهــو جمعُ عـريـشٍ، ويُـروَى بضمِّهَا بــواوِ بعدَهُما، وهو جمعُ عَرْشِ، وكلاَهُما البيتُ.

ولا يدَعُ الحَلْقَ فِي ذلكَ مُلَبَّداً كان أو مُضْفِراً أو عَاقِصاً: لَبُدَ رأسَهُ: إذا جعلَ فيه صمغاً أو شيئاً آخرَ من اللَّزُوقِ لئلاّ يَشْعَثَ ولا يَقْمُلَ. وضَفَّرَ: بالتشديدِ أي فَتَلَ شعرَهُ على شلاثِ طاقاتِ، والتشديدُ للمبالغةِ والتكريرِ والتكثيرِ، والضَّفْرُ: الفَتْلُ على شلاثِ طاقاتٍ من حدًّ ضرَبَ. وعَقصَ من حدًّ ضربَ: جمعُ الشّعرِ على الرأسِ.

﴿ وَلَيْطَّوْفُوا بِالبَيْتِ الْعَتِيقِ ﴾ (٥) هو الكعبة ، وسُمِّيث بهِ لأنَّه قديمٌ قالَ اللهُ تعالى : ﴿ إِنَّ أَوْلَ بَيْتِ وُضِعَ للنَّاسِ لَأَنَّهُ قديمٌ قالَ اللهُ تعالى : ﴿ إِنَّ أَوْلَ بَيْتِ وُضِعَ للنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّة مُبَارِكا ﴾ (٦) وبَكَّة (٧) هي مَكَة ، والباءُ والميمُ يتعاقبانِ كما في اللازم واللازب، وقيلَ : لأنها تبُكُّ أعناق الرِّجَالِ : أي تدقَّها ، من حدَّ دخلَ . وقيلَ : بلُ لأنّ النَّاسَ يَتَبَاكُونَ فيها : أي يـزدَحُونَ . وقيلَ بكَّة بالباءِ مكانَ البيتِ ، ومكّة بالميمِ سائرُ البلدِ . وقيلَ : بالباءِ مكانَ البيتِ ، ومكّة بالميمِ سائرُ البلدِ . وقيلَ : من الطَّوفَ الذِ ، وقيلَ : من الطَّوفَ الذِ . وقيلَ : من الجَبَابِرَة ، فلم يستولِ عليها جبًا رُ قطً .

والطَّوَافُ منكوساً هـو أن يطـوف عن يَسَـارِ الكعبـةِ، والمصـدرُ النَّكْسُ (٨): بفتح النــونِ من حــدِّ دخلَ.

⁽١) التَّنْعِيم: بالفتح ثم السكون، وكسر العين: موضعٌ بمكَّة في الحِلِّ، وهـو بين مكَّة وسَرِف، على فرسخين، وسُمِّي بـذلك لأنَّ جبلاً عن يمينه يُقــال له: نعيم، وآخر عن شياله يُقــال له ناعم، والـوادي نعيان. وبالتَّنعيم مساجد حـول مسجد عائشة، وسقــايا على [طريق المدينة، ومنه يُحْرِمُ المكّيون بالعُمْرة.

[[]معجم البلدان للحموي ج٢/ ٤٩/ وتحرير ألفاظ التَّنبيه، أو لغة الفقهاء: للنووي ص ١٦١/ تحقيق عبد الغني الدقر].

⁽٢) سورة المعارج آية / ٤ / .

 ⁽٣) سورة البقرة آية / ١٢٥ .

⁽٤) العرائش: وفي معجم متن اللغة ج٤/ ٦٩: العُرْشُ: البيتُ من بُيُوتِ مكَّةَ القديمةِ .

⁽٥) سورة الحج آية/ ٢٩٪ .

⁽٦) سورة آل عمران آية/ ٩٦/.

⁽٧) وفي معجم البلدانج ١/ ٤٧٥ : بكَّة : هي مكَّة بيتُ الله الحرام، أُبْدِلتِ الميمُ باءَ. وبكَّةُ موضع البيت، ومكَّةُ الحَرَمُ كلُّهُ.

⁽٨) النكسُ: وفي المُغرِب ج ٢/ ٣٢٨: نكس : الطَّوَفُ المنكُوسُ: أن يَستَلم الحُجرَ الأسودَ ثم يأخذ عن يساره. شُمِّي بـذلك لأنَّه نُكِسَ: أي قُلِبَ عَمَّا هو السُّنَةُ. [أي سنة التيامن، أي البَدَاءةُ باليمين].

والطّوافُ زَحْفاً: أي حَبْواً على أستِيهِ جَالِساً من حـدٌ صنعَ.

قبلَ أَن يلم بأهلِهِ أي ينزل.

استلمَ السُّرُثُنَ بِمحجَنِهِ (١): أي صَوْجُانِهِ، وحَجَنَ الشَّيءَ من حدَّ دخلَ، واحتجانُهُ أن تَضمَّهُ إلى نفسِكَ وتِجتذبُه، والمِحْجَنُ: آلةٌ لذلك.

وبِثْرُ زَمْزَمَ: سُمِّيَتْ بـذلكَ لأن هـاجَرَ رضي اللهُ عنهـا زَمَّتُها بـوضع الأحجارِ حـولها، أي سدَّتْهَا. وقيلَ: لأنَّ جبريلَ عليهِ السَّلامُ صاحَ عندَها بصوتٍ كـالزَّمْـزَمةِ وهي صوتٌ لا ثُبَيَّنُ حُرُوفُهُ.

تُقَصِّرُ المراقُ مثلَ الأَنْمَلَةِ: بفتحِ الميمِ، والضمةُ خطأً، وهي رأسُ الأَصْبَعِ، والأَصْبَعُ فيها خسُ لغاتٍ: بفتحِ الأَلفِ وكسرِ الباءِ، وضمَّ الأَلفِ، وفتحِ الباءِ، وضمَّ الأَلفِ، وفتحِ الباءِ، وضمَّ الأَلفِ والباءِ، وكسرِ الأَلفِ والباءِ، وكسرِ الأَلفِ وفتح الباءِ،

يُجْرِي المُؤْسَى على رأسهِ: بضمَّ الميمِ وفتحِ السينِ، وهو من قسولك: أوْسَى رأسَهُ أي حلق، فهسو على وزنِ مفعل، وقيل: هو من ماسَ يمُوسُ: أي حلقَ أيضاً، فهو على وزنِ فعلى.

قال كعبُ بن عُجْرَةَ: والقَمْلُ يَتَهَافَتُ فِي وَجْهِي: أي يتساقَطُ، آيُوْذِيْكَ هَوَامٌّ رأسِك؟ بالتَّشديد: جمعُ هامةٍ (٢)وهي الدَّابَة.

عطب في الطَّـريـق: أي هَلِكَ من حـــدٌ عَلِمَ. وقَلْمُ الظُّقْرِ: قطعُهُ من حدٌ ضربَ، وتقليمُ الأظفارِ للتكثيرِ، والأظافيرِ جمعُ الأظفّارِ، وهو جمعُ الجمع.

انقطعتْ من الظُّفْرِ شظيةٌ: أي قطعةٌ وفلقةٌ، وقد تشظَّى تشظيًا: أي تشقَّق وتفلَّق.

اشتدَّ على حمارِ وَحْشِ: أي عَـدَا وحمَلَ عليهِ ، وكـذلك شدَّ من حدِّ دخلَ .

في الأرنب عَنَاقٌ: هي الأنثَى من أولادِ المُعَزِ.

وفي اليربُوع جفرةٌ ^(٣) هي الأنفَى من أولادِ المعــزِ إذا بلغتْ أربعةً أشهرِ .

لا بُحْتَلَى خَلاَهَا: بـالَقصرِ أَي لا يُحْتَشُّ حَشِيشُها^(١)، والخَلَى: الحشيشُ اليابسُ، والواحدةُ خَلاَةٌ، ولا يُعْضَدُّ شجرُهـا: أي لا يُقْطَعُ، من حدِّ ضرَب، وعضَـدَهُ من

⁽١) المحجنُ: وفي معجم متن اللغة ج٢/٣٧: المِحْجَنُ والمحجنةُ: كلُّ عودٍ معطوف الرأس معوجُّ: العَصَا المُعَقَّفَةِ الرأس خِلْقَةَ، كالصولجان، جمعها: محاجن.

⁽٢) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٦٦٦ : الهَامَّـةُ : الدَّابَّةُ . وهي كل ذي سُمَّ قاتل، فإن لم يقتل سمَّـهُ فهو سامَّة . والهامَّـة : تقع على هوامً الرأس .

وَفِي الْمُغْرِبِ جِ ٢/ ٣٨٩: الْمَمِيمُ: الدَّبيبُ، ومنه الهَامَّةُ من الدَّوابِ، ما يقتُلُ من ذواتِ السُّمُومِ كالعقاربِ والحيَّات. ومنه حديث عمر رضي الله عنه "وأخيفُوا الهَوامَّ قبلَ أن تُتَلُوها قبلَ أن تقتلكم، ومثله حديثه ﷺ: (لعلَّ بعضَ الهوامَّ أعانَك عليه). وأما حديث ابن عُجْرَةً: فأيُؤذِيكَ هوامُّ رأسِكَ ٢٤ فالمرادُ بها القَمْلُ على الاستعارة.

⁽٣) وفي المُغْرِب ج ١/١٤٩ : الجَفْرُ: من أولادِ المَغْزِ، ما بلغ أربعة أشهر، والأنثَى: جَفْرةٌ.

⁽٤) سورة المأثدة آية / ٩٥ .

⁽٥) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٤٦ : عِذْلُ الشيء: بالكسرِ: مثلَّةُ من ِجنسِهِ، وَعَذْلُهُ: بالفتح: مثلَّةُ من خلافِ جنسِهِ.

⁽٦) وفي النهاية لآبن الأثير ج ٢/ ٧٥ . وفي حديثُ تحريم مكَّة : (لا يُخْتَل خَلاها) الخلا مَقْصُورٌ: النباتُ الزَّطَبُ الرَّقيقُ ما دامَ رَطْباً.

حدّ دخلَ، أي ضربَ عضدهِ^(١)، وإذا أعانَهُ وصارَ له عضداً أيضاً أي عوناً .

في عنزٍ من الظَّباءِ: أي أنثى منها. نتجتِ الأضحيةُ على ما لم يسمَّ فاعِلُهُ: أي ولدتْ على الفعلِ الظاهرِ، ونتجها صاحبُها نتاجا(٢)، من حدِّ ضربَ.

سرى الجرحُ في الصيدِ يسري سرايةً: تعدَّى عنِ الجرحِ فصارَ قتلاً، وبرأَ الجرحُ يبرأَ بُرْءاً: من بابِ صنعَ، بضمَّ الباءِ في المصدر: أي صحَّ، وبَرَأَ اللهُ الخَلْقَ بَرْءاً: بفتحِ باءِ المصدرِ من حدَّ صنعَ أيضاً: أي خَلقَ، وبَرِيءَ فلانَّ بواءةً: من حدَّ علمَ، فهو بَرِيءٌ: أي صارَ بريئاً.

﴿ وَانْتُمْ حُرُمٌ ﴾ (٣) جمعُ حرامٍ وهو المُخرِمُ.

وفي بيـوتِهِمْ دَوَاجِنُ: جَمُّ دَاجِن: وهـي الشَّـــاةُ التي تعـوَّدَتِ القَّـرَارَ في البيتِ، وأَلِفَتْ أَهْلَـهُ، وقــد دَجنَ دُجُوناً: من حدَّ دخلَ، وهو الإقامة.

﴿مَتَاعاً لَكُمْ وللسَّيَّارَةِ ﴿ (٤) أَي القَافِلَةُ، والقافِلَةُ فِي الحقيقةِ هِي العيرُ الراجعةُ من المقصدِ، وقد قفلَ قُفولاً: من حدِّ دخلَ، أي رجعَ من سفره، والعامَّةُ تطلقُ هذا الاسمَ على العيرِ في أوَّلِ الخروجِ أيضاً، يقسولُون: خرجتْ قَوافِلُ الحَاجِّ.

ولا خيرَ فيما يترَبَّحُصُ فيه أهلُ مكّه من الحَجلِ والنَعَاقِيب: جمعُ حَجَلةٍ، بفتحِ الحاءِ والجيم في الواحدِ

والجمع، وهي القُبَّجة ، واليَعَاقِيبُ: جمعُ يُعَفُّوبِ، وهـ واليَعَاقِيبُ: جمعُ يُعَفُّوبِ، وهـ والمَعْقُوبُ: الخَبَرِ، والمَعْقُوبُ: الذَّكَرُ منهُ.

أَم غَيْلان: شجرُ السَّمرِ، والسَّمَرُ: منَ العِضَاه (٥)، والعِضَاهُ: من شجرِ الشَّوكِ، كالطَّلح والعَوْسَجِ، والواحدةُ عضهُ: بهاءِ أصليّةٍ، وقد يُقالَ: عضهٌ بهاء هي تام، كما يُقالُ: عزةٌ وثبةٌ، ويجمعُ على عضواتِ. وبعيرٌ عَضِهٌ: بكسرِ الضّادِ آكِلُ العِضَاه.

إلا الإذْخِرَ بكسرِ الألفِ والخاءِ، وهـو نبتٌ يكـونُ بمكّة، قالهُ في ديوانِ الأدبِ، وقال في مجملِ اللّغةِ: حشيشةٌ طيّبَةٌ، وأهلُ بلادِنَا يقولُونَ: هـو بالفارسية كوم.

المُحْصَرُ: الممنوعُ عنِ الوصولِ إلى مكّة للحجِّ أو للعُمْرة بمعنى، والإحْصَارُ: المنعُ^{٢١}، والحَصْرُ: الحَبْسُ، من حدِّ دخل، وقال صاحبُ الديوانِ: أُحْصِرَ الحاجُّ: إذا منعَهُ عسن المضيئ لحجّة عِلَّةٌ، وأحْصَرَهُ وحَصَرَهُ بمعنى: أي حَبَسَهُ، وأُحْصِرَ مِنَ الغَابِيطِ، لغةٌ في حصرَ. وقال في مجملِ اللغة: الحُصْرُ بضمُ الحاءِ احتقالُ البَطْنِ، يُقالُ منهُ: حُصِرَ وأحْصِرَ، والإحصارُ: اعتقالُ البَطْنِ، يُقالُ منهُ: حُصِرَ وأحْصِرَ، والإحصارُ: وناسٌ يقولُون: حصرَهُ المرضُ وأحْصَرَهُ العدقُ. قال وقال وقال وعمرو: وحصرَنِ الشَّيءُ وأحْصَرَهُ العدقُ. قال وقال أبو عَمْرو: وحصرَنِ الشَّيءُ وأحْصَرَ في: إذا حَبْسَنِي.

⁽١) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٢٦ ـ ٧٧ : العَضْد: قطع الشجر، ومنه: (ولا يُعْضَدُ شجرُها) والمِعْضَدُ: كالسّيف في قطع الأشجار.

⁽٢) وَفِي المُغْرِّبِ جِ٢/ ٢٨٥ : نَتَجَ النَّاقةَ يَشِّبُها نَتْجاً : إَذَا وَلِيَ يِتاجَها حتى وضعتْ، فَهُو ناتَجٌ، وهو للبهائم كالقابلة للنِّسَاء. والأصل: نتَجها ولداً: مُعدَّى إلى مفعولين.

⁽٣) سورة المائدة آية/ ١/ .

⁽٤) سورة المائدة آية/ ٩٦/ .

⁽٥) وفي معجم من اللُّغة ج٤/ ١٣٣ : العِضَاهة والعِضَهَةُ والعِضَةُ : جمعُ عِضَاهٍ ، وهو أعظمُ الشجر أو الخمط أو كلُّ دات شوك.

⁽٦) وفي المُغْرِب ج ٢٠٦/١: الحَصْرُ: المنعُ ، من باب طلب ، ومنه : الحُصْرُ، بالضَّمِّ ، من الغائط.

وأُخْصِرُ الحَاجُّ : إذا منعه خوفٌ أو مرضٌ من الوصول لإتمام حجَّه أو عُمْسرَتِهِ . وإذا منعه السلطان فهو: حُصِرَ ، هـذا هو المشهور، وقول ابن عباس: «لا حَصْرَ إلا حَصْرَ العَدُقُ».

وقال ابنُ ميَّادةَ : وما هَجْرُ لَيْلَى أَنْ تكونَ تَبَاعَدَتْ

عليكَ ولا أنْ أَحْصَرَتْكَ شُغُولُ قالَ: وقالَ ابنُ السكيتِ: أحصرَهُ المرضُ: إذا منعَهُ عن سفر أو حاجة يُريدُها، قالَ اللهُ تعالى: ﴿ فَإِنَّ أُحْصِرُ تُمْ ﴾ وقد حَصَرَهُ العدُّوُّ يحصرُونَهُ: إذا ضَيَّقُوا عليهِ وقد حَصِرَ صَدْرُهُ من حدٌّ علِمَ: أي ضَاقَ، ﴿ فَهَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الهَدْي﴾(١) أي تيسَّرَ كما يُقسالُ: تيفَّنَ واستيقَنَ وتعجَّلَ واستعْجَلَ، فها استيسرَ من الهَدْي: هـ والشَّاةُ، لأنَّ الهَدِّيَ من ثـ لاثـةٍ: منَ الإبل والبقـ ر والغنم، لأنه اسمٌ لِمَا يُهْدَى، أي يُنْقُلُ ويُبْعَثُ، يُقال: َ هديثُ العَرُوسَ إلى بَعْلِهَا هداءً، وأهديتُ هديةً إلى فلانٍ اهداءً. ومعنَى النَّقْلُ والبَّعْثُ يتحقَّقُ في هذه الأجناس الثلاثة فيتحقَّقُ الهَدِّيُّ منها، والهَدْيُ والهَديُّ بالتَّخفيفِ والتَّشديدِ: لغتانِ، والبِّدَنَّةُ من شيئين: منَ البقر والإبل، لأنَّها مِن البَّدَانَةِ، وهي الضَّخَامةُ، من حدِّ شرفَ . وقد بدُنَ بُدْناً بضمَّ الباعِ وتسكينِ الدَّالِ، وبَدَانَةٌ فَهُوَ بَادِنٌ. وقال في مجمل اللَّغة: امرأةٌ بادِنٌ وبدينٌ، بغيرِ الهاءِ، أي عظيمــةُ الجسم، وبـــدنَ الشيخُ، من بابِّ التفعيلِ، أي كَبْرَ وأسَنَّ، ومنه قولِ النَّبِيِّ ﷺ: (لا تُبَادِرُونِيَ بالـرّكُـوعِ والسُّجُودِ فإنِّي قلدُ

بَدَّنْتُ (٢) بفتح الباءِ وتشديد الدَّالِ ، وهي الروايةُ الصَّحيحةُ ، أي أسننتُ . ورجلٌ بَدَنَّ : بفتح الباءِ والدَّالِ أي مسِنِّ . وقال في ديوانِ الأدبِ : البَدَنَةُ النَّاقَةُ أو البقرةُ أو السَّاةُ تُنْحُرُ بمكَّة . فقولُهُ : أو السَّاةُ وَهُمٌ ، فلا خلاف بينَ الأُمَّةِ أَنَّ الشَّاةَ لا يقعُ عليها اسمُ البَدَنَةِ مِنَ الهَدِي ، وإنَّ الاختلافُ في البقرة ، فعندنا يقعُ عليها اسمُ البَدنةِ ، وعندَ مالكِ لا يقعُ عليها اسمُ البها اسمُ البنانةِ ، والصحيحُ ما قلنا ، لأنَّ معنى البَدنة يجمعُها ، البدنةِ ، والصحيحُ ما قلنا ، لأنَّ معنى البَدنة يجمعُها ، ولا يتناولُ الشَّاةَ لعدم هذا المعنى فيها .

والجَزُورُ: اسمٌ لِما يُنْحَرُ مِنَ الإبلِ حاصةً، وأصلُ الجَزْرِ: القَطْعُ، ومنهُ الجزيرةُ لانقطَاعِها عن معظمِ الأرضِ، يُقالُ: جَزَرَ النَّخْلَ: أي قَطَعُهُ، وجَزَرَ الماءُ: أي نَضَب، هذانِ من حدِّ ضرب، ويُقالُ: جزر (٣) الجزور أي نحره وجزرَ الماء، وهو نقيضُ المد، وهذانِ من حدِّ دخلَ. والجزرةُ شَاةٌ يُسمّنها أهلُها فيذبحُونَها، ولا من حدِّ دخلَ. والجزرةُ شَاةٌ يُسمّنها أهلُها فيذبحُونَها، ولا يكونُ الجزرةُ إلاّ من الغنم، قال في بحمل اللغة: قالَ يعضُ أهلِ العلم: وذلكَ لأنّ الشاة لا تكونُ إلا بعضُ أهلِ العلم: وذلكَ لأنّ الشاق لا تكونُ لغيرِ بعضُ أهلِ العلم: وذلكَ لأنّ الشاق فقد تكونُ لغيرِ ذلكَ.

⁽١) سورة البقرة آية / ١٩٦/ .

⁽٢) قال الشيخ محمد ناصر الدِّين الألباني في إرواء الغليل ج٢/ ٢٨٩ ـ ٢٩٠٠: أخرجه الدارمي ج١/ ٣٠١ ـ ٣٠٠/ وابن ماجه / ٩٦٣/ والبيهقي ج٢/ ٩٢/ وأحمد ج٤/ ٩٢ و٩٨/ وأبو داود / ١٦٩/ .

ولفظ هُوْلاًهُ : (لا تُبادروني بالرُّكوع ولا بالسجود، فمهما أسبقكم به إذا ركعتُ تدركوني به إذا رفعتُ، ومهما أسبقكم به إذا سجدتُ، تدركوني به إذا رفعتُ، إلى قدْ بَدَّنتُ).

ولفظ رواية البيهقي: (يا أَيُّما النَّاسُ إنِّي قد بدَّنتُ، فلا تسبقوني بالركوع والسجود، ولكن أسبقكم، إنَّكم تدركون ما فاتكم) وقال الشيخ محمد ناصر الدِّين: وهذا إسنادٌ حسنٌ.

⁽٣) وفي معجم متن اللُّغة ج١/ ٥٢٠ - ٥٢١ : جَزَرُهُ جَـزُراً: قطعه، وهو أصلُ المعنى. وجَزَرَ الماءُ في البحـر، انحَسَر، ورجع إلى الوراء. والجَزَرُ: كلُّ مِا هو مباحٌ للذبح، أو الخاصُّ بالذبح، ولا يكون لغيره كالشاة.

والجَزُورُ: النَّاقة المَجْزورة، تقع على المذكر والمؤنث.

﴿حتَّى يَبْلُغَ الهَدْيُ تَحِلَّهُ ﴿(١) هـ و مفعلٌ من قـ ولهم: حَلَّ الهَدْيُ إِذَا بِلغَ الموضعَ الـذي يَحِلُّ فيهِ نحرُهُ، من بابِ ضربَ.

أَحْصِرَ النَّبيُّ عليهِ السَّلامُ بالحديبيَّةِ، بالتشديدِ اسمُ موضع . ويَرْوُونَ في حمل قولهِ تعالى: ﴿فإذا أمِنتُمْ ﴾ على الأمنِ منَ المرضِ.

قولُ النَّبِيِّ عليهِ السَّلامُ: (مَنْ سَبقَ العاطسَ بـالحمدِ أَمِنَ منَ الشَّوْصِ واللَّوْصِ والعِلَّوْصِ)(٢) وعلى أَلْسُنِ الفقهاءِ: أن الشَّوص (٣) وجعُ السِّنِّ، واللَّـوص (٤) وجعُ اللَّنْ، واللَّـوص (٤) وجعُ البطنِ، وليسَ في ديوانِ الأدبِ ذكرُ اللَّـوصِ في معنى شيءٍ منَ العِلَلِ. وقو مصدر لوَى جوفُهُ، من حدِّ علمَ، وهو بالفارسية وهو مصدر لوَى جوفُهُ، من حدِّ علمَ، وهو بالفارسية برمانداب. وقال في مجملِ اللغةِ: العلُـوصُ التَّخْمَةُ. وقال في الشوصةِ هي داءً ينعقد في الأضلاعِ. وفي ديوانِ الأدبِ: الشَّوصةُ: ربحٌ تنعقدُ في الأَضْلاعِ. وفي ديوانِ الأَدبِ: الشَّوصةُ: ربحٌ تنعقدُ في الأَضْلاعِ.

ويشمُّ الريحانَ : من حـدِّ دخلَ، لغةٌ في شُمَّ يشمُّ، من حدِّعلمَ.

والخَلُوقُ : ضَرْبٌ منَ الطَّيبِ معروفٌ ، وللمُحْرِمِ أن يبطَّ

القرح، من حدِّ دخل، أي يشقُّهُ، والقَرْحُ: بفتحِ القافِ الجرحُ (٢)، وبضمِها وجعُ الجرح.

و إذا خَضَبَ، من حدِّ ضرَبَ، بالوَسِمَةِ، بكسرِ السَّينِ هي أفصحُ من الوَسْمةِ بتسكينِ السَّين.

ولا يَزُرُّ (٧) القِبَاءَ: من حـدٌ دخلَ، أي لا يشدُّ أزْرَارَهُ، وهي جمعُ زِرِّ، بكسر الزَّاي.

يشــدُّ بها حَقْوَيْهِ: الحَقْقُ: الخَاصِرَةُ، والحقــوُ: الإِزَارُ أيضاً (٨)، ولا يَخُلُّهُ بـخِـلالهِ(٩)، من حدّ دخل، وهو أن يدخل فيه خِلالاً فيشدُّهُ.

يرتدي ويأتزِرُ: هو الصحيحُ ويَتَّزِرُ بدونِ الهمزةِ وتشديدِ التّاءِ خطأً، فإنّ قولَكَ: إيتزر بالهمزةِ من الإزارِ، واتَّزَرَ من الوِزْرِ، ومعناهُ ركبَ الوِزْرَ أي الإثْمَ. ويُكرَهُ للمحرمِ لبسُ البُرْقُعِ (١٠): بضمٌ الباءِ والقافِ أي النَّقاب.

إذا كان السَّنُّرُ متجَافِياً عن وجههِ: أي مُتبَاعِداً.

سَلَلُتْ خِمَارَها: من حدٍّ دخلَ، وهو الإرخَاءُ.

غير مختمرة: أي غير لابسة الخيار.

التَّقْلِيدُ: تعليقُ القِلاَدَةَ فِي عُنق الإبل.

⁽١) سورة البقرة آية/ ١٩٦/.

⁽٢) ذكره الزبيدي في إتحاف السَّادة المتقين ج٦/ ٢٨٦/ وذكره صاحب كنز العمال برقم / ٢٥٥٥/ ، بلفظ: (من سبق العاطس بالحمدِ وَقَاهُ اللهُ وَجِعَ الحَاصرة) ولفظ المصنفُ ذكره العجلوني في كشف الحفاء ج٢/ ٣٣٠_ ٣٣١ وقال: ذكره في النهاية وهو ضعيف.

⁽٤) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٢٢٦: اللَّوِصُ: وجعُ الأَذِن أو النَّحر.

⁽٥) وفي معجم متن اللغة ج٤/ ١٨٥ : رجلٌ عِلَّوْصٌ ومعلُّوصٌ : أصابتُهُ تخمةٌ .

⁽٦) وفي التنزيل: في سورة آل عمرانِ الآية ١٤٠/ ﴿إِنْ يَمْسَشُكُمْ قَرْحٌ فقدُ مسَّ القومَ قَرْحٌ مثلُـهُ ﴾، وفيها أيضـاً آية ١٧٢: ﴿الـذين استجابُوا للهِ والرسولِ من بعدِ ما أصابَهُمُ القَرْحُ ﴾ وفي تفسير ابن كثير: القرحُ : الجِرَاحُ والقَتْلُ. والقَرْحُ في الآية الثانية: الجِرَاحُ.

⁽٧) وفي المُغْرِب ج ١/٣٦٣: زَرَّ القميصَ زِرَّا: أُدَّ عَلَمُ فِي الْعُرُوَةِ.

⁽٨) وفي معجَّم منن اللَِّّغة ج٢/ ١٣٦ : الحَقْقُرُ: الخَصْرُ، أو مَشَدُّ الإزارِ من الجنب. والحَقْقُ: الإزارُ نفسُهُ.

⁽٩) وفي معجم متن اللُّغة ج٢/ ٣٢٦: خلَّ الكِسَاءَ: شدَّه بالخِلالِ.

⁽١٠) وَفِي المُغْرِبِ ج١/ ٧٠: البُرْقُحُ: خُرَيْقَةٌ تُتُقَبُ للعينين، تَلْبَسُهَا النّساء.

وهي عُرْوَةٌ مَزَادة ^(١) : أي قربة صغيرة .

أو لِحَاءُ شجرٍ: بكسرِ السلامِ ومـدُّ الألفِ، أي قِشْرِ شجرٍ.

والتَجْلِيلُ: إلباسُ الجُلِّ (٢).

والإشْعَارُ: الإعلام، وهو الطَّعْنُ في سَنَامِ الهَذي حتَّى يسلَ منهُ دمٌ فيُعْلِمَ بــهِ أنَّه هَـذيٌ، وصَفْحَةُ سَنامِها الأيمن: جَانِبُهُ.

والتعريفُ بالهَدِّي إخراجُهُ إلى عَرَفاتٍ .

تصدَّق بِجلاَلِها وخِطَـامِها: الجلالُ: جمعُ الجِلِّلُ (٣)، والخِطَامُ: الزِّمَامُ.

يَوُمُّ البيت: أي يقصدُهُ ﴿ وَلاَ آمِّيْنَ البَيْتَ الْحَرَامَ ﴾ (٤) أَي قاصِدِين.

استشرفُوا العينَ والأذنَ : أي تأمَّلُوا سلامَتُهُمَا منَ الآمُونِ وأصلهُ الاستطلاعُ .

والعَجْفَاءُ التي لا تنقى (٥): أي المَهْزُولَـــ أُ التي لا تَسْمَنُ، فلا يصيرُ فيها نِقْيٌ بكسرِ النونِ أي مخٌ.

ويجزِى، الخِصِيُّ: وهـو الـذي ســلَّ خصيَـاهُ، وقـدُ خصَــاهُ: من حــدُّ ضربَ خِصَـاءٌ بكسرِ الخاءِ ومــدُّ الألفِ.

وقد ضَحَّى رسولُ اللهِ ﷺ بكبشينِ أَمْلَحَيْنِ مَوْجُوءَيْنِ : الأَمْلَحُ : أَسودُ الرأسِ أَبيضُ البَدنِ ، موجُوءَيْنِ على وزنِ مفعولَيْنِ : من قولِهم : وَجأَ التيس (٦) وِجَاءً بالمدِّ من بابٍ صنعَ : إذا رضَّ عُرُوفَهُ من غيرِ إخراجِ الخصيين ، والرَّضُّ : الدَّقُّ .

والصُّومُ له وِجَاءٌ: من هذا، أي هو قاطعٌ للنَّكاح.

ينضَحُ ضِرْعَ الهَدِّي حتى يتقلَّصَ: أي يُنزُوى، ويقلصُ من بـابِ ضرَب، كــذلك والنَّضحُ: الرَّشُ مـن حدٍّ ضرب.

رأى رجلاً قدْ أجهدَنفسَهُ: أي عَنَّاهَا وغَمُّهـا وجهدَها من حدِّ صنعَ، كذلك.

فقال اركَبْهَا وَيُحَكَ (٧): هي كلمةُ ترحُّمٍ، فقالَ: هي هَدُيُّ؟ فقال: اركَبْهَا وَيُلكَ: هذهِ كلمةُ تهددٍ.

بعثَ النَّبِيُّ ﷺ هَـدَايا على يـدي نَـاجِيَّةَ الأسلمي، فقال: يـا رسولَ الله إن أَزْحِفَ منها شيءٌ: على مـالم يسمَّ فـاعلُـهُ: أي قـامَتْ من الإعياء، أَزْحَفَ البعيرُ وأَزْحَفَهُ السَّيْرُ (٨)، فقال: انْحَـرْهَا واغْمِسْ نعلَكَ في دمِها، ثم اضرب بها صفحة سَنَامِها وخَلِّ بينَها وبينَ

وفيه أيضاً جه/ ٢٣٦ : وَيْلُ: الوَيْلُ: الحُزْنُ وَالْمَلَاكُ والمشقَّةُ من العـذاب. وكلُّ من وَفَعَ في هَلَكَةٍ دَعَـا بَالوَيْلِ، وأمّـا حديث أبي بصير: (ويل أمَّه ا مِسْعَرُ حربٍ) تعجُّباً من شَيجاعتهِ وجُزائِهِ وإقدامِهِ ١١..

⁽١) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ٧٦: المَزَادَةُ: الرَّاوية . [وهي من جلد].

⁽٢) وفي معجم متن اللغة ج ١/ ٥٥٧ : جَلَّلَ الدَّابَّةَ : البَّسَها الجُلُّ ، فهي نُجَلَّلَةٌ .

⁽٣) وفيه أيضاً ج١/ ٥٥٨ : الجِلُّ: النُّسُطُ وَالأكيسَةُ ونحوُها .

⁽٤) سورة المائدة آية/ ٢/ .

⁽٥) وفي معجم متن اللُّغة ج ٤/ ٣٧: عجِفَ وعجُفَ عَجَفاً: ذهبَ سِمَنُهُ وِهُزِل.

⁽٦) وفي معجم متن اللغة ج٥/٧٠٦: وَجَأَ التَّيْسَ: رضَّ عروق الخصية رضًّا شَديداً.

⁽٧) وفي النهاية لابن الأثير ج٥/ ٢٣٥: وَيُعَ: كلمةُ تَرَخُّم وتوجُّع، يُقال لمن وَقَعَ في هَلَكَةٍ لا يستحِقُها. وقد يُقال بمعنى المدح والتَّعجُّبُ. وهي منصوبة على المصدر، وقد تُرْفَقُ، وتُضاف ولا تُضاف، يُقال: وَيُحَ زيدٍ، وَوَيْمًا له، ووَيْحٌ له.

⁽٨) وفي النهاية لابن الأثير ج ٧ / ٩٨ ؟ : ﴿إِنَّ راحلتُهُ أَرْحَفَتْ ﴾ أي أَغيَت ووَقَفَتْ . يُقال : أزْحَف البعيرُ فهو مُزْحَفٌ إذا وقف من الإعياء .

الفُقَرَاءِ ولا تأكُلُ منهَا أنت ولا أحدٌ من رفقتِك (١): الغَمْسُ من حدٌ ضرَبَ. والصَّفْحَةُ: الجَانِبُ. وخلِّ بينهَا وبينَ النَّاسِ: أي اتركُهَا للنّاسِ يتناوَلُونَهَا، ولا تأكُلُ منها أنتَ ولا أحدٌ من رفقتِكَ: أي رُفَقَائِكَ في السَّفَرِ.

وأنه لا يَسْتَمْسِكُ على الرّاحِلَةِ: أي لا يَقْدِرُ على حفظِ نفسِهِ.

جهزَ حَاجًّا: أي هَيًّا أسبَابَهُ وبعَثُهُ .

الصَّرُورَةُ الذي لم يحجَّ (٢).

ولو أَوْصَى بحبِّ وعِنْقِ نسمةٍ: النَّسَمةُ: الإنسانُ، والنَّسَمةُ: الإنسانُ، والنَّسَمةُ: ذُو الرُّوح.

وإذا أحجَّ رجلًا: أي أمرَ رجلًا بهِ وحَمَلَهُ عليهِ.

مَنْ وَقَّتْنَالَهُ وقتاً: أي بيَّنَا لهُ مِيْقَاتاً، بالتخفيفِ من بابِ ضرب، وبالتشديدِ أيضاً لغتانِ.

فقد ذكر المشايخ في كتبِهم بستانَ بني عامرٍ ولم يُبيُّنُوا مَـوْضِعَهُ، ذكرَ الشيخُ القاضي الإمامُ الشهيدُ: عبـدُ الوَاحدِ (٣) رحمهُ اللهُ في مَناسكهِ بالفارسية، وقال: مِنْ ذَاتِ عِرْقٍ، وهو مِيْقَاتُ أهلِ العِرَاق(٤) إلى بستانِ بني

عامـر، اثنانِ وعشرونَ ميلًا، ومن بستانِ بني عــامرِ إلى مكَّةَ أَربعةٌ وعشرونَ ميلًا.

ورخَّصَ للحطَّابِيْنَ، وفي رواية للحطَّابة، وهي جمعُ حَطَّابٍ، وهو المُختَطِبُ، وقد حطَبَ من حدِّ ضرَب، أي اختَطَبَ أيضاً، قال الشَّاعرُ:

إذا ما رَكِبْنَا قالَ وِلْدَانُ أَهْلِنَا

تَعَالَوْا إِلَى أَنْ يَأْتِيَ الصَّينْدُ نَحْتَطِبُ

أَثبتَ عبدُ اللهِ بنُ مسعودِ رضيَ اللهُ عنهُ الإخصَارَ في المُلْدُوغِ: اللَّدُعُ منَ الحيَّةِ. الأَوَّلُ بالغينِ المعجمةِ، والثاني بالعين المهملةِ، وهما جميعاً من حدً صنعَ.

خرجَ إلى الرَّبَذَةَ هي مكانٌ به قبرُ أبي ذَرِّ الغِفَارِي رضيَ اللهُ عنهُ في البَادِيَةِ (٥).

وَافَاهَايومَ النَّحْرِ: أي أتَّاهَا، من بابِ المفاعلةِ.

زَجَرَ الكلبَ فانْزَجَرَ يـزجُرُهُ، من حدٍّ دخلَ، أي هَيَّجَهُ بالصِّيَاحِ فَهاجَ.

أيامُ أكلِ وشُرْبٍ وبِعَالِ (٦): أي مُبَاشَرَةٍ، وقد بَاعَلَها

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه بلفظ: (فانْحَرُهَا ثم اغْمِسْ نعلَها في دَمِهَا. .) في كتاب الحج/ ٣٧٨/ والترمذي في سننه في كتاب الحج/ ٧١/ وابن ماجه في كتاب المناسك/ ١٠١/ وأحمد في مسنده ج٤ / ٢٢٥/ . وفي رواية عند أحمد ج٥/٧: (فانحرهما واغْمِسِ النعرَ , في دواية عند أحمد ج٥/٧: (فانحرهما واغْمِسِ النعرَ , في دماهها. .) .

⁽٢) وفي النهاية لابن الأثير ج٣/ ٢٢: (لا صَرُورَةَ في الإسلام) قال أبو عُبيد: هـ و في الحديث التَّبتُّلُ وتركُ النكاح، أي ليس لأحدِ أن يقول: لا أتزوَّجُ، لأنه ليس من أخلاقِ المؤمنين.

⁽٣) هو عبد الواحد الشيباني، قال اللكنوي في الفوائد البهية في تراجم الحنفية ص ١١٣ : عبد الواحد الشيباني، كان من كبار فقهاءِ ما وَرَاءَ النهر، وكان يُرْجَعُ إليه في أكثرِ الوقائع والنَّوَارِلِ.

⁽٤) وفي معجم البلدان ج ٤/ ١٠٧ : وذَاتُ عِرْقٌ : مُهَلُّ أهلِ العراق، وهو الحدُّ بين نجدٍ وتِهَامة .

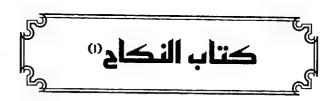
⁽٥) وفي معجم البلدان ج٣/ ٢٤: الرَّبَلَةُ: بَفَتح أُولِهِ وَثَالِيهِ وَذَالِ مَفتوحة أَيضاً: من قرَى المدينة على ثلاثة أيام، قريبة من ذات عِرْق على طريق الحجاز، وبهذا الموضع قبرُ أبي ذَرَّ الغفاريِّ، رضي الله عنه، واسمه جُندُبٌ بْنُ جُنادة، وكان خرج إليها مُغاضباً لعثهانَ بنِ عفان رضي الله عنه، فأقام بها إلى أن مات في سنة ٣٢هـ.

⁽٦) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه في الحج، وإسحاق بن راهويه في مسنده، والطبراني في معجمه، وأبو يعلى الموصلي في مسنده، وعُبيد ابن حُميد في مسنده، [نصب الراية للزيلعي ج ٢/ ٤٨٥].

شاق، هذا الاسمُ بضمَّ الميمِ وياءِ قبلَ القَافِ، وياءِ بعدَهَا. مُبَاعَلَةً وبِعَالاً: أي بَاشَرَهَا مباشرَةً، والبَعْلُ: الزَّوْجُ. والبَعْلَةُ الزَّوْجَةُ.

قال: ههُنَا لغلامٍ له اسمُهُ مُعَيْقِيبٍ (١): أعطِهِ ثمنَ

⁽۱) وهو صحابي جليل، أسلم قـديـاً، وهاجر الى الحبشة، وكان على بيت المال لعمر بن الخطاب، ثم كـان على خاتَم عثمان بن عفان، ومات في خلافته. [الطبقات الكبرى لابن سعـدج٤/١١٦ ـ ١١٨/ وأسد الغابة لابن الأثير ج٤/٢٠٢ ـ ٣٠٠٪ والإصابة لابن حجرج ٩/٢٦٦/ رقم الترجمة ١٨٥٥].



النِّكَاحُ: التَّزَوُّجُ: من بابِ ضَرَبَ، والنَّكَاحُ الدُّجَامَعَةُ أَيضاً، واستشهدَ في ديوانِ الأدبِ للأوَّلِ بقولِ الأعْشَى (٢):

فلا تَقْرَبَنَّ جَارَةً إِنَّ سِرُّها

عليكَ حَرَامٌ فَانْكِحْنَ أُو تَـأَبُّـدَا

أي توحَّش وتفرَّد. والسِّرُّ: الجهاعُ. وقوله تأبَّدا أزَادَ بهِ تأبَّدا أزَادَ بهِ تأبَّدا أَزَادَ بهِ تأبَّدنَ بنـونِ خفيفـةٍ هي للتأكيـدِ، وأَبدل منهـا ألفــاً

للوقفِ، كما في الاسمِ المنوَّنِ، واستشهدَ للشَّاني بقولِ الفَرَزْدَقُ^(٣):

التَّارِكِيْنَ على طُهْرِ نِسَاءَهُمْ والنَّاكِحِيْنِ بِشَطَّي دَجُلَة البَقَرا والنَّاكِحِيْنِ بِشَطَّي دَجُلَة البَقَرا يهجُو قوماً بأنّهم يتركُونَ نساءَهُم فلا يطأونَهُنَّ مع طُهْرِهِنَّ، ويُجامِعُونَ البقرَ على جانبي دَجْلَة بغدَاد. وأصلُهُ الضَّمُ والجمعُ، يُقَالُ: أنكحنا الفَرَا فسنرَى،

(١) النَّكَاحُ: في اللغة جاء بمعنى الوطء، وبمعنى العقدِ [كها في لسان العرب ج٢/ ٦٢٥/ ومعجم مقاييس اللُّغة ج٥/٧/ والصّحاح ج١/ ١٣٨/ والمُغْرِب ج٢/ ٢٢٨].

وفي الشريعة: عبارة عن عقد مخصُوصِ أحدُ ركنيـه الإيجابُ والآخرُ القبولُ، بلفظٍ مخصُوص، هـو زوَّجتُ، وتزوَّجتُ، وزوَّجني، وزوَّجْتُ.

وشرط عقد النكاح: العقلُ والبُلوغِ والحريَّة، وكون المرأة محلَّ للنكاح، وسماع كلِّ منهما لفظَ الآخرِ، وحضورُ شاهدين حرين مسلمين مكلَّفين سامعين معاً لفظَهُم).

قال الإسام النووي في تحرير ألفاظ التنبيه: أو لغة الفقهاء ص ٢٤٩: قال الأزهري: أصلُ النكاح في لغة العسرب: الوَطُّءُ، وقيل للتَّويج نكاح؛ لأنَّه سَبَبُ الوَطْءِ. فإذا قالوا: نكحَ فلانَّ فلانة ينكِحُها نكاحاً ويكاحاً؛ أرادُوا تزوَّجَها. وإذا قالوا: نكحَ امرأتَهُ أو زوجتَهُ، لم يُريدوا إلاّ المُجَامَعَة، لأن بذكر امرأته أو زوجته يَسْتَغْني عن العقد. قال الفَرَّاءُ: العربُ تقولُ: نُكُحُ المرأةِ: بضمَّ النُّونِ: يِضْعُهَا، وهو كنايةٌ عن الفَرْجِ. فإذا قالوا: نكِحَها، فمعناه نُكحَها، وهو فَرْجُها.

وقال أيضاً: وقال ابن فسارس والجوهري: النّكاحُ: السَوَلْمُ، وقد يكون العقلدُ. ونَكَخْتُها ونَكَخَتُه هي: أي تــزوّجتْ، وأنكَخْتُهُ: زوّجتُهُ، وهي ناكعج: أي ذات زوج، استنكحَها: تزوّجَها، وأنكحَها: زوّجها، وهذا كلامُ أهلِ اللغة.

[وأمَّا حقيقةُ النَّكاح في الشّرع: هو حِلُّ الاستمتاع للزُّوجين ببعضِهِما بالمُتاشرة الكاملة].

(٢) الأغشى: أبو بصير ميمون بن قيس. من شعراء الطبقة الأولى في الجاهلية، وأحد أصحاب المعلَّقات. كان غزير الشعر يسلك فيه كلَّ مسلك. ما عُرف أحدٌ قبله أكثر شعراً منه. وعاش طويلاً، وأدرك الإسلام، ولم يُسلم. نسألُ الله تعالى الهداية والثباتَ عليها. [وستأن ترجمته في كتاب الطلاق].

(٣) الفَرَزدق : همَّام بن غالب بن صعصعة التميمي الدارمي، أبو فراس، الشهير بالفرزدق : شاعر من النبلاء، من أهل البصرة، كان عظيم الأشر في اللغة . كان يُقال : لولا شعر الفرزدق لمذهب نصفُ أخبار الناس، ولمذهب ثلث لغة العرب، وكمان زهير في الجاهلين، وكان الفرزدق في الإسلامين/ ت ١٠ هـ/ [الأعلام للزركلي ج ٨/ ٩٣].

والقرآ: بفتح الفاء والرّاء والآخرُ مهموزٌ مقصور: هو حارُ الرَحْشِ، أي جمعنا بينَ الحارِ الوحشي وبينَ أَنْنَاهُ، وسننظُرُ إلى ما يحدُثِ منهُا، يُضْرَبُ مثلاً للأمرِ يُنتظُرُ وسننظُرُ إلى ما يحدُثِ منهُا، يُضْرَبُ مثلاً للأمرِ يُنتظُرُ وُقُوعُهُ ولا يَدْرِي كيفَ يقعُ. وقالَ النّبيُّ عليهِ السّلامُ لأبي سفيان رضي الله تعالى عنسهُ: (أنت كما قبل كُلُّ الصّيدِ في جَوْفِ الفرا) (١) أي مَنِ اصطَادَ الحارَ الوحشِي كأنَّهُ صَادَ كلَّ الصَّيودِ، يعني بهِ أنّه سيّدُ قومِهِ الوحشِي كأنَّهُ صَادَ كلَّ الصَّيودِ، يعني بهِ أنّه سيّدُ قومِهِ وإسلامُهُ سببُ إسلامِ الكلِّ، وجمعه: الفراءُ، بِكسرِ وإسلامُهُ سببُ إسلامِ الكلِّ، وجمعه: الفراءُ، بِكسرِ

وقال المُتَنَبِّي (٢) في النكاحِ بمعنى الضَّمِّ: أنكحتُ صَمَّ صَفَاهَا خَفَّ يَعْمُلَةٍ

تَغَشْمَرتُ بِي إليكَ السَّهلَ والجبلاَ أي ضممتُ بِينَ صَمَّ الصَّفَ وبِينَ خفُ اليعملةِ، والصَّمَّ جعُ أصم، وهو الصَّخرُ الذي لا خرقَ فيه ولا صدَعَ، والصَّفا: الحجرُ الأملَسُ والصّفوانُ كذلك، واليَعْملَةُ النَّاقَةُ القويّةُ على العملِ، تَعْشَمَرَتُ: أي تعسَّفَت، وقال في ديوانِ الأدبِ: تَعَشَّمرَهُ أي أخذَهُ قهراً. وقال في جملِ اللغة: الغشمرةُ إتيانُ الأمرِ من غيرِ تثبُّت، ومعنى البيستِ: جعتُ وضممتُ بينَ عير تثبُّت، ومعنى البيستِ: جعتُ وضممتُ بينَ حجارةِ هذه المفازةِ وبينَ خُفَّ ناقةٍ لي قوية مالت بي يميناً وشهالاً سهلاً وجبلاً إليكَ أيها الممدُوحُ، هذا يميناً وشهالاً سهلاً وجبلاً إليكَ أيها الممدُوحُ، هذا يميناً غريجُ أهل الإتقانِ من العلماءِ فلذا البيتِ، وفلذا المثل،

والأدباء يحملُونها على المجازِ من العقدِ فيقولُون: معنى قوطم زوجنا العير أتاناً فسننظرُ كيف يُولَدُ لها؟ ومعنى قوطم زوجنا العير أتاناً فسننظرُ كيف يُولَدُ لها؟ ومعنى قولِ المتنبي: زوجتُ حجرَ هذه المفازةِ خفّ النّاقةِ وزَفَقْتُها إليه، فهو يفتضُها، وهو استعارةٌ عن الجرحِ والتدميةِ. وقد جاء ذكر النّكاحِ في القرآن للعقدِ، وجاء للوطء، وجاء واختلف فيه القُدَماءُ مِنَ العلماء، وجاء وتكلّم فيه المتأخّرُونَ من المشايخِ، أمّا للعقدِ فقولُهُ تعالى وفائكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النّساء ﴾ (٣) وقوله فوائكِحُوا فوائكَمَ في المُلهِنّ ﴾ (٤) وقوله فوائكِحُوا فوائتلُوا فوائكَمَ من النّساء فوائتكُوا النّكامَ من النّساء فوائتكُوا النّكامَ من النّساء فوائتكُوا النّكامَ وقوله النّتامَى حتّى إذا بلَغُوا النّكاحَ ﴾ (١) أي إذا بلّغِ اليتامَى النّساءِ وقتِ القدرةِ على وطءِ النّساءِ .

وأمّا الذي اختلف فيه القُدَمَاءُ من أهلِ العلمِ فقولُه تعالى ﴿ولا تَنكِحُوا ما نكَحَ آباؤُكُم ﴾ (٧) فعندنا معناهُ: ولا تَطَأُوا ما وَطِيءَ آباؤُكُم، ويتناولُ ذلكَ الحلالَ والحرام، وتثبت بالآيةِ حرمةُ المصاهرةِ بوطءِ الأجنبية، وعندَ الشافعي رضيَ الله عنهُ معناه: لا تعقدُوا على ما عَقدَ عليه آباؤُكُم، ولا يثبتُ بها حرمةُ المصاهرةِ بوطءِ الأجنبية.

وأمّا الذي اختلف فيه المتأخّرُونَ منَ المشايخ فقولُه تعالى ﴿ فَإِنْ طَلَقَهَا فَلَا تَحِلُّ لَـهُ مِنْ بَعْـدُ حتَّى تَنْكِحَ زَوْجاً غيرَهُ ﴾ (٨) فبعضُهُم حملَ النّكاحَ على العقدِ، وقال في

⁽١) رواه الرامهرمزي في الأمثال. وإسناده مرسل جيد، [انظر كشف الخفاء للعجلوني ج٢/ ١٥٩/ رقم ١٩٧٧) وتذكرة الموضوعات للفتني الهندي ص ١٦٨].

⁽٢) المتنبّي : أبو الطيب أحمد بن الحسين الجعفي الكوفي الكندي ، من كبار شعراء الأدب ، شعره ملأ الدنيا وشغل النّاس . ولد في الكوفة ونشأ بالشام ، قُتِلَ قرب بغداد سنة ٣٥٤هـ .

⁽٣) سورة النُّساء أَية / ٣/ .

⁽٤) سورة النِّساء آية / ٢٥ .

⁽٥) سورة النور آية/ ٣٢/ .

⁽٦) سورة النّساء آية / ٦/ .

⁽٧) سورة النِّساء آية / ٢٢ .

⁽٨) سورة البقرة آية/ ٢٣٠/ .

الآية مَدُّ الحُرْمَةِ إلى غاية وهي العقدُ، وظاهرُها يقتضي أن تنتهي عندَ العقدِ، ولا يشترطُ الوطءُ لحلَّ المطلقةِ ثلاثاً كما قالَ سعيدُ بنُ المسيب، لكن زِدْنَا عليه الوطء بخبر ذَوْقِ العُسَيْلَةِ (١)، وهو مشهورٌ، وبعضُ المحقّقين المتُقِنِن من مشايخِنَا رحمَهُمُ الله حمّلوا النّكَاحَ المذكورَ في هذه الآيةِ على الوَطْءِ، وقالوا: ذكرُ العقدِ مُسْتَقَادٌ بذكرِ قولهِ تعالى ﴿زَوْجاً غَيْرَهُ ﴾ فلا يصيرُ زوجاً إلا بالعقدِ فلا يُحمَّلُ النّكاحُ على الوَطْءِ، وصار معناهُ فلا تحلُّ هذه المطلّقةُ يُحمَلُ النّكاحُ على الوطْء، وصار معناهُ فلا تحلُّ هذهِ المطلّقةُ شكراناً حتى تمكن من وطيها رجلاً وقد تنزوَّجَهَا بعدَ القضاءِ علَّتِهَا من الأول، وهو وجهٌ حسنٌ لئلاً يُقالَ لا يجوزُ الزيادةُ على النّصٌ بخبرِ الواحد (١) باشتراطِ الوَطْءِ.

وقوله عليهِ السّلامُ: (عليكُمْ بالبّاءَةِ فَمَنْ لمْ يستَطِعْ

فَلْيَصُمْ فِإِنِّ الصَّوْمَ لهُ وِجَاءٌ)(٣) فَسَّرْنَـا: الوِجَاءَ في المناسِكِ، والبَاءَةُ: النِكَاحُ، على وزنِ البَـاعَةِ، لأنّ مَنْ تزوَّجَ امرأةَ بَوَأَهَا منزلاً. والوَطْءُ سُمِّيَ باءَةَ أيضاً، والمَبِيُّ أيضاً سُمِّيَ باءَةً كذلك.

وقولهُ عليهِ السّلامُ: (النّكَاحُ سُنتِي فَمَنْ رَغِبَ عَنْ سُنتِي فَمَنْ رَغِبَ عَنْ سُنتِي فَلَمَنْ رَغِبَ عَنْ سُنتِي فليسَ ملي طريقتي. وقولهُ عليهِ السّلامُ: (فَمَنْ رَغِبَ عن سُنتِي) أي لم يُرِدْهَا، ولو قيل: رَغِبَ في الشّيءِ فمعناهُ أرادَهُ، والزّهْدُ ضِدُّهُ، يُقالُ: زهدَ في الشيءِ إذا لم يُرِدْهُ، وزهدَ عنهُ إذا أرادَهُ، وصَرْفُ الكلمتينِ جميعاً من حدَّ علم.

إن كانت نفسه تَتُوق إلى النِّسَاء: أي تَشْتَاقُ، وقد تَاقَ يَتُوقُ تَوْقاً وَتَوقَاناً، وفي المثلِ المَرَّءُ تَوَّاقُ إلى ما لم يَنَل. ﴿وسَيِّداً وحَصُوراً﴾ (٥) هـ و الـذي لا يـأتي النِّسـاء مع القدرة على ذلك.

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الطلاق/٧ و٣٧/ وكتاب الشهادات/ ٣/ ومسلم في صحيحه في كتاب النكاح/١٧/ وأبو داود في سننه في كتـاب الطـلاق/ ٤٩/ والترمـذي في النكـاح/ ٢٧/ والنسـائي في سننه في كتـاب الطـلاق/ ٩، وابن مـاجـه في النكاح/ ٣٢/.

⁽٧) قضية خبر الواحد قد جرى حولها الجَدَلُ بين فِرَقِ المتفلسِفَةِ والمتكلِّمةِ، وهي لم تظهر بين السَّلف الصَّالح، فكل حديث صحَّ إسناده عن الثقات الضابطين الحافظين المتقنين، فهو عندهم حُجَّةٌ في العقيدة والشريعة، فلمَّا ظهر في الأمة تلك الفِرَقُ الخارجة على السنة ظهر معها الجدَلُ حولَ حديث الآحاد، فكل حديث يتعارض مع عقليَّاتهم رَدُّوهُ بداعي أنَّه خبر آحاد يُفيد الظن، وهذه بدعة شنيعة ظهرتُ بينَ المُفارِقِين الأهل السُّنَة والجهاعة من الخوارج والجهمية والقدرية والجبرية والمعتزلة إلى أن وصلت إلى «الأشاعرة» الذين يَعدُّونَ أنفسَهُم من أهل السُّنَة والجهاعة، وإنَّ المقياس الذي يجبُ أن يُوزن به الذين يدعون أنهم من أهل السُّنَة هو الجهاعة، وإنَّ المقياس الذي يجبُ أن يُوزن به الذين يدعون أنهم من أهل السُّنَة هو قبول الأحاديث النبوية تعالى عن العمل والسَشُّدُوذ، فإذا ثبت الحديث النبوية تعلَّق النبوي بذلك وجب الأخدُ به في العقيدة والشريعة بلا فرق، وذلك أن الأحكام الشرعية التي ثبتُ بالأحاديث النبوية تعلَّق تعلَّق النبوي بذلك وجب الأخدُ به في العقيدة والشريعة بلا فرق، وذلك أن الأحكام الشرعية التي ثبتُ بالأحاديث النبوية تعلَّق تعقيدًا ولا بين الشريعة عن رسول الله على فلا فرق بين العقيدة وشريعتها ولا بين الشريعة وعقيدتها، والذي كان عليه الائمة الأربعة قبولُ كلَّ ما صحَّ عن رسول الله على عقيدةً وشريعة ، كما كان عليه الصَّحابة والتَّابعون.

وبذلك تسقطُ المزاعمُ حول السُّنَّة المطهرة، ودعوى ردَّها لكونها آحاداً تُفيد الظَّنَّ، بل هي تُفيد العلم واليقين، وذلك استناداً الى ما كانعليه صدرُ الأمة وخيرُ قرونها في قبول جميع الأحاديث المُبتة في الصَّحاح والسُّنن والمسانيد وغيرها ممّا صحَّ إسنادُهُ إلى رسول الله ﷺ. فلم يُؤثر عن أيّ منهم أنَّه ردَّ حديثاً صحيحاً لكونه آحاداً يُفيد الظَّنَّ.

⁽٣) أخرجه الشيخان: البخاري في صحيحه برقم ٢٦٠٥/ ومسلم في صحيحه برقم ١٤٠٠.

⁽٤) أخرجه ابن ماجه في سننه في كتاب النكاح برقم ١٨٤٦/ وهو حديث حسن كما قال الشيخ محمد نماصر الدين الألباني في الأحاديث الصحيحة / رقم ٢٣٨٣/ .

⁽٥) سورة آل عمران آية/ ٣٩/.

وقوله عليهِ السّلامُ: (لا تُنكَحُ المَرَّاةُ على عَمَّتِها ولا خَالَتِهَـا ولا على ابنةِ أخيهَـا، ولا على ابنةِ أخْتِهَـا، ولا تَسْأَلُ المرأةُ طَلَاقَ أُخْتِهَـا لتكتفِىءَ ما في صحفتِهَا، فإنّ الله تعالى هو زَازِقُهَا)(١) فقولهُ «لا تنكِحُ» فيهِ روايتَانِ: كسرُ الحاءِ ورفعُهَا، فـالكسرُ على حقيقةِ النَّهـي، وهو مِجزومٌ ثم يُكْسَرُ لالتقاءِ السّاكِنَيْنِ، والرَّفْعُ على إرَادَةِ النَّهي بصيغةِ الخبرِ كأنَّهُ قال: ما ينبَغي أن يفعلَ ذلك، وهو أن يتنزوَّجَ امرأةً على عمَّتِهَا، أي بعدَ نكـاح عمَّتِها ولا بعدَ نكاح خالَتِهَا، ولا أن يتزوَّجَ المرأةَ ثمَ يتـزوَّجَ عمَّتَهَا أو خالَّتُها، وفائدةُ التُّكرَارِ هَذا أنه إذا ترزَّجَ العمَّةَ ثم بنتَ أخيها أو الخالـةَ ثم بنت أختِها، لم يَجُزْ، ولــو تــزوَّجَ بنتَ الأخِ أولاً ثم العمَّــة أو بنتَ الأختِ ثُمّ الحالَةَ، لَم يَجُزُ أيضاً، بخلاف تزوُّج الأمَّةِ على الحُرَّةِ فإنَّه لا يجوزُ، وتـزوُّجُ الحُرَّةِ على الأمَّـةِ كَجوزُ، ولا تسألُ المرأةُ طلاقَ أختِها في الدِّين ليتزوِّجَها للمالِ، ولا طلاقَ أُختِها في النَّسبِ أو الرَّضَاعِ ليت زوَّجَها بعد انقضاءِ عدَّة المطلَّقَةِ لتكتفىءَ ما في صحفتِها، من قولِكَ كفاًّ الإناء كفشاً، من حدِّ صنعَ، واكتفأهُ اكتفاء أي قلبَهُ، والصحفةُ التي على نصفِ القصْعَةِ فإنّ الصحفةَ التي تُشْبِعُ الخمسةَ ونحوَهُم، والقَصْعَةُ التي تُشْبِعُ العشَرَةَ". ومعنَّاهُ لتصرف حظَّ صاحبتِها إلى نفسِها، فإنَّ الله تعالى هو رَازِقُها، أي هو الذي رزقَ أختَها، فلتسألُ هي ربَّها تعالى أن يرزقها مثل ما رززق صاحبتها.

وقولُ عمرَ رضيَ الله عنهُ لامَّنَعَنَّ النِّسَاءَ فُروجَهُنَّ إلا منَ الأَعْفَاءُ: الْأَعْفَاءُ: الْأَكْفَاءُ: جمعُ كُفْؤ، بتسكينِ الفاءِ وضمَّها وهمز الآخر، وبتسكينِ الفاءِ، وآخرُهُ بالوادِ، وهو النَّظِيْرُ والمُسَاوِي(٢).

وقولةُ عليهِ السّلامُ: (البِكْرُ تُسْتَأْمَـرُ فِي نفسِها، وإذْنُهَا صمائها و النَّيْبُ تُشَـاورَ) (٣) فالاسْتِيْبَارُ: الاسْتِيْدَانُ، وهو استفعالٌ منَ الأمرِ، فهو طلبُ أمرِهَا وسؤالُ أمرِهَا بذلك، والصَّمْتُ: بفتحِ الصَّادِ. والصَّاتُ: بضمّ الصَّادِ، والصُّمُوتُ: بالواو كلُّها السُّكُوتِ، وصرفُهُ من حــــد دخل. والثَّيْبُ تُشَــاوَرُ: المُشَاوَرَةُ والتَّشَـاوُرُ والاسْتِشَارَةُ: طلبُ الرأي والتّدبيرِ، والاسمُ: المَشُورَةُ، بفتح الميم وضَمِّ الشَّينِ، هي اللغَـــةُ الصحيحــةُ الفصّيحةُ . والمُشْوَرَةُ: بفتحِ الميمِ وتسكينِ الشّينِ وفتحِ الـواوِ، لغةٌ فيهـا. ثم البِكْرُ: هي التي يكـونُ وَاطِئْهَا مبتدئاً لها، منَ البُّكْرَة (٤) والبَاكورَةِ، والْبُكورِ والتِّبْكير. والنَّيْبُ: التي يكونُ وَاطِئُها راجعاً إليها، منْ ثابَ يثُوبُ: إذا رجع . ﴿ وإذْ جَعَلْنَا البَيْتَ مَغَابَةً للنَّاسِ ﴾ (٥) أي مَوْجِعاً لهم. الثَّيْبُ يُعْرِبُ عنها لِسَانُها: أي يُبيِّنُ. وإغْرَابُ الكلمةِ منْ ذلكَ ، هو بيانٌ عن حالِها. وقالَ النُّخْعِيُّ: البِكْرُ تُسْتَأْمَرُ فِي نفسِها، فَلَعلَّ بها داءً لا يعلَّمُهُ غيرُها. قولهُ: دَاءٌ منصوبٌ بلعلَّ لأنَّه اسمَهُ، فينتصِبُ بهِ، وإنْ حـالَ بينَهُمَا حائلٌ كما في قولـهِ تعالى

⁽١) الشطر الأول من الحديث أخرجه ابن ماجه في سننه برقم ١٩٢٩/ وسنده صحيح. والشطر الثاني: أخرجه أحمد في مسنده ج٢/ ١٧٤، ٣٩٤، ١٩٠٩ والبيهقي في سننه ج/ ٥/ ٣٤٤/، وذكره الحافظ ابن حجر في فتح الباري ج/ ٢١٩/ وج٥/ ٣٣٣/ وج٢/ ٣٥٣/.

⁽٢) وفي المُغْرِب ج٢/ ٢٢٢: الكُفْءُ: النَّظيرُ. ومنه: كَافَأَهُ: سَاوَاهُ. وتَكَافَؤُوا: تَسَاوَوْا. وفي الحديث: «المؤمنُونَ تتكافأُ دِمَاؤُهم. . » أي تَتَساوى في القِصَاصِ والدِّيات، لا فضلَ لشريف على وَضِيع .

⁽٣) أخرجه مسلم في صحيحه برقم ١٤٢١/.

⁽٤) وفي معجم متن اللغة ج ١/ ٢٨ ٣ : البُّكْرَةُ: الغُدْرَةُ. والبُّكْرَةُ من الغَدِ. جمعُها: بُكَرٌ وأَبْكارٌ. والبَّكْرَةُ : الغُدْرَةُ . والبَّكَارَةُ : عدرةُ المرافِق مصدرُ البِكْرِ، وهي التي لم تُفْتَضَّ.

⁽٥) سورة البقرة آية / ١٢٥ .

﴿إِنَّ لَهُ أَبِ أَشَيْخاً كبيراً ﴾ (١) ﴿إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكَالاً ﴾ (٢) ، ﴿إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكَالاً ﴾ (٢) ، ﴿إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكَالاً ﴾ (٢) ، ﴿إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكَالاً مِ عسَى عَلَوْنُ مَيْلُها إِلَى رجلٍ آخَرٍ فلا تألِفُ هذا . وقالوا : بلُ معناهُ عسَى يكونُ لَما في الفرج عِلَّةٌ كالقَرَنِ ، بفتح القافِ وتسكينِ الرَّاءِ ، وهو العفلة (٤) التي تكونُ للنساء كاللادرة للرجالِ ، فلا يمكثُ معها الزَّوْجُ على ذلك ، وهي أعلمُ بحالِها فلا بدَّ من اسْتِيْهارِهَا لتنظر في أمرِها ، وقَعْبرَ عن شَانِها .

وقوله : لا تُنكَحُ الأَمَةُ على الحُرَّة ، وتُنكَحُ الحُرَّة على الأَمَةِ ، وللحرَّة الثَّلث : المُّمَةِ ، وللحرَّة الثَّلث المصدرُ ، والقِسْمُ : بكسرِ القافِ المصدرُ ، والقِسْمُ : بكسرِ القافِ الحظُّ ، وقد قسمَ الشَّيءَ يقسِمهُ ، من حدِّ ضرَبَ . وأزادَ الحديث أنَّ ه يكونُ عندَ الحرَّة ليلتينِ وعندَ الأَمَةِ ليلة . وعن ابنِ عباسٍ رضيَ الله عنها أنّه قالَ : كانَ بعضُ العربِ في الجاهلية يستحِلُّ الرجلُ نكاحَ امرأة أبيهِ فإذا العربِ في الجاهلية يستحِلُّ الرجلُ نكاحَ امرأة أبيهِ فإذا منتَ أبوهُ وَرِثَ يُكَاحَها فأنزَلَ الله تعالى في كتابهِ فولا تنكِحُوا مَا نكحَ آباؤكُمْ مِنَ النِّسَاءِ إلاّ ما قَدْ سَلَفَ إنَّهُ كانَ فَاحُ العربِ ، فقدْ رُويَ عن أبي مجلزِ أنه قال : كان بعضُ العربِ ، فقدْ رُويَ عن أبي مجلزِ أنه قال : كانتِ بعضُ العربِ ، فقدْ رُويَ عن أبي مجلزِ أنه قال : كانتِ الأنصارُ إذا ماتَ الرجلُ كانَ وليُّ الرجلِ أحقَّ بالمرأةِ من وليَّها ، فنهي الله تعالى عن ذلك . وأما وَجُهُ ورَائَةِ وليَّها ، فنهي الله تعالى عن ذلك . وأما وَجُهُ ورَائَة

النُّكَـاحِ فقدْ رُوِيَ عن مجاهـدِ أنَّه قـال: كَانَ إِذَا تُـوفِّي الرجلُ كَـان ابْنُهُ أَو أُخُوهُ أَو ابـنُ أخيهِ أحقَّ بامـرأتهِ أَنْ يتزوَّجَها إن شاء أو يُزوِّجَها مَنْ شاءً. وعن قتادةَ رضي الله عنه قال: كانَ هـذا الحيُّ منَ الأنصارِ إذا ماتَ لهم ميِّتٌ كَانَ وَلِيُّ الميِّتِ أُولَى بِالْمِرْأَةِ فَينَكِحُهَا إِنْ شَاءً، أَو يُنكِحُهَا من شَاءَ أو يُعْضِلُهُنَّ حتى يفتدينَ بأموالِينَّ. وأمَّا كيفيَّةُ وِرَاثَتُهُنَّ فقدْ رُوِيَ عن السَّدِّي عن أبي مالكِ قال: كانتِ المرأةُ في الجاهليةِ إذا ماتَ زوجُهَا جاءَ وليُّهُ فَأَلْقَى عليها ثوبَه ، فإن كان لهُ ابنٌ صغيرٌ أو أخِّ حَبَّسَهَا وليُّهُ حتَّى يشِبُّ هـذا الصغيرُ، أو يموت فيرثها، فإن انفلتَتْ وأتَتْ أهلَها قبلَ أن يُلْقِي عليهَا ثوباً نجَتْ، فأنزل الله تعالى ﴿ لَا يَجِلُّ لَكُمْ أَنْ تَرِثُوا النِّساءَ كَرْهاً ﴾ (٦) الآيةُ، وقوله ﴿ إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً ومَقْتًا وسَاءسبيلاً ﴾ (٧) فالمقتُ أشـدُّ البُغْضِ، من حـدٌ دخلَ، أي يُبْغِضُ الله تعالى هذا أشدَّ البُّغْضِ. ﴿وحَلاَثِلُ أَبْنَاثِكُمْ ﴾(٨) هي جَمُّ حَلِيْلَةٍ، وهي الـزّوجـةُ. والحليلُ الـزُّوجُ، وهما حَلِيلاًنِ، واشتقاقُ ذلكَ من ثلاثةِ أشياء: مِنَ الحِلِّ بالكسرِ والحَلِّ بالفتح والحُلُسولِ. والأوَّلُ من بابِ ضرب، وَالثاني والشالثُ من بسابِ دخلَ، يُقَالُ حَلَّ الشيءَ يُمِلُّ حِلًّا فهو حَلاَلٌ، وَحَلَّ العُقْدَةَ يُحلُّها حلًّا، فهو حالً وحالٌّ به، يحلُّ حلُّولاً، فهو حالٌ، أي نزَلَ،

⁽١) سورة يوسف آية / ٧٨/ .

⁽٢) سورة اللزُّمّل آية / ١٢/ .

⁽٣) سورة النحل آية/ ١١، ١٣، ٢٥، ٢٧، ٩٩/ .

⁽٤) وفي المُغْرِبُ ج ٢/ ٧٠: العَفَلُ: شيءٌ مُدَوَّدٌ يُحِرِجُ بالفرج، ولا يكون في الأبكار، وإنّها يُصيبُ المرأة بعدَما تَلِدُ. وفي معجم متن اللغة ج٤/ ١٥١: العَفَلُ والعَفَلَةُ: شيءٌ يخرج في قُبُلِ النّساء وحياء النّاقة، كالأذرة للرجال ـ وهو انتفاخ الخصيتين ـ أو نبات لحم ينبتُ في قُبُلِ المرأة، وهو الفَرَّن، أو هو في الرجال غِلظٌ يحدث في الذَّبُرِ، وفي النّساء غِلَظٌ في الرَّحم.

⁽٥) سورة النّساء آية / ٢٢ .

⁽٦) سورة النساء آية/ ١٩/ . ورواه النيسابوري في كتابه «أسباب النزول» ص ١٢٢/ ط دار الكتاب العربي/ .

⁽٧) سورة النساء آية/ ٢٢/ وانظر سبب نزول هذه الآية في كتاب أسباب النزول للنيسابوري ص ١٢٣/ .

⁽٨) سورة النساء آية/ ٢٣/ .

فالزَّوجانِ حَليلاَنِ أَي يَحِلُّ كلُّ وَاحدٍ منهما لِصَـاحيهِ، ويَحِلُّ كلُّ واحدٍ منهما عُقْدَةَ صـاحبهِ، ويحلانِ جميعاً في مكانِ واحدٍ.

﴿ورَبَائِبُكُمُ اللّاتِي فِي حُجُورِكُمْ ﴾ (١) جمعُ ربيبةٍ، وهي ابنةُ امرأةِ الرجلِ لأنّهُ يُرْبِها أي يُربِّيها. والحُجُورُ: جمعُ حَجْدٍ، بفتحِ الحاءِ وكسرِها، وهما لغتانِ فصيحتانِ. وقولُ ابنِ عبّاسِ رضي الله عنها: أبهمُوا ما أبهمَ الله: أي أطْلِقُوا ما أطْلَقَ الله. وأصلُ الإبهامِ: تركُ البيانِ، قالَ ذلكَ في قولِهِ تعالى ﴿وأُمّهاتِ نِسَائِكُمْ ﴾ (٢) يعني قالَ ذلكَ في قولِهِ تعالى ﴿وأُمّهاتِ نِسَائِكُمْ ﴾ (٢) يعني بيّنَ الله تعالى السّراطَ الدُّخولِ في حقِّ الرَّبائِبِ بقولِهِ بيّنَ الله تعالى السّراطَ الدُّخولِ في حقِّ الرَّبائِبِ بقولِهِ أَمْ بِهِنَ ﴾ (٣) ولم يبينُ ذلكَ في أمّهاتِ النّساءِ، فلا تشترِطُوا ذلكَ فيهنّ.

ويجوزُ نِكَاحُ الصّابئيَّةِ عندَ أبي حنيفة (٤) رحمَّهُ الله، لأنَّ الصَّابئين قومٌ منَ النَّصَارَى عندَهُ. ولا يجوزُ عندَهُما لائمَّم عَبَدَهُ اللايجوزُ عندَهُما لائمَّم عَبَدَةُ اللايكِ بِ. وقيلَ : هُمْ عبدَةُ الملائِكَةِ . وقيلَ : هُمْ عبدَةُ الملائِكةِ . وقيلَ : هم قومٌ بينَ المجوسِ والنَّصَارَى .

دَعْهَا فإنّها لا تُحْصِنكُ: أي لا تجعَلُكَ مُحْصَا بفتح الصَّادِ، منَ الإحصانِ. قالَ ذلكَ لكعبِ بنِ مالك (٥) رضيَ الله عنهُ حينَ أرادَ أن يتزوَّجَ يهوديّةً. والإحْصَان في القرآنِ على وُجُوهِ، الإحْصَانُ: النّكَاحُ، قالَ الله تعالى: ﴿واللّحْصَانَ أَي المنكُوْحَاتِ، وقولهُ: ﴿وَاللّحْصَانُ اللّهِ عَلَى اللّهُ وَعَلَى اللّهُ وَعَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ وَعَلَى اللّهُ وَاللّحْصَانُ العِقَّةُ، قالَ الله تعالى: ﴿واللّهِ عَلَى يَرْمُونَ اللّهِ تعالى: ﴿واللّهِ عَلَى يَرْمُونَ اللّهُ تعالى: ﴿واللّهِ عَلَى يَرْمُونَ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى الْعَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى الْعَلَى الْعَلْمُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللّهُ

وفي الشَّرِع إِحْصَانَانِ: أحدُهما يتعلَّقُ بهِ وُجُوبُ الرَّجْمِ في الزَّنَا، ولهُ شرائطٌ، والآخرُ يتعلَّقُ بهِ وُجُوبُ الحَدُّ على القَاذِفِ، ولهُ شرائطٌ، ونـذكرُهُمَا في كتــابِ الحُدُودِ إنْ شاءَ الله.

وقالَ النَّبيِّ صلى الله عليهِ وسلَّم في مُجُوسِ هَجَر، وهو اسمُ بليدٍ (سُنَّوا بِهِمْ سُنَّةَ أهلِ الكِتّابِ، غيرَ نَاكِحِي

⁽١) سورة النساء آية/ ٢٣/.

⁽٢) سورة النساء آية / ٢٣/.

⁽٣) سورة النساء آية / ٢٣/ .

⁽٤) قال الحافظ الذهبي في تذكرة الحفاظ ج ١/ ١٦٨ : أبو حنيفة الإمامُ الأعظم، فقيهُ العراقِ: النَّعيان بن ثابت بن زوطا التيمي مولاهم الكوفيّ، مولده سنة ثمانين، رأى أنسَ بن مالك غير مرَّة لمَّا قدم عليهم الكوفيّ، عال ابن المبارك: أبو حنيفة أفقه النّاس. وقال الشافعي: النّاسُ في الفقه عيالٌ على أبي حنيفة. وقال يزيد: ما رأيتُ أحدًا أورعَ ولا أعقلَ من أبي حنيفة، وقال أبو داود: إنَّ أبا حنيفة كانَ إماماً. توفي سنة ١٥٠هـ رضي الله تعالى عنه .

⁽٥) كعبُ بنُ مالكُ بن أُبِيَّ بن كعب الأنصاري السَّلَمي: الصحابي الجليل، والتّائبُ النّاصحُ، وكان قد تخلّف عن رسول الله ﷺ في غزوة تبوك. وقد تاب توبة نصوحاً قائزلَ الله تعالى توبته مع آخرين، وذلك في سورة التوبة آية ١١٨: ﴿ وعلى الثلاثةِ الّذين خُلَفُوا حتى إذا ضَاقَتْ عليهِمُ الأرضُ بها رَحُبَتُ ﴾ الآية. وكان كعب يومُ أُخُد قد أبلَى بلاءً حسناً، وكان كعب توفي في الشام في خلافة معاوية بن أي سفيان، رضي الله تعالى عنهها. [أسد الغابة ج٤/ ٢٤٧ ـ ٢٤٨ / والإصابة ج٨/ ٣٠٤ ـ ٥٠٣/ برقم ٧٤٧/ وموسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ ج٣/ ٢٠٥ ـ ١٦٦٠/ .

والنهي عن زواج الكتابيَّة واردٌ عن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه . انظر سنن البيهقي ج٧/ ١٧٢/ .

⁽⁷⁾ سورة النساء آية $\sqrt{71}$.

⁽٧) سورة النساء آية / ٢٤/.

⁽٨) سورة النور آية / ٤/ .

⁽٩) سورة النساء آية / ٢٥/.

نِسَائِهِمْ، ولا آكِلِي ذَبـائِحِهِمْ) (١) يعني: اسْلُكُـوا بهم على طريقِ أهلِ الكتـابِ في إعطاءِ الأمانِ بأخــذِ الجزية على طريقِ أهلِ الكتـابِ في إعطاءِ الأمانِ بأخــذِ الجزية إلاَّ أنّه لا يجوزُ لكـم أن تتزوَّجُوا إنّـائَهُمْ، ولا أنْ تَـأْكُلُوا ذَبَائِحَهُمْ، وقدْ سَنَّ يسنُّ من حدِّ دخلَ.

وعن النبيّ صلى الله عليه وسلّم أنّه تُزوَّجَ عائشة رضي الله عنها وهي صغيرة بنتُ ستّ سنين، وبَنَى بها وهي بنتُ سنين، وبَنَى بها وهي بنتُ تسع سنين، وكانتُ عنده تسعاً، أي تسع سنين إلى أنْ قُبِضَ صلى الله عليه وسلّم. وقوله : بَنَى بها أي حمّلَها إلى بينه، ودخل بها. وكلامُ العربِ في ذلك بنَى عليها يُبني بناءً: أي ضربَ عليها قُبنةً، أي خيمة لزفافها، وحملها إليه، ثم صارَ عبارة عن الزّفاف بنَى عليها قُبنة أولاً (٢)، وبنَى بها غيرُ مستعمل عندهم، عليها قُبنة أولاً (٢)، وبنَى بها غيرُ مستعمل عندهم، وإن كان كذلك على ألسنن العامّة. والزَّفاف: اسمٌ من رفَّ العروسَ إلى زوجِها زَقاً، من حدٌ دخلَ، أي حملها اله.

تُسْتَأْمَرُ النِّسَاءُ في أَبْضَاعِهِن ٣): جمعُ بُضْعٍ، بضمٍّ

الباءِ، وهــو الفَرْجُ، والمُبَاضَعَةُ: المُجَامَعَةُ من ذلكَ، وكــذلكَ قولــهُ لبريرة رضيَ الله عنهــا: (مَلَكُتِ بُضْعَكِ فاخْتَارِي)(٤) هو على هذا.

وقولهُ عليهِ السّلامُ: (لا تُنكَحُ اليَيهمةُ حتى تُسْتَأَمَرُ) (٥) الميتهمةُ: الصغيرةُ التي لا وَالِدَ لها، وقد يَتِمَ يُنهَ من حدً عَلِمَ، وأوَّلُ المصدرِ مضمومٌ، وقيل: هو اسمٌ والمصدرُ يَتمٌ: بفتحِ الباع والتاء ، واليتمُ في الناسِ من قِبَلِ الأب، وفي البهائم من قِبَلِ الأمّ، يعني اليتيم من بني آدمَ: من ماتَ أبوهُ، ومن البهائم ما ماتّتُ أُمه. وقيدنا بالصغرِ لقولهِ عليهِ السّلامُ: (لا يُثمّ بعدَ الحُلُمِ) (١) أي بالصغرِ لقولهِ عليهِ السّلامُ: (لا يُثمّ بعدَ الحُلُمِ) (١) أي حُلهاً: بالضَّمِّ من حدِّ دخل، وحلِمَ حِلهاً بكسرِ الحاءِ، من حدِّ شرف، أي صارَ حليهاً. وحلمَ الأديمُ حَلها بفتح الحاءِ واللّهم في المصدرِ، من حدِّ علمَ، أي وقعتْ فيهِ دَوَابٌ ﴿ وَالنّهِ فِي المصدرِ، من حدِّ علمَ، أي وقعتْ فيهِ دَوَابٌ ﴿ وَالْكِحُوا الأَيْامَى مِنكُمْ ﴾ (٧) جمعُ: أيم، في المصدرِ، من حدِّ علمَ، أي وقعتْ فيهِ دَوَابٌ ﴿ وَالْكِحُوا الأَيْامَى مِنكُمْ ﴾ (٧) جمعُ: أيم، في التي لا زوجَ لها، يقالُ: آمَتْ تئيمُ أيهاً، كقولكُ

⁽١) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٣/ ١٧٠ : هذا الحديث غريب بهذا اللفظ : وروى عبد الرزاق وابن أبي شيبة في مصنفيهها عن قيس بن مسلم عن الحسن بن محمد بن علي أنَّ وسول الله ﷺ كتب إلى مجوس هجر يعرض عليهم الإسلام، فمن أسلم قُبِلَ منه، ومَنْ لم يُسلمْ ضُربت عليهم الجزية، غير ناكحي نسائهم، ولا آكلي ذبائحهم.

وروى ابن سعد في الطبقات: أخبرنما محمد بن عمر الواقدي حدَّني عبد الحكم بن عبد الله بن أبي فسروة عن عبد الله بن عمرو بن سعيد بن العماص أنَّ رسول الله ﷺ كتب إلى مجوس هجسر يعرضُ عليهم الإسلام، فإن أبَـوًا عرَض عليهم الجزية، وبأنَّ لا تنكح نساؤهم ولا تُؤكل ذبائحهم . . وفيه قصة . والواقدي متكلَّمٌ فيه .

⁽٢) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٣٥٢: بنَى بناءً على أهله ، وبني بها الغة أنكرها الجوهري مع أنَّها صحيحة »: زَفَّها إليه. وبنَى بها: دخل بها.

وفيه أيضاً ج٣/ ٤١ : زفُّ يزُفُّ زَفّاً وزِفافاً العروس إلى زوجها : أهْدَاهَا .

⁽٣) رواه البخاري في كتاب الإكراه/ ٣/ والنسائي في كتاب النكاح/ ٣٤/ وأحمد في مسنده ج٦/ ٤٥، ٣٠٣/ . وقال ابن الأثير في النهاية ج١/ ١٣٧ : يُقال أَبْضَعْتُ المرأة إبضاعاً إذا زوَّجَها .

⁽٤) وفي المُغْرِب ج ١/٧٧: المُبَاضَعةُ: المباشرةُ لِما فيها من نوع شَقَّ [البَضْعُ: الشَّقُّ والقَطعُ] والبُضْعُ: اسم منها بمعنى الجماع، وقد كُنّي بها عن الفرج في قولهم: مَلكَ فلانٌ بُضْعَ فلانةٍ، إذا عقدَ لها. ومنها: (تُسْتأمر النّساء في أبضاعهنّ) على لفظ الجمع.

⁽٥) أخرجه الدارقطني في سننه ج٣/ ٢٣١/ .

⁽٦) أخرجه أبو داود في سننه في كتاب الوصايا/ ٩/ ، والبيهقي في سننه ج٧/ ٥٧ ، ٣٢٠/ ، وهـو حديث صحيح كها ذكره الشيخ محمد ناصر الدِّين الألباني في إرواء الغليل ج٥/ ٧٩/ .

⁽٧) سورة النور آية/ ٣٢/ .

باعَ يبيعُ بيعاً، وتأيَّمَتْ تأيُّياً: أي امتنعتْ عنِ التَّزَوُّجِ، قال الشّاعرُ:

فإنْ تَنْكِحِي أَنكِحْ وإن تَتَــأَيُّمِي

مَدَى الدُّهُ رِ مَا لَمَّ تَنْكِحِي أَتَأَيُّم

أي: إنْ تزوجتِ أنتِ تزوجتُ أنا، وإنْ لم تتزوَّجي أنتِ لم أَتَزَوَّجْ أنا مَدى الدهرِ، أي ضاية الدهرِ، وأتايَّم: مجزومٌ في الأصلِ لأنه جزاءُ الشّرطِ، وهمو قولهُ: وإن تتأييمي وكُسِرَ لاستواءِ القافيةِ.

﴿ فَلا تَعْضُلُوهُنَّ أَنْ يَنْكِحْنَ ﴾ (١) أي لا تمنع وهُنّ عن التزوُّج، وصرف من حدِّ دخل وضرب جميعاً. ﴿ ولا تَعْضِلُوهُنَّ ﴾ (٢) أي: لا تُضَيِّقُوا على الزوجاتِ لتفتدينَ بالمالِ.

كَانَ النَّبَيُّ عَلَيهِ السَّلامُ إِذَا أَرَادَ أَن يُزَوِّجَ إِحَدَى بَنَاتِهِ^(٣) دَنَا إِلَى خِــدْرِهَا: أي سترها، ويقــولُ: إِنَّ فُلاناً يــذَكُرُ فلانةً، أي يخطِبُهَا، ثم يذهبُ فيُروِّجُها.

لو تُرِكَ النَّاسُ ودعْوَاهم (٤): أي مع دَعْوَاهُمْ: محلَّهُ منَ الإصراب: النَّصْبُ، كما يُقالُ: لو تُرِكْتَ والأسَدَ، بالنَّصْبِ، لأكلكَ، أي معَ الأسدِ، ويُسَمَّى هذا مفعولاً مَعَهُ.

النُكُولُ(٥) في الاستحلاف: من بابِ دخلَ ، أصلهُ البُكُولُ(٥) في الاستحلاف: من بابِ دخلَ ، أصلهُ الجُبْنُ ، يُقَالُ: نكلَ عن العَدُوِّ: أي جَبُنَ(٢) عنهُ فلم يتجَاسَرُ على الإقدام عليه ، ومُرَادُ الفُقَهاءِ من هذه الله اللَّفْظَةِ هو الامتناعُ عنِ اليمينِ . ومحمَّدُ (٧) رحمهُ الله أَطْلَقَ لفظةَ الإباء ، والفقهاءُ يقولُونَ : الإيباءُ ، بزيادةِ ياءٍ ، وهو خطأ . وقد أبَى يأبى إباء (٨) ، من حدِّ صنعَ ، إذا لم يقبلُ .

فعلَيْكَ بِذَاتِ الدِّينِ تَرِبَتْ يَدَاكَ (٩): أي افتقرت، من حدِّ علم، وهذا دعاءٌ لا يُرَادُ بهِ وقوعُهُ. وقيلَ: هو على القلب، وقيلَ: هو على القرط: يعني افتقرتْ يَدَاكَ، أي إنْ لم تفعل ما أمرتُكَ بهِ، وأثرَبَ يتربُ إتراباً: أي استغنى (١٠)، وهو ضدُّ تربَ.

وفي الخبر: النّكَامُ إلى العَصَباتِ، قال القتبي: عصبةُ الرجلِ قَرَابَتُهُ لأبيهِ، وبنُوهُ سُمُّوا عصبةً لائَهم عَصَبُوا بهِ: أي أحاطُوا بهِ، وكلَّ شيء استَدَارَ حولَ شيء، فقد عصبَ بهِ، ومنه العَصَائِبُ، وهي العَمَائِمُ، قال القتبي: ولم أسمعُ للعصبةِ بواحدٍ، والقياس أن يكون عاصِباً، مثلُ طالبِ وطلبة، وظالم وظلمة، والعصباتُ: جمعُ الجمعِ، وكذلكَ يقولُ في مجملِ والعصبةُ قرابةُ الرجلِ لأبيهِ، من قولِمِم: عصَبَ اللّغةِ: العصبةُ قرابةُ الرجلِ لأبيهِ، من قولِمِم: عصَبَ

⁽١) سورة البقرة آية/ ٢٣٢/ .

⁽٢) سورة النّساء آية/ ١٩/.

⁽٣) أخرَجه البيهقي في سننه ج٧/ ١٢٣/ وله عدَّة روايات، منها : فإن تكلَّمتْ فكرهتْ لم يزوِّجْها، وإن هي صمتتْ زَوَّجَهَا .

⁽٤) لم أجد هدا اللفظ، والحديث في هذا المعنى بلفظ: (لـو يُعطَى النّـاسُ بِدَعُـوَاهم. .) أخرجه البخاري ج٦/٣٦/ وفي الفتح ج٨/١٣/ والبيهقي في سننه ج١/ ٢٥٢/ والتبريزي في مشكاة المصابيح برقم ٢٧٥٨/ .

⁽٥) وَفِي معجم متن اللغة جه / ٤٤٧ : نَكُلُ نُكُولاً: نَكُصَ . وَنَكَصَ عن عدرٌهِ : جَبُنُ وضَعُفَ وعجزَ.

⁽٦) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٤٧٠ : جَبَنَ وَجَبُنَ - جُبُناً وجُبُناً وجُبُناً وجُبَانَةً ـ صارَ جَبَاناً.

⁽٧) هو الإمام محمد بن الحسن الشيباني صاحب الإمام أبي حنيفة - تقدمت ترجمته ص ٩٢.

⁽٨) وفي معجم متن اللغة ج ١/ ١٣٩ : أبَى يَأْمِي، ويَأْبِي "نادرٌ مردودٌ، إباءُو إباءَةً. و إبايَةُ الشيء: كرهه: امتنع عنه.

⁽٩) هـذا من حديث في الصحيحين وسنن أبي داود والنسائي وابن ماجه ولفظه: (تُنكَحُ الْمِرَأَةُ لأَرْبِعٍ: لمَالِهَا وَلَحَسَبِها وَلِحَمَالِهَا وَلِدينها، فاظفَر بذاتِ الدِّينِ تَرِبَتُ يَدَاكَ). [صحيح الجامع الصغير ج ١/٧٥/ رقم ٣٠٠٣].

⁽١٠) وفي معجم من اللّغة ج ١/ ٣٨٩: أثرب: لَصِقَ من فقرِهِ بـالتُّراب، وأترب: قلّ مالهُ، وأترب: استغنى وكنر مالهُ فصار كالتُّراب

القومُ بفلانِ: أي أحاطُوا بهِ، وعصبتِ الإبلُ بالماءِ إذا ذَارَتْ بهِ، وهم في الحاصلِ الذكورُ الذينَ يَتَّصِلُون بهِ بالذكورِ^(١).

﴿وجَعَلْنَاكُمْ شُعُوباً وَقَبَائِلَ﴾ (٢) الشَّعْبُ: بفتحِ الشَّينِ وتسكينِ العينِ: القبيلةُ العظيمةُ، والقبيلةُ دُونَها.

مَنْ أَبْطَأَ بِهِ حملُهُ لم يُسْرِعُ بِهِ نَسَبُهُ (٣): أي مَنْ لم يتقدَّمُ بحسنِ عملهِ لم يشرفُ بنسبهِ .

أَمِثْلِي يُفْتَاتُ عليهِ في بناتِهِ: على ما لمْ يُسَمَّ فاعلُهُ: أي يُسْبَقُ على رأيهِ فلا يُشَاوَرُ ولا يُستأذَّنُ منهُ. وقدِ افتاتَ يفتاتُ افتياتاً: فهو افتعالٌ من الفَوْتِ

كلُّ نِكَاحِ لَم يَحْضُرهُ أربعةٌ فهو سِفَاحٌ: أي زنا، قال الله تعالى ﴿غَيرَ مُسَافِحِينَ ﴾ (٤) أي غيرَ زُنَاةٍ، وقد سافَحَ مُسَافَحةً وسِفاحاً: إذا زَنَى، وهو منْ سفحَ يسفحُ سفحاً، من حدِّ صنعَ، أي صبَّ، سُمِّيَ الزِّنَا سِفاحاً لأنَّه صبَّ الماءً على وجهِ التَّضييع.

يلحقُهَا العَارُ والشَّنَارُ: أي العيبُ، وينسبُ إلى الوقاحةِ: هي صلابةُ الوجهِ، من حدِّ شرفَ، والقَحَّةُ

والوَقُوحَةُ أيضاً، وهي صلابةُ الوجهِ، وقِلَّةُ الحياءِ، وهو رجلٌ وَقحٌ ووقـاحٌ، والوقـاحُ: الحافِرُ الصُّلْبُ أيضـاً، وقد وقحَ الحافرُ: من حدِّ شرف، ووقـاحةُ الوجهِ تشبيهٌ بذلكَ.

مهرُ المرأة: يمهرُها مهراً، من حدِّ صنعَ، أي أعطاها المهرَ، وأمهرها إمهاراً كذلك، وفي المثلِ: كالمهورة بإحدى خدمَتيَها: أي خلْخَاليها، يُضُرَبُ مشلاً للجاهل الذي يصطنعُ إليه من ماله فيظنُّه من عند فاعله، ويُقالُ مَهرَها: أي أعطاها مهرَها، وأمهرها كذا: أي جعلَ ذلك مهراً لها بالتسمية. ويُقالُ أيضاً: أمهرتُ الجارية أو العبد: أي جعلتُ ذلكَ مهراً لها بلمرأة.

وقالَ عليهِ السّلامُ: (أدُّوا العَلاَثق) قيل فها العلائق؟ قال؟ (المهورُ ما تَراضَى عليهِ الأهّلُون)(٥) جمعُ علاقةٍ: وهي المهرُ تقعُ بهِ العَلقَةُ بينَ الزوجين .

وذكرَ في باب الأكفاءِ: أنّ قريشاً كانُوا يقولُون: نحنُ أهلُ اللهِ وقُطّانُ بيتِ اللهِ: أي خَواصُ اللهِ والمُضَافُونَ إليهِ بجوارِ بيتهِ الكعبة، والقُطّانُ: جمعُ قَاطِنٍ، وهو السّاكِنُ، يُقَالُ: قطنَ بالمكانِ من حدِّ دخلَ أي أقامَ. والنّاسُ يستنكِفُونَ عن ذوي الحِرَفِ اللَّنِيَّةِ أي يأتفُونَ.

جَهَّزَ ابنتَهُ بجَهَازِهَا بفتحِ الجيمِ وكسرِها، والفعلُ من بابِ التفعيلِ: أي هَيَّا أسبَابَها وبعثَها إلى الزَّوجِ.

⁽١) وفي معجم متن اللغة: العَصَبةُ للرجلِ: بَتُوهُ وقرابتُهُ لأبيه: وقومُهُ الذين يتعصَّبُون له، لا واحدَ لها والقياسُ: عَاصِبٌ. والعَصَبَةُ: في الفرائض: كلَّ من لم يكن له فريضة مُسَيَاة –ج عَصَبَات.

⁽٢) سورة الحجرات آية/ ١٣/.

⁽٣) أخرجه أبو داود في سننه كتاب العلم باب/ ١/ وأحمد في مسنده ج٢/ ٤٠٧/ وابن حبان في صحيحه ج١/ ٢٨٤ _ ٢٨٥/ رقم ٨٤

⁽٤) سورة النساء آية/ ٢٤/ .

⁽٥) ذكره الحافظ ابن حجر في تلخيص الحبير ج٣/ ١٩٠/ وقال: وإسنادُهُ ضعيفٌ جداً. / رقم الحديث ١٥٥٠/ .

أُعلِنُوا النَّكَاحَ ولو بالدَّف (١): بفتحِ الدَّالِ وضمَّهَا: لغتان.

﴿إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَيَّا فَتَبَيَّنُوا﴾ (٢) وقُرِىءَ: فَتَنَبَّنُوا: التَّبِيُّنُ التَّبِيُّنُ وَالتَّفَحُصُ لِيعلم، والتثبتُ والتَّبُتُ والتَّفَحُصُ ليعلم، والتثبتُ والاستثباتُ: التَّانِّي والتَّامِّلُ ليظهر.

(إِنَّ الله يُحِبُّ مَعَالِي الأمورِ، ويبغضُ سَفْسَافَها) (٣) أي رديثها، والسَّفْسَافُ منَ الشَّعرِ ومنَ الشَّوبِ ومن كلِّ شيء أردأُهُ.

نهَى المجوسَ عن الزَمْزَمَةِ^(٤): هي كلامُ المجـوسِ عندَ مأْكَلِهم وغيرِ ذلك، وهو كلامٌ لا يتبيَّنُ حروفُهُ.

اتُركُوا أَهلَ الذَّمة وما هُمْ عليهِ منْ نكاحِ المحارمِ واقتناءِ الحمورِ والحنازيـرِ: أي اتخاذِها، وقد اقتناهـا يَقُتَنِيهَا، وقناها يقنُوهَا قنوةً، وقناها يَقْنِيْها قنيةً.

نتركهُمْ وما يَدِينُونَ : أي يتخذونَهُ دِيناً .

يقعُ بينها المُشَاجَرةُ: أي المخالفةُ، والتَّشَاجُرُ كذلك، وقولـهُ تعـالي ﴿ فيها شَجَـرَ بِينَهُمْ ﴾ أي وقعَ بينهم من الاختلاف، وهو من حدِّ دخلَ.

وإذا تروَّجَ الدِّمِّي مسلمةً ودخلَ بها عُزِّرَ، والتَّعْزِيرُ: الضَّرْبُ على وجهِ التَّاديب، من العزرِ وهو الردُّ، من حدِّ ضرب، فهو ضربٌ يَردُّهُ عن الجناية ﴿وَتُعَرِّرُوهُ﴾(٥)

أي تنصُرُوهُ بسردٌ الأعسداءِ عنسهُ، قسال ذلك في شرح الغَوِيْدَيْنِ، وقال في مجملِ اللّغةِ: التّعزيرُ: الضَّرْبُ دُونَ الحَدِّ، يُقالُ: عزرتُ الحهارَ: أي أوقرتُهُ، وعزرتُ البعير: أي شيد أي شددتُ خَيساشِيْمَهُ بخيطِ ثم أوْجَرتُهُ (٢)، يشير بذلك أنَّ التّعزيرَ تشديدٌ على الجاني ومنعٌ له عن العَوْد.

والرَّضَاعُ: بالفتحِ أفصحُ، والرَّضَاعُ بالكسرِ لغةٌ فيه، والرَّضْعُ والرَّضَاعةُ: المصدرُ، والصرفُ من حدِّ عَلِمَ أفصح، ومن حدِّ ضربَ لغةٌ فيه.

يُسْتَتَابُ المرتدُّ: أي يُسْأَلُ منهُ التَّوبة، وهي الرُّجُوعُ إلى الإِسلام.

إذا خرج الحربي مُراغَها: أي مُغَاضِباً مُنَايِداً، والمُرَاغَمُ: بالفتح المذهبُ والمهـربُ، من قولـه تعالى ﴿يَجِدْ فِي الأرضِ مُرَاغَها﴾(٧).

انقطعتِ العصمةُ بينهها: أي الوصلةُ التي كانا يعتصِهانِ بها، أي يتمسّكَانِ، وقالَ النّبيُّ عليهِ السّلامُ في سَبَايَا أوطاس، وهو اسمُ موضع ((): (ألا لا تُوطأُ الحُبَالَى حتّى يَضَعْنَ مَمْلَهُ نَّ، ولا الحَيَالَى حتّى يَشْتَبرِينَ بحيضةٍ) (() الحَبَالَى: جمعُ حُبْلَى، وقد حبلتْ من حدّ عليم، والحَيَالَى: جمعُ حبائلٍ، وهي التي لا حَبَل بها،

⁽١) حديث: (أَعْلِتُوا النَّكَاحَ) حديث حسن [رواه أحمد وابن حبان والطبراني وأبو نعيم والحاكم] صحيح الجامع الصغير ج١/ ٢٤٣/ رقم ١٠٧٢ وأما زيادة (ولو بالدَّف) أو (اضربُوا عليه بالدفوف) هو ضعيف رواه البيهقي، [الاحاديث الضعيفة للشيخ محمد ناصر اللباني رقم ١٩٧٨].

⁽٢) سورة الحجرات آية / ٦ / .

⁽٣) حديث صعيح أخرجه الحاكم [صحيح الجامع الصغير ج١/ ٣٨٤/ رقم ١٨٨٩].

⁽٤) وفي النهاية لابن الأثير ج ٢/٣/٣: حديث عمر: اكتبَ إلى أحد عماله في أمر المجوس: وأنْهَهُمْ عن الزَّمْزَمَةِ، وهي كلام يقولونه عند أكلهم بصوت خفي .

⁽٥) سورة الفتح آية / ٩/ .

⁽٦) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٧٠٩ : أَوْجَرَهُ الدَّواءَ : جعلَهُ في فيهِ .

⁽٧) سورة النساء آية / ١٠٠ / .

⁽٨) أوطاس: وادٍ في ديار هَوَازن، فيه وقعت غزوة حُنين للنبي ﷺ. [معجِم البلدان ج١/ ٢٨١].

⁽٩) ذكره الحافظ السريلعي في نصب الراية ج٤/ ٢٥٢ بلفظ: (لا توطأ الحبّالي حتى يضعنَ حَلَهْنّ)، وبلفظ المصنف وقال: أخرجه أبو داود في سننه في كتاب النكاح باب في وطء السبّائيا.

وقـد حالتْ تحولُ حيـالاً، فهي حائل، وجمعتْ حَيـالَى على الازدورَاجِ. وقولهُ (حتى يَضَعْنَ) أي حتَّى يَلِدْنَ، وحتى يَسْتَبَرِيْنَ بحيضةٍ. وأصلهُ يَسْتَبْرَأَنَ والروايةُ بالياء ثابتةٌ على وجهِ تليّين الهمـزة للتخفيفِ، وقد شرحناهُ في كتابِ الصّلاةِ.

لها مهرُ مثلِ نسائِها لا وَكُسَ ولا شَطَطَ: أي لا نقصانَ ولا زيادة، والوَكُسُ: النَّقُصُ (١) من حــد ضرب. والشَّطَطُ: مجاوزةُ القَدْرِ في كلِّ شي، وقد شطَّ شُطُوطاً، من حــد دخل وضرب، أي بَعُــد، وأشطَّ في الحُكْم إشْطاطاً: أي جَارَ قال الله تعالى ﴿ولا تُشْطِطْ ﴾ (٢) وأشطَّ في المساومةِ، واشتطَّ من بابِ الافعالِ والافتعالِ، أي أبعدَ، وأصلُ ذلك كلِّهِ ما تقدم.

والمهـرُ المفروضُ: المُسَمَّى المُقَــدَّرُ، والصَّرْفُ من حــدً ضرب، قال الله تعالى ﴿أَو تَفْرِضُوا لَمُنَّ فَرِيْضَةَ ﴾ (٣).

والمتِّعَةُ التي تجبُ للمنكُوحَةِ التي طُلُقَتْ قبلَ الدَّخُولِ بها، ولم يكنْ سَمَّى لها زوجُها مهراً، مأخوذةٌ منَ التَّمَتُّعِ بالشيء، يُقالُ: تمتَّع تمتعاً وأمتعهُ الله به إمتاعاً ومتَّعهُ بهِ تمتيعاً. وأصلُ ذلكَ كلِهِ من قولهم: شيءٌ مَاتِعٌ: أي طويلٌ. وقد متع النَّهارُ: أي ارتفعَ وطالَ، من حدَّ صنعَ، فالتَّمتيعُ بالشيءِ هو إطالةُ الانتفاعِ بهِ، فالمتعةُ شلائةُ أثوابِ درعٌ وخمارٌ وملحفةٌ. ويُعْتَبَرُ فيها حالُ الرجل، كما في النفقةِ، هذا هو الصحيحُ.

المفوِّضَةُ: بكسرِ الـواوِ، هي التي زوَّجَتْ نفسَهـا من رجلٍ من غيرِ تسميةِ مهرٍ، والمفوَّضَةُ: بفتحِ الواوِ، هي

التي زوَّجَها وليُها من رجلٍ من غير تسمية مهر، فبالكَسْرِ نعتُ الفاعلةِ، وبالفتح نعتُ المفعولةِ. والتفويضُ هو التسليمُ، وهو تركُ المُنَازَعةِ والمضايَقةِ، ويُرادُ بهِ تفويضُ أمرِ المهرِ إلى الزوجِ، وتركِ المنازَعةِ في تقديره.

أمُّ كُلْثُومِ بضمِّ الكافِ^(٤).

وإذا تزوَّجَها على بيتِ أو خَادمٍ فلهَا الوَسَطُ من ذلك. قالَ في ديوانِ الأدبِ: البيتُ منَ الأبنية، ومنَ الشَّعْرِ، يعني يقعُ على بُيُوتِ المَكرِ، وهو لأهلِ الأمصارِ، وعلى بيُوتِ الشَّعْرِ وهي لأهلِ البَوادِي.

وقالَ في ديوانِ الأدب: الخَادِمُ وَاحِدُ الخَدَمِ، غلاماً كانَ أو جاريةً، لأنه لا يُرَادُ بهِ النَّعْتُ من فعلِ الخدمةِ، ولو جُعِلَ من ذلكَ فلل بلد من التلكيرِ والتأنيثِ، لكن جُعِلَ اسْهاً فلم يحتَجُ إلى ذلك.

والوَصِيْفُ: العبدُ، وجَمَعُهُ الـوصَفَاءُ، والوَصِيْفَةُ: الجاريةُ، وجمعُهَا الوَصَائِفُ (٥).

ويختلفُ بالغَلاَءِ والرُّخْصِ بتسكينِ الخاءِ وضَمَّ الرَّاءِ، مصدرُ الرَّخيصِ، والصَّرْفُ: من حدَّ شرف. والغُبْنُ اليَسِيْرُ والفَاحِشُ: هو الخِدَاعُ في المُبَايَعَةِ، من حدَّ ضرب.

نهاءُ اللُّكِ للمالِكِ، هـو ممدودٌ، وصرفُهُ مـن حدِّ ضربَ ودخلَ جميعاً، ويَنْمِي، أفصحُ، بالياءِ.

والعَقْرُ مهرُ المرأةِ إذا وُطِئَتْ عن شُبْهَةِ.

⁽١) وفي المُغْرِب ج ٣٦٨/٢: وَكَسَهُ: نقصَهُ. ومنه (لا وَكُسَ ولا شططَ) أي: لا نقصَ ولا مجاوزةَ حدٌّ.

⁽٢) سورة صَّ آية / ٢٢/ .

⁽٣) سورة البقرة آية / ٢٣٦/.

⁽٤) أُمُّ كُلثوم : إذا أطلقت، فهي بنتُ رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، تزوَّجها عِثمان بعد وفاة أختها رقية، رضي الله عنهما.

⁽٥) وفي المُغُرِّبُ ج٢٪٣٥٧: الْوَصيفُ: النَّخُلام، والجمعُ وُصَفَاءً، والجاريةُ: وَصِيقَةٌ وجمعُها: وصائف.

والذَّرْشُ: دِيَةُ الجِرَاحَاتِ (١). وقالَ في شرحِ الغَرِيْبَيْنِ: سُمِّيَ العَقْرُ عَقْراً لأنَّه يجبُ على الوَاطِيءِ بِعقرهِ إيَّاهَا بإزَالَةِ بكَـارَتِها، أي بجرحهِ، من حدِّ ضربَ، هـذا هو الأصُّل، ثم صِارَ للنَّيْبِ وغيرِها. والأرْشُ سُمِّي أرشاً اشْتِقَاقاً من التّأرِيشِ بينَ القومِ، وهو الإنْسَادُ.

وجَدَادُ التَّمْرِ: قَطْعُهُ (٢)، من حــد دخل، والجِدَادُ: بكسرِ الجيمِ لغةٌ في الجَدَادِ بالفتحِ.

وجزَّ الزَّرْعَ والصُّوفَ، من حدِّ دخلَ أيضاً، والجِزَازُ لغةٌ في الجَزَازِ (٣) كالأولِ.

لا شُفْعَـةً في الشَّقْصِ المَّمُهُـورِ عنـدَنَـا. الشَّقْصُ: الطَّائِفَةُ مِنَ الشِّيءِ ، ويُرَادُ بهذا أنَّ الـرَّجُلَ إذا تزوَّجَ امرأةً على نِصْفِ هذه الدَّارِ، أو جزءٍ معلُّوم منها، فليسَ للشريكِ فيهَا حتُّ الشُّفْعَة (٤) عندَنَا، خلُّافاً للشافعي، وعندَنَا لو تزوَّجَها على دارِ فليسَ للجارِ حَقُّ الشُّفْعَةِ أيضاً، لكنْ وَضَعْنَا المسألةَ في الشَّقْصِ(٥)، الأنَّ حقَّ الشُّفْعَةِ عندَ الشَّافعي لا يشِتُ للجارِ في موضعٍ مَا وإنَّها يثبتُ لَلشريكِ، فـوضعنَا المسألـةَ في الشقصُ تحقيقـاً للخلاف.

روى العَبَادِلَةُ عن النَّبِيِّ صلى الله عليهِ وسلَّمَ أنَّه قالَ: (لاَ مَهْــرَ أَقَلَّ مِنْ عَشْرَةٍ) العَبَادِلَةُ هُمْ: عبــدُ اللهِ بنُ

عبَّاسٍ، وعبْدُ اللهِ بنُ مَسْعُـودٍ، وعبْدُ اللهِ بنُ عُمَرَ رضيَ الله عنهم على تسركيبِ الاسم السواحددِ من كلمتين، كَالْحَوْلِقَةِ (٦) وَالْحَيْمَلَةِ، لَقُولِهُمَّ لا حَوْلَ وَلا قُوَّةَ إِلَّا بِاللهِ، وحيَّ على الصّلاةِ وحيَّ على الفَسلاحِ، والسّمُّونُ بهِ من(٧) الصّحابةِ مائتًا رجلٍ، لكنَّ العلماءَ إذا أطْلَقُوا هذا الجمع أزادُوا بِه هؤلاءِ الثّلاثة .

تزوَّجَ النَّبيُّ عليهِ السّلامُ عائشةَ رضي الله عنها على اثنتي عشرةَ أوقيةً : الأوقية أربعُونَ دِرهماً .

وتزِوَّجَ عَبْدُ الرحْمٰنِ بْنُ عَـوْفِ امرأة على نَواةٍ مِنْ ذَهبِ: النَّوَاةُ قَدْرَ خمسةِ دراهم، ونواةٌ من ذهبِ ذهبٌ قيمتُهُ خمسةُ دَرَاهِم^(۸).

والمتعةُ (٩) تختلفُ بــاختــلافِ البســارِ والإعْسَارِ، أي الغِنَى والافْتِقَـارِ، وبعضُ أهلِ العلمِ يستعملُون لفظـةَ اليَسَارِ والعَسَـارِ، وهو غيرُ مُسمـوعٌ، فالعُسْرُ واليُسْرُ مسمُوعانِ على المُقابَلَةِ والإيسارُ والإعسارُ كذلك مصدرًانِ من أيْسَرَ وأعْسَرَ، واليَسَارُ أيضاً مسموعٌ، وهو اسمٌ، فأمّا العَسَارُ فلم يرد بهِ السّماعُ ولا وَجْهَ لإطلاقِهِ. وقال الله تعالى ﴿علىٰ المُوسِعِ قَدَرُهُ وعلىٰ المُقْتِرِ قَدَرُهُ﴾ المُؤسِعُ: الغَنِي، والوَاسِعُ كذلك، والمُقْتِرُ: الفَقيرُ، وقد أَوْسَعَ إِذَا اتَّسَعَتْ حَالُّه، وأَقْتَرَ إِذَا افْتَقَسَر. والقَدْرُ: بتسكينِ الدَّالِ وفتحِها: المِقْدَارُ.

⁽١) وفي المُغْرِب ج ١/ ٣٥: الأرش: دِيّةُ الجراحات، والجمعُ أُروشٌ وإراشٌ.

⁽٢) وفي المُغْرِّب جَ ١/ ١٣٤: الجَدُّ في الأصلِ القطع، ومنه: جَدَّ النَّحْلَ: صَرَمَه، أي قطعَ ثمرَهُ، جِدَاداً، فهو جادًّ.

⁽٣) وفي المُغْرِب ج ١/ ١٤٥ : الجُزُّ: قَطْعُ الشِّيء الكثيفِ الضعيف. والجزازُ: بالفتح والكسرِ. والجَدَادُ خاصٌ في النخل.

⁽٤) الشَّفْعَةُ : اسمٌ لِلْملكِ المَشْفُرَعَ بِمِلْكِكَ، من قولهم : كان وَثْراً فشفَعتُهُ بَاخَر، أي جعلتُهُ زُوجاً له. [المُغْرِب ج١/ ١٤٤]. (٥) الشَّفْصُ: الجُزُء من الشيء النصيِب. [المُغْرِب ج١/ ٤٥٠].

⁽٦) الحَوْلَقة: وكذا في معجم من اللُّغة ج٢/ ٠٥١]: كلمة: لا حول ولا قوَّة إلَّا بالله.

⁽٧) أي اسم قعبد الله.

⁽٨) وهَّذَا التُّعريفُ ذكره صاحب المُغْرِب ج٢/ ٣٣٤/.

⁽٩) المتعة: متعة الطلاق، وهِي في قوله تعالى في سورة البقـرة آية ٢٣٦: ﴿لا جُناحَ عِليكُم إِنْ طلقتُمُ النِّساءَ ما لم تَمَسُّوهُنَّ أو تَقْرِضُوا لهنّ فريضة ومتَّعُوهُنَّ على الْمُوسِعِّ قَلَرُهُ وعلى الْقُتِرِ قَلَدَهُ مَتَاعاً بـالمعروف حقّاً على المُحْسِنِينَ ﴾ هذا إذا كانت مفوَّضة [أي لم يُسمَّ لها مهرًّا] فأمرَ اللهُ تعالى بإمتاعها، وهو تعويضها بشيءٍ تُعطاه من زوجها بحسب ماله. [من تفسير ابن كثيراً.

وفصُّ الحاتم: بفتحِ الفاءِ، وبالكسرِ لغةٌ رديّةٌ. إذا تَـزَوَّجَهـا على خَلِّ فإذا هي خرٌ أو طِـلاَءٌ، بـالمدِّ وكسر الطَّاءِ، وهو ماءُ العنبِ إذا طُبِخَ حتّى ذهبَ ثُلْثَاهُ.

وإذا تزوَّجَها في السِّرِّ على مهرٍ مُسَمَّى وسهاعاً في العلانية بأكثرَ منهُ: أي أظهرَ العقدَ على مهرٍ آخر، واسمعًا النَّاسَ كذلكَ، والاسمُ منهُ السُّمْعَةُ بضمَّ السَّينِ.

ولا تردُّ المنكوحةُ عندنا بعيبِ الرَّتَقِ: بفتح التاء، وهو انسدادُ الرحمِ بعظمِ ونحوه، والمرأةُ الرَّنَقَاءُ التي لا يَصِلُ إليها زوجُها، وصرفهُ من حدِّ علم. ولا بالقرْنِ: بسكينِ الرّاءِ وهي كالعفلة (١) التي هي للنساءِ كالأدْرَةِ للرجالِ. ولا بالبَرَص: وهو بَياضٌ يظهرُ بالجلد، ويُتَشَاءمُ بهِ، وصرفهُ من حدِّ عَلِمَ، ولا بالجُدَامِ: وهو ويتشاعمُ بهِ، وصرفهُ من حدِّ عَلِمَ، ولا بالجُدَامِ: وهو ويتشاعمُ بهِ، وسرفهُ من حدِّ عَلِمَ، ولا بالجُدَامِ: وهو وقد جُدِمَ: على ما لم يُسَمَّ فاعلهُ، فهو مجدُّومٌ، ولا بالشَّللِ: وهو آفةٌ تصيبُ اليَدَ أو الرِّجْلَ، وقد شُلَّ يتلُّ فهو أشلُّ: من حدِّ عَلِمَ.

تزوَّج النَّبِيُّ عليهِ السّلامُ امرأةً فرأى في كَشْحِهَا بِيَاضاً (٢) أي بَرَصاً. والكَشْحُ: مسا بينَ الخَاصِرَةِ إلى الضّلعِ القُصْوِي منَ الجَنْبِ، فردَّها، وقالَ: (دَلَّسْتُمْ عليَّ) أي طلَّقها. ومنهُ الحديثُ: ابنتُكَ مَرْدُودَة عليكَ: أي مطلَّقةٌ. والتَّلْلِيشُ: إخفاءُ العيبِ.

والعُنَّةُ: صِفةُ العِنين (٣)، وهو الذي لا يقدرُ على إتيانِ المراةِ.

وقولُ النّبيِّ عليهِ السّلامُ: (فرَّ مِنَ المَجْذُومِ فِرَارَكَ مِنَ الأَسْدِ) (٤) ليسَ لتحقيقِ العَدْوَى، وهي السِّرَايَةِ، فقدْ نفَى ذلكَ بقولهِ عليهِ السّلامُ: (لاَ عَدْوَى ولاَ هَامَةَ ولاَ صَفَرَ) (٥). العَدْوى: هو الاسمُ من إعداء الجَرَبِ ونحوهِ، وكان أهلُ الجاهليةِ يعتقدونَهُ، فنقَاهُ. والهَامَةُ: من قولِهم أيضاً: إنّ عِظامَ الميّتِ تصيرُ هامةً فتطيرُ. والهامةُ طائرٌ يُقالُ له: بالفارسية جغد، فنفاهُ وقالَ: ليسَ كذلك. وقيل: كانوا يتشاعَمُونَ بهذا الطّائرِ، فقالَ: ليس هذا عا يُتشاءَمُ بهِ.

وقـولهُ: (ولا صَفَـرَ) لـهُ وجهـانِ: أحدهما أنَّهم كـانُـوا يقولُون في البطنِ حيَّةٌ تُصِيبُ الإنسانَ إذا جاعَ وتُؤذِيهِ، ومنه قولُ قائِلهم:

لا يَتَاذَّى لِا فِي القِدِدِ يَوْتُبِهُ

ولاً يعضُّ على شرسُـوفِـهِ الصَّفَـرُ

يصفهُ بقلّةِ الأكلِ وقلَّةِ النَّهَمِ، فقولهُ: لا يتأذَّى لِمَا في القِـدْرِ: أي لا يتحبسُ ولا يتمكثُ للحم الـذي في القِـدْرِ: أي لا يتحبسُ ولا يتمكثُ للحم الـذي في القِـدْرِ ينتظـرُهُ لينضُجَ فيأكلَـهُ، ولا يعضُّ على شُرْسُوفِه (٢): هـو طرفُ الضِّلعِ الـذي يُشْرفُ على البطنِ، وجمعُهُ الشَّراسِيْفُ. الصَّفْرُ: أي هـذه الدابةُ لا تُؤذيهِ، أي الجُوعُ لا يُقْلِقهُ ولا يَعْنِيهِ، فنفَاهُ النَّبِيُّ عليهِ السَّلامُ وقالَ: ليسَ كذلك. وقيلَ: كانُوا يُؤخُرونَ تحريمَ المُحرَّم إلى صَفَرَ، وهو النَّبِيءُ اللهِ ذكرهُ الله تحريمَ المُحرَّم إلى صَفَرَ، وهو النَّبِيءُ اللهِ ذكرهُ الله تحريمَ المُدي ذكرهُ الله

⁽١) وفي المُغْرِب ج٢/ ١٧٢ : القَرْنُ في الفرج : مانِعٌ يمنعُ من سلوك الذكر فيه، إما غُدَّةٌ غليظةٌ أو لحمَةٌ مُرتَيَقَةٌ. وامرأةٌ قَرْناءُ : بها ذلك. وفيه أيضاً ج٢/ ٧٠ : العَفَلُ : شيء مدوَّدٌ بخرج بالفَرْج، ولا يكون في الأبكار وإنَّا يُصيب المرأة بعدَما تلِدُ.

⁽٢) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٦٩: الْكَشْحُ: ما بين الخاصِرَةِ إلى الضَّلْعِ الخَلْفِ. والكَشَحُ: داءٌ يُصيبُ الإنسانَ في الكَشْعِ.

⁽٣) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٨٦: العِنِّينُ: الذي لا يقدر على إنيان النِّساء، من : عَنَّ إذا حُسِسَ في العُنَّةِ، وهي حظيرةُ الإبل.

⁽٤) أخرجه البخاري في صحيحه ج٧/ ١٦٤/ وأحمد في مسنده ج٧/ ٤٤٣/ والبيهقي في سننه ج٧/ ١٣٥، ٢١٨/ .

⁽٥) أخرجه أبو داود، وهو حديث صحيح [صحيح الجامع الصغير ج٢/ ١٢٥٢/ رقم ٧٥٣٤/ ورقم ٧٥٣٣/ من رواية مسلم. (٦) وفي معجم متن النُّغة ج٣/٣٠٣/ الـشُّرسُوف: غضروفٌ معلَّق بكل ضلع، مثل غضروف الكتف.

تعالى فقال ﴿إِنَّهَا النَّسِيءُ زِيَادَةٌ فِي الكُفْرِ ﴾ (١) أي تأخيرُ التحريم، فنفَاهُ وقسال: لا يجوزُ ذلك، وإذا نَفَى العَدْوَى بهذا الحديثِ الذي العَدْوَى بهذا الحديثِ الذي فيه أمرٌ بالفِرَارِ عن المجذومِ على الحوفِ منهُ معنى، فيه أمرٌ بالفِرارِ عن المجذومِ على الحوفِ منهُ معنى، الكران تأويلهُ الصحيحُ، والله أعلمُ، أنه إنّا أمرهُ بالاجتنابِ عن صَاحِبِ الجُدَامِ لئلاَّ يصيبهُ جُدَامٌ سبقَ القَضَاءُ بهِ فيظنُّ أنّهُ من عَدُوى، فيأنّمُ بهِ إذا اعتقدهُ، القَضَاءُ بهِ فيظنُّ أنّهُ من عَدُوى، فيأنّمُ بهِ إذا اعتقدهُ، يُورِدَنَّ ذُو عَاهةٍ على مُصِحٍ) (٢) أي لا يُورِدُ إبلهُ الماءَ رجلٌ مواشِيهِ ضحيحةٌ رجلٌ مواشِيهِ ذواتُ عاهةٍ على أشرِ مَنْ مَواشِيهِ صحيحةٌ لئلاً يظهرَ بها عاهةٌ فيظنُّ أنّها أعدتْ، فيعتقِدُهُ فيأثمُ بذلك.

لا يطلع عليه الرِّجَالُ: أي لا يقفُ عليه (٣). والحَوِيُّ على الله عليه (٣). والحَوِيُّ (٤): الذي سُلَّ أنثياهُ وبقيَ ذكرُهُ، فعيلٌ بمعنَى مفعولٍ، مِنَ الخِصَاءِ، من بابِ ضرب.

والمجْبُوبُ: المَقْطُوعُ الذَّكَرِ، والجَبُّ: القَطْعُ، من حدًّ دخلَ.

العَزْلُ عن المرأة: من بابِ ضرب، هو صَرْفُ مائِهِ عنها في الوَطْءِ خافَةَ الوَلَـدِ. وقال النّبيُّ عليهِ السّلامُ: (تلكَ

المَوَّوَدَةُ الصَّغْرَى)(٥) الوَّأَدُ: من بابِ ضربَ، دَفْنُ الابنَةَ حَيَّةً. والموَّوَدَةُ: هي الابنةُ المدفونةُ حَيَّةً، وأرادَ بـهِ عزلَ الماءِ عنها لئلاَّ يصيرَ لهَا ولدٌ في معنى إنْـلاَفِ ولِدِهَا بعدَ الوَضْع.

يكسِرُ شَبَقَها: هـو شِدَّةُ الغُلْمَةِ، من حدِّ علم، وقـد شَبَقَ شَبْقـاً فهـو شَبِقٌ. والغُلْمَةُ: هَيَجَانُ الشَّهوَة^(٢) وهي من حدِّ علمَ أيضاً. واغْتَلَمَ كذلك.

نكاحُ الشَّغَارِ: بكسرِ الشَّينِ من قولِكَ: شاغرتُه (٧) شغرارًا ومُشَاغرة، أي زوَّجْتُه ابنتي على أن يـزوِّجَني البَّنَهُ، أو أحتى على أن يـزوِّجَني أَرَّةُ ، أو أحتى على أن يكونَ البُضْعُ بالبُضْعِ (٨)، سُمِّي يُرُوِّجَني أُمَّةُ، على أن يكونَ البُضْعُ بالبُضْعِ (٨)، سُمِّي بهِ لأَنْ كلَّ واحدٍ منها يُشغَرُ : أي يُحوفَعُ الحرجلَ للوَطْءِ (٩)، من قولِم : شغرَ الكلبُ، من حدِّ صنعَ إذا للوطْءِ (٩)، من قولِم : شغرَ الكلبُ، من حدِّ صنعَ إذا شاغِرةٌ أي خاليةٌ عنِ الأنيسِ، سُمِّي بهِ لخلوهِ عن الصَّداقِ، وشغرَ الكلبُ إذا رفعَ رجلةُ للبولِ، وخلاً الصَّداقِ، وشغرَ الكلبُ إذا رفعَ رجلةُ للبولِ، وخلاً مكانَ رجلهِ عنها. والنَّهْيُ عندَنا عنْ إخلائهِ عن مَهْرِ هو مالٌ لا عنْ مُبَاشرَةِ هذا العقد، فينعقدُ على الصَّحةِ ويجبُ مهرُ المِثْلِ. وعندَ الشَّافعي رحه الله هو فَاسِدٌ.

⁽١) سورة التوبة آية/ ٣٧/ .

⁽٢) أخرجه أحمد والشيخان وأبو داود والنسائي/ صحيح الجامع الصغير ج٢/ ١٢٨٨/ رقم ١٨١٠/.

⁽٣) لا يطلعُ عليه الرجال، كمعرفة بكارة العذراء، وعيوب الفرج، ونحوه حيث تطلع النساء عليه دون الرجال.

⁽٤) وفي المُغْرِب ج١/ ٢٥٨: الحَصْيُّ: على فَعْلِ، فقياسٌ وإن لَم نسمعه. والمفعولُ: ٓخَصِيٌّ: على وزنِ فَعِلِ. والجمعُ: خِصْيَان.

⁽٥) أخسرجُـه أبسو داود في سننـه في كتـابُ النكـاح / ٤٨ / وأحمد في مسنـده ج٣ /٣٣، ٥١ ،٥٣ / وفي صحيح مسلم في كتـاب النكاح / ١٤١ / : هشئل عن العَزْل؟ فقال: هو الوادُ الخَفِيِّ.

⁽٦) وفي المُغْرِب ج ٢/ ١١١ : الغُلْمَةُ : من غُلمةِ الفحل واغتلامهِ ، وهو شدَّةُ شهوته وهيجانه .

⁽٧) وفي المُغْرِب ج ١/ ٤٤٦: الشّغار: أن يُشاخِرَ الرجلُ الرجلُ الرجلُ وهو أن يزرِّجَهُ حَريمتَهُ على أن يُزوِّجَهُ الأَغْرُ حريمتَهُ ، ولا مَهْرَ إلاّ هذا .

⁽٨) البُّضْعُ: َ مَنَ الْبُاضَعَةُ، وهي المباشَرةُ. والبُّضْعُ منها بمعنى الجهاع، وقد كُنِّي بها عن الفَرج في قولهم: ملك فلانٌ بُضعَ فلانة إذا عقدَ لها.

⁽٩) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ٣٣٧: الشّغار: مصدرُ شاغَرَهُ : اسم لضرْبٍ من أنكحة الجاهليـة، وهو أن يزوِّجَهُ ابْنتَهُ أو أخته أو وليَّتَهُ على أن يُزوِّجَهُ أخرى، وصَدَاق إحداهما بُضْمُ الأخرى، وقد أبطله الإسلام.

ورُوِيَ أَنَّ النَّبِيَّ عليهِ السّلامُ تنوَّجَ أُمَّ حبيبةَ بنتَ أَبِي سفيانَ، وكانَ الله وَلِي عقدَ النِّكَاحِ النَّجَاشِيُّ، ومَهَرَهَا عنهُ أَرْبَعَائِةِ دينارِ (١). قولهُ: تزوَّجَ أُمَّ حبيبةَ: أي صارَ زوجاً لها حُكُماً بأمرِهِ النَّجاشِيَ بهذا العقدِ قبلَ العقدِ، أو بإجَازَتِهِ ذلكَ بعدَ العقدِ. وقولهُ: وكان الذي وَلِي العقدَ: أي تولاهُ بنفسِهِ، من حدِّ حسبَ يحسبُ: بكسرِ السّينِ في الماضي والمستقبلِ، والنَّجَاشِيُّ اسمُ مَلِكِ الحَبَشَةِ (٢)، بتشديدِ اليَّاءِ في آخره، وتخفيفِها، مَلكِ الحَبَشَةِ (٢)، بتشديدِ اليَّاءِ في آخره، وتخفيفِها، لغتانِ، فالتخفيفُ على وجهِ النَّسِيةِ، والتخفيفُ على وجهِ النَّسِيةِ، والتخفيفُ على وجهِ النَّسِيةِ، والتخفيفُ على أي أعطاها المهرَ أربعائة دينارٍ، بنصبِ العينِ (٣) لأَنَّهُ مَعُولُ، وخَفْضِ المَائِةِ لأنّها مضافٌ إليها.

وعن عائشة رضي الله عنها أنها زَوَّجَتْ حَفْصَة بنتَ عبدِ السرحمٰنِ بنِ أبي بكرِ رضي الله عنهم: هي بنتُ أخيها، مِن المُنْدِرِ بنِ الزبير، وهو الزبيرُ بنُ العَوَّام، منَ العشرةِ المبشَّرةِ، وعبدُ السرحمٰنِ غائبٌ، يعني واللهَ المرأةِ. فقدِمَ فقال: أَوَمثلي يُغْتَاتُ عليهِ في بناتِسهِ ؟ الألفُ للاستفهامِ، والواوُ عطفٌ، ويُفْتَاتُ عليهِ: بضمَّ اليَاءِ، أي يُسْبَقُ على رأيهِ فلا يُشاوَرُ ولا يُستَأذَنُ منه . وقد افتاتَ يفتاتُ افتياتاً: من الفوتِ، وقد مرَّ شَرْحُهُمُ الكاءِ، يعني كيف يجوزُ أن تُزوِّجُوا ابنتي من غيرِ إذْنِي ؟ فقالتْ يعني كيف يجوزُ أن تُزوِّجُوا ابنتي من غيرِ إذْنِي ؟ فقالتْ عائشة أوترَّغَبُ عنِ المُنذِرِ ؟ تعني يا واللهَ حفصة أتأبَى صحبة مثلِ هذا الخَتنِ ؟ ثم قالتْ للمنذِرِ لَتُمَلِّكُنِّي

أمرَها، يعني أقسمُ عليكَ وأسألكَ أن تفوّض إليَّ أمرَ هذهِ المرأةِ لِأَفْعَلَ فيهِ ما شئتُ، تُظْهِرُ بذلكَ لأَي المرأةِ أنَّ هذا أمرٌ نافعٌ لكَ، وإنْ أبيتَ عَمَلنَا على رِضَاكَ، فَملَّكَها: يعني الزوجُ مَلَّكَ عائشةَ أمرَ امرأتِهِ، فقالَ: ما بي رغبةٌ عنه، يعني قال الأبُ: ما أكرَهُ مصاهرتَهُ لكنْ شقَّ عليَّ التزقِجُ مِنْ غيرِ استطلاعِ رأيي وأنا الآنَ راضِ بهِ.

ورُوِيَ عن عبدِ الرحمٰنِ بنِ ثروَان، قال زوَّجَتِ امرأةٌ معَنَا في الدَّارِ ابنتَهَا، فجاء أولياؤُهَا فخَاصَمُوا إلى عليٍّ رضي الله عنه، فأجَازَ النِّكاحَ، أي حكم بجوازِه، لا أنه كان مَوْقُوفاً فنفَذَ بإجازتِهِ.

وعن بحيرة بنتِ هانى و أنَّها قالتْ: زوَّجْتُ نفسِي من القَعْقَاعِ بنِ شَوْرٍ ، هو بفتح الشينِ ، فجاء أبي فخاصَمَ إلى عليِّ رضي الله عنهُ فأجَازَ النّكاحَ ، يعني أن تزويجَ المرأة صحيحٌ .

طَوْلُ الحُرَّةِ لا يمنعُ نكاحَ الأَمْةِ عندَنا، أي الغِنى والقدرةُ على تسزوُّج الحرّةِ، قالَ الله تعالى ﴿وَمَنْ لَمَ يَسْتَطِعْ مِنْكُمْ طَوْلًا أَنْ يَنْكِحَ المُحْصَنَاتِ ﴾ أي الحرّائرِ المؤمناتِ أي الحرّائرِ المؤمناتِ فَمِنْ ما مَلكَتْ أيمانكُمْ من فَتَياتِكُم ﴾ (٥) أي إمائكُمْ .

الحُرَّةُ تلحقُهَا الغَضَاضَةُ: أي المَدَلَّةُ والكراهةُ، وهي من غضً الطَّرْفِ والصَّوْتِ واللَّجامِ، وهـو الخَفْضُ

⁽١) انظر خبرَ زواجها في «الإصابـة» للحافظ ابن حجر ج١٦/ ٢٦٠/ ٢٦١/ و«موسـوعة عظماء حول الرســول ﷺ ج١/ ١٨٤ _١٨٦ تأليف خالد عبد الرحمن العك، ط دار النفائس.

⁽٢) النجاشي: مَلِكُ الحبشة، واسمه أصحمة بن بحر. أسلم في حياة النبي ﷺ لما كان هاجر إليه الصحابة في الهجرة الثانية. وتوفي في رجب سنة تسع، وصلى عليه رسول الله ﷺ صلاة الغائب مع الصحابة. [انظر ترجمته في موسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ / ١٨٨٤ ـ ١٨٨٥].

⁽٣) قوله: بنصب العين أي عينٍ: فَعَلَ: مَهَرَ.

⁽٤) وفي معجم منن اللُّغة جَ٤/ ٣٤٨ : افْتَاتَ عليه ما لم يَقُلُهُ: اختلقَهُ وافتَات عليه برأيه وبأمره: استبدَّ وانفردَ.

⁽٥) سورة النّساء آية / ٢٥ / .

ونحـوُهُ، من حدِّ دخلَ، فـالغَضَاضَـةُ في معنى نقصِ حالِهَا وحطِّ رُثْبَيِها(١).

ويُـزوِّجُ عبدَهُ وأمنَـهُ على كَسرُهِ منها، بفتح الكسافِ وضمِّها، لغتان، وقيل: بالفتح الكراهـةُ، وبالضم: المَشَقَّةُ. وقيل: بالفتحِ الإكرّاهُ، وبالضمِّ: الكرّاهَةُ. والفعلُ من حدِّ عَلِمَ.

بَوَّأَهَا بِيتاً: أي أنزهَا منزِلاً مع الزَّوْجِ وألزمَهَا ذلكَ، وتبوَّأُ الرجلُ داراً: أي اتَخَذَها مسكناً، وقد بَوَّأَها يُبوُّتُها تبوئة (٢).

لا يجوزُ للعبدِ أَن يَتَسَرَّى جاريةً ، وإِن أَذَنَ لَهُ مَوْلاَهُ بهِ . والنَّسَرِّي: هو اتخاذُ الجَارِيةِ سُرِّيَّةً : بتشديدِ الرَّاءِ واليَاءِ وضَمَّ السّينِ (٣) ، وهي الأُمَّةُ التي اتَّخَذَهَا مولاَهَا للفراشِ وحصنها ، وطلبَ ولدَها ، على الاختلافِ الذي أَذكُرُهُ من بَعْدُ إِنْ شَاءَ الله تعالى .

قــال النَّبيُّ صلىٰ الله عليهِ وسلّم: (لا يَتَسَرَّى العَبْــدُ ولا يُسَرِّيْهِ مَوْلاَهُ)(٤) الأوَّلُ تفعُّلُ، والثاني تفعيلٌ.

⁽١) وفي النُّفرِب ج ٢/ ١٠٥: الغَضَاضَةُ: اللَّذَلَّةُ والمُنْفَصَةُ.

⁽٢) وفي معجّم منن اللُّغة ج ١/ بَرَّاهُ منزلًا: اتخذَهُ له. وبؤّاه فيه: أنزِله ومكّن له فيه. وبؤَّاهُ به: حلّ به وأقام. وبؤَّا فلانّ: نكحَ.

⁽٣) وفي المُغرِب ج ١ / ٣٩٢ - ٣٩٣: السُّرِّيَّةُ: واحدةُ السَّرَاري، فُعَلِيَّة، من السِّرِّ: الجماع.

⁽٤) لم أجد هَذَا اللَّفظ في كتب الحديث ولا في شروحها .

کتاب الرضاع " م

قَــالَ النَّبِيُّ ﷺ: (لا تُحَرَّمُ المَصَّـةُ ولا المَصَّتَـانِ، ولا المُصَّتَـانِ، ولا الإِمْلاَجَةُ ولا المَصَّةُ: المَرَّةُ، من المَصِّ، وهو وهو من حدِّ عَلِمَ، والإِمْلاَجَةُ: المَرَّةُ، منَ الإِمْلاَجِ، وهو الإِرْضَاعِ(٣)، وقد مَلجَ ملجاً من حدِّ دخلَ أي رضعَ.

والوَجُوْرُ: مِنَ الَّلْبَنِ يُثْبِثُ الرَّضَاعَ، وهو ما صُبّ في الحَلْقِ (٤) وكذا السَّعُوطُ: وهو ما صُبَّ في الأنفِ حتّى الحَلْقِ (٤) وكذا السَّعُوطُ: وهو ما صُبَّ في الأنفِ حتّى

يصلَ إلى الدِّماغ^(ه)...

(الرَّضَاعُ ما ٱنْبَتَ اللَّحْمَ وَأَنْشَزَ العَظْمَ)(٦) أي ما حَصَلَ

بهِ النَّمَاءُ والرِّيَادَةُ بالتربيةِ ، وقد نبتَ نباتاً من حدَّ دخلَ ، ونشزَ العظمُ نشوزاً من حدِّ ضربَ ودخلَ جميعاً ، أي عَلاَ وارتَّقَعَ وتحرَّكَ قال تعالى : ﴿ وَانْظُرْ إِلَى العِظَامِ كَيفَ نُنْشِزُهَا ﴾ (٧) أي نَرْفَعُ بعضَها على بعضٍ ونُحرِّكُها وقالَ تعالى : ﴿ وَإِذَا قِيْلَ انْشُرُوا فَانْشُرُوا ﴾ (٨) أي تحرِّكُوا وَارتَّفِعُوا .

ولا رَضَاعَ بعدَ الفِصَالِ^(٩): أي بعدَ الفِطَامِ، من حدُّ ضر*َب*.

(١) الرَّضاعُ من أسبابِ الحُرَّمَةِ ، أفردَهُ الفقهاء عن أبواب المحرِّمات، وجعلوا له كتاباً على حِدَّة، تنبيهاً على مزيَّة خُصُوصيَّتِهِ بهذا الاعتبار. والرَّضَاعُ في اللَّغة : مصُّ اللبن من الثدي مطلقاً . وفي الشرع : هـو مصُّ الصغير اللبن من ثدي امرأة مرضع، في مـدَّة الحَوْلين بعدَ الولادة .

والرَّضَاعُ قليلُهُ وكثيره سواء عند الإمام أبي حنيفة رجمه الله تعالى . وعند الإمام الشافعي خمسُ رَضَعَاتٍ .

ورضاع الطفلة والطفل من لبن ثدي الشَّاة لا يتعلُّقُ به التحريم.

(٢) أخرجه مسلم في صحيحه في كتـاب الرضاع باب/ ٥ حديث ١٧/ و١٨/ و٢٢/ والنسائي في سننـه في كتاب النكاح/ ٥١/ والدارمي في سننه في كتاب النكاح/ ٤٩/ وأحمد في مسنده ج٦/ ٣٣٩، ٣٣٠/ .

(٣) وفي النهاية لابن الأثير جـ٤/ ٣٥٣: المُلْجُ: المَصُّ، مَلَجَ الصَّبِيُّ أمَّهُ يَمْلُجُها مَلْجًا، ومَلِجَها يَمْلَجُها، إذا رَضَعَها. والمُلْجَةُ: المَرُّهُ، والإملاجَةُ: المَوَّا يَضَا والمُلْجَةُ المَرُّهُ،

(٤) وفي معجم متن اللغة ج٥/٧٠٩: وَجَرَهُ يَجِرُهُ وَجُراً: الدَّوَاءَ والمَاءَ: صَبَّهُ في فِيْهِ. وأَوْجَرَهُ الدَّوَاءَ: جعلَهُ في فِيْهِ. [وانظر المُغْرِب جيلًا ٢٠٩].

(٥) وفي المُغْرِب ج١/ ٣٩٧: السَّعُوطُ: الدَّواء يُصَبُّ في الأنفِ. «وقول المصنَّف: حتى يصلَ إلى الدماغ» يعني وصوله إلى أقصى الجوف بعد الأنف، وإلاّ فلا منفذ من الأنف إلى الدماغ.

(٦) الحديث في سنن أبي داود في كتاب النكاح/ ٨/ وابن ماجه في سننه في كتاب النكاح/ ٣٧/ ولفظهما: (لا رَضَاعَ إلاّ مـا شدَّ العظمَ وأنبتَ اللَّحْمَ) وهو حديث صحيح [صحيح سنن أبي داود برقم ١٨١٤/ للشيخ محمد ناصر الدِّين الألباني].

(٧) سورة البقرة آية / ٢٥٩/ . .

(٨) سورة المجادلة آية / ١١/ .

(٩) هذا اللفظ لا يصح رفعه إلى النبي ﷺ، وهو موقوف عن علي بن أبي طالب. انظر نصب الراية ج ٣ / ٢١٨ _ ٢١٩/ .

لو قالَ هذه أختي من الرَّضَاعَةِ، ثم قال أَوْهَمْتُ أو أخطأتُ أو نسيتُ المكتسوبَ في النَّسْخِ، أَوْهَمْتُ: بالألفِ والصّحيحُ هٰهُنَا: وَهِمْتُ، من بابِ عَلِم، أي سَهَ وْتُ وَغَلِطْتُ، فأما وهمتُ إليه من بابِ ضرب فمعناهُ: ذهب وَهْمُ قلبي إليه، وأَوْهَمْتُ إيهاماً: فمعناهُ أسقطتُ، يقالُ: أوهم من حسابهِ مائةً وأوهم من صلاتِه ركعةً، وتَوَهَّمْتُ: أي ظَنَنْتُ.

وعن عمرَ رضيَ الله عنهُ أنَّه قالَ في المُتَعَةِ: لو كنتُ تقدمتُ في هذا لرجتُ، يعني لو كنتُ قلتُ لكم قبلَ هذا أنَّ نِكَاحِ المُتَعَةِ (١) لا يثبتُ بهِ حِلَّ، وأنَّ الوَطْءَ بعدَهُ حَرَامٌ، وأظهرتُ لكم ذلكَ لرجمتُ الآن مَنْ دخلَ بالمرأةِ في نكاحِ المُتَعَةِ (٢).

وعنِ ابنِ مسعودِ رضي اللهُ عنهُ أنّه قالَ نسخَها آيهُ الطَّلاقِ والعِدَّةِ والمُيْرَاثِ، يعني أنَّ النَّكَاحُ هو اللذي يُورَثُ بهِ، ويُشْرَعُ فيهِ الطَّلاقُ، وتجبُ فيه العِدَّةُ، والمُتَّكَةُ لا يشبتُ بها شيءٌ من هذا، فعُلِم أنها ليسَ بنكاح (٣).

ويفرضُ لها على الزوج المُعْسَرِ درعُ يهودي وملحفةُ زطي وخمارُ سابري، وكذا وكذا، الدِّرعُ: قميصُ النساءِ، وهو مذكر، ودرعُ الحديدِ للرجال مؤنشةٌ سهاعاً. واليهوديّ: نبوعٌ من الثيباب، وكسان أصلهُ من نشج اليهود، ثم سُمِّي به كائناً من كان ناسِجُهُ. والملحفةُ الملاءَةُ. والزطِّي: منسوبٌ إلى الزَّطِّ، والزَّطُّ هم جنسٌ كسالبوم والهندِ والحبشِ والتركِ. والحارُد: المقنعةُ والسَّابريّ: منسوبٌ إلى سابِر، وهو رجلٌ كان أصلهُ منهُ، ثم بقي الاسمُ لذلكَ النَّوعِ. وملحفةٌ ديرزوريّةٍ: منسوبةٌ إلى دير زور، وهو موضعٌ كان أصلهُ يُنسَجُ ثَمَّ، منسوبةٌ إلى دير زور، وهو موضعٌ كان أصلهُ يُنسَجُ ثَمَّ، منسوبةٌ إلى دير زور، وهو موضعٌ كان أصلهُ يُنسَجُ ثَمَّ، منسوبةٌ إلى دير زور، وهو موضعٌ كان أصلهُ يُنسَجُ ثَمَّ، منسوبةٌ إلى دير زور، وهو موضعٌ كان أصلهُ يُنسَجُ ثَمَّ،

والهَرَوِيُّ: والمَرَويِّ كـذلـك، وهـو نظيرُ الـزَنــدنيجي والوَذاري في بلادنا يُسميَـانِ بذلكَ أينَ نُسِجَا. وكِسَاءٌ أَنْبَجَانيِّ: بفتحِ الهمزةِ والباءِ، منسوبٌ إلى أَنْبَجَان، وهو اسمُ موضع.

وذكر نفقة ذي الرَّحم المحرم:

الزَّمِنُ: وهو المُبْتَلَى، وقد زَمِنَ زَمَانةً، من حدٍّ عَلِمَ،

⁽١) قال النَّدوي في تحرير ألفاظ التنبيه ص ٢٥٤: المُتَعَةُ: قال الأزهـريُّ وغيرُهُ: سُمِّيَ نِكَاحَ المُتَّعَةِ لانتفاعها بها يُمطيها، وانتفاعه بها لقضاءِ شَهْوَتِهِ. وكل ما انْتَقِعَ بهِ فهو مُتَاعٌ ومُتْعَةٌ، وفي لسان العرب ج٨ /٣٢٩ : المُتَّعَةُ: التَّمَتُّعُ بالمرأة، لا تُريدُ إِدَامَتَهَا، وهي حرامٌ، مَتَّفِقٌ على ذلك أهلُ السُّنَّةِ.

⁽٢) نكاحُ المُتَّكِّةِ: هو عقد مؤقت بينَ رجلِ وامرأةٍ لاستباحةِ فرجِها مقابل مالٍ تأخذُهُ منهُ.

⁽٣) نِكَاحُ المُتَعَةِ حَرَامٌ: لقد ثبت تحريم نكاح المتعة عن رسول الله على عام حجة الدوداع. [انظر صحيح البخاري في كتاب المغازي/ ٣٨/ وكتاب النكاح / ٣١/ وكتاب النكاح / ٣١/ وكتاب النكاح / ٣١/ وكتاب النكاح / ٣٠، ٣٠ وكتاب النكاح / ٣٠) وكتاب النكاح / ٣٠)

وفي صحيح سنن النسائي برقم ٩٠٦ : "نهى عن نكاح المتعة".

وفي صحيح سنن الترمذي برقم ٨٩٥ و١٤٦٥ : النهى عن متعة النساء زمن خيبر. .٠.

ونكائ المتنعة عند الشيعة مباع حتى هذا الزمان، بل ورد في تفسير المنهج الصّادقين الملا الكاشاني ج ٢/ ٩٥ أنَّ جعفر الصادق قال: الإن المتعة من ديني ودين آبائي، فمن عمل بها عمل بديننا، ومن أنكرها أنكر ديننا، واعتقد بدين غيرنا، والمتعة مقربة إلى السّلف وأمان من الشرك، وولد المتعة أفضل من ولد النكاح، ومنكرها كافر مرتد، ومقرُّها مؤمن موحد. . الله فهذا الكلام يبرأ منه أقلُّ المسلمين علماً وديناً، فكيف يُنشبُ إلى علماء أهل البيت المطهّرين؟! فهم مبرَّؤون من هذا الفُحش المنسوب إليهم، فإنَّ الثابت عنهم رضي الله عنهم تحريم نكاح المتعة، ولكن المتعصِّبين من الرافضة يذهبون إلى عزو هذه المقولات إلى أهل البيت تحقيقاً لشهواتهم. [انظر كتاب: الفروع من الكافي ج٥/ ٤٦١] وكتاب: مَنْ لا يحضره الفقيه ج٣/ ٣٦٦].

وجمعُ الزَّمنِ الزَّمْنَى، على وزنِ فَعْلَى، وعلى هـذا الوزنِ سائرُ أصحابِ الآفاتِ، كالمَرْضَى والصَّرْعَى والجَرْحَى والقَتْلَى والأشرى والهَلْكَى والصَّعْقَى.

ولا نَفَقَةَ للنَّاشِزَةِ: وهي التي نشزَتْ على زوجِها: أي أبغضتُهُ، من حدَّ دخلَ وضربَ جميعاً، والمصدرُ النُّشُوزُ. وقيل: هو عصيانُ الزَّوجِ، والتَّرَقُعُ عن مُطَاوَعَتِهِ ومُتَابَعَتِهِ، فإنَّ النَّشُوزَ هو الارْتِفَاعُ أيضاً (١)، قسال الله تعالى: ﴿وإذا قيلَ انْشُرُوا﴾ (٢) وقال تعالى: ﴿وانْظُرْ إلى العِظَامِ كَيْفَ نَنْشُرُهُا﴾ (٢).

﴿ فَنَظِرَةٌ إِلَى مَيْسَرِةٍ ﴾ (٤) أي إنظـارٌ وإمهـالٌ إلى غنّى ومَقْدِرَة .

وقالَ النَّبِيُّ عليهِ السَّلامُ: (لِيُ الوَاجِدِ يُحِلُّ عِرْضَهُ) (٥) أي مُطْلُ الغَنِيُّ . يُبيحُ لَوْمَهُ، وقد لَـوَى دَيْنَه لياً ولياناً، أي مطلَ من حدِّ ضرب، والوَاجِدُ الغَنِيُّ وقد وَجَدَ وُجُداً بضمٌ الواوِ، المصدرُ استغنى من حدِّ ضرب. والعِرْضُ: النَّفْسُ، وإخْلاَلُ نفسهِ إباحةُ مَلاَمَتِهِ.

المِتُوتَةُ لها نفقةُ العِدّةِ: هي المطلقةُ طلاقاً بائناً، من البَتّ وهو القَطْعُ، وهو من حدّدخلَ.

وذكر الحضانة والتربية: وهي فعلُ الحَاضِنَةِ، وهي التي تقومُ على الصَّبِيِّ في تربيتهِ، وقد حضنتْ، من حدٍّ دخل، والطائر يحضن بيضًه : أي يجلسُ عليهِ، وحضَنتَهُ عن حاجتِه واحتضنته أي حَبِسَتْهُ.

﴿ لا تُضَارُّ وَالِدَةٌ بِوَلَدِهَا ﴾ (٦) في آخرِ هـذهِ الكلمةِ راءٌ مُشَدَّدَةٌ وهي في الحقيقية رَاآنِ أولاهما كانت متحركة ثم سكنتْ للتضعيف، ولتلك الحركة وجهان: الفتحُ والكسرُ، وكلُّ واحدٍ منهما يصيُّح أن يكونَ مراداً هُنَا دونَ الآخرِ، فالكسرُ وهي لا تُضَارِرُ: على نهي الوالدةِ عن الإضرار بالمولود له وهو الأب بسبب الولد في طلب أجر الرضاع زيــادةً على ما تُرضِعُ بهِ غيرَهــا أو الامتناع عن إرضاعَ الولدِ بأجرٍ، معَ أنَّ الْأَبَ يرضَى بهِ ويطلبُ ذلكَ منها، َ وقولهُ ﴿وَلا مَوْلُـودٌ لهُ بِوَلَدِهِ﴾(٧) يكون معطوفاً عليها، ويكونُ هو منهيـاً عن الإضْرَارِ بالـوَالِدَةِ بمنع أَجْرِ الرَّضَاع، أو تكليفِها الإرْضاعَ وهي عاجزةٌ عنَ ذلكَ ، وأمَّا الَّفَتْحُ وهي لا تُضَارَرُ: فهو على ما لم يُسَمَّ فاعلُهُ، ويكونُ معناه: لا يُلْحِقُ ضرَرٌ بها أي لا يفعلُ ذلكَ بها الأبُ ﴿ ولا مَوْلُودٌ لهُ بِوَلَدِهِ ﴾ (٧) أي ولا يلحقُ ضرَرٌ بِهِ أي لا تفعلُ ذلكَ بِهِ السوّالِدَةُ، وعلى هـذين الوَجْهِين قولُه تعالى: ﴿ولا يُضَارَّ كَاتِبٌ ولا شَهِيْدٌ﴾(٨)

⁽١) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٣٠٣: النَّشُزُ: بالحركة والسكون المكانُ المرتفع . ونشَزَتِ المراةُ على زوجها فهى ناشِزةٌ: إذا استعصت عليه وأبغضتهُ .

⁽٢) سورة المجادلة آية / ١١/ .

⁽٣) سورة البقرة آية / ٩٥٢/.

⁽٤) سورة البقرة آية / ٢٨٠/.

⁽٥) حديث صحيح أخرجه أبو داود في سننه رقم ٣٦٢٨/ وفي صحيح سنن أبي داود بـرقم ٣٠٨٦/ ، والنسائي في سننه ج٧/ ٣١٦_ ٣١٧/ وأحمد في مسنده ج٤/ ٢٢٢ ، ٨٨٨/ .

⁽٦) سورة البقرة آية / ٢٣٣/ .

⁽٧) سورة البقرة آية / ٢٣٣/ .

⁽٨) سورة البقرة آية / ٢٨٢/ .

إن حُمِلَ على الكسرِ فهو نهيُ الكاتبِ والشَّهيدِ عن الإضرارِ بصاحبِ الحقِّ بتغييرِ الكتابةِ والشَّهادةِ، أو الامتناعِ عنها، وإن حُمِلَ على الفتحِ فهو نهيُ صاحبِ الحاجةِ عن الإضرارِ بالكاتبِ والشَّهيدِ بتكليفِهمَا قضاءَ حاجةِ الغيرِ وهُمَا مشغُولانِ.

ورُوِيَ أَنّ امرأة جاءت إلى رسولِ الله على وقالت: إنّ وَلَدِي هذا كَانَ بَطْنِي لهُ وَعاءً وَثَذْيِي له سِقَاءً وحِجْرِي لهُ حِواءً، وإنّ أبّاهُ يزعمُ أنّه أحق بهِ مني؟ فقال لها النّبيُ عليه السّلامُ: (أنتِ أحقٌ بهِ ما لم تَتَزَوَّجِي) (١) يعني أنا حملتُهُ مدّة فكان بطني له كالوعاءِ للشيءِ يُحْفَظُ فيهِ، وكانَ ثَدْيِي لهُ سِقَاءً: أي كانَ يشربُ من لبني ويتغذَّى بهِ، وكانَ ثديي لهُ كالسّقاءِ للنّاسِ الذي فيهِ الماء يشربُونَ منهُ، وحِجْرِي له حِواءً: والحواءُ والحوية كساءٌ يُدارُ حولَ السَّنَام ثم يركبُ، يعني كنتُ أحفظُهُ في وللحفظِ في الحِجْرِي له حِواءً: الحملِ أولاً، وللتربيةِ باللبنِ وللحفظِ في الحِجْرِي، فقالَ لها: أنتِ أحقُ بهِ ما لم تتزوَّجِي، يعني إذا تزوجتِ فإنّ زوجَكِ يجفُو ولذكِ. وكذا رُوي في خبر آخر أنه ينظرُ إليه شرزاً (٢): أي الدَّوافَ، والشَرْرُ من الفتل، ما كان إلى ما فوق، والشَرْرُ: ما السَّرَرُ من الفتل، ما كان إلى ما فوق، والشَرْرُ: ما السَّرَرُ من الفتل، ما كان إلى ما فوق، والشَرْرُ: ما

طعنتَ عن يمينكُ وعن شمالِكَ.

وذكر في أمتعة البيت فيها يصلحُ للنَّساءِ الرَّبْعَةُ: وهي بفتح السرّاءِ وتسكينِ الباءِ وهي الجؤنَّ فُ بفيم الجيمِ وتسكينِ الممرزة، وهي بالفارسية طبلك، وهي من أوعية أدواتِ النَّساءِ.

وذكرُ الحَجَلَةِ، وهي بفتح الحاءِ والجيمِ، وهي السَّرُ^(٣).

وذكرُ الفُسْطَاطِ: وهـو بضمِّ الفـاءِ وكسرِهـا، لغتَـان، وهي الخيمةُ العظيمةُ. والفسطاطُ في غير هذا: وهو في الحديث يَدُ اللهِ على الفُسْطَاطِ (٤): هو المِصْرُ الجَامِعُ.

والصُّندُوقُ: وهو بضمِّ الصّادِ.

وذكسرَ فيها يصلحُ لهما المُشتَقةُ: وهي بضمِّ الميسمِ وفتحِ التَّاءِ، وهي فـروٌ طويلُ الكمَّين، وهي معربـة وأصلها بوستين.

وذكرَ البركانَ المعلم: وهو ثوبٌ ذُو عَلمٍ.

استَعْدَتِ المرأةُ القاضيَ على زوجِهَا: أي طلبتْ منهُ أن يعدِّيها عليهِ: أي ينتقم منه باعتدائهِ عليها، واسمُ هذا الطلب: العدوى وفعلُها الاستِعْدَاءُ. وفعل القاضي الاعداءُ.

والمُفْلُوجُ الذي بهِ دَاءُ الفَالجُ أَعاذَنَا اللهُ تعالى منهُ.

⁽١) أخرجه أبو داود في سننه برقم ٢٢٧٦/ وهو في صحيح سنن أبي داود للشيخ نـاصر برقم ١٩٩١/ وفيه أنَّ الأم أولى بالولد من الأب ما لم يحصل مانع من ذلك بالنكاح لتقييده ﷺ للأحقية بقوله: (ما لم تنكحي) وهو مجمعٌ على ذلك .

⁽٢) الشَّزَرُ: النَّظرُ عن اليمينُ والشِّمال. وقيل: هو النَّظرُ بمؤخرِ العين، وأكثرُ ما يكونُ النَّظر الشزرُ في حال الغضب وإلى الأعداء. [النهاية لابن الأثير ج٢/ ٢٧٠].

⁽٣) وفي الْمُغْرِب ج ١/ ١٨٣ : الحَجَلَةُ: بفتحتين: سِنْرُ العروسِين في جَوْفِ البيت، والجمعُ: حِجَالٌ،

⁽٤) وفي النهاية لآبن الأثير ج٣/ ٤٤٥ : (عليكم بالجاعة فإنَّ يَدَ اللهُ على الفُسْطاط) هو بالضَّمَّ والكسر، المدينة التي فيها مُجُنَّمَ النَّاسِ، وكلُّ مدينة فُسُطاطٌ،

الطَّلَاقُ: رفعُ القَيْدِ، والتَّطْلِيقُ كذلكَ، يُقَـالُ: طَلَّقَ تطليقاً، وطُلاقاً، كما يُقَـالُ: سلَّمَ، تسليماً وسلاماً، وكلَّمَ تكليهاً وكلاماً، وسرَّحَ تسريحاً وسرًاحاً.

والطُّلاَّقُ ارتفاعُ القَيْدِ، يُقَالُ: طَلَقتِ المرأةُ من حدًّ دخل، والفقهاءُ يقولُون: طَلُقَتْ: بضمِّ الَّلام من حدٍّ شَرُفَ. والقتبيُّ ذكرَ في غريبِ الحديثِ كذلكَ، قال: يُقَالُ: أطلقتُ النَّاقـة: أي أرسلتُها من عِقَالِ، فَطَلَقتْ، بـالفتح، وطَلَقَـتِ المرأةُ فطَلُقَتْ: بـالضّمّ، والصّحيحُ الفصيحُ ما أعلمتُك، وعلى هذا قـولُهم؛ حدَثَ حُدوثاً وصلحَ صلاحاً وخلصَ خلوصاً وكملَ كَمَالًا، هذهِ كلُّها من بابِ دخلَ، ويُقَالُ: أخذني منه ما

قدُمَ وما حدُثَ بضمُّ الدَّالِ في هذا للازْدِوَاج بقولِهِ قدُمَ وكمُل، بالضَّمِّ لغةٌ أيضاً، والفتحُ أفصحُ وأقيس، والإطْلاَقُ: رفعُ القَيْدِ أيضاً في كلِّ شيءٍ، والتَّطليقُ في النِّساءِ حَاصَّةً لرفع القيد الحُكْمي، وامرأةٌ طَالِقٌ بغير هاءِ التأنيثِ لاختصًاصِها بهذا الوصفِ، كما يُقَالُ: حاملٌ وحائضٌ، ولو بُنيَ الاسمُ على الفعلِ قيلَ: طالقة : أي قد طلقت، قال قائلُهم وهو امرؤ القيس(٢):

أيًا جَارَق بيني فإنَّكِ طَالِقَهُ كُذَاكَ أُمُ ورُ النَّاسِ غَادٍ وطَارِقَهُ

(١) الطَّلاقُ له معنَى بحسَبِ اللغة، وله معنَى شرعاً، وله ركنٌ، وله سببٌ، وله شرطٌ، وله حكمٌ، وله وَصْفُ، وله أقسام. أمّا من حيث اللغة: فإنَّ الطلاق مُشتق من الإطلاق، وهو الترك والإرسال. ومنه إطلاق الفرس إذا خلَّيتها، وطلَّقتُ البلادَ إذا

تركتُهاً. ويُقال: طَلَقَتِ المرأةُ بفتح اللام وضمِّها ـ والفتحُ أفصحُ ـ تَطُلُقُ بالضَّمِّ فيهها، إذا تركها زوجها.

وأما من حيثُ الشريعة : فالطُّلاقُ هو رفعُ القيدِ الثابتِ بعقدِ النكاح. وهو اللفظ الصريحُ الصّادرُ من الزوج لفض ما عقدَهُ على زوجته، سواء قبلَ الدخول بها أو بعده.

وأَمّا سَبَبُهُ: فهو الاحتياج إليه لرفع الحرج عن الزوجين أو أحدهما لمكان المضاجرة والنُّسوز بينهها، أو لعدم الموافقة بينهها. وأمّا شرطّة: فهو من جانب الزوج بأن يكون مكلّفاً ذَا ولاية شرعية على إيقاع الطّلاقي، ومن جانب الزوجة بأن تكون منكوحة له، في

نكاح قائم، أو في عدَّة من طلاق رجعي،

وأمّا حكمُهُ: فهـ و زوالُ حِلِّ الاستمتاع فيها بين الزوجين، بعد انقضاء عدَّة طلاقي رجعي أو بعد طلقة شالثة، أو طلقة بائنـة بينونة

وأبّما وصفُهُ: فهو محظورٌ نظراً إلى الأصل في الإمساك على بقاء عقد الـزوجية ، ومباحٌ نظراً إلى الحاجة في رفع الحرج لمكان المضاجرة أو النُّشوز أو لعدم الموافقة .

وأمّا أقسامه: فمنه طلاقٌ رجعي، ومنه طلاق بائن بينونة صغرى، وطلاق بائن بينونة كبرى، وهو الطلاق الثالث.

ومنه الطلاق البدعي_المخالفُ للسُّنَّة _ والطلاق الموافق لها كها في كتـاب الله تعالى وسنة رسوله ﷺ. وهذا يرجع إلى الوصف المذكور

(٢) امْرُوُّ الْقَيْسِ [ت قبل الهجرة بـ/ ٨٠ سنة] هو أشهر شعراء العرب في الجاهلية على الإطلاق. كان يقول الشعز وهو صغير. وكان=

عنَى بـالجارةِ الزوجةَ، ويقـالُ أيضاً: هي طـالقٌ: أي طلَّقَهَا زوجُهَا، وهي طالقةٌ غداً أي يُطلِّقُهَا غداً، ذكرَ هذا في مجمل اللُّغةَ (١). وجاء في قوله تعالى ﴿ فَطَلَّقُوهُنَّ لِعِدَّتهِنَّ ﴾ (٢) أي لقُبْلِ عدَّتِهنَّ: بضمِّ القَافِ وتسكينِ الباءِ، أي وقتِ أوَّلِ طَهرِهنَّ قَبْلَ الوَطْءِ، والَّلامُ للوقتِ كقول به تعالى ﴿ أَقِمِ الصَّلاةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ ﴾ (٣) أي لوقتِ دُلُوكِ الشَّمْسِ، وقُبُلِ الشِّيءِ بالضم(٤): أوَّلُهُ يقـال: كان ذلكَ في قُبْلِ الصَّيفِ وَقُبْلِ الشِّشَاءِ، ووقعَ السَّهُمُ بِقُبْلِ الهٰدَفِ، أيَ بِقُرْبِ وِقِبَالَتِهِ. ﴿وَأَخْصُوا العِدَّةَ ﴾ (٥) أي عدوها. وقوله تعالى ﴿والمُطَلَّقَاتُ يَتَرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ ثَلَاثَةَ قُرُوءٍ ﴾ (٦) الآية ، والتّربُّصُ: التَّلَبُّثُ والانْتِظَارُ، وهذا صيغتُهُ صيغةُ الخبر، ومعنَّاهُ الأمرُ. والقُرُومُ: على وزنِ الفُّعُولِ: جمُّعُ قريمٌ، وهو في اللغةِ اسمٌ للطُّهْرِ والحَيْضِ جميعاً وقد وَرَدَ في الشرعِ في

مواضع لهذا ولهذا، أمَّا للطُّهْرِ فقولُهُ عليهِ السَّلامُ لعبدِ اللهِ بِن عمرَ رضي الله عنهما: وإنَّ مِنَ السُّنَّةِ أَنْ تُطَلِّقَهَا لكلِّ قُرْءٍ تَطْلِيقَةً (٧) أي لكلِّ طهرٍ ، وأمَّا للحيضِ ففي قولهِ عليهِ السّلامُ لتلكَ المستحاضةِ : (دَعِي الصَّلاَةَ أَيّامَ أقرائِكِ)(٨) وهي جمعُ قرءٍ أيضاً، والمرادُ منها الحيضُ، وإنَّما صلحَ هذا الاسمُ لهما جميعاً لأنَّ القُرْءَ في الأصل هو الوقت، والقارىء كذلك، قال المُذَلي(٩):

كرهتُ العقرَ عقرَ بني شُلَيل

إذا هبَّتُ لقارِثِها السرِّيَاحُ

العَقْرُ: بالفتح أصلُ الدّارِ، وشُلَيل: بضمِّ الشّينِ وفتح الَّلام: قبيلةٌ ، وقولهُ: هبتْ لقارئِها أي لوقتِها، وذلكُّ في الشَّتاءِ، وقال آخر:

يا رُبُّ ذِي ضغن على فَارضِ له قُرُومٌ كفُرُومِ الحَايِسِينِ

⁼ عاشر صعاليك العرب، فبلغ ذلك أباه وكان سيداً على أسد وغطفان فنهاه عن مخالطتهم فلم ينته، فأبعده. فعكف على الغزو واللهو. مات بقروح كانت في جسده، يقولون: مات بالجدري في مدينة أنقرة.

[[]أنظر ّتاريخ الأدبّ العربي للّدكتور عمر فروخ رحمه الله تعالى ج١/ ١١٦ فيا بعدها]. (١) وفي معجم متن اللّغة ج٣/ ٦٢٤: طَلَقَ وأطْلَقَ زوجتَهُ فطُلُقتْ طـلاقاً فوالضَّمُّ أكثر؟: حلّها من عقدِ النّكــاح، فهي طالقٌ للحال، وطالِقٌ غداً .

⁽٢) سورة الطلاق آية / ١ / .

⁽٣) سورة الإسراء آية / ٧٨/ .

⁽٤) وفي معجم متن اللُّغة ج٤/ ٤٨٧ : القُبْلُ: الوجهُ.

⁽٥) سورة الطلاق آية / ١/ .

⁽٦) سورة البقرة آية / ٢٢٨/.

⁽٧) وفي سنن البيهقي ج٧/ ٣٣٤: عن الحسن: حدثنا عبدالله بن عمر أنَّه طلَّقَ امرأته وهي حائض، ثم أواد أن يُتبعها بتطليقتين أُخْرَاوِين عندَ القُرْءَيْنِ الباقيين، فبلغ ذلك رسولَ الشر على الله الله عند القراعين عندَ القُرْءَيْنِ الباقيين، فبلغ ذلك رسولَ الشرائية، فقال: (يا بن عمر ما هكذا أمرَ الله تبارك وتعالى، إنَّك قد أخطأت السُّنَّةَ، والسُّنَّةُ أن تستقبل الطُّهْرَ، فتطلُّق لكلِّ قُرْءٍ. .) الحديث.

⁽٨) رواه أبو داود والترمـذي وابن ماجـه، قال الحافظ ابن حجـر في تلخيص الحبير ج١/ ١٧٠ بعدما ذكـر ألفاظ هـذا الحديث: إسناده

⁽٩) الْمُلَيْلِ: أبو ذؤيب نحويلد بن خالد بن مُحَرِّث من بني سعد بن مُدَّيل. أسلَم وحَسُن إسلامه. ولمّا ندب عثمان بن عفان المسلمين إلى الفتح في أفريقيَّة خرج أبو ذؤيب في جيش الفتح سنة ٢٦هـ مع أبنائه الخمسة، فهلكوا بالطاعـون في مصر، فتابع هو طريقه إلى إفريقية وشهد فتح قرطاجة [الضاحية الشمالية لمدينة تونس اليوم]، وكانت عاصمة للروم. توفي في مصر. قال ابن سلام: كان أبو ذؤيب شاعراً فحلاً لا غميزةً فيه ولا وهن. وسئل حسّان: مَنْ أَشْعَر النَّاس؟ قال: أشعر النَّاس حيّاً هذيل، وأشعر هذيل أبو ذؤيب غيرَ مدافع ١١٠. [تاريخ الأدب العربي للدكتور عمر فروخ / ج١/ ٢٩٠].

أي: رُبُّ صاحبِ حقـدٍ قـديمِ عليَّ لــهُ وقتٌ معهـودٌ لهيجانِ العَدَاوَةِ كَأُوقِـاتِ الحيضِّ للحائضِ، ويروى: يا رُبِّ ذِي ضغن وضَبِّ فارضٍ: والضِّغْنُ: الحِقْدُ، والضّبُ الحِقْدُ الكَامِنُ في الصدر، والحيضُ يأتي لوقتٍ معهودٍ، والطهـرُ كذلكَ، فسمَّى كلُّ واحـدٍ منهما بهِ. وقال الأعشَى (١) في القار بمعنَى الطَّهـــرِ: أَفِي كُلِّ عام أنتَ جاشمٌ غَزُوَةٍ

تُشَدُّ لأقْصَاهَا عزيمُ عَزَاثِكَا مَــؤرّثــةٍ مــالاً وفي الحي رِفْعــةً

لَمَا ضَاعَ فيها من قُرُوءٍ نِسَائِكَا

الألفُ في أوّلِ البيتِ لـ الاستفهام، والجاشمُ المتكلّفُ على مشقةٍ ، وصرفُهُ من حدٍّ عَلِمَ ، والأقْصَى : الأَبْعَدُ ، والعزيمُ: هو العزيمةُ، وهما اسهانِ من العزم على الأمرِ، وَالْعَزَاءُ: الصَّبْرُ، وقولهُ: مورثةٍ نعتُ قولِهِ غَزْوةٍ على الخفضِ، ومالاً مفعـولٌ بالتـوريث، ورفعةً عطفٌ على قولهِ مالاً، والقُرُوءُ: الأطْهَارُ، والألِفُ في آخرِ قولهِ عَزَائِكَا، وفي آخرِ قـولهِ نِسَـائِكَا اشبـاعٌ للفتحةِ وَإِتمَامٌ للقافيةِ، ومعنَى الَبيتينِ: أَأَنتَ في كل عام متكلِّفٌ على مشقَّةِ غزوةٍ تورثُكَ مالاً، وهو الغنيمةُ، وتُورثُكَ رفعةً في الحيّ، وهـو القبيلةُ، تشـدُّ أنتَ عزيمةَ صبركَ لنهايةِ

تلك الغزوة، و إنَّا تَنَالُ المالَ والرفعةَ لتضييعكَ أطهارَ نسائِكَ في هذهِ المَّةِ، أي لامتناعِكَ عن استيفاءِ حظَّكَ منهنَّ معَ القدرةِ، فثبتَ أنَّ الاسْمَ واقعٌ على كلِّ واحد منهما في اللَّغَةِ .

ثم اختلفَ أهلُ العلم في آيةِ العِلَّةِ وهي قولهُ تعالى ﴿يَرَّبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ ثُلاَثَةَ قُرُوءٍ﴾(٢) فحمَلَهُ أصحابُنا رحمهم الله على الحيضِ، والشَّــافعي رحمهُ الله على الأطهارِ، مع صلاحية الاسمِ لكلِّ واحدٍ منهما، لدلائِلَ أُخُرَ مرجِّحَةٍ تُعْرَفُ في بيانِ دَلاثلِ المسائلِ، وليسَ ذلكَ من شرطِ كتابناً هذا.

وقال النَّبيُّ صلىٰ الله عليهِ وسلَّمِ لللَّذِي طَلَّقَ امرأتَهُ ثلاثاً: (أتَّلْعَبُونَ بكتابِ اللهِ تعالى وأنا بينَ أظهُرِكُم)(٣) أشارَ بدلكَ إلى قـولـهِ تعـالى: ﴿ وَلاَ تُتَّخِذُوا آيَـاتِ اللهِ هُزُواً﴾(٤) بعدَ قولِه تعالى : ﴿فَأَمْسِكُوهُنَّ بِمعروفٍ أَو سَرِّحُوهُـنَّ بمعروفِ ولا تُمْسِكُوهُـنَّ ضِرَاراً لِتَعْتَدُوا﴾(٥) والإمْسَاكُ بالمعروفِ هو إبقاؤُهَا على النَّكاح بالخيرِ والطّريقِ المَرْضِي في الشَّرْعِ ، وذلكَ بالرَّجْعَةِ .

والتَّسْرِيحُ: التَّخليةُ والإِرْسَالُ.

وإمْسَاكُها ضِرَاراً: مُرَاجَعَتُهَا وتركُهَا مدَّةً على التَّعطيل

⁽١) الأعشى هو ميمون بن قيس بن جندل بن شَراحيل، كان يكنَّى أبا بصير لأنه كان ضعيف البصر، فاشتهر بلقبه الذي أصبح علماً عليه: الأَعْشَى - وقد تقدمت ترجمته في أول كتاب النكاح - كان يطوف أنحاء شبه جزيرة العرب يعرض شعره، ويتكسب. وكان قد وفد إلى بـلاد الحجاز بقصيدة في مـدح رسول الله ﷺ، فخاف مشركو قريش أن يـزيد مدحُ الأعشـي للرسول 難 في سرعـة انتشار الإسلام، فساومُوهُ على أن يدفعوا إليه مائة جمل إذا هو ترك إنشادَ هذه القصيدة بين يدي الـرسول ﷺ. وقَبِلَ الأعشى بها عرضه أبو سفيان ـ زعيم قريش ـ عليه، وعاد أدراجَهُ، ولكن لم يكد الأعشى يصل إلى «دَرّنة» حتى مات من أثر سقطة عن ناقته، في آخر سنة

وكان الأعشى من الشعراء المتقدِّمين في الجاهلية [تاريخ الأدب العربي للدكتور عمر فروخ ج ١ / ٢٢ ـ ٢٢٣].

⁽٢) سورة البقرة آية / ٢٢٨ .

⁽٣) الحديث ولفظه كما ذكره الحافظ ابن حجر في فتح الباري ج٩/ ٣٦٢: (أَيُلْعَبُ بكتابِ اللهِ وأنا بينَ أظهرِ كم)؟ الحديث أخرجه النسائي ورجاله ثقات. [وهو مرسل من حديث محمود بن أبيد ولد في عهد رسول الله ﷺ ولم يثبت له منه سماعٌ].

⁽٤) سورة البقرة آية/ ٢٣١/.

⁽٥) سورة البقرة آية/ ٢٣١/ .

ثم التَّطليقِ، وتركُهَا مدَّة ليقربَ انقضاءُ عدَّتِها، ثم مُرَاجَعَتُها، وفي ذلكَ تطويلُ العِدَّةِ عليها، وهو إضْرَارٌ بها. ثم قالَ ﴿ ولا تَتَّخِذُوا آيَاتِ اللهِ هُـزُواً﴾ (١) وهو جعلُ الرجعةِ لا لِمَا وُضِعَتْ لهُ، والتَّطلِيقُ لا لِما شُرِعَ لهُ، فإنَّ المُرَاجَعَةَ لإبقائِها على النّكاحِ، والطّلاقُ للتخلُّصِ عنها، وهو يجعلُهما للإضْرَارِ بها.

وقول هُ عليهِ السّلامُ (وأنا بينَ أظهُرِكُمْ) أي فيها بينكُمْ يُقَالُ: هو نازلٌ بينَ أظهُرِهِمْ وبين ظهرِيْهِم، على صيغةِ التثنيةِ، وبينَ ظَهْرَانَيْهِم (٢)، على هذه الصَّيغةِ أيضاً: أي فيها بينهُمْ، وكأنَّهُ أُرِيدَ بالظَّهْرِ كلُّ البَدَنِ، وصارَ كأنهُ قال بينَ أنْفُسِهِم.

وفي حديث المطلَّقة ثلاثاً وتزوجِها بزوج آخر، ذكرَ عبدَ الله بنُ الزَّبِير: هــو بفتحِ الزَّاي وكسرِ البَــاءِ في هــذا الاســم.

وقالَ فيهِ (حتَّى تَادُوقِي مِنْ عُسَيْلَتِهُ ويَادُوقَ مِنْ عُسَيْلَتِهُ ويَادُوقَ مِنْ عُسَيْلَتِهُ ويَادُوقَ مِنْ عُسَيْلَتِهُ ويَادُكُونَ مِنْ عُسَيْلَتِهُ ويَادُكُونَ الْمَاءِ في تصغيرِها لأجلِ أنَّها مؤنثةٌ سهاعيةٌ، وهي تُؤنَّتُ وتُذَكَّرُ، والأغلَبُ عليها التأنيثُ. وقال الشَّماخُ اللَّهَا عَسَلٌ طَابَتْ يَدَا مَنْ يَشُورُهَا أي يجتنيها، فالهَاءُ في يشورُها

دليلُ تأنيثها، وبعضُ النّاسِ قالوا: أراد بالعُسَيْلةِ النُّطْفَةَ، فالتأنيثُ لذلكَ. قال القتبي: وليسَ كذلكَ بلْ هي كنايةٌ عن حلاَوةِ الجهاعِ. قال نجمُ الدِّينِ: وهو كها قالَ، فإنَّ الإنزال ليسَ بشرطٍ، بل التقاءُ الحتانين كافِ للحِلِّ.

وقولة تعالى ﴿وَبُعُولَتُهُنَّ أَحَقُّ بِرَدِّهِنَّ ﴾ (٥) أي أزْوَاجُهُنَّ أُولِيَّ بِرَدِّهِنَّ ﴾ (٥) أي أزْوَاجُهُنَّ أولى برجعتِهِنَّ، والبُعولةُ: جمعُ بعلٍ، وهو الزوجُ، ونظيرُهُ من العربية الفحل، وجمعُهُ الفُحولَةُ.

قىوله تعالى ﴿وَاتَيْتُمْ إِحداهُنّ قِنْطَاراً﴾ (٦) وهـو مِلءُ مَسْكِ الثَّورِ ذهباً أو فضّةً. والمَسْكُ: بفتح الميمِ الجلدُ. وقيلَ: هو سبعُونَ ألفَ دينارٍ. وقيلَ: هو ألفُ مثقالٍ. وقيلَ: هو ألفٌ ومائتاً أوقيَّةٍ، والأوقيَّةِ: أربعُون درهماً. وقيلَ: القِنْطَارُ جملةٌ مِنَ المالِ.

﴿وقدْ أَفْضَى بَعْضُكُم إِلَى بَعْضِ ﴾ (٧) أي وصَــلَ. وقيلَ: أي خَلاَ، قـالهُ الفراءُ، وهُو مِنَ الفضَاءِ، وهو المفازَةُ الخاليةُ عن الأبنيّةِ والأشجارِ.

﴿وَأَخَذُنَ مَنكُمْ مِيثَاقاً غَلِيظاً ﴾ (٨) أي شديداً وثيقاً. وهـوقـولـهُ تعـالى ﴿فإمْسَاكٌ بمعـرُوفٍ أو تسريحٌ بإحْسَانِ ﴾ (٩).

⁽١) سورة البقرة آية/ ٢٣١/.

⁽٢) وفي النهاية لابن الأثير ج٣/ ١٦٦ : قبينَ ظهرانيهم - وبين أظهرهم المرادُ بها أنّهم أقامُوا بينَهُم على سبيل الاستظهار والاستناد إليهم، وزيدت فيه وظهرانيهم الفّ ونونٌ مفتوحةٌ تأكيداً، ومعناهُ أنَّ ظهراً منهم قُدَّامَهُ، وظهراً منهم وراءًه، فهو مكنُونٌ من جانبيه، ومن جوانبه إذا قيلَ بينَ أظهرِهم، ثم كَثُرَ حتى اسْتُعْمِلَ في الإقامة بَيْنَ القومِ مطلقاً.

⁽٣) أخرِجه النسائي في سننه برقم ٣١٩٦، ٣١٩٣، ٣١٩٣ وفي صحيح سُنن النسائي للشيخ ناصر برقم /٧١٨ و٢١٩٠ .

⁽٤) الشَّيَّاخُ: هو معقلُ بنُ ضِرار بن سِنان بنِ أميَّة، من بني سعد بن ذُنيان. شهد الشَّاخ القادسيَّة، ثم غزا آذربيجان مع سعيد بنِ العاص، وبوفي في غزوة مُوقان، في خلافة عثمان بن عفان بعد سنة / ٣٠هـ/.

وكان الشَّهَّاخ شَاعراً مخضرماً، شديد مُتُون الشُّمُر، وله مديحٌ بارعٌ ورثاءٌ وفخرٌ وحماسةٌ وغزلٌ وحكمةٌ. [تاريخ الأدب العربي للدكتور عمر فروخ ٢ / ٣٠٣ ـ ٢ ٣٠].

⁽٥) سورة البقرة آية / ٢٢٨/ .

⁽٦) سورة النّساء آية / ٢٠/.

⁽٧) سورة النساء آية / ٢١ / .

⁽٨) سورة النساء آية / ٢١/.

⁽٩) سورة البقرة آية / ٢٢٩/ .

الرَّجْعَةُ: بفتح الرّاءِ وبالكسرِ، لغنّانِ. وقالَ في ديوانِ الأدبِ: يُقالُ لهُ على امرأته رَجْعَةٌ ورِجْعَةٌ بمعنَى، والكلامُ الفتحُ: أي المستعملُ المشهورُ بالفتح.

نَهُسَتِ المرأةُ على ما لم يُسَمَّ فاعِلُهُ: أي صارَت نُفَساءُ ونفِسَتْ نفاساً من حدِّ عَلِمَ، لغةٌ أيضاً.

والمطلَّقةُ طلاقاً رجعياً، تَتَشَوَّتُ لزوجِها: أي تتزيَّنُ وتَتَصَفَّى. وقيل: تَتَطَلَّعُ. وقالَ في ديوانِ الأدبِ: يُقالُ رأيتُ نساءً يَتَشَوَّفْنَ في السُّطُوحِ؛ أي ينظرنَ ويتطاوَلْنَ. وَشَافَ السَّيفَ إذا جلاهُ وأشافَ على الشيء: أي أشرَفَ عليه.

وقال الله تعالى ﴿واللَّذِينَ يُتَكَوّفُونَ مِنْكُمْ ﴾ (١) أي يموتُونَ ، وهو على ما لم يُسَمَّ فاعلهُ ، لأنَّهُ متعدِّ ، يُقالُ تَوَغَّاهُ الله : أي أماته . قسال الله تعالى ﴿الله يَتَوَفَّى الأَنْفُسَ حِيْنَ مَوْتِهَا ﴾ (٢) وأصلهُ استيفاءٌ لعَدَدٍ أي يستوفي عددَ أيّامِهِ وأنفاسِهِ ، وأرزاقِه ونحو ذلكَ .

﴿ وَيَلَرُونَ أَزْوَاجاً ﴾ (٣) أي يتركُونَ ، وهذا نعلٌ يُستعملُ مستقبَلُهُ ولا يُستعملُ ماضيه ﴿ يَثَرَبَّضَنَ بِالْنَفُسِهِنَ ﴾ (٤) أي ينتَظِرْنَ ويَتَلَبَّشْنَ ، وهو خبرٌ بِمعنَى الأمرِ ﴿ أربعةَ أَشِهرٍ وعَشَراً ﴾ (٥) فإن قالُوا: لِمَ لَمْ يَقُلُ: وعشرةٌ ، وقد أرادَ به عشرةَ أيّامٍ ؟ وعدَّدَ الذكورَ بالهاءِ ؟ يُقَالُ عَشْرةُ أ

رجالِ وعَشْرُ نسوةِ، فَجَوابُهُ أَنّه أَرادَ بِهِ وعَشَرَ لِيالٍ، وَذَكُرُ اللّيالِي ذَكَرُ لِلاّ بِإِزَائِهَا مِنَ الأَيامِ، وكَذَا ذَكُرُ الأَيامِ ذَكَرُ الأَيامِ ذَكَرُ الأَيامِ ذَكَرُ الأَيامِ ذَكَرٌ لِلا بِإِزَائِهَا مِنَ اللّيالِي، والإِزَاءُ: الحِذَاءُ، وهو ممدودٌ. قال الله تعالى ﴿آيَتُكُ الاَ تُكَلِّمَ النَّاسَ شلائةَ آيَامِ إِلاّ رَمْزَا﴾ (١) ثم قال في آية أخرى ﴿فَلاثَ لِيالِ سَوِيّا﴾ (١) والقصَّةُ واحدةٌ، فدلً أنَّ ذكرَ أحدِهما ذكرٌ للاَّخرِ.

قالَ ابنُ عباس رضي الله عنها: مَنْ شَاءَ باهَلْتُهُ أَنَّ سورةَ النِّساءَ باهَلْتُهُ أَنَّ سورةَ النِّساءِ القُصْرَى ﴿ وَأُولاَتُ الاُحْمَالِ أَجَلُهُنَ أَنْ يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ ﴾ (٨) نزلتْ بعد أربعةِ أشهرٍ وعشراً التي في سورة البقرة.

المُبَاهَلَةُ: المُلاَعَنَةُ والبَهَلَةُ: اللّعنةُ بفتح البّاءِ وضَمّها، يقالُ: عليه بهلةُ اللهِ، وبهلتُه أي لعنتُهُ، والمُبَاهَلَةُ أن يعتمعَ المُحْتَلِفَانِ فيقولان: لعنةُ اللهِ على المُبُطِلِ مِنّا. وسورةُ النّساءَ القُصْرى ﴿يا أَيّها النّبيُّ إذا طَلَقْتُمُ النّساءَ ﴿وَا أَيّها النّبيُّ إذا طَلَقْتُمُ ربّكُمُ الذي خَلَقَكُمْ مِنْ نفس وَاحِدَةٍ ﴿ (١١) أرادَ بهِ أَنْ وَلَهُ ﴿ يَرَربّكُمُ الذي خَلَقَكُمْ مِنْ نفس وَاحِدَةٍ ﴾ (١١) أرادَ بهِ أَنْ وَلَهُ ﴿ وَعَشْراً ﴾ (١١) عامٌ في كلِّ متوفَى عنها زوجُها، يتناولُ الحامِلُ والحَائِلُ، وقولهُ ﴿ وَاللّاتُ الأَمْالِ أَجَلُهُنَّ أَنْ يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ ﴾ (١٢) عامٌ يتناولُ المُطلَقَةَ والمتوفَى عنها زوجُها، ونزولُ هذا بعدَ عامٌ يتناولُ المُطلَقَةَ والمتوفَى عنها زوجُها، ونزولُ هذا بعدَ

⁽١) سورة البقرة آية / ٢٣٤/ .

⁽٢) سورة الزمر آية / ٤٢ / .

⁽٣) سورة البقرة آية / ٢٣٤/.

⁽٤) سورة البقرة آية / ٢٣٤/.

۱۱،۱۰۰ مورد اښرو اپه ۲۰۱

⁽٥) سورة البقرة آية / ٢٣٤/ .

⁽٧) سورة مريم آية / ١٠ / .

⁽٨) سورة الطلاق آية / ٤ / .

⁽٩) سورة الطلاق آية / ١/ وهي سورة النساء القُصرى .

⁽١٠) سورة النساء / آية ١ / .

⁽١١) سورة البقرة آية / ٢٣٤/.

⁽١٢) سورة الطلاق آية / ٤ / .

نزولِ الأوّلِ فنَسَخَ الأوّلَ.

وقولة ﴿ لا تُخْرِجُوهُنَّ مِنْ بَيُوتِهُنَّ وَلا يَخْرُجُنَ إلاّ أَنْ يَأْتِيْنَ فِلا يَخْرُجُنَ إلاّ أَنْ يَأْتِيْنَ فِهَا حِشَةٍ مُبَيِّنَةٍ ﴾ (١) قُرِيءَ بفتح اليساء وكسرِهَا، فبالفتح: المُظْهَرَةُ، وهي المفعولة بالتبيينِ وبالكسر الظاهِرة، ويكونُ فعلاً لازِماً يُقَالُ: بيَّنَ الشِّيءَ وتبيَّنَ بمعنى، واختلفُوا في المرادِ بهذه الفاحشة، قال إبراهيمُ النَّخَعِي (٢): هي خروجُها من بيتها، وعلى هذا التأويلِ لا يكونُ كلمةُ إلا للإستثناء حقيقة، فإنَّ المُستثنى منَ المحرَّمِ محلَّل، للإستثناء حقيقة، فإنَّ المُستثنى من المحرَّم محلَّل، والحروبُ حرامٌ أيضاً، بل يكونُ الا بمعنى لكنْ، ويكون معناهُ: لا ينبغي لها أَنْ تَخْرُجَ، لكنْ إذا خرجتْ في الشَّرع.

وقال ابن مسعود رضي الله عنه: الفَاحِشَةُ أَن تزني فَتُحْرَجَ للحدِّ، ويكون هذا لحقيقة الاستثناء، أي إذا زنت ووجب عليها الحدُّ حَلَّ إخْرَاجُها لإقامة الحدِّ عليها. وقيل: معناهُ إلاّ أَنْ تَبُلُوَ على أحمائِها أي تشتمُ وسببُ وتُسِيءُ القول في أقاربِ زوجِها، فيجوزُ إخْرَاجُها ونَقلُها إلى مكانِ آخر، لقطع إيْ ذَائِها عنهم، وقد بَذَاء، مِنْ حدِّ دَخَلَ أي أَفْحَشَ وهو معتلُّ بالواو في ديوانِ الأدبِ، ومهموزٌ، من باب صنعَ.

في مجملِ اللَّغَةِ: والأَحماءُ جمعُ الحَمْـوُ والحماً والحماةُ. أمّا الحمـوُ والحما والحماةُ. أمّا الحمـوُ والحَما والحَماةُ فأمُّ الخمـوُ والحَما الحَماةُ فأمُّ الزَّوْجِ وأمُّ المرَاةِ يقالُ: هو حَمُّوه على وزنِ أبوهُ وحَمَاهُ على وزنِ أبوهُ وحَمَاهُ على وزنِ قَفاهُ. وقال الأصمعي (٣): حموُها بالهمزةِ.

وتخرجُ المرأةُ إلى السَّوادِ: أي القُرَى (٤).

وإنشاءُ السَّفَرِ ابتِداؤُه. وَسِعَهَا أَن تَخْرِجَ: من حدَّ عَلِمَ أي جازَ لها، وهي في سَعةٍ من ذلك، هي مصدرُ هذا الفعلِ، وهو من قولِكَ: وَسِعَهُ الشيءُ، أي اتَّسَعَ له، وذاكَ مجازٌ عن الإطلاقِ والإباحةِ، لأنَّ التحريم، كالمنعِ والإضافة.

لها الإرثُ: أي الميراثُ، وأصلهُ الوِرْثُ بـالواو، فأبدلتُ بالهمزةِ، كالإشَـاحِ والوِشَاحِ، والإجاح والوِجَاحِ أي السَّتر، والإكافِ والوِكَافِ، والإسادةِ والوِسادةِ.

(الوَلَدُ للفراشِ وللعَاهِرِ الحَجَرُ)(٥) أي ثَبَاتُ النَّسَبِ مِنْ صَاحبِ الفِرَاشِ، وهو الزَّوجُ، والفِرَاشُ: هي المرأةُ التي ثبتَ للزوج حتَّ اسْتِفْ رَاشِها للشيئة الله مُنَاعِ والاسْتِيلادِ، والعَاهِرُ: الزَّانِي، والحَجَرُ: أرادَ بِهِ أَنَّهُ يُرْجَمُ له.

ولدتْ غلاماً قد طلعتْ ثِنَيْتَاهُ: أي خرجتْ سناهُ اللتانِ في مقدَّم الفم.

⁽١) سورة الطلاق آية / ١ / .

 ⁽٢) إبراهيم النّخَعي: الإمام الحافظ، فقيه العراق: أبو عمران، إبراهيم بن يزيد بن قيس بن الأسود بن عمرو النّخعي، من التّابعين،
 كان بصيراً بعلم عبد الله بن مسعود، واسعَ الرواية، فقية النفس، كبيرَ الشأن، كثيرَ المحاسن، رحمه الله تعالى.

وكان مفتيّ أهل الكوفة هو والشعبي في زمانهها، قال الأعمش: كان إبراهيم صَيْرِفيّ الحديث. توفي سنة ست وتسعين، وله تسع وأربعون سنة، رحمه الله تعالى. [سير أعلام النبلاء للذهبي ج٤/ ٥٢٠_٥٢٧].

⁽٣) الأصمعي: هو أبو سعيد عبد الملك بن قُريب الأصمعي، راوية العرب، وأحد أئمة الأدب [تقدمت ترجمته: ص ٩٤].

⁽٤) وفي معجّم متن اللغة ج٣/ ٢٤٣ : السَّوَاد: سَرَادُ البلدَّةِ: ما حول قصبتها وفسط اطها من القُرَى والرَّساتيق. والرَّساتيق جمع رُستاق وهو السواد والقُرى ـ معرَّب: روستا ـ [معجم متن اللغة ج٢/ ٥٨٣].

⁽٥) أخرجـه البخاري جـ٥/ ١٩٢/ وجـ٨/ ١٤٠، ٢٠٠٥/ وأبو داود في سننـه برقم ٢٢٧٣/ وابن مــاجه في سننه بــرقم ٢٠٠٦_ ٢٠٠٠/ والترمذي في سننه برقم ١١٥٧/ وأحمد في مسنده جـ١/ ٥٩١، وج٢/ ٢٣٩/ .

وفي لفظ عند البخاري جـ٨/ ١٩١ ومن الفتح جـ٢٦/ ٣٢/ : (الوَلَدُ لَصاحبِ الفِرَاشِ، وللعاهر الحَجَرُ).

علقتِ المرأةُ علـوقـاً، من حـدًّ عَلِمَ أي حبلتْ، وهــو تعلُّقُ مائِهِ برجِيها، وأعلَقَها زوجُها: أي أحْبَلَهَا.

ثبتَ النَّسَبُ بالدِّعوةِ: بالكسرِ، وقال في مجملِ اللَّغةِ: اللَّعوةُ بالفتحِ الرَّةُ من السَّعاءِ، وهي أيضاً السَّعوةُ إلى الطَّعامِ، والسَّدُّعُوةُ في النَّسَبِ: بالكسرِ، وهي الادِّعاءُ. وقيال أبو عبيد: هذا أكثرُ كلامِ العربِ إلاَّ عدي الرباب فإنَّم ينصِبُونَ الدَّالَ في النَّسَبِ، ويكسرونَها في الطَّعام.

على المرأةِ الحِدَادُ في الطّلاقِ البّائِنِ: بكسرِ الحاءِ، هو الامتناعُ عن الزينةِ والحِضَابِ، وصرفُهُ من حدِّ دخلَ وضربَ جميعاً، وأحَدَّتْ إحْدَاداً، لغةٌ فيهِ، وأصلُ الحَدِّ المنعُ(١).

ولا تلبَسُ الشوب المصبُّوغَ بَوَرُسِ: هو صبغٌ أحمرُ. وقيل: أصفرُ وقيل: نبتٌ، . وقيل: هو الذي يُقَالُ له بالفارسية: سبزك.

ولا تلبّسُ ثوبَ عَصْبٍ: بفتح العينِ وتسكينِ الصّادِ، وهو ضَرْبٌ من بُرُودِ اليمن، يُصْبَغُ غَزْلُه .

إذا كانَ المهرُ عَرَضاً: أي مالاً سوَى النُّقُودِ.

إذا كان في حالِ رَفاهِيةٍ بالتّخفِيفِ (٢)، ورَفاهةٍ: بدونِ الساءِ، أي سعةٍ وراحةٍ، ورجلٌ رَافِهٌ: أي وَادِعٌ، من الدعةِ أي السعة، وقد وَدُع (٣) من حدّ شَرَف، ورَفَهَ من حدّ صَنعَ، ورَفَّهَ ألله بالتّشديدِ فَتَرَفَّة.

والنصفُ الشائعُ من قولكَ: شاعَ يشيعُ شُيوعاً وشُيوعَةً إذا انتشرَ.

﴿ فَ دُ فَ رَضَ الله لَكُمْ تَحِلَّةً أَيمَانِكِمْ ﴿ (٤) التَّحِلَّةُ: التّحليلُ، كالتَّقْدِمةِ والتقديم والتَّكْرِمةِ والتّكريمِ، أي أوجبَ عليكم تكفيرَها.

أنتِ بائنٌ: نعتُ للمرأةِ من البينِ والبينوندةِ، وهما الفُرْقةُ.

وبَتُهُ : من البَتّ، وهو القطعُ، من حدِّ دخلَ. وخليّةٌ: من الخُلُق، بضمَّ الخَاءِ من حدِّ دخلَ.

وبريّةٌ: من البراءةِ من حدٌّ عَلِمَ.

وحوامٌ: أصلُهُ المصدرُ، كالحُرْمَةِ يُرَادُ بِهِ النّعتُ. واعْتَدِّي: أمرٌ بالاعْتِدادِ، وهو في الأصلِ افتعالٌ من العَدّمن حدَّدخلَ.

واستبرئي رَحِمَكِ؛ أمرٌ بتعـرُّفِ بــراءَةِ الـرَّحمِ، وهي طهارتُها من الماءِ، وهو كنايـةٌ عن الاعْتِدَادِ الذي شُـرعَ لهذا.

واختاري: أمرٌ بالاختيارِ .

وَحَبْلُكِ على غَارِبِكِ: استعارةٌ عن التّخلِيّةِ، والغَارِبُ ما تقدَّم من الظَّهرِ وارتفعَ عن العُنُقِ، والبعيرُ إذا ألقِي حبلُهُ على غَارِبهِ فقدْ خُلِّ سبيلُه يـذهبُ حيثُ يشاءً، فهذا من ذلك، وخليتُ سبيلكِ قريبٌ من هذا.

والْحَقِي بأهلِكِ: هـو أمرٌ من حـدٌ عَلِمَ، وفتحُ الألفِ وكسرِ الحاءِ خطأ، فإنـه يصيرُ من الإلحاق، وهـو فعلٌ متعـدٌ، والصحيحُ أن يُجعَـلَ من اللَّحـوقِ (٥)، بضمً اللّام.

⁽١) وفي المُغْرِب ج١/ ١٨٦: الحَدُّ في الأصل: المنعُ، وفعلُه من بــاب طَلَبَ، والحَدُّ: الحاجزُ بين الموضعين، تسميــةَ بالمصــدرِ، ومنه: حُدُودُالحَرَم.

⁽٢) وفي المُغْرِبَ جَ ١ / ٢٤٠ : رجل رَافِهٌ ، ومُتَرَفَّةٌ : مستريحٌ .

⁽٣) وفي المُغْرَب ج٢/ ٣٤٦: الدَّعَةُ: الحَفْضُ والرَّاحةُ. وَقَد وَدُعَ دَعَةً ووَدَاعةً.

⁽٤) سورة التُحريم آية / ٢/ .

⁽٥) وفي الصباح المنير ج ٢ / ٢١ : اللُّحُوقُ: اللُّزُومُ. واللَّحَاقُ: الإدراكُ.

وتقنِّعي: أمرٌ بأخذِ القِنَـاعِ، والمِقْنَعةُ: بكسرِ الميمِ وهي ما تَسْتُرُ بهِ المرأةُ رأسَها.

واغْزُبِي: أي تَبَاعَدِي، من حدِّ دخلَ.

وكِنَايَاتُ الطلاقِ صَرْفُها من حدِّ ضَرَبَ، والكنايةُ هي غيرُ الصريحِ (١)، ومدلولاتُ الطَّلاقِ من الدَّلالَةِ بفتحِ الدالِ وكسرِها من حدِّ دخلَ، ويقولُ في ديوانِ الأدبِ: المَّلَالَةُ: بالفتح لغةٌ في المدِّلاكَةِ بالكسرِ، وفي بعضِ أصولِ الأدبِ: أنَّ الفتحَ أصحُّ وأفصحُ، هذهِ معاني هذهِ الكلابِ لغةً، وكتابُنَا هذا لذلِكَ.

فأمّا وقوعُ الطّلاقِ بها في بعضِ الأحوالِ دُونَ بعضٍ ، وتفاوتُ أحكامِهَا وانْقِسَامُ الأحوالِ إلى الرّضَا والسُّخْطِ ومُذاكَرةِ الطَّلاقِ وحالةِ المطلّقةِ ، فإنَّ ذلكَ يُعْرَفُ في بيانِ دلاثلِ المسائلِ .

وقولُ الفقهاءِ: إنّ الكِنَاياتِ بوائنٌ عندنا رَوَاجِعُ عندَ الشافعي فتلقيبِ المسأليةِ بهذا، غيرُ مننقولِ عن المسقدِمن، وهو غيرُ مستقيم في اللغةِ، والصَّحيحُ أن يُقَالَ: الكناياتُ مُينِنَاتٌ عندنا رَجْعِيّاتٌ عنده، وأمّا البَوائِنُ فهي جععُ بائنٍ، وهي صفةُ الطّالِقِ، أي المرأةِ لا صفةَ الطّلاقِ، وهي صفةُ الطّالِقِ، أي المرأةِ لا راجعةٍ والرَّاجِعُ صفةُ الرجلِ. والرَّوَاجِعُ: جمعُ ورَاجَعَهُ لا صفةَ الطّلاقِ، فإنّه يُوصَفُ بالرجعي لا راجعيه وكذلكَ قولهم: طلكت بائنٌ، غيرُ مستقيم بالرَّاجِع، وكذلكَ قولهم: طلكت بائنٌ، غيرُ مستقيم لغةً، إذا عُمِلَ بحقيقتِه، وحُمِلَ على ظاهره، إلا أن يُرادَ بالبائنِ ذُو البينونةِ والرَّاجِع ذُو الرجعةِ، وهذا وجهةٌ بالبائنِ ذُو البينونةِ والرَّاجِع ذُو الرجعةِ، وهذا وجهةٌ

حسنٌ كها قالُوا في قولهِ تعالى ﴿خُلِقَ مِنْ مَاءٍ دَافِقٍ﴾ (٢) أي ذِي دفقٍ وهو الصَّبُّ.

﴿ فِي عِيْشَةِ رَاضِيَةٍ ﴾ (٣) أي ذاتِ رضى، وفي قولِمِم سرٌّ كَاتُمٌّ: أي ذُو كتبانٍ، فلا وَجْهَ لجعلِ الماءِ فاعلاً للصَّبِّ ولا لجعلِ السِّرِّ فاعلاً للكتبانِ، وهذا كذلك.

وقولهُ: أنتِ وَاحِدَةً إذا نَصَبَ آخرَ الكلمةِ، فَوَجُهُهُ: أنتِ طَالقٌ طلقةً واحدةً، نصباً على المصدرِ، وإذا قيلَ: أنتِ طالقٌ طلقةً واحدةً، نصباً على المصدرِ، وإذا قيلَ: أنتِ واحدةً الطَّلاقِ، وحذفَ المضافَ إليهِ واكتفَى بالمضافِ اختصاراً كما في قولهِ تعالى ﴿في يسومِ عاصفِ الرِّيح، وقولُم على عَاصِفِ الرِّيح، وقولُم على حسبِ ما يُوجِبُهُ اللّفظُ، وهو بفتحِ السَّينِ أي على قدره.

وسئلَ عبدُ الله بنُ عباسٍ رضي الله عنها عمَّن قال لامرأت : طلقتُ زوجي، لامرأت : طلقتُ زوجي، فقالَ : خطَّ الله نَوْءَهَا ، والفقهاءُ يقولُون : خطَّ الله نَوْءَهَا ، والفقهاءُ يقولُون : خطَّ الله نَوْءَها ، بزياردةِ همزةٍ في آخرِها وذلكَ خطأً ، والصحيحُ : خطَّ من المُضاعفِ ، من بابِ دخلَ ، من الحَطِيطَةِ ، وهي أرضٌ لم تُمُطرْ بينَ أرضين محطورتين ، فعليةٌ بمعنى مفعولةٌ ، أي جعلتْ كالمَخْطُوطَةِ بخطً ظاهر بينها .

والنَّوْءُ: واحدُ الأنواءِ وهي ثمانيةٌ وعشرون نجاً، يسقطُ منها في كل ثلاث عشرة ليلة نجمٌ في المغربِ عندَ الفجرِ، ويطلعُ آخرُ يُقَابِلُه، فينقضي بانقضاءِ السّنةِ.

⁽١) وفي أنيس الفقهاء للقونوي ص ١٥٦: الكِنايَةُ عندَ الأصوليين: ما اسْتَرَّ المرادُ به حقيقةً كان أو بجازاً.

وفي الصَّحاحِ / ج ٦/ ٧٤٧٧ : الكِنايَةُ أَنْ يَتكلَّم بشيءٍ ويُريدُ غيرهُ.

⁽٢) سورة البطارق آية /٦/ .

⁽٣) سورة الحاقة آية/ ٢١/.

⁽٤) سورة إبراهيم آية / ١٨/ .

وكانتِ العربُ ترى المطرّ بذلكَ. وأصلُ النَّوْءِ النَّهُوضُ وطُلُوعُ ذلكَ هـ والنَّوْءُ وإذا سقطَ هـ ذا طلعَ ذلكَ. فسمِّ السُّقُوطُ نواً لذلك. وكانُوا يقولُون: مُطِرْنا بِنَوْءِ كَذا، وكانُوا يقولُون: مُطِرْنا بِنَوْءِ كذا، وكانُوا يقولُون: مُطِرْنا بِنَوْءِ كذا، وكانُوا يقولُون: مُطِرِنا النَّوْءَ النَّرِيَّ النَّرِيَّ النَّوْءَ النَّرَ عباسِ: هُهُنَا خطَّ الله نَوْءَها، أي جعلَ هذا النَّوْءَ الأيصِيبُ أرضَها، شَبَّة تفويضَ الرجلِ الأمر إليها بالنَّوْءِ الذي يُرْجَى بهِ المطرُ، وشبَّة بُطلانَ ذلكَ بتطليقِها ورجعها وإعراضِها عن تطليقِ نفسِها بالمطرِ الذي ينزلُ ولا يصيبُ أرضَها، بل يتعدَّى عنها إلى أرضِ غيرها. وعن عليِّ رضيَ الله عنهُ أنه كانَ يقولُ في الكِنايَاتِ يقعُ معن عليٍّ رضيَ الله عنهُ أنه كانَ يقولُ في الكِنايَاتِ يقعُ مها طلاقً الحَرَجِ هو أشدُّ الضِّيقِ، من حدًّ عَلِمَ، يعني مها طلاقً الحَرَجِ هو أشدُّ الضِّيقِ، من حدًّ عَلِمَ، يعني

به وقوع النَّلاثِ. العِدَّة بضمَّ الباء وكسرِ القَافِ، أي الطَّلاقُ يُعْقِبُ العِدَّة بضمَّ الباء وكسرِ القَافِ، أي ينبَّهَا عَقِبَهُ والعِدَّةُ تعقبُ الطلاق، من حدِّ دخلَ، أي تخلُفُهُ وتجيءُ بعدَهُ.

ولو عَنَى بقولهِ: أنتِ طالِقٌ مِنَ الوِثَاقِ أو مِنَ الكَبْلِ لَم يُديَّنْ فِي القضاءِ، فالوِثاقُ بكسرِ الواوِ وفتحِها ما يُوثَقُ بهِ، أي يُشَـدُّ، والكَبْلُ: القيدُ. ولم يُستديَّنْ: أي لم يُصَدَّقُ. وحقيقتُهُ: وكَلَهُ إلى دينهِ، بالتّخفيفِ، أي تركَهُ. وإذا قالَ لها: أنتِ

طالقٌ ثلاثاً إلا واحدةً، طُلِّقَتْ ثِنتَيِن (١)، لأن الاستثناء تكلّمٌ بالحاصلِ بعدَ الثنيَا هي الاسمُ من الاستثناء، أي صارَ كأنَّهُ يقولُ لها: أنتِ طالقٌ اثنتين، لأنه هو الحاصلُ بعدَ استثنائهِ.

التّنجِيزُ يُبْطِلُ التّعليقَ عندَ أصحابِنَا الثلاثةِ (٢)، هو تفعيلٌ من قولِهم: ناجِزٌ بِنَاجِزٍ، أي نقدٌ بنقدٍ، خلافَ الكَالىءِ بالكَالىءِ، أي النّسيئةِ بالنّسيئةِ، وأصلهُ التعجيلُ، يقالُ: نجَزَ الوعدُ من حدٍّ دخلَ، وأنجزَهُ الواعدُ، ونجزَ المألُ أي صارَ نقداً، والمُناجَزةُ في الحربِ المُبَارَزَةُ، والمعاجَلةُ إلى العدوِّ منْ ذلك.

الـزوجُ الشاني يهدمُ الطَّلقـةَ والطَّلقتَيْنِ، أي ينقضُهَـا ويُبطِلُها، مأخوذٌ من هدم الدّارِ من حدِّ ضرَبَ.

وإذا وقع الشَّكُّ بينَ الطلقَةِ والطَّلقتينِ، فالأَوْلَى أَن يأخذَ بالثقةِ والتّنزُّو، أي التَّباعد عن الرَّيبةِ، وقد نَزَّهَ الرجلُ نفسهُ تنزيها أي أبعدَها عن السُّوءِ.

وقولهُ عليهِ السّلامُ: (الشّهرُ هكذا وهكذا وهكذا) (٣) وقد خَنَّسَ إبهامَهُ في المرّةِ الشالئةِ، بتشديدِ النّونِ، أي قبضَها، وأصلُهُ التأخيرُ. وقدْخَنَسَ خُنوساً من حدً دخل، أي تأخّر، ومنهُ الخنّاسُ، والجواري الخُنَّسِ (٤). ويروُونَ في مسألة: إذا لم أُطَلِقْكِ: أن إذا للشرطِ عندَ

⁽١) هذه المسألة : بأن يُطلِّق ثلاثاً ويستثني واحدةً لا دليل عليه شرعاً، والذي ذهب إليه المصنفُ وغيره من الفقهاء هو من محض الرأي، فلا يصح لأحد أن يتصرَّف بالألفاظ الشرعية حسب رأيه بأن يطلِّق ثلاثاً ثم يستثني منها واحدة . والله تعالى يقول : ﴿الطَّلاقُ مَرَّنَاكِ ﴾ [سورة البقرة المي يقول تعالى يقول : ﴿فَإِن طُلْقَها فلا تَحِلُّ لهُ مِنْ بعدُ حتّى تنكِحَ رَوَّجاً غيره ﴾ . فذلك اليتانِ على أنَّ الطلاق مرَّة بعدَ مرَّة ، وكها بيَّنتهُ السَّنة النبوية أن يكون في طهرٍ لم يجامعها فيه ، فإن أراد أن يجري الثالثة ففي الطهر الثالث . هذا هو الطلاق المشروع ، وما سواه خالف للكتاب الكريم والسَّنة المطهرة .

⁽٢) الأصحاب هم: أبو يوسف، ومحمد بن الحسن، وزُفَر بن الهذيل، وهم أخص أصحاب أبي حنيفة رحمهم الله تعالى جميعاً.

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه ج٣/ ٣٤، ٣٥ أوج ٧ / ١٨ / ومسلم في صحيحه في كتاب الصيام / ٢ / الحديث ٤، ١٠، ١٣ / و٢ / رقم الحديث ٢٦، ٢٧ ، النسائي في سننه في كتاب الصيام / ١٥، ١٦ / وابن ماجه برقم ١٦٥٦ و ١٦٥٧ / وأحمد ج١ / ١٨٤ / وج٢ / ٢٨ / والبيهقي في سننه ج٤/ ٢٠٠ / وفي فتح الباري ج٤/ ٢٦٦ / و٩/ ٤٣٩ ، ٤٤٢ / .

⁽٤) الجَوَّاري الخُنْس: هي في الآية / ١٥ - ١٦/ من سورة التكوير ﴿ فَلَا أُقْسِمُ بِالْخُنَّسِ * الجَوَارِ الكُنْسِ * وهي النَّجُومُ تخسُلُ بالنّهار، وتظهر بالليل. [تفسير ابن كثير].

أبي حنيفة رحِمَهُ الله: قولُ الشَّاعرِ: اسْتَغْن مَا أَغْنَاكَ رَبُّكَ بِالغِنَى

وإذا تُصِبْكَ خَصَاصَةٌ فَتَجَمَّل

يقولُ: اسْتَغْنِ بِغِنَاكَ عِنْ شُؤَالِ سِوَاكَ مِا أَغْنَاكَ مُولَاكَ، وإذا أصابَكَ فَقرٌ فَتَصَبَّرْ فإنَّ الحَصَاصَةَ هي الفقرُ، قال الله تعمالي ﴿ ويُدُونُ عَلَى أَنْفُسِهِم ولو كمانَ بِهِمْ خَصَاصَة﴾ (١) والتَّجَمُّلُ: التَّصَبُّرُ فإنَّ حقيقتَهُ إظهَارُ الجَمَالِ، وبـالصبرِ جمالٌ. ويقـالُ تجمَّلَ إذا أُرِيَ مـن نفسِهِ أنَّه حَسَنُ الحالِ، وإن كانَ عِهُ وداً. وأبو يُوسُفَ ومُحمَّدٌ رحمها الله تعالى جَعَلاً «إذا» للوقتِ واسْتَشْهَدَا بقول الشّاعر:

وإذا تكونُ كريمةٌ أَدْعَى لِمَا وإذا يُحاسُ الحيسُ يُدْعَى جُنْدُب

الكريهةُ: الحربُ الشَّديدةُ، وتكونُ: أي تقعُ وهي تامَّةٌ غيرُ مفتقرةٍ إلى الخبرِ. والحيشُ: طعامٌ يُصْنَعُ من تمرِ وزُبْدٍ، ويُحاسُ: أيَ يُتَّخَذُ ذلك. وجُنْدُبٌ: رجْلٌ، ۗ يقول: أَدْعَى آنا للحربِ وآخرُ للأكلِ والشُّرْبِ، وَوَجْهُ الاستشهادِ بالبيتِ أنه لم يجزمْ بإذا، فلم تكنّ للشّرط.

ويستشهِدُون في مسألة: يومَ يقدمُ فلانٌ فأنتِ طَالِقٌ، أنَّهُ إذا قَدِمَ ليلاً طَلُقَتْ، ويكونُ اليومُ عبارةً عن مُطْلَقِ

الوقتِ بقولــهِ تعالى ﴿وَمَنْ يُولِّيم يَوْمَئِذٍ دُبُـرَهُ إِلَّا متحرَّفاً لِقِتَالِ أو متحيِّزاً إلى فئةٍ فَقَدْ بَاءَ بِغَضَبٍ مِنَ اللهِ ﴿ (٢) وأوَّلُ الآيمةِ ﴿إِذَا لَقِيْتُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا زَحْفًا فَلاَ تُوَلُّـوهُمُ الأَدْبَانَ (٢) أي إذا لقيتُمُ الكُفَّارِ زَاحِفِينَ إليكُمْ أي مَاشِينَ قليلاً قليلاً فيلا تجعلُوا إليهم الظُّهُورَ، ومَنْ فعلَ ذلكَ فقد باء بغضب من اللهِ، أي احتملَهُ وقيلَ أي رجع بهِ وقدْ لزمَهُ إلا أن يكونَ متحرِّفاً لقتالٍ، أي مَاثِلاً إلى جانب للفتالِ أو متحيِّزاً إلى فئة : أي صائراً إلى حيِّز فئة ، أي طائفة يمنعُونَهُ منَ العدوِّ، والحيِّزُ النَّاحيةُ .

استمر بها الدُّمُ أي دَامَ واستحكَمَ، مَنْ بشَّرَني بقدوم فلانٍ فهو كَذا. البَشَارةُ: بفتح الباء وضمُّها وكسرِها: البشرى، وهي اسمٌ من بشَرَهُ بُشَراً من حدِّدخلَ وبُشَّرةُ تبشيراً كـذلك، وبَشِرَ من حـدٌ عَلِمَ: أي استبشرَ بَشْراً بالفتح فهو بِشرٌ بالكسرِ والبِشَارَةُ كلَّ خبرِ سارٍ (٤) ليسَ ذلكَ عَندَ المخبرِ، فإن حقيقتَهُ هي الخبرُ الذي يُوَثَّرُ في بشرةِ المُخْبَرِ، وهي ظَاهِرُ جلدهِ بالسُّرورِ، وذلكَ يحصلُ بإخبـارِ الأوَّلِ دُونَ الثاني، وقـد يقعُ البشـارةُ على الخبر المُحْزِنِ لِما أنَّهُ يـوْتُرُ فِي الْبَشَرِةِ (٥) أَيْضاً بالحُزْنِ قال اللهَ تعالى ﴿ فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابِ أَلِيم ﴾ (٦).

إذا ذُكِرَ اسمان وأُقحمَ بينهما حُرفُ صلةٍ: أي الْقَي وأدخلَ، من قولِكَ: أقحمَ فرسَـهُ في النَّهر، فاقتحَمَ، وفارسيته اندرجهانيد واندرجست.

⁽١) سورة الحشر آية / ٩/ .

⁽٢) سورة الأنفال آية / ١٦ / .

⁽٣) سورة الأنفال آية / ١٥ / .

⁽٤) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٢٩٦: بشره: بشراً قمثلثة الباء: بالفتح والضم والكسرة وبُشوراً: أدخلَ عليه البشرَ والسُّرُورَ. وَبَشَرَزُ وَبِشِرَ - بَشْراً وَبُشُوراً: سُرَّ وفرحَ. (٥) البَشَرةُ: ظاهرُ جلدِ الإنسان[معجم متن اللَّغة ج ١ / ٢٩٧].

⁽٦) سورة آل عمران آية / ٢١/.

وإذا اعْتُقِلَ لسانُه (١) على ما لم يُسَمَّ فاعِلُهُ: أي سُدَّ فلم يقدِرْ على التَّكلِّمِ، وقد عقلَ لسانَهُ، كذا من حدً ضرب .

إلا أَنْ يُنسِبَهُ إلى فخلِهِ: أي قبيلتِهِ الأخصِّ بهِ، فإنَّ الفخِدَ دُونَ البطنِ، والبطنُ دونَ القبيلةِ.

والجُعْلُ من بــابِ الحُلُعِ: بضمَّ الجيم، مــا جُعِلَ بَــدَلاً فيهِ. وجُعْلُ الاَبِقِ، وجُعْلُ الأجيرِ (٣)من ذلكَ.

كان مهرهًا على شَرَفِ الشَّقُوطِ: هو الاسمُ من قولِكَ أَشْرَفَ على كذا: أي عَلاَهُ ودَنَا منهُ.

إذا زُكِّيَتُ بَيُّنَةٌ: أي عُدِّلَتُ: بإنباتِ الياءِ بعدَ الكافِ، ويجرى على ألسنةِ كثير من طلبةِ العلمِ زَكَتْ: بفتحِ الكافِ محذوفةِ الياءِ (٣)، وهو جهلٌ محضٌ لا وَجْهَ لهُ. الفَادُّ تَرِثُ امرآتُهُ: هو الذي يُطلَّقُهَا ثلاثاً في مرضِ موتِه فِرَاراً عن وزائتُها مالهُ.

حَنِثَ في يمينهِ: أي نقضَها وأثِمَ فيها، من حدِّ عَلِمَ. والحِنْثُ: الذَّنْبُ العظيمُ^(٤). وبلغَ الغلامُ الحِنْثَ أي الزمانَ الذي يأتَمُ بمخالفةِ الأمرِ والنَّهْي.

الزوجُ ألجاءهُ إلى هذا: أي اضطرَّهُ.

و إذا ماتَ فُجْأَةً بضمِّ الفاءِ: على وَزْنِ فُعْلَةٍ أي بغتةً ، وفيدِيَّةً المُوتُ من حدِّ عَلِمَ أي أتماه بغتةً . وقد يجيءُ فُجَاءَةً (٥) : على وَزْنِ فُعَمَالَةٍ ، ذكرَهُ في تصريف أبي

حاتم.

وصاحِبُ الفِرَاشِ هو الذي أَضْنَاهُ المرضُ: أي أَثْقَلَهُ، وقد ضَنِي يضنِي (٦) من حدِّ عَلِم، أي مرضَ فَثَقُلَ مصرضُهُ. فإن كان يشتكي أو يُحمَّ لم يكن كالك. مصرضُهُ. فإن كان يشتكي أو يُحمَّ لم يكن كالك. الشَّكَاةُ بالقصرِ والشِّكَايةُ والشَّكْوَةُ والشَّكِيَّةُ: على وزنِ الفعيلةِ أن يشتكِي الإنسانُ عضواً من أعضائِهِ أي توجَّعُ بهِ، ويُحمُّ على ما لم يُسمَّ فَاعِلهُ أي يصيرُ محمُوماً، وهو الذي أصابَتْهُ الحَمْى، والفعلُ من حدِّ دخلَ، وهو الذي أصابَتْهُ الحَمْى، والفعلُ من حدِّ دخلَ، وحمَّ المِائةِ إذا أَذَا بَها وحَمَّ الماءَ إذا سَخَّنَهُ.

خلع الرَّجُلُ امْرَأَتُهُ خُلْعاً: بضمَّ الخَاءِ أي نـزَعها، من قـولِهم: خلع ثوبَهُ عن نفسهِ خَلْعاً، بفتح الخَاء، أي نزَعَهُ، وخلع الوالي إذا عـزَلَهُ، واخْتَلَعَتِ المرأةُ منهُ أي قبلتْ خُلْعَهُ إياها ببدلٍ، وتخالَعَ الزوجانِ، وخَالَعَها وخالَعَهُ.

وقولُ امرأةُ ثابتِ بنِ قيسٍ بنِ شَمَّاس : لاَ أنا ولاَ ثابت : أي لاَ أنا راضيةٌ بالمُقَامِ معهُ، ولا هو رَاضٍ بذلك .

والمبارَّأةُ: مهموزةٌ، وهي مفاعلةٌ من البَرَاءَةِ.

ورُوي أنّ امــرأةً وضعتْ سِكّينــاً على صــدرِ زوجِهــا وقالــتْ: لَتطلقنّي ثلاثـاً، بفتحِ الّلاَمِ الأولى وتشــديدِ النّونِ، وإلاّ لأقتُلنّك، فنَاشَدَها الله تعالى: أي ســأَلَمَا

(٢) وفي معجم من اللغة ج ١/ ٣٨ ق : إلجُعُلُ والجُعَالَةُ "وتُتُكُّتُ" والجِعَالُ والجِعِلَةُ: ما جعلتَهُ للعامل على عمل خاص.

(٣) وَفَي معجم مَتِن اللُّغة ج٣/ ٤٦ : زَكَّى نفسَهُ: مَدَحِها. وزَكَّى فَلَانٌ فلاناً: قَال : إِنَّه عَدْلٌ.

وفي التنزيل: سورة الواقعة آية ٤٦ ﴿ وَكَانُوا يُصِرُّونَ عَلَى الحِنْثِ الْعَظِيمِ ﴾ .

(٥) وفي المصباح المنير ج ٢/٢١٦: وفجِئْتُ السَرجَلَ أَفْجَأَهُ: مَهُمَوزٌ من بَسَاب تَعِبَ، وفي لغة بفتحتين: جِئتُهُ بغتَـةً. والاسم: الفُجاءَة،

(٦) وفي معجْم متن اللُّغة ج٣/ ٥٦٨ : ضَنِيَ : ضَنَّى: مرِضَ مرَضاً مخامِراً شديداً، كلَّما ظُنَّ بُرُؤُهُ نُكِسَ، وهو ضَنَّى.

⁽١) وفي معجم متن اللغة ج٤/١٦٧ : اعْتُهِلَ لِسَانَهُ: امْتَسَكَ ولم يقدِرْ على الكلام. وعَقَلَ الدُّواءُ بطنةُ: أمسكه، أو أمسكه بعد استطلاقهِ.

⁽٤) وَفَي المصباح المنير ج ١/٦٦/ : حَنِثَ في يمينه حِنثاً : إذا لم يف بموجبها، فهو حَانِثٌ، وَحَنْتُهُ بِالتَّشديد بعلتُهُ حانثاً. والجِنثُ: السَّمبُ وَحَنْتُ : إذا فعلَ ما يخرجُ به من الجِنْثِ. وقال ابن فارس: والتَّحنُّثُ : التَّعبُدُ، ومنه «كان النَّبيُّ ﷺ يتحنَّثُ في غارِ حِزاء، [وكذا في معجم مين اللغة ج ٢/ ١٧٦].

بحقِّ اللهِ تعمالي أنْ لا تفعلَ ذلك. وكمذلكَ قـولُهم: نَشَدَهُ بِاللهِ نشدةً، من حدِّ دخلَ فأبَتْ فطلَّقَها ثـلاثاً، ثم سألَ رسولَ اللهِ صلى الله عليه وسلم فقال: (لا قَيْلُولَةً فِي الطَّلاقِ)(١) أي لا رُجُوعَ ولا فَسْخَ، وقد قالَ البَيْعَ يقيلُهُ قيلـولةً، لغـةٌ، قليلةً في أقالَـهُ يقيلُهُ إقـالةً. وقولَـهُ عليهِ السّــلامُ: (لاَ طَلاَقَ فِي إِخْلاَقِ)(٢) تأويلهُ الصَّحيحُ: في جُنُونِ، لأنَّه تُغْلَقُ عليهِ أمورُهُ. وقيل: في إكْرَاهِ، ولم يأخـذْ بهذا التفسيرِ أصحابُنَا^(٣). وقيلَ: معناهُ لَا يحلُّ إيقاعُ الطَّلقاتِ الشَّلاَثِ جَلَّةَ فإنه يُغْلِقُ عليهِ بابَ الْرُاجعةِ والْمُنَاكَحَةِ .

وقعَ الطَّلاقُ مَجَّاناً: أي بلا بَدَل (٤). طَلِّقِي نَفْسَكِ إِن شئتِ أو هَوِيتِ هـو بكسرِ الواوِ: أي أحببتِ، وقـد هَوَى يهوَى هوى من حدِّ عَلِمَ: أي أحبُّ قال الله تعالى ﴿ بِهِ لا تَهْوَى أَنْفُسُكُمْ ﴾ (٥) وهوى يهوي هُـوياً بضمِّ الهاءِ وكسرِ الواوِ وتشديدِ الياءِ على وزنِ فعُولِ من حدُّ ضربَ، إذا سقطَ، وإذا أسرعَ وإذا مالَ وإذا هلكَ وإذا ثكل، قال اللهُ تعالى: ﴿ وَالنَّجْمُ إِذَا هَوَى ﴾ (٦) أي سقط، وقال الله تعالى ﴿تَهْوِي بِهِ الرِّيحُ﴾ (٧) أي تمرُّ بهِ فِي سرعةٍ وقال ﴿ فقدْ هُوَى ﴾ (٨) أي هلكَ وقال

﴿ فَاجْعَلْ أَفْئِدَةً مِنَ النَّاسِ مَهُوى إليهم ﴾ (٩) أي تميل، وَهَـوَتْ أُمُّـه: أي ثكلتْ، قَـال الله تعــالَى ﴿ فَأُمُّــهُ هَاوِيَةٌ ﴾(١٠). ولو قالَ لها: أحِبِّي الطَّلَاقَ أو أريدِي الطُّلاقَ أو شَائى الطُّلاقَ هذا ببالدُّ وإثباتِ البَّاءِ، ويقالُ للرجل: شَأَ بحرفين، ويقالُ للمرأة: شَائي باللَّهُ وإثباتِ الياءِ، كما يقالُ خَفْ للرجلِ، وخَافِي للمرأةِ. ولـو قـالَ لها إهْوِي الطَّلاَقَ بكسرِ الألفِ وفتح الـواوِ وكسرِ الياءِ، لملاقاةِ الَّلامِ السَّاكنةِ في الطَّلاقِ.

ولو فصَلَ فقال: إهوى طلاقَـكِ، بياءِ ساكنةِ مُظْهَرةٍ، ولا تجعلْ ألفاً في اللفظ، وإنَّما أعلمتُكَ هـذه الكلماتِ بهذهِ العلاماتِ وبالغتُ فيها لِما رأيتُ كثيراً من الطَّلبة يؤُّذُونَ هـ نُهِ الكلماتِ على وُجُوهِ كلِّها خطأٌ فاحشٌ. وينشُدُونَ في مسألةِ أنتِ طالقٌ كيفَ شئتِ قولَ

يقولُ حَبِيْبِي كيفَ صَبْرُكَ بَعْدَنَـا

فَقُلْتُ وهَلْ صَارٌ فَتَسْأَلَ عَنْ كيفٍ الَّلامُ في فتسألَ منصوبٌ بالفاءِ في جواب الاسْتِفْهَام، وهـ و قـولـ أه وهل صبر؟ قـ ال الله تعـ الى ﴿ فَهَلْ لَنَا مِنْ شُفَعَاءَ قَيَشْفَعُوا لنَا أو نُرَدُّ فَنَعْمَلُ غيرَ الذي ﴿(١١)

⁽١) قال الحافظ الزيلعي في نصب السراية ج٣/ ٢٢٢ : رواه العُقيلي في كتابه . "وفي سنده الغازي بن جبلة الجبلاني وهو منكرُ الحديث، قال الحافظ الذهبي في "المغني في الضّعفاء ج٢/ ٥٠٤/ رقم ٤٨٤٧: قال البخاري: حديثُهُ منكرٌ في طلاق المكرّو". فهذه الرواية لا تصح ولا تثبت.

⁽٢) أخرجه أبو داود برقم ٢٦٢٥ : ﴿لا طلاق ولا عتاقَ في إغلاق؛ صحيح سنن أبي داود للشيخ ناصر برقم ١٩١٩/ .

⁽٣) قـال الحافظ ابن حجر في تلخيص الحبير ج٣/ ٢١٠: وفسَّرَهُ علماءُ الغريب: بالإكراه ـ وهـو قول ابن قتيبة والخطابي وابن السيـد وغيرهم وقيل: الجنون، واستبعده المطَّرزي. وقيل: الغضب. وقال أبو عُبيد: الإغلاق التَّضيّق.

⁽٤) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٢٥٠: المجّان من العطاء: ما كان بلا بَدَلِ.

⁽٥) سورة البقرة آية / ٨٧/ .

⁽٦) سورة النجم / آية : ١/ .

⁽٧) سورة الحج أية / ٣١/ .

⁽٨) سورة طه آّية / ٨١ .

⁽٩) سورة إبراهيم آية / ٣٧/.

⁽١٠) سورة القارعة آية / ٩ .

⁽١١) سورة الاعراف آية / ٥٣/ .

وقولهُ: عن كيفِ مخفوضٌ بعن، لأنه جعلَ اسماً لههنا، وإن كان مبنياً على الفتحةِ .

في مبتذَّكِ الكلامِ (١): أي عن هذهِ اللفظةِ.

والظُّهارُ: فسَّرْنَاهُ في كتابِ الصّوم.

وقوله تعالى ﴿مِنْ قَبْلِ أَنْ يَتَهَاسًا﴾ (٢) أي يمسُّ كلُّ واحدٍ منَ الزوجينِ صَاحِبَهُ، وقد ماسَّ الرجلُ المرأةَ وماستِ المرأةُ الرجلَ، وقاسَّ الرجلُ والمرأةُ، فإذا أخرجتَ الفعلَ من بابِ المفاعلةِ، وهي للفعلِ بينَ اثنينِ فاجعلْ أيَّها شئتَ فاعلاً والأخرَ مفعولاً، وإذا أخرجتَهُ من بابِ التَّفاعل فاجعلُهُما جميعاً فاعِلَين، واعْطِفِ الثاني على الأولِ بالواو. ولا يجوزُ في كفَّارةِ الظَّهارِ.

المُقْعَدُ: أي الزَّمِنُ الذي لا يمشي على رجليه، وقالَ في ديوان الأدب: الأعرَجُ، لكنَّ ذاكَ يجوزُ في الكفارة إذا مشى على رجلي ورجل محمشى على رجل صحيحة وأخرى معلولة لأنَّ فنوات إحداهما غيرُ مانع. قالَ إذا كانَ مقطوعَ يَدِ ورجل من خِلَافِ جازَ أي على خلافِ الجهةِ بأنْ كانتْ إحداهُما عن يمينِ والأخرى عن يسارٍ لا كِلْتَاهُمَا عن يمينِ أو عن يمينِ أو

والأشَلُّ والخِصِيُّ والمَجْبُوبُ قَدْ فَشَرْنَاهَا فيها مرَّ.

ومقطُوعُ المذاكير والأنثيينِ جميعاً: المُذَاكِيرُ جمعُ ذَكَرٍ على خلافِ القِياسِ.

المفلوجُ: اليَابِسُ الشَّقِّ: أي نصفُ البَدَنِ طُولاً.

ولفظةُ الآذرَاجِ في مسألةِ أَعْتِقُ عَبْدَكَ عني بألفِ درهم يُرادُ بِها إثباتُ الشَّيءِ تقديراً اقتضاءً، مع أنَّه غيرُ مذكورٍ لفظاً من أذرَاجِ الكتابِ، وهو طَيَّهُ يُقَالُ: جعلَ ذلكَ في دَرْجِ كتابهِ: أي طيَّهِ.

والإيلاء: الحَلِف، وقد آلَى يُولِي إيلاء فهو مُؤْلِ على وزنِ أفعلَ يفعلُ إفعالاً فهو مفعلٌ، أي حلَف، والأليَّةُ: اليمينُ وجمعُهُ الألكيا (٣) على وزنِ البليَّةِ والبَلاَيا.

قليلُ الألاَيا حافظٌ ليمين

وإنْ بَدَرَتْ منهُ الألِبَّهُ بَدَرَتْ منهُ الألِبَّهُ بَدَرَتْ منه الألِبَّهُ بَدَرَتْ منه الألِبَّهُ بَدَرَتْ بعني قَلَ ميانَدَهُ ، وإنْ بدرَتْ : أي وقعتْ على سرعةٍ من غير قصد منه ، يمينٌ برّتْ: أي صارتْ صادقة ، يعني لا يحنثُ هو فيها .

وقد بَدَرَ بُدوراً من حدِّ دخلَ وبَرَّتِ اليمينُ تبرُّ برَّا من حدِّ دخلَ وبَرَّتِ اليمينُ تبرُّ برَّا من حدِّ عَلِمَ، بكسرِ باءِ المصدرِ ﴿فإنْ فَاوُوا﴾(٤) أي رجعُوا، من حدِّ ضربَ.

﴿ وَإِنْ عَزَمُوا الطَّلَاقَ ﴾ (٥) أي قصَدُوهُ، هذه حقائقُ هذه الله عنه الشّرع.

الإيلاءُ اسمٌ ليمين (٦) يمنّعُ بها المَرَءُ نفسَـــهُ عن وَطْءِ منكوحتِهِ، والفّيءُ هو تحنيثُ نفسِهِ بالوَطْءِ في المُدّةِ.

وعزيمةُ الطَّلَاقِ : الثَّبَاتُ على البِرِّ بتركِ الوَطْء، حتى تخضي أربعـةُ أشهـــرِ فَتَطْلُقُ. ومـــارُوي أنَّ الفّيءَ : الجِّمَاعَ، وعـزيمةُ الطّلَاقِ : إنقضاءُ الأربعةِ الأشهـر، فكشفة على وفقِ اللّغةِ ما قلنا.

⁽١) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٢٦٠: المُبْتَذَلُ: المستعملُ الملهوج بذكره كلاماً أو مثلاً.

 ⁽٢) سورة المجادلة آية / ٣/ .

⁽٣) وفي المُغْرِب ج١/ ٤٤: الألِيَّةُ: الحَلِفُ. يُقال: لَل يُؤلِي إيلاءً، مثل أعطى يُعطي إعطاءً. الجمعُ: ألا يَا، مِثْلُ: عطِيّة وعطَايَا.

⁽٤) سورة البَقرة آية / ٢٢٦/.

⁽٥) سورة البقرة آية / ٢٢٧/.

⁽٦) الإيلاءُ في اللغة : اليمين مطلقاً، وهو الحلف باللهِ سبحانه وتعالى، أو غيره من الطلاق والعِتَاق أو الحج أو نحو ذلك. وفي الشَّرع : حَلِفٌ على تركِ قُرُبان الزوجة مدة أربعة أشهر أو أكثر. [أنيس الفقهاء ص ١٦١].

وإذا قـالَ: واللهِ لا أقـربُ فـلانــةً، فهـو مُـؤلٍ، لأنَّ القِرْبانَ: بكسرِ القافِ من حـدٌ عَلِمَ، صارَ للمُجَامعةِ لغلبةِ الاستعمالِ فيها عُرْفاً وشرعاً.

قال الله تعالى ﴿ولا تَقْرَبُوهُنّ حتّى يَطْهُرْنَ﴾(١) وأصلهُ مُقَارِبةُ الشّيءِ، قبالَ الله تعالى ﴿ولا تَقْرَبُوا النِّنَا﴾ (٢) وقال ﴿ولا تَقْرَبُوا النّونَا﴾ (٣) وقال ﴿ولا تَقْرَبُوا مِلْا تَقْرَبُوا مِلْلَ النّوَيْمِ اللّهِ عَلَمٌ اللّهُرُبُ فهو مالَ النّويُ فهو نقيضُ البُعُدِ، وقد قَرُبَ قُرْباً فهو قريبٌ: أي صارَ كذلك، من حدّ شَرُفَ.

ولو قال: والله لأَسُوءَ بنا، لم يكنْ مولياً إلاّ بنية تركِ الجَاعِ، يُقَالُ: سَاءَهُ يَسُوهُ مَسَاءة، وهو نقيضُ سَرَّهُ يَسُوهُ مَسَاءة، وهو نقيضُ سَرَّهُ يَسُرُهُ مَسَرَّة، والسَّوءُ بالفتحِ يُذْكَرُ على طريقِ النَّعتِ لكنْ بالإضافة، يُقالَ: هو رجلُ سَوْءِ قال الله تعالى ﴿ دَائِرَةُ السَّوْءِ ﴾ (٥) على قراءةِ الفتح والإساءة نقيضُ الإحسانِ، ويُوصَلُ بكلمة إلى، يُقالُ أساء إليه كما يُقالُ: أحسنَ إليهِ. والأوَّلُ وهو ساءة من يتعدى من غير صلة قال الله تعالى ﴿ لِيسُووُ أَلَ فَي وَاجُوهُ اللَّذِينَ وَجُوهُ اللَّذِينَ وَجُوهُ اللَّذِينَ كَمُرُوا ﴾ (٧) وهو على ما لمْ يُسمَّ فاعِلُهُ.

ولو حلفَ لا يغشَاهَا، فكذلكَ لأنَّ الغَشَيانَ من حدٍّ

عَلِم، يُسْتَعَمَلُ للمُجامِعةِ، وأصلهُ للمجيء، يُقالُ مَنْ يَغْشَ سُدَدَ السُّلطَانِ يقُمْ ويقْعُدْ: أي من يجيء أبواب السَّلطين فقد يقُومُ على البابِ وقد يقعدُ على البساطِ، ويُقالُ أيضاً بضِّم الياءِ في يُقَمْ ويُقْعَدْ، وفتحُ العينِ في يقعدهُ على ما لم يُسمَّ القسافِ في يُقَمْ وفتحُ العينِ في يقعدهُ على ما لم يُسمَّ فاعِلُهُ: أي قد يقيمُهُ عن مجلسِهِ وقد يعقدهُ على مرتبته، فالسَّدُدُ: جمعُ سُلَّة، وهي الباب، وفي القرآن ﴿فلما تَغَشَّاهَا ﴾ (٨) أي وطِتها وفيه ﴿يومَ يَغْشَاهُمُ العَذَابُ مِنْ فَوقِهِمْ وَمِنْ تحتِ أَرْجُلِهِم ﴾ (٩) قيلَ: معناهُ مِنْ قَعِلَ: معناهُ يأتيهم، وقيلَ: يعظيهم.

ولو قال : وَأَيْمُ اللهِ لا أقربُ فلانة ، كان مُولياً ، هذا يستعملُ برفع آخرِ الكلمة ، وإن كانَ القَسَمُ بالخفضِ ، لأنَّ قوهَمُ ، وَأَيْمُ الله (١٠) أصلهُ : وأيمنُ اللهِ بإثباتِ نونِ بعدَ الميمِ ، والنونُ خفُوضَةٌ على القَسَمِ ، وهي جمعُ يمينِ ، كأنّه يقولُ : أُقْسِمُ بأيانِ اللهِ ، أي بالأيانِ باللهِ فحُدِفَتِ النُّونُ تخفيفاً لكثرة الاستعالِ ، وبقي الميمُ مضمُوماً ، لأنَّهُ وَسَطُ الكلمةِ ، وليسَ بحرفِ إعرابٍ ، وكانتْ قبلَ حذفِ آخرِه كذلك ، فَبَقِيَ على ذلك .

وكذلكَ قـولهُ: لَمَمْرُ اللهِ: بفتحِ الَّلامِ ورفعِ الـرَّاءِ، هو قَسَمٌ، ولم يُخْفَضْ كسائِرِ الألفاظِ، لأنَّ طريقةَ هذا أنَّ

⁽١) سورة البقرة آية / ٢٢٢ .

⁽٢) سورة الإسراء آية / ٣٢/.

⁽٣) سورة الأنعام آية / ١٥١/ .

⁽٤) سورة الأنعام آية / ١٥٢/.

⁽٥) سورة التوبة أية / ٩٨/ .

⁽٦) سورة الإسراء آية / ٧/ .

⁽٧) سورة المُلُك آية / ٢٧/.

^{1717 -} L. Carrier, 1930 - 117

⁽٨) سورة الأعراف آية / ١٨٩/ .

⁽٩) سورة العنكبوت آية / ٥٥/.

⁽١٠) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٨٤١: أيْمُنُ الله: للقَسَم، ألِفُهُ وَصُلٌّ عند أكثر النحويين، وقال بقطعها ابن كيسان وابن درستويه، وعلَّهُ الله عند أكثر النحويين، وقال بقطعها ابن كيسان وابن درستويه، وعلَّهُ الله ورُبُّمَا حَذَفُوا النون فقالوا: أيْمُ اللهِ وإيْمُ اللهِ، والأصل في ذلك يَمِينُ اللهِ. وهـو مبتدأ عدوف الخبر: أي أَيْمُنُ اللهِ قَسَمِي ويميني.

اللامَ لامُ تأكيدٍ يُفْتَتَحُ بها الاسمُ، وعَمْرُ: رُفِعَ بالابتدَاءِ، والمرادُ بهِ البقـاءُ كأنَّهُ يقــولُ: لبقاءُ اللهِ هـــو الذي أُفْسِمُ بهِ، على إضهارِ خبرِ المبتَدِأ لدَلاَلةِ الحالِ عليهِ.

وإيْـلاءُ المريضِ الذي يَهْذِي بـاطلٌ : الهَدَيَانُ من حدّ ضرب، هـو الهَذْرُ، وهـو تَرْدِيـدُ الكـلامِ في النَّـومِ وفي المرضِ على غيرِ استقامةٍ .

واللَّعَانُ والمُلاَعَنَةُ (١) مصدرَانِ لقولِكَ: لاَعَنَ الرجلُ امراَتَهُ ولاَعَنَتْ هي زوجَهَا، وتَلاَعَنا، تفاعلٌ منهُ، وهو إذا رَمَاهَا بالزِّنَا، أي قَذَفَهَا، فرافَعَتُهُ إلى القاضي، فكلَّف الروجَ، أنْ يقولَ: أشهدُ باللهِ إني لَصَادِقٌ فيها رَمَيْتُها به مِنَ الزِّنَا أربعاً، ويقولُ في الخَامِسةِ: لعنهُ اللهِ عليَّ إنْ كنتُ كاذباً في هذا، وكلَّف المراقة أنْ تقولَ: أشهدُ باللهِ إنَّ كاذبٌ فيها رَمَانِي به مِنَ الزِّنَا أربعاً، وتقولُ في الخَامِسةِ: في الخَامِسةِ: عَضِبَ الله عليَّ إنْ كانَ صَادِقاً في هذا. في الخَامِسةِ: عَضِبَ الله عليَّ إنْ كانَ صَادِقاً في هذا. يُسَمَّى لِعَاناً لِما في آخر كلام الرجلِ مِنْ ذكرِ اللَّعنةِ، ولاَصَنَ القساضي بينهُما: أي كَلفَهُما ذلكَ، والتُعَنَ الزوجَانِ أيضاً كذلكَ، والتُعَنَ الزوجَانِ أيضاً كذلكَ، والتُعَنَ الزوجَانِ أيضاً كذلكَ، والتُعَنَ

وقولهُ عليهِ السَّلامُ: (المُتَلاعِنَانِ لا يجتمِعَانِ أبداً) (٢) أي لا يجوزُ بينَهُمَا عقدُ النِّكاحِ.

وقولة وجد مع امرأته رجلاً يخبث بها: أي ين وفي حديث المُلاَعنة : لو وجدت لكاعاً قد تفخذَها رجلٌ ما قدرت على أربعة آتي بهم، حتى يفرغ من حاجته : اللَّكَاءُ (٣) : المرأة الحَمْقاء، واللَّكَعُ : الرجلُ الأحق، بضم السلام وفتح الكاف، وتفخذَها: أي ركب فخذَها.

وفيه أيضاً فتلكّب المرأة ساعة: أصله تَلكّاتُ: بالهمزة أي نكلت، والتّلينُ جائزٌ للتخفيف، ثم يُسْقَطُ الحرفُ المليِّنُ لاجتماع السّاكِنَيْن. وفيه إنْ جاءتْ به أُصَيْهِب أَرَيْسِحَ خَشَ السَّسافَيْنِ، فهسو لِملالِ بنِ أُميَّة، الأَصْيهِب: تصغيرُ الأَصْهَب (٤)، وهو الذي في رأسه خُمُقٌ، والأَرْيْسِح: تصغيرُ الأَرْسَحِ (٥)، وهو قليلُ لحم الفَحْذَيْنِ، وصرفُهُ من حدِّ عَلِمَ. وحمس (٢) الساقين الفَحْذَيْنِ، وصرفُهُ من حدِّ عَلِمَ، وحمس (٢) الساقين القيادين، جعداً أورقَ جمالياً فهو لصاحبه. خدَلَّج السّافَيْنِ سَابِغَ السّافين، بتشديد اللهم معتلئها، وسابغ الأليتين: أي السّاقين، بتشديد اللهم معتلئها، وسابغ الأليتين: أي تامها، ويُقالُ: سبغ سُبوغاً من حدِّ دخلَ، والجَعْدُ: جعدُ الشعرِ، وهو نقيضُ السَّبْط، وقد جعدَ جُعودةً جعودةً هو جعدٌ من حدِّ شَرُفَ. والأورقُ : هو الذي لونُهُ لونُ

(١) وفي أنيس الفقهاءص ١٦٢ ـ ١٦٣ : اللِّمَانُ لغةً : من اللعن وهو الطردُ والإبعـادُ، وهو مصدرُ لاَعَنَ يُلاَعِـنُ مُلاَعَنَةُ ولِمَانــاً [انظر الصحاحج٦/٢١٩٦/ ولسان العربج٢/٣٨٧/ والقاموس المحيطج٤/٢٦٩].

وانظر نصب الراية للحافظ الزيلعي ج٣/ ٢٥٠/. . وفي صحيح سنن أبي داود الرواية الثانية برقم ١٩٦٦/ .

(٣) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٢٠٥: اللُّكُحُ : اللَّهُمُ والذَّليل النفس. وللأنثى: لُكَعَةٌ، وهو لُكَمٌ.

(٥) وفي الْمُغْرِب ج ١/ ٣٢٩: الأَرْسَحُ: الأَرْلُ. وفي معجم متن اللغة ج ٢/ ٨٣٪ : رَسِحَتْ: رسحاً: قلّ لحم أليتها وفخذيها.

⁽٢) قال الحافظ ابن حجر في تلخيص الحبير ج٣/ ٢٢٧ : حديث (المتلاعنان لا يجتمعان أبداً)، الدارقطني والبيهقي، من حديث ابن عمر، ومن حديث سهل بن سعد: فَفَرَّقَ بينها، وقال : لا يجتمعان أبداً، وأصله عند أبي داود بلفظ : "مضتِ السُّنَّة بعدُ في المتلاعنين أن يُعرَّق بينها، ثم لا يجتمعان وفي الباب عن علي وعمر وابن مسعود في مصنف عبد الرزاق وابن أبي شيبة .

⁽٤) وفي المُغْرِبُ ج ٤٨٧/١ : الصَّهَبُ والصُّهَبَ والصُّهَبَ والصُّهَبَ والصُّهَبَ والصَّهَبَ والصَّهَبَ والصَّهَبَ والصَّهَ : مُحْرَةٌ في شعر الرأس واللحية ، وهي إذا كان في الظاهر مُحْرةٌ وفي الباطن الشوداد، وهو أَصْهَبُ وهي صَهْباء، والفعلُ صَهب، بكسر الهاء، والأصَيْهِ تصغير الأصهب.

⁽٦) وفي معجَم متن اللغـــة ج٢/٣٢٣ : حَمَشَتْ، وحَمُشَتْ ـحُمُوشَةٌ وحَمَاشةُ السَّــاَق: دَقَّتْ. ويستعــار للبدنِ كلّـهِ فيقال: هــو خَمْش الحِلْقَةِ: أي دقيقُها.

الرَّمَادِ، والجَهَالي: ضَخْمُ الأعْضَاءِ.

وعن إبراهيم النَّخْمِيِّ (١) أنَّه قالَ: إذا أكذب المُلاَعِنُ يَخْطُبُهَا غَيْرُهُ. نفسَهُ: أي جعلهَا كاذبةً، أي أقرَّ بكذبِ نفسِهِ، يُقَالُ: وعن إبراهيمَ كذَّبَ فلاناً وأكذَبَهُ أي نَسَبَهُ إلى الكذبِ، وأكذبَهُ اللّعالُ، وهي أيضاً، أي وجدَهُ كاذباً.

وقولهُ: وكانَ خَاطِباً من الخُطَّابِ: أي لهُ أن يخطُبَهَا كما يخطُبُهَا غيرُهُ.

وعن إبراهيمَ قالَ إذا قال لامراَّتِهِ: ياروسبيج وجبَ اللّعانُ، وهي معربة، وأصلهُ رُوسيٌّ، وهي بالفارسيةِ اسمٌ للزانيةِ.

⁽۱) إبراهيم النخعي هو الإمام الحافظ الفقيه: إبراهيم بن يزيد بن قيس بن الأسود بن عمرو، أحد الأعلام، تقدمت ترجمته. [سير أعلام النبلاء ج٤/ ٢٠٠ ـ ٥٢٩/ وطبقـات ابن سعدج٦/ ٢٧٠/ وتـذكرة الحفـاظ ج١/ ٦٩/، وتاريخ الاسـلام ج٣/ ٣٣٥/ وتهذيب التهذيب ج١/ ٤٥/ والبداية ج٩/ ١٤٠/ وشذرات الذهب ج١/ ١١١].

سي كتاب العتاق «

العِنْقُ والعِتَاقُ والعَتَاقَةُ: زَوَالُ الرَّقُ، وقد عتقَ من حدِّ ضرب، وحقيقة العِنْقِ: القُوَّوَةُ، وحقيقة السِرِّقُ الطَّهِ فَفُ. وعِتَاقُ الطِير: جَوارِحُها لقوَّتِها، ورِقَةُ الطَّعْفُ، والإِعْتَاقُ: إِزَالَةُ الرَّقُ. قال القتبيُّ الْفُوْب: ضعفُهُ، والإِعْتَاقُ: إِزَالَةُ الرَّقُ. قال القتبيُّ يُقالُ عُتِقْتُ على يمين: إذا سبقتُ، وعُتِقَ الفرخُ من وكره إذا طار، وعُتِقَتِ الفرسُ: إذا سبقتُ، وعُتِقَ الفرخُ من العتقِ الذي هو من العتقِ الذي هو الحمال، والعتقُ الجميل، وقيلَ: هو من العتقِ الذي هو الحيل، والعتيقُ الجميل، وفرسٌ أبو بكر الصّديقِ رضيَ الله عنه عَتِيقاً لجمالهِ. وفرسٌ عتيقٌ أي رَافِعٌ، وعُتِقَ فلانٌ بعدَ استعلاج: أي رقَّتُ الجمال الحُريَّةِ. عقِيلَ: هو من العِنْقِ الذي هو الكَوْمُ. والمُعْتِقُ قد وقيلَ: هو من العِنْقِ الذي هو الكَوْمُ. والمُعْتِقُ قد عُتِقَ: أي الوَاسِعُ الجيد ما أُهِينَ. وقيلَ: هو من الزُقِّ: عَتِقَ فقدِ اتسَعَتْ عَلَى اللهِ عَلَى المَعْتَقُ فقدِ اتسَعَتْ عَلَى اللهِ عَلَى المَعْتَقُ فقدِ اتسَعَتْ عَلَى اللهِ عَلَى المَعْتِقُ فقدِ اتسَعَتْ عَلَى العَلْمَ وَالْتَهُ وَالْ ضيقُهُ والقَتُهُ.

والبيتُ العَتِيْقُ: الكَعْبَةُ، لانَّها أُعْتِقَتْ عنِ الغَرقِ، وعن أن يسدَّعيَها مخلوقٌ. وقيلَ: لكرمِها. وقيلَ: لقدمِها، أي هي أوَّلُ بيتٍ وضِعَ للنّاسِ كها وَرَدَ به القرآنُ.

والعِتَاقَةُ: القِدَمُ، من حدِّ شرفَ. والتَّحريرُ إِثباتُ الحريَّةِ، والحريَّةُ مصدرُ الحُرَّ، والحَرارُ: بالفتح كذلكَ، وقد حرَّ حرَّارًا أي صارَ حراً (٤) من حدِّ عَلِمَ، قال الشَّاعُ:

ومَارِدٌ مِنْ بَعْدِ الْحَوَارِ عَتِيْقُ.

وأمّا الحَرُّ: بالفتح الذي هو نقيضُ البَرْدِ فصرفُهُ من حدٍّ ضرب وعَلِمَ ودخلَ جميعاً. وحقيقهُ الحُرَّيَّةِ: الخلوُصُ. والحرُّ: السرملُ الطّيبُ الخالصُ. وقيلَ: هـو الطينُ الخالصُ الذي لا رملَ فيه. وحُرُّ الوجهِ: أحسنُ موضع فيه. وحُرُّ الوجهِ: أحسنُ موضع فيه. وحُرُّ الوجهِ: وحرُّ الذَّارِ

(١) قال القونوي في «أنيس الفقهاء» ص ١٦٨ : العِتَاقُ لغةً : القرَّةُ مطلقـاً. وشرعاً قرَّةٌ حكمية تظهرُ في حق الآدمي بانقطاع حق الأغيار عنه. وفي الصِّمحاح: العِتْقُ : الحريَّة، وكذلك العِتاق والعِتَاقةُ .

وقال النووي في المحرير الفاظ التنبيه، ص ٢٤٣: العِتْقُ: الحريَّةُ، قال صاحب المحكم: يُقال: عَتَق يَمْتِقُ عِتْقاً وعَتْقاً، بكسر العين وفتحها، وعَناقاً عَتْقاء، وأَمَةٌ عَتِيْقٌ وَعَنِيقةٌ، وإماءٌ عتائقُ، العين وفتحها، وعَناقاً عَتَاقَةً، فهو مُعْتَق وعَتيق، وهم عُتقاء، وأَمَةٌ عَتِيْقٌ وعَنِيقةٌ، وإماءٌ عتائقُ، وحلفَ بالعَتَاق: أي بالإغتَاق. [وانظر الصحاح ج٤/ ١٥٢٠ والمُغْرِب ج٢/ ٤١/ والمصباح المنير ج٢/ ٣٩/ والنهاية في غريب الحديث ج٣/ ١٧٩].

⁽٢) وفي معجم منن اللُّغة ج٤٢/٤: العِنْقُ: الكِّرَمُ، الجَمَالُ، النَّجابة والشَّرف.

⁽٣) معجم متن اللغة ج٤/ ٢٢: العَاتِـتُى: الزقُّ الواسِعُ الجيَّدُ، والذي طـابت ريحه. والعَاتِقُ: الجارية الشَّابَّـة أول ما أدركت، أو البكر التي لم تتزوَّج.

⁽٤) وفي معجم من اللغة ج٢/٥٩: حَرَّ: فكتِّعبُ حَرَاراً: عَنَقَ، وحَرَّ العبدُ: صارَ حُرًّا.

وَسَطُهَا. وما هذا منكَ بحُرِّ: أي بحسن. وتحريرُ الرَّقِبةِ: إعتَاقُ الكُلِّ، وإنَّها خُصَّتِ الرقبةُ وهي عضوٌ خاصٌ من البَدَنِ، لأنَّ مُلْكَ السَّيِّدِ عَبْدَهُ كَالحَبْلِ في الرَّقبةِ، وكالغلِّ هو مُحْتَبَسِ بذلك، كها يَحْتَبِسُ الدَّابَّةَ بِالحَبلِ في عُنُقِهَا، فإذا أُعْتِقَ فكأنَّهُ أُطْلِقَ مِن ذلك، قالهُ القتبي.

وَفَكُّ الـرَّقْبَ فِي كَذَلَك، وهـو كَفَكِّ الـرَّهْنِ مَنَ الـرَّاهِنِ، وفك الخُلْخَالِ من الرِّجْلِ، وفكِّ اليَدِ مِنَ المُفْصَلِ.

وقال النَّبِيُّ عليهِ السّلامُ: (مَنْ أَعْتَقَ شقصاً مِنْ عَبُدٍ إِنْ كَانَ مُوْسَراً ضَمِنَ نصيبَ شريكهِ، وإِنْ كَانَ مُعْسِراً سعَى العبدُ غيرَ مشقوقِ عليهِ)(١) الشَّقْصُ: الطَّائفةُ مِنَ الشَّيَءِ(٢)، والمشقوقُ مفعولٌ من المشَقَّةِ، أي غير مشدَّدِ عليه.

ما يتغَابَنُ النَّاسُ في مثلهِ: منَ الغُبْنِ، من حدٍّ ضرَب، وهـ و الخِدَاعُ، يُـرادُ بهِ مـا يجري بينهم منَ السزيادةِ والنُّقصان، ولا يتحرَّزُونَ عنهُ.

وما لا يَتَغَابَنُ النّاسُ فيه : هو ما يَتَحَرَّزُونَ عنهُ منَ التّفاوُتِ في المعاملاتِ^(٣).

تحاصًا: أي تَقَاسَهَا بالحصَّةِ وهي النَّصيبُ.

وذكرَ في الرقيّاتِ مسألةَ كذَا: هي مسائلٌ جمَها عمدُ ابنُ الحسنِ (٤) رحمه الله بالرقّةِ (٥)، وهي اسمُ بلدةِ حينَ كان قاضياً بها.

والمُكبَّرِّ: المُعَنَّقُ عَنْ دُبُرِ: أي بعدَ الموتِ، ودُبُرُ الشَّيءِ مُوْخَّرُهُ، وقُبُلُهُ: مُقَدَّمُهُ. والمُكبَّرُ: المُطْلَقُ هو الذي قيلَ له: أنت حُرِّ بعدَ موتي، أو إذا مِتُّ فأنتَ حُرِّ. والمُدبَّرُ المُقَيَّدُ هـو الذي قيلَ لهُ: إنْ مِتُّ مِنْ مَرضِ كذا أو إلى وقتِ كذا أو في طريقِ كذا فأنتَ حُرِّ.

والاسْتِيْلَادُ: جعلُ الأَمَةِ أُمَّ وَلَدٍ.

والمُكَاتَبَةُ: مُعَاقَدَةُ عقدِ الكِتَابَةِ، وهي أَن يَـتَواضَعَا على بدل يُعطيه العبد نُجُوماً (٢) في مدَّة معلومة فيُعتَّقُ بهِ، نجوماً: أي وظائف، جمُّ نجم، وهو الوظيفة يُقالُ: نَجَمَ المَالُ نَجُوماً: أي وظَّفَةُ وَظَّ يُفَالُ في كلِّ شهرٍ كذا،

(٢) وفي النهاية لابن الأثير ج٢/ ٤٩٠ : الشَّقصُ، والشَّقِيصُ: النَّصيبُ في الَعينِ المُشْتَرَكِةِ من كلِّ شيءٍ وفي المُغْرِبج ١/ ٤٥٠ : الشَّقْصُ: الحزءُ من الشيء والنَّصيبُ. والشَّقيصُ: مثله. ومنه التَّشْقيصُ: التَّجْزِيّةُ

⁽١) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٣/ ٢٨٢: بعد أن ذكر الحديث: أخرجه البخاري في العِثْق وفي الشركة. ومسلم في العِثْقِ، وفي الندور، وأبو داود في العِثْق، والقرمذي، وابن ماجه في الأحكام، والنسائي في سننه الكبرى في العِثْق، وألفاظهم فيه متقاربة، وفي لفظ في الصحيحين: (ويستسعَى في نصيبِ الذي لم يُعْتَقْ، غِيرَ مشقُوقٍ عليه).

⁽٣) قَالَ الْقَوَنَوي فِي أَنِس الفقهاء ص ٢٠٦ : الغَبَّرُ: بَالتَّسكين في البيع ، وَالغَبَنُ: بالتحريك في الرأي . يُقال : غَبَتُهُ في البيع : بالفتح أي خدعتَهُ ، وقد غُيِن فهو مغبُون . وغُينَ رأيهُ : بالكسر إذا نقصه ، فهو غَيِن : أي ضعيفُ الرَّأَي ، والتَّغَابُنُ : أن يَغْبِنَ القومُ بعضاً .

⁽٤) هو الإمام محمد بن الحسن الشيباني: صاحب أبي حنيفة _ رحمها الله تعالى. أخذ الفقه عنه، وأخذ الموطأ عن الإمام مالك، وأخذ عنه الإمام محمد بن الحسن الشيباني: صاحب أبي حنيفة _ رحمها الله تعالى. أخذ الفقه عنه، والبُخْتِيّ: جِمالٌ طِوَال الأعناق]. وكان الإمام محمد بن الحسن قد وَلِي القضاء للرّشيد بعد القاضي أبي يوسف رحمه الله تعالى، وكان مع تبحُّره في الفقه يُضْرَبُ بذكائه المثل!! توفي إلى رحمة الله تعالى سنة تسع وثهانين ومائة، بالرَّيِّ. [سير أعلام النبلاء للذهبي ج ٩/ ١٣٢ _ ١٣٦ / والتاريخ لابن معين / ١٥٥ وشذرات الذهب ج ١/ ٢٣ / والفوائد البهية في تراجم الحنفية / ١٦ / ، وتقدمت له ترجمة ص ٩٢.

⁽٥) الرُّقَةُ: هي مدينة مشهورة على الفرات، بينها وبين حرّان ثلاثة أيام، معدودة في بلاد الجزيرة لأنها من جانب الفرات الشرقي. [معجم البلدان للحموي ج ٣/ ٥٨ ـ ٥٩].

⁽٦) قال النووي في تحرير ألف اظ التنبيه ص ٢٤٥: النَّجْمُ: بفتح النون: الوقتُ، سواءٌ القريب والبعيد. والنجمانِ: وقتانِ. [هذا بشأن المكاتبة].

ونَجَمَ السلّيةَ وغيرَها: إذا أدَّاها نُجُوماً، قسال زهير(١):

يَنْجُمُهَا قَـومٌ لقـوم غَـرَامـةً

ولم يهريقُوا بينهم مِلْ عِحْجَمِ وقد تَوَالَى عليه نجانِ: أي اجتمع عليه وظيفتَانِ وأصلهُ تَسَابَع. ورُوِيَ أنَّهُ باعَ سُرَّقماً في دينٍ: وهو اسمُ رجل(٢)، مضمومُ السِّين مُشَدَّدُ الرَّاءِ.

وإذا تَصَادَقَ الشريكَ ان : أي صدَّقَ كلُّ واحدٍ منهما شريكَهُ فيها ادَّعي .

قضَى النَّبِيُّ عليهِ السَّلامُ في إلقاءِ الجَنِيْنِ بِغُرَّةٍ: هو عبدٌّ أو أَمَةٌ أو فَـرَسٌ قيمتُهُ خسهائةِ درهمٍ خــالصٍ. والغُرَّةُ: هو المختارُ الحسَنُ من المالو^(٣).

وَهُرَّةُ الفرسِ بياضٌ في جبهتِهِ. وفلانٌ خرَّةُ قومِهِ: أي شريفُهُم. وغُرَّةُ الشَّهْرِ منه. شريفُهُم. وغُرَّةُ الشَّهْرِ منه. والجنينُ: الوَلَدُ ما دَامَ في البَطْنِ، سُمِّيَ بهِ للاسْتِتَارِ في البَطْنِ، سُمِّيَ بهِ للاسْتِتَارِ في البَطْنِ، وقد اجْتَنَ الشَّيءُ اجتِنَاناً: أي استَثَر. وجَنَّهُ

اللَّيْلُ، وجنَّ عليهِ جُنُوناً: أي سَرَّهُ وجَنَّ المِّت: أي وَارَاهُ فِي التَّرَابِ، وهما جميعاً من حــد دخل. والجننُ: القَبْرُ، والجَنَّاهُ: البُسْتَانُ. والجَنَّةُ: البُسْتَانُ. والجَنَّةُ: البُسْتَانُ. والجَنَّةُ والجَنَّةُ: البُسْتَانُ أيضاً، وكلُّ والمِجَنِّ: التَّرْسُ، والجِنَّةُ: الجِنُّ. والجُنُونُ أيضاً، وكلُّ ذلكَ مِنْ معنى السَّتِرِ (٤). التَّعْجِيْزُ مِنَ المُكَاتَبِ أَنْ يعترفَ بعجزِهِ عن أداءِ بَدَلِ الكِتَابَةِ، وحقيقتُهُ النَّسْبَةُ لِي المعجزِهِ وقد عَجَّزَ نفسَهُ: أي نَسَبها إلى العجزِهُ (٥). والنَّسْبَةُ وبضمً النُّونِ وكسرها لغتَانِ.

وإذا بِاعَ جارية وتَنَاسَخَها رجالٌ ثم ولدتُ فادَّعاهُ الأوَّلُ: التَّنَاسُخُ: التَّنَاقُلُ، يعني تَدَاوَلَتْها الأيدِي اللَّبَاعَاتِ. يُقَالُ: نسخَ الشَّيءَ: أي حَوِّلَهُ ونَقَلُهُ. ومنه بالبَيَاعَاتِ. يُقالُ: نسخَ الشَّيءَ: أي حَوِّلَهُ ونَقَلُهُ. ومنه نسَخَتِ الشَّمْسُ الظِّلَّ الآلَّ. وقال النَّبيُّ عليه السّلامُ: (مَنْ كَاتَبَ عَبْدَهُ على مائةِ أُوقِيَّةِ فَادَّاهَا إلاَّ عشَرَةَ أوَاقِ فهو رَقِيقٌ) (٧) الأُوقِيَّةُ أَربعُونَ درهماً وجعُهُ الأُواقِيُّ، بتشديدِ آخرِها، على وزنِ الأفاعلِ، وبتخفيفها: على وزنِ الأفاعلِ، وبتخفيفها: على وزنِ الأفاعلِ، وهو نظيرُ الأُمْنِيَّةِ والأَمانيُّ على اللغتين.

(٣) وفي المُغْرب ج٢ / ١٠٠ : غُرَّةُ المالِ: خِيَارُهُ كالفرس والبعيرِ النَّجِيبِ، والعبد والأَمَّةِ الفَارهةِ. ومنها الحديث: •وجعَلَ في الجنينِ غُرَّةً، عبداً أو أَمَّةً • أي رقيقاً. [وكذا في النهاية في غريب الحدِيث لابن الأثير ج٣/ ٣٥٣].

⁽١) زهير هو: ابن أبي سُلْمَى: من كبار شعراء الجاهلية، من الطبقة الأولى، ومن حكمائهم. وكان أصدق الشعراء. وعُمِّر زهيرٌ طويلاً ــ نحو تسعين عاماً ـ وتوفي قبل مبعث رسول الله ﷺ، قبل عام ٢٦٥م. [تاريخ الأدب العربي للـدكتور عمر فروخ ـــ رحمه الله تعالى ج١/١٩٦ـ١٩٤].

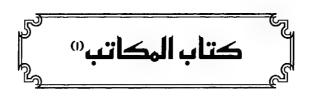
⁽٢) وفي المُغْرِب ج١/ ٣٩٤: سُرَّقٌ (عمل لفظ جَمْع سارق»: اسمُ رجلٍ، وهو الذي باعه رسولُ الله ﷺ في دَيْنِهِ وهو حُرٌّ. [انظرِ الإصابة لابن حجر ج ٤/ ١٣٠/ رقم الترجمة ٢١١٦/ وج1١/ ٢٤٠/رقم ٢٧٦].

⁽٤) وفي معجم متن اللغة ج ١/ ٥٨٤ : جَنَّ الجَنِينُ في بطن أُمّه : استَثَرَ. وأَجَنَّ الميِّت : كفَّنَهُ ووَرَاهُ. وأجنَّهُ الليلُ، سنَرَهُ. والجِنَّ : خلافِ الإنسِ. والجَنَّةُ : البستان النفُّ شجره حتى سنرَ الأرضَ بأشجارهِ. والجُنَّةُ : الوِقَـايَةُ والسُنْرَةُ والـدُّرْعُ. والجَنَنُ : القبرُ، والكَفَنُ. والجِنَانُ : الأمْرُ الحَفقُ والقلب.

⁽٥) وفي مُعجم منن اللغة ج؟ / ٣٤: عجَّزَتِ المرأة: صارنْ عجُزاً. وعجَّزَ رأيَّهُ: نَسَبَهُ إلى العجزِ، وهو خلافُ الحزم.

⁽٦) وفي المُغْرِب ج٢/ ٢٩٩: نَسَخَتِ الشَّمْسُ الطِّلَّ، وانتسخَتْهُ: أي نَفَتُهُ وَازَالتْهُ. وفي معجَّم متنَ اللَّغة ج٥/ ٢٩٩: نَسَخَ نَسْخاً لَسُخاً الشَّمسُ الطَّلِّ : أَذَهبَتُهُ وحلَّتْ علَّهُ. الشيء بالشيء : أزاله به وأدَالَهُ. ونسخَهُ: نقله من مكانٍ إلى مكان وهو هو. ونَسَختِ الشَّمسُ الظَّلَّ : أذهبَتُهُ وحلَّتْ علَّهُ. والنَّسُخَةُ: الكتابُ المنقولُ، جمعه : نُسُخٌ .

⁽٧) هذه الرواية أخرجها الترمذي في سننه بسرقم / ١٢٨٣/ وهي في صحيح سنن الترمذي للشيخ نـاصر ج٢/١٨/ رقم ١٠١٢/ وفي صحيح سنن ابن ماجه برقم ٢٥١٩/ .



الكِتَابَةُ على المالِ الحَالَ : جائزةٌ، هي التي لا تكونُ مؤجَّلةً، يُقَالُ : حَلَّ الدَّينُ بِحِلُّ بالكسرِ: إذا مضَى أجلُهُ، وهذا تحِلُّ الدَّينِ : أي وقتُ حُلُولِهِ.

العجزُ عن التسليمِ متى طَرَأَ على العقدِ: هو مهموزٌ وأصلهُ طلعَ ويُرَادُ بهِ ههنا حدثَ واعترضَ، والطَّرْيانُ بالياءِ (٢٠): مستعملٌ على أَنْسُنِ الفقهاءِ في مصدرهِ، وهو على وجهِ تليّنِ الهمزةِ للتّخفيفِ دونَ الوضع.

ولو كاتبَهُ على ألف منجَّمة (٣) على كذا، فإن عجزَ عن نجم منها فعلى ألفيِّ درهم، لم يَجُزُ لأنها صَفْقَتَانِ في صفقة، أي عَقْدَانِ في عَقْدِ. والصَّفْقُ: الضَّرْبُ باليدِ، من حدِّ ضرَب، وكانُوا يضرِبُونَ اليّدَ على اليّدِ في العُقُودِ والعُهُودِ.

ولأنَّهُ غَرَّرُ: أي خطرَ، وقد غرر بمهجتهِ أي خَاطَر بدمهِ.

وإن كاتَبَهُ على ألفِ درهم إلى العَطَاءِ أو إلى الحَصَادِ أو إلى الدِّيَاسِ جَازَ استحساناً (٤) · العَطَاءُ؛ ما يُعْطِيهِ الإِمَامُ من بيتِ المالِ أهلَ الحقوقِ، وطروجه وقتْ معلومٌ، لكنْ قدْ يتقدَّمُ وقد يتأخَّرُ، فَتَمْكُنُ فيهِ نوعُ جهالةِ، لكن يُسْتَدْرِكُ في الجملةِ فجَازَ اسْتِحْسَاناً.

والحَصَادُ يُرَادُ بِهِ أَن يحصدَ أَهدُلُ الولايةِ زُرُوعَهُمْ، والدِّيَاسُ: أَنْ يَدُوسُوها، وهذا كالأول، فإن تأخَّرَ العَطَاءُ والحَصادُ والدِّياسُ لعارضِ حلَّ الدَّينُ إذا حلَّ وقتُهُ المعتادُ؛ لأنَّ الأجَلَ وقتُ هذا لا عينهُ.

جرى فيهِ شُعْبَةٌ مِنَ العِتَاقِ: أي طائفةٌ.

⁽١) المكاتب: قال القونوي في أنيس الفقهاء ص ١٧٠: المكاتّبُ: العَبّدُ الذي يُكاتِبُ على نفسِهِ بثمنِهِ، فإنْ سعَى وأدّاه عُنِثَ. فالمُكاتبةُ في الشرع: عبارةٌ عن إعتاق المَمْلُوكِ يَداً في الحال، ورقبةَ بعدَ أداءِ المالِ.

و إنَّما سُمَّى ذلك بالكتابة إذ العقدُ الذي جرى بينَ المولى وعبده لا يخلُو عن كتبةِ الوثيقة عادة.

[[]انظر الصَّحاح ج١/ ٩٠ ٢/ والمصباح المنير ج٢/ ٨٠٨/ والمُغرِب ج٢/ ٢٠١].

⁽٢) وفي المُغْرِب ج ١٨/ : طَرَأً علينا فُلاَنْ : جاء علينا من بعيد فَجُأَة، من باب منع، ومصدرُهُ: الطَّروءُ. والطاري : خلافُ الأصليّ، والصَّرَابُ: المُمَزُ، وأمّا «الطَّريان ا فخطأً أصلاً.

⁽٣) وفي المُغُرِّب ج٢/ ٢٩١: النَّجْمُ: هو الطَّالِعُ، ثم سُمِّي بهِ الوقتُ. ومنه قـولُ الشافعي [وهو حُجَّة في اللغة، كما قال الإمام أحمد بن حنبل]: «أقـلُّ التَّأْجِيلِ تَجْهَانِ» أي: شهران، ثم سُمِّي به ما يُؤدَّى فيه من الوظيفةِ .

⁽٤) الاستحسان: اشتهر الحنفية بالأخذ بالاستحسان . وكثيراً ما يُعبُرون بقولهم: الحكم في هذه المسألة قياساً كذا، واستحساناً كذا، وقد اعتبروه دليلاً خامساً في الشرع، يُترك به مقتضى القياس لأنه أحد نوعي القياس، فهو قياس خفيَّ في مقابلة القياس الجلي . والمالكيون قالوا بالاستحسان في كثير من مسائلهم. وأمّا الشافعيون فقد أنكروه، وكمذا أنكره الإمام الطحاوي من كبار فقهاء الأحناف. [انظر كتاب الإحكام في أصول الأحكام ج٦/٧٥٧ ـ ٧٢٣/ من المجلد الثاني/ للإمام ابن حزم].

المُكَاتَبُ إِذَا استدَانَ: أي اشتَرى بالدَّين، وأَدَانَ بفتح الأَلفِ من باب الأفعال: أي بساع بالدَّينِ، وادَّانَ بتشديدِ الدَّالِ: من باب الافتعالِ، أي قبِل الدَّينِ، ودَانَ ديناً، أي صارَ عليه دَيْنٌ. والدَّيْنُ غيرُ القَرْضِ ذلكَ اسمٌ لما يُقْرَضُ فيُقْبَضُ، وهذا اسمٌ لمالٍ يصيرُ في اللَّمَّةِ بالعقدِ.

وجبَ في ذِمِّتهِ: أصلُ الذَّمَّةِ: العَهْدُ والحُرِمَةُ أيضاً، والدُّمَامُ الخُومَةُ أيضاً، والذِّمَامُ الخُومَةُ أيضاً، والذِّمَامُ الحُرْمَةُ أيضاً (١٠)، ويُرَادُ بهِ، في كلامِ الفقهاءِ، الوجوبُ عليهِ بعقدِهِ وقبولهِ. وعُهْدَةُ الرَّقبةِ والعِتقِ (٢٠) يستعملان لذلك أيضاً.

وإذا مات المُكَاتَبُ عن وَفَاءِ: أي مالٍ يفي بهِ ما عليهِ.
وإذا باع المكاتبُ شيشاً وحَابَى فيه مُحَابَاةً فاحشةً: هي
نُقْصَالُ بعضِ الثمنِ، وهي مفاعلةٌ من الحَبا، وهو
الإعطاءُ من حدِّ دخل، فإذا باع شيئاً قيمتُهُ عشرةُ
دراهِم بسبعة فكأنَّهُ في حقّ سبعة أجزاء من عشرةِ أجزاء
منهُ مبادلةُ مالٍ بهالٍ، وفي حقّ ثلاثةِ أجزاء من عشرةِ
أجزاء منهُ هبة وإعطاءً لخلوها عن البَدلِ معنى،
ولذلك أُلْحِق بالهِبَاتِ في حقّ المريضِ مرضَ الموتِ،
واعتُيرَ حُرُوجُهُ منَ النُّلُثِ.

⁽١) وفي المصباح المنير ج١/ ٢٢٥: الدِّمامُ: الحُرْمَةُ، وتُقَسِّرُ الدِّمَةُ بالعهدِ، وبالأمانِ، وبالضهانِ أيضاً. (٢) وفي المُغْرِب ج٢/٢? : بَرِفْتُ إليكَ من عُهْدَةِ هذا العبدِ: أي عمَّا أدركتُ فيه من عميبٍ كان معهوداً عندي.

گ کتاب الولاء «

الوَّلاَءُ: مَصْلَدُ المَوْلَى، وهلو اسمٌ لاَبْنِ العَمِّ وللسوليِّ وللمعتقِ. وللمُعْتِقِ وللمعتقِ.

والمُوَالاَةُ: مُعَاقَدَةٌ تجري بينَ مَنْ أسلمَ وَلا قريبَ لهُ يرِثُهُ وبينَ مَنْ أسلمَ وَلا قريبَ لهُ يرِثُهُ وبينَ مسلم، يقولُ لهُ: وَالنَّتُكَ على أن تَعْقِلُ (٢) عني وتَرِثُنِي، وهي مشروعةٌ بالنَّصُوصِ. ويَعْقِلُ عنهُ: أي يُؤدِّي الدِّيةَ عنهُ إذا قتلَ إنساناً خطأً، عقلَ المقتولَ أي يُؤدِّي الدِّيةُ، وعقلَ عن القاتلِ إذا أدَّاهَا عنهُ، وهو من حدِّض.

وقى النَّبِيُّ عليهِ السَّلامُ فيمَنْ أسلمَ على يَدَيْ رجلٍ وَوَالاَهُ: هو أحقُّ النَّاسِ بهِ محيّاهُ وَتَمَاتَهُ (٣)، بالنَّصبِ أي حالَ حياتَـهُ وحالَ مماتِهِ، وهـو منصوبٌ على الظَّرفِ،

يعني بــذلك العَقْلَ والإرْثَ كما قلنا. وقــولـ عليــهِ السّلامُ: وإنْ ماتَ ولم يترك وارِثاً كنتَ أنتَ عصبتُهُ، قد فسَّرْبًا العَصبة في كتابِ النّكاحِ ودَلَّ هذا الحديثُ أنَّ هذا الاسمَ يصلحُ للواحدِ.

وقال النَّبيُّ عليهِ السّلامُ: (الوَلاَّ للكُبْرِ)^(٤) أي الميراثُ بالـوَلاَءِ للأقـربِ حتَّى لو كـانَ للمعتِّقِ ابنٌ وابنُ ابنِ، فالميراثُ للابْنِ للقُرْبِ، ويقـال: هو كبرُ قومهِ إذا كان أقربُهم إلى الأب الأعلى الـذين يُنْسَبُون إليه، ولا يُرادُ بهِ كبرَ السِّنِّ لههنا.

وعن الزبير بنِ العوَّامِ أنَّه أبصرَ بخيبر (٥) فتيةً لعساً

(١) الوَلاَءُ: مَأْخُوذُ مِن الوَلِيَّ، وهـو القُرْبُ. قـال القونـويُّ في أنيس الفقهاء ص ٢٦١: الوَلاَءُ مِن آثارِ العِنْقِ، مأخوذٌ مـن الوَلِيَّ بمعنى القرابة، يُقَالُ: : بينها وَلاَهُ : بينها وَلاَهُ : بينها وَلاَهُ : بينها وَلاَهُ : في قـرابة حكميَّةٌ حـاصلةٌ من العتقِ أو المُوالاة، وقيل: الوَلاَءُ والوَلاَيةُ، بالفتح: النُّصْرَةُ، وفي الحديث: النهى عن بيعِ الوَلاَءِ وعن هيتـهِ، [أخرجه البخاري ج٢/ ٨١/ ومسلم ج٢/ ١١٤٥/ وأبـو داود ج٨/ ١٣٣/ والدَّارمي ج٢/ ١٩٨].

والوَّلاَّةُ: المُسَوَّالُون. والمُوَّالاَةُ ضِدُّ المحاداة، والمعاداة والعداوة بمعنى واحد. ثم اعلمُ أنَّ السؤلاَ نوعانِ: "وَلاَّةُ عَمَاقَةً، ويُسَمَّى وَلاَّةً نعمة، وسبب هذا الوَلاَّة؛ الإعتماقُ عند الجمهور. "ووَلاَّة المُوَّلاَةِ" وسَبَبُتُهُ العقد الذي يجري بين اثنين [وأمّا الوِلاَّة، بالكسر: فهو المتابعة].

(٢) وِفِي المُغْرِب ج ٢/ ٧٥: العَقْلُ والمَعَقُلةُ: الدَّيَّةُ. [وتَعْقِلُ عنِّي: أي تُؤدي عنِّي الدّية إن وجبتْ علي بقتلِ خطأً].

(٣) أُخَرِجهُ البخاري في صحيحه في كتاب الفرائض/ ٧٢/ ، وأبو داود في سننه في كتاب الفرائض (١٣/ والترمذي في سننه في كتاب الفرائض/ ١٠/ وابن ماجه في الفرائض / ١٨/ والدارمي في الفرائض / ٣٤ وأحمد في مسنده ج ١٠٢ / ، ١٠٢ ، ١٠٢ / .

(٤) أخرَجه البيهقي في سننه ج ١٠ ٣٠٣٪. وفي النهاية في غُريَب الحديث لابن الأثير ج ١٤١٪ والوَلاءَ للكُبْرِءِ أي أَكْبَرُ ذُرِّيَّةِ الرجلِ، مثل أن يموت السرجل عن ابنين، فيرثانِ الوَلاء، ثم يمـوتُ أحدُ الابنين عن أولاد، فـلا يرِثُون نصيبَ أبيهم منَ الـوَلاَءِ، وإنَّا يكون لحمَّهم، وهو الابنُ الآخرُ.

(٥) وفي معجم البلدان للحمــوي ج٢/ ٤٠٩ : خيبَرُ: الموضعُ المذكورُ في غزاةِ النبي ﷺ، وهي ناحيـةٌ على ثمانية بُرُدٍ من المدينة لمن يُـريد الشام. وقد فتحها النبي ﷺ كلّها ــ وهي تشتمل على سبعة حصون ومزارع ونحل كثير ــسنة سبع للهجرة، وقيل سنة ثمان.

أعجبه طرفه م وكانت أمهم مولاة لرافع بن حديج، وأبدوهم عبد لبعض الحرقة من جُهينة، أو لبعض المرقة من جُهينة، أو لبعض أشجع، فاشترى أباهم فأعتقه، وقال: انتسبوا إلي، وقال رافع: بل هم موالٍ لي، فاختصَمُوا إلى عثمانِ رضي الله عنه، فقضى بالولاء للزبير.

الفِتْيَةُ: جمعُ الفَتَى، والفتيانُ: جمعُ الفتَى أيضاً، وهم الشُّبَّانُ.

واللَّعْسُ: جمعُ أَلْعَس^(١)، وهو اللذي تضربُ شفتُهُ إلى السَّوادِ قليلاً، وذلك يُسْتَمْلَحُ، وقد لَعَسَ لَعْساً، من حدًّ عَلِمَ، إذا صارَ كذلك، وأعجبه أي رَاقَهُ ظُرُفُهُمْ،

أي ظَرَافَتُهُمْ، وهي الكِياسَةُ، وصرفَهُ من حدَّ شَرُفَ. وجُهيْنَةُ وأشْجَعُ قبيلتَانِ. والحرقةُ قومٌ من جُهينةً. وقولهُ انْتَسِبُوا إليّ: أي قولوا: نحنُ مَوالي الزبير، لأنَّ أباكم مُتَقِي، وقد جرَّ ولاؤُكم الذي كان من جهةِ الأم. وجرُّ الوَلاَء في مسائل هذا الكتاب وغيرهِ أن يكونَ الوَلدُ مولئ لمولى أُمِّهِ إذا كانَ أبوهُ عبداً لاَ وَلاَء لهُ، فإذا أعتق الأبُ جَرَّ الوَلاَء إلى مَولاَهُ لأنَّهُ كالنَّسَبِ، وهو الآباءِ دُونَ الأَمْهاتِ إلاَّ عندَ التَّعذُر.

وقى النَّبِيُّ عليهِ السَّلام: (الوَلاَءُ كُمْمَةٌ كَلُحْمَةِ النَّسَبِ)(٢) أي قرابةً، وقيل: وَصْلَةً.

⁽١) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ١٨٥ : جارية لعساء : في لونها أدنى سواد مشربة بحُمرة، ليست بالنَّاصعة . واللَّعْسُ واللَّعْسُةُ : سواد مستحسن في اللَّشَة والشَّقَةِ، أو سواد في خُرَةٍ.

وفي النهاية ج٤/ ٢٥٣ : [وذكر حديث الزبير]: اللُّعش: جَمَّ أَلْعس، وهو الذي في شفته سَوَادٌ.

⁽٢) وفي النهاية لآبن الأثير ج٤/ ٢٤٠: اللُّحْمَةُ : قد اختُلِفَ في ضمَّ اللَّحْمَةِ وفَتحها . فَقيل : هي في النّسب بالضّمّ، وفي النّوب بالضّمّ والفتح [أي في رواية : «كلحْمَةِ النّوب»] .

والحديث أخرجه البيهقي في سننه ج٦/ ٢٤٠ وج ١/ ٢٩٢، ٣٩٣/ وعبد الـرزاق في مصنفَّه برقم ١٦١٤٩/ والحاكم في المستدرك ج٤/ ٣٤١/ وذكره الشيخ ناصر في إرواء الغليل ج٦/ ١٠٩ وقال: حديث صحيح .

گ کتاب الأيمان "

الأيمان: جمعُ يمين، وهسو القسّم، واليَمِينُ: اليَسدُ اليُمان: جمعُ يمين، وهسو القسّم، واليَمِينُ: اليَسدُ اللّهُ مَنى، وكانوا إذا تحالفُوا تصافحُوا بالأيمانِ تأكيداً لما عقدُوا، فسُمِّي القسّمُ يميناً لاستعالِ اليمينِ فيهِ. واليمينُ: أيضاً القُوَّةُ، قالَ الله تعالى: ﴿لاَّخَذْنَا منهُ باليَمِينِ ﴾ تقلى: أي بقوّةٍ وقدرةٍ وسُمِّي القسّمُ يميناً لأنَّ الحالف يتقوى بيمينهِ على تحقيق ما قرنَهُ بها من تحصيلِ أو امتناع، وقيلَ في تفسير قولهِ تعالى: ﴿لاَّخَذْنَا مِنهُ باليَمِينِ ﴾ أي لأخذنا يكهُ اليُمنى: فمنعناهُ عن التَّصرُّفِ. وقيلَ في قولهِ تعالى: ﴿فَرَاغَ عليهِمْ ضَرْباً باليَمِيْنِ ﴾ (٣)أقاويلُ ثلاثةٌ: أحدُهَا ضرباً بيدهِ اليُمنَى. والثاني ضرباً بالقوّة. والثالث: ضرباً بقسمِهِ الذي قال واثنا لهُ فرَبَا بقسمِهِ الذي قال ﴿وَرَاللّهُ لاَكْيُدُنَا أَصْنَامَكُمْ ﴾ (٤).

وقول لهُ الأيانُ ثلاثةٌ: يمينٌ تُكفَّرُ بالتَّشديدِ: أي تجبُ فيها الكَفَّارَةُ عندَ الحنْثِ، وهي تكونُ على فعلٍ في

المؤتنسف، أي المستقبل. والايتناف: الابتداء، والاشتيناف كذلك (٥). واللَّغْوُ في الأيانِ ما يُلْغَى أي يبطُلُ، فلا يعتبر في حقِّ حكم.

ويُقَالُ: لِمَا لا يُعَدُّ من أولادِ الإبل في دية أو غيرها لغوٌ، قال الشّاعُ:

لغــواً وعـرضُ المائةِ الجَلْمــد

والجلمد: الإبلُ الكثيرةُ العظيمةُ قال اللهُ تعالى ﴿لا يُؤَاخِلُكُمُ اللهُ بِاللَّغُوِ فِي أَيهانِكُم ﴾ (٦) واختلف العلماءُ في المرادِ بهِ على ما عُرف.

ويمينُ الفَوْرِ : ما يقعُ على الحالِ، أُخِذَ من فَوْرِ القِدْرِ ، وَفَوَرانُها : أي غَلَيانُها .

واليمينُ الغَمُوسُ التي تغمِسُ صاحِبَها في الإثم: أي

⁽١) قال القونوي في «أنيس الفقهاء» ص ١٧١ : الأيمان: جمعُ يمين. وهو لغةً : القوّة، وشرعاً: تقوية أحد طرفي الخبر بذكر اسم «الله تعالى» أو التّعليق، فإنَّ اليمين بغير الله عز وجلَّ ذكرَ الشرطَ والجزاء، حتى لـو حلف أن لا يحلف، وقال : إنْ دخلتُ الدّارَ فعبدي حُرُّ يحنث. فتحريمُ الحلال يمين، لقوله تعالى : ﴿ إِنَّ مُحَرَّمُ مَا أَحلَّ اللهُ لل ﴾ إلى قوله : ﴿ يَحِلَّهُ أَيهانِكُمْ ﴾ [سورة التحريم آية ١ - ٢]. وفي الصَّحاح : اليمينُ : القَسَمُ ، والجمع : الأيمنُ والأيهان .

واليمينُ في عرف الفقهاء عبارةٌ عن تأكيد الأمر وتحقيقه بذكر اسم الله، أو بصفة من صفاته عزّ وجلّ.

واليمين الغموس: الحلفُ على فِعْلِ أو تَرْكِ ماضٍ كاذباً. وسُمِّيت به لأنها تغمِسُ صاحبَها في الإثم.

⁽٢) سورة الحاقة آية / ٥٤/ .

⁽٣) سورة الصَّافات آية / ٩٣ .

⁽٤) سورة الأنبياء آية / ٥٧ .

⁽٥) وفي معجم متن اللغة ج١ / ٢١٣: استأنفَ الشيءَ: استقبَلُهُ، أو أخذ أوله.

⁽٦) سورة البقرة آية/ ٢٢٥/ وسورة المائدة آية/ ٨٩.

تمقل(١). والغَمْسُ من حدِّ ضرب.

واليمينُ الغَمُوسُ تَدَعُ الدِّيارَ بَلاَقِعْ (٢): وهي جععُ بلقع: وهي القَفْرُ، وهو الأرضُ التي لا نبَاتَ فيها ولا ماءً يعني أنها تُحْرَبُ الدِّيارَ بالموتِ والجلاءِ ﴿ أُولِئكَ لا خَلاَقَ لَمُمْ فِي الآخِرَةِ ﴾ (٣) الحلاقُ : التَّصِيبُ الصَّالح. واليمينُ الفَاحِرَةُ: أي الكَاذِبَةُ، وقد فجَرَ فجُوراً من حدِّ دخلَ، أي كذَبَ ومعناها المفجُورُ فيها، أي كذبَ فيها حالِفُها، فاعلةٌ بمعنى مفعولةٌ، كقولهِ تعالى: ﴿ فِي حَلِشَة رَاضِيةٌ ﴾ (٤) أي مرضية، وقولهُ تعالى: ﴿ فِي عَيْشَة رَاضِيةٌ ﴾ (٤) أي مرضية، وقولهُ تعالى: ﴿ مِنْ مَاءٍ عَيْشَة رَاضِيةٌ رَاضيةٍ : أي مرضية، وكذلك يُقالُ في عيشةٍ رَاضيةٍ : أي ذاتِ رضّى، وهـذا على تأويلِ مَنْ يابَى أن يكـونَ أي الفاعلُ بمعنى المفعولِ لِما فيه من إبطالِ الوَضْعِ .

وينشدُون في جعلِ العقدِ المذكورِ في قولِهِ تعالى: ﴿ بِمَا عَقَدُتُمُ الأَيْمَانَ﴾ (٢٦) بمعنَى العزمِ قولَ القائلِ:

خَطَــرَاتُ الهَوَى تَــرُوْحُ وتَغْــدُو

ولِقَلْبِ المُحِبِّ حَلُّ وعَقْــــــدُ

الخطراتُ: جمعُ خَطْرة وهي من خطرَ الشّيءُ في قلبهِ، من حسدٌ ضرب، أي تحرّك، والهَوَى: الحُبُّ، وترويحُ وتغدُّو: أي يقمُ ذلك مساءً وصَباحاً. ولقلبِ المُحِبُّ حَلَّ وعَقْدُ: أي نَقْضٌ وإبرامٌ فيا يَعْزِمِ عليه، وينشدُون

قولَ القَائِلِ :

عَقَدْتُ على قلبِي بأنْ يكتُمَ الهَوَى فَضَجَّ ونَادَى إنَّنِي غيرُ فاعلِ

عقدتُ على قلبي: أي ألْزَمْتُهُ وعزمتُ عليهِ أن يُحْفِي هَوَايَ، فضجٌ: أي جَزعَ وصَاحَ، وهو مغلوبٌ، وهو من حسدٌ ضرب، ونادَى أنّنِي: بفتحِ الألف، غيرُ فاعلِ، ويجوزُ بكسرِ الألف، فالفتحُ لوقوعِ فعلِ النّداءِ عليه والكسرُ للاستينافِ أو إضهارِ القولِ أو جعلِ النّداء بمعنى القولِ، أي نادَى وقال: إنِّ لا أقْدِرُ أنْ أفعلَ ذلك، وهذا كقولهِ تعالى: ﴿ فَنَادَتُهُ المَلَائِكَةُ وهُوَ قَامُمٌ يُصَلِّي فِي المِحْرَابِ أنّ الله يُبشَرِّكُ بِيَحْيَى ﴾ (٧) قراءةُ عامَّةِ القُرَّاءِ بالفتح، وفي قراءةِ حزةً: إنَّ الله، بالكسرِ، والوجهُ ما ذكرتُهُ.

ولو قال اشْهَدُ أو أَفْسَمَ أو قالَ: أَحِلِفُ، أو قال: أَعْزِمُ: كَانَ يَمِيناً عند أَصِحابِنَا رَحَهُمُ اللهُ، نوى بهِ أَعْزِمُ: كَانَ يَمِيناً عند أَصحابِنَا رَحَهُمُ اللهُ، نوى بهِ الله عِنْ أَوْ لا، لأنَّ الشَّهادَةَ فِي اللَّغَةِ إِخْبَارٌ عَمَّا شُوهِدَ ، وذلكَ يصلحُ لليمينِ، وقد جاءَ بهِ الشَّرُعُ، قالَ اللهُ تعالى: ﴿قَالُوا نَشْهَدُ إِنَّكَ لَرَسُولُ اللهُ وَلَا أَيْانَهُمْ جُنَّةً ﴾ (٩) والقَسَمُ موضُوعٌ لهُ، وقد جاءَ غير مقرُونِ باسم اللهِ، قالَ اللهُ موضُوعٌ لهُ، وقد جاءَ غير مقرُونِ باسم اللهِ، قالَ اللهُ

⁽١) وفي المُغْرِب ج٢/ ٢٧١: المَقْلُ: الغَمْسُ.

⁽٢) ذكره الشيخ ناصر في الأحاديث الصحيحة ج٢/ ٢٠٠: ولفظه: ١٠. واليمينُ الفاجرةُ تدَعُ الدِّيارَ بلاقعٌ وذكره بلفظ المصنف ص٩٠٠/.

⁽٣) سورة آل عمران آية/ ٧٧/.

⁽٤) سورة الحاقّة آية / ٢١/.

⁽٥) سورة الطارق آية / ٦ / .

⁽٦) سورة المائدة آية / ٨٩/ .

⁽٧) سورة آل عمران آية/ ٣٩/ .

⁽٨) سورة المنافقون آية/ ١/ .

⁽٩) سورة المنافقون آية / ٢/ .

تعالى ﴿إِذْ أَقْسَمُوا لَيَصْرِمُنَهَا مُصْبِحِيْنَ ﴾(١) وكذلكَ الحَلِفُ، قسالَ اللهُ تعالى ﴿يَخْلِفُونَ لَكُمْ لِتَرْضَوْا عنهُمْ ﴾(٢) ولم يقلُ باللهِ وكذا أعزِمُ لأنَّه إيجابٌ.

وكذا قولهُ عليَّ نَذُرٌ لأنَّهُ إيجابٌ، وقدْ قالَ النَّبيُّ عليهِ السَّلاَمُ (النَّذُرُ يَمِينٌ وكفارتُهُ كفارةُ يمين) (٣) وقدْ نَذَرَ يَنْدُرُ من حدِّ دخل، وكذلكَ قولهُ عليَّ عَهدُ الله، فهو يمينٌ قالَ اللهُ تعالى ﴿وَأَوْفُوا بِعَهدِ اللهِ إذا عَاهَدْتُمْ ﴾ (٤) ثم قالَ ﴿وَلا تَنْقُضُوا الأَيْهانَ بعدَ توكِيدِهَا ﴾ (٥) وكذلك ذِمَّةُ الله، لأنَّها بمعنى العهدِ، وأهلُ الذِّمَّةِ: أهلُ العَهْدِ.

وقسوله عليه السَّلامُ: (لا تَحْلِفُوا بسَابِائِكُمْ ولا بالطَّواغِيتِ﴾(٦) أي بالأصْنَامِ، جمعُ طَاغُوتِ.

وقالُوا في النَّذْرِ بـذبح الـوَلدِ أَنَّـه إِرَاقَةُ دَمِ مَحْقُونٍ: أي مَنُوعِ السَّفْكِ، والفعلُ من حـدٌ دخلَ يُقَّـالُ: حَقَنُوا دِمَاءَهُم: أي منعُوها مِنْ أَنْ تُسْفَكَ. وحقَنَ اللَّبَنَ في السَّقَاء: أي حبَسَهُ.

وإزهاقُ الرُّوْحِ: إِخْرَاجُهَا، وزُهُوقُها ُخُروجُهَا من حدًّ مَنَعَ.

قال عمرُ رضيَ اللهُ عنه ليرفَأ، هو اسمُ مَوْلاًهُ: إنَّى

لاَحْلِفُ على قوم أَنْ لا أعطيَهُمْ ثم يَبْدُولِي فأعطِيهِم: أي يتغيَّرُ رأيي عمَّا كانَ عليه، وقدْ بَدا يبدُو بداءً من حدِّ دخلَ، والمصدرُ على وزنِ الفِعَالِ، والبُدُوُ: الظَّهُورُ: على وزنِ الفُعُول، والبدُو: بتسكينِ الدَّالِ: الخُروجُ من الحَضَر إلى البادِيةِ.

إذا دَعا عشرةً فغدًاهم: أي أطعمَهُمُ الغَدَاءَ. وعَشَّاهُمْ: أي أطعَمَهُمُ العَشَاءَ. والمصدرُ: التَّغدِيةُ والتَّعشِيةُ.

وإذا كانَ فيهم صبيٌّ فطيمٌ : أي مَفْطُومٌ عَنِ اللَّبَنِ قدُّ أَخَذَ فِي الأكل .

سدَّ خَلَّةَ الفقيرِ (٧): أصلُها النَّلمةُ، وتستعملُ الخَلَّةُ للفَقْر، والخَلِيلُ للفقير.

وقولة تعالى ﴿ فَكَفَّارَتُهُ إِطْعَامُ عَشْرَةِ مَسَاكِيْنَ مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطْعِمُونَ أَهلِيكُمْ أَو كِسُوتُهُمْ ﴾ (٨) هي مصدرُ كَسا يَكُسُوه، وليستْ باسم للباس، فقد عطفَها على الإطعام، وهو مصدرٌ، وإطلاق طلبة العِلْمِ لفظة الإحساء في المصدرِ خطأً، لأنَّ الفعلَ من حدِّ دخلَ ، فلا يكونُ الإفعالُ مصدراً.

إذا حلَفَ لا يُسَاكِنُ فلاناً فحقيقةُ المُسَاكَنَةِ: أن يختَلِطاً في مسكنِ بامتعتِهِمَا وسُكْنَاهمًا، وقد سَكَنَ الدَّارَ سُكْنَى

⁽١) سورة القلم آية / ١٧ / .

⁽٢) سورة التوبة آية/ ٩٦/.

⁽٣) أخرجه الطبراني في معجمه الكبير ج١٧/٣١٣/.

وروى عبد الرزاق في مصنفه برقم ٥٨٣٩ / ولفظه: (النَّذُرُ كفَّارتُهُ كفَّارةُ يمين).

وفي الأحاديث الصَّحيحة للشيخ ناصر ج١/ ٧٨٤/ رقم ٤٧٩ بلفظ: "النَّذُرُ نذران: فها كانَ اللهِ فكفَّـارَتُهُ الوَفاءُ، وما كان للشيطانِ فلا وفاء فيه، وعليه كفَّارةُ يمين، وقال: أخرجه ابن الجارود في المنتقى/ ٩٣٥/ وعنه البيهقي ج٠١/ ٧٢/.

⁽٤) سورة النحل آية / ٩١ .

⁽٥) سورة النحل آية/ ٩١/ .

⁽٦) أخرجه النسائي في سننه برقم ٣٥٣٤/ وفي صحيح سنن النسائي للشيخ محمد ناصر الدين الألباني حفظه الله تعالى/ برقم/ ١٠٠/ وأخرجه البيهقي في سننه ج٠١/ ٢٩/ .

⁽٧) وفي معجم متن اللُّغَة ج٢/٣٢٧: الخَلَّةُ: [لها معانِ ومنها] الفقرُ والحاجةُ.

⁽٨) سورة المائدة آية/ ٨٩/ .

من حدِّ دخل، أي أقامَ فيها وسَكَنَ سُكُوناً، وهو ضدُّ تحرَّكَ، وسَكَنَ سكينةً: أي وقرَ. والدَّارُ اسمٌ للسَّاحَةِ، وإنْ لم يكنْ لها أبنيةٌ، قال لبيدُ بنُ ربيعةَ العامري^(١): عَفَتِ الـدِّيـارُ محلَّهـا فَمَقَـامُهـا

بمنى تأبَّد غُولُها فرجَامُها

عَفَتِ الدِّيارُ تعفُو عفاءً: أي دَرَسَتْ وغَطَّاهَا النُّرَابُ. وعَفَّتُهَا الرِّيحُ: أي جعلَتُها كذلكَ، يتعدَّى ولا وعَفَّتُها الرِّيحُ: أي جعلَتُها كذلكَ، يتعدَّى ولا يتعدَّى. محلَّها: أي موضع حُلُولِهَا، أي نزولها. وقد حُلَّ من حدِّ دخلَ، وهو بدلُ عن الدِّيارِ، والمُقَامُ: موضعُ الإقامَةِ، بالضَّمِّ، والمَقامُ بفتحِ الميمِ مَوضِعُ القِيَامِ. والرَّوايةُ ههنا بالفتح، وللضمِّ وَجُهٌ، بمنى هو القِيَامِ. والرَّوايةُ ههنا بالفتح، وللضمِّ وَجُهٌ، بمنى هو القِيامِ. والرَّوايةُ ههنا بالفتح، وللضمِّ وَجُهٌ، بمنى هو ورجَامُها(٢) مُمَا جبلان، قالهُ الأصمعي(٣). وقيل: المُحالُ: وادِ، والرِّجامُ: جبلٌ وأصلُ الغُولِ: المُحالُ السَهلُ، والرِّجامُ: الحِجَارَةُ، جمعُ رُجْمَةٍ، بضم الرَّاءِ السَهلُ، والرِّجامُ: الحِجَارَةُ، جمعُ رُجْمَةٍ، بضم الرّاءِ وسكين الجيمِ، وهي الحجرُ الضّخمُ، وقال النّابِغةُ اللَّيْتِيَانِ (٤):

يَا دَارَ مَيَّةَ بِالْعَلْيَاءِ فِالسَّنْدِ

أقوت وطالَ عليها سَالِفُ الأَبْدِ

مَيَّةُ: اسمُ امرأةٍ، والعلياءُ: اسمُ موضع، والسندُ كذلك، والعلياءُ في الأصل: الأرضُ العاليةُ، والسَّندُ: المرتفع في أصلِ الجبلِ. أَقْوَتْ: أي خلتْ والقواءُ: الأرضُ الخالية، والقي كذلك، والسالفُ الماضي، من حدِّدخلَ. والأبدُ: الدهرُ.

وظُلَّةُ الدَّارِ هِي التي تُظِلُّ عندَ بابَ الدّارِ .

والسَّقيفةُ هي ذاتُ السَّقْفِ، ولو حَلَفَ لا يـدْخُلُها إلاَّ عابرُ سبيل: أي مازاً، وقد عبرَ عبُوراً: من حدِّ دخلَ، وعبورُ النَّهْرِ قَطْعُهُ، وهو أن يدخلَها، ومَنْ قصْدُهُ المرورُ من غيرِ عمل آخر.

ولو دخلَها مجتازاً ثم بَدَا لهُ فقعَدَ لم يحنثْ، يُقَالُ: جازَ الطَّرِيقَ يَجُوزُهُ جَوازاً واجتَازَهُ يجتازُهُ اجتيَازاً إذا سَلَكَـهُ للمرورِ لا لعملِ آخر.

ولو كانتْ داراً صغيرةَ فجعلَها بيتاً واحداً وأشرعَ بابَهُ إلى

⁽١) هو أبو عقيل لبيـد بن ربيعة بن مالك بن جعفر العامري، شاعر من شعراء الجاهلية الأشراف المجيدين، ومن أصحاب المعلّقات بإجماع الرواة. وكان خير شاعر لقومه يمدحهم ويرثيهم ويعـدُّ أيَّامهم ووقائعهم وفرسانهم، وشعره فخم شريف المعاني، يدور على الحياسة والفخر والمديح والرثاء والوصف.

وفد لبيد مع قومه بني عامر في المرّة النانية إلى رسول الله على سنة ثمان للهجرة، فأسلم مع قومه، وهاجر، وسكن المدينة. وكان من المؤلّفة قلوبهم، ثم سكن الكونة أيام عمر بن الخطاب، وتوفي سنة ٣٥ أو ٣٨هـ. [تاريخ الأدب العربي للدكتور عمر فروخ ـ رحمه الله تعالى/ ج ١/ ٢٣١ ـ ٢٣٢].

⁽٢) وفي معجم منن اللغة ج٢/ ٥٥٩ : الرُّجام : [لها معانٍ منها] الحجارة المجتمعة ، أو هي كالرضام ، صُخور عظام أمثال الجزر.

⁽٣) الأصمعي : هو عبد اللك بن قُريب، الشاعر المشهّور، كان راوية العرب، وأحد أئمة اللّغة والشعر. تقدمت ترجمته ص ٩٤/ت

⁽٤) النابغة الذبياني: شاعر جاهلي من الطبقة الأولى: هو زياد بن معاوية بن سعيد بن ذبيان، ولذلك يُعرف بالنابغة الذبياني تمييزاً له من النَّابغة الجَعْدي ونابغة بني شيبان وسواهما.

وكان أكثر حياته في بلاط المناذرة وبلاط الغساسنة، ولهذا نجد في شعره رقة الحَضَر من فصاحة وعذوبة وسهولة في التركيب. وكانت تُضرب له تُبَّةٌ من أدم بسوق عكاظ، فتقصده الشعراء، فتعرض عليه أشعارها، .

توفي النَّابِغة في سنة ١٨ ق هـ، وكان قد أسنَّ جداً،

تاريخ الأدب العربي للدكتور عمر فروخ رحمه الله تعالى/ ج١/ ١٧٨ _ ١٧٩/ .

الطريق: أي جعله إلى الشّارع، وهو الطريقُ الاعظمُ. وإذا حلفَ لا يأكلُ كذا: فالأكلُ هو المَضْغُ والابتِلاعُ، والمضْغُ اللَّوْكُ، من حدِّ دخلَ وصنعَ، والابتلاعُ: افتعالٌ من البَلْعِ وهـو مـن حـدِّ علم، والأزْدِرَادُ: افتعالٌ من الزّردِ، وهـو كذلك أيضاً، وهو من حـدٌ عَلِمَ أيضاً، والتّاءُ من هذا الباب إذا وقعتْ بعد الزّاي صَارَتْ دَالاً كما في الازْدِرَاعِ والازْدِجارِ، ولو حلف لا يذوقُ كذا، فالدَّوقُ هو التَّعرُّفُ عن طَعْمِ الشّيءِ باللِّسَانِ واللُّهَاةِ.

والسَّمَكُ الطَّري: الغَضُّ، ومصدرُهُ الطَّراوَةُ من غيرِ فعل.

والسمكُ المالِحُ: هو الذي جُعِلَ فيهِ الملحُ، فاعلٌ بمعنى مفعولٍ. وقد ملحَ القِدْرُ، من حدَّ صنعَ، أي جعلَ فيها الملحَ بقَدَرٍ، فإذا كَثُرَ ملحُها حتى أفسدها، فقد ملَّحها تمليحاً، ومَلْحَ الماءُ ملوحةً، من حدَّ شرفَ، فهو مِلْحٌ بكسرِ الميم وتسكينِ اللّامِ، ومَلُحَ الإنسانُ ملاحةً، فهو مليحٌ (أ)، من حد شرفَ أيضاً.

ول و أكل صيراً أو كنع مداً لا يحنثُ، الصّيرُ: بكسر الصّادِ: الصحناةُ، وهو بالفارسية مهيابه، وفي الجامع الكبير: الصّحناةُ بالكسر، قال: وقيل بالفتحِ. والكنّعُدُ: نوعٌ من السمَكِ الصّغار، والكافُ والعينُ مفتوحتَانِ والنّونُ ساكنةٌ بينها، وبفتحِ الكافِ والنّونِ أيضاً والعينُ أيضاً والعينُ ساكنةٌ، وزادَ في رواية أبي حفص أو ربيثاً، وفي فرُودِ الأزهري: الدّعموص (٢) والرّبيثةُ كبجليزك،

وقيل: الربيثُ والرِّبيثَا: الجريثُ، وقال في ديوانِ الأدبِ: الرِّبِّيثا بكسر الراء وتشديدِ الباءِ: ضربٌ من السمك.

ولو حلف لا يأكلُ إداماً (٣) فهو عندَ أبي حنيفةَ رحمهُ الله كلُّ مـا يُؤكَلُ مع الخبـزِ مختلطـاً بهِ، من قـولك أدمَ اللهُ بينكها، من حـدٌ ضرب، لغةٌ في قـولكِ آدمَ اللهُ بينكها، من بابِ الإدْخال، أي ألَّفَ بينكُها ووَصَلَ وأصلحَ.

والجُبُنُ ليسَ بإدامٍ عندَهُ وهو بضمٌ الجيمِ والباءِ وتخفيفِ النُّونِ، وفارسيته بنير، وبتشديدِ النُّون لغةٌ أيضاً، وهي زيادةٌ ملحقةٌ بهِ، والقطنُ كذلك بتشديدِ آخرهِ لغةٌ فيه، جُعِلَ كذلكَ في بيتٍ للضَّرُورَةِ، بيتُ قطنة: من أجودِ القِطْن.

وإذاحلف لا يأكلُ بيضاً يقعُ على بيضِ الدَّجاجِ والإوزَّ، بكسرِ الهمزةِ، والوَزُّ: لغةٌ رديَّةٌ فيهِ، وهو بالفارسيةِ مرغابي.

ولا يقعُ على بيضِ النَّعامِ، وهو بالفارسية اشتر مرغ. ولا على بيضِ دُودِ القرَّ لأنها لا يُستعملانِ في الأكلِ، فلا يقعُ الوَهْمُ عليهها.

والسُّمَّاقُ: بضمَّ السينِ وتشديدِ الميمِ، فارسيتُه تترى. والسُّمَّاقُ: بضمَّ السينِ وتشديدِ الميمِ، فارسيتُه تترى. والفاحُ في المُنتَّ ما يُتفكَّ إلى المَنتَ النَّفسِ، في طيِّبُ النَّفسِ، وقد فكه فكاهة، من حد علم إذا صار كذلك، والفاءُ

⁽١) وفي المُغْرِب ج٢/ ٢٧٣: الملاَّحةُ: والمُمْلَحةُ: منبِتُ الملح. ومامٌ مِلْحٌ، وسمكٌ ملِحٌ، ومامٌ مملوحٌ، ولا يُقال: "مالِحٌ، إلاّ في لغة رديَّةٍ، وهو المقدَّد الذي جُعِلَ فيهِ مِلْحٌ. والمُهالحةُ: المؤاكلةُ.

⁽٢) وفي الْغُرِب ج ١ / ٢٨٨ : الدَّعموضُ : دويبةٌ سوداءُ تسبح فوق الماء .

⁽٣) وفي معجّم متن اللغة ج١/ ١٥٤ : الإدامُ: ما يُؤتَّدَمُ بهِ الخبز مائعاً أو جامداً، جمعه: أَدُمٌ، وايُسكّن وآدامٌ وآدِمةٌ.

⁽٤) وَفِي المُنْوِبُ ج ٢/ ١٤٨ : الفاكهةُ: مَا يُتفكّهُ بهَ ، أي ما يُتنعّمُ بأكله ويُتلذّذُ، ومنها: الفُكاهةُ: المِزَاحُ ، ورجَّلْ فَكِهُ: طبِّبُ النَّس مزَّاحٌ ضَحُوكٌ ، وقد فَكِه : بالكسرِ فكاهَةٌ: بالفتح ، وفي التنزيل العزيز ﴿فَكِهِين﴾ [سورة المصطفين آية ٣] أي أشرين بطرين و﴿فَاكِهِين﴾ [سورة الدخان آية ٢٧] أي ناعمين .

في المصدر مضمومةٌ.

والحِنْطَةُ المقليَّةُ: بالفارسيةِ قروده، وقد قلاَها يقلُوها على المقلَّاةِ قلواً فهي مقلوة إذا جَعلَتِ النَّعت من ظاهرِ الفعلِ. فأمّا المقليةُ فهي إذا جعلت من فعلِ ما لم يُسمَّ فاعلَّهُ، يُقَالُ: قُلِيَتِ الحِنْطَةُ تُقْلَى فهي مقليّةٌ، ونحو ذلك دعوتُه فهو مَدْعُوَّ، وجفوتُه فهو مجفوٌّ، ودُعِيَ فهو مُدعى، وجُفِي فهو مُجْفَى، والقلي لغة أيضاً بالياء من حدِّ ضرَب، والقليةُ على هذهِ اللغةِ على ظاهر الفعلِ، وقد قليتُها أقليها فهي مقليَّةٌ.

وإذا حلف لا يأكُلُ من هذا الطَّلع: وهو أوَّلُ ما ينشقُّ من ثمسرِ النخلِ، ثم يصير بلحساً ثم بُسُراً (١) وهو بالفارسية غوره.

والمذنِّبُ بتشديدِ النُّون وكسرِها هو البُسْرُ الذي ذنبَ أي بدأ الإرطابُ فيه من قِبَلِ ذَنبِهِ .

وإذا حلفَ لا يأكُلُ سمناً فَلَتَّ السَّويقَ بسمنٍ: أي جَدَحَهُ بهِ وخَلَطَهُ، من حدِّ دخلَ .

وإذا حلفَ لا يأكُلُ عِنَباً قَدْ عَيَّنَهُ فأكلَ منهُ بعدَما صارَ دِبْساً لم يحنث: وهـو عُصَارةُ العنبِ، ودُبْسُ الـرُّطَبِ: عُصَارةُ الرُّطبِ.

والفُسْتُقُ: فارسيّ مُعَرَّبُ.

وإذا حلفَ لا يأكلُ تمراً فأكل قَسْباً: بفتحِ القافِ وبتسكينِ السّينِ، لا يجنثُ وهـ تمرّ يـابسٌ يتفتّتُ في

الفم، لأنه لا يُسَمَّى تمراً بعدَما خُصَّ بهذا الاسمِ، وقيل: هو بُسُرٌ يابسٌ.

ولسو أكلَ حَيْساً يحنثُ، لأنَّ اسمَ التَّمرِ بساقِ، فإنَّ الحيسَ (٢) تمرٌ يُنقَعُ في الَّلبنِ، وقيل هو طعامٌ يُتَّخَذُ من تمرٍ وزُبْدٍ فتبقَى اليمينُ لبقاءِ الاسمِ.

وإنْ حلفَ لا يأكُلُ خُبْرًا فأكلَ جُوزينجاً لم يحنث، هو فارسيٍّ معرَّبٌ، وفارسيته كوزينه، لاختصاصـهِ باسمٍ آخر.

ولو حلف لا يشربُ نبيدناً فشرِبَ سَكراً لم يحنث، السَّكرُ: بفتح السَّينِ والكافِ وهو خرُ التَّمرِ، وهو النَّيْءُ من ما يه، والنَّيْدُ: أن ينبذَ تمراتِ أو زبيباتٍ في ماءٍ ليستخرجَ الماءً عُذُوبَتَها، وذلكَ غيرُ الأوَّلِ، وكذلكَ لو شربَ بخنجاً، هو تعريب يخته، أي المطبوخُ.

ولو حلف لا يشربُ من دجلة فغَرَف منها بيده وشرب، لم يحنث عند أبي حنيفة رحمة الله ، هو أخذ الماء بالكف ورفعه من حد ضرب، والغرفة : بالفتح المرة ، وبالضّمّة : قدر ما يُغرَف بالكف ، وإنّها يحنث عندَه إذا شرب منه بفيه كرعاً : هو أنْ يخوضَ الماء ويتناولُ الماء بفيه من موضعه ، من حد صنع ، ولا يكونُ الكرع إلا بعد الخوضِ فإنّه من الكراع (٣)وهو من الإنسان ما دُونَ السركبة ، ومنَ السدّوابُ ما دُونَ الكعب، قال الحسلاة ،

⁽١) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٢٩١: البُسُر والبُسُر: من ثمـر النَّخل: ما لَـوَّنَ ولم ينضج، فإذا نضج فقـد أرطب، ويكـون بين البلح والرُّطب. الواحدة: بُسُرة.

⁽٢) وفي النُّوب ج ١/ ٢٣٦ : آخَيْسُ: مَرٌ بُحُلَطُ بسمنِ وأقِطَّ ثم يُذلكُ حتى يختلط.

⁽٣) وفي المُغْرِّب ج٢/ ٢١٥: الكُرَاعُ: ما دُونَ الكَعْبِ مَن الدُّوابٌ، وما دون الرُّكِية من الإنسان. وجمعُهُ: أخْرُعٌ وأكارعٌ، ثم سُمِّيَ به الحيل خاصَةً. وعن محمد: الكُرَاعُ: الحيلُ والبِفَالُ والجميرُ.

والكَرْعُ: تناولُ المَاءِ بَالفم من موضعه، يُقالُ: كَرَعَ الرجلُ في الماء وفي الإناء، إذا مدَّ عُنقَهُ نحوه ليشربه.

⁽٤) الحليلُ: هو ابن أحمد بن عمرو بن تميم، أبو عبد الرحمن البصري الفراهيدي الأزدي، النحويّ اللغويّ الزّاهد. أحد أثمة اللغة والأدب، أستاذ سيبويه، ولد في البصرة وعاش فيها فقيراً صابراً، كان يمتنع عن قبول عطايا الملوك، وكان قوته من بستانٍ ورثه من =

فغسل أكارعَهُ، وكراعُ كلِّ شيءٍ طرفُهُ.

وإذا حلف لا يلبسُ هذا النُوبَ فأَتَرَرَ بهِ، الصحيحُ بالممزةِ منَ الإزارِ، أي شَدَّهُ على وسطهِ أو ارتدَى بهِ، أي لبسهُ لبسَ الرَّداءِ، واشتملَ بهِ أي تلفَّفَ بهِ حَنِثَ. ولو حلف لا يلبسَ ثياباً فتقلَّد سيفاً أو تنكَّب قوساً لم يعنف، وتقلَّد سيفاً: أي جعلهُ قلادةً في عُنقه، وتنكَّب قوساً: أي ألقاها على مَنكيهِ (١)، وهو جمعُ عظم العضدِ والكَتِفِ، لا يحنثُ. ولو لبسَ درعَ حديدٍ حنثَ.

ولو حلفَ لا يركبُ هذا السَّرْجَ فبدَّلَ السَّرِجَ بغيرهِ وتركَ السَّرِجَ بغيرهِ وتركَ اللَّبِـــدَ والصُّفَّــةُ (٢٧ غِشَــاءُ السَّرِج.

وإذا حَلفَ لا يضربُ عبـــدَهُ فوجأَهُ حنثَ، أي طعنَـهُ بـرأسِ سكّين، وقــدْ وَجَــآهُ يجآهُ وَجْأً، من حــدً صنعَ، ووجاءً إذا دَقَّهُ أيضاً.

وكذا إذ أقرصَهُ، وهو بالأظفارِ، وهو من حدِّ دخلَ، أو عضَّهُ وهو بالأسنان، من حدِّ علم.

أو خَنَقَهُ: أي عَصَرَ حَلْقَهُ ليختَنِقَ، والخَنْقُ من حـدٌ دخل، والمُسْدُرُ بفتحِ الخاءِ وتسكينِ النُّـونِ وكسرِهـا أَضاً لغتان.

ولو حلف لَيَضْرِبَنَّهُ مائة سَوْطٍ فجمعَ مائة وضربَهُ بهاجملة إِنْ كَانَ وصلَ إليه كلَّ سَوطٍ بحيالهِ بَرَّ، أي بإزائِهِ، وأصلُ هـذا الياءِ الواوُ، وقولهُ تعالى: ﴿وخُذُ بِيدِكَ ضِغْناً﴾(٣) وهـو ما قبضتَ عليه من قُمَاشِ الارض، أي هـو قبضةٌ من دقاقِ العيدَان والنَّباتِ، وقال الخليلُ (٤) هو قبضةٌ قضبانِ أو حشيشٍ، أصلُها واحدٌ، والقُمَاش (٥): ما يُجْمَعُ من هُهَنَا وهُهُنَا. والقَمْشُ: الجمعُ من هُنَا وهُنَا من حدِّ ضربَ.

ولو حلف لا يبيتُ في مكانِ كذا فأقامَ فيه ولم ينمَ حنِنَ ؛ لأنَّ البَيْتُوتَةَ هو المكثُ والإقامة ، يُقال: بات فلانٌ يُصلِّ في موضع كذا ، قال اللهُ تعالى ﴿والَّذِينَ يَبِيْتُونَ لربِّمِ سُجَّداً وقِيَاماً ﴾ (٦) ويقعُ ذلكَ على نصفِ اللَّيلِ أو أكثر، ولو حلف لا يُؤويه بيتُ فعلى قولِ أبي يُسوسُف رحمهُ اللهُ: الأوَّلُ لا يحنثُ إلا بأكثر اللَّيلِ والنَّهارِ ؛ لأنَّه عبارةٌ عن المقام والمأوى، موضعُ الإقامة ، فأشبه البَيتُونَة . وفي قولِ الأَخوِ وهو قولُ محمَّد رحمةُ اللهُ يحنثُ بساعة ؛ لأنَّ الإيواء هو الضَّمَّ ، يُقالُ: أوى إلى فلانِ يأوى أوياً : أي انضم إليه ، وآوَاهُ فلانٌ إلى نفسه إيواءً : أي ضمَّة ، قال اللهُ تعالى في اللَّازِمِ ﴿إِذْ

⁼ أبيه، وكان يحبُّج سنةً ويغزو سنة إلى أن مات سنة سبعين ومائة، أو خمس وسبعين. وكمان له إبداعٌ في اللغة لم يُسبق إليه، فمن ذلك وضعه لعلم العروض، ووضعه لأول معجم في العربية، ولكنه مات قبل أن يكمله، رحمه الله تعمالي. [طبقات القرّاء ج١/ ٢٧٥/ وإنباء الرواة ج١/ ٧٤١/ .

⁽١) وفي معجم متن اللغة ج٥/٥٤٠: المَنْكِبُ من الإنسانِ وغيره: مجتمّعُ رأس الكتفِ والمَضْدِ. وما بين العضُدِ والكتف، وما بين الكتف وما بين الكتف والكتف، وما بين الكتف والكتف، وما بين

⁽٢) وفي المُغْرِب ج أ / ٤٧٦ : 'صُفَّةُ السَّرْج: ما غُشِّيَ به بين القَرْبُوسَيْنِ، وهمامُقدَّمُهُ ومُؤخَّرُهُ.

⁽٣) سورة ص آية (٢٤٪ .

⁽٤) الحليل: تقدمت ترجمته قبلُ.

⁽٥) القُهَاشُ والقُهَاشَةُ: ما على وجهِ الأرضِ من فتَاتِ الأشياء، ومنه قيل لرُذالِ النّاس: قُهَاشٌ، والقُهاش من البيت: متاعُهُ، [وعند العامة: القُهاش: ما نُسِجَ من الصوف أو القطن عا يُتَّخذ للثياب أو ليُفْرَش، وهو مولّد منذُ زمن الدولة الأيوبية]. [معجم متن اللغة ج٤/ ٦٤٦].

⁽٦) سورة الفرقان آية / ٦٤ / .

أوَى الفِتْيَةُ إلى الكَهْفِ ﴾ (١) وفال في المُتَعَدِّي ﴿ آوَى اللَّهَ لَذِي ﴿ آوَى اللَّهِ الْمُعَدِّي ﴿ آوَى اللَّهِ الْحَاهُ ﴾ (٢).

وإذا حلف لا يمشي على الأرضِ فمشى على ظهر وإذا حلف لا يمشي على ظهر الإجّار (٣) حنث، لأنه من الأرضِ، الاجارُ: السَّطْحُ. قالوا: ألاَّ ترى أنَّ مَنْ أرادَ أن يجلسَ على السَّطح يُقَالُ لهُ: لا تجلسُ على البِسَاطِ. واجلسُ على البِسَاطِ. وقيل: الإجّارُ: السَّطح (٤) الذي لَيسَ حَواليهِ حَاثلٌ. الزَّبُقُ: بفتح الزَّاي والباءِ وبينها نونٌ ساكِنَةٌ، دهنُ النَاسَمِين.

إذا حلف لا يشتري سلاحاً، فاشترَى سَفُّوداً لم يحنِث، هو بفتح السِّينِ وتشديدِ الفَاءِ، فارسيته بابزن.

وإذا حلف لا يشمُّ ريحاناً: الشَّمُّ من حدِّ دخلَ لغةٌ في شَمَّ يَشُمُّ من حدِّ دخلَ لغةٌ في شَمَّ يَشُمُّ من حدِّ علم، والريحانُ اسمٌ لكلِّ نبت اخضرَ لا شجرَ لهُ ولهُ ريحٌ طيبَّةٌ، كالآسِ والعنبرِ والشَّاهسيرمِ والوردِ وما يخرجُ من الشجرِ.

وخَاتَمُ الفِضَّةِ لِيسَ مِنَ الْحَلِيِّ لأَنَّ الرجالَ يلبسُونَهُ مَعَ الْبَهُم منهِيُّونَ عن التحلِّ، والحَلْيُ: اسمٌ بفتحِ الحاءِ وتسكينِ اللهم واحدٌ وجمعُهُ الحُلِي، بضمَّ الحاءِ وكسرِ اللامِ وتشديدِ الياءِ على وزنِ الفعولِ، وأصلهُ الحَلْوَى، شم صيِّرتِ الواوُ ياءَ للياءِ التي بعدها، وكُسِرَتِ اللهم للياءِ التي بعدها، وكُسِرَتِ اللهم للياءِ التي بعدها، وكُسِرَتِ اللهم بعدها، والحِلْيَةُ: بكسرِ الحاءِ لغسةٌ للكسرةِ التي بعدها، والحِلْيةُ: بكسرِ الحاءِ وتسكينِ اللهم للواحدِ بعدها، وجمعُها: الحُلَى: بضمم الحاءِ وفتح اللهم، ويُجعَلُ أيضاً، وجمعُها: الحُلَى: بضم الحاءِ وفتح اللهم، ويُجعَلُ الياءُ التي في آخرها ألفاً لفتحةِ ما قبلها، وذلك على وزنِ اللهوءَ واللّحيةُ واللّحيةُ واللّحية.

والسِّوارُ منَ الحِلِي، وهـو بكسرِ السينِ وبــالضَّمُّ لغـةٌ أيضاً، والكسرُ أفصحُ.

والقلبُ السُّوارُ أيضاً وهو لنوعِ خاصٌّ منه.

والحِلْخَالُ^(٥): ما يُجْعَلُ في الرَّجْلِ، والقِلاَدَةُ: ما يُجعَلُ في العُنُّقِ.

⁽١) سورة الكهف آية / ١٠ / .

⁽٢) سورة يوسف آية/ ٦٩/.

⁽٣) وفي معجم متن اللغة ج١٤٧/ : اليَاجُـورُ والآجُورُ: طبيخ الطين للبناء، ومنه ما يُشْــوَى بالنّار، وهو القِرمِيدُ بــالشام، ومنه مجفَّفٌ وهو الطُّوبُ .

⁽٤) وفي المُغْرِب ج ١/ ٣٠: الإجَّارُ: السَّطْحُ

⁽٥) وفي معجّم متن اللغة ج٢/٣٢٨: الخَلْخَالُ والخِلْخالُ: حَلْيٌ معروف للنّساء، جمعه خَلاخِلُ وخلاخِيلُ.

کتاب الحدود [©]

الحَدُّ: أصلُهُ المَنْعُ لغةً من حدِّ دخلَ ، والحُدُودُ: موانِعٌ من الجِنايَاتِ، فسُمِّيَتْ بها لذلكَ لكونِها مَوَانِعُ.

وقوله عليهِ السّلامُ: (ادْرَؤُوا الحُدُوْدَ) (٢) أي ادْفَعُوهَا، وصَرْفُهُ من حدٌ صنعَ. والحدودُ: تَنْدَرِيءُ بالشُّبُهَاتِ: بالهمزة، أي تَنْدَفِعُ.

وقول عليه السلام: (الحُدُودُ كَفَّارَاتٌ لِأَهْلِهَا)(٣) أي سِتَارَاتٌ، وقد كَفَرَ يَكْفُرُ من حدِّ دخلَ يَدْخُلُ إذا ستَر، والكُفْرُ اللّهي هـو ضِدُّ الإيهانِ سَثْرُ الحَقِّ بـالبّاطِلِ، وكُفْرَانُ النّهم سَنْرُها، وكَفْرُ الزَّارِعُ البِـلْدَرَ سَنْرُهُ فِي

الأرضِ، وكَفَّرَ الله سَيِّئَاتِ عبدِهِ: بالتَّشديدِ، أي تَحَاهَا وسَرَّرِها.

وفي حديثِ ماعز رضي الله عنه قال النّبيُّ صلى الله عليه وسلم: (أَنِكْتَهَا) (٤) الألِفُ للاسْتِفْهَام، والنّبُكُ (٥): صريحٌ في بابِ المُجَامَعة، وسَائِرُ الألفَاظِ كِنَايةٌ، وصَرّفُهُ: نَاكَهَا يَنِيْكُهَا نَيْكاً. ثم قال له: (أكانَ هذا منك في هذا منها مثلُ الميلِ في المُحُحُلةِ والرّشاءِ في البِنْوِ) المُحُحُلةُ: بضم الميم والحاء: ما يُجْعَلُ فيهِ الكُحُل، والرّشاءُ: بكسرِ الرّاءِ والمدّ في آخره: الحَبْلُ.

(١) قال الإمام النووي في تحرير ألفاظ التنبيه ص٣٢٣: الحَدُّ: أصلُهُ المنعُ، فَسُمَّيَ حَدُّ الزِّنَا وغيرُهُ بذلك لأنَّه يمنعُ من معاودتِهِ، ولأنَّه مُقدَّرٌ محدُودٌ.

وقال القونوي في أنيس الفقهاء ص ١٧٣: الحُدُودُ: جمعُ حَدَّ، وهو في اللَّغة المنعُ. وفي الشريعة هو عقوبة مقدَّرةٌ، وجبتْ حقاً لله عزَّ وجلَّ. وفي الصَّحاح: الحَلَّ: الحَاجِزُ بينَ الشيئينِ، وحدُّ الشيء منتهاه، تسمية بالمصدر. وفي المُغْرِب: يُقالُ لحقيقةِ الشيءِ حدُّ لأنَّا عامعٌ ومانعٌ. ومنه الحَدَّادُ: البَوَّابُ لمنعه من الدخول، وسُمِّيت عقوبةُ الجاني حداً لأنَّا تمنعُ المعاودة أو لأنَّا مُقدَّرة. وما لحملة في الحَدُّد ومنه الحَدَّادُ: المُوَّدِ ، وَزَوَاحِ مُعِدَ الوقع ع، و الله الاشارةُ الآهَدة بقول الله الحكمة: ﴿ وَالْكُمْ فِي الفَصَاصِ

وبالجملة فالحدّودُ الشرعيةُ مَوانِعُ قبلَ الوُقُوعِ، وَزَوَاجِرُ بَعدَ الوقوعِ، وإليهِ الإشارةُ الإَلمية بقول الله الحكيم: ﴿وَلَكُمْ فِي القِصَاصِرِ حَيَاةً يا أُولِي الأَلْبَابِ﴾ [سورة البقرة: آية ١٧٩].

(٢) هذا اللفظ ورد في روايات متعددة: ففي نصب الراية ج٣/ ٣٣٣: (إدرؤوا الحُدُودَ بالشبهات) وقال الزيلعي: غريبٌ جذا اللفظ،
 وعنده أيضاً ج٣/ ٣٠٩: (ادرؤوا الحُدُود عن المسلمين ما استطعتم. .) رواه النرمذي، وضعَف. ورواه الحاكم وفي سنده متروك.
 وفي رواية عند الدارقطني ج٣/ ٨٤/ وفي إسناده ضعيف. وفي سنن البيهقي ج٩/ ١٢٣/، وفي إسناده ضعيف.

(٣) لم يرد بهذا اللفظ، وفي سنن الترمذي برقم ١٤٦٤ من حديث عبادة بن الصامت: (.. ومَنْ أصاب من ذلك شيئاً فَعُوقِبَ عليه فهو كفارةً له..) وقال الترمذي: حديث حسن صحيح، وفي سنن ابن ماجه برقم / ٢٦٠٣ و ٢٦٠٧ وصحيح سنن ابن ماجه برقم / ٢١٠٤ عن عبادة بن الصامت: قال قال رسول الله ﷺ: (مَنْ أصاب منكم حدّاً فَجُعِلَتْ له عُقُوبَتُهُ، فهو كفّارتُهُ، و إلاّ فأمرُهُ إلى الله) وهو في الأحاديث الصحيحة للشيخ ناصر برقم ٢٣١٧ و ٢٩٩٩ / .

(٤) هذا اللفظ في صحيح البخاري ج٨/ ٧٠٧/ وفي سنن أبي داود برقم/ ٢٨٤٤/ ومسند أحمد ج١/ ٢٧٠/ .

(٥) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٣٣٧: النَّيْكُ من ألفاظ التصريح في باب النكاح، وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٥٧٩: وهو أصرح لفظٍ في الجماع.

وقىولةُ تعمالي ﴿ فَاجْلِدُوْهُمْ ﴾ (١) أي اضْرِبُـــوهم على جُلُودِهم .

وتغريبُ الزَّاني: هـو نَفْيُهُ وتبعِيْـدُهُ عن البلـدةِ، وقـدْ غرَبَ: أي بَعُدَ من حدِّدخلَ.

البكرُ بِالبِكْرِ: أي الرجـلُ الذي لم يتزوّجُ بـالمرأةِ التي لم تتزوّجُ، ولم يُوجَدِ الدُّخُولُ في النّكاحِ الصّحيح.

والثَّيْبُ بِـالثَّيْبِ: هـو الـرَّجلُ المتزوِّجُ الـدَّاخِلُ بـالمرأةِ المنكوحةِ المدخولِ بها.

إِنَّ ايْنِي كـان عسيفاً (٢) لهذا الـرَّجُـلِ؛ أي أجيراً لـه، وجمعُهُ العُسَفَاءُ (٣).

وإني افتديث منه بهائة شاة وخادم: أي أعطيته هذا المالَ لبتركَ ابني فلا يرفعُ لله النّبيُّ صلى الله عليه وسلم فيرجُهُ. وقوله عليه السّلام: (أمّا الشّاءُ والخّادِمُ فَرَدُّ عليكِ) (٤) والشّاءُ: جمعُ شاة، والخادِمُ: الجارية، والخادِمُ: الجارية، والرّدُّ: أرادَ به المَرّدُودَةَ: أي هي مردودَةٌ عليكِ، مصدرُ أريدَ به المَرّدُودَةَ: أي هي مردودَةٌ عليكِ، مصدرُ أريدَ به المُعول، كما يُقَالُ: هذا الدَّرْهَمُ ضربُ الأميرِ: أي مضروبُهُ. وفي التَّغْرِيبِ حديثُ عمرَ رضيَ الله عنهُ أي مضروبُهُ. وفي التَّغْريبِ حديثُ عمرَ رضيَ الله عنهُ أي مضروبُهُ منهُ العَاسُ (٥)، وجمعُهُ العَسَسُ، وهذا دخلَ. والنَّعْتُ منهُ العَاسُ (٥)، وجمعُهُ العَسَسُ، وهذا

مشهورٌ فسمعَ امرأةً ذاتَ ليلةٍ وهي تقولُ: قالوا كانتُ تلكَ المرأةِ أمُّ الحَجَّاجِ بنِ يُوسُفَ :

ألاً سبيـــلُّ إلى خــــرِ فـــاشْرَبَهَا

أُو لا سبيلَ إلى نَصْرِ بن حجَّاجِ(٦)

قالَ الشيخُ الإمامُ نجمُ الأثمةِ رحمة اللهِ عليهِ: يُرْوَى هَذا بروايات، والمحفوظُ المسندُ لنا هذا. والألفُ في الأوَّلِ لـالاستفهـام، وسبيلَ: مفتــوحٌ «بــلا» التبرئة: وقــولهُا فاشرَبَها منصَوبٌ بالفاءِ في جواب التَّمنِّي. وما رُوِي عن عبدِ الملكِ بنِ مروان الخليفة، أنَّهُ قال للحجَّاج: يا ابْنَ المتمنيّةِ ، فإنها أرادَ بهِ هذا البيتَ الذي قالته أُمُّهُ في تمنِّي نصرِ بنِ الحَجَّاجِ. وقال عمرُ رضيَ الله عنهُ حينَ سمع هذا البيت منها : أمّا مَا كانَ عمرُ حيّاً فلا، أي لا سبيلَ لكِ إلى خمرٍ ولا إلى نَصْرٍ، فلمَّا أصبحَ دَعا نَصْرَ بنَ الحَجَّاج، فإذا رَجلٌ جميلٌ وَلـهُ صدْغَانِ فـاتِنَانِ: أي مُوقِعَانِ فِي الفتنةِ، فقال: اخْرُجْ منَ المدينةِ، فقال: ما لي وما ذنبي وما فتقْتُ فتقاً؟ أي نقضاً وما أفسدتُ إِفْسَادًا، وهُـو من حدٍّ دخلَ، فقـال: واللهِ لا تُسَاكِننِي أبداً، فخرجَ متوجِّهاً إلى البَصْرةِ. ولهذهِ القصَّـةِ سِيَاتُّنَّ وفيهِ أبياتٌ وفيها ألفاظٌ يُفْتَقَرُ إلى كَشْفِها، وعندي نسختُهُ ولا يحتملُ هـذا الموضعُ أكثـرَ من هـذا، ومَنْ

⁽١) سورة النور آية/ ٤/ .

⁽٢) وفي النهاية لابن الأثيرج ٣/ ٢٣٧: (عسيفاً) أي أجيراً.

⁽٣) وفي المُغْرِبج٢/ ١٢/ العسيفُ: الاجير، وبجمعهِ جاءِ الحديثُ: (نهى عن قتلِ العُسَفاءِ).

⁽٤) ولَفَظ البَّحْاري في صحيحه: (أمَّا السوليَدةُ والغنم فَرَدُّ عليك) في كتاب الصلح/٥/ والشروط/٩/ والأيان/٣/ والحدود/ ٣٥/ ٣٢/ ٣٤/ ٣٨/ والأحكام/ ٣٩/ وفي صحيح مسلم في كتاب الحدود/ ٢٥/ وابن ماجه في سننه في كتاب الحدود/ ٢٠/ ١٩٥/ والأحكام/ ٢٩/ ١٠ الحدود/ ٧٧/ ، ومالك في الموطأ في كتاب الحدود/ ٧٧/ .

⁽٥) وفي معجم متن اللغة ج٤/١٠١ : عسَّ عَسّاً وعَسَساً: طاف بالليل يحرس النَّاس، ويكشف أهل الريبة، وهو عاسٌّ، وهم عَسِيسٌ وعُسّاسٌ وعَسَسَةٌ وعَسَسٌ وعاسٌ «وهذان اسها جم» والاسمُ العَسَسُ .

⁽٦) وفي طبقات ابن سعد ج٣/ ٢٨٥:

هَــلْ مـــن سبيــلِ إلى خمر فــاشْرَبَها أم هـل سبيـل إلى نَصْرِ بـنِ حَجَّــــــاج؟ فليًا أصبح عمر سأل عنه، فإذا هـو من بني سُليم، فأرسلَ إليه فأتاه فإذا هو من أحسن النّاس شعراً وأصبحهم وجهـاً، فأمره عمر أن يَطُمَّ شعره ففعل، فخرجت جبهته، فازداد حُسْناً. . . ثم أمر له بما يُصلحه وسيَّره إلى البصرة.

أحبَّ اسْتِيْعَابَهُ فَلْيَنْسَخْهُ وليسألني عنه .

ورُوِيَ عن النّبيّ صلى الله عليب وسلّم رَأَى يهودِيّنِ عَمْمَهُ تَحمياً: عُحَمَّمَي (١) الوَجْهِ: أي مُسَوَّدَيْ الوَجْهِ، حَمَّمَهُ تحمياً: أي سَوَّدَهُ تسويداً مأخوذ من الحَمَةِ وهي الفحمُ، ومن النّحُمُومِ، وهمو الللّه خَانُ الشديدُ السَّوَادِ، والأحمُّ الأسودُ، وصرفه من حدِّ عَلِمَ، وقد حَمِمَ رَاسُهُ «لازمٌ» أي السُودٌ بعدَ الحَلْقِ، وجَمِمَ الفرخُ، كذلك إذا السُودٌ جلدُهُ من الرّيشِ.

وفي هذا الحديث (٢) أنَّهُ دَعَا بابْنِ صُورِياءَ الأعورَ فَنَاشَدَهُ باللهِ تعالى: أي قاسَمَهُ وحلَّفَهُ، وفي حديثِ رَجْمٍ مَاعِزِ: ضَرَبَهُ رَجُلٌ بِلَحْي جَمَل: هو بفتح الَّلامِ وسَكِينِ الحاء، وهو منبتُ اللحيةِ من الإنسانِ ومن غيره ذلكَ الموضع.

وقولهُ عليهِ السّلامُ: (لا يَحِلُّ دَمُ امْرَىءِ مسلمٍ إلا بأحدِ معانِ ثلاثةِ) (٣) هي الروايةُ الصحيحةُ، وعلى السِنِ الطَّلَيَةِ إلا بإحدَى معانِ ثلاث، هو خطاً، فإن المعاني جمعُ معنى، وهو مذكَّرٌ، فَيُقَالُ فيها: أحدُ معانِ على التذكيرِ دونَ التأنيثِ، وكذلك ثلاثةٌ يُقالُ بالهاءِ، لأنّ عددَ الذكرانِ بالهاءِ، وعددَ الإناثِ بدونِ الهاءِ، قالَ الله تعالى ﴿ سبعَ لَيَالِ وَثَهَانِيَةَ أَيَّامٍ حُسُوماً ﴾ (٤) أي متتابعةً، وقيل: قاطعة كلَّ خيرِ.

شهِدَا على زناءًيْن (٥) عَتلفَيْنِ بإثباتِ الألفِ في هذا على لغةِ المدِّ فيه الزَّنَا بالقَصْرِ، وعلى لغةِ المدَّ في الزَّنَا بالقَصْرِ، وعلى لغةِ القَصْرِ عَلَى النَّلِيْنِ، كما يُقَالُ في تثنيةِ الرَّحَى: رَحْيَيْنِ، وفي تثنيةِ الحَصَى: حَصْيَيْنِ.

وشهد أربعةٌ على المغيرة بنِ شعيبةٌ (١) بالزُّنَا عندَ عمرَ رضيَ الله عنهُ رَابِعُهُمْ زيادُ بنُ أبيهِ (٧) هو أخُو معاويةَ بنِ

(١) وفي المُغْرِب ج ١/ ٢٢٨: الحُمَمُ: الفحمُ. ومنه الحديث: (رأى يهودِيَّيْـنِ تُحَمَّمي الوَجْهِ).

(٢) الحديث أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الحدود/ ٢٨/ وأبو داود في سننه في كتاب الحدود/ ٢٥/ وابن ماجه في سننه في كتاب الحدود/ ٨/ وأحمد في مسنده ج٤/ ٢٨٦/ .

⁽٣) الرواية في الصحيح بلفظ: (لا يجِلَّ دَمُ امْرِيءِ مسلم يشهدُ أَنْ لا إِلهَ إِلا اللهُ إِلاّ بإحدَى ثلاثٍ..) وهي في صحيح البخاري في جه/ ٢/ ومسلم في كتاب القسامة باب ٦/ رقم ٢٥ / وأبو داود رقم ٤٣٥٣/ والترمذي برقم ١٤٠٢/ والنسائي في كتاب المحاربة باب/ ٥/ والقِسَامة باب ٧/ وابن ماجه برقم/ ٢٥٣٤/ وأحمد في مسنده ج ١/ ٣٨٢/ والبيهقي ج ٨/ ٢١٣، ٢٨٤/ والدارقطني ج ٣/ ٢٨٠ ٤٨/ والمشكاة برقم ٤٤٤٣/ ونصب الراية ج ٤/ ٣٢٣/.

⁽٤) سورة الحاقة أية / ٧/ .

⁽٥) وفي المُغْرِب ج١/ ٣٧١: زَنَى يَزْنِي زِنَى وزِناءَ. وقولهُ: ﴿وإن شهدا على زِناءَيْن ختلفين أو زِنيَيْنِ، الصَّوابُ: زَنْيَكِيْنِ نُخْتَلِفَتَينِۗ.

⁽١) أخرج هذه الرواية عبد الرزاق في مصنّفه ج ٧/ ٣٨٤/ برقم ٢٣٥١٤ و١٣٥٥ و١٣٥٦ و ١٣٥٦٦ وج ٨/٣٦٢ برقم ٩٤٥٥ و والبيهتي في سننه ج ١٠/ ١٥٢/ ، وهي عن الزهري قال: [وابن المسبب قال:] شهد على المغيرة أربعة بالنزا، فنحل زياد ، فحدَّ عمرُ الثلاثة، ثم سألهم أن يتُوبُوا، فتابَ اثنان فقُبهلت شهادتهما وأبى أبو بَكُرَة أخو زياد لاته أن يتوب، فكانت لا تجوز شهادته، فلم كان من أمر زياد ما كان حلف أبو بَكُرَة، ألا يكلم زياداً، فلم يكلمُه حتى مات. وكان أبو بكرة قدعاد مثل النصل من العبادة حتى مات.

وشُغبَةُ بنُ المغيرة بن أبي عامر بن مسعود الثقفي، أحد الصحابة، أسلم قبل الحُديبيَّة وشهد بيعة الرَّضُوان، وله فيها ذكرٌ، وحدَّث عن النَّبي ﷺ وردى عنه أولاده. وكان شهد اليامَة وفتوحَ الشام والعراق، قال الشعبي: كان من دُهَاة العرب. وَلاَهُ عمر البصرةً، ففتحَ ميسان وهمذان وعدَّة بلاد إلى أن عزل لم الشهد عليه أبو بكرة ومَنْ معه. ثم وَلاَّه عمر الكوفة، وأقرَّه عثمان، ثم عزله، فلما قبل عثمان اعتزل القِتالَ إلى أن حضر مع الحكمين ثم بيابع معاوية بعد أن اجتمع النّياس عليه، ثم ولاه بعد ذلك الكوفة، فاستمرَّ على إمرتها حتى مات سنة خسين، [الإصابة ج ٢٩ - ٢٦٩ / ٢٥٠].

⁽٧) زياد بن أبيه : هو ابن سميّة، ولد على فراش عُبيد مولى ثقيف، فكان يُقال له : زياد بن عُبيد، ثم استلحقه معاوية، ثم لمّا انقضت=

أي سفيانَ رضيَ الله عنهم، وكان ابْنَ أي سفيانَ، لكن لا حالَ قِيَامِ النُّكَاحِ فَرُبَّا نُسِبَ إلى أي سفيانِ ورُبَّا فيلَ : زيادُ بنُ أبيهِ . فقالَ لهُ عمرُ: قُمْ يا سلحَ الغُرَابِ، وقد سلحَ من حدِّ صنعَ، كأنّه قال له : قم يا خبيث، وقيل : كان يضربُ لونهُ إلى السَّوادِ، فل لذك شَبَّههُ بهِ ، وقيل : وصفهُ بالشجاعة ، فإن الخرابَ إذا سلحَ على طائرِ أحرقَ جناحَهُ وأعجزَهُ ، فكذلك كان زيادٌ في مقابلة أقرانِه ، وهذا مَدْحٌ ، والأوَّلُ فكذلك كان زيادٌ في مقابلة أقرانِه ، وهذا مَدْحٌ ، والأوَّلُ وَحَريضٌ لهُ على إخفاءِ أمره . فقالَ زيادٌ : ولا أذرِي ما قالُ والكني رأيتُهُما يضطرَبَانِ في لحافٍ واحدٍ ، أي يتحرّكانِ كاضطرابِ الأمواجِ يضربُ بعضُها بعضاً ، يتحرّكانِ كاضطرابِ الأمواجِ يضربُ بعضُها بعضاً ، فلرأ عنهُ الحدِّ ، وهركِ الثلاثةَ حدَّ القذفِ ، ولم يحدً ناداً لأنه لم يصرّحُ بالقذفِ ، ولم يحدً

الحُبْلِىٰ إِذَا زَنَتْ ثُنْرِكُ حتّى تَلِدَ، فإنْ كمان حدُّهما الرجمَ رُجِمَتْ للحالِ، وإن كمانتْ متوجِّعَةً، لأن ذلك أوْحَى لها. أي أسرع، والوحي السريعُ على وزنِ الفعيلِ، وإن

كَانَ حَدُّهَا الجَلدَ تُرِكَتْ إِلَى أَن تَتَكَالَى عَن نَفَاسِهَا، أَي تَرَتَفَعُ، ويُرَادُ بِهِ: تخرجُ منهُ ويزولُ ضَعْفُهَا بِهِ.

﴿إِنَّ اللَّذِينَ يُحِبُّونَ أَنْ تَشِيعُ الفَاحِشَةُ ﴾ (١) أي تنشِرُ، وقد شَاعَ يشيعُ النَّاعِ انتشرَ، وكذلك ذَاعَ يشيعُ شُيوعاً وثُيُوعةً، وإشاعةُ الفَاحِشَةِ: نَشْرُها، وكذلك إذَاعَتُها.

وإذا زنّى بكبيرة فأفضاها أي جعلَ مَسْلَكَيْهَا واحداً وهما مَسْلَكُ البولِ ومَسْلَكُ دم الحيضِ والنّفَاسِ. والمرأةُ المُفضَاةُ: هي التي الْتَقَى مَسْلَكَاها بزوال الجلدة التي بينها، وهو مُشْتَقٌ من الفضاءِ، وهي المُفازَةُ الواسعةُ.

(ونهَى رسولُ اللهِ صلى الله عليهِ وسلم عن إثْيَانِ النِّسَاءِ في محاشِهِينَ النَّسَاءِ في محاشِهِينَ السَّينِ والسِّين جميعاً: جمع محَشةٍ ومحَسه بفتح الحاءِ والميمِ على وزنِ مفعلةٍ، وهي الدُّبُرُ.

وقال النَّبِيُّ صلى الله عليه وسلَّمَ: (إذا زَنَتْ أَمَةُ أُحدِكُمْ فَلْيَجْلِدْها) إلى أَنْ قـالَ: (فَلْيَيِعْهَا ولو بِضَفِيرٍ^(٣) أي

⁼ الدولة الأموية صارَ يُقالُ له: زياد بن أبيه، وذكره أبو عمر بن عبد البر في الصحابة ولم يذكر ما يدلُّ على صحبته، وقال العجلي: تابعيُّ ولم يكن يتهم بالكذب، وكان يُضرب به المثلُ في حُسْن السياسة، ووفور العقل وحُسْنِ الضبط لما يتولاه، وكان توليّ البصرة والكوفة. مات سنة ثلاث وخمسين. [الإصابة ج٤/ ٨٤ ـ ٥٥/ رقم ٢٩٨١].

⁽١) سورةالنور آية/ ١٩/ .

⁽٢) وفي المطالب العالية روايات في هذا المعنى، عن عصران قال رسول الله ﷺ: (كَاشُّ النَّسَاءِ عليكم حرامٌ). و(نهى رسول الله ﷺ أن تُوتَى النَّسَاءُ في أعجازهنَّ وأدْمَاتها) قال الحسنُ: وهل يفعل ذلك إلاّ كلَّ أحميّ فاجر؟! . [وفي هاتين المروايتين عمرو بن عبيد والكلام فيه والطعن عليه كثيرٌ جداً] وعن عمر رفعه: قال: قال رسول الله ﷺ: (استحيّوا مِنَ اللهِ، فإنَّ الله لا يستحيي من الحق، لا تأتُوا النَّساءَ في أَذْبَارِهِنَّ)، [المطالب العالمية ج٢/ ٢٧/رقم ١٥٦٠، ١٥٦١، ١٥٦١]، وقال الشيخ ناصر في الإرواء رقم ٥٠٠٠، وفي صحيح الجامع الصغير ج١/ ٢٢٢/ رقم الحديث ٩٣٤ ولفظه: (استحيّوا فإنَّ الله لا يستحيي من الحقّ، لا يحلُّ مأتَى النَّسَاء في حُشُوشهِنَّ) حديث حسن .

وفي صحيح الجامع الصَغير للشيخ نـاصر ج٢/ ١٢٨٧/ رقم ٧٨٠٢ (لا ينظـُو الله إلى رجلٍ جـامَعَ امـرأتَهُ في دُبُـرِهَـا)، صحيح، والمشكاة ٣٣٩٤/.

وفي النهاية لابن الأثير ج١/٣٩٢: (تَحَاشي النَّساءِ حَرامٌ) هكـذا جـاء في روايةٍ، وهي جمع يحُشـاة: لأسفل مـواضع الطعـام من الأمعاء، فكنّى به عن الأذبّار.

⁽٣) أخرجه الترمذي برقم ١٤٤٠/ وهو حديث صحيح، وفي صحيح سنن الترمذي للشيخ ناصر برقم ١١٦٧/.

بحبلٍ مفتولٍ من شعرٍ وهــو فعيلٌ بمعنَى مفعـولٍ، كالقتيلِ بمعنَى مقتولٍ، وقدْ ضفرَ الشّيءَ: أي فتَلَهُ على ثلاثِ طَاقَاتٍ، مِنْ حدِّ ضرَب.

التعزيرُ للتَّقِيفِ: أي للتَّقْويم، وقد ثَقَفَ القَناةَ بالثَّقَافِ النَّالَةِ الْمُ المَّناةَ الْمُقَافِ (١) ، وهو ما يُسَوَّى به الرُّمَاحُ تثقيفاً: أي سَوَّاهَا تسويةً. ضربَهُ ثلاثينَ سَوْطاً كلَّها يبضعُ ويحدرُ، البَضْعُ (٢): القطعُ، من حدِّ صنعَ.

والحدرُ التَّوريمُ، من حـدُّ دخلَ، وقيلَ : الحدرُ الورمُ، والإحدارُ: التوريمُ، ويُرْوَى اللفظُ مِنَ البَابَيْنِ.

الوَطْءُ في حالة الحيضِ يُؤدِّي إلى ازْدِرَاءِ نِعَمِ اللهِ تعالى، أي الاحتقار والاستخفاف .

والدَّالُ أصلُه تاءٌ، وتاءُ الافتعالِ يصيرُ دَالاً إذا وقعتْ بعد الزَّاي، وزرى عليه يزرِي زِرَايةً: أي عابه، من حدِّ ضرت.

ولو قالَ لرجلِ يا ابْنَ ماءِ السَّمَءِ، أو قالَ: يا ابْنَ الْدَيْقِيَاءِ، أو قالَ: يا ابْنَ جَلاَ، لا يُحَدُّ حدَّ القَدْفِ، لا يُحَدُّ حدَّ القَدْفِ، لا نَّهَ ليسَ نسبةً له لل غير أبيهِ، بلْ مدحٌ له وتشبيه برجالٍ أشرافٍ منَ العربِ، لأنَّ ماءَ السَّمَاءِ لقبُ عامرِ ابن حارثة بن ثعلب بن امرىءِ القيسِ بن ثعلبة بن مازن، كانَ يُلَقَّبُ بهِ لصفائهِ وسخائهِ. والمُزْيقِياءُ لقبُ مازن، كانَ يُلَقَّبُ بهِ لصفائهِ وسخائهِ. والمُزْيقِياءُ لقبُ

وليد عامر هذا، وهو عمرو بن عامر بن حارثة بن ثعلبة ، وكان ذا ثروة ونخوة ، وكان يلبس كل يوم ثوبا جديداً فاخراً ، فإذا أمسى خلعه ومزَّقه كراهة أن يلبسه غيره فيساويه ، وكان يأنف أن يلبسه ثانياً ، فلقب مرزي المرقب المرزي أنف أن يلبسه ثانياً ، فلقب ضرب . وابن جكل يُقال لمن لا تخفى أموره لشهرته ، وجكلا فعل ماض ، يُقال لمن لا تخفى أموره لشهرته ، وجكلا فعل ماض ، يُقال ان جكلا السَّيف يجلُوه جِلاء بالكحل (٣) جَلْواً أي نورة ، وجكلا الأمر أي كشفة ، بالكحل (٣) جَلْوا أي نورة ، وجكلا الأمر أي كشفة ، وانجى كرفورة وأوضحها ، أو جكلاً أمر نفسه ، وقال أي كشف الأمور وأوضحها ، أو جكلاً أمر نفسه ، وقال الحجاء (٤) على المنبر متمثلاً بهذا البيت وهو لبعض العرب :

أنَا ابْنُ جَلاَ وطَللَّاعُ الثَّنَايَا

متى أضّعُ العِمامَة تَعْسِرِفُونِي مَتَى أضّعُ العِمامَة تَعْسِرِفُونِي أَي أَنَا السَّيِّدُ الظّاهِرُ الأَمْرِ صَعَّادُ العقبَاتِ، فإنَّ الطَّلَاعَ هو الكثيرُ الطَّلُوعِ، وهو العُلُو والصُّعُودُ، والثَّنايَا جمعُ ثنيَّة، وهي العقبةُ: أي أنا مُقْتَحِمٌ في الأُمورِ العِظامِ متى أَضَعُ عِمَامَتِي عن رأسي عرفتُموني فلستُ بمجهولٍ خَامِلٍ، ولو قالَ لعربيَّ: يا عَجَمِيّ لم يكنْ قَادِفاً بلْ هو خَامِلٍ، ولو قالَ لعربيَّ: يا عَجَمِيّ لم يكنْ قَادِفاً بلْ هو

⁽١) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٤٤٠: الثُّقَّاف · حديدة أو خشبة مع القَوَّاس والرَّسَّاح يُقَوِّمُ بها المعرجَّ. وثقَّفَهُ: قوَّمَهُ وأقامَ مِعوَجَّهُ، رمحاً كان أو عوداً.

⁽٢) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٣٠٣: بَضَعَ : بَضْعاً اللحمَ وغيرَهُ: قطعَهُ وشقَّهُ.

⁽٣) وفي معجم متن اللغة ج ١/ ٥٦١ : جَلاَّ الأمرَ: كَشَفَهُ. وَجَلاَ عينيهِ بالكحلِ: قوَّى بَصَرها.

⁽٤) الحَجَّاج بن يوسف الثقفي : كان قائداً داهيةً سفَّاكاً خطيباً. ولد ونشأ بالطائف «بالحجاز» وانتقل إلى الشام، فلحق بروح بن زنباع ناثب عبد الملك بن مروان، فكان في عديد شرطته، ثم ما زال يظهرُ حتى قلَّدهُ عبد الملك بن مروان أمرَ عسكره، وأمرَهُ بقتال عبد الله بن الزبير، فرحف إلى الحجاز بجيشٍ كبير وقتلَ عبد الله بن الزبير وفرَّق جموعهُ، فولاَّه عبد الملك مكَّة والمدينة والطائف، ثم أضاف إليها العراق والثورة أقامة فيه، فانصرف إلى بغداد، فقمعَ الثورة وثبَّتَ له الإمارة عشرين سنة، وبنى مدينة واسط. وكان شههاً، بلغه أنَّ امرأةً من المسلمين سُيِتَ في الهند، فنادت: يا حجّاجاه! العجل يقول: لبيكِ لبيكِ ا! وأنفق سبعة آلاف ألف درهم حتى أنقذ المرأة المرادة المعودي ج٢/ ١٠٣ ـ ١٠٩٨ درهم حتى أنقذ المرأة! المعودي ج٢/ ١٠٣ من المعادرة بابن عساكر ج٤/ ١٨٤ الأعلام للزركلي ج٢/ ١٠٣].

وصفٌ لـه باللِّكْنَةِ، وهـي مصدرُ الأَلْكَنْ^(١) من حَدَّ عَلِمَ، وهـو الأعجمُ الذي لا يُفْصِحُ ولا يتكلَّمُ بكـلامٍ يتضح.

ولو قالً: يا زَانِيءُ، بالهمزِ كانَ قاذفاً، فلو قال: عنيتُ به يا صَاعِدُ لم يُصَدَّقْ، لأنَّ ظاهِرَهُ تسميتُهُ زانياً، والعامَّةُ قد تهمزُ غيرَ المهموز.

ولو قال له: زَنَاأَت في الجبلِ، وقال: عنيتُ بهِ الصَّعُودُ صُدُقَ عندَ محمَّدِ رحمَهُ الله، ولم يُحدَّ حدَّ القَدْف، قال: لأَنَّ الرِّنا الذي هـو الفُجُورُ غيرُ مهموزٍ، يُقَالُ: زَنَى يَزْنِي زِناً، فأمّا: زَنَاً يَزْناً زِنَاء (٢) بالهمزةِ من حدَّ صنعَ، فمعناهُ صعِدَ، قالتِ امْرَاةٌ مِنَ العربِ تُرقِّصُ صبياً لها: اشْبَـهُ أَبَـا أُمِّكَ أوِ اشْبَـهُ حَمْلُ

ولا تَكُـــونَنَّ كهِلَّـــوفٍ وكَلْ يُصبِحُ فِي مَضْجَعِهِ قَـدِ انْجَدَلْ يُصبِحُ فِي مَضْجَعِهِ قَـدِ انْجَدَلْ وازقَ إلى الخَيْرَاتِ زَنْــاً فِي الجَبَــلْ

تقول: يا وَلَد كُنْ مشبها جدَّكَ أَبَا أُمِّكَ، أو كُنْ مشبها خالكَ، وكانَ خالُهُ وهو أخو هذه المرأة يُسمَّى حملاً، ولا تكونَّ كهِلَّوفِ: بكسرِ الهاءِ وتشديد باللام وفتحها: أي كهين خبير هرم، وكُلْ: أي لا تُكُن ككُلُّ: أي عِيَالِ، يُصْبحُ في مضجعه، أي فِرَاشِهِ الذي اضطجع عليه قد انْجَدَل، أي سقط، وقدْ جَدَّلهُ: بالتشديد، أي أَلْقاهُ على الجَدَالةِ: بفتح الجيم، وهي بالتشديد، أي أَلْقاهُ على الجَدَالةِ: بفتح الجيم، وهي علِمَ أي صعد، ورقى يَرقى يَرقى رُقياً من حدًّ عليم، وأي صعد، ورقى يَرقى يُرقى رُقياً من حدً عرب، إذا عرد من أي صعد، ورقى يَرقى رُقياً من حدً عرب، إذا عرد أي الجبل.

وعندَ أبي حنيفةَ وأبي يُسوسُفَ رحمَهُمَا الله لا يُصَدَّقُ، ويُحَدُّ حدَّ القَذْفِ، لأنَّ دَلاَلَةِ الحَالِ تدلُّ على أنَّ المرادَ بهِ القذفُ بالزَّنَا، وقد يُهْمَزُ المليَّنُ فلا يُصَدَّقُ أنَّه أزادَ بهِ غيرَ القذفِ بالفُجُورِ.

⁽١) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٢٠٦: لَكِنَ لَكَناً ولُكُنَـةً ولُكُونَةً : عَبِيَ وَثَقُلَ لسانُـهُ، ولم يُقِم العربيَّة لعجمةٍ في لسانه، فهو لَكُنَّ، وهي لَكْنَاهُ.

⁽٢) وفي معجم منن اللغة ج٣/ ٦١ : زنَّا زَنَّا وَزُنُوءاً: إليه : لجأ. وفي الجبل: صَعِدَ فيه، فهو زَانِيءٌ.

⁽٣) وفي المُغُرِبُ ج ٣٤٣/١ رَقِيَ في السُّلَم رُقِيَّا، من باب لِسِن. ورَقِيَ السَّطَحَ وارتقَاهُ، ومنه : لقدِ ارتقيتَ مُرْتقيّ صَعْباً، بضمّ الميم، والفتحُ خطاً. ورَقَاهُ الرّاقي رُقِيَّةً ورَفِياً: عوَّذَهُ ونفتَ في عُوذَتِه، من باب ضرب.

گ کتاب السرقة ^{۱۱}

السَّرِقَةُ والسَّرْقُ: بكسرِ الرَّاءِ اسهانِ، وبتسكينِ الرَّاءِ مصدرٌ، والسَّرفُ: من حدِّ ضرَبَ، وهو أخذُ ما ليسَ للهُ مستخفياً، هذا هو حقيقتُهُ لغةً، واسْتِرَاقُ السَّمْعِ كذلكَ، والسَّرِقَةُ المُوجِبَةُ للقَطْعِ في الشَّرْعِ هي: أَخْذُ النَّصَابِ مِنَ الحِرْزِ على استخفاء.

وقولُ النَّيِّ صلى الله عليهِ وسلَّم: (لا قَطْعَ فِي أقلِّ مِنْ ثَمَنِ المِجَنّ)(٢) أي التَّرْسِ، واختلفَتِ السرَّوَايَاتُ فِي قَدْرِهِ، فأخَدَ أَصْحَابُنَا رحَمَهُمُ الله بأكثرِه، وهو عشرةُ دَرَاهِمَ أخذاً بالثقةِ لئلاَّ تُسْتَبَاحُ اليَدُ المُعْصُومَةُ بالشَّكِ. وما رَوِي أَنَّه عليهِ السَّلامُ أَوْجَبَ القَطْعَ على سارقِ البَيْضَةِ، فهي بيضةُ الحديدِ التي تُوضَعُ على الرأسِ، لا بيضة الطَّيْرِ. وما رُوِيَ أَنَّه أَوْجَبَ القطعَ على سارقِ بيضة الطيّرِ. وما رُوِيَ أَنَّه أَوْجَبَ القطعَ على سارقِ الحبلِ فهسو حسبلُ السَّفينةِ التي تسبلغُ قيمتُهُ

نِصَاباً وهو عشرةُ دَرَاهِم.

وعنِ ابْنِ عبّاس رضي الله عنها قال : وَادَعَ رسولُ اللهِ صلى الله عليه وسلَّم أَبَا بُرْدَةَ هِلاَلَ بنَ عُوْيم الأسْلَمِيّ فجاءَ أَنَّاسٌ يُريدُونَ الإسْلامَ فقطَعَ أصحابُ أَبِي بُرْدَةَ الطَّريق، فنزَلَ جبريلُ عليه السَّلامُ بالحدِّ فيهم : أنَّ مَنْ قَتَلَ وَإَخَذَ المَالَ صُلِب، ومَنْ قَتَلَ ولم ياخُذِ المَالَ قُتِل، ومَنْ قَتَلَ ولم ياخُذِ المَالَ قُتِل، ومَنْ أَخَدَ المَالَ ولم يقتل قطعت يَسدُهُ ورِجُلُسهُ مِنْ ومَنْ أَخَدَ المَالَ ولم يقتل قطعت يَسدُهُ ورِجُلُسهُ مِنْ خِلاَفٍ، ومَنْ جاءَ مسلماً هدَمَ الإسلامُ ما كانَ في الشَّرْكِ.

المُوَادَعَةُ: مُتَارَكَةُ الحَرْبِ، منَ الوَدعِ وهو النَّركُ من حدًّ صنعَ، وقد تُركَ مستقبَلُهُ، صنعَ، وقد تُركَ استعالُ ماضيهِ ويُسْتَعْمَلُ مستقبَلُهُ، ويُقالُ: يَدَعُ، وَدَعَ ولا تَدَعُ(٣): أي صالحَ على تركِ المُحَارَبةِ مُدَّةً. ثم قطع أصحابُ أبي بردةَ الطّريقَ على

(١) السَّرِقَةُ: بفتحِ السّين وكسرِ الرَّاءِ: هي أخذُ الشيءِ من الغيرِ على سبيلِ الخفية. ومنه اسْتِرَاقُ السَّمْعِ. [انظر لسان العرب ج١/٥٥٨/ والمُسْتِحاح ج٤/ ٩٥١/ والمصباح المنير ج١/ ٤١٩/ والمُغْرِب ج١/ ٣٩٣].

والسَّرقة في عَرْفِ الشَّرعِ: أخذُ مالي معتبرِ شَرعاً في جِرْزِ أِجنبيِّ، لا شُبْهَةَ فيه، خفيةً وهو قاصدٌ للحفظِ في نومهِ أو غَيْبَيِّهِ.

قال القونوي في «أنيس الفقهاء» ص ١٧٦: أحداً مكلّف عاقلٍ بالغ خفية قدر عشرة دراهم [انظر التعريفات للجرجاني/ ٨٠/ وتهذيب الأسماء واللغات للنووي ج٢/ ١٤٨]. وإعلم أنّه قدّم حدَّ الزُنّا لأنّه شُرع لصيانة الأنساب والعرض، وفيه إحياء النفوس، لأنّا الولد من الرزّنا هالكٌ معنى لعدّم من يُربّيهِ. ثم حدُّ الشُّرْبِ لأنّه لصيانةِ العقولِ التي بها قِوامُ النفوسِ، ثم حدُّ القَذْفِ لأنّه لصيانةِ العِرض، ثم حدُّ السَّرقةِ لأنّه لصاينةِ الأموال، والأموال وقايةُ النَّفسِ والعقلِ والعِرْضِ.

والسَّرِقة قسمان: صُغْرَى وهي ما ذكرناه من الأُخذِ خفيةً، وكُبْرى وهي قطع الطّريق. وكون هذه كبرى لأن ضررها يعمُّ المسلمين حيث ينقطع عليهم الطريق بزوال الأمن، بخلاف السَّرقة الصغيرة فإن ضررها محدود، ولهذا كانت عقوبة قطع الطريق أشدَّ من عقوبة القطع ليد السَّارق والسَّارقة، ففيها قطع اليد مع الرَّجل من خلاف، أو القتل أو الصَّلْب.

(٢) ذكر نحو هذه الرواية صاحب كنز العمال بلفظ: (لا قطعَ إِلاَّ فِي ثَمَن المِجَنِّ) رقم ٨ ١٣٣٨/ .

(٣) وفي معجم منن اللغة ج٥/٧٢٧ ـ ٧٢٨: وَادَعَهُم: صَالَحَهُمْ على تَرْكِ الْحَربِ والأَذَى . والاسمُ كالمصدر: المُوَادَعَةُ . وأصلُهَا المُتَارِكَةُ ، والْأُ يَدَعَ وَاحْدُ اللهِ وَفِيه . ووَدَعَهُ : تركَهُ وشأَنَهُ . وكلامُ العرب: دَعْهُ فِي اللهْرِ ، ولم يَدَعْهُ فِي المفارع ، فياضيه ، ثمَاتُ =

قوم جاؤُوا لِيُسْلِمُوا فَنزَلَ القرآنُ بإيجابِ الحَدِّ عليهِمْ على التَّرْتِيْبِ الذي ذُكِرَ في الحديثِ والقرآنِ، وإن كانَ فيهِ ما يسدلُ على التَّخيُّرِ وهو كلمةُ «أو» فقدْ بَيَّنَ الحديثُ أَنَّهُ على التَّفْصِيْلِ، وقسولُهُ تعالى ﴿أَو يُنْفَوْا مِنَ الأَرْضِ ﴾ (١) فالنَّفي مَشْرُوعٌ في حقِّ مَنْ خَوَّفَ النّاسَ ولم يقتلُ ولم يأخلِ المالَ، والمرادُ بالنَّفي مِنَ الأَرْضِ : الحَبْسُ في السَّجْنِ عندَنا، وهو التأويلُ الصَّحيحُ، وقد قالَ بعضُ الشُّعرَاءِ في حَبْسِهِ:

خَرَجْنَا مِنَ الدُّنْيَا ونَحْنُ مِنْ أَهْلِهَا

فَلَسْنَا مِنَ الاَّمُوَاتِ فيهَا ولاَ الاَّحْيَا إِذَا جَاءَنَا السَّجَّالُ يَـوماً لِحَاجَـةِ

عَجِبْنَا وَقُلْنَا جَاءَ هذا مِنَ اللَّهُنْيَا

أي: خرجنا من الدنيا من حيث المعنى؛ إذ لا ننتفع بها، ونحن من أهل الدنيا من حيث الحقيقة إذ نحن على وجه الأرض فلسنا من الأحياء الدنين ينتفعُون بحياتهم ولا من المؤتى الدنين تخلّصُوا مِنْ عِن الدلّينا، فإذا جاءنا صاحِبُ السّجْنِ قُلْنا: جاء هذا مِن الدنيا، أي هو يتقلّبُ فيها حيث يشاء، ونحن مَوقُوفُونَ في مكان واحد.

وعن عمرَ رضيَ الله عنهُ أنّه قالَ: أيّما قـومٍ شَهِدُوا على حَدِّ ولم يَشْهَدُوا عندَ حضرتِهِ فإنّما شهِدُوا عن ضَغْنِ ولا شهادَةَ لهم، يعني أيُّ قومٍ و «مـا» صِلَةٌ، كما في قـولهِ

تعالى ﴿ فَيَا رَحْمَةٍ مِنَ اللهِ ﴾ (٢) وقولهُ: شَهِدُوا على حدً ولم يَشْهَدُوا عند حضرتهِ أي شهدُوا على رجلٍ أو امرأة بها يُوجِبُ الحَدُّ ولم يشهَدُوا بذلك حالَ مَا وَقَعَ بلُ تقادَمَ المَهْدُ ثم شهدُوا، فإنَّما شهدُوا عن ضغني: أي كانُوا غيرينَ عندَ الرؤيةِ بينَ أن يستُروا عليهِ فلا يشهدُوا وبينَ أن يستُروا عليهِ فلا يشهدُوا وبينَ أن يحسَبُوا فيشهدُوا لِيُقامَ حَدُّ الشَّرع، فإذا لم يشهدُوا دَلَّ على أنَّهم اختارُوا جَانِبَ السَّنْرِ، فلمَّ شهدُوا بعدَ زمانِ فإنَّا هَا جَهُمْ على ذلكَ حِقدٌ فلم يكنْ عنْ حُسْبَةٍ، فلا شهادةَ هم، أي لا قَبُولَ لِشَهادَتِهم.

وقــالَ النَّبِيُّ صلى الله عليهِ وسلَّم: (لا قَطْعَ في ثَمَـرِ ولا كَثَرِ)^(٣) الكَثَرُ جُمَّارُ النَّخْلِ وهو شحمُ النَّخْلِ^(٤).

وعن عليِّ رضيَ الله عنهُ قـالَ في رجلِ قدْ أُخِـلَدَ وقدْ نَقَبَ البيت، وهو مِنْ حـدِّ دخلَ، ولم يُخْرِجِ المَتَاعَ، قالَ: لا يُقْطَعُ.

الإِخْرَازُ جعـــلُ الشَّيءِ في الحِرْزِ^(ه)، وهــو المُؤضِعُ الحَصِيْنُ.

ورَوَى الحَسَنُ عن رجلِ قالَ: رأيتُ رجلينِ مكتُوفَيْنِ ولحَماً، فقال صاحبُ اللَّحْمِ كانتْ لنَا ناقةٌ عَشْرًاءُ نتنظرُ بها كما يُنتَظُرُ الرَّبيعُ فوجدتُ هٰذينِ قد اجْتزرَاهَا، فقالَ عمرُ رضيَ الله عنهُ: هَلْ تُرْضِيْكَ مِنْ نَاقَتِكَ نَاقَتَانِ عَمرُ رضيَ الله عنهُ: هَلْ تُرْضِيْكَ مِنْ نَاقَتِكَ نَاقَتَانِ عَمرُ رضيَ الله عنهُ: هَلْ تُرْضِيْكَ مِنْ نَاقَتِكَ نَاقَتَانِ عَمْرَاوَانِ، فإنّا لا نَقْطَعُ في العِذْقِ ولا في عامِ السَّنةِ (١). قولهُ: مَكْنُوفَهُنْنِ: أي مَشْدُودَي الأيدِي إلى الوَرَاءِ، وهو

هكذا قالوا. ولكنَّه واردٌ في كلامهم من باب مراجعة الأصل، فهو شاذٌّ في الاستعمال صحيح في القياس.

⁽١) سورة المائدة آية / ٣٣/ . [انظر كتاب أسباب النزول للنيسابوري ص ١٥٨ _ ١٥٩].

⁽٢) سورة آل عمران آية / ٩٥١/ .

⁽٣) أخرجه أبو داود في سننه برقم ٤٣٨٨ ، وفي صحيح سنن أبي داود للشيخ ناصر برقم ٣٦٨٨/ وأخرجه الترمذي في سننه برقم ١٤٤٩/ وفي صحيح سنن الترمذي للشيخ نـاصر برقم ١١٧٣/ . وفي صحيح سنن النسائي له أيضاً برقم ١٠٢١ و٢٠٢/ . وفي صحيح سنن ابن ماجه له أيضاً برقم ٢١٠١ و٢٠٢/ .

⁽٤) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٥٦٥ : جُمَّر: قطعَ جَمَّارَ النَّحْل، وهو قلبُهُ وشحمُهُ.

⁽٥) وفي النُّوب ج ١٩٤/ : أَخْرَزُهُ: جعَّلَهُ فِي الْجِرْزِ، والْجِرْزُ: الموضِعُ الحصينُ.

⁽٦) وفي المُغْرِّبُ ج ٢/ ٤٩ : العَذْقُ: بالفتحِ النَّخلَةُ ، والعِذْقُ: بالكَسْرِ هو عُنْقُودُ النَّمرِ، ومن حديث عمر رضي الله عنه : الا قَطْعَ في =

من حدة ضرب، واسمه الكتساف. ولحماً: أي ولحماً معها قد أخذاه من مال غيرهها، فقال خصمه كوهو معاجب اللّخم كانت ناقة عَشْرَاء: أي حاملٌ أتى على حَمْلِها عشرة أشهر كانت ناقة عَشْرَاء: أي حاملٌ أتى على حَمْلِها عشرة أشهر قرب نتاجها، وهي مِن أُعزُ أَمْوَالِ العرب. وقولة: ننتَظِرُ بها كما يُنتَظُرُ الربيع: كنا نقول : إذا ولمدت حصل لنا المولمد وكثر اللّبن وتوسع بها التيش، كما ينتظرُ النّاس جيء الرّبيع الذي يخرج فيه النبّات وتظهر فيه الغلات. فوجدت هذين قد النبّات وتظهر فيه الغلات. فوجدت هذين قد واجتزر كدذلك. وقول عمر رضي الله عنه: "هل واجتزر كدذلك، وقول عمر رضي الله عنه: "هل أنت بأن نعطيك اثنين مكان هذه الواجدة على وجه الضّيان وتروك الخصومة؟ "فإنّا لا نَقْطَعُ في العِذْقِ، هذا الضّيان وتروك الخصومة؟ "فإنّا لا نَقْطَعُ في العِذْقِ، هذا والكباسة ، وبفتح العين النَّخْلَة .

وفي حمديثِ آخرَ (لا قَطْعَ في عِـذْقِ مُعَلَّقِ)⁽¹⁾ وهذا لأنَّه غيرُ محرزِ. (ولا في عامِ السَّنَةِ) أي القَّحْطِ، لأنَّه حالَ ضرورةِ وإصَابَةِ خمصةٍ.

وقولُ عليّ رضيَ الله عنـهُ في الشّارِقِ: «إذا قَطَـعَ مرَّدَيْنِ وسَرَقَ ثالثاً يُسْتَودَعُ السِّجْنَ» كنايةٌ عن الحَبْسِ.

وفي حـديثِ الأَقْطَعِ الذي سَرَقَ في بيتِ أبي بكـرٍ رضيَ

الله عنهُ: ما لَيْلُكَ بليلِ سَارِقِ؟ أي كنتَ تُصلِي اللَّيْلَ كلَّه فها كُنّا نَظُنُ بِكَ أَنْ تَسرَقَ. وقولهُ: لَغَرَّتُك (٢) على اللهِ أَسَدٌ على من سرقتك، قيلَ: أي غفلتُكَ. ورَجُلٌ غِرٌ بالكسرِ: أي غَافِلٌ غيرُ بُجُرِّب، والغَوِيْدُ كذلك، أي غفلتُكَ عنِ اللهِ حيثُ تَدْعُو على السَّارِقِ وتَغْفَلُ أي غفلتُكَ عنِ اللهِ حيثُ تَدْعُو على السَّارِقِ وتَغْفَلُ عن اللهِ وتجرّيءُ عليهِ بهذا الدُّعَاء، وأنت تعلمُ أنّ الإجابة تقعُ عليك، ولا يقومُ أحدٌ بعذابِ اللهِ. وقيلَ: وهو الأشْبَهُ أنّ الغَرةَ فعلةٌ من الغُرودِ، وهي للحالِ، أي كونكَ على السَّرقةِ .

وقـولُ عليِّ رضيَ الله عنـهُ: «لاَ قَطْعَ فِي الخُلْسَة» بضمِّ الحَاء، وهو الاسمُ منَ الاخْتِلاَسِ. ويُرُوى «لا قطعَ في دَعُوهَ بفتح الدَّالِ، وهو أُخْـلُ الشيءِ اخْتِلاساً. وأصلُ الدَّغُرِ الدَّفَعُ، من حدِّ صنعَ.

وقالَ عليهِ السَّلامُ لذلكَ الرجلِ: (أَسَرَقَ؟ ما إخَالُهُ سَرَقَ) ما إخَالُهُ سَرَقَ) (أَسَرَقَ؟ ما إخَالُهُ سَرَقَ) (أَسَ أَعُنَهُ، وهمو من حدِّ عَلِمَ، والمصدرُ المخيلة، وفي المثلِ: ما يقل يقبل ومن يسمع يخل. وقولهُ عليهِ السَّلامُ: (اقطعُوهُ ثُمَّ احْسُمُوهُ) (عَالَمُ عَلَى القطعُوا مَدَّهُ، وهو أَن تُجْعَلَ يَدُهُ بعدَ القطعِ في الدَّهْنِ الذي أَعْلى لينقطِعَ دَمُهُ.

وعن أبي الدَّردَاءِ رضي الله عنهُ أنَّه أُتِي بِسَارِقَةٍ يُقَالُ لهَا:

⁼ كذا ولا في عِدْقي معلَّق، وفيه أيضاً ج١/ ٤١٨ _ ٤١٩ : السَّنةُ: الحَوْلُ، وقد غلبتْ على القحطِ غلبةَ الدَّابَةِ على الفرس. ومنها حديثُ عمرَ رضي الله عنهُ: ولا قطع في عام سَنيَّ؟ على الإضافة؛ أي لا يُقطعُ السّارقُ في القحطِ.

⁽١) وفي رواية البيهقي في سننه ج ٨/ ٣٦٣: ﴿ لا قُطعَ في نمرٍ مُعَلَّيهِ ، وانظر نصب السراية للزيلعي جَ ٣/ ٣٦٣/ والمشكاة برقم ٥٩٥/ وراء الغليل للشيخ ناصر / ج ٨/ ٧١/ .

⁽٢) وفي معجم متن اللغة ج٤/ ٢٨٢: الغَارُّ الغَافِلُ الذي لا يتحفظ، وفيه ص ٢٨٠: غرَّر تغريراً وتَغِرَّةً: بنفسه وماله: عرَّضها للهلاك من غير أن يعرف. والاسمُ الغَرَّرُ وغرَّرُ: خاطرَ وغفَلَ عن عواقب الأمور.

⁽٣) أخرَجه الـدارقطني في سننه ج٣/ ١٠٣/ برقم ٧٧/ ولفظه (أسرقت؟ ما إخالهُ سرق، قال: بلى، فقـال رسول الله : اقطَعُوهُ، ثم احسُمُوهُ، فقطعُوه ثم حسَمُوهُ).

و إخال: في المستقبل فبالكسر، وهو الأفصح والأشهر أو هو الأصحُّ.

⁽٤) هو الحديثُ المتقدِّمُ تخريجه .

سلامة ، يعني كان اسمها سلامة ، فقال : أسرقت ؟ تُولي لا! فقالوا : تُلقّنُها ؟ فقالَ جِنْتُمُونِي بأعجميّة لا تَدْرِي ما يُرَادُ بها حتّى تُقِرّ فأقطَعها . التَّلْقينُ : إلْقَاءُ الكَلامِ على الغير، وقد لقنتُهُ تلقيناً فلقن لقانية من حدِّ عَلِمَ : أي أخذ . والأعجميّة : منسوبٌ إلى الأعجم وهو الذي لا يُفْصِحُ سواءٌ كانَ من العجم أو من العرب، والعَجَمِيُّ منسوبٌ إلى العرب سواءٌ كان فصيحاً أو عير ذلك .

وقالَ عليه السلامُ: (لا قَطْعَ في غَرْ إلا ما آوَاهُ الجرينُ)(١) الجريسُ: المِرْبَدُ بلغة أهلِ نجد، الجريشُ): الموضعُ الذي يُجْعَلُ فيه التَّمْرُ إذا صُرِمَ قبلَ أن يُجْعَلُ في الأوعية، أي لا يجبُ القطعُ بسرقتِهِ قبلَ أن يُجْعَلَ في الأوعية، أي لا يجبُ القطعُ بسرقتِهِ قبلَ أن

ولا يُقْطَعُ سَارِقُ المُصْحَفِ، وهو بضمَّ الميم وفتحِ الحَاءِ، لأنّه أَصْحُفٌ أَي جَعثُ فيه الصَّحُفَ، والمَصْحَفُ: جعمُ والمِصْحَفُ: جمعُ صحيفةٍ، وهو الأورَاقُ المكتوبةُ. قالَ لأنَّ النّاسَ لا يضنُّونَ بالمَصَاحِفِ، أي لا يَبْخَلُونَ بها، والضّنةُ البُخْلُ من حدِّ ضربَ.

وذكرَ سَرِقَةَ الجِنَّاءَ والوَسْمَةَ، والأفصحُ: الوَسِمَةُ، بفتحِ السواوِ وكسرِ السّينِ، والـوَسْمَـةُ: بتسكينِ السّينِ لغـةً فيها.

وذكرَ سَرِقَةَ المَلَاهِي، وهي آلاَتُ اللَّهْ وِ، وَاحِدُهَا في القياس مِلْهَى: بكسرِ الميم أو مِلْهاةِ بالهاءِ.

والنُّورَةُ: بضمَّ النُّونِ ما يُتَنَوَّرُ^(٣) بهِ، والزَّرْنِيخُ: بكسرِ الزَّايِ.

والنَّبْشُ عن اللَّتِ: البحثُ عنهُ، من حدَّ ضرب، والنَّبْشُ عن اللَّتِ: مَنْ يَعْتَادُ والطَّرَّارُ^(۲): مَنْ يَعْتَادُ الطَّرَ، وهو الشَّقُ والقَطْعُ، من حدِّ دخلَ؛ أي يشقُ أو يقطعُ ثوباً فيأخذُ منهُ مالاً.

والدَّرَاهِمُ المصرورَةُهي المشدُودَةُ، من حدِّ دخلَ، ومنهُ الصَّرَةُ.

وقال ابْنُ مسعود رضيَ الله عنـهُ في حدِّ شَارِبِ الخمرِ: تَلْتِلُوهُ ومَــزْمِزُوهُ وَاسْتَنْكِهُوهُ، فإن وجدتُمْ رائحــةَ الخمر فاجْلـدُوهُ. فالتَّلْتَلَـةُ: التَّحْـرِيْكُ. والتَّرَّـرَةُ كــذلكَ.

⁽١) أخرجه الإمام مالك في الموطأ في كتاب السرقة باب ما يجب فيه القطع . وأخرجه البيهقي في سننه ج٨/ ٢٦٣ ـ ٢٦٦ / وفي المشكاة برقم ٥٥ الخرجه الإمام مالك في الموطأ في كتاب السرقة باب ما يجب فيه القطع . وأخرجه البيهقي في سننه ج٨/ ٢٦ وفي المشكاة برقم ٥٩ المراد والمحادث مرسلًا صحيح .

⁽٢) وفي المُغْرِب ج ١/ ٣١٥: الْمِرْبَتُد: «بكسرِ الميم؛ الموضعُ السذي يُحبَّسُ فيه الإبلُ وغيرها. والجَرِينُ -أي موضعُ التَّمرِ - يُسَمَّى مِرْبداً أيضاً.

⁽٣) وفي المُغْرِب ج٢/ ٣٣٢: تنوَّرُ: أطْلَمَ بالنُّورة. ونوَّرَهُ: طَلاَهُ بها. وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٥٧٢: النُّورَةُ: الهناء، حجر الكلس. ثم غلب على أخلاطٍ تُضَافِ إلى الكلس من زرنيخ وغيرِهِ يُزال بها الشَّعر طِلاءً. [أي: شعر العَانَةِ].

⁽٤) وفي معجم متن اللغة ج١٩٧/٦: الجُوَالِقُ: ومُعرِّب جوال، وعاءٌ من أوعيةِ الطعام [والعامَّة تقول: شوال]، يُعبَّأ فيها البُرُّ. جمعها:

⁽٥)وفي معجم متن اللغة أيضاً ج٣/ ١٣٧ : السُّرَادِقُ: الذي يُمَدُّ فوق صحن الدَّار، وهو ستر الدَّار (معرَّب سَرَا بَره). والسُّرادِقُ: كلُّ ما أحاطَ بشيء من حائط أو مضرب، أو خباء.

وفي التنزيل العزيز: سورة الكهف، ٢٩: ﴿. . . ناراً أحاطَ بهم سُرَادِقُها﴾ أي سُورُها. [تفسير ابن كثير]. (٦) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ٥٩٧: الطَّرَّارُ: الذي يقطعُ الهمايين، ويشقُّ كُمَّ الرجلِ ويَسِلُّ ما فيه.

والمَزْمَزَةُ: التّحريكُ بعنفِ. والاسْتِنْكَاهُ: طَلَبُ النَّكْهَةِ، وهي ريحُ الفَم، وقد نكَه (١) الشَّارِبَ في وجهِه، من حدٌّ صنّع، وَنكمة الفّمَ من حدٌّ دخل. وقيل: يجوزُ مستقبلُ هذا الفعل بالفتح والضّمّ والكسر جميعاً. وإذا سرقَ فضَّةً أو ذهبًا فسَبَكُّها: أي أذابَها وَعملَ منها شيئاً، من حدِّ ضرب، والسَّبيكةُ: الفِضَّةُ المُذَايَة (٢)، وجعمها السبائك.

إذا أمرَ الحدادَ بقطع اليَـدِ هـو حَـارِسُ السُّجْنِ، وفي المثل: لا يُقَاسُ الملائِكَةُ بِالحِدَّادِيْنَ: أَي السَّجَّانِينَ.

يَدُيبِطِشُ بها: أي يأخذُ، من حدِّ ضربَ ودخلَ جميعاً.

وإذا شَهِدُوا أنَّه سرقَ كارةً: هي حملُ القَصَّارِ وفارسيته

وإذا آجَرَ دارَهِ من إنسانٍ ثم سرقَ منها لم يُقْطَعُ عندَ أبي يُوسُفَ ومحمَّد رحمَهُمَا اللهُ، قالَ: لأن لهُ أن يَدْخُلَها

لينظرَ حالهًا فَيُرمُّ ما اسْتَرَمَّ منها من حدٌ دخلَ: أي يُصلِحُ ويسدُّ منها ما جـازَ لهُ أن يصلحَ ويسدَّ. والمرمّةُ الاسمُ من ذلكَ .

والتَّدَاعِي إلى الخراب هو تقاربُ البُنيانِ إلى السُّقوطِ، والانْهَدَامُ كَأَنَّ بِعضَها يدعُو بعضاً إلى ذلك .

وليسَ لأمير الطُّسُوج إقامةُ الحدودِ: أي لأمير القريةِ لأنَّه ما فُوِّضَ إليه هذا.

وقاطِعُ الطّريق يُضْرَبُ تحتَ الثُّذُوةِ عندَ بعضِهم، ثم يُصْلَبُ. والثَّذْوَةُ للرجل (٣): كالشدى للمرأةِ، وفيها لغتانَ : ضَمُّ الثّاءِ معَ الهمزةِ، وفتحُ الثَّاءِ معَ تركِ الهمزة.

لا يلحقُهُمُ الغَوْثُ: هو الاسمُ مِنَ الإِغَاثَةِ. والغِيَاثُ: اسمُ المُسْتَغَاثِ، وقد استغاث بهِ فأغَاثَهُ أي اسْتَصْرَخَ بهِ فَأَصْرَكَهُ، وهمو غَيَاثُ (٤) المُسْتَغِيثِينَ وصَرِيْــــــــُحُ المُسْتَصْرِخِيْـنَ.

⁽١) وفي المُغْرِب ج٢/ ٣٢٨: استنكهتُ الشارب، ونكهتُه: تَشَمَّمْتُ نكهتُهُ أي ريح فيهِ .

⁽٢) وفي معجَّم مَّتن اللغة ج٣/ ٩٩ : سَبَكَ الذَهبَ وغيره : أَذَابَهُ وأفرغه في قالبٍ فانْسَبكَ . والتّبر سَبِيكٌ . (٣) وفي معجم متن اللغة ج٢/ ٤٢ : الثُّنْدَأَةُ والثِّنُدُوّةُ : وإذا ضممت التاء همزت، وإذا فتحتَها لم تهمز، للرجل : كالثدي للمرأة، أو هما

⁽٤) الغِيَاتُ لم يرد في أسهاء الله تعالى. وفي معجم متن اللغة ج٤/ ٣٣٦: الغِيَاتُ مـا أغاثَكَ الله به. والغَوَاثُ: بالفتح والضمِّ: صياحُك

ومن اسمائهم: غَوْثٌ، غَيْثٌ، غَيْثٌ، غِياتٌ، غَيَّاتٌ، مُغِيثٌ.

ک**ناب السِّ**یّرِ "

السِّيَرُ: أمورُ الغَـزْوِ، كالمَنَاسِكِ أمـورُ الحَجِّ، وهو جمعُ سيرة، وهي الاسمُ مِنْ سَـارَ يسيرُ سيراً، والسِّيرةُ أيضاً المَسِيرةُ، والسِّيرةُ: الطِّرِيقـةُ، شُمِّيتْ هـذهِ الأمورُ بهذا الاسمِ لما أنَّ معظمَ هذهِ الامورِ هو السَّيْرُ إلى العَدُوِّ.

والغَرُوُ: القَصْدُ إلى العدوِّ، وقدْ خَزَاهُمْ يغزُوهُمْ غزواً، والغَزْوَةُ المَرَّةُ. والغَزَاةُ: الاسمُ، وجمعُهَا الغَزَوَاتُ. والمُغْزَى: المَقْصِد^(٢)، وهــو المَوْضِعُ الـذي يقصُــدُهُ الغَازِي، وجمعُهُ: المَغَازي، والمَغْزَى: المَقْصُودُ^(٣).

والمرادُ أيضاً من كلِّ شيءٍ . وجمعُ الغَازِي: الغُـزَاةُ ، كالقُضَاةِ ، وغُزَّى كالسُّجَّدِ والرُّكَّعُ ، وغَزِيٌّ : على وزنِ فعيلٌ كالحجيج جمعُ الحَاجِّ .

والجهَادُ والمُجَاهَدَةُ: مصْدَرَانِ لقولِكَ: جاهَدَ، أي بذلَ الجُهْدَ، بالضّمِّ، وهو الطَّاقَةُ، وتَحَمُّلُ الجَهْدِ،

بالفتح، وهو المُشَقَّةُ في مُقَابَلَةِ العَدُوِّ.

والقِتَالُ والمُقَاتَلةُ كذلك، وقولهُ تعالى: ﴿وقَاتِلُوا المُشْرِكِيْنَ كَافَةٌ﴾(٤) أي جميعاً، وقولهُ تعالى ﴿حيثُ تَقِفْتُمُوهُمْ﴾(٥) أي وَجَدْتُمُوهُمْ. وقيل: لَقَيْتُمُوهُمْ، من حدَّعلم.

منْ أصولِ الإيهانِ الكَفُّ عَمَّنْ قَالَ لا إِلٰهَ إِلَّا اللهُ: أي الامتناعُ عن قتالِهِ .

(والجِهَادُ مَاضٍ)(٦)أي ثابتٌ باقٍ.

وإذا عَمَّ النَّفِيْرُ: أي الخروجُ إلى العدوِّ، من حدِّ ضرَب، وكذلك النَّفُور.

وبدأ مُحَمَّدٌ رَحِمَهُ اللهُ الكِتَابَ بها رُوِي أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ إِذَا أُمَّرَ أُميراً على جيشٍ أو سَرِيَّـةٍ: أي جعلَ إنسانــاً أميراً، يُقَالُ: أمَّرَهُ بالتشديدِ تأميراً.

⁽١) السَّيَرُ: جعُ سيرة، وهي الطريقة، سواءٌ كانت خيراً أو شراً، يُقالُ: فلانٌ محمودُ السِّيرة، فلانٌ مذمومُ السِّيرة. [التعريفاتُ للجرجاني ص ١٠٨] وقال القَـونَوي في «أنيس الفقهاء»/ ١٨١: السَّيَرُ: جعُ سيرة وهي الحالـةُ من السَّيَرِ. ثم تُقِلَتْ إلى معنى الطـريق والمذهب، ثم غلبت في لسان الشرع على أمور المعَاذِي، لأنَّ أوَّلَ أمرنا السَّيْرُ إلى العـدوَّ، وأنَّ الْمُرَادَ بها سَيْرُ الإمام ومعاملاته مع النُزَاةِ والأِنصار، ومع العُداة والكفار.

وإنَّا سُمِّيَ بها هـذا الكتاب السِّيرَ الأنَّه بيَّنَ فيه سِيرَ المسلمين في المعاملة مع الكافرين من أهل الحرب، ومع أهل العهد منهم من أهل الدِّمّة والمستأمنين، ومع المرتـدّين، وهم أخبث الكفار بالإنكار بعدّ الإقرار، ومع حال أهل البغي الذين حالهم دون حال المشركين وإن كانوا جاهلين.

⁽٢) وفي معجم منن اللغة ج٤/ ٥٧٦: المَقْصِدُ: مكانُ القَصْدِ،

⁽٣) وفيه أيضاً ج٤/ ٢٩٣ : المُغْزَى والمغزَاةُ : مواضِعُ الغزو. وتكون للغزو نفسه.

⁽٤) سورة التوبة آية/ ٣٦/ .

⁽٥) سورةالبقرة آية / ١٩١/ .

⁽٦) البخاري في صحيحه في كتاب الجهاد / ٤٤/ وأبو داود في سننه في كتاب الجهاد / ٣٣/ .

والجَيْشُ (١): الجمعُ العظيمُ من الفُرْسَانِ والرَّجَّالَة (٢) والجَيْشُ (١): الجمعُ العظيمُ من الفُرْسَانِ والرَّجَّالَة (٢) والجندُ كذك ألا للسّلطانِ، والجيشُ يكونُ للسَّلطانِ وللغُزَاةِ، فأمّا السَّرِيَّةُ (٣): فهي نحو أربعاثةِ رَجُلِ.

ينفرُون (٤): أي يخرُجُونَ إلى مُحَارِبةِ العمدةِ، فيسِيرُونَ إليهم، فعيلةٌ بمعنَى فاعلةِ .

والسَّرَى: السَّيْرُ بِاللَّيلِ، وجمع السَّرِيَّةِ السَّرَايَا، قال النَّبِيُّ ﷺ (خَيْرُ الرَّفقاءِ أربعةٌ، وخيرُ الطَّلاثعِ أربعونَ، وخيرُ الطَّلاثعِ أربعونَ، وخيرُ الطَّلاثعِ أربعةُ الآف، ولنْ يُغْلَبَ اثْنَا عشرَ ألفاً عن قِلَّةٍ إذا كانتْ كلمتُهُمْ وَاحِدةٌ)(٥) الرُّفقاءُ(٦): جمعُ رفيقٍ، وهو الذي يُرَافِقُكَ في السَّفَرِ. والطَّلائِعُ: جمعُ طليعةٍ وهو الذي يُبْعَثُ ليطَلِع، طليعةٍ وهو الذي يُبْعَثُ ليطَّلِع، طليعة وهو الذي يُبْعَثُ أيطلِع، طليعة وهو الذي يُبْعَثُ أيطلِع، طليعة وهو الذي يُبْعَثُ أيم العلَّلِة، طليعة العَدُوّ: بكسرِ الطّاءِ أي يقفُ على حقيقةٍ أمرِهم.

والسَّرَايا قد فَسَّرْنَاها. والجيوشُ: أيضاً. وقوله: (ولنْ يُعْلَبَ اثْنَا عَشَرَ ألفاً عن قِلَّةٍ)(٧) أي هو عددٌ كثيرٌ،

وإذا صَارُوا مغلُويين في وقتٍ فليسَ ذلكَ للقِلَّةِ بلُ لتَقرُّقِ الكلمةِ، أي لاختلافِ أرائهم.

قَالَ: أَوْصَاهُ فِي خَاصَّتِهِ بِتَقْوَى اللهِ: أَي أَمْسَرُهُ فِي حَقِّ نَفْسِهِ بِالتَّقُوَى وَبِمَنْ مَعَهُ مِنَ المُسلمِينَ: أَي أَوْصَاهُ بِأَنْ يُحْسِنَ إِلَى مَنْ مَعَهُ.

وقولة: (ولا تَغُلُوا) (٨) فالغلول من حد دخل: هو الحيّانَةُ في المُغْنَمِ، قالَ اللهُ تعالى: ﴿ وما كانَ لنبيّ أَنْ يَغُلُ ﴾ (٩) إذا فَتَحْت البّاءَ وضَمَمْت الغَيْنَ فعمناهُ أَن يغُلُ ﴾ (٩) إذا فَتَحْت البّاءَ وفتحْت الغَيْنَ فلهُ وجهان: غونَهُ ما لم يُسمَّ فاعله، أحدُهما أن يكونَ من غَلّ يُغُلُّ على ما لم يُسمَّ فاعله، من الغلولِ ومعناهُ: أن يُخَانَ: أي يخونه غيرهُ. والثاني: من أغلَّ يُغلُّ على ما لم يُسمَّ فاعله من الإغلالِ، ولهذا الوجهِ معنيّان: أحدُهما أن يُوجدَ خائناً. والثاني: أن يُنشب إلى الخيّانة. وقد أغللتُ فلاناً: أي وجدتُهُ خائناً. أي وجدتُهُ خائناً أي وجدتُهُ خائناً أي الخيّانة .

وقولُه (ولا تَغْدُرُوا)(١٠٠ فالغَدْرُ نقضُ العهدِ وتركُهُ، من حدِّ ضرب، والمُغَادَرةُ: التَّرْكُ.

⁽١) وفي المُغْرِب ج ١/ ١٧٤ : الجيش : الجُندُ يسيرونَ لحربٍ.

⁽٢) الرَّجَّالَةُ : جمعُ الرَّجَّالِ، وهو الرَّاجِلُ.

⁽٣) قال النووي في تحرير ألفاظ التنبية ص ٣١٨: السَّريَّةُ: معروفةٌ، وهي قطعةٌ من الجيشِ أربعمائةٍ ونحوها ودُونَها، سُمَّيَتْ بهِ لأَنّها تَسْرِي بالليل، ويُخفَى ذهابُها، وهي فَعِيلةٌ بمعنى فَاعِلةٌ، يُقالُ: أَسْرِى وسَرَى؛ إِذا ذهبَ ليلاً.

⁽٤) وفي مُعجم مَنن اللغة ج٥/٢/٥: النَّفُرُ: مصدرٌ اسم جمع نافر: والنَّفُرُ: الجياعةُ من النَّاسِ. والنَّفُرُ: القـومُ ينفرُون معك إذا حزنَك أمرٌ ويتنافرون في القتال «اسمُ جمع».

⁽٥) أخرجه ابن ماجمه في سننه ج ٢/ ٤٤٤/ برقم ٢٨٢٧/ قال في الزّواثد: في إسناده عبد الملك بن محمد الصنعاني وأبو سلمة العاملي، وهما ضعيفان. وقال السيوطي: قال ابن أي حاتم: سمعتُ أي يقول: العامليّ متروك. والحديثُ باطلٌ.

⁽٦) وفي المُغْرِب ج١/ ٣٤٠: الرُّفْقَةُ: المترافِقُون، والجمعُ: رِفاقٌ.

⁽٧) هذه الجملة مروية في جامع المسانيد للخوارزمي في [مسانيد الإمام أبي حنيفة] ج٢/ ٢٦٤/ .

⁽٨) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج ٥/ ٣١٦، ٣٢٦/ ولفظه: (ولا تغلُّواْ فإن الغلولُ نارٌ وعار على أصحابه في الدنيا والآخرة ﴾ .

⁽٩) سورة آل عمران آية / ١٦١/ .

⁽١٠) أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الجهاد / ٢/ وأبو داود في سننه في كتاب الجهاد / ٨٣/ والترمذي في سننه في كتاب الديات / ١٤) والسير / ١٤) ، وفي النهاية في غريب الحديث لابن الأثير ج٣/ ٣٨٠: الغُلُولُ في الحديث: الحيانة في المغنم والسرقة من الغنيمة قبلَ القِسْمَةِ. يُقَال: غلَّ في المغنم يَقُلُّ غُلولاً فهو غالٌ. وكلُّ مَنْ خانَ في شيء خُفيةً فقد غلَّ. وسُمَّيتُ غُلولاً لأنَّ الأيدي فيها مغلولة: أي مُخْفُول فيها غُلُّ، وهو الحديدة التي تجمع يَدَ الأسير إلى عُنِّهِ.

(ولا تَقْتُلُوا وَلِيْداً)أي صَبِيّاً.

وقوله: (فـادُعُهُمْ إلى ثلاث خِصَالِ أو خِلاَلِ) هو جمعُ خَصْلَةِ أو خَلَّةٍ وهما شيءٌ واحـدٌ، والشَّكُّ منَ الرَّاوي، تَكلَّمَ النَّيُّ عليهِ السَّلامُ بهذهِ اللَّفظَةِ أو بهذِهِ اللَّفْظَةِ .

هُمْ كأعسرابِ المسلمين: هم أهلُ البَسادِيةِ ، والأعرابي البَسادِيةِ ، والأعرابي البَدَوِيّ ، والعربيُّ والعربيُّ واحداً .

الفيءُ ما يسرجعُ إلى المسلمينَ منَ الغنيمةِ من أموالِ الكُفّارِ.

والخرّاجُ والغنيمةُ: ما يأخذُهُ المسلمونَ من أموالِ الكُفّارِ، وقد غنمَ غناً من حدَّ علم بضمِّ غينِ المصدرِ، والغنيمةُ والمُغْنَمُ اللهالِ المأخوذِ من أموالِم، يُقَالُ: استغنَم المسلمُونَ وأغنَمَهُمُ اللهُ تعالى، وغَنَمهم بالتشديد.

وكسرِ الفاء، أي تنقضُوا عُهُودَهم، فالإخفَارُ: نقضُ المعدِ، والخَفْرُ^(٤): الـوَفَاءُ بالعهدِ من حدِّ ضرب. والخفيرُ الـذي أنتَ في أمانِهِ، والخُفْرَةُ: بضمِّ الخَاءِ، والخُفَارَةُ والخِفَارةُ: بضمِّ الخَاءِ وكسرِها، بزيادةِ الألفِ: هي العهدُ والأهانُ.

وعن النّبيّ على: أنّب أغسارَ على بني المصطلِقِ وهم غارُّون (٥): أي غسافِلُ ون . الغِرَّةُ: الغفلسةُ بكسرِ الغين (٢)، والمصطلِقُ: بكسرِ اللامِ، قبيلةٌ، وأغارَ على ابنى صباحاً وهم قبيلة أيضاً، والصَّباحُ: وقتُ الغَفْلة(٧).

وعن النّبي على: أعطَى يوم خير بني هَاشِم وبني المُطّلَبِ وحرَم بني عبدِ شمس وبني نوفل، فجاءَهُ عَمْانُ بنُ عَفَّانٍ وجُبَيْرُ بنُ مُطْعِم رضي الله عنها فقالاً: أمّا بنُو هاشم فلا نُنكِرُ فضلَهُمْ لمكانِكَ فيهم، فأمّا نحنُ وبنُو المطّلبِ إليكَ في القرابةِ سواءٌ، فها بالك أعطيتهُم وحرمتنا؟ فقال النّبيُ على: (إنّهُمْ لم يَزَالُوا معي في الجاهلية والإسلام هكذا وشبّك بين أصابعه) (٨) قال صاحبُ الكتابِ: ولا تُعرفُ هذه الاتصالاتُ إلا بمعوفة أنسابِهم، فنقول: إنّ رسولَ الله على هو مُحَمَّدٌ بنُ بمعوفة أنسابِهم، فنقول: إنّ رسولَ الله على هو مُحَمَّدٌ بنُ بمعرفة أنسابِهم، فنقول: إنّ رسولَ الله على هو مُحَمَّدٌ بنُ بمعرفة أنسابِهم، فنقول: إنّ رسولَ الله على هو مُحَمَّدٌ بنُ بمعرفة أنسابِهم، فنقول: إنّ رسولَ الله على هو مُحَمَّدٌ بنُ بمعرفة أنسابِهم، فنقول: إنّ رسولَ الله على هو مُحَمَّدٌ بنُ بمعرفة أنسابِهم، فنقول: إنّ رسولَ الله عليه هو مُحَمَّدٌ بنُ العبدِ منافي، وكانَ لعبدِ منافي، وكانَ لعبدِ منافي، وكانَ لعبدِ منافي، وبالله عبدِ منافي، والمطلبُ بن هاشم وعبدُ شمسٍ والمطلبُ

⁽١) وفي المُغْرِب ج٢/ ٢٥٧: مَثْلَ بهِ مُثْلَةً: وذلك أنه يُقطع بعضُ أعضائه أو يُسوَّدَ وجهُهُ.

⁽٢) وفي معجّم متن اللغة ج٤/ ٥٥ : العُرُبُ والعَرَبُ: جَيلٌ من النّاس غير العجم. والنّسبةُ إليه عَرَبيٌّ. وهو عربي وإن لم يكن فصيحاً، وجمعه «العَرَبُ، وكلُّ من سكنَ بلادَ العرب وجزيرتهم ونطق بلسان أهلها. وفي ص ٦٠: الأغْرَابُ: سكانُ الباديةِ من العرب، لا واحد لها؛ والنّسبة إليه أعرابي.

⁽٣) هذا من الحديث الذي تقدَّم تَحْرِيجُهُ قبل .

⁽٤) وفي المُغْرِب ج ١/ ٢٦٧: خَفَرَ بالعهدِ: وفَّى به، خِفَارةً من باب ضربَ. وأَخْفَرَهُ: نقضهُ، إخفاراً.

⁽٥) أخرجه أبن أبي شيبة في مصنفه ج١٢/ ٣٦٥/ وسعيد بن متصور في سننه برقم ٢٤٨٤/ وابن عبد البر في التمهيد ج٢/٢١٩/.

⁽٢) وفي المُغْرِب جُ٧/ ١٠٠ : الغِرَّةُ الكسرا: الغَفْلة، ومنها: أتاهم الجيشُ وهم غازُون: أي غَافِلُون.

⁽٧) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ٤١٣ : يومُ الصَّبّاح : يوم الغارة . [سُمِّي بذلك لأنَّهم كانوا لا يُغيرون إلاّ صباحاً].

⁽٨) أصل الحديث في صحيح البخاري برقم ٣٩٨٩ و ٣٩٧١/ ولفظ المصنف ذكره الحافظ ابن كثير في السيرة النبوية ج٢/ ٩١ - ٩٢/ ط دار الكتب العلمية ـ بيروت .

ونوفلٌ وأبو عَمْرو، فأمّا أبو عَمْرو فقد ماتَ ولا عقبَ لهُ، وأمَّا الآخَرُونَ فلهم أولادٌ، أمَّا هاشمٌ فولـدُهُ عبدُ المطَّلب، وأسد، فأمَّا أسدٌّ فمن ولدهِ فاطمةُ، وهي أمُّ عليِّ بنِ أبي طالبٍ رضيَ الله عنه، وأمَّـا عبدُ المطَّلبِ فلهُ عشرةُ بَنينَ : عبدُ اللهِ «أبو رسولِ اللهِ» والزبيرُ، وأبو طَالبٍ، والعَبَّاسُ، وَضِرَارٌ، وحمزةُ، والمُقَـوِّمُ، وأبـو لهبِ والحارثُ، وحجل، وستُ بنساتٍ: عـاتِكَــةُ، وأميَّةُ، والبيضاءُ، وأرْوَى، وبَرَّةُ، وصفيَّـةُ، فهؤلاءِ بنُو عبـدِ المطَّلبِ، وهو ابْنُ هـاشـمٍ، وأمَّـا المطَّلبُ فأولادُهُ عشرةٌ منهم الحارث، وعُبادَةُ، وَغُرَمةُ، وهاشمٌ، وأمّا عبدُ شمس فولدُهُ: أميَّةُ الأكبرِ الذي يُنسَبُ إليهِ بنُو أُميَّة، وحبيبٌ، وعبدُ العُزَّى، وسفيان، وربيعةُ، وأميَّةُ الأصغر، وعبدُ أميّة، ونوفل، فأمّا ربيعة هذا والـدُ عُتْبَةَ وشَيْبَةَ ، وهندٌ وهي أمُّ مُعَاوِيَةَ ، وأمَّا عبدُ العُزَّى فلهُ ولدانِ: ربيعٌ وربيعةً، وربيعٌ هذا والدُ أبي العاص(١) خَتَنِ الـــرســولِﷺ على زينبَ رضيَ اللهُ عنهـــا، وأمّــا حبيبٌ فولدُهُ ربيعةً، فولدُ ربيعةً كُرَيْزٌ، وولدُ كُريزِ عامرٌ، وأمَّـا أميَّةُ الأكبرُ فأبْنَاؤُهُ: حـربٌ، وأبو حربٍ، وأبـو سفيانَ، وعَمْرُو، وأبو عَمْرو، والعاصُ، وأبـو العاصِ، والعيصُ، فأمّا حربٌ فهو والـدُ أبي سفيانَ، وأبو سفيانَ والدُّ معاويةَ ، ومن أولادِ حربِ بنِ أميَّةَ هذا أُمُّ جيلِ «حَمَّالةَ الحَطَبِ». فأمَّا العيصُ فهَـو جَدُّ عتَّابٍ ابنِ أُسيدٍ، عاملِ رسولِ اللهِ ﷺ على مكَّةً. وأمَّا العاص: فابنهُ سعيدٌ، وأمَّا أبو العاص فولده عفانُ والــدُ عثمانَ رضيَ اللهُ عنـــهُ، والحكَمُ والــدُ مـــروانَ بنِ الحكم، وأمَّا أبـو عَمْروٍ فولدُهُ أبو مُعَيْطٍ وَالـدُ عُقْبَةَ بنَّ

أبي مُعَيْطٍ، ولم يعقبْ سائرُ أولادِ أُميَّةً. وأمَّا نوفلُ فمن حَوَافِلِهِ : جُبَيْرُ بنُ مُطْعِمِ بنِ عَـدِي بنِ نوفلِ بنِ عبـدِ منَسافٍ، فلهذا قسالَ عمَّانُ رضيَ الله عنسهُ وجبيرُ بنُ مطعم: نحن وبنُسو المطَّلبِ إليك سمواءً، أي في الاتُّصَّـالِ بكَ والانتهاءِ إليكَ سَواءٌ، فإنَّ عثمانَ هـو ابْنُ عفانِ بنِ أبي العاصِ بنِ أميَّةَ بنِ عبدِ شمسٍ بنِ عبدِ مَنافٍ، وَجُبَيْرٌ هـو ابنُ مطعمٍ بنِ عَـدِيٍّ بنِ نـوفلٍ بنِ عبدِ منَافٍ، يقُولانِ: قدْ أعطَّيتَ أَوْلاَدَ هَاشُم بنِّ عبدِّ مناف وأولاد المطَّلِب بن عبد مناف، فلهاذا لم تُعْطِنا ونحنُ من نوافل عبدِ منَافٍ؟ فبيَّنَ عليهِ السَّلامُ أنَّ الاستحقاقَ ليسَ بالقَرَابِةِ بلْ بَالنُّصْرَةِ، فإنَّهُ قال: (إنَّهم لم يَسزَالُوا معي في الجاهلية والإسلام) أي في حسال جاهليَّتِهِمْ وبعدَ إسلامِهِمْ، وشَبَّكَ بينَ أصابِعِهِ: أي أدخلَ بعضَها في بعض وحلطَها بها، والشَّبكُ: الخلطُ، من حــدٌ ضربَ، ورحمٌ مشتبِكَةٌ: أي مختلِطَةٌ

وعن جابرٍ رضيَ اللهُ عنهُ قالَ : كانَ يحملُ منَ الخُمْسِ في سبيل اللهِ ، ويُعطي منهُ نــاثبةَ القــوم: أي كان يشتري بهالِ مُعْشِ الغنيمةِ المراكبِ فيحملُ عليها المذينَ لا مرَاكِبَ لهم، ليغزُوا في سبيلِ اللهِ، وكان يُعطي منهُ ما ينوبُ النَّاسَ منَ المؤناتِ (٢) أَ: أي يُصيبهم .

وأَبَقَ عبـــدٌ لابنِ عمـرَ رضيَ اللهُ عنــهُ إلى دارِ الحربِ، فأخذَهُ المشركونُ فظهرَ عليهم خالدٌ بنُ الوليدِ: أي غَلَبَهُم واستَولى عليهم وردَّهُ عليهِ .

يُرْضَخُ (٣) للنِّساءِ: أي يُعْطَى لهنَّ شيءٌ قليلٍ دونَ السهام، من حدِّ صنعَ.

⁽١) وفي المُغْرِب ج ٢ / ٢٤٣ ـ ٢٤٤: الحَتَنُ: الصَّهْرُ. وخَتَنُ الرَّجُلِ: زوجُ ابنتِـهِ. وقال الأصمعي: الأحماءِ من قِبَلِ الزوج، والأختَانُ من قِبَلِ المرأةِ، والأصهار تجمَعُها .

⁽٢) وفي مَعجَم متن اللغة ج٥/ ٣٧٢: مانَ مَوْناً ومُؤنة _أهلَهُ: عَالَمُمْ وأنفقَ عليهم وكفاهم. والتَّموُّنُ: كثرةُ النفقة على العيال. (٣) وفي النهاية في غريب الحديث لابن الأثير ج٢/ ٢٢٨: الرَّضْخُ: العطيةُ القليلةُ.

قسمَ النَّبِيُّ عليهِ السّلامُ غَنَائمَ حُنَيْنِ بعدَ مُنْصَرَفِهِ منَ الطَّائفِ بالجِعْرانَةِ (١): المُنْصَرَفُ «بفتحِ السرّاء»: المُنْصَرَفُ «بفتحِ السرّاء»: الإنْصِرَافُ، وكذا سائرُ الأفعالِ المُنشَعِبةِ مفعولاتُها ومصادِرُها وأمكنتُها وأزمنتُها على صيغةِ واحدةٍ.

وعن عُمير مولى آبي اللَّحمِ (٢): بمدَّ الألفِ وهو فاعلٌ من أبي يأبَّى، اسمُ هذا الرجلِ عبدُ اللهِ بنُ عبدِ الملك. وقيلَ: خلفٌ بنُ عبدِ الملك بنِ عبدِ اللهِ بنِ غفار، وكان يأبى أن يأكلَ عما ذُبِحَ على النَّصُبِ، فسُمَّي به آبي اللَّحمِ، وعميرٌ مُعْتَقَدُه، فقالَ: أتيتُ النَّبيَ ﷺ وهو يقسمُ الغنيمة بخيبر، وأنا عملوكٌ فسألتُهُ أن يُعطيني فأعطاني من خُرْفَى (٣) المتاع: أي سَقْطِ المتاعِ. وقيل:

هو أثاث البيتِ وأسقاطة ، وكانَ على وجهِ الرَّضْخِ .
وعن عثمانَ رضيَ اللهُ عنه أنَّ النَّبِيَ عَلَيْ قسمَ غنائمَ
بدر (٤) بعدَ رُجُوعِهِ إلى المدينةِ ، فسألهُ عثمانُ أنْ يضربَ
لهُ بسهم : أي يجعلَ لهُ سها كسهم مَنْ شَهِدَ الغزوَ ،
وكان عثمانُ (٥) رضيَ اللهُ عنهُ خَلَقهُ النَّبِيُّ عليهِ السَّلامُ
بالمدينةِ ليقومَ على رُقَيَّة (١) رضيَ اللهُ عنها ، وهي ابنةً
رسولِ اللهِ عَلَيْ زوجة عثمان ، وكانت مريضة وتُوفِيتْ
قبلَ رجوعِ النَّبِيُّ عَلَيْ فجعلَ لهُ سهماً ، فقال عثمانُ رضيَ
اللهُ عنه : وأجْرِي؟ قال : (وأجْرُكُ) (٧) يعني إلى أجرِ
الغذو ، والمنشارَ أبو بكي الصَّدِيق (٨) رضيَ اللهُ عنهُ
بالعُدْر) ، واستشارَ أبو بكي الصَّدِيق (٨) رضيَ اللهُ عنهُ

(١) وفي معجم البلدان للحموي ج٢/ ١٤٢: الجِمْرَانَةُ: بكسرِ أوّلِهِ إجماعاً، ثم إنَّ أهل الحديث يكسِرون عينَهُ ويشدَّدون راءَه [الجِعِرَّانةُ] وأهل الأدب يُسكَّنُون العينَ ويُحُفِّفُون الرَّاءَ، وإلى هذا ذهب الشافعي. وهي ماءٌ بين الطائفِ ومكةً، وهي إلى مكةَ أقـربُ، نزَها النبي ﷺ لما قسم غنائم هوازن مرجعة من غزاة حُنين وأحرم منها ﷺ وله فيها مسجدٌ.

(٢) عُمَيْرٌ مولى آبي اللَّحم، ذكره الحافظ ابن حجر في الإصابة ج٧/ ١٧١ ـ ١٧٢/ رقم ٢٠٥٩/ وقال: شهدَ مع مولاه خيبراً. أخرج حديثه أحمد وأصحاب السنن الأربعة، وأخرج مسلم عنه قال: كنتُ مملوكاً، فسألتُ النَّبِيَ ﷺ: (أتصدَّقُ من مال مولاي بشيءٍ؟ قال: نعم والأجرُ بينكها) وقال الحافظ الذهبي في وتجريد أسهاء الصحابة عمر ١/ ٤٢١ رقم ٤٥٤٥: شهدَ خيبرَ مملوكاً وطال عمره. رضى الله تعلى عنه.

(٣) وفي مَّعجم متن اللغة ج٢/ ٢٤٦: الحُرْبَى: أثاثُ البيتِ. والحُرَّبَى من المتاع والغنائم: أرْدَوُّهما وأسقاطهها.

(٤) وفي معجم البلدان ج (٧ ٣٥٧: بَدُرُد: بالفتح ثم السكون: مامٌ مشهورٌ بين مكة والمدينة _ بها كانت الوقعة المباركة المشهورة التي أظهرَ الله بها الإسلام وفرَّق بينَ الحقّ والباطل في شهررمضان سنة اثنتين للهجرة .

(٥) عثمان بن عفان الصحابي الجليل رضي الله تعالى عنه، أسلم قديهاً، وزوَّجَهُ رسول الله ﷺ ابنتهُ رقية، وهاجرَ بها إلى الحبشة الهجرة الأولى، توفيت عنده رقية أيام بدر، فزوَّجَهُ رسول الله ﷺ أختها أم كلثوم، فلذلك كان يُلقب ذا النّورين. وكان الخليفة الثالث بعد عمر بن الخطاب، كان رضي الله تعالى عنه ليَّن العريكة، كثيرَ الإحسانِ والحِلْم، قتله أهلُ الشرِّ والفتنة وهو ابن اثنين وثهانين سنة .[الإصابة ج٦/ ٣٩١ – ٣٩٣/ رقم ٤٤٥] وانظر موسوعة عظاء حول الرسول ﷺ: تأليف خالد عبد الرحن العك جا/ ٣٠٠ ـ ٣٢٠.

(١) رُقَيَّةُ بنتُ سيِّد البشر محمَّدِ رسول الله ﷺ، أمها الصِّدِّيقةِ الطاهرة الكريمة «خديجة بنت خويلد» رضي الله تعالى عنهها. وكانت أول من هاجر مع زوجها إلى الحبشة. وتوفيت ورسول الله ﷺ في بدرٍ . [الإصابة ج٢١/٧٥٧ _ ٥٩ / رقم ٢٤٨].

(٧) وفي مجمع الروائد قال الحافظ الهيثمي ج٩/ ٢١٧ : رواه الطبراني . وروى عن الزهري بعضه ورجالها إلى قائلهما ثقات . وأخرجه البيهقي في سننه ج٩/ ٥٨/ .

(٨) أبو بكر الصديق رصي الله تعالى عنه أول من أسلم من الرجال، الذي بذل نفسه وماله في سبيل الله تعمالى، وهو الذي كان مع رسول الله ﷺ في الغار ثاني اثنين. وكمان الخليفة الأول بعد رسول الله ﷺ في الغار ثاني اثنين. وكمان الخليفة الأول بعد رسول الله ﷺ في الغار قالي بعد رحم / ٢٢٤ ـ ٢٢٨/ وجم / ٢١٩ ـ ٢١٤ والسيرة النبوية الشام والعراق في خلافته رضي الله تعالى عنه وأرضاه. [طبقات ابن سعد ج٢/ ٢٢٤ ـ ٢٢٨/ وجم / ١٦٩ ـ ٢١٤ والسيرة النبوية جم / ٢١٠ و ٢٢٠ و ٢٢٠ و ٢٢٠ و ٢١٤ ـ ٢٣٤ وانظر موسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ: تأليف خالد عبد الرحمن العك ج ١ - ٢٥ - ٢٨٩].

المسلمينَ في سهم ذَوِي القُرْبَى، فسرأوهُ أنْ يجعلُوهُ في الكِرَاع والسَّلاَحِ. أي شَاوَرَ الصّحابة وسألمُم أن يُشِيرُوا عليهِ بالصَّوَابِ في سَهْمِ ذَوِي القُرْبَى أَينَ يُصْرَفُ السَّهْمُ اللَّذِي كَانَ لَأُهُلِ قَرَابَّةِ النَّبِّيِّ عليهِ السَّلامُ في خُمِسِ الغنيمةِ في حالِ حياتِه، وسقط بإجماع الصَّحابةِ بمعرفتهم سزوال سبب وهو النُّصْرَةُ، فرأوا: أي استَصْوَبُوا أَن يشتَرُوا بِهِ الكُرّاعَ: أي الخيلَ والسّلاحَ، أي أُسلحةَ الغُـزَاةِ، وعن إبراهيمَ النَّخَعي(١): أنَّهُ كـأنَ في مَسْلَحةٍ (٢) وهم قومٌ ذَوُوْ سِلاَح.

فضرَبَ عليهمُ البَعْثَ: أي جعلَ عليهمْ أنْ يبعَثُ وا في الجهادِ. فجعَلَ وقَعَد: أي أعطَى جَعْلًا يغزوُ بهِ غيرُهُ، وقَعَدَ هـ و فلم يخرجُ معَ الغُدرَاةِ . وقولُ النَّبِيِّ عليـــ إ السَّلامُ: (للجَاعِلِ أَجْرُ الغَازِي)(٣) هو هذا.

وعِن ابنِ عِباسٍ رضَيَ اللهُ عنهما أنَّه قالَ في جَعْلِ القاعدِ للشَّاخِصِ (٤) : إِنْ جَعَلَهُ فِي الكُّرَاعِ(٥) والسَّلَاحِ فلا بأسَ بهِ، وإن جعلَهُ في مَتَاعِ البيتِ فــلا حيرَ فيهِ، أي مَنْ أعطَى شَاخِصاً: أي ذَاهِباً إلى الغَـزْوِ، من حـدً صنع، مالاً ليغزُو به، فاشترى به فرساً أو سلاحاً فقد

جعلَهُ فيها أعطَاهُ لأجلهِ، أماإذا اشترَى بهِ متاعَ البيتِ فقدْ خَالَفَ.

وعن عمرَ رضِيَ اللهُ عنهُ أنّه كانَ يُغَزِّي (٦) العزب(٧) عن ذِي الحَلِيْلَةِ، ويُعطي الغازي فرسَ القَاعِدِ. الإغْزاءِ: البَعْثُ إلى الغْزُوِ. والعزَبُ: الرَّجُلُ الذي لا زوجَةَ لهِ. وذُو الحَلِيْلَةِ: ذُو الزوجةِ، أي كانَ يأخذُ فرسَ ذي الزوجةِ ويُعطِيْهَا العزَبَ ليغزُو عنهُ، وكان هذا بإذْنِ المَالِكِ، أو عندَ عمـ ومِ النَّفِيرِ بغيرِ إذْنِهِ، ولــــــلامامِ ذلكَ إذا لم يكنْ في بيتِ المَالِ مَالٌ.

وعن معاوية (٨) رضيَ اللهُ عنــهُ: أنَّــه بعثَ على أهل الكُوفَةِ بَعْثًا، فرفعَ عن جريرٍ بنِ عبدِ اللهِ وولدهِ، فقالً جريرٌ: لا نقبلُ ولكنْ نجعلُ من أموّالِنَا الغازِي، يعني رفعَ هذهِ المؤنةَ عن جريرٍ وولدِهِ احتراماً لهما، وهما تحمَّلاً ذلكَ باختيارِهِما اغتناماً.

وقالَ عليهِ السَّــلامُ: (مَنْ كانَ يُؤْمِنُ بــاللهِ واليَومِ الآخِرِ فَلاَ يَسْقِ ماءَهُ زَرْعَ غيرِهِ)^(٩) أي لا يَطَأُ أَنْثَى حامـلاً من غيرهِ .

(١) إبراهيم النَّخَعي: الإمامُ الحافظ، فقيه أهل العراق، من النَّابِعين، تقدَّمتْ تِرجمته في ص ١٤٩ و ١٥٩.

(٢) وَفَي الْمُغْرِبِ جَ ١/ ٧٠٤ : السّالِحُ : ذو السَّلاحِ ، والمُسلَحةُ : الجهاعةُ ، وقولُ عمرَ رضي الله عنه : خيرُ النَّاس رجلٌ فعلَ كذا ، فكان مُسْلَحةً بين المسلمين وعدرُهم ، والمُسْلَحةُ أيضاً : موضع السَّلاَحِ كالنَّفْرِ والمُزْقَبِ ،

(٣) أخرجه الطحاوي في مشكل الأثارج ٤/ ٢٧٢/ ولفظه: (للجاعل أجره وأجرُ الغازي) وفيه ص٢٧٣: (للجاعل أجرُ ما احتَسَبَ).

(٤) وفي معجم متن اللغَّة ج٣/ ٢٨٨ : الشَّاخِصُ : المنتصبُ القائِمُ النَّابِثُ. والشَّاخِصُ : الذي لا يَغِبُ الغَزَرَ.

(٥) وَفِي المُغْرِبُ ج ٧ / ٢ ١٥ ؟ : الكُوّاعُ : ما دُونَ الكّعب من الدّوابُّ، ومَا دُون الرّكبة من الإنسان. ثم سُمّي به الخيلُ خاصّة. والكُوّاعُ : الخيلُ وَالسِعْدالُ والحَميرُ.

(٦) وفي مُعجّم من اللّغة ج٤ / ٢٩٣ : غَزَّاه : حَمّلَهُ على الغَزْوِ، وجَهّزَهُ لهُ. وأغْزَاهُ : جَهّزَهُ للغزوِ وحَمّلَهُ عليه. وفي المُغْرِب ج٢ / ١٠٣ : أُغْزَى الأُمْيرُ الجيشَ : إذا بعثَهُ إلى العدوِّ.

(٧) وفي معجم متن اللغة أيضاً ج٢/ ٩١: العَزَبُ: من لا أهلَ له. جمعه: أعزاب. والعَزَبُ: كل منفردٍ.

(٨) معاوية بن أبي سفيان: صحبابي جليل، ولد قبل البعثة بخمس سنين. أسلم بعدَ الحديبيَّة، وكتم إسلامـه حتى أظهره عام الفتح، وأنَّه كان في عُمْرَةِ القضاءِ مسلماً .

كَان من الْكَتَيَةِ آلَحَسَبَةِ الفُصحَاءِ، حليها وقُوراً. عاش رضي الله تعالى عنه عشرين سنة أميراً، وعشرين سنة خليفة. وكان رسول الله على قط المكتبكة الحكمة المكتبكة المراد عبد الله عبد الل الرحن العك/ طدار النفائس].

(٩) أخرجه الترمذي في سننه برقم ١٦٣١ ولفظه (٠٠٠ فلا يَسْقِ ماءَهُ وَلَلَا غيرِهِ) وهو في صحيح سنن الترمذي برقم ٩٠٣ وصحيح سنن أبي داود برقم ١٨٧٤/ .

(ولا يركبُ دَابَّةً مِنْ فَيءِ المسلمينَ حتى إذا أَصْجَفَها رَدَّها فيهِ)(١) أي جعَلَها مَهْزُولَةً.

(ولا يَلْبَسْ ثَـوْباً مِنْ فَيءِ المسلمينَ حتّى إذا أَخْلَقَهُ رَدَّهُ فيه) (٢) أي جعَلَهُ خَلِقاً: بالخَاءِ (٣)، وقد خَلُقَ النَّوبُ خُلُوقَةَ فهو خَلَقٌ من حــد شرف، فأمّا أَخْلَقَ يخلقُ إخلاقاً فهو لشلائةٍ معانٍ: أَخْلَقَ: أي خَلُقَ، لازمٌ، وأَخْلَقَهُ غِيرَهُ: أي جعلَـهُ خلقاً، متعــد، وأخلقتُ فلاناً: أي أعطيتُهُ ثوباً خَلَقاً.

وعن النَّبِيِّ ﷺ: كانَ لهُ صَفِيٌّ مِنَ الغَنِيمَةِ، سيفٌ أو دِرْعٌ، أو فَسرَسٌ، أو نحوُ ذلك: أي شيءٌ يصطفيه في لنفسه من الغنيمة قبلَ القِسْمَةِ، وصَفِيَّة (٤) رَضِي اللهُ عنها زَوْجُ النَّبِيُّ ﷺ سُمِّيتْ بسللكَ لأنَّ النَّبِيُّ ﷺ اصْطَفَاهَا منَ الغنيمةِ يومَ خيبرَ لنفسهِ، وهي صَفِيَّةُ بنتُ حُبيَّ بنِ أخطبَ بنِ سعيدٍ بنِ ثعلبةَ بنِ عبيدِ بنِ سبطِ هُرونَ النَّبِيِّ عليهِ السّلامُ. وقالوا: كان النَّبيُّ عليهِ السّلامُ. وقالوا: كان النَّبيُّ عليهِ السّلامُ. وقالوا: كان النَّبيُّ عليهِ السّلامُ.

السّلامُ بأخذُ ذلكَ من حسابِ ما يُصيبُهُ من السّهام، وكان لا يستأثرُ بهِ زيادةً على سهمهِ، فأمّا ساداتُ العربِ فكانَ الصّفِيُّ لهم خارجاً عنِ الحِسَابِ، ويقولُ قائلُهُمْ يُخاطِبَ سيّداً:

لكَ المِرْبَاعُ فيهَا والصَّفَايَا

وحكمُكَ والنَّشِيطَـةُ والفُضُـولُ

يقولُ: إنّكَ سيّدٌ فتأخُدُ هذهِ الأشياءَ التي هي للسّادَاتِ خاصّةً. المِرْبَاع (٥) فيها: أي السرُّبْعُ في المخنيمة، وكانَ لسادَاتِهم في الجاهليةِ الرُّبُعُ مكانَ الخُمسِ في الإسلام، ولسذلك قسالَ عسديُّ بنُ حاتم (٦) ربعتُ في الجاهليةِ وخستُ في الإسلام؛ أي كنتُ قائدَ الجُيُوشِ يومئذِ، واليومَ، فكنتُ آخذُ الرُّبعَ واليومَ آخذُ الرُّبعَ واليومَ مَنتَ آخذُ الرُّبعَ جعُ صفيّةٍ وهي شيءٌ نفيسٌ يتخيَّرُهُ السَّيِّدُ للفسيه، قال: ولكَ الصَّفايَا أيضاً وهي قال: ولكَ حكمُكَ أيضاً: أي ما تحكُم به عليهِمْ في قال: ولكَ حكمُكَ أيضاً: أي ما تحكُم به عليهِمْ في

⁽١) أخرجه الدارمي في سننه ج٢/ ٢٣٠/ وابن سعد في الطبقات الكبرى ج٢/ ١/ ٨٣/ والبغوي في شرح السُّنَّة ج١ ١/ ١٢٣/ ، وفي الطبراني بنحو هذا اللفظ ج٥/ ١٥/ .

⁽٢)أخرجه أبن حِبَّان في صحيحه ج١١/ ١٨٦/ برقم ٤٨٥٠ ولفظه: (مَنْ كان يؤمن بالله واليوم الآخرِ فلا يَسْقِيَنَّ ماءَهُ ولدَ غيره) إلى قوله: (١. رَدَّهُ في المغانم) قال الشيخ شعيب الأرناؤوط: إسناده حسن، وأخرجه الطحاوي ج٣/ ١٥١/ والبيهقي ج٩/ ٦٢/.

⁽٣) وفي معجم متن اللغة ج٢/ ٣٢٤: خَلَقَ وَخَلَقَ وَخَلَقَ وَخَلَقَ وَخُلُوفاً وَلَوالِهِ لَا فَعَلَافِاً وَلَافِنا وَلَافِا وَلَوالِهِ وَلَافِا وَلَوالِهِ وَلَافِاً وَلَافِا وَلَوالِهِ وَلَافِا وَلَوالِولَافِا وَلَوالِهُ وَلَافِا وَلَافِا وَلَافِا وَلَافِا وَلَافِا وَلَوالِولَافِا وَلَوالِولَافِا وَلَوالْمِ وَلَافِا وَلَافِا وَلَافِا وَلَافِا وَلَافِا وَلَوالِولَافِا وَلَافِا وَلَافِا وَلَافِا وَلَوالِولَافِا وَلَافِا وَلَافِا وَلَوالِولَافِا وَلَافِا وَلَافِا وَلَافِا وَلَافِا وَلَافِا وَلَالَعِلَافِلُولُوا وَلَافِا وَلَافِا وَلَافِا وَلَافِا وَلَافِا وَل

⁽٤) صَفَيَّةً بنتُ حُيَّى بن أَخطب: أمَّ المؤمنين، من ذرية هارون عليه السلام. كانت شريفة عَاقلة ذَاتَ حَسبِ وجالِ، ودينِ وتقوى، وذات حِلْم ووقار. تزوَّجها رسول الله ﷺ سنة سبع من الهجرة. وكان عمرها سبع عشرة سنة . وكانتُ حين دخل رسول الله ﷺ اصطفاها من سبايا خيبر، ثم اعتقها وتزوَّجها خيبر رأث في المنام أنَّ الشمس نزلت حتى وقعت على صدرِها!! وكان رسول الله ﷺ اصطفاها من سبايا خيبر، ثم اعتقها وتزوَّجها ﷺ، وكان عُتقُها صداقها. وعاشت بعد رسول الله ﷺ إلى سنة خسين للهجرة . ودُفنت في البقيع مع أمهات المؤمنين . [موسوعة عظهاء حول الرسولﷺ ج ١/ ١٧٦ _ ١٨٣٠ م المه خالد عبد الرحمن العك].

⁽٥) وفي معجم متن اللغة ج٢/ ٥٣٨: المِرْباعُ: رُبِعُ الغنيمة الذي كان يأخذه رئيس الجُند من الغنائم في الجاهلية. [ولهذا اللفظ معاني أخرى ذكرها في هذه المادّة].

⁽٢) عدي بن حاتم : أميرٌ شريفٌ، ابن حاتم الطائي الذي كان يُضرب بجودِهِ المثل. وكان قد خرج إلى بلاد الشام وتنصَّر. وكانت أخته قد وقعت في الأسر، فقامت فكلمت رسول الله ﷺ وأخبرته أنها بنت حاتم الطائي، فأحسنَ إليها وخلَّى سبيلها، ثم توجهت إلى أخيها عديٌّ في ببلاد الشام فأخبرته عن عظيم شأن رسول الله ﷺ وعن خُلْقِهِ الكريم، فأتى إلى رسول الله ﷺ وأسلم ا ا وكان ذلك سنة تسع للهجرة، وكان رسول الله ﷺ فَرِحَ بإسلامه فأكرمه، وقد شهد عديٌّ فتوحَ العراق مع سعد، وسار مع خالد بن الوليد إلى الشام، وشهد كثيراً من فتوحها، وأرسلَ معه خالدٌ الأخاسَ، توفي رضي الله عنه سنة ٦٨هـ[عظهاء حول الرسول ﷺ ج٢/ ١٣٣٢ _ الشام، تأليف خالد عبد الرحن العك/ ط دار النفائس].

الغنيمة، وكان سيِّدُهم يفعلُ ذلكَ ويكونُ لهُ ذلكَ، قال: ولكَ النَّشِيْطَةُ أيضاً منها، وهي ما مرَّ بهِ الغُزَاةُ على طريقهمْ سِوَى المُغَار عليه الله الله قصَدُوا له فغيْمُوهُ، وكانَ سيِّدُهم يأخذُ ذلكَ لنفسه، قال: ولكَ الفُضُولُ أيضاً، وهي جمعُ فَضْلِ وهو ما يفضلُ منها بعد القِسْمَةِ، وإفرازِ السَّهامِ عند تعدُّرِ قسمةِ الكُلِّ بعفاوتِ عَدَدِ المقسومِ والمقسومِ عليهِمْ، كقسمةِ مائةٍ بقيمٍ قليلٍ على مائةٍ، فكانَ يكونُ هذا الفضلُ لسيِّدهم، يقول: أنتَ السَّيدُ الذي لكَ هذه الأشياءُ.

وعن النّبي ﷺ أنّه قال: (لا يصلحُ لي من فيهم ولا مثلَ هذه الوَبَرَة، وأخذَها مِنْ سَنَامِ البعير، إلا الحُمْسُ مَسرُدُودٌ فيكم، فسردُولًا الخَيْطَ والجَمْسُ مَسرُدُودٌ فيكم، فسردُولًا الخَيْطَ والمِخْيَطَ، فإنَّ العُلُسولَ على أهله عَسارٌ وشَنَارٌ يومَ القيامةِ)(٢) فجاء رجلٌ بكبةِ خيط من خُيُوطِ الشّغرِ، فقال: أخذتُ هذهِ الكبةِ أخيطُ بها برذعة بعير لي؟ فقالَ النّبيُ ﷺ: (أمّا نَصِيبي فهوَ لكَ) فقالَ: أمّا إذا بلغتْ هذهِ فلا حَاجَة لي فيها.

الوَبَرةُ طَاقةٌ من الوَبر، وهي للإبلِ كالصّوفِ للغنَم (والخُمُّسُ مردودٌ فيكم)(٣) أي ثُمَّ أقسمــــهُ بينكُم وأصرفُهُ إليكم.

والخيطُ: الغزلُ الذي يُخَاطُ بهِ، والمِخْيَطُ: الابرةُ التي يُخَاطَ بها، بكسرِ الميمِ وفتحِ اليساءِ، والخِيَاطُ: الإبرةُ أيضاً، قالَ اللهُ تعالى: ﴿ فِي سَمِّ الخِيَاطِ ﴾ (٤).

والغُلُول: الخيانــة في المَغْنَم (٥). والشَّنَارُ: العيبُ. والكبةُ: الجروهقُ من الغزلِ قالهُ في ديوانِ الأدبِ، وهو تعريبُ كروهة.

والتَرْذَعَةُ (٢): بالـذالِ المعجمةِ مِنْ فوقِها: هي الـولية، وهي التي تُـوضعُ تحت القَتَبِ فـوقَ الحِلْسِ، وهـو كمالمسحِ يكونُ على ظهرِ البعيرِ وفوقة التَرُدُعة وفوقها القَتَبُ، والقَتَبُ: رَحُلٌ صغيرٌ على قَـدْرِ السَّنَامِ، وما يُوضَعُ تحت الإكاف (٧) الحارِ فهو بَرْذَعة أيضاً.

ورُوِيَ أَنَّ مشركاً وقعَ في الخندقِ فياتَ فأُعطِيَ المسلمونَ بجيفتِهِ مالاً فسألُوا رسولَ الله ﷺ فنهَاهُمْ عن ذلك، أي كانَ المشركونَ يُعْطُونَ المسلمينَ مالاً ليأخدُوا جُئتَهُ الخبيشة، فلم يُطلِقْ لهُمُ النَّبيُّ عليهِ السَّلامُ ذلكَ، لأنَّ ذلكَ كانَ في دارِ الإسلام، ولا يجوزُ ذلكَ بالإجماع. وفي دارِ الإسلام، ولا يجوزُ ذلكَ بالإجماع. وفي دارِ الإسلام، ولا يجوزُ دلكَ بالإجماع.

وكتبَ عمرُ رضيَ اللهُ عنهُ إلى سعــد بنِ أبي وَقَاصٍ رضيَ اللهُ عنهُ: إنّي أمْدَدْتُكَ بقومٍ مِنْ أهلِ الشَّامِ، فمَنْ أتَاكَ

⁽١) وفي معجم متن اللغة ج٢/ ٣٣٣: الخُمْسُ والخُمُسُ والخَمِيسُ: الجزءُ من خسةٍ.

⁽٢)وفي مسند أحمد ج١/ ٨٨: (ما أنا بأحقَّ بهذه الوّبرَةِ من رجلٍ من المسلمين).

⁽٣) أخرجه أبـو داود في سننــه في كتاب الجهــاد/ ١٢١، ١٤٩/ والنَّســائي في سننه في كتــاب الفيء، والإمــام مالك في الموطأ في كتــاب الجهـاد/ ٢٢/ وأحمد في مسنده ج٤/ ١٢٨/ وج٥/ ٣١٦، ٣١٩، ٣٦٦/ .

⁽٤) سورة الأعراف آية / ٤٠ .

⁽٥) وفي النهاية في غريب الحسديث ج٣/ ٣٨٠: الغُلُولُ في الحديث: هو الحيانة في المُغْنَمِ، والسَّرِقَةُ من الغنيمةِ قبلَ القِسْمَةِ، يُقالُ: غلَّ في المُغْنَم، يَغُلُّ عُلُولًا فهو غَسـالٌ، وكلُّ مَنْ خِانَ في شيءِ خِفيةً فقدْ غلَّ .

⁽٦) وفي معجم متن اللغة ج ١ / ٢٦٩ : البَرْدَعَة : قوالدَّالُ لغةٌ الْخِلْسُ يُلقَى تحتَ الرَّحْلِ .

⁽٧) وفي المُغْرِب ج ١ / ٤١ : الأُكنُفُ جمعُ إكافٍ، وهو للحمار، معروف، والسَّرْجُ على هَيته.

⁽٨) أبو يـوسَف الإمام الجليل: أخص أصحاب الإمام أبي حنيفة، رحمها الله تعالى. ولي القضاء لشلائة من الخلفاء: المهدي والهادي والهادي والرشيد، وكان إليه تولية القضاء في المشرق والمغرب، قال الإمام أحمد وابن معين: ثقة، مات ببغداد سنة اثنتين وثيانين، وقيل: سنة إحدى وثبانين ومائة. وكان أوصى بياثة ألف الأهل مكة، ومائة ألف الأهل المدينة، ومائة ألف الأهل =

منهُمْ قبلَ أَن يَتَفَقَّا القَتْلَى فأشْرِكُهُمْ في الغنيمةِ . الإمْدَادُ: بَعْثُ الْمَدِد . وقولهُ: يَتَفَقَّا : الفاءُ قبلَ القافِ ، وآخرُهُ مهموزٌ هي الرّوايةُ الصّحيحةُ ، ومعناهُ يَتَشَقَّقُ : أي قبلَ أن يتفسَّخَ المقتُولُون ويتشَقَّقُوا ، يعني إذا كَيِقَهُمُ المَدَدُ في فَوْرِ القِتَالِ قبلَ النَّراخِي يُشَارِكُهُمْ ، قالَ قائِلُهم :

تَفَقَّا أَ فَوَقَـهُ القَلْعُ السَّوَارِي

وجنَّ الحازبَ إِنَّ بِهَا جُنُ ونَ ا

أي: تَشَقَّقَ فوقَ هذا المكانِ القلعُ : السَّحاباتُ العِظامُ جمعُ قلعةٍ . والسَّوَاري : السَّارِيَاتُ باللَّيلِ . وجنَّ أي كثرُ الخَازَبازِ : هو نبتُ ، وقيل : هو الذبابُ سُمِّي به لحكايةٍ صوتهِ ، وهو مبنيٌّ على الكسرة لا يُعَرَّبُ . وقيل : جنَّ : صارَ كالمجنُون في صياحهِ ، وكثرةُ الذبابِ وصياحهُ لكثرةِ العُشْبِ ونَضْرَةِ المكانِ . ويُرُوَى يَتَقَفَّأُ القَتْلَى ، القافُ قبلَ الفَاءِ ، وله وجهانِ : أي قبلَ أن يتبعَ الجرحى بعضُهم بعضاً في الموتِ ، وقد قَفَوْتُهُ أَقفُوهُ الجرحى بعضُهم بعضاً في الموتِ ، وقد قَفَوْتُهُ أَقفُوهُ الجرحى بعضُهم بعضاً في الموتِ ، وقد قَفَوْتُهُ أَقفُوهُ عِلَى اللهِ عَلَى اللهُ بعالِي اللهُ اللهُ

وسُمِّيَ الجريحُ قتيلاً لقربهِ من الموتِ، وهو عبارةٌ عن

فُورِ الفَتَـالِ أيضاً، ووجهٌ آخَـرُ: قبلَ أن يرجعَ الجرحَى معَ الغُزَاةِ إلى مكَـانِهم، ويُولُّوا أقْفَـاءَهُمْ إلى أعدَائِهم، يُقــالُ: تقفَّى أي ولَّى قَفَــاهُ، كها يُقَـالُ: أَدْبَـرَ إذا ولَّى دُيْرَهُ.

وفي حديثِ زيادِ بنِ لبيدِ البياضي (٣) أنّه افتتحَ النَّجُيْر (٤): بضمّ النُّونِ وفتحِ الجيمِ، وهي بلدةٌ من بلادِ اليمن.

بَنُو قُرَيْظَةَ: بالظّاءِ، وبَنُو النَّضْرِ بالضّادِ، وقولهُ تعالى: ﴿ مَا كَانَ لَنَبِيِّ أَنْ يَكُونَ لَـهُ أَسْرِى حَتَّى يُثْخِنَ فِي الأَرْضِ ﴾ (٥) الأَسْرى والأَسَارَى والأَسَرَاءُ: جَمُعُ أَسْرِ، وهو المَشْدُودُ. والأَسْرُ: المصدرُ من حدِّ ضرب. وقولهُ تعالى ﴿ نحنُ خَلَقْنَاهُمْ وشَدَدْنَا أَسْرَهُمْ ﴾ (٢) قيلَ: هو تعلى ﴿ نحنُ خَلَقْنَاهُمْ وشَدَدْنَا أَسْرَهُمْ ﴾ (٢) قيلَ: هو اوْنَقْنَا مَفَاصِلَهُم، والإثْخَانُ: هو المَهُرُ، وقيلَ: هو إكْشَارُ القَتْلِ. وقيلَ: هو المُبَالغَةُ في قتلِ الأَعْدَاءِ. وقيلَ: هو وقيلَ: هو المُبَالغَةُ في قتلِ الأَعْدَاءِ. وقيلَ: هو وقيلَ: هو التَّهْرُ، هو التَّهْرُ.

وجَرَحَهُ فَأَثْخَنَهُ: أي أَوْهَنَهُ.

﴿ تُرِيْدُونَ عَرَضَ الدُّنْيَا﴾ (٧) هو طَمَعُ الدُّنيَا وما يَعْرُضُ منها، ويقعُ هذا على كلِّ مالٍ .

⁼ بغداد. وهو أول من وضعَ الكتبَ في أصول الفقه على مذهب الإمام أبي حنيفة، وأَمْلَى المسائل ونشرَها، وبثَّ علمَ أبي حنيفة في أقطار الأرض. وقيل: لولا أبـو يوسف مـا ذُكِرَ أبـو حنيفةَ. [تاج التراجم في طبقــات الحنيفة لــلإمام ابن قطلُــوبَغا، ص٨١/ رقم ٢٤٩/ ط المثنى ببغداد.

⁽١) سورة الإسراء آية / ٣٦/.

⁽٢) وفي معجم من اللغة ج٤/ ٦٢٥: قَفَّاهُ زيداً وقَفَّاهُ بزيدٍ، وأقفاه به على أثرهِ، تقفيةً: أتبعه ليسَّا الشّيءَ: أتَّبعه وتَقَفَّاهُ: انَّبعه أيَّه. واقتضَى الشّيءَ: أتَّبعه وتَقَفَّاهُ: انَّبعه أيَّه.

⁽٣) زياد بن لبيــد بن ثعلب بن سنان الخزرجي البيـاضي، أبو عبــد الله، من أصحاب العقبة، وشهــد بدراً، وكــانَ عاملَ النَّبيِّ ﷺ على حضرموت. وولاَّهُ أبو بكر قتالَ أهلِ الرُّقُو من كِنْدَة. [الإصابة لابن حجر ج٤/ ٣٣_ ٣٤ / وقم ٢٨٥٨].

⁽٤) وفي معجم البلدان ج٥/ ٢٧٢: النُّجَيِّرُ: هو تصغير النجر، حصنٌ باليمن قرب حضرموت، منبعٌ، لجا إليه أهل الرُّدَةِ مع الأشعث ابن قيس، ابن قيس في أيام أبي بكر رضي الله عنه، فحاصَرَهُ زياد بن لبيد البياضي حتى افتتحه عنوةً، وقتَلَ مَنْ فيه، وأسرَ الأشعث بن قيس، وذلك سنة ١٢ للهجرة، وكان الأشعث نكص عن بيعة أبي بكر، فلها مُحِلَ إليه سأله أن يستبقيه، فأبقاه فحسن إسلامه، وخرج أيام عمر لقتال الفرس.

⁽٥) سورة الأنفال آية / ٦٧/.

⁽٦) سورةالإنسان آية / ٢٨/ .

⁽٧) سورة الأنفال آية / ٦٧ / .

وقـولــهُ عليـهِ الصَّــلاةُ والسَّـــلامُ: (المسِلمُــون تَتَكَافَّأُ دمَاؤُهُمْ ١١١ أصله الهمزة: أي تَتَسَاوَى، (وهُمْ يَدُعلى مَنْ سِــوَاهُـمُ) أي ينصُر بعضُهُمْ بعضــاً، (ويَشْعَى بِإِمَّتِهِمْ أَذْنَاهُم) أي يُعْطِي الأمانَ أهلَ الحَرْبِ، مَنْ أيضاً، ﴿حتَّى تَضَعَ الحَرْبُ أَوْزَارَها ﴾ (٢) أي أسلحتُها، كَانَ منهُمْ أقربُ إليهم، (ويَعْقِدُ عليهِمْ أوَّلُم) أي مَنْ عَقَدَ مَعَهُم عَقدَ ذِمَّةٍ وَنحوَ ذلكَ نفذَ عليهم، (ويَرُدُّ عليهم أقْصَاهُم) أي الأبُّعَدُ من المسلمينَ من دَارِ الحربِ إذا رأى نقضَ الأمانَ للمسلمينَ نافعاً نقضَهُ.

> وفي حديثِ فتح نَهَاوَنَد قالَ رجلٌ لعمَّارِ بنِ ياسر (٢) رضيَ اللهُ عنهُ: أَتْرِيدُ أَن تُشَارِكَنَا فِي غَنَائِمِناً يا أُجِدعُ؟ هو مقطوعُ الاذُّنِ، من حـدٌ علمَ، وكان جُدِعَ في سبيلِ اللهِ، ولهذا قسالَ في جسواب، خيرُ أذُنَّ أُصيبَ، أي أفضلُهما، هو المجدوعُ في سبيلِ اللهِ. وفي هذا الحديثِ (الغنيمةُ لِنَ شهدَ الوَقْعَةُ)(٣) أي الحربُ.

> قَالَ عَبْدُ اللهِ بِنُ مُغَفَّلٍ ^(٤)رضيَ اللهُ عنهُ: وجدتُ جِراباً فيهِ شحمٌ يـومَ خيبًر، فاحتضنتُهُ: أي أخـذتُهُ تَحتَ

حِضْنِي، بكسرِ الحاءِ، وهو ما دُونَ الإبطِ إلى الكَشْح، والكَشْعُ (٥) مسابينَ الخَاصِرَةِ إلى الضَّلْع القصيرِ، فالضَّلَعُ: بكسرِ الضَّادِ وفتح الَّلامِ وتسكينِ ٱلَّـلامِ لغَةً جمعُ وِزْرٍ: بكسرِ الــوَاوِ، وهــو الحملُ وذلكَ يكــونُ بَ انقَضَ الْحَرْبِ، وإن لم يكنْ معَهُمْ مَمُولةً: بفتح الحاءِ، هي مـا احْتُمِـلَ عليـهِ الحَيُّ من بعيرٍ أو حمارٍ أوَّ غيرهما كانت عليها الاحمالُ أو لم يكن .

ولا يعرقبُ الدَّوَابُّ: هو قطعُ العُرقُوبِ، وهو عصّبُ العَقِبِ. وإذا استَوْلَـوا على أَموالِهم، خَمَسَها(٧) الإمامُ: أي أخذَ خُمْسَها، وهو من حدِّ دخلَ، وخَمَسَ القومَ من حدِّ ضرب، أي صارَ خَامِسَهُم.

قَالَ النَّبِيُّ عليهِ السَّلامُ يـومَ فتح مكَّة : (أَفـولُ لكُمْ مِا قَالَ أَخَى يُوسُفَ عليهِ السَّلَّامُ ﴿لا تَشْرِيْبَ عَلَيْكُمُ اليَوْمَ ﴾ (٨) أي لا توبيخ ولا تعدداد للدنوب، والتَّوْبِيخُ: التّعييرُ. وقيلَ: لا تعنيفَ ولا لَوْمَ.

(١) أخرجه الدارقطني في سننه في كتاب الحدود والمديات، وأخرجه ابن ماجه وأحمد والحاكم وأوله في الصحيحين. [انظر نصب الراية للحافظ الزيلعي ج ٣/ ٣٩٣_ ٣٩٤].

(٣) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٣/ ٤٠٨ : والمشهور وقفه على عمر. ورواه ابن أبي شيبة في مصنفه. ورواه الطبراني في معجمه، والبيهقي في سننه، وقال: هو الصحيح من قول عمر.

⁽٢) عبار بن ياسر: الصحابي الجليل، أحد السَّابقين إلى الإسلام، وعنَّ عُدِّب في الله عزَّ وجلَّ، شهدَ بدراً وبقية المشاهد. وهو أول من بني مسجداً في الإسلام، «مسجد قباء في المدينة»، لقَّبُهُ النبي ﷺ «الطُّيُّبُ المطيُّبُ». وكان عبار من الوُّلاَّةِ، استعمله عمر بن الخطاب على الكوفة، وكتبّ إليهم: انَّه من النُّجباء من أصحاب محمد على. قتَلَتُهُ الفشةُ الباغيةُ كما أخبر بـذلك رسول الله على: (تقتلُكَ الفشةُ الباغيةُ) قتل وهـو مع عليِّ بن أبي طالب في صفِّين. [انظـر تـرحمة وافيةٌ في «مـوسـوعـة عظهاء حول الـرسـول ﷺ ج٢/ ١٣٧٩ _ ١٣٨٦/ تأليف خالد عبد الرحن العك/ ط دار النفائس/.

⁽٤) عبد الله بن مُغَفِّل بن عبد نهم المزني: صحابي جليل من أهل بيعة الرضوان، بايعَ فيها رسول الله ﷺ على الموت، وكان من البكائين، رهو أحدُ العشرة الـذين بعثهم عمر بن الحطاب ليفقه النّاس بالبصرة . وكـان له بطولة في فتح «تُسْتر؛ فهو الذي تسـوّر سورها حينَ فتحَها. وكان أبوه من الصحابة توفي عام الفتح في الطريق إلى مكة. [الطبقات الكبرى لابن سعد ج٧/ ١٣ _ ١٤ وموسوعة عظماء حول الرسول 幾 ج٢ / ١٢٨١ - ١٢٨٢].

⁽٥) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٦٩: الكَشْحُ: ما بين الخاصرة إلى الضلع الخَلْفِ.

⁽٦) سورة محمد ﷺ آية / ٤/.

⁽٧) وفي المُغْرِب ج ١/ ٢٧١ : خَمْسَ القومَ : أَخَذَ مُحْسَ أموالِهم، من باب طلبَ. وتَحَسَهُم: صارَ خامِسَهُم، من بابّي ضربَ وطلبَ.

⁽٨) سورة يوسف آية / ٩٢/ . وذكر هذا الخبر الزنخشري في تفسيره «الكشاف» .

النَّقَابةُ (٢) من حدِّ دخل.

نُتِحَتْ مكَّةُ عنوةً: أي قهراً على وَجْهِ عنَاءِ أهلِها، من حدًّ دخل، وهمو الخُضُوعُ، قالَ اللهُ تعالى ﴿وَعَنتِ الوَّجُوهُ لِلحَيِّ القَيْرِمِ﴾ (١). والعاني: الاسيرُ من هذا. كانَ يومَ خيبر على كلِّ مائةٍ نفرٍ نقيبٌ، وكانَ النُّقَبَاءُ ستةَ عشَرَ. النَّقيبُ : الرئيسُ، وجمعُهُ النَّقبَاءُ، والمصدرُ

وإذا نفقَ فرسُ الغازي: أي هلَكَ، وقد نفقَ نُفوقاً من حدِّدخاً.

والنَّقُلُ (٣): الغنيمة بفتح الفَاء، وجعُهُ الأنفال، سُمِّي نفلاً لأنه زيادةٌ في حلالاتِ هذه الأمَّة، ولم يكنْ حلالاً للأممِ الماضية، أو لأنَّه زيادةٌ على ما يحصلُ للغازي من الشَّوابِ الذي هو الأصلُ والمقصودُ. ونَوافِلُ العِبَاداتِ: الزِّيَادَاتُ على الفَرَائِض. ونَوَافِلُ الإنسانِ زياداتٌ على أولادِهِ. ونَقَلَ رسولُ اللهِ عليهِ السلامُ في البدأة (٤) الربعُ وفي الرجعةِ النقلثُ. والتَّنفيلُ: التَّنعيمُ وهو أن يتركَ الإمامُ على رجلٍ أو رجالٍ بأعيانِهِمْ من الغُزاَةِ شيئاً من الغنيمةِ من سَلَّبِ مَنْ قَتَلهُ ونحوِ ذلكَ. والبَدْأَةُ: ابتداء سفرِ الغَرْوِ. والرَّجعةُ: حالةُ الرُّجوعِ، أي كان يقولُ في سفرِ الغَرْوِ. والرَّجعةُ: حالةُ الرُّجوعِ، أي كان يقولُ في

الابتداءِ: مَنْ أَخَـذَ شيئاً فلَـهُ رُبُعُهُ، وكـان يقولُ حـالةَ الرُّجُوع: مَنْ أَخَذَ شيئاً فلهُ ثُلْثُهُ.

والتَّحْرِيضُ على القِتَالِ: هو الحَثُّ عليهِ.

والنُّغُورُ (٥): موضِعُ المخَافَةِ منَ العدقِ.

أغارُوا على سَرْحِ (٢) بللدينةِ. وفيها النَّاقَةُ العَضْبَاءُ. السَّرْحُ: البَقَرُ المُسروحةُ، أي المرسلةُ إلى المُرْعَى، وقعل سَرَحَتْ هي، وسَرحْتُها أنا لازمٌ ومتعدِّ، قالَ اللهُ تعالى ﴿ حِيْنَ تَرْيَحُونَ ﴿ (٧) . والعَضْبَاءُ: اسمُ ناقةِ النَّبِيِّ عليهِ السّلامُ. قيلَ: سُمِّيتْ بها لأنها كانتْ في الابتداءِ لرجل من اليهودِ اسمهُ: أعضب. وقيل: العضباءُ: الظّبيةُ المكسورةُ القَرْنِ، وكانتْ تُشَبَّهُ بها في لونِها. ويُقالُ: كَبْشٌ أعْضَبُ: مكسورُ القَرْنِ الوَاحدِ، من حدَّ علمَ. حرقَ النَّيُّ عليهِ السَّلامُ البُويرةُ (٨): هي من حدً علمَ. حرقَ النَّيُّ عليهِ السَّلامُ البُويرةُ (٨): هي اسمُ موضع، وفي ذلكَ يقولُ قائِلُهُمْ:

أغَــارَ على سَرَاةِ بني لُــويّ

حَرِيتُنُ بالبُويْرَةِمُسْتَطيرُ (٩)

السُّرَّاةُ: السَّادَةُ، ولؤيِّ بالهمزِ اسمُ رجلٍ، والمستطيرُ

⁽١) سورة طه آية / ١١١/ .

⁽٢) وفي معجم من اللغة ج٥/ ٢٣٥ : نَقَابة : الفتح للمصدر. ونِقابة : الكسرُ للاسم.

⁽٣) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٣١٩: الأنفال: جمعُ النَّفَل، وهو الزيادةُ، يَقال: لهذا على هذا نَفَل: أي زيادةٌ. والنَّفَل: الغنيمةُ.

⁽٤) وفي معجم منن اللغة ج ١/ ٢٥٠: البِّدُّ وَالبِّذَاةُ وَالبِّذَاةُ وَالبِّذَاةُ وَمِنلَّتُهُ الباء: أوَّلُ العملِ.

⁽٥) وفي معجم متن اللغة ج ١/ ٤٣٦: النَّغُرُ: القَمْ: النَّبِيمُ. جمعها: ثُغُورٌ. والنَّغُرُ: النَّاحيةُ من الأرض: والطريق السَّهلة: وكُلُّ فرجةٍ في جبل أو بطن وادٍ أو طريق مسلوك: وكُلُّ جوبةٍ أو عورةٍ منفتحةٍ: ما يلي دار الحرب: وموضعُ المخافّةِ من فروجِ البلادِ وأطرافِهَا.

⁽٦) وفي المُغْرِب ج ١/ ٣٩٢: السَّرْحُ: المَالُ الرَّاعِي، يُقالُ: سَرَحَتِ الإبل: إذا رَعَنَ، وسَرَحَها صاحِبُها سَرْحاً، وسَرَّحَها ساحِبُها سَرْحاً، وسَرَّحَها تسريعاً: إذا أرسلها في المُرْعَى.

⁽٧) سورةالنحل آية / ٦/ .

⁽٨) وفي معجم البلدان للحموي ج١/ ٥١٢ : البُورَيْرَةُ: تصغيرُ البِشر التي يستقى منها الماءُ، والبُويَرَة : هـو موضعُ منازلِ بني النضير اليهود الذين غزاهم رسول الله ﷺ بعد غزوة أُحُدٍ بستَّةِ أشهـرٍ، فأحرق نخلهم وقطَّع زرعهم وشجرهم. وفيه نزلَ قولـهُ تعالى : ﴿مَا قطعتُمْ مِنْ لِينةٍ أو تركتُمُوها قائمةً على أصولها فبإذْنِ الله وليخزيَ الله الفاسِقين﴾ [سورة الحشر آية/٥].

⁽٩) هذا البيت من شعر حسان بن ثابت وهو في معجم البلدان ج ١ / ١ ١ ٥ / وَلفظه: لَمُسَانَ، علسم سَسرَاة بني، لُسويً

المتشرُ، والنطاةُ على وزنِ القطاةِ اسمُ خيبرِ.
وقولـهُ تَعالَى ﴿ما قَطَعْتُمْ مِنْ لِيْنَةٍ ﴾ (١) هي كلُّ نخلـةٍ
دُونَ نخلةِ العَجْوَةِ وهي ضربٌ من أجودِ التّمرِ، ودونَها
ضُرُوبٌ يجوزُ أن يَقْعَ على كلِّها اسمُ اللّينـةِ، وجمعُها
اللُّون: بالضَّمَّ.

وقدولُ النَّبيِّ عليهِ السَّلامُ لابنتِهِ زينبَ رضيَ اللهُ عنها: (أَجَرْنَا مَنْ أَجَرْتِ وآمَنَها مَنْ آمَنْتِ)(٢) وصرفُهُ أَجَارَ يُحِيرُ وَلاَ يُجَارُ أَجَارَةً (٣): قالَ اللهُ تعالى ﴿وهُوَ يُحِيرُ وَلاَ يُجَارُ عليهِ ﴾ (٤) والاسمُ الجِوَارُ: بسالكسرِ وبالضَّمُ لغةٌ، والكَسْرُ أَفْصَحُ. واللهُ جَارُ المُستَجِيْرِيْنَ مِنْ هذا.

(الحَرُبُ خُدْعَةٌ)(٥): بضم الخاء وتسكين الدَّالِ، هو المشهورُ، وقال ثعلب(٦): فيه ثلاثُ لغاتٍ: خُدْعَةٌ، بضم الخاء وتسكين الخاء وتسكين الدَّالِ، وخَدعَةٌ: بفتح الخاء وتسكين الدَّالِ، وخُدعَةٌ: بضم الخاء وفتح الدَّالِ. المَلطِيّةُ (٧) والمَصِّيْصَةُ (٨): ولايتَانِ.

إذا كانتْ لهم مَنسَعة (٩): بفتحِ الميمِ والنُّسونِ هي الصَّحيحةُ، لا بتسكينِ النُّونِ، هي ما يُمْتَنَعُ بهِ عن قصدًا الأعْدَاءِ.

نَكَى فِي العَدُوِّ يَنْكِي نِكَايةٌ (١١)، من حدِّ ضرب، أي أَضْرَبُهُمْ.

﴿ حَتَّى يُعْطُوا الجِزْيَةَ عَنْ يَلِهِ (١١) قيلَ: عن نَفْدِ لا نسينة . قيلَ: عن يَدِ مَنْ عليهِ لا بيدِ رسولهِ من ولدِ أو خادم أو أجبر. وقيل: يأخذُهَا الإمامُ عن يَدِ الدَّمِّيِ ويَدُ الدَّمِّيِ مَبسوطة تحتَ يَدِ العَامِلِ فيرفعُهُ العَامِلُ لتكونَ يَدُهُ العُلْيَا، ولا يضعُهُ الدَّمِّيُّ على يَدِ العاملِ لتكونَ يَدُهُ العُلْيَا، ولا يضعُهُ الدَّمِّيُّ على يَدِ العاملِ لتكونَ يَدُهُ العُلْيَا، وقيلَ: عن إنعامٍ عليهِمْ منكُمْ بقبولِ الجِزْيَة، وجمُ هذهِ اليّدِ الأيادِي.

على كلِّ حالِلَةٍ وحَاثِلَةٍ: من الحُلْمِ بضمٌ الحاءِ، من حدًّ د خلَ وهــو الاحتلامُ: أي على كلِّ بالــغِ دينارُ أو عشرةُ دَرَاهِـم(١٢).

 ⁽١) سورة الحشر آية / ٥/.

⁽٢) خبر إجارة زينب لأبي العاص فزوجها، لمّا أرادَ أن يُسلم، في المستدرك ج٣/ ٢٣٦/ والسيرة النبوية لابن هشمام ج٢/ ٣٠٣/ وتاريخ الرسل والملوك للطبري ج٢/ ٤٧٠ ـ ٤٧١/ وفي مجمع الزوائد ج٩/ ٢١٠ / ١١.

⁽٣) وفي معجم متن اللغة ج ١/ ٩٩٥: أجارة إجارةً وجاراً: أَذْخَلَهُ في جواره. وفي المُغْرِب ج ١/ ١٦٧: أجارة كيمرة إخارةً: أَخَاتُهُ . والهمزة للسَّلْب.

⁽٤) سورة المؤمنون آية / ٨٨/ .

⁽٥) أخرجه مسلم في صحيحه برقم ١٣٦١، ١٣٦١/ وأبو داود برقم ٢٦٣٦/ والترمـذي برقم ١٦٧٥/ وابن مـاجه برقم ٢٨٣٣، كالم٣٠ وأبو داود برقم ٢٨٣١/ وفي فتح الباري ج١٢/ ٢٨٧/ .

⁽٦) ثعلب: هو الإمام أحمد بن يحيى بن زيد بن سيّار الشيباني: أبو العبّاس ثعلب، إمام الكوفيين، بغدادي، وله معرفة بالقراءات. كان حُجّةً ثقةً. توفي سنة ٢٩١هـ. [البُلغة في تراجم أئمة النحو واللغة: للفيروزأبادي ص ٦٥_٦٦/ ط مركز المخطوطات والتراث].

⁽٧) المُلَطيَّةُ: بفتح أول ه وثانيه وسكون الطاء وتخفيف الياء: هي من بناء الإسكندر، وجمامعها من بناء الصحابة: بلدةٌ من بـلاد الروم مشهورةٌ مذكورةٌ تتاخِمُ بلاد الشام وهي للمسلمين. [معجم البلدان ج٥/ ١٩٢].

⁽٨) المُصَّيصَةُ: بفتح ثم الكسر والتشديد وياء ســاكنة وصاد أخرى. وهي مدينة على شاطىء جيحان من ثغــور الشام بين أنطاكية وبلاد الروم تقارب طرطوس. وكانت من ثغور الإسلام قد رابط بها الصالحون قديهًا. [معجم البلدان جـ٥/ ١٤٤ـــ١٤٥].

⁽٩) وفي النهاية في غريب الحديث ج٤/ ٣٦٥: (. . قومٌ ليسَ لهم مَنْعَةٌ) أي قوَّةٌ تمنعُ من يُريدهم بسُوءٍ .

⁽١٠) وفي النهاية أيضاً ج٥/١١٧ : نكيتُ في العدر أنكِي نِكايةً فأنا نَاكِ، إذا أكثرتُ فيهم الجِراحُ والقتلَ.

⁽١١) سورةالتوبة آية / ٢٩/ .

⁽١٢) وفي النهاية ج١/ ٤٣٤ : حديث معاذ: أمَرَهُ أن يَانُحُذَ من كلِّ حَالِمِ ديناراً يعني الجزية، أرادَ بالحالم: من بلغَ الحُلُمُ وجرى عليه حُكْمُ الرجال. سواءٌ احتلمَ أو لم مجتلم.

أو عَدْلُهُ معافر: أي بُرُود^(١)، والعَدْلُ ههنا: بفتحِ العينِ والعَـدْلُ: بــالفتحِ مثلُ الشّيءِ من خـــلافِ جنسِـهِ، وبالكسر مثلُهُ من جنسِهِ.

موانيدُ الجزيـةِ: جمعُ مانيـذ، وهو معـرَّبٌ: أي بقَايَـا. وإِنَّ في الاسلام لمتعوَّذاً: بفتحِ الوَاوِ، أي ملجأ.

دَهْقَانَةُ نهرِ المَلِكِ: امــوأةٌ كانتْ لها ضِيَاعٌ كثيرةٌ على نهرِ المَلِكِ، وهو اسمُ نهرِ كبيرٍ يأخذُ مِنَ الفُرَاتِ.

مَلِكٌ مِنْ أَهلِ الحربِ طلبَ مِنَّا عقدَ الدُّمَّةِ ففعلنَا، ثم كان يُعْبِرُ المشركينَ بِعَوْرَةِ (٢) المسلمينَ: أي يُعلمهم بالمواضع التي يسهلُ عليهم الوصولُ إليهم من جهتِهَا، ويُؤْدِي عُيُونَ المشركينِ: أي يضمُّ الى نفسِهِ طلاقِمَهُمْ. حُسِسَ وعُوقِبَ على ذلكَ إذْ كانَ يَغْتَالُ المسلمينَ: أي يقتُلُهُمْ خُفْيَةً.

وقولُهُ عليهِ السَّلامُ: (الحَرَمُ لا يُعِيْلُ عَاصِياً ولا فَارَا بِدَمِ ولا فَارَا بِخُرْيَةِ)(٣)أي لا يُـوْمِّنُ ولا يَمْنَحُ مَنْ عَاذَ بهِ: أي التجأ إليهِ، وهو عاصٍ أو عليهِ قِصَاصٌ أو قطعُ سرقةِ. الحُرْبَةُ: بالضَّمَّ الاسمُ مِنْ خربَ حرابةً:

بالكسر في المصدرِ، من حدِّ دخلَ، أي سَرَقَ، وتأويلهُ عِنْدَنَا: أنَّ الحَرَمَ لا يُسْقِطُ ذلكَ ويُقَامُ عليهِ إذا خرجَ مندَّ. أَنَّ الحَرَمَ لا يُسْقِطُ ذلكَ ويُقَامُ عليهِ إذا خرجَ مند أ. وقال في مجملِ اللَّفَةِ: الخَارِب(٤) سارقُ البعران(٥) خاصَّةً.

إذا كانت بلدة من بلاد الاسلام مُتَاخِةٌ للدَار الحرب (٢): أي مُواصِلَة الحَدِّ بالحدِّ، وهي على وزنِ الحرب (٢): أي مُواصِلَة الحَدِّ بالحدِّ، وهي على وزنِ المُفَاعَلَةِ، وطلبة العلم يقولُونَ: مُتَاخِّة بالهمزة وتشديدِ الخاء، وهو خطأ فاحش لا وَجْهَ لهُ، وهذا مأخودٌ من التَّخُومِ بفتحِ التّاءِ وهي مُنتَهى كلِّ قسرية وكُورْق (٧). والتَّخَمُ: بفتحِ التّاءِ وتسكينِ الخاء، واحدُ ثُخُوم الأرضِ بالضَّمُ وهي حُدُودُها. ويُروّى حديثُ النّبيِّ عليهِ السَّلامُ (مَلْعُونٌ مَنْ غَيَّرَ ثُخُومَ الأرضِ) (٨) بفتحِ التّاءِ على الوحدانِ، وبضمَّها على الجمع، بفتحِ التّاءِ على الوحدانِ، وبضمَّها على الجمع، ويُقُسَّرُ ذلكَ على تغييرِ حُدُودِ الحَرَمِ وعلى إدخالِ مُلْكِ الغيرِ في مُلْكِهِ.

⁽١) معافري: منسوب إلى متافر بن مُرَّة . وعليه حديث معاذ: ﴿ وَ عَدْلَةٌ مَعَافِرَهُ أَي مِثْلَةُ بُرُداً من هذا الجنس. [المُغْرِب ج ٢/ ٢٦].

⁽٢) العَوْرَةُ هنا: في الثُّغْرِ والحربُ: خَلَلٌ ثِخَافُ منه. وجمعه عَوْرات. [المصباحُ المنيرج٢/ ٨٨].

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الصيد/ ٨/ وفي كتاب المغازي/ ٥١/ ومُسلم في صحيحه في كتاب الحج / ٢٤٦/ والترمذي في سننه في كتاب الحج/ ١/ .

⁽٤) وفي النهاية في غُريب الحديث لابن الأثير ج٢/ ١٧ : الحَرَبَةُ: أصلُها العيبُ. والمراد بها هاهنــا الذي يفـرُ بشيءٍ يُريــد أن ينفردَ بــه ويغلِبَ عليه عًا لا تَجْيزهُ الشَّرِيعةُ. والحَاربُ أيضاً: سَارِقُ الإبل خاصَّةً.

⁽٥) وفي معجم منن اللغة ج١/ ٣١٤: البَعِيْرُ: الجَمَلُ. جمعهُ: بِعْرَانٌ وَبُعْرَانٌ وَأَبْعِرَةٌ.

⁽٢) وفي المُغُرِبُ ج ٢٠٢/١: تخم: يُقَالُ: هذه الأرضُ تُتَاخِمُ أُرضَ كذاً: أي تُحَادُها، ويتصل حدُّها بحدُّها. ومنه: (افتَتَنَحُوا حِصناً مُتَاخِعًا لأرضِ الإسلام).

⁽٧) وفي مُعجم مَنَن اللغة ﴿ ٥/ ١٢٣ : الكُــورَةُ: المدينةُ: والصَّفَعُ: والبقعةُ التي تجتمعُ فيها قُــرى ويحالٌ ويُقابلها في هــذا العصرِ والنَّاحيةُ ».

⁽٨) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج١/ ٢١٧، ٣١٧، ٥ وفي لفظ: (ملعبون من غيّر حُدُودَ الأرض) في مجمع الزوائد ج٣/ ١٠١/ والترغيب والترهيب ج٣/ ٢٨٧/. وهبو حديث صحيح/ انظر صحيح الجامع الصغير للشيخ محمد نياصر الدين الألباني ج٢/ ١٠٢٤ - ١٠٢٤/ رقم ٥٩٩١/.

والمُنابَدَةُ: نَبُدُ العَهْدِ^(١)، وهو الإلقاءُ، من حدِّ ضرب. وعن كثير الخَضْرَمي^(٢): النَّوَاءُ^(٣): هو مشدَّدُ مدودٌ، وهو بايعُ نَوى التَّمْرِ. وسوّارُ المنقري، مشدَّدُ الوّاو. التَقَشَّفُ: لبسُ الثيابِ المُرَقَّعةِ الوسخةِ، والقشفُ: شدةُ العيش^(٤).

والمُرْتُسُ: كِسَاء^(٥). ولا تدفقُوا^(٢)على جريح: أي لا تُسْرَعُـوا إلى قتلـهِ، والـــدَّفيفُ السَّريعُ، والاجهــازُ على الجريح كذلك أيضاً.

ولا بأس بأنْ يَـرْمُـوا بالنَّبُل : هي السِّهَـامُ، وهي مؤنشة سَماعاً.

ولا بأسَ بالبَيَاتِ عليهِمْ: هـو الاسمُ من بيَّتَ العـدوَّ تبييتاً: أي أتَاهُمْ ليلاً. وهو بالفارسية شبخون.

وإذا شَدَّرجلٌ على رجلِ بسيفٍ ليضربَهُ كانَ للمشدُودِ عليهِ أَن يدفَعَهُ عنْ نفسِهِ: أي حملَ عليهِ، مِن حدَّ دخلَ، وشدَّ واشتَدَّ: إذا عَدَا. وإن شدَّ عليه بهرَاوَةٍ: هي العَصَا الضَّخْمَةُ.

والسَّبْيُ: الأَسْرُ والاسترقَاقُ، وهــو من حـدُ ضرب. والسِّباء (٧): بالمدِّ في معنى المصـدرِ أيضاً. ويقعُ السَّبْيُ على المُسْبَى أيضاً، ويستوي فيــهِ الـواحـدُ والجمعُ، والسَّبيُّ: بالتشديدِ اسمُ المُسْبَى أيضاً، وجمعُهُ السَّبَايَا.

ولا يبتدىء أبّاه الكافر بالقتل لقوله تعالى ﴿وصَاحِبْهُ) في الدُّنْيَا مَعْرُوفاً﴾ (٨) ويدفنُ أبّاه الكافر إذا مات، بهذه الآية، وهي في حقِّ الأبوَيْنِ الكَافِرِينِ، فإنّه قال ﴿وإنْ جَاهَدَاكَ على أَنْ تُشْرِكَ بي﴾ (٩) وقالَ بعضُ مشايخنا رحمَهُمُ اللهُ في التَّعَلُّقِ بهذه الآيةِ: وليسَ مُنَ الاصطناعِ أَن يتركَ أبويهِ جَزَراً للسِّبَاع، بفتحِ الجيمِ والزَّاي، وهو اللحمُ الذي يأكلُهُ السِّبَاعُ.

(قاتِلْ دُونَ مَالِك)(١٠) أي دَافِعْ عن مَالِكَ.

وحكم سعدُ بنُ مُعَاذِ رضيَ اللهُ عنهُ في بني قريظةَ بقتلِ مُقَاتِلَتِهِمْ: جمعُ مُقَاتِلِ، وسَبْي ذَرَادِيهِمْ: جمعُ ذُرَيَّةٍ، وهي الولْدَانُ وقدْ يكونُ للنَّسْوَانِ، فقالَ النَّبيُّ عليهِ السَّلامُ: (لقدْ حَكَمْتَ بِحُكْمِ اللهِ تعالى فَوْقَ سَبْعَةِ أَرْقِعَةٍ) (١١) جمعُ رقيع، وهو اسمُ السَّاءِ، أي فوقَ

⁽١) وفي المُغْرِب ج٢/ ٢٨٣: ونَبْذُ العَهْدِ: نقضُهُ، وهو من [الإلقاء] لأنَّه طرحٌ له.

⁽٢) كثيرٌ الحَضرميّ: هو ابن مُرَّة الزُّهاوي الشاميُّ الحمصيُّ ، الإمامُ الثُّقّةُ . من كبار التابعين . [سير أعلام النبلاء ج ٤ / ٤٦ ـ ٤٧].

⁽٣) وفي المصباح المنير ج ٢/ ٢٠٣: النَّوى: العجمُ، الواحدةُ: نواةٌ، والجمعُ نويات، وأنواء، ونويَّ.

⁽٤) وفي المُغْرِب ج ٢/ ١٧٩ : المُتَعَشَّفُ: الذي لا يتمهَّدُ النَّطافة . ثم قيل للمتزهِّدِ الذي يقَنعُ بالمَقِّعِ من الثياب والوَسِيخِ: مُتَعَشِّفٌ، من الثَّشَفِ: وهو شدَّةُ العيش وخُشُونتُهُ.

⁽٥) وفي معجم متن اللغة ج ١/ ٢٨٤ : البُرْتُسُ : قَلَنْسُوةٌ طويلة كان النَّاس أو النَّسَّاك يلبسونها في صدر الإسلام وكل ثوب رأسه منه يلتزق به ، فهو بُرْتُسٌ .

⁽٦) وفي معجّم مّن اللغة ج٢/ ٤٢٧ : دَقْفَهُ: جَرَحَهُ جرحاً يُوحي إلى الموت. ودقَّفَه: أجهز عليه، وأسرعٍ.

⁽٧) وفي معجم مِنن اللغة ج٣/ السُّبَاءُ: ما يُسْبَى: اسمٌ كالمصدر لِسَبَى. والسَّبْيُ: ما يُشْبَى «يقعُ على النِّساءِ خاصَّة».

⁽٨) سورة لقهان آية / ١٥ / .

⁽٩) سورة لقهان آية / ١٥/.

⁽١٠) أخرجه النَّسائي في سننه ج٧/ ١١٤/ وهو في صحيح سنن النَّسائي للشيخ محمد ناصر الدين الألباني رقم ٥٦٦٪ .

⁽۱۱) ذكره بهذا اللفظ الخطابيّ في كتابه «إصلاح خطأ المحدثين» ص٨٧٪. والرواية التي في الصحيحين: (لقد حكمت فيهم بحكم الله الملك) البخاري ج٤/ ٨٢ وج٨/ ٧٢ ومسلم في صحيحه في كتاب الجهاد باب ٧٢/ رقم ١٤٤ و ٢٦/ ، وأحمد في مسنده ج٣/ ٧٢ وج٦/ ١٤٧ والبيهقي في سننه ج٦/ ٨/ وج٩/ ٩٧/ . ورواية المصنف ذكرها ابن كثير في تاريخه «البداية» ج٤/ ٨٠١/ .

وفي النهاية لابن الأثير ج ٢/ ٢٥١: (. . من فوقِ سبعة أرْقِعَةٍ) يعني سبع سمواتٍ، وكل سهاء يُقال لها رَقِيعٌ، والجمعُ: أرْقِعَةٍ.

أَطْبَاقِ السَّمواتِ، أي هـذا الحكمُ مكتوبٌ في اللَّوحِ والعَسِيفُ: الأجيرُ، وجمعُهُ العُسَفَاء (١). واللهُ سبحانه المحفوظِ، واللَّوحُ موضوعٌ فوقَ السَّمُواتِ. أعلمُ.

ولا تقتُلُوا ذُرِّيَّةً ولا عَسِيْفاً: اللَّذِّيَّةُ: فسرنَاهَا،

⁽١) وفي النهاية ج٣/ ٢٣٦: العُسَفَاءُ: الأُجْرَاءُ، وإحِدُهم عَسِيفٌ.

كتاب الاستحسان[©]

الاشتخسانُ: استخرَاجُ المسائِلِ الحِسَانِ، وهو أشبَهُ ما قيلَ فيه ههنا، وإنْ أكثرُوا فيه ويجيءُ الاستفعالُ بمعنى الأفعال، كما يُقَالُ أخرجَ واستخرجَ، فكأنَّ الاستحسانَ المفعنا إحسانُ المسائلِ وإتقانُ الدَّلاَئِلِ. فأمَّا القِيَاسُ والاستحسانُ المذكورَانِ في جَوابِ مسائلِ الفقهِ فبَيائُهَا في أصولِ الفقه، ونحنُ في كَشْفِ الألفاظِ المبتذلةِ في الكتبِ المبسوطةِ وتفسيرها والمرادِ بها في مواضِعها المختلفةِ.

﴿ ولا يُبْدِينَ زِيْنَتَهُنَّ ﴿ (٢) أَي مَوَاضِعَ زِينتهِ نَ ، ومنها الشَّعْرُ ، أَي يُجْمَعُ ويُشَدُّ وفارسية العقاص موى

ومنها العَضُدُ لأنَّه موضعُ الدُّمْلُوجِ (٣) وهو المُعْضَدُ، وفارسيته بازوبند.

وقال عليه السَّلامُ لعائشةَ رضيَ اللهُ عنها (لِيَلْجُ عليكِ) أي لِيَدْخُلْ عليكِ يعني أفلحَ بنَ قعيس (فإنَّه عمُّكِ، أرضِعَـتْكِ امرأةُ أخيه)(٤).

الإَبْنُ يمشطُ رأسَ الأُمُّ، من حــدُ دخلَ، وهي تمشُطُ بنفسِهَا، والمَشْطُ: بالفتح، والمُشَاطَةُ: بالضَّمُّ ما سَقَطَ من الشَّغرِ بالمِشْطِ. والمُشَاطَةُ: بفتحِ الميمِ وتشديدِ الشَّينِ المرَاةُ المعروفةُ تمشطُ النِّساءَ وتحـلِيهن وتزينهن . قال حمَّدُ بْنُ المُنكورِ (٥): بتُ أَغْمِزُ رِجْلَ أُمِّي: الغَمْزُ من بابِ ضرب، للمرَّة، والتَّغْمِيزُ للتكرَارِ.

ورأى ابْنُ عمرَ رضيَ الله عنه رجلاً يطوفُ بـالبيتِ وأُمُّهُ

(١) قال الجرجاني في التعريفات ص ١٣: الاستحسان في اللُّغةِ: هو عدُّ الشيء واعتقاده حَسَناً. واصطلاحاً: هو اسمٌ لدليل من الأدلّة الأربعة، يُعارض القياس الجليِّ، ويُعْمَلُ بهِ إذا كان أقوى منه. سَمُّوه بذلك لأنّه في الأغلب يكون أقوى من القياس الجليِّ، فيكون قياساً مستحسناً.

وقال: الاستحسانُ: هو ترك القياس، والأخذُ بها هو أرفق للنَّاس.

وقال الشيخ الخضري في كتابه: «أصول الفقه» ص٣٦٧: ﴿إِنَّ الاستحسانَ قياسٌ خفيتْ علَّتُهُ بالنسبة إلى قياسٍ ظاهرٍ متبادّرٍ». وهو عند الإمام الشافعي مردودٌ، فقد قال: مَنُ استحسنَ فقد شرَّعَ. باعتباره تشريعٌ بلا دليل.

(٢) سورة النور آية / ٣١/ .

(٣) وِفي معجم متن اللغة ج٢/٥٣٪: الدُّملُّجُ والدُّملُّجُ والدُّملُوجِ: المِفضَدُ من الحُلِّجِ، جمعه: دَمَالج ودَمَاليج.

(٤) أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الرضاع / ٢/ الحديث ٧/ وابن ماجه في سننه برقم ١٩٤٩/ وأحمد في مسنده ج٦/ ١٩٤/. وأفلح هو ابن أبي القعيص. وقيل: أفلح أبو القعيص. وقيل: أخو أبي القعيص. أخو عائشة من الرضاعة [تجريد أسهاء الصحابة للذهبيج١/ ٢٥].

(٥) محمد بن المُنكَدِرِ بن عبد الله بن المُدير، الإمام الحافظ القدوة، من أجلاء التابعين، ولد سنةً بضع وثلاثين، وحدَّث عن النبي ﷺ وعن سلمان، وأبي رافع، وأسماء بنت عُميس، وأنس بن مالك، وغيرهم. وكان خال أم المؤمنين عائشة. [سير أعلام النبلاء للذهبيج٥/٣٥٦ ـ ٢٦٦].

على كتفه وهو يرتجزُ: أي يقولُ هذا الرَّجَز (١). إنَّــى لهَــا بعيرُهَـا المُذَلَّلِ

إذا الرَّكَابُ ذَحرتْ لم أُذَعـرْ هلتُها ما حلْتِني أكثر

فهَلْ ترى جازيتُها يا ابْنَ عمرْ اللُّذَلَّ أَن المليِّنُ . والـدَّابَّةُ الذَّلُولُ : اللَّينةُ . والذُّعْرُ: الإفزَاعُ، من حدِّ صنعَ. وقولـهُ حملتُهَا ما حملْتِني أكثر، أي أكثر مما حملتني، فإنَّها حملتني في بطنِها تسعةَ أشهر، وأنا حملتُها على رأسي أكثرَ من ذلك، فهل جازيتُها بهذا؟ فقال: لا ولو بُطَلْقَةٍ يا لُكُع (٢). والطَّلْقُ: وَجَعُ الوِلاَدَةِ، وإِذْخَالُ الهاءِ فيها للتوحيدِ، أي بوجع واحدٍ من أوجاع الولادةِ . والَّلكَعُ: الرجلُ الأحمُّن . واللَّكاعُ : المرآةُ الحمقاءُ.

ورُويَ عن عمرَ رضيَ اللهُ عنهُ أنَّـه رأَى أَمَةً قد تقنَّعَتْ: أي لبستُ المقنعةَ ، فَعَلاَهَا بالدُّرَّةِ ، أي رفعَ الدُّرةَ عليها فضربَها، وقال: أَلْقِي عنِه الخِهَارَ يا دُفَار: أي مُنْتِنَة،، والدَّفْرُ: النَّتُنُ. ودُفَارِّ(٣): مبنيةٌ على الكسرِ لا يعرب. ثم قال لها: اتَّتَشَّبُّهِينَ بالحِرَائرِ، وقال القائلُ:

عجوزٌ ترجَّى أن تكونَ فتيَّةً

وقد لحبّ الجَنبَانِ واحْدَوْدَبَ الظُّهُرُ

تدسُّ إلى العطَّارِ مِيْرَةَ أهلِهَا وهلْ يُصْلِحُ العَطَّارُ ما أَفْسَدَ الدَّهْرُ وما غرَّنِي الإخضابُ بكفِّها

وكحلِّ بعينيُّهَا وأثوابُهَا الصُّفْرُ

بنيتُ بهَا قبلَ المحاقِ بليلةِ

فصارَ مُحَاقاً كلَّهُ ذلكَ الشَّهُ

ترجَّى: أي تــرجُـــو. والفتيَّةُ: تأنيـثُ الفَتَى، وهــــو الشَّابُّ. ولحبَ من حــــدِّ علـمَ: أي نحلَ للكِبَر. واحْدَوْدَبَ الظّهرُ: أي صارَ أَحْدَبَ، وكنذلك حَدِبَ من حدٍّ عَلِمَ، وهــو ارتفاعٌ فيهِ، قــال اللهُ تعالى ﴿وَمِنْ كُلِّ حَدَبٍ يَنْسِلُونَ ﴾ (٤) آي ما ارتفع مِنَ الأرضِ. تَدُّسُّ: أي تحمِلُ عن خفيةٍ ، والدَّسُّ: الإخفاءُ ، من حدِّ دخلَ. إلى العطَّارِ لشراءِ العْطِرِ. ميرةَ أهلِهَا: أي طعامَهُمُ الله يقد مِيْرَ: أي حُمِلَ من موضع، وهو من حددٌ ضرب، قالَ اللهُ تعالى ﴿ وَنَمِيرُ أَهْلَّنَا ﴾ (٥) بنيتُ بها: أي نقلتُها إلى بيتي. قبلَ المحاقِ (٦) وهو آخرُ الشُّهرِ حتى يُمْحَقَ الهلالُ بليلةٍ، فانمحقَ عليَّ الشُّهْرُ كلُّه وَأظلمَ لوحشتِهَا.

وعن محمد بن مسلمة (٧) رضي الله عنه أنَّـه كانَ يُطَارِدُ بُثينَةَ طِـراداً شديداً على إجـار له يعني يُسرَاقِبُها

⁽١) الرَّجَزُ: ضربٌ من الشعر. قال الخليل: ليس بشعر، وإنها هو أنصاف أبيات أو أثـلاث. وأصل الرَّجَزُ «مستفعلن» ست مرات، ويأتي من أربعة أجزاء ومن ثلاثة واثنتين وواحد. [مفتاح العلوم/ ٤٣ ه/ وكتاب القوافي للأخفش/ ٦٨].

⁽٢) وفي النَّفْرِبُ ج٢/ ٩٤٪: رجلٌ الْكُعُ، وامرأةٌ لكعاءُ. وفي معجم من اللغة ج٥/ ٤٠٤؛ لَكِعَ لكَعَا ولكَاعة، ولكُمَ لكَاعة: لَوَّم وحَمُّق، فهو الكع، جمعه: الاكِعُ. وهو لُكعٌ ولكُوعٌ ولكيعٌ. واللُّكَمُ: الوسخ القُلْفة. وهذا هو الأصل. ويُراد به اللئيمُ والذليلُ

⁽٣) وفي النهاية في خريب الحديث لابن الأثير ج٢/ ١٢٤ : «يا دُفَارٍ» أي : يا مُنْتِنة . والدَّفَرُ: النَّشُنُ، وهي مبنيةٌ على الكسر بوزن قَطام، وأكثر ما يردُ في النَّداء.

⁽٤) سورة الأنبياء آية / ٩٦/ .

⁽٥) سورة يوسف آية / ٦٥/ . والمؤرَّةُ: الطَّعامُ يمتارُهُ الإنسان. الميرةُ: جلبُ الطعامِ لنفسِهِ أو للبيع. [معجم متن اللغة ج٥/٣٦٧]. (٦) وفي معجم متن اللغة أيضاً ج ٥/ ٢٥٤: المحاقُ «وتُثلَّث الميم» هو آخر الشهر إذا اتحقَ الهلاَلُ فلم يُـرَ. والمحاقُ: أن يَسْتَيَرَ القمرُ ليلتين فلا يُرى غدوةً ولا عشيةً .

⁽٧) محمد بن مسلمة : الصحابي الجليل، شهد بدراً وَأَحُداً وغيرهما، واستخلفه رسول الله ﷺ على المدينة في بعض غزواته. وشهد الجابية =

ويُلاحِظُها، كما يُطاردُ الإنسانُ قرنَهُ في القتالِ. على إجارٍ له: أي على سطح له، فقالوا له: تفعلُ ذلكَ وأنتُ من أصحابِ وسولِ الله على أن ألقي في قلبه نِكَاحُ امرأة فلينظُرُ إليها فإنَّه أخرى أن يُؤدَمَ بينها) (١) أي: أولى أن يولَّف بينها الله بينها من يولَّف بينها من الله بينها من حد ضرب، وآدم، على وزنِ أفعلَ أيضاً.

قالتْ عائشةُ رضيَ اللهُ عنها في الحائضِ أن الزوجَ يجتنبُ

شِعَارَ الدَّمِ. والشِّعارُ: هو الفَرْجُ (٢)، كأنَّه لباسُهِ. والشِّعارُ ما يلي الجَسَد من الثيابِ، أو كأنَّه معلَمةٌ. والشَّعارُ: العلامةُ. والمشَاعِرُ: المَعَالُمُ.

بعثَ النَّبِيُّ عليهِ السَّلامُ دَحْيَةَ الكَلْبِيَّ٣) رضيَ اللهُ عنهُ، هو بفتح الدَّالِ وكسرهَا.

قومٌ لا يتصور تواطيهم: أصلُه تواطِؤُهم: أي تَوافَقُهُم ﴿ لِيُوَافِقُوا . ﴿ لِيُوَافِقُوا .

عمر بن الخطاب في الشمام. وُلِلدَ محمد بن مسلمة قبلَ البعثة باثنتين وعشرين سنة، وهو عَن سُمِّي في الجاهلية (محمِّداً». وله مآثر ومناقب مـذكورة في مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر لابن منظور ج٢١٣ / ٢١٣ _ ٢١٤/ وأسد الغابة لابن الأثير ج٤/ ٣٣٠ ـ ٢٣٣/ والإصابة لابن حجر ج٩/ ١٣١ _ ١٣٣٠/ وموسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ للشيخ خالد عبد الرحمن العك ج٣/ ١٧٣٧ ـ ١٧٤٤.

⁽١) المروي في كتب الحديث بلفظ: (إذا ألقى الله خِطبة امرأة في قلب رجلٍ فلا بأس أن ينظر إليها) أخرجه الحاكم في مستدركه، ولم يصححه ج٣/ ٤٣٤/ وأخرجه البيهقي في سننه ج٧/ ٨٥/ وعبد الرزاق في مصنفه برقم ١٠٣٣٨/ وذكره الشيخ محمد ناصر الدين الألباني في الأحاديث الصحيحة برقم / ٩٨/، وهو في مسند أحمد ج٤/ ٢٢٥/ وج٣/ ٤٩٣.

⁽٢) وفي المُنْوِّب ج ١/ ٤٤٥ : شِعارُ الدَّمُ: الحِرْقَةُ أَو الفَرْجُ، على الكِنَاية، لأن كلاّ منهما عَلَمُ للدَّمِ.

⁽٣) دحيةُ الكُلبي هو ابن خليفة القُضاعي الخَزرجي، صاحب رسول الله ﷺ، ورسوله إلى تيصر أسلم قديها، ولم يشهد بدراً لكنّه شهد بقية المشاهد، وكان جيلاً، ويُشبّهُ بجبريل [لأنه كان يأتي بنحو صورته] وشهد اليرموك وكان قائداً لإحدى كتاب الجيش، ثم نزل دمشق وسكن «المزّة» وعاش إلى خلافة معاوية. توفي سنة ٤٥هـ. [الطبقات لابن سعد ج٤/ ٢٤٩ سـ ٢٥١/ والسيرة لابن هسام ج٣/ ٢٥٣ وج٤/ ٢٩٩ وممر إعلام النبلاء للذهبي ج٢/ ٥٥٠ والإصابة لابن حجر ج٣/ ١٩١ رقم ١٦٦ وانظر موسوعة عظاء حول الرسول ﷺ ج٢/ ٧٥٠].

⁽٤) سورة التوبة آية / ٣٧/.

کتاب التمری[©]

التَّحرِّي: القَصْدُ. وقيلَ: الطَّلَبُ. ويُسرَادُ بِهِ طَلَبُ الصَّدوَابِ هٰهنا. وقيلَ: هو الْتِهَاسُ الأَحْرَى: أي الأَوْلَى. ويُقَالُ: فلانٌ حَرِيُّ بكذا على وزنِ فعيل: أي خليقٌ، والاثنانِ: حريانِ، والجمعُ أحرياءً، وهو حَرَىٰ: بفتحِ الحاءِ والرَّاءِ مقصوراً كذلك، ويستوي فيه الاثنانِ والجمعُ . وقيلَ: هـو من الحَرَىٰ: بفتحِ الحَاءِ والرَّاءِ والناحيةُ . يُقالُ: لا تطُرْ، بضمً الطَّاءِ، حَرَانَا: أي لا تقرَبُ ما حَوْلنَا ولا تدرُ بناحِيَتِنا.

وحِرًاءُ^(٢): بكسرِ الحاءِ والمدِّ، جَبَلٌ بمكّـةَ، سُمِّيَ بــهِ لأنه على طرفٍ منها وناحيةٍ بها.

فالتَّحَرِّي هو التَّمسُّكُ بطرفِ ونَاحِيةِ منَ الأُمرِ عند اشتباهِ وجوهِهِ والْتِبَاسِ جَوَانِيهِ. وقيلَ: هو من قولِكَ: حرى حرياً: أي نقص^(٣)، من حدِّ ضرب، ويُقالُ: فلانٌ يحرَى كما يحرى القمرُ: أي ينقصُ. ويقالُ: رمَاهُ

الله تعالى بأفْعَى حاريةٍ، وهي الحيّةُ التي كبرتْ ونَقُصَ جسمُهَا، وهي أخبثُ الحيّاتِ.

فالتَّحرِّي: هو تنقُّصُ الاشْتِبَاهِ، أي التَّكلُّفُ عندَ اشتباهِ الأمرِ من وُجُوهِ لزوالِ بعضِ وجوهِهِ ونقصانِهِ ورُجْحَانِ بعضِ وجوهِهِ ونقصانِهِ ورُجْحَانِ بعضِ وجوهِهِ اللوحُ من دليلهِ وبُرهانهِ. وقيل: ههو من الحَرَى، بفتح الحاء والرّاء بالقصرِ الذي ههو موضعُ البيضِ (3) من الأفحوص، بالقصرِ الذي هه واهيأهُ.

فالتَّحرِّي من هذا، هو القصد إلى المعنى الذي هو أحقُّ ما يقعُ صوابُهُ في القلبِ عندَ الاشْتِبَاهِ وأجدَرُهُ(٥). وقالَ في مجملِ اللَّغةِ: تحرَّى فلانٌ بالمحانِ إذا تمكَّن، فالتَّحرِّي من هذا هو التَّنبُّثُ في الاجتهادِ لطلبِ الحقِّ والرشادِ عندَ تعلُّرِ الوصولِ إلى حقيقةِ المطلوبِ والمُرَّادِ. وقالَ النَّبيُّ عليهِ السّلامُ لوَابِصةَ بنِ معبدٍ: (البرُّ

⁽١) التَّحرِّي: طلبُ أَوْلِى الأمرين. كذا عرَّفه المناوي في التوقيف على مههات التعاريف ص٩٢/. وقال القونـويُّ في «أنيس الفقهاء» ص٨٥ التَّحرِّي في الأشياء هو طلب ما هو أحرى بالاستعبال في غالب الظن. يُقال: فلان حريّ بكذا: على وزنِ فعيل، أي خليقٌ. وفي مجمل اللغة: تحرَّى فلانٌ بالمكان: إذا تمكث بالتَّحرِّي من هذا: هو التَّشبيتُ في الاجتهاد لطلب الحقّ والرَّشادِ، وعند تعذُّر الوصول إلى حقيقة المطلوب والمراد.

⁽٢) وفي معجم البلدان ج ٢/ ٢٣٣ : حِرَاءٌ : بالكسرِ والتَّخفيف والمدِّ، جبلٌ من جبال مكَّة على ثلاثة أميال، وهـو معروف. [ويُسمَّى جبل النُّور، ويقع في الشهال الشرقي من مكَّة المكرَّمة، وفيه الغار الذي كان يتعبَّدُ فيه رسول الله ﷺ قبل النُّبوَّة، وفيه نزلت عليه أول سورة من القرآن الكريم. وقد وصل إليه اليوم بُنيان مكَّة].

⁽٣) وفي معجم متن اللغة ج٢/ ٧٥: أَخْرَاهُ الزمانُ: نقصَهُ. والحَرَا والحَرَاةُ: الناحية والسَّاحةُ والجانب.

⁽٤) وفيه أيضاً ج٢/ ٧٥: آلحَرًا: إدْحِيُّ النَّعام، وموضِعُ البيض.

⁽٥) والأصلُ في هـذا قـولُ رسـول الله ﷺ: (الحَلاَلُ بَيْنٌ والحَرَامُ بِيُنٌ، وبينها أمـور مشتبهـاتٌ، لا يعلمها كثيرٌ من النَّـاس، فمَنِ اتَّقَى الشبهاتِ فقد استبرا لدينهِ وعِرْضهِ، ومَنْ وقعَ في الشبهاتِ وقع في الحرام، كالرَّاعي يَرْعَى حولَ الحِمَى يُوسُك أَنْ يقعَ فيه، أَلَا وإنَّ=

ما اطمأنَّ إليه قلبُكَ، والإثمُ ما حَكَّ في صدركَ) ويُروَى: (ما حَاكَ في صدرِكَ، فما اطمأنَّ إليهِ قلبُكَ فخُــــذهُ، وما حَكَّ في صـــدرِكَ، أو قالَ: حَــاكَ في صدركَ فدَعْهُ، وإنْ أَفْتَاكَ المُفتُون)(١) فإنَّ قلبَ المؤمنِ يطمئنُّ إلى الحَلالِ، ويضْطَمرِبُ عندَ الحَرام . قَمُولُهُ (اطمأنًا) أي سكنَ. والاسمُ الطمأنينـــةُ رُوحكً في صدرك) أي تخالج وخدش من حدِّ دخل، ويُروَى «حَاكَ» ومصدرُهُ الحيكُ من حدِّ ضرَبَ: أي أثْرَ. وقيلَ: حرَّكَ، من قولمِمْ حَاكَ في مشيتِهِ إذا وسَّعَ رجليهِ وحرَّكَ منكبيـهِ (وإنْ أَفتَـــاكَ المفتُون) جمعُ مُفْتِ، فــالروايــةُ الصحيحة مسذه وهي بضمّ الميم، ورواه بعضهم «المَّفْتُون» بفتح الميم وهو مفعول، من الفتنةِ، وهو اسمُ الوَاحِدِ، أي الرجلُ الضّالُ المُضلُّ، وهو ما ذكرَهُ النَّبيُّ عليهِ السّلامُ في حديثهِ الآخَرِ (أَفْتُوا بغيرِ علم فضَلُّوا وأضَلُّوا)(٢) أي خُذْ بها يقعُ في قُلبِكَ التَّيَقُّنُ بحَّلِّهِ لا بها يُفتيكَ الجاهلُ عن جهلهِ .

والنَّسْرَانِ (٣) اللَّذَانِ يُعرفُ بهما القبلة : وهما النّجانِ اللَّذَانِ يستويانِ في مَرْأَى العينِ عندَ عِشَاءِ الصَّيفِ، ويُوَاجِهانِ أهلَ المشرقِ، وإذا استقبَلُوا المغربَ أحدُهُمَا يُسمَّى النَّسُرُ الواقعُ تشبيها بالطَّائرِ الوَاقعِ على الأرضِ، لانه ثلاثة أنْجُم أحدُها متقدمٌ وآخرانِ خلفَهُ كالطيرِ الواقعِ يتقدَّمُ أوَّلهُ ويتأخّرُ جناحاهُ، والآخرُ يسمَّى النَّسُرُ الطَّاثُرُ لأنَّه ثلاثَةُ أنجم ، متوسِّطٌ ومتيامِنٌ ومتياسِرٌ، كالطائرِ في حالِ طيرانِهِ، يكونُ جناحاهُ عن يمينِه وعن كالطائرِ في حالِ طيرانِهِ، يكونُ جناحاهُ عن يمينِه وعن يسارِهِ. إذا ظهرَ أنّه تيَامَنَ أي استقبلَ يمينَ القبلَةِ، واستَدْبَرَ: أي جعلَ الله الله المنائرُ أي استقبلَ يمينَ القبلَةِ، واستَدْبَرَ: أي جعلَ

وإذا أجَّرَ عبدَهُ سنتَهُ ثم أعتَقَهُ بعدَ ستَّةِ أشهرٍ، فالعبدُ بالخيارِ فيها بقي في نفاذِ الإجارةِ، على الحرَّ ضرراً به. يُقَالُ في المثلِ: تجوعُ الحرَّةُ ولا تأكُلُ بشَـدْيَيْهَا؛ أي بإجارتِها نفسَها للإرضاعِ بشدييها، أي صَبْرُ الحرَّ على الجوع أيسرُ عليهِ من تحمُّلِ مذلَّة إجارةِ النَّفْسِ.

⁼ لكلِّ مَلِكٍ حِمَى ألاَ وإنَّ حِمَى اللهِ تَحَارِمُهُ) الحديث أخرجه البخاري في صحيحه ج٧/ ٣٠/ ومسلم في كتـاب المساقـاة/ ١٠٨/ والترمذي في سننه برقم ٥ ١٢٠/ .

⁽١) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج٢ ٢٢٧، ٢٢٨/ وذكره الحافظ المنذري في الترغيب ج٢/ ٥٥٧ وقال: رواه أحمد و إسناده حسن.

⁽٢) أخرجه أحمد في مسنده ج٢/٣٠٣/ وبنحو هذا اللفظ مسلم في صحيحه في كتاب العلم/ ١٤/.

⁽٣) وفي معجم متن اللغة جـ ٥/ ٤٤ : النُّسْرَانِ: الطائر الواقعُ. والنَّسْران: كَوْكَبَانِ في السَّماء.

کتاب اللقیط» پ

اللَّقِيْطُ: طَفْلٌ يُوضَعُ على الطّريق، سُمِّيَ بهِ لأَنَّهُ يُلْقَطُ في العاقبةِ. واللَّقطُ: الرفعُ، من حدِّ دخلَ. والالتقاطُ كذلك.

ورُوِيَ أَنَّ رَجِلًا التقطَ لقيطاً فأتَى بِهِ علياً رضيَ الله عنهُ فقالَ: هـو حرَّ ولأنْ أكونَ وليتُ منه مثلَ الذي وليتَ أنت كانَ أحبَّ إليَّ من كال وكاناً. السلام في لأنَّ للتأكيد، ووليتُ معناه: لو عَمَلْتُ بنفسي، يُقالُ: وَلِي الشَّيءَ يليهِ بالكسرِ في الماضي والمستقبلِ جميعاً، أي لو عملتُ أنت من أخذِه كانَ أحبَّ عملتُ أنت من أخذِه كانَ أحبَّ إليَّ من كثيرٍ من أعالِ الخيرِ. وعن سُنيْنٍ أبي جميلة (٢): هذا هو الصحيحُ بضم السّينِ ونونٍ بعدها ياءُ تصغيرِ ثم نونٌ. وأبو جميلة: كنيتُهُ. والفقهاءُ يقولُون: سني ثم نونٌ. وأبو جميلة: كنيتُهُ. والفقهاءُ يقولُون: سني ابنُ جميلةَ على النّسبةِ والصّحيحُ عندَ الحفاظِ ما ذكرتُ من الكنيةِ، قال: وجدتُ منبوذاً على بَابي: أي لقيطاً، من الكنيةِ، قال: وجدتُ منبوذاً على بَابي: أي لقيطاً،

وهو من النّبذِ وهو الإلقاء من حدّ ضربَ فأتيتُ به عمرَ رضيَ الله عنه : فقالَ لي عمسرُ رضيَ الله عنه : عسى المع يَرُ أَبُوساً (٣)، بالهمزِ جمع بُوس أو بَأس، وهما الشّدّةِ، وتقديره أن لعلّ الغُويْر، وهو تصغيرُ غارِ، الشّدّةِ، وتقديره أن العلّ الغُويْر، وهو تصغيرُ غارِ، يتضمّنُ أَبُوساً: ونصبه بالمعارِ هذا الفعلِ أو نحوه، وإيقاعه عليه وهو مثلٌ تتمثّلُ به العربُ عند ساعِ ما يكرهُ ونَه وتوهم ظهورِ ما يخافونه . واختلَفُوا في أصلِ المنش وفي المرادِ بهذا الغُويرِ، قيل: أصلُه أنّ قوماً نزلُوا غاراً فانهارَ عليهم فهلكوا. وقيلَ: نهشتْهُمْ فيه حيّةٌ فالصّوا في أصلِ والصّحيحُ فيه أنَّ الغُويرِ، عليهم عددٌ فيه فيه حيّةٌ والصّحيحُ فيه أنَّ الغُويرِ، عليهم ماءٍ كانَ لبني كلب، والمنشُلُ للزبَّاءِ ملكِيَةِ العربِ، وكان نصرٌ اللخمي وزيرَ والمنشُلُ للزبَّاءِ ملكِيَةِ العربِ، وكان نصرٌ اللخمي وزيرَ جُدَيمة يطلبُ بعدَ قَتْلِ الزَبَّاءِ جُدَيْمة يطلبُ الثَّراء من الزَّبَّاءِ بقتلِها، وكان لا يصلُ إلى ذلكَ فاحتالَ الثار من الزَّبَّاءِ بقتلِها، وكان لا يصلُ إلى ذلكَ فاحتالَ

(١) اللَّقِيطُ: بِمعنى الملقوط، وهو لغةً: ما يُلقَطُ أي ما يوفّعُ من الأرضِ. وقد غلب على الصّبيّ المنبُوذ.

والْلِقيطُ في الشرع: هو المولود الذي طرحتُهُ أُمُّهُ خوفاً من التهمة بَالزنا؛ أو المولود الذي طرحه أهله خوفاً من العيلة.

واللَّقيطُ له أحكامٌ، منها: أنْ التقاطه واجبٌ على كل من وجدَهُ، لأنَّ تركه إضاعة له، فيجب عليه صيانتُهُ. ومنها: أنَّه إذا التقطه فإن شاء تبرَّع بتربيتهِ والإنفاقِ عليه، وإن شاء رفع الأمر إلى السلطان ليأمر بتربيته من بيتِ المال. ومنه: أنَّ الولاية للسُّلطان في حقّ الحفظ وفي حقَّ التزويج. ومنها: أنَّه حرِّ.

[[]أنيس الفقهاء ص١٨٨/ والتوقيف على مهمات التعاريف للمناوي ص٢٩١/ والصحاح/ ج٢/ ٥٧١/ والمصباح المنير ج٢/٨٥٨].

⁽٢) قال الحافظ المذهبي في تجريد أساء الصحابة ج ١/ ٢٤٢/ رقم ٢٥٤١: سُنين أبو جميلة الضمري. وقيل السلمي، له في صحيح البخاري من حديث الزهري، عن أبي جميلة، وأنّه أدرك النبي عشر فسأل عنه، فأثني عليه خيرٌ، فأنفق عليه عمرٌ، وجعلَ ولاءُهُ له.

⁽٣) وفي معجم مَّتن اللغة جـ ١ / ٢٣٣ : البُوْسُ : الفقرُ والشِّدَّةُ. جمعه أبْوَشٌ. وفيه أيضاً ج ٤/ ٣٣٩ : الغُوَيرُ: ماءٌ لبني كلب بالسهاوة. وفيه قيلَ المثلَل : عَسَى الغُوَيرُ أَبْوُساً، وقيلَ غيرُ ذلك .

ودخلَ في خدمتِها، وكانتُ تبعثُ به إلى العراقِ فيحملُ إليها الظَّرَائفَ، فعلَ ذلكَ مراراً، وفي المرَّةِ الأخيرةِ اشتَرى صناديتَ وجعلَ في كل صندوقِ رجـلاً تامَّ السُّلاح، وعدَلَ عن الجادّةِ: أي طريقِ العامَّةِ وأخذَ في طريقٍ فَيَهِ هذا الماءُ المُسمَّى بالغُوير، فَأُخْبِرَتُ بذلكَ، فقالت: عسَى الغويرُ أبؤساً: أي عسَى أن يلحقنا من هذا ما نكرهُـهُ ثم صعدتِ المنظر تنظرُ إلى الأحمالِ وهي على الجمالِ، وهم في ذلكَ الطَّريقِ فقالت(١):

مَا لِلهِ إِلِّ مَشْيِهَا وثيدا

أجَنْدَلاً يَحْمِلْنَ أَمْ حَدِيدَا

أمْ صَرَفَاناً بارِداً شديدا

أم السرِّجسالَ درعساً قُعُسودًا

قولها: مَشْيِهَا بخفضِ الياءِ وهو بدلٌ من الجِيَالِ: أي مَا لِلَشْيِ الجمالِ وليدا أي في تُؤدِّق، أي ما لها تمشي في تؤدةٍ، أَي أَبِطَاءاً. يَحْمِلْنَ جَنْدَلاً: أي حجارةً. أمْ يحملنَ حديــداً. أم صرفاناً: أي رصَاصــاً، وهو أيضــاً أجودُ التَّمْرِ وأوزنه. أم مجملنَ الرِّجَالَ دَارِعِينَ، والدَّارع (٢) الذي عليه الدِّرْعُ، والدِّرْعُ جمعُ الدَّارِع. والقُعُودُ: جمعُ القاعِدِ، وكان كما تفرَّسَتْ، فإنهم قـدِمُوا ونزلُوا وجعلُوا الصَّناديقَ في الدَّارِ ، فخرجُوا من اللَّيل وقتلُوهَا .

وقولُ عمرَ رضي الله عنهُ لهنا يحتمِلُ معنيينِ: أحدُهما

أَنَّه تَوَهَّمَ أَنَّه وَلَدُ زِنَا فِيتَأَذَّى بِهِ النَّاسُ، أو ظنَّ أنَّه ولدُ هذا الحاضِرِ وأنه يُلْقِي نفقتَهُ على غيرِهِ.

وإذا وُجدَ اللَّقِيْطُ في كنيسةِ أو بينعةِ. الكنيسةُ: موضعُ صلاةِ اليهودِ، وجمعُهَا الكنائسُ (٣). والبِيْعَةُ: موضعُ صلاةِ النَّصَارَى، وجمعُهَا البِيَع(٤). وفي ديـوانِ الأدَب جعلَ كلُّ واحدٍ منهم للنَّصارَى، وفي الأسامي على ما ذكرتُهُ وهو الصَّحيحُ، والعطفُ ههنا دليلُ الْمُعَـايـرةِ أيضاً. وقولُ القائل:

بَنُونَا بَنُو أَبْنَائِنَا وَبَنَاتِنَا

بَنُوهُ لَ أَبْنَاءُ الرِّجَالِ الأَبْاعِدِ

أي بنُو بنينَاهُمْ بَنُونَا لأنّ نسبَهُمْ إلينَا، فَيُقَالُ: فلانُ بْنُ فُلانٍ، فيُنْسَبُ إلى جدِّهِ من قِبَلِ أبيهِ، فأما بنُو بناتِنا فهم بنُو الأباعِدِ، أي لا يُنْسَبُ ابْنُ البنتِ إلى أُمِّهِ وإلى أَبِي أُمِّهِ، بِلْ يُقَالُ: ابنُ فلانِ فينسسَبُ إلى أبيهِ، وكانَ ذلكَ من أباعدِ أبي البنتِ نسباً، وإنْ كانَ ختناً لـه سبباً، وقولُ القائل:

وإنَّهَا أُمَّهَاتُ النَّاسِ أَوْعِيَةٌ

مُسْتَوْدَعَاتٌ وللأنْسَابِ آبَاءِ

هو الرُّوايةُ الصَّحيحةُ في هذا البيتِ، وهـ في تعَاليقِ طلبةِ العلم مختلُّ بمرَّةٍ .

⁽١) خبرُ الزَّبَّاء ذكره الإِمام الطبري في تاريخه «تاريخ الرسل والملوك» ج١٨/١ ـ ١٦٥/ . (٢) وفي المُغْرِب ج١/ ٢٨٥ : الدَّارعُ : ذُو الدَّرعِ . [والدَّرغُ : لَبُوسُ الحديد/ معجم متن اللغة ج٢/ ٢٠٤]. (٣) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ١١٠ الكنيسةُ : متعبَّدُ اليهود والنَّصارى، أو هي لليهـود، والبيعة للنَّصارى. قال الجواليقي : إنَّه مُعرَّبُ

⁽٤) وفي معجم منن اللغة أيضاً ج ١ / ٣٧٣: البِيِّكةُ: كنيسة اليهود، أو كنيسة النَّصاري محلُّ عبادتهم.

كتاب اللقطة®

اللُّقَطَةُ: المالُ السواقِعُ على الأرْضِ، سُمِّيتْ بها الأنَّها تُلْتَقَطُ غالباً: أي تُؤخَّدُ وتُزْفَعُ. والإلْتِقَاطُ: الأخْذُ والرفعُ. وقيل: الاَلْتِقَـاطُ: وُجودُ الشِّيءِ من غيرِ طلبِ واللُّقطَةُ: بضمُّ الَّـلام وفتح القاَفِ. وهي المسمُوعَةُ المنقولةُ. والقياسُ تسكّينُ الْقَافِ، لأنّ الأُولى بنيَّةِ اسم الفاعلِ كالضَّحْكَةِ والهِّزَّاةِ واللُّعْبَةِ، هو مَنْ يضحَكُ منَّ غيرهِ وَيهزأُ بغيرهِ ويلعبُ بغيرهِ. والثانيةُ بنيَّةِ اسم المفعول، فإنَّ الضُّحُكَّةَ: بضمَّ الضَّادِ وتسكين الحاءِ، هو الذي يَضحَكُ النَّاسُ منهُ والْمُزَّاة مَنْ يهزأُ النَّاسُ بهِ . واللُّعْبةُ من يلعبُ النَّاسُ بهِ . وقد ذُكِرَتْ في كتابِ إصلاح المنطق، وفي ديسوانِ الأدبِ بفتح القسافِ، ووَجْهُهُ أَنَّهُ اسمٌ لا نَعْتُ، فلم يُرَاعَ فيهِ مَا قلنا. ولقولهم: الكلِّ سَاقِطَةِ لاَقِطَةٌ وجهان: أحدُهما لكلِّ سَقْطِ مَنَ الكلام مَنْ يحفظُهُ وينشرُهُ. والشاني: لكلِّ خَامِلٍ حَامِلٌ، ولكلِّ واقعِ رَافِعٌ.

وَرُوِي عن النَّبيِّ صلى الله عليهِ وسلم أنَّه سُئِلَ عن ضَالَّةِ الإبلِ؟ فقالَ: (مالك ولَهَا؟)(٢) أيْ: أيُّ عمل لكَ معهَا؟ يعني لا تتعرَّضْ لها ولا تأخُذْهَا. قالَ: أ (عليهَا حِذَاؤُهَا) أي نعْلُهَا، أي هي تمشي برجْلَيْهَا، (ومعَهَا سِقَاؤُهَا) وهـ و آلـةُ السَّقى، أي هي تشربُ بِفِيْهَا، تَرِدُ الماءَ وتَرْعَى الشَّجَرَ، أي لا حاجةَ إلى سَقيهَا وعَلَفِهَا، فَلا تَضِيعُ إِنْ تُرِكَتْ، فَاتْرُكُهَا. وسُئِلَ عَن ضَالَّةِ الغَنَمِّ؟ فقالَ: (هي لك أو المخيكَ أو للذابِ) أي إِنْ أَخِدْتُهَا أَنتَ صارتُ في يدكَ، وإِن تركتَها أَخَــُهَا إنسانٌ مثلُكَ، فكانتْ في يده، أو أكلَهَا ذئبٌ فصارتْ له. وفيه ترغيبٌ إلى أخلِها، أي إنْ تركتها فأخلَها ذئبٌ ضاعت، وإن أخذَها غيرُكَ فربَّها لا يردُّها على صاحبها، فإن علمتَ أنَّكَ تقدِرُ على ردِّها إلى مالِكِها فخُذْهَا.

قالَ؛ (فَعَرِّفْهَا حَوْلًا)(٣) هو تفعيـلٌ من المعرفةِ، وهو

(١) اللُّقطةُ واللَّقيطُ كلاهما يرجع لأصل واحد، إلاَّ النَّاللَّقيط في الاستعمال مخصوص بالنَّفس. واللُّقطةُ مخصوصة بالمال، فافترقا من هذه

فاللِقطةُ في الشريعة اسمٌ لمالٍ يُوجِد مطروحاً على الأرض لا يُدْري مَالِكُهُ.

واللَّقطةُ أَمِّانة، إِنْ أشهدُ عليها فلا ضهان عليه إن تلفت عنده أو ضاعت، وإلَّا فعليه ضهانها.

وَّحكم اللُّقطة : أُخذها فرض إنْ خِيفَ ضياعُها، ومباحِّ إن لم يكن هناك خوف على ضياعها.

[المصبّاح المنير ج٢/٣/ والصِّحـاح ج٤/ ١٤٤٥/ وَالْمُغْرِبْ ج٢/٧٤٧/ وأنيس الفقهـاء/ ١٨٨/ ودرر الأحكـام ج٢/ ١٣٠/، وحاشية آبن عابدين ج ٤ / ٢٦٩].

(٢) أخرجه البخاري في صحيحه ج١/ ٣٤/ وج٣/ ١٤٩، ١٦٣، ١٦٥/ إوج٥/٦/٨/ ، ومسلم في صحيحه في كتاب

اللقطة/ ١، ٢، ٣/ والإمام أحمد في مسنده ج٤/ ١١٥/ والبيهقي في سننه ج١/ ٢٥١/ وج٤/ ١٥٣. (٣) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب اللقطة/ ١ و ١٠/ وأخرجه مسلم في صحيحه في كتاب اللَّقطة/ ٨/ وأحمد في مسنده ج٥/ ٢٢١ ، ١٢٧ ، ١٤٢١ .

طلبُ مالِكِهَا وإظهارُ أنَّها وقعتْ عندَكَ.

وعن أبي سعيد مولى أبي أُسَيْدِ أنّه قال: وجدتُ خسمائة درهم بالحرّة (١)، وهي بالمدينة، وهي أرضٌ فيها حجارةً سُودٌ. قال: وأنا يومئذ مُكَاتَبٌ فذكرتُ ذلكَ لعمر بنِ الخطآبِ رضي الله عنه، فقال: اعْمَلْ بِها وعرّفْها. يعني تصرّف واعّبِرْ فيها وعرّفْها فيها بينَ ذلكَ: أي اطْلُبُ مالكَها، وأظهر أنّها عندكَ. قال فعملتُ بها حتَّى أديتُ مُكَاتَبَي (٢): أي من ربحها، ثم أتبتُهُ فأخبرتُهُ بلكَ، فقال: ادْفَعُها إلى خَوزَانِ بيتِ المالُ: جمعُ بلك من المنتِ المالُ: جمعُ خازِنِ، أي ليضَعُوا ذلكَ في بيتِ المالِ، الأنّهُ مالُ واحدِ من المسلمين ولم يظهر، فيصيرُ لعامَّةِ المسلمين، فيُوضَعُ في بيتِ مالهِم.

وفي حديثِ سويدِ أنَّه خرجَ للحجِّ معَ جماعةٍ منَ الصَّحابةِ منَ اللهُ عنهم، فوجدُوا سَوطاً (٣) فاحْتَاهُ القومُ: أي امتَنعُوا عن أخذِهِ. والحديثُ ظاهرٌ.

وعن رجلِ قالَ: وجدتُ لقطةً حينَ استنفَرَ عليُّ بنُ أبي طَالِبٍ رضيَ الله عنهُ النَّاسَ إلى صِفِّينَ (٤٤): أي طلبَ وسأَلَ منهم النَّفِيْرَ، أي الخروجَ إلى الغَـــزْوِ. وصِفِّينُ موضعٌ وقعَ فيهِ القِتَالُ بينَ عليٌّ ومعاويةَ وأصحابِها رضيَ الله عنهم.

فعوفتُهَا تعريفاً ضعيفاً: أي غيرَ ظاهرِ حتّى قدمتُ على علي عليّ رضيَ الله عنهُ فأخبرتُهُ بذلكَ، فوضعَ يددهُ على صدري: أي تنبيهاً وتحريضاً، وقال : خُذ مثلَها إن أتلفتُ عينها, فاذهبُ حيثُ وجدتها: أي لتقع المعرفةُ بالتعريف، فإنْ وجدت صاحِبَها فادْفَعَهَا إليه، لأنه هو المطلوبُ.

وقولهُ عليهِ السّــلامُ: (ضَالَّةُ المُؤْمِنِ حَرَقُ النَّارِ)^(٥)بفتحِ الحاءِ والرّاءِ، وهــو النّار، وأضيفَ إلى النّــار وهما واحدُّ لاختلافِ اللَّفظينِ، كَحَبْل الوَرِيدِ.

وقولهُ عليهِ السّلامُ: (لا يأوي الضَّالةَ إلا ضَالُّ)(٢) أي لا يُدووبها ولا يضمُّها إلى نفسه لنفسه، إلا خطى م. وأوَى ههنا متعدِّ كالممدود. ومثلهُ ما رُويَ أنّ النَّبيَّ عليه السّلامُ قالَ ؛ (أُبايعُكُمْ علىٰ أن تأوُوني)(٧) أي تُووُوني.

وإذا الْتَقَطَّ لُقَطةً فجاءَ صاحِبُها فسمَّى عدَّها ووَزُنَها ووِكَاءَهَا وعِفَاصَها. والوِكَاءُالرِّباطُ وهو ما يُرْبَطُ بهِ. والعِفَاصِ(٨): بالفاءِ الغِلافُ.

وإذا كانتْ دابَّةُ إنسانِ مربوطةٌ فجاءَ إنسانٌ وحلَّ رَبَاطَهَا، الرَّبُطُ الشَّدُّ من حدِّ ضربَ. والرِّبَاطُ ما يُسَدُّ بهِ من الحبلِ ونحوهِ. والله أعلمُ.

⁽١) الحرَّةُ: الأرضُ ذاتُ الحجارة السُّود. وهي بالمدينـة، منها الحرَّةُ الغربية، وهي: حرَّةِ بني بَيَاضـة. والحرَّةُ الشرقية، وهي: حرَّة وَاقِم. [المُغرِب ج١/ ١٩٣/ ومعجم البلدان ج٢/ ٢٤٩/ والمعالم الأثيرة في السنة والسيرة/ لمحمد شرّاب ص٩٩].

⁽٢) المُكَاتَبُ : العبدُ الذي يكاتب على نفسه بنمن ، فإن سعى وأدَّاهُ عُيِّقَ . [أنيس الفقهاء / ١٧٠].

⁽٣) السَّوْطُ: المِقْرَعَةُ، وهي الشيءُ الذي يُجلَّدُ بع جَعهُ: أَسُواطٌ وسِياطٌ. [معجم منن اللغة ج٢/ ٢٤٨].

⁽٤) وفي معجم البلدان للحموي ج٣/ ٤١٤ : صَفِينُ : بكسرتين وتشديد الفاء . وهو موضعٌ بقرب الرَّقَّة على شاطىء الفرات من الجانب العربي بين الرَّقَّة على شاطىء الفرات من الجانب العربي بين الرَّقَّة وبالس. وكانت وقعة صِفِّين بين عليِّ رضي الله عنه ومعاوية رضي الله عنه في سنة ٣٧/ .

⁽٥) أخرجه الترمذي في سننه برقم ١٨٨١/ وابن ماجه في سننه برقم ٢٠٠٢/ وهو حديث صحيح/ انظر الأحاديث الصحيحة للشيخ محمد ناصر الدين الألباني برقم ٢٢٠/.

⁽٦) أخرجه أبو داود في سننه برقم ١٧٢٠/ وابن ماجه برقم ٢٥٠٣/ وهو حديث صحيح. انظر إرواء الغليل برقم ١٥٦٣/ للشيخ محمد ناصر الدين الألباني.

⁽٧) حديث المبايعة أخرجه أحمد ج٣/ ٤٦١/ والطبراني ج١٩/ ٨٩/ وفي مجمع الزوائد ج٦/ ٤٤/ وفتح الباري ج١/ ٢٦/ وج٧/ ٢٢١/ .

⁽٨) وفي النهاية لابن الأثير ج٣/ ٢٦٣ : العِفاصُ : الوعاء الذي تكون فيه النفقة من جلد أو خرقة أو نحو ذلك.

گ کتاب الإباق[©]

الإباقُ: الهَرَبُ لا عنْ تَعَبِ ورَهَبِ، وصرفُ من حسدٌ دخلَ وضربَ جميعاً. والنَّعْتُ الأَبِقُ، وجمعُ الإباقُ. ورُوي عن أبي عمرو الشيباني أنّه قال: كنتُ قاعداً عنك عبدِ اللهِ بنِ مسعودِ رضيَ الله عنهُ فجاءَ رجلٌ فقالَ: إنَّ فلاناً قدمَ بإبَاقِ من الفيوم (٢): هو اسمُ موضع، فقالَ القومُ: لقدْ أصابَ أجواً. فقالَ عبدُ اللهِ رضيَ الله عنهُ: وجُعلاً إنْ شاءَ مِنْ كلِّ رأسِ أربعينَ درهماً: أي إنْ شاءَ أخذَ الجُعلَ الواجبَ بسردِهِ، فيصيبُ الأجرَ والجُعلَ جميعاً. والجُعلُ (٣): ما جُعِلَ للإنسانِ من شيءِ على الشيءِ يفعلهُ.

ورُوي أنّ عبداً لـرجلٍ أخذَ عبداً آبقاً لأخر، فكتبَ إلى مولاه بـذلك، وطلبَ منــه أن يأتي أهلَــهُ فيجتَعِلُ لــه

منهم، أي كتب رَادُّ الآبِقِ إلى مالِكِ نفسهِ يقولُ لهُ: اذهبُ إلى مولى الآبِقِ وحُذْ منهُ الجُعْلَ لي، لآني أردُّ عبدهُ الآبِقِ، ففعَلَ مولاهُ ذلك، ثم كتب إليه، فأقبلَ بالعبدِ ليردَّهُ فأبِقَ منهُ، فاختصموا إلى شُريح (٤) رحمهُ الله فضمنَّهُ إيّاهُ، فاختصموا إلى عليِّ رضيَ الله عنهُ، فقالَ: أخطاً شريحٌ وأساء القضاء، أي لم يكنْ أن يضمنّهُ لأنه قد أشهدَ عندَ الأخذِ، ثم قال عليٌّ رضيَ الله عنهُ: كلف العبدُ الأحرُ للعبدِ الأسودِ باللهِ لأبِقَ منهُ، ولا على ضمانَ عليه. اللهمُ في الأبِقَ» لأم تأكيدِ، وهو يُزادُ في حوابِ القسمِ إذا كان ليلإثباتِ. والعبدُ الأحرُ: هو السيونِ القسودِ: أي لأجلِ العسبدِ الأسودِ، وهو من العجم، وقولهُ: للعبدِ الأسودِ، وهو من السودانِ.

⁽١) الإِبَاقُ في اللغة: الفرارُ والهرب مطلقاً، من باب ضربَ ونصرَ. وفي التنزيل العزيز: [سورة الصَّاقات آية / ١٤٠] ﴿إِذْ أَبْقَ إِلَى الفُلْكِ المستحونِ في اللنطلاق، وهو من سوء الأخلاق، المشحُونِ في النطلاق، وهو من سوء الأخلاق، وحكمه: أنَّه يُسُدب لمن قدر عليه أخدُهُ وردَّه إلى سيِّده، أو إلى السلطان. [المصباح المنيرج ١٣/ النيس الفقهاء ١٨٩/ والسِّحاح ج ٥/ ٢٠٧١)، والمُغرب ج ١٣/].

⁽٢) وفي معجم البلدان للحموي ج٤/ ٢٨٦: الفيُّوم: بالفتح، وتشديد ثانيه ثم واو ساكنة، وميمّ، وهي في موضعين: أحدهما بمصر، والآخر موضع قريب من هيت بالعراق. [وهو المراد].

⁽٣) وفي المُغَرِّب ج ١٤٨ / ١٤٨ _ ١٤٩ : الجَعَاثلُ: جمعُ جَعيلةٍ أو جُعَالةٍ قبالحركات الثلاث، بمعنى الجُعْلِ، وهو ما يُجعَلُ للعامل على عمله، ثم سُمِّي به المجاهدُ ليستيعين به على جهاده.

⁽٤) شُرَيحٌ: هُ و الفقيه أبو أُميَّةَ: شُريحٌ بنُ الحارث بن قيس بن الجهم الكِندي، قاضي الكوفة. وهو من أولاد الفرس الدين كانوا باليمن. يُقالُ: له صُحبةٌ، ولم يصِحَّ، بل هو مَّن أسلم في حياة النبي يَظَيُّه، وانتقل من اليمن في زمن الصَّدِيق رضي الله عنه. كان مقلَّماً في القضاء. قال إبراهيم النَّخعيُّ: كان شُريح القاضي يقضي بقضاء عبد الله _ أي ابن مسعود _ وقال الشعبي: كان شُريحٌ أعلمُهُمْ بالقضاء. عاش شريح أكثر من مائة عام. فقيل ١٢٠ وقيل ، ١٤ وتوفي سنة ثمانين رحمه الله تعالى. [سير أعلام النبلاء للحافظ الذهبي ج ٤ / ١٠٠ - ١٠٦].

ويُقْبَلُ كتابُ القاضي إلى القاضي في العبدِ الآبقِ عندَ عُنُقِ العبدِ، أي يُجْعَلُ في عُنُقِهِ شيءٌ يُعْلَمُ بهِ أنه آبِقٌ لئلاّ أبي يُوسُفَ رحمَهُ الله. والقاضِي: المكتُوبُ إليهِ يُخْتَمُ في يأبق ثانياً، ولو فَعَلَ تَيَسَّرَ أَخْذُهُ.

كتاب الهفقود»

رُوِيَ عن عبدِ الرحمٰنِ بنِ أبي ليل (٢) أنَّه قالَ: أنَا لَقِيتُ الْفَقُودَ نفسَهُ فحدَّ ثَنِي حديثَهُ، فقالَ: أكلتُ خزيرةً في أهلي فأخذني نفرٌ من الجِنِّ، فكنتُ فيهم، ثم بَدَا لهُمْ في عِنْقِي، فأعتقُوني، ثم أتوا بي قريباً من المدينةِ، فقالُوا: هل تعرفُ النَّخلَ؟ قلتُ: نعم، فخلوا عني فجئتُ، فإذا عمرُ بنُ الخطَّابِ رضي الله عنهُ قدْ أبَانَ امرأتي بعدَ أربع سِنِينَ، فحاضتْ وانقضتُ عدَّتُها وتزوَّجَتْ، فخرَّ أبع سِنِينَ، فحاضتْ وانقضتُ عدَّتُها وتزوَّجَتْ، فخرَّ أب عمرُ رضيَ الله عنهُ بينَ أن يردَّها علي وين المهور.

المَفْقُودُ: مَنْ غابَ فلم يُوقَفْ على أثرِهِ، ولم يُوصَلْ إلى خبره، مِنَ الفَقْدِ والفُقْدَ آنِ: وهما خللفُ الـوجُودِ والسُقَدِ والفُقْدَ آنِ: وهما خللفُ الـوجُودِ والسَجدَانِ، من حدِّ ضرب. والافتقادُ كذلك، فأمّا التَّقَدُّ: فهو طلبُ الشيء في مظانِّه.

والخزيرةُ: أَنْ تُنْصَبَ القِدْرُ بلحمِ تقطَّعَ صغاراً على ماءِ كثيرٍ، فإذا نضجَ ذُرَّ عليهِ الدَّقِيقُ، فإذا لم يكنْ لحمٌ فهي عصِيدةٌ.

ثمَّ بَدَا لهم: منَ البَدَاءِ (٣) وهو حُدُوثُ الرَّأي من حدً دخلَ.. وقولهُ: خيَّرِنِ بينَ أَنْ يردَّها عليَّ وبينَ المهرِ: أي يردَّها علي وبينَ المهرِ: أي يردَّها علي بالنُّكَاحِ الأوَّلِ، أو يختلعَ بمهرها، إذا حُمِلَ على هذا فهو معمولٌ بهِ، وإن حُمِلَ على أن يردَّها عليه بنكاح جديد أو تُعطيهِ المهرَ الذي أخذَتُهُ منَ الثاني فهو حكمٌ لا نقولُ بهِ، بل نقولُ بقولِ عليِّ رضيَ الله عنهُ: امرأةً ابْتُلِيَتْ فلتصْبِرْ حتى يستبينَ موتٌ أو طلاقٌ.

وكان شيخنا الإمامُ الخطيبُ إسمعيلُ بْنُ محمدِ النَّوحي النسفي رحمَهُ الله يحكي عن الشَّيخِ الإمامِ شمسِ الأثمةِ

(١) المُقْتُودُ: هو الغائبُ الذي لا يُعلم موضعه ومكان وجوده، ولا يعلم حياته ولا موته.

فالمفقود في الشريعة اسمٌ لموجودٍ ، وهمو حيٌّ باعتبارِ أوَّلِ حياته ، وجمهولٌ باعتبارِ آخر حَالهِ ، خضي الأثر لا يُذرى مكانه ولا يُذرى موتُهُ ولا حياتُهُ .

وحكمُ المفقُودِ: أن ينصبَ القاضي مَنْ يحفظ مالَهُ ويقوم عليه، فهو حيٌّ في حقٌّ نفسِهِ، ميتٌ في حتَّ غبرهِ.

فيرَتَّبُ على الأوَّل: أنَّه لا تنكح عروسه، ولا يُقسَمُ مالهُ، إلى غير ذلك من الأحكام الفصَّلة في كتب الفقه. وعلى الثاني: أنَّه لا يرث من غيره. ويُحكم بموتِه إذا مضى تسعُون سنة، وعليه الفتوى. [انظر شرح فتح القدير ج٦/ ١٤١/ وحاشية ابن عابدين ج٢/ ٢٠٢/ وج٣/ ٣٢٨/ .

(٢) عبد الرحمن بن أبي ليلى: الإمام الحافظ أبو عيسى الأنصاري الكوفي، العلاّمةُ الفقيةُ. وُلِدَ في خلافة الصَّدِّيق رضي الله عنه. وحدَّث عن كبار الصحابة، قال:أدركتُ عشرين ومئة من أصحاب رسول الله على من الأنصار، إذا سُئل أحدُهم عن شيءٍ وَدَّ أنَّ أَخَاهُ كَمَاهُ اللهِ عَلَى رَجِّه الله سنة اثنتين وثيانين. [سير أعلام النبلاء ج ٢٦٢/٢١].

(٣) وفي معجم متن اللُّغة ج١/ ٢٥٠: البَدْءُ والبُدْأةُ والبُدْاةُ والبُدّاءَةُ «مثَّلته الباء» والبَدِيقةُ: أولُ العملِ. [وانظر المصباح المنير ج1/ ٤٦].

عبد العزيز بنن أحمد الحَلواني (١) رحمه الله أنَّ هذا المفقود كانَ اسمهُ خُرَافَةَ، وكانَ بعد رُجُوعِهِ عن الجنِّ يحكي بين أصحابه أشياء منهم يتعجَّبُونَ منها. وكانوا لا يقفُونَ على صحتِها، فكانوا يقولون: هذا حديث خُرَافَة (٢). وصار هذا مشلاً يُضْرَبُ عند سماع مَا لا يُعْرَفُ صحتُهُ. والحُرَافَاتُ عندَ النّاسِ كلماتٌ لا صحة لها، مأخوذة منْ هذا.

وإذا فُقِدَ الرَّجُلُ بصفِّينَ أو بالجملِ ثم اختصم ورثت و في مالِيهِ في زمن أبي حنيفة رحمة اللهِ

عليه، فقسَّمَهُ بينَهُم.

صِفِّينُ (٣): موضعٌ فيه كانَ القتالُ بينَ عليَّ ومعاوية رضيَ الله عنهما. والجملُ (٤): اسمٌ لجملِ عائشةَ رضيَ الله عنها وعن أبيها، وكانتُ خرجتُ مع طلحةَ والزبير، لقتالِ عليَّ رضيَ الله عنهم. وكانتُ وفَاةُ علي رضيَ الله عنه من ألهجرة، ووفاةً أبي حنيفةَ سنةَ خسينَ ومائة.

وكمان مساتَ ابْنُ لــهُ زمنَ خسالــد بنِ عبـــدِ اللهِ: هــو الفَقَسْرِي^(٥)، وكانَ أميراً بعدَ الحجَّاجُ بنِ يوسُف^{ِ(٦).}

⁽١) الإمام عبد العزيز بن أحمد الحَلُواني: بفتح الحاء المهملة وسكون اللام بعدها. منسوب إلى عمل الحلوًا. كان فقيهاً بارعاً. تفقه عليه شمس الأثمة بكر النزونجري وأبوه محمد علي وشمس الأثمة محمد السّرخسيّ. توفي سنة ثمان وأربعين وأربعيائة. [الفوائد البهية في تراجم الحنفية/ ص٩٥/ للكنوي].

⁽٢) وفي معجم متن اللغة ج٢/ ٥٩ ٢: خُـرَاقَةُ: علمُ رجلٍ من بني عُدُرة أو جُهينة، استهبوتُهُ الجِنُّ، فرجع يحدِّث بالغرائب فأعجبوا به وكذَّبُوهُ، ثم قـالوا للحديث المُسْتَمْلَح الكاذب: حـديثُ خُرَاقَةَ، ثم أطلق على كلِّ ما يُكـذَّبُونَهُ من الأحاديث. جمعه: خُرافات. [وانظر الشريشيّ على المقامات ج١/ ٦٣/ والأعلام للزركليّ ٣/ ٣٠٣].

 ⁽٣) صِفِّين: موضعٌ قُرب الرقة. تقدم الكلام فيه ص٩٠٠/، وكانت وقعة صفين سنة سبع وثلاثين.

⁽٤) وفي تهذيب الأسماء واللغات: للنووي ج٣/ ٥٥: وقعة الجمل في خلافة عليّ رضي الله عنه، مشهورة كانت سنة ست وثلاثين. وكانت بالبصرة، سُمَّيت بذلك لأنَّ عائشة أم المؤمينن كانت على الجمل. [المُغْرِبج١/ ١٦٠].

⁽٥) خالد بن عبد الله بن يزيد بن أسد البَجَلي القَسْري الدمشقي: الأمير الكبير، أمير العراقين له شام. له أحاديث في مسند أحمد وسنن أبي داود رواها عن جده، يزيد وله صحبة. وكان قتل الجعد بن درهم الضال المضل. و «المغيرة بن سعيد» الرافضي الخبيث الساحر الذي ادَّعى النبَّرة. تُوفي خالد بن عبد الله القَسْري مقتولاً سنة ست وعشرين وماثة، قتله الوليد الفاسق. [سير أعلام النبلاء جه/ ٢٥٤ ـ ٣٣٢].

⁽٦) تقدمت ترجمة الحجاج بن يوسف الثقفي ص١٧٩/.

کتاب الغصب®

الغَصْبُ: أَخْذُ الشِّيءِ قَهْراً، من حدِّ ضرب. والغَصْبُ الذي يُوجِبُ الضَّمَانَ هو إثباتُ اليّدِ على مالِ الغير على وجهِ يُفوِّتُ يدَ المَالِكِ، لأنه ضهانُ جَبْرِ فلا بُـدَّ من التَّفْوِيتِ. والاغْتِصَابُ كذلكَ. والمَغْصُوبُ: اسمُ المالِ المأخوذ على هذا الوجهِ. والمغصُوبُ منه مالكُهُ. والغَصُّبُ قد يقعُ على المغصُّوبِ، ويُجمّعُ: غصوباً، فأمَّا إذا أُريدَ بهِ المصدر، فلم يثنَّ ولم يُجْمع، وكذلكَ سائرُ المصَادِر .

وعن النَّبِيِّ صلى الله عليه وسلم أنَّه سُئِلَ عن التمرِ المعلَّق؟ فقال: (مَنْ أصابَ بفيهِ منْ ذي حاجةٍ غيرَ مَتَّخِذِ خُبْنَةً وَثَبْنَةً فلا شيَ عليهِ، ومَنْ خرَجَ بشيءٍ منهُ فعليه غَرَامَةُ مِثْلَيهِ والعُقُوبةُ)(٢) فقوله «أصابَ بفيه» أي أكلهُ بفمهِ . وقوله «غيرَ متخذِ خبنة» هو أن يُخبأ في سراويله شيئاً مما يلي البَطْنَ. والثَّبنةُ (٣): هو أن يفعلَ ذلك مما يلي الظهرَ. وقد أَخْبَنَ وأَثْبَنَ: إذا فعلَ ذلكَ.

قال ذلكَ في شرحِ الغَرِيبَيْنِ. وقالَ أيضاً فيها يُرْوَى (ولا يتَّخِذَ نَبَاناً) وهو وَعالاً يُحْمَلُ فيهِ الشِّيءُ. وقال في ديوان الأدبِ: الثبانُ: الوعاءُ تَحمِلُ فيهِ الشَّيءَ بينَ يـ ديكَ. وقالً فيه: الحبنةُ شيءٌ تحمِلُهُ في حُضْنِكَ. وقالَ فيه: الحَضْنُ: ما دونَ الإبطِ إلى الكشح. وأوَّلُ الحملِ الإبط ثم الضبنُ، ثم الحضنُ والكشع كما بينَ الخَاصِرَةِ إلى الضِّلْع القَصْري . وقـولهُ «غـرامةُ مثليهِ»(٤) أي غرامةُ مثلهِ لَكنَّ معرفة ذلكَ بالنَّظَرِ في مثليهِ، فسمَّاهُ بمثليهِ للحاجةِ إلى النَّظَرِ في مثليهِ ليمكنَ إيجابُ مثلهِ الذي يُمَاثِلُ كلُّ واحدٍ من مثليهِ . «والعقوبةُ» أي يُعَاقَبُ معَ الغَرامةِ بالتَّعْزِيرِ ،

ورُوِي أنّ رجلًا جاءَ إلى عثمانَ رضيَ الله عنــهُ وقالَ : إنَّ بني عمُّكَ عَدَوًا على إبلي: هـ و من العُدْوَانِ. فقطُّوا أَلْبَانَهَا. وَقَتَلُوا فُصُّلاَنَهَا: أي أولادَها، جمعُ فصيل^(٥) فقال له عنمانُ رضيَ الله عنسهُ: إذَنْ نُعْطِيكَ، بنصبِ

١) الغَصْبُ في اللغة: أخذُ المالِ ظلماً وقهراً وغلبَةً . فالآخذُ : غاصِبٌ . والمالُ المأخوذُ : مغصوبٌ . والمالك للمال : مغصُوبٌ منه . والغَصْبُ لا يكون إلا فيها يُمْلَكُ شرعاً، فلا غصب في الميتة والخمر. [انظر الصحاح ج ١/ ١٩٤/ والقاموس المحيط ج ١/ ١١٥/ والمصباح المنير ج٢/ ١٠١/ وأنيس الفقهاء/ ٢٦٩/ والمُغْرِب ج٢/ ١٠٥].

⁽٢) أخرجه أبو داود في سننه برقم/ ٤٣٩٠/ وهو في صحيح سنن أبي داود برقم ٣٦٨٩/ وصحيح سن ابن ماجه برقم ٢٥٩٦/ . (٣) وفي النهاية في غريب الحديث ج١/ ٢٠٧: الثّبَان: الوعاءُ الذي يُحمل فيه الشيءُ ويوضع بين يدي الإنسان، فإن جُمِل في الحضن فهو خُبِئَةٌ . يُقالُ : ثَبَنتَ الثوبَ أَثْبِنَهُ نَبُناً وَتَبَاناً : وهو أن تعطف ذيل قميصك فتجعل فيه شيئاً تحمله . الواحدةُ : ثُبِئَةٌ .

⁽٤) قال ابن الأثير في النهاية ج٣/ ٣٦٣: الغُرُمُ: أَدَاءُ شيءٍ لإزِمٍ. وَقَد غَرِمَ يَغْرُمُ غُرْماً. ومنه الحديث في الثَّمَرِ المُعَلَّقِ: (فمَنْ خرجَ بشيء منهُ فعليهِ غَرَامَةُ مثليهِ والعُقُوبةُ) قيل: هذا كان في صَدر الإُسلام، ثم نُسِخَ، فإنَّه لا وَاجِبَ على مُتْلِفِ الشَّيء أكثرَ من مثلِهِ. (٥) وفي معجم متن اللغة ج٤/ ٤١٨: الفَصِيلُ: وَلَدُ النَّاقَةِ، يُفصَلُ عن أُمَّه فعيلٌ بمعنى فاعل،، ويُقَـالُ لِلا فُصِلَ عن اللَّبَن من البقر

أيضاً. جمعه: فُصلان وفصَال.

الياءِ بإذن، إبلاً مثل إبلك، فُصْلاناً مثلَ فُصْلاَنك؛ أي بطريقِ الصَّلحِ، فقالَ: إذَنْ تُقطعَ ألبائها وعَوتُ فَصُلاَئها حتى تبلغ واديً، بتشديدِ الياءِ، لاجتماع ياءِ أخرِ الكلمةِ وياءِ الإضافةِ، أي بينَ هذا المكانِ وبينَ وادينَ مسافةٌ منَ المَفَازَةِ التي يشقُّ عليها قطعُها، أو وادينَ مسافةٌ من المَفَازَةِ التي يشقُّ عليها قطعُها، أو يتوهَّمُ فيها قطعُ الألبّانِ وموتُ المُصْلاَنِ، فغمزَهُ بعضُ القيمِ إلى ابْنِ مسعودِ رضيَ الله عنهُ: أي أشارُوا إليه بأعينهم، من حدِّ ضربَ فقالَ الرجلُ: بيني وبينكَ عبدُ اللهِ بنُ مسعودِ رضيَ الله عنهُ؟ فقالَ عثمانُ: نعم. عبدُ اللهِ بنُ مسعودِ رضيَ الله عنهُ؟ فقالَ عثمانُ: نعم. مثل إبلهِ وفُصْلاناً مثل فُصْلانِهِ، فرضيَ بذلكَ عثمانُ، فقالَ عبدُ اللهِ واديبِهِ فيعُطَى ثَمَّ إبلاً وأعطى ذا يا استصوب أن يرجعَ هذا إلى واديبِهِ ثم وأعطى هذا لئلاً يكونَ خطرُ الهلاكِ والنُقصانِ عليه، وأعطى هذا لئلاً يكونَ خطرُ الهلاكِ والنُقصانِ عليه، فَرَاضيًا عليهِ، وكان ذلك صُدْحاً (١)، لأنَّ العُدْوَانَ لم يكنُ منْ عنهانَ فكان هذا صلحُ المتوسطِ.

وعنِ النَّبِيِّ صلى الله عليه وسلم أنَّ أنصَارِيّاً أضَافَهُ فقدَّمَ إليه شاةً مَصْلِيةً، فكانَ النَّبِيُّ صلى الله عليه وسلم يلُوكُهَا ولا يسِيغُهَا فسَألَ عن شَأْنِهَا، فقالُوا: هذهِ الشَّاةُ

كانت جارٍ لنا ذبحناها لنرضية بالثّمن، فقال النّبيُ عليه السّلامُ: (أطْعِمُوهَا الأسَارَى)(٢). المَصْلِيَةُ: المُسويَةُ، وقد صلاهُ يصليه صلياً، من حدِّ ضرب. وصلى هو النّارَ يصلاها صُليّاً بضم الصّادِ وكسرِها على وزنِ فعُولِ من حدِّ علم، أي دخلَها واحترق بها، قال الله تعالى ﴿وسَيَصْلُونَ سَعِيراً﴾(٣) وأصلاهُ غيرة إصْلاء أي أدخلة فيها وأحرقة بها، وصَلاهُ تصليةً كذلك. وقد يكونُ للمبالغةِ قالَ الله تعالى ﴿وتَصْلِية كذلك. وقد وقال في الإصْلاء ﴿نُولِهِ مَا تَوَلَى وَنُصْلِية جَهِنّم ﴾(٤) يكونُ للمبالغةِ قالَ الله تعالى ﴿وتَصْلِية جَهِنّم ﴾(٥) يكونُ للمبالغةِ قالَ الله تعالى ﴿وتَصْلِية : أي قَوْمَهَا وصلى عصاهُ على النّارِ يصلِيْهَا تصليةً : أي قَوْمَهَا عليها. واصْطَلَى بالنّارِ: أي اسْتَذْفَأَ. والصّلا بالفتحِ والقَصْرِ، والصّلاء بالكسرِ والمَدِّ: اللّهب(٢).

وقولهُ: يلُوكُهَا: أي يمضَغُها، والمَضْغُ: من حدِّ دخلَ وصنعَ جميعاً. وقدوله : ولا يَسِيْفُها: هي الرّوايةُ الصَّحيحةُ، أي لا يقدِرُ على البُتِلاَعِهَا عن سهولةٍ، وقدْ سَاغَ لِيَ الطَّعامُ والشَّرَابُ يَسُوعُ أَسَوْعًا: أي سَهُلَ^(٧) مدخَلُهُ في الحَلْقِ. وأساغَهُ الله تعالى. ويُقَالُ: أساغَ فلانٌ طعامَهُ، وساخَهُ لغةٌ فيه أيضاً. وعلى لسانِ بعضِ

(١) الصُّلْحُ: هو عقدٌ لرفع النُّزَاعِ بين المتخاصِمَينِ. [انظر: الصلح مِن هذا الكتاب].

وفي سنن الترمـذي كَتاب الأحكـام/ ١٧/ وَأبي داود في سننه الأقضية/ ١٢/ وابـن ماجـه في سننه الأحكـام/ ٢٣/ وأحمد في مسنده ج٢/ ٣٦٦/ قولهُ ﷺ:(الصُّلُحُ جائِزٌ بينَ المسلمين إلاّ صلحاً حرَّمَ حَلاَلاً).

⁽٢) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج٥/ ٩٤٪ والدارقطني في سننه ج٤٪ ٢٨٦/ وذكره الحافظ ابن حجر في فتح الباري ج٩٪ ١٣٣/ وهو في مسند أبي حنيفة ج٢/ ٦٥٪ ورواه الطحاوي في معاني الآثـار ج٤/ ٢٠٨٪، وذكره الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٤/ ١٦٨ وقال في إسناده: هذا سَنَدُ الصحيح، إلاّ أنَّ كليب بن شهاب لم يُحرَّجا لـه في الصحيح، وقال فيه ابن سعد: ثقة، وذكره ابن حبان في الثقات.

⁽٣) سورة النّساء آية / ١١ .

⁽٤) سورة الواقعة آية / ٩٤ .

⁽٥) سورة النّساء آية/ ١١٥/.

⁽٦) انظر المصباح المنيرج ٢/ ٣٧١/ ومعجم متن اللغة ج٣/ ٤٨٧ ــ ٤٨٨/ ، والمُغْرِب ج١/ ٤٨١/ وفيه: الصَّلَى: بالفتح والقَّصْرِ ، أو الكسر والمُذَّ: النَّارُ.

⁽٧) وفي معجّم متن اللغة ج٣/ ٢٥٠: سَاغَهُ وسَوَّغَهُ وأساغَهُ: إِيَّاهُ وله: جوَّزَهُ: وجعَلَهُ يسهلُ مدخلُهُ في حلقه. وشرابٌ سائغٌ وسَيِّغٌ والمُعَلِّذِي يسوغُ في الحلق. والسَّواغُ : ما أسَغْتَ به غصَّتَكَ. ويُقالُ: الماءُ سواغُ الغَصَصِ.

طلبة العلم: فجَعَلَ يلوكُهَا ولا تَسِيغُهُ. على جعلِ الفعلِ للشَّاةِ وهو بعيدٌ.

وقولة (أطْعِمُوهَا الأَسَارَى) جَمَّعُ أَسيرٍ، وكان الأُسَرَاءُ (أَ فُقَـرَاءَ، فأمَــرَ بـالتَّصَــدُّقِ عليهِــمْ بَها، لِما دَخَلَهَـا من الحَبْثِ، ولاَنَّهُمْ كانُـوا كُفّاراً فأمرَ بإطعامِهَـا إيَّاهُمْ دُونَ فُقرَاءِ المسلمينَ.

وإذا غَصَبَ حِنْطَةً فأصَابهَا ماءٌ فعَفِنَتْ (٢): هو من حدً علمَ: أي بَلِي منَ الماءِ.

وإذا غَصَبَ ساجة (٣): هو ضَرْبٌ منَ الشَّجَرِ. وإذا غَصَبَ تالةً: أي فَسِيْلَةً، وهي ما يُغْرَسُ.

وإذا غصَبَ جلدَ ميتة فدبغَهُ بقَرَظ^(٤)هو الذي يُدْبَغُ به، وفارسيته برغند، والدَّبْغُ والدِّبَاغُ بمعنى، وهو من حدِّ دخلَ وصنعَ جميعاً. وقيلَ: من حدَّ ضربَ لغةٌ أبضاً.

وإذا غصَبَ قُلْباً (٥) فهشَمَهُ: أي سِوَاراً فكَسَرهُ: من حدِّ ضرَبَ.

⁽١) وفي المصباح المنير ج ١/ ١٨ : وجمعُ الأسير: أَشرى وأسَارَى. وفي معجم متن اللغة ج ١/ ١٧٤ : الأسيرُ: الأخيــدُ: والمشدود بالإسار: المسجُون. جمعُهُ: أُسَراء وأشرى، وجمعُ الجمع: أُسَارى،

⁽٢) وفي معجّم متن اللغة ج٤ٌ / ١٥١ : عَفِنَ عَفَناً وَغَفُونةً ، الشيءُ فسَدَ من نَذْرَةِ وغيرها . وعَفِنَ اللحم : تغيّرت ريحُهُ . وعَفِنَ الحَبْلُ : بَلِيَ من الماء فهو عَفِنٌ .

⁽٣) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ٢٤١: السَّاجُ: ضربٌ من عظيم الشجر يذهب طولًا وعرضاً، وله ورق أمشال التَّرَاس الدَّيْلميّة، يُغطَّى الرجلُ بورقة منه تُكِنَّةُ من المطر، وله رائحةٌ طيبةٌ. ولا ينبت إلا بالهند.

⁽٤) وفي المُغْرِب ج ٢/ ١٧٠: القَرَظُ: وَرَقُ السَّلَمِ، يُذْبَعُ به. وقيل: شجرٌ عِظامٌ لها شوك غِلاظٌ كشجر الجوز.

⁽٥) وَفَي معجَّم مَن اللغة ج٤/ ٢٢٧: القُلْبُ: لَسِوَارُ المرأةِ. أو ما كان قُلْداً واحداً غير ملوّيٌ. أو يكون من عَاج ونحوه.

کتاب الودیعة [®]

الوّدِيْعَةُ: المَالُ المَّرُوكُ عندَ إنسانِ يحفظُهُ، فَعِيلةٌ، منَ السَّودِ وهو التَّرْكُ، والإيداعُ والاستيداعُ بمعنى. ويُقَالُ: أَوْدَعهُ: أي قبِلَ وديعته . قالَ ذلكَ في ديوانِ الأدبِ. وقالَ: هذا الحرفُ من الأَضْدَادِ.

وفي الخبرِ (لكُمْ وَدَائِعُ الشَّرْكِ) أي العُهُودُ، وهــو جمعُ وَدِيعٍ، وهو العَهْد^(٢).

قَـالَ النَّبِيُّ صلى الله عليه وسلم: (ليسَ على المستودع غير المُغِـلُ ضمانٌ ولا على المستَعِيرِ غير المُغِـلُ ضمانٌ ولا

على المولى ضمانٌ (٣) المُغلَّ : الخائنُ . وفي حديث آخرَ: (لا إِخْدَلاَ ولا إِسْدَلاَل) أي لا خيانة ولا سَرِقَة (٤) . والمَوْلَى: مَنْ وَلِيَ أَمْراً وهو القاضي والوصي والمتولي والوكيل، يُقَالُ وَلَيْتُهُ أَمْراً فتَوَلّى: أي قلدتُهُ فتقلَّدَ، وأمرتُهُ أنْ يليّ ذلكَ بنفسِهِ فقبلَ .

وقالَ النَّبِيُّ صلى الله عليه وسلم: (إنَّ المُسَافرَ ومَتَاعَهُ لَعَلَى قَلَتِ إلاَّ ما وَقَى الله تَعالَى)(٥) أي على هَلاك، وهو من حدِّ علم.

⁽١) الوَدِيمَةُ: الشيء المتروك عندَ الأمينِ. والإيداعُ: هو تسليطُ الغير على الحفظ، أي حفظ ما تُرِكَ عندَهُ. يُقَالُ: استودعتُ زيداً مالاً واستودعتُهُ إيّاه إذا دفعتُهُ إليه ليكون عندَهُ. فأنا مُورِعٌ ومستودعٌ بكسر الدَّال فيها. [الحدود والأحكام الفقهية للبسطامي ص ٩٦]. وفيه ص ٩٣: الوديعةُ في الشريعة: أمانةٌ دُفِعَتْ إلى الغير ليكون حافظاً لها، فإذا تمَّت الوديعةُ بالإيجاب والقبول فحكمُهَا وُجُوبُ الحفظ، فإن هَلكَ المالُ في يَد المودِع فلا يضمنُهُ بدونِ التَّعدِّي، ويضمنهُ بالتَّعدِّي.

⁽٢) وفي المُقْرِبُ ج٢/٣٤٦: الْمُؤَادَعَةُ: الْمُصَالَحَةُ، لانّها مُتَارَكةٌ. وفي معجم متن اللغة ج٥/٧٢٧: وادَعَهُمُ: صالحهم على تَرْكِ الحرب. (٣) أخرجـه الدارقطني في سننه ج٣/٤١/ وضعَّفَهُ، وقـال: إنّها يُرى عن شريح القاضي غير مرفـوع. ورواه البيهقي في سننه ج٦/٩١/ وضعَّفَهُ، كها قال الزيلعي في نصب الراية ج٤/١٥//.

⁽٤) وذكر هذا ابن الأثير في النهاية ج٣/ ٣٨٠: وقال: الإغلال: الخيانة أو السَّرقة الخفيَّة. والإسلال: من سلَّ البعيرَ وغيرهُ في جوف الليل: إذا انتزعه من بين الإبل، وهي السَّلَة .

⁽٥) قال الشيخ نـاصر الدين الألباني في إرواء الغليل ج٥/ ٣٨٣: ضعيف جـداً. أخرجه السَّلفي. وذكره ابن الأثير في النهاية ج٣/ ٩٨ وقال: القَلَتُ: الهلاك، وقد قلِتَ يَقْلَتُ قَلَتاً: إذا هَلَكَ.

°قياب العارية (

فاخْلِفْ واتْلِفْ إِنَّهَا المَــالُ عَارَةٌ إِ

وكلَّهُ مع الدَّهْ ِ النَّه و آكِلُه وقولهُ تعالى ﴿ وَيمنعُ وَنَ المَّامُونَ ﴾ قيلَ: العَارِيةُ. وقيلَ: الزَكاةُ. وقيلَ: هو في الجاهلية العطاءُ والمنفعةُ، وفي الإسلامِ الزِكاةُ والطاعةُ. وقيلَ: آلاتُ البيتِ كالفأسِ والقَّدُومِ (٢) بتخفيفِ السَّالِ، مأخوذٌ من المَعن (٣) وهو الشيءُ اليَسيرُ الهيِّنُ، قالَ الشَّاعرُ:

ولا ضيعتــــه فألام فيــــه

فإنّ هــلاكَ مـالكِ غيرُ مَعْــنِ

ويقالُ: مَا لَهُ سعنةٌ ولا معنةٌ: أي كثيرٌ ولا قليلٌ.

وإذا استعارَ دَابَّةً فعطبتْ عندَهُ: أي هلكتْ من حدِّ علمَ، ولو حملَ على دابةِ العاريةِ أُرُزاً هو بضمَّ الهمزةِ والرَّاءِ، والرُّزُّ: بالضمِّ بدونِ الهمز لغةٌ فيه.

وإذا استعــارَهــا لحملِ عشرةِ خَاتِيْمَ من حِنْطَـةٍ: جمعُ مختُومِ(٤)وهو مكيالٌ معروفٌ عندَهُمْ.

وإذا استعارَ أرضاً للغَـرْسِ أو البناءِ وَوَقَتَ لَهُ وقتاً: بالتّشـديدِ والتّخفيفِ: أي قَدَّرَ لَهُ زَمَنـاً، وقد وقَتَ من حدِّ ضرَب.

والغِرَاسُ: ما يُغْرَسُ، والغِرَاسُ: وقتُ الغَرْس^(٥) أيضاً. والغَرْسُ مصدرٌ، وقد يُجْعَلُ اسياً للمغروسِ، ويجمعُ: أغراساً.

ولو قال : هذه الـدَّارُ لَكَ عُمْري سُكْنَى . أو قال : سُكْنَى عُمْري (٦) ، فهي عاريةٌ . والعُمْرَى الاسمُ من

⁽١) العَارِيةُ: هي تمليكُ المنفعةِ بلا بَدَلِ. وإنَّ الله تعالى قد أنكر على قوم يمنعُونَهُ فقال: ﴿ويمنعُونَ المَاعُونَ﴾ أي المَوَاري من الفِذرِ والفَأْسِ ونحو ذلك ممّا يُستَقمارُ ويُنتفَعُ به، ثم يُردُّ إلى صاحبه عُرْفاً وعادةً. [أنيس الفقهاء/ ٢٥١/ والحدود الأحكام الفقهية للبسطامي/ ٩٢ _ ٩٣/ وفي الحديث الصحيح: (العَارِيَةُ مُوقَدَّةً) صحيح الجامع الصغير بسرقم ٢١٦ ٤/ وعزاه لأحمد وأبي داود والترمذي وابن ماجه والضياء.

⁽٢) وفي المُغْرِب ج٢/ ١٦٢ : القَذُوم : من آلاتِ النَّجارةِ، فالتَّشديدُ فيه لغة «القُدُّوم».

⁽٣) وفي معبَّج متن اللغة ج٥/ ٣٢٢: المُّعنُّ: القليلُ من المال: والكثيرُ منه «من الأضداد».

⁽٤) وفي المُغْرِب ج١/ ٢٤٣: المختُومُ: الصَّاعُ بعينهِ، عن أبي عُبيد. ويشهد له حديث الخدري[أبو سعيد] «الوَسَقُ ستُونَ مختوماً».

⁽٥) وفي معجّم متن اللغة ج٤ ٢٨٤ : الغِرَاسُ: وَقْتُ الغَرْسِ: وما يُغْرَسُ من الشجر. والغِراسَةُ: فَسِيلُ النّخلِ.

⁽٦) هذا ما يُعرف بـ العُمْرَى، وفي المُغْرِب ج٢/ ٨٢: أَعْمَرُهُ الدَّارُ: قال له: هي لك عُمْرَك. وفي النهاية في غريب الحديث ج٣/ ٢٩٨: يُقال: أَعْمَرْتُهُ الدَّارَ عُمْرَى، أي جعلتُها له يسكنها مدَّة عُمْرِه، فإذا ماتَ عادتْ إليَّ.

الإعمار، وهو أن يقول: لكَ دَارِي عُمْرُكَ، أي مدَّة عمرِكَ، ثم تُرَدُّ إليَّ، أو يقول: عُمْرِي، بالإضافة إلى نفسه: أي مدَّة عمري، ثم تُرَدُّ إلى ورثتي، وعن النَّيِّ صلى الله عليه وسلم أنَّهُ أجازَ العُمْرى وأبطلَ شرطاً المُعْمِرِ(۱). أي جوَّز هذا بطريقِ الهبةِ وهي تمليكُ العينِ، لكنَّ فيه اشتراطُ الرَّدِّ بعد مضيّ عُمْرِ الوَاهِبِ أو العينِ، لكنَّ فيه اشتراطُ الرَّدِّ بعد مضيّ عُمْرِ الوَاهِبِ أو المؤهوبِ لهُ، أو قصر الهبة على مدَّة العُمْرِ، فأبطلَ النَّبيُّ صلى الله عليه وسلم شرطَ المُعمِرِ، أي شرطَ الوَاهبِ الرجوعَ فيه، أو قصر الهبةِ على مدَّة، بل جعلها الوَاهبِ الرجوعَ فيه، أو قصرَ الهبةِ على مدَّة، بل جعلها على الدَّوام، فإذا اقتصرَ على قولهِ: هذه الدارُ لكَ

عُمْرِي ولم يقلْ سُكْنَى كان هبة، فإذا وصل به سُكْنَى قبلَ لفظة العُمْرى أو بعدَها ظهرَ أنه أرادَ به مَّلْيكَ منفعة السُّكْنَى دونَ العينِ، فجُعِلَ إعارة، ولو قال: هي لكَ عُمْرِي تسكُنها فهي هبة، لأنّ قولَهُ: عمري هبة، وقولَهُ تسكُنها ليسَ بتفسير للأول بل مشورة في ملك الموهوب له بمنزلة قوله: فتسكُنها أو فأنت تسكنها، وذاكَ إليه يفعله إن شاء أو لا يفعله، فهو ملكه. ويكتبُ في إعارة الأرضِ لفظة الإطعام وهي إعارة الأرضِ لفظة الإطعام وهي إعارة الأرضِ لفظة الإطعام وهي

⁽١) وفي صحيح مسلم، وصحيح سنن النسائي ج٢/٧٩٣: (مَنْ أعمرَ شيئاً فهو لَهُ حياتَهُ وَكَاتَهُ) وعِن جابر قال: قال رسول الله ﷺ: (يا معشر الأنصارِ المُسِكُوا عليكم ـ يعني أموالكُم ـ لا تُعْمِرُوها، فإنَّه من أُعْمَرَ شيئاً، فإنَّه لمن أُعْمِرَ، حياتَهُ ومَاتَهُ) صحيح سنن النسائي برقم ٣٤٩٧ وهو في صحيح مسلم بنحوه ج٣/ ١٢٤٦/ برقم ١٦٢٥/ وما بعده.

گ کتاب الشرکة ^{۱۱}

الشَّرِكَةُ: الخلطةُ، وقد شرَكَ فلاناً شركةً، من حدِّ علم. والشَّرُكُ: بدونِ الهاء النصيبُ. قالَ تعالى ﴿أَمْ لَهُمْ شِرْكُ في السَّمُواتِ﴾ (٢) أي نصيبٌ، ويجيءُ الشَّرْكُ بمعنَى الشركةِ، قالَ قائِلُهُمْ:

وشارَّكْنَا قريشاً في تقاهَا

وفي أنسسابِها شِسرُكُ العَنَسان

والعنان: أن يشترك اثنان في شيء خاصٌ يعنُّ لَهَمَا^(٣) عنناً من حدِّ ضر*ب*، أي يعرضُ.

والمُفَاوَضَةُ: المشاركةُ في كلَّ شيء، والمفاوضةُ هي المجازاةُ، والمفاوضةُ تفويضُ كلَّ واحدٍ منها إلى صاحبهِ أمْرَ الشركةِ. والمفاوضةُ: هي المساواةُ. والمفاوضةُ: هي المُخالَطَةُ، يُقَالُ: نعامٌ فوضَى، أي مختلطٌ بعضُـهُ ببعض، وقومٌ فوضَى: أي مختلطُونَ لا أميرَ عليهم. ببعض، وقومٌ فوضَى أي متساوون في الامتناعِ عن طاعةِ ويُقالُ: قومٌ فوضَى أي متساوون في الامتناعِ عن طاعةِ الأمير، قالَ قائلهم:

تهدَى الأمورُ بأهلِ الرأي ما صَلحتْ

فإَن تـــولتْ فبـــالجهـــالِ تنقَـــادُ لا يصلحُ النّــاسُ فـــوضَى لاسُراةَ لهم

ولا سُــراة إذا جهـالْهُمْ سَــادُوا

يعني أن الأمورَ ما دَامتْ صالحة فإنها تهدى، أي تقومُ بأهلِ العقلِ والرأي، فإنْ تولتِ الأمورُ عن الاستقامةِ فإنّها تنقادُ وتعودُ إلى الصَّلاحِ. بالسفهاءِ: يعني أنَّ الفتنَ إذا هاجتْ سكنتْ بالسفهاء، ولا يصلحُ أن يكونَ النَّاسُ بغيرِ أميرٍ والسَّرَاةُ: السّادةُ (٤). ولا سادة إذا سادة إلى الله الله المُعرِ الميرِ والسَّرَاةُ عند السّادة أنها لله الله المير والسَّرَاةُ السّادة أنها لله الله المنافقة السّادة أنها لله الله المنافقة المنا

كان النَّيُّ عليه السَّلامُ شريكي، فكان خيرَ شريكي لا يُدَارِى، ولا يُمارِي^(٥). المدارأةُ: بالهمزةِ، المدافعةُ، والمهارّاةُ: بغيرِ همز المجادلةُ.

وشركةُ الوجُورِهِ: من الوجهِ الذي يُعْرَفُ، لأنَّ كلَّ واحدٍ منهما ينظرُ في وجهِ صاحبهِ إذا جلسًا يُدَبِّرانِ في أمرِهما

⁽١) الشركة : اختلاط النَّصيين فصاعداً، بحيث لا يُعرف أحد النَّصيبين من الآخر.

والشركةُ شرعاً: عقدٌ في اختلاط الأنصباء. وهي نوعان: شركة الأملاك، ويُقال لها: شركة الملك أيضاً. وشركة العقود، ويُقال له: شركة العقد أيضاً.

وشركة العقود أربعة أقسام: شركة مفاوضة، وشركة عَنَان، وشركة الصنايع، وشركة الوُجُوه.

⁽٢) سورة فاطر آية/ ٤٠/ والأحقاف آية/ ٤/.

⁽٣) وفي أنيس الفقهاء ص١٩٤: شركة العَنَان: أن يشترك في شيء خاصٌ دون مسائر أموالهما. وهو مـأخوذٌ من قـولهم: عنَّ لهما شيءٌ فاشترياهُ مُشْتَرَكِيْنِ فيه، أي عرض. كذا في الصّحاح. [ج٦/٢١٦/ والمصباح المنيرج ١/٣٣٣].

⁽٤) السَّرَاةُ: جمع السَّرِيِّ. واالسَّرِيُّ: ذو المرؤة والشرف. [معجم متن اللغة ج٣/١٤٧].

⁽٥) أخرجه الإمام أحمد في مسندة ج٣/ ٢٥٥).

ولا مالَ لهما. أو منَ الوجهِ الذي هو الجاهُ على معنَى أن (١) أحدَهُمَا يكتسبُ المالَ بجاهِ صاحبهِ

وشركةُ التَّقَبُّلِ: من قبولِ أحدِهمَا العملَ وإلقائهِ على صاحبه.

والوَضِيعةُ: الخُسْرَان. وقد وُضِعَ الرَّجُلُ^{٢) على ما لمُ} يُسَمَّ فاعلُهُ، وأصلهُ من بابِ صنعَ.

ولو كانَ رأسُ مالِ الشركةِ تِبْراً: هو ما كانَ منَ الذهبِ والفضّةِ غيرَ مصوغِ ولا مضرُّوبٍ .

وعن عليِّ رضي الله عنه : ليس على مَنْ قَاسَمَ الربحَ ضَهَانٌ : أي مَنْ كانَ لهُ حظٌّ منَ الرِّبحِ فيها يتصرَّفُ فيه لم يضمنُ كالمُضَاربِ والشَّريكِ، شركة عَنَانِ أو مفاوضةٍ، لأنّه أمين، وإذا خالف ضمِنَ، وكان الكلُّ بالضَّهانِ، ولم يُقَاسِمْ صاحبَهُ.

وعن عليٌّ رضيَ الله عنه والشَّعبيُّ: السربحُ على مسا

اصطلَحا. والوّضِيْعَةُ على المالِ، أي الربحُ على قدرِ ما اتفقًا عليه على المُناصَفةِ أو على الأثلاثِ، والخسرانُ على قدرِ المالَيْنِ، ولا يجوزُ على التفاوتِ إذا استوى المالانِ، ولا على المساوّاةِ إذا تفاوتَ المالانِ.

والاستبضاع: الإبضاع والمستبضِع: بالكسر صاحبُ البِضَاعةِ. وبالفتحِ حاملُها (٣). وإذا اشتركَـــا في الاحتطابِ: أي جمعِ الحطـبِ، وفي الاحتشاشِ: أي أخذِ الحشيش. والحطبُ: الاحتطابُ أيضاً من حدُ ضرَبَ. قال الشاعر:

تعالوا إلى أن يأتي الصيدُ نحتطبُ.

وإذا اشتركا على أن يأخذا سهلة الزجاج ويبيعًا ذلك لم يجزّ، سهلة الزَّجاج: جوهرُ الزجاج الذي يُتَّخَذُ منهُ، وأصلُها الأرضُ اللَّيْنَةُ، وكانَّها تُؤخَذُ منْ مثلِها، وفي الديوانِ: السَّهلةُ: ترابٌ كالرمْلِ(٤).

⁽١) قال صاحب الهداية ج٣/ ١١/ : وَأَمَّا شركةُ الوجوه فهي أن يشترك الرجلان ولا مال لهما على أن يشتريّـا بوجوههما ويبيمًا. وفي شرح الطحاوي : وأمَّا الشركة بالوجوه : فهي أن يشترك الرجلان، وليس لهما مال ولا عمل حتى يشتريا بالنسيثة ويبيعًا بالنقد، فها حصل من الربح فهو بينهما .

⁽٢) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٣٥٩: وُضِعَ في تجاريهِ ، وَضِيعَةٌ خَسِرَ ولم يربح ، وأُوضِعَ مثلُهُ ، بضمّ الأول فيهها .

⁽٣) وفي معجّم مّن اللغة ج١/ ٣٠٤: استبضّعَ الشّيء: اتَّخَذَهُ بضاعّةً. والباضِّعُ: حامل بضائع الحيّ وجالبها. والبِضاعَةُ: القطعة من مالِ يُتّجُرُ به. جعه: بضائع.

⁽٤) وفي مُعجم من اللُّغة ج٣/ ٢٣٦: السَّهْلُ والسَّهْلَةُ: تـراب كالرَّمْلِ يجيء به الماءُ. ورملٌ خَشِنٌ ليسَ بالدَّقـاق النَّاعم. ورملُ البحر.

گ کتاب الصید[©]

الصَّيْدُ: الاصْطِيَادُ، والصَّيْدُ: ما يُصَادُ، وهو الممتنعُ بقوائِمِهِ أو جناحيهِ. وقولُ اللهِ تعلى ﴿ ومَا عَلَّمْتُمْ مِنَ الْجَوَارِحِ ﴾ (٢) أي الصَّوائِدِ، من الجرح من حدَّ صنعَ، وهو الكسبُ، ومن الجرحِ الذي هو الجارحةُ أيضاً لأنه يجرحُ الصَّيْدَ ويكسبُ لصاحبهِ المال. وقولهُ تعالى ﴿ ومكلّبِن ﴾ أي مُسَلِّطِينَ الكلابَ على الصيدِ.

وقال النَّخَعيُّ (٣): إذا خَزَقَ المِعْرَاضُ فَكُلْ: الخَزقُ: الإصابةُ. والجرحُ من حدِّ ضربَ. والمِعْرَاضُ: السَّهْمُ الذي لاريشَ عليهِ، يمرُّ معترضاً غالباً. قال ابنُ

مسعود (٤) رضي الله عنه : مَنْ رمَى صيداً فتردَّى من جبل فهات فلا تَأْكُلُهُ فإنّ أخافُ أن يكونَ النَّردِّي قتلَهُ. أي السُّقُوط. وقولهُ تعالى ﴿والمُتُردِّيَةُ ﴾ (٥) هي السّاقطةُ من جبل أو في بئر.

وعن النَّبِيِّ صلى الله عليه وسلم: (أنَّه نهَى عن كلِّ ذي خَطْفَةٍ وَنَبْسةٍ وَجُثْمَةٍ، وعن كلِّ ذي نابٍ منَ السَّبَاعِ، وغلب من الطَّيْرِ) (٦) والخطفُ: السَّلْبُ من حدِّ علم. والخَطْفَةُ: المرةُ منهُ. والنَّهْبُ: من حدِّ صنعَ كذلك، والانتطافُ والانتهابُ: المتعالِّ منها. والمجنَّمةُ:

⁽١) الصَّيْدُ: مَصْدَرُ صَادَهُ، إذا أَخَذَهُ، فهو صَائِدٌ، وذلك مَصِيدٌ.

وحكم الاصطيادُ: ثبوت المُلكِ، لا الحلِّ، لأنه حكم الذَّكاة.

وشرط ثبوت الملك: كون الصيد غير مملوك.

وشرط الحل أن يكون الصَّائدُ من أهلِ الذكاة [فلا يصح من المشرك ومن الكافر غير أهل الكتابَين].

والصَّيْدُ مباحٌ لغير المحرمِ في غيرِ الحَرَمِ . [والحرمُ: حَرَمُ مكّة]. (٢) سورة المائدة آية / ٤ / .

 ⁽٣) تقدمت ترجمته ص ١٤٩/ وهو الإمام الحافظ الفقيه: إبراهيم بن يزيد بن قيس بن عمر النَّخَعي، من التابعين.

⁽٤) هو عبد الله بن مسعود بن غافل الهَذَلَي، أبو عبد الرحمن المكيَّ، الصحابي الجليل رضي الله تعالى عنه، أسلم قديماً وهاجر الهجرتين، وشهد بداراً. كان إساماً عالماً فقيهاً قارئاً، روى علماً غزيراً عن رسول الله على . كان أول من جهر بالقرآن بمكة بعد رسول الله على ومناقبه وفضائله كثيرة. [انظر ترجمته في كتاب قعظهاء حول الرسول على المساولة على ١٢٦٦ - ١٢٢٨ الموسوعة في تراجم عظهاء الصحابة] ط دار النفائس.

⁽٥) سورة المائدة آية / ٣/ .

⁽٦) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج٦/ ٢٤٥/ ، وفي مجمع الزوائد للحافظ الهيثمي ج٤/ ٣٩/ وقال : إسناده حسن . وفي معجم الطبراني الكبير ج٢٤/ ٢٤١/ ومعاني الآثار للطحاوي بلفظ : (نهى عن كل ذي مخلب من الطير، وعن كل ذي ناب من السَّبع).

تُرْوَى بكسرِ النِّاءِ وفتحِها، وهو من التجثيم (١)، وثلاثيه الجنوم: وهو تلبدُ الطّائرِ بالأرض، من حدِّ دخل. والمختَمةُ: بالكسرِ الطائرُ الذي من عادتهِ الجنومُ على غيره ليقتله، وهذا لسباعِ الطّيُور. فهذا نهي عن أكلِ طائرِ هذا عادتُهُ، وبالفتحِ هو الصَّيدُ الذي عيثمُ عليه طائرٌ فيقتله. فهذا نهيٌ عن أكلِ ما قتلهُ طائرٌ أيمنهُ المنانِ فيرميه فيقتله. فهذا نهيٌ عن أكلِ ما قتلهُ طائرٌ إنسانٌ فيرميه فيقتله. وقيل: المَجْتُمةُ: بالفتح الطائرُ يجثمهُ إنسانٌ فيرميه فيقتله. والمَخْلَبُ: ظفرُ الطائرِ. والنَّابُ من الأسنانِ. وفارسية المخلب جنكال. وفارسية الناب نشتر. والمرادُ من هذا: خلبٌ هو سلاحٌ، ونابٌ هو مسلاحٌ، ونابٌ هو عللٌ ولها عليهُ، فعُرفَ أنَّ المرادَ ما قلنا.

وعن النَّبِيِّ صلى الله عليه وسلم أنَّه نهى عن أن تنخعَ الشَّاةُ إذا ذُبِحَتْ. النَّحْعُ: من حدِّ صنعَ مجاوزةُ مُنتَهَى النَّبِح، وهو قطعُ الأودَاجِ وما ورَاءَها إلى النَّخاع، وهو خيطُ الرقبة. والنَّخاعُ بفتح النُّونِ وضمِّها وكسرِها (٢): عرقٌ مستبطنٌ في الفقارِ. وقيلَ: خطَّ أبيضُ في جوف عرقٌ مستبطنٌ في الفقارِ. وقيلَ: خطَّ أبيضُ في جوف

الفَقارِ بفتحِ الفـاءِ. وقيلَ: النَّخْعُ كسرُ عُنُقِ الشَّاةِ قبلَ أن تبردَ.

وعن النّبيّ صلى الله عليه وسلم أنّهُ قالَ: (كلُّ ما أنْهرَ اللّهَمَ وَأَفْرَى الأَوْدَاجَ) (٣) الإنْهَارُ: التّسْيِّلُ. ومنهُ النّهُرُ السّني يسيلُ فيه الماءُ. والإفْرَاءُ: القَطْعُ على وجه الإنسادِ. والفَرْيُ من حدِّ ضرب، هو القطعُ على وجه الإصلاحِ. والأوْدَاجُ: جمعُ وَدَج بفتح السّدّالِ، ولكلِّ حيوانِ وَدَجَانَ، وعُرُوقُ الذبح أربعةٌ: وَدَجَانِ والحلقُومُ والمريُ. فالحلقُومُ : مجرى النّقسسِ. والمريءُ: مَجرى الطّعام والشّرابِ، على وزن فعيل، وهو مهموز.

ثم قال النَّيُّ صلى الله عليه وسلم في آخر الحديث: (مَا خَلاَ السِّنَّ والظُّفْرَ والعَظْمَ فإنَّما مُدَى الحبشَةِ) ما خلا بمعنى: إلاّ، وهي كلمة استثناء، وتنصبُ ما بعدَها. وخلاً بدون كلمة «ما» في معناها ويجوزُ خفضُ ما بعدَها ونصبُهُ، فأمّا «ما خلا» (٤) فليسَ بعدَها إلا بعدَها والنَّصبَ. وكلمة عدَا وما عدَا على هذا. والمُدَى: جمعُ مُدْيَةٍ، وهي السكينُ (٥). والشافِعي (٢) رحة الله عليه مُدُيّةٍ، وهي السكينُ (٥). والشافِعي (٢) رحة الله عليه

⁽١) وفي النهاية في غريب الحديث ج١/ ٢٣٩ : (نهى عن المجشَّمَة) هي كلُّ حيوانٍ يُنْصَبُ ويُومَى للقتل، إلاَّ أنها تكثر في الطَّير والأرانب وأشباه ذلك ممَّا يجيئمُ في الأرض : أي يلزمِها ويلتصق بها . وجثمَ الطائرُ جُثُوماً ، وهو بمنزلة البُروك للإبلِ .

وفي المُغْرِب ج ١/ ١٣١ : (نهى عن المجنَّمة) بالفتح ما يُجثَمَّ ثم يُرَمَى حتى يُقتل. وعن عكرمة : هي الشَّاةُ تُزْمَى بالنَّبالِ حتى تُقْتَلَ. (٢) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٢٩٣ : النَّخَاعُ : خيطٌ أبيضٌ في جوف عظم الرقبة . يمتدُّ إلى الصَّلْبِ، والفتحُ والضمِّ لغةٌ في الكسرِ. ومَنْ قال: إنَّه عِرْقٌ فقد سَهَا، وإنَّما ذاك البخَاع، بالباء. ويكون في القَفَا. ومنه : بخَعَ الشَّاةَ: إذا بلغ بالذبح ذلك الموضع.

⁽٣) وفي صحيح البخاري ج ٧/ ١٢٠ : (كلُّ ما أنْهَرَ الدَّمَ، إلاَّ السِّنَّ والظُّفْرَ). وفي كنز العمال برقم ١٥٦١٧ : (كلُّ ما أَنْهَرَ ذكاةً).

⁽٤) ما خلا: لَفَظٌ مركّبٌ من «ما» المصدرية، وفعل الاستثناء «خلا» وإذا لم يُسبق بـــ «ما» هو حرف جرّ شبيه بالزائد مبني على السكون. ويكون فعلاً ماضياً جامداً للاستثناء، ما بعد منصوب به .

⁽٥) وفي النَّهاية ج٤/ ٣١٠: المُدَى: جمعُ مُدْيَةٍ ، وهي السَّكِّينُ والشَّفرةُ .

⁽٦) الإمام الشافعي هو: محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن الشافع بن السَّائب بن عُبيد بن عبد يزيد بن هاشم بن المطلب بن عبد مناف. جدُّ رسول الله ﷺ. وشافع بن السَّائ هو الذي يُنسب إليه الشافعي. كانت ولادة الشافعي بغزَّة من السَّام، لأنَّ أباه وغيره من قريش كانوا يتعاهدونها، وذلك سنة ١٩٥ه هـ. وانتقل إلى مكة فتفقه بها وحفظ القرآن الكريم وهو ابن سبع سنين!! وأُذِنَ له بالإفتاء وهو ابن خمسة عشر عاماً!! ثم رحل إلى المدينة المنورة ولازم فيها الإمام مالك وأخد عنه الموطأ، ثم رحل إلى بغداد سنة ١٩٥ه هـ وأسس بها كتابه القديم، ثم عاد إلى مكة، ثم رجع إلى بغداد ثم خرج إلى مصر، وصنَّف فيها كتابه الجديد.

كان الإمام الشافعي حجةً في الدِّين واللغة 11. توفي رحمه الله تعالى سنة أربع وماثنين في القاهرة، ودفن بالقرافة. [طبقات الشافعية للأسنوي ج ١/ ١٨ ـ ١٩].

لا يُجِيْزُ الذَّبْحِ بالسِّنِّ المنزوعةِ والظُّفْرِ المنزوعِ وإنْ أَفْرَى الأُودَاجَ بهذا الحديثِ. ونحنُ نجيدُ وُبُولُ هسدا الحديثِ، ونحملُ آخرَ الحديثِ على غيرِ المنزوع، لأنَّ الحبشةَ يفعلُونَ ذلكَ، لأنَّ من عادتِهم أن لا يُقَلِّمُوا الأطفارَ، ويُحدُّدُوا الأسنانَ بالمبردِ، ويقاتِلُونَ بالخَدْشِ والعَضِّ.

وقال عمر رضي الله عنه: لا تَجُرُّوا العجهاء إلى مَذْبَحِها، وأحِدُّوا السَّفُ الْأَوْدَاج، ولا وأحِدُوا الشَّفُرَةُ: السَّكِّينُ تنخعُوا. الإحْدَادُ: التَّحْديدُ. والشَّفُرَةُ: السِّكِينُ العظيمةُ. والعجهاءُ: البهيمةُ، والمَمَرُّ: المُرُّ. والنَّخْعُ: ما قلنَاهُ في حديثِ قبلَهُ.

وقسول أعليب السَّلامُ ؛ (إنَّ الله تعسالي كَتَبَ عليكُمُ الإِحْسَسانَ فِي كُلِّ شيءٍ ، فإذا قتلتُمْ فأَحْسِنُ وا القِتْلَ قَ [بكسرِ القافِ] وإذا ذبحتُم فأَحْسِنُوا الذِّبْحَةَ)(١) بكسرِ الذَّالِ وهي للحالةِ .

وقى ال عليهِ السَّلامُ: (العصفورةُ تعجُّ إلى ربَّما وتقولُ سَلُ قَاتِلِي فَهِمَ قَتَلَنِي بغيرِ حقِّ) (٢) قيلَ: وما القتلُ بحقٌ؟ قال: (أَنْ تُلْبَحَ ذبحاً) العجُّ والعجيجُ: الصوتُ

من حدَّ ضربَ. رُوِيَ أَنَّ رجلاً أَضْجَعَ شَاةً وهو يحدُّدُ الشفرةَ وهي تُـلاَحِظُهُ، فقالَ عليهِ السّلامُ: (أَرَدْتَ أَن تُميتَهَا مـوتاتٍ) (٣) الملاحظةُ: النَّظَـرُ بمؤخَّـرِ العينِ. وإماتَتُها موتاتٌ: هو إفْزَاعُ قلبِهَا مرَّاتٍ.

وسُثِلَ عليٌّ رضيَ الله عنهُ عمَّنْ قطَعَ رأسَ شاةٍ فأبانَــهُ؟ قالَ: هي ذكاةُ وحيةٍ: أي سريعةٍ.

وعن عباية بن رافع بن خديج أنَّ بعيراً منَ الصَّدقةِ نَدَّ فَرَمَاهُ رَجلٌ بسهم وسمَّى فقتلَهُ، فقالَ النَّيُّ عليهِ السّلامُ: (إنَّ لها أوَابِدَ كأوَابِدِ الوَحْشِ، فإذا فعلتْ شيئاً من ذلك، فافعلوا بها كها فعلتُمْ بهذا ثم كلُوها) (٤). النتَّدَادُ والنَّدُود (٥) والنَّدُ: النَّارُ من حدِّ ضرب، والأوابدُ: النَّوافرُ من الإنس، وقد أبدَ من حدِّ ضرب، أي توحَّشَ ونَفَرَ . ورُوي أنَّ بعيراً تردَّى في بثرٍ في المدينةِ فوجىءَ منْ قِبَلِ خَاصِرَتهِ ، فأخذَ منهُ ابنُ عمر رضي الله فوجىءَ منْ قِبَلِ خَاصِرَتهِ ، فأخذَ منه أبنُ عمر رضي الله عنها عشيراً بسدرهين . التَّردِّي: السُّقُوطُ . والوَجا: الظَّربُ بالسِّكين (٦) من حدِّ صنع . والخاصرةُ تهيكاه ، وهي وسطُ الحيوانِ . والعَشِيرُ: بفتسحِ العينِ وكسِ الشِّينِ : العشرُ ، العشرُ : العشرُ عنها مع الشِّينِ : العشرُ ، أي اشتراهُ ابن عمر رضي الله عنها مع الشِّينِ : العشرُ ، أي اشتراهُ ابن عمر رضي الله عنها مع

⁽۱) أخرجـه مسلم في صحيحـه بـرقم ١٩٥٥/ وأحمد في مسنـــده ج٤/ ١٢٣ و١٢٥/ والترمــلـي في سننــه بــرقم ١٤٠٩/ والنســائي ج٧/ ٢٢٧/ وابن ماجـه في سننه ٣١٧٠/ والدارمي في سننه ج٢/ ٨٢ وابن أبي شبيــة في مصنفه ج٩/ ٤٢١/ والبيهقي ج٨/ ٢٠/ وابن الجارود في المنتقى برقم ٨٣٩ و٩٨٩/ .

⁽٢) وفي مسند الإمام أحمد ج٧/ ١٠٠: (مَنْ قتلَ عصفوراً في غير شيء إلا بحق، سأله الله عزّ وجلّ عنه يوم القيامة). وفي سنن النسائي ج٧/ ٢٠٦ / ١٠٠ / ٢٠٠ / (ما من إنسان قتلَ عصفوراً فيا فوقها بغير حقها، إلاّ سأله الله عزَّ وجلَّ عنها، قيلَ : يا رسول الله! وما حقَّها؟ قال: يذبحها فيأكُلُها، ولا يقطع رأسَها يرمي بها). وعند النسائي ج٧/ ٣٣٩: (ومَنْ قَتَلَ عصفوراً عَبَدًا عجَّ إلى الله عزَّ وجلَّ يوم القيامة يقول: ياربِّ إنَّ فلاناً قتلني عَبَدًا ولم يقتلني لمنفعةٍ). وإسناد هذه الروايات ضعيفة . [انظر ضعيف سنن النسائي رقم ٣٠٣_

⁽٣) أخرجه الحاكم في المستدرك ج٤/ ٢٣١/ وصححه على شرط البخاري، وأقـرَّه الذهبي. وتمامه: (هـلاَّ حددتَ شفرتَك قبلَ أن تضجعها)؟/ وانظر نصب الراية ج٤/ ١٨٨.

⁽٤) أخرجه أبو داود/ صحيح سنن أبي داود برقم ٢٥١٢/ وصحيح سنن ابن ماجه برقم ٣١٨٣/.

⁽٥) وفي معجم متن اللغة ج٥/٧٧؟ : نَدَّ : نَدَّا وَنَدُوداً ونِداداً البعيرُ: نَقَرَ وشَرَرُد، فهو نادٌ. جمعه: نِداد. والنَّاقـةُ: نادَّةٌ ونَدودٌ، جمعه: نوادٌ.

⁽٦) وفي المُغْرِب ج٢/ ٣٤٢: الوَجءُ: الضربُ باليَدِ أو بالسَّكِّين: وَجَأَهُ فِي عُنقهِ.

زهده، فدلً على حِلّه. ومَنْ رواهُ من المتفقهة بضم العينِ وفتح الشّينِ وهمّلهُ على التصغيرِ فقد أخطأ، لأن التصغير للتقليلِ والنَّقصَانِ عن المقدار، وإذا نقصَ من تمامِ العشرِ شيءٌ لم يكنْ عشراً، فالصحيحُ ما أعلمتُكَ. عمرة قالت: خرجتُ مع وليدة لنا، أي جارية أو مولاةٍ لنا، أي مُعْتَقَة، فاشترينا جِرِّيثةً: هي بكسرِ الجيمِ وتشديدِ الرّاء، وهي نوعٌ من السَّمكِ، يُقالُ لها الجيمِ وتشديدِ الرّاء، وهي نوعٌ من السَّمكِ، يُقالُ لها المقطتِ النَّونُ فتحتِ الوزّي، وإذا أثبتها كسرت الوزاي، وذكر في الحديث. وجاءَ عبد أسودُ إلى ابنِ الوزاي، وذكر في الحديث. وجاءَ عبد أسودُ إلى ابنِ عباسِ رضي الله عنها، فقال: إنّي أكونُ في غنم لأهلي: أي جعلوها في يدي أرعاها، قال: وإنّي لبسبيلِ من أي جعلوها في يدي أرعاها، قال: وإنّي لبسبيلِ من الطريقِ: أي يمرّ عليَّ النّاسُ أفأسقيهِمْ من لبنِهمْ؟ أي يجوزُ لي أن أسقي النّاسَ من لبنِ هذهِ الغنمِ بغيرِ إذنِ أهلي؟ قال، فان أسقي النّاسَ من لبنِ هذهِ الغنمِ بغيرِ إذنِ

قال: كُلُ ما أصميت ودَعْ ما أنميت (١): الإصهاء: أن ترمي الصَّيدَ فيموتُ وأنتَ تَراهُ، وقد أصميتَهُ فصمَى، من حدِّ ضرب، أي ماتَ مكانَهُ قبلَ أن يتوازى عن الرَّامِي. والصّميانُ: السّرعةُ والخفَّةُ، من حدِّ ضربَ. والإنهاء: أن ترميَهُ فيموتَ بعدَ أن يغيبَ عن بصركَ. والإنهاء: أن ترميَهُ فيموتَ بعدَ أن يغيبَ عن بصركَ. كُرِهَ أكلُ العُدَاف (٢): هو الغُرَابُ الذي يأكلُ الجيفَ. وقال في ديسوانِ الأدبِ: هو غُسرابُ القَيْظِ، وهسو الصَّيفُ، وإنها أُضيفَ هذا إلى ذلكَ الفصلِ لأنه أكثرُ ما يُرى فيه.

وفي حديثِ تحريمِ الحُمُرِ الأهليةِ يومَ خيبر (٣)، قلنا: بَيْنَا أَنَّهَا حرَّمها لأنها لم تُحَمَّسُ، أي لم يُؤْخذُ خُمُسُهَا، فقال سعيد بن جبير (٤): حرَّمها ألبتَهُ: أي قطعاً من غيرِ معنى آخر.

وعن خنس بن الحارث (٥) عن أبيهِ قالَ: كنّا إذا نُتِجَت (٦) فرسُ أحدِنَا فَلَوّاً ذبحناهُ وقلنا: الأمرُ قريبٌ،

⁽١) قـال الحافظ الهيثمي في مجمع الزوائد ج٤/ ١٦٢ : رواه الطبراني في الأوسط وفيه عَبادة بن زياد ـ بفتح العين ـ وثقه أبو حاتم وغيره وضعف موسى بن هـارون وغيره . وقال الحافظ ابن حجر في تلخيص الحبير ج٤/ ١٣٦/ رقم ١٩٤٨ : رواه البيهقي موقـوفاً وفيـه ضعيف، ورواه أبو نعيم في المعـرفة، فيـه ضعيف. وقال الربيع : قال الشافعي : مـا أصميت : ما قتلـه الطلابُ وأنت تـراه، وما أنميت : ما غاب عنك مقتله .

⁽٢) وفي المُغْرب ج ٢/ ٩٨: الغُدَافُ: غُراب القيظ، ويكون ضخماً وافي الجناحين.

⁽٣) حديثُ النهي عن لحوم الحُمُرِ الأهلية يوم خيبر: أخرجه البخاري في كتاب الذبائح/ ٢٨، وفي كتاب الخمس/ ٢٠/ وفي كتاب المغازي/ ٣٨ وفي كتاب النكاح/ ٣١/ وأخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الصيد/ ٢٣/ وفي كتاب النكاح/ ٣٠/ وأخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الصيد/ ٣١ والصيد/ ٣١ والصيد/ ٩ والأطعمة/ ٦/ والنسائي في النكاح/ ٧١ والصيد/ ٣١ وابن ماجه في النبائح/ ٢١/ وأحمد ج٢/ ٢١، ٢١، ٢١، ٢١، ٤٨، ٩٠، ٩٠، ١٨٧/ .

⁽٤) سعيد بن جُبير بن هشام، الإمام الحافظ المقرىء المفسّر، الشَّهيد، أبو محمد، أحدُ الأثمة الأعلام، رحمه الله تعالى رحمةً واسعةً، على ما بذله في سبيل الإسلام، قرأ القرآن على ابن عباس، وكان سعيد بن جُبير عالماً في كل العلوم، وكان جامعاً لها، وكانوا يقولون: سعيد بن جبير جِهْبِدُ العلماء ــ الجِهْبِدُ: النَّقَادُ الخبير بغوامض الأمور، البارع العارف بطرق النقد ـ قتله الحجاج بن يوسف الثقفي سنة خس وتسعين، ظلماً وعدواناً. وكان رضي الله تعالى عنه ذا مناقب خليلة وخِصالِ حميدة، كان كل الناس بحاجة إلى علمه. [الطبقات لابن سعد ج ٢ / ٢٥٦ والزهد لأحمد بن حَنبُسل / ٣٧٠ وطبقات خليقة / وقم ٢٥٣٤ وتاريخ البخاري ج ٣ / ٢١١ والجرح والتعديل لابن أبي حاتم القسم / ١/ المجلد ٢ / ٩ وسير أعلام النبلاء للذهبي ج ٢ / ٢١ سيم ٢ المعاري ع ١٠٠٠ المجلد ٢ / ١٣٥ والزهد لأحمد بن حَنبُسل معد ج ١ / ٢٥٣ والتعديل النبلاء للذهبي ج ٢ / ٢١ م

⁽٥) خنس بن الحارث: لم أجد له ترجمةً في كتب الرجال.

⁽٦) وفي المُغْرِب ج٢/ ٢٨٥ : النتّاج : اسمٌ يجمعُ وَضْعَ الغنم والبهائم كلها . ويتَجَ الناقةَ يَنتِحُها نتَجَاً : إذا وَلِيَ نتاجها حتى وضعتْ ، فهو ناتج . وهو للبهائم كالقابلة للنّساء .

فنهانا عمرُ رضي الله عنه عن ذلك، وقال : في الأمرِ تراخِ (١) نتجت : على ما لم يُسمَّ فاعلُهُ، أي ولدت . ونتجها صاحبُها نتاجاً من حدِّ ضرب. والفَلوُ، بفتحِ الفاءِ وتشديدِ الواوِ : المُهرُ. وقوهُم : الأمرُ قريبٌ : أي أمرُ السّاعةِ وهي القيامة ، يعني تقوم السّاعةُ قبلَ أن يصيرَ هذا بحالٍ يُركبُ ، فقال رضي الله عنه : في الأمرِ تراخ : أي تباعدٌ وتأخيرٌ.

وعن النبي صلى الله عليه وسلم: أنّه نهى عن مَهْرِ البَغِيِّ، وحلوانِ الكهاهِنِ، وثمن الكلب (٢). البَغِيُّ الفاجرةُ. والبِغَاءُ: بحسرِ الباءِ الفجورُ. والبُغَاءُ: بضمَّ الباءِ: الطلّبُ. والبَغْيُ: الظلّمُ، وصرفُ الكُلِّ من حدِّ ضرب. وكلُّ ذلك في القرآن، قالَ الله تعالى: ﴿ومَا كَانَتْ أُمُّكِ بَغِيَّا ﴾ (٣) وقال تعالى: ﴿ولا تُحْرِهُ والبَغْيَ فَتَيَاتِكُمْ على البِغَاءِ ﴾ (٤) وقال عزَّ مِنْ قائلٍ: ﴿ وَالبَغْيَ وَقَالَ عزَّ مِنْ قَائلٍ: ﴿ وَالبَغْيَ وَقَالَ عَلَى اللهِ يَبَغُونَ ﴾ (٥) وقالَ جلَّ ذكرهُ: ﴿ وَالإِثْمُ وَالبَغْيَ لِغَيْرِ الْحَقِيْرَ الْحَلَقُ الكَهَانَةَ. من حدِّ الزَّنِيةِ على البُغْيَ عطاؤهُ الكَهَانَةَ. من حدِّ الزَّنِيةِ على البُغْيَ .

وإذا قتَلَ الصَّيِّدَ خَنْقًاً هـو من حـدٌ دخلَ، والمصـدرُ بتسكينِ النُّونِ وكسرِها.

وإذا صاح بالكلبِ فانْزَجَرَ بِزَجْرِهِ، أي انساقَ بسياقهِ واهتَاجَ بهيجهِ.

وعَنَاقُ الأرضِ: بفتحِ العينِ، هـــو شيء من دوابً الأرضِ مثلُ الفهد (٧)، يُقَالُ له بالفارسية سياه كوش.

والكلبُ الأسودُ البهيم (٨) شيطانٌ: أي الذي لا يُخَالِطُ سَوَادَهُ شيءٌ آخر.

وإذا كمنَ الكلبُ حتى استمكنَ من الصّيدِ: الكمونُ الإختفاءُ (٩)، من حدِّ دخلَ، والاستمكانُ: التَّمكُّنْ.

﴿وَمِا أُهِلَّ لَغَيْرِ اللهِ ﴾ (١٠) الإهلاّلُ: رفعُ الصَّوتِ بالتّسمية.

المجوسيُّ إذا حضَنَ بيضاً تحتَ دجـاجةٍ، أي وضعَـه تَحتَهَا وأجلسَهَا عليه لإخراج الفَرْخ.

وفي معجم متن اللغة ج٢/ ١٥٦: الحُلْوَان: أُجْرَةُ الدَّلَّال. وما يُعطَّاهُ الكاهِنُ على كهانتهِ. وما كانت تُعطاهُ المرأةُ على المُتَعَّةِ.

 ⁽١) ذكره المطرزي في المُغْرِب ج٢/ ٢٨٥/ ولفظه: •كنا إذا نُتِجَتْ فرس أحدِنا فَلُوَّا، أي مُهْراً، ذبحناه، وقُلْنَا: الأمْرُ قريبٌ. فبلغَ ذلك عمر رضي الله عنه فقال: لا تفعلوا، فإنّ في الأمر تراخياً يعني أمرَ السَّاعة، والتراخي: البُّغَدُ.

⁽٢) أخرجه البّخاري في صحيحه برقم ٢٥٣٤/ . وقال الحافظ في الفتح ج٩/ ٤٩٤ : البيغيُّ بكسر المعجمة وتشديد التحتانية بوزن فعيل، من البغاء وهو الزّناء يستوي في لفظه المذكّر وإلمؤنّث.

⁽٣) سورة مريم آية/ ٢٨/ .

⁽٤) سورة النور آية/ ٣٣/ .

⁽٥) سورة آل عمران آية/ ٨٣/ .

⁽٦) سورة الأعراف آية/ ٣٣/ .

⁽٧) وفي معجم متن اللغة ج٤/ ٢٢٤: عَنَاقُ الأرضِ : دابَّةٌ تُسمَّى في العجمية «سياه كوش» ويُقـال لها : التُّفَة والغنجل؛ أو هي أصغر من الكلب وأكبر من السنَّور، أو أصغر من الفهد، طويل الظهر يصيد كالفهد، ويأكل اللحم. جمع عنوق.

⁽٨) أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب المُسَاقاة/ ٤٧/ وأحمد في مسنده ج ١٥٧/ والترمذي في سننه في كتـاب الصيد باب رقم ١٦/ ولفظه: (إنَّ الكلبَ الأسودَ البهيمَ شيطانٌ).

⁽٩) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ١٠٥ : كُمَنَ وَكَمِنَ : كُمُوناً : استخفَى في مَكْمَن لا يُفْطَنُ له .

⁽١٠) سورة البقرة آية/ ١٧٣/.

كانَ الصحابةُ في سفر فأصَابَتُهُمْ مخمصةٌ: أي مجاعةٌ فألقَى البحرُ إليهم دابَّةٌ يُقَالُ لها: عَنْبَرُ (١)، فأكلوا منها شهراً: هي نوعٌ مِنَ السّمَكِ. وقال النَّبيُ عليهِ السّلامُ: (ما لَفَظَهُ البحرُ فكُلُ (٢): أي ألْقَاهُ، وهو من حدِّ ضرَب، (وما نضبَ عنه) فكُلْ: أي غار عنه، وهو من حدِّ دخل، (وما ظفّا فوق الماءِ فلا تأكُل): أي خفَّ وعَالاً وجرى، يُقَالُ: طفّى العُودُ على الماءِ، أي جرىٰ، ومرحرً الظَّبِيُ يطفُو إذا خفَّ على الأرضِ. والمصدرُ: الطَّفُو على وزنِ الفعول، والسَّمَكُ الطَّافِي: هو هذا.

وماتَ حَتْفَ أَنْفه: أي بهلاكِ نفســهِ من غيرِ سببٍ، وحقيقتُهُ انقطاعُ أنفَاسِهِ وخروجُها من أنفها.

وإذا رمَى صيداً فأثْخَنَهُ: أي أوْهَنَهُ. وإذا رَدَّتِ الريحُ السَّهْمَ عن سَنَنِهِ: أي طريقهِ.

وإذا رَمَاهُ بمروة حديدة : أي حجر أبيضَ براقٍ يكونُ فيه النَّارُ، والحديدةُ المحدَّدةُ .

والحشراتُ: صغارُ دَوَابٌ الأرضِ: جمعُ حَشَرةِ بفتح

الشِّين. وقيال النَّبيُّ صلى الله عليه وسلم: (الضَّبُّ لم يكنْ منْ طعمامِ قومي فأعَافُه)(٣) أي أكْرُهُـهُ من حدِّ علمَ، والمصدرُّ: العياف.

وقالَ عليه السّلامُ: (إنّ أحدَكُمْ ليجلسُ على أرِيْكَتِهِ ويقولُ: أَخْلَلْنَا ما أَحلَّهُ الله تعالى وحرَّمْنَا ما حرَّمَهُ الله تعالى وحرَّمْنَا ما حرَّمَهُ الله تعالى وحرَّمْنَا ما حرَّمَهُ الله تعالى لحومُ الحُمر الأهليةِ) (٤) الأريكةُ: السَّريرُ المزيّنُ المذي فوقَهُ حجلةٌ: بفتح الجيمِ: أي كلةٌ وهي السَّثرُ الرقيق، يعني أنّ أحدَكُم في آخر الزمانِ يتنعَّمُ فلا يتعلَّمُ، ويقول: أَحْلَلْنَا ما أَحَلَّهُ الله وحرَّمْنَا ما حَرَّمَةُ الله : أي ما نجدُهُ في القرآنِ، ولا معرفة لحمُ بالأخبارِ ليقُولُوا بحرمةِ ما ثبتَتْ حُرْمَتُهُ بالأخبارِ ليقُولُوا بحرمةِ ما ثبتَتْ حُرْمَتُهُ بالأخبارِ اللهُ لوا الله تعالى حرَّمَ الحارَ الأهلي وأنا أخبركُمْ بللكَ ولا ذِكْرَ لهُ في القرآنِ).

وما لا يُوْكُلُ مِنَ البحرِ لا يجوزُ بيعهُ إلاّ السَّفَنُ (٥): بفتحِ السِّينِ والفاءِ: هو جلدُ سمكِ خشنٍ في البحرِ يُجْعَلُ على قَوائم السُّيوفِ.

ونهىٰ عَنْ أَكْلِ كُنُومِ الإبلِ الجَلاَّلَةِ (٦): وهي التي تتبعُ

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب اللبائح/ باب١٢ وكتاب المغازي /٥٦/ ومسلم في صحيحه في كتاب الصيد باب/١٧ و /٥٦ و١٨/ وأبو داود في سننه في كتاب الأطعمة / باب ٤٦/ والنسائي في سننه كتاب الصيد/ باب ٣٥/، وأحمد في مسنده ج٣/ ٣٠٩، ٢١٨/ .

⁽٢) هَذَا فِي الدّر المنثور ج٢/ ٣٣١ بلفظ (ما لفظةُ ميتاً فهو طعامُهُ) وفي موطأ الإمام مالك في كتاب الصيد ٩٤: أنَّ عبد الله بن عمر سُئِل عبًا لَفَظةُ البحرُ. . . فقال: إنَّه لا بأسَ بأكلهِ ، وكذا رواه/ حديث ١١/ عن أبي هريرة وزيد بن ثابت، ومروان بن الحكم / ج١٢/ عبًا لفظه البحر؟ فقالوا: ليس به بأسٌ ، ولم يردُ مرفوعاً بلفظ المصنفُ . وإنَّها هو موقوف .

⁽٣) أخرَجه البخاري في صحيحه في كتاب الذبائح والصيد برقم ٥٣٦ه بلفظ : (الضَّبُّ لستُ آكلُهِ ولا أحرِّمُهُ) وبرقم ٥٥٣٧ : (٠٠٠ لم يكن بأرض قومي فأجدني أعَافُهُ).

⁽٤) لم يرد هذا اللفظ في كتب الحديث المعتبرة وهو بمعناه عند أبي داود في سننه برقم ٢٦٠٥/ والترمذي برقم ٢٦٦٣/ وابن صاجه برقم ١٣/ والحاكم في مستدركه ج ١٠٨/ وفي المشكاة برقم ١٦٦/ بلفظ: (لا ألفينَّ أحدَكم متكثاً على أريكته يأتيه الأمرُ عمَّا أمرتُ به، فيقول: لا أدري ما وجدناه . .) وبلفظ: (ألا أنيِّ أوتيتُ القرآن ومئله معه، ألا يوشك رجلٌ شعبان على أريكته يقول: عليكم بهذا القرآن، فها وجدتم فيه من حلالٍ فأحلُّوه، وما وجدتم فيه من حرامٍ فحرِّموه، وإنَّ ما حرم رسولُ الله على كما حرَّمَ الله، ألا لا يحلُّ لكم الحمارُ الأهلي، ولا كلُّ ذي ناب من السِّباع . . .) وهو في سنن أبي داود بسندٍ صحيح.

⁽٥) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ١٦٧ : السُّفَنُ: جلدٌ أخشنٌ، كجلود التراسيح، يُجعل على قوائم السيوف.

⁽٦) أخرجه الحاكم في المستدرك ج٢/ ٣٩/ وسنده ضعيف. والدارقطني في سننه ج٤/ ٢٨٣/ وسنده سند الحاكم. وفي صحيح سنن أبي داود برقم ٣٣٣٢ بلفظ: نهى عن الجلاَّلة عن ركوبها وأكل لحمها. وكذا بنحوه برقم ٧١٧٣/.

النّجاساتِ، والجَلَّةُ: بالفتحِ البعرةُ، واسْتُعِيْرَتْ لههنا القُرى)(١) بتشديدِ اللّهمِ: جمعُ جالَّةِ وهي الحميرِ التي للعندرة، فإنَّ الإبلَ تتناولُ العندراتِ دونَ البعراتِ، تأكلُ العَذراتِ، وقدّرتُ: من حدِّ علمَ أي استقدرتُ ومنه قُولُ النَّبِيِّ عليهِ السّلامُ: (قدرتُ لكم جَوَالٌ واستخبثتُ.

⁽١) هذا اللفظ لا أصل له في كتب الحديث النبويِّ.

کتاب الذبائح "

قَفَاهَا، قَـالَ ذَلكَ في ديوانِ الأدبِ. وفي شرحِ الغَرِيْبَيْنِ يقولُ: هي التي يُبَانُ رأسُها بالذبح، وقدْ قَفَنَ الشاةَ إذا ذبحهَا من قَفَاهَا، من حدِّ ضرَبَ.

والمَوْقُوْذَةُ: المقتولةُ بعصا أو حجرٍ، وقدْ وقدْ من حدٌ ضرَب. ومنهُ الحديثُ في أوَّلِ هدا الكتابِ عَنِ ابنِ شهابِ أنَّه قالَ: كانَ لبعضِ الحيّ - أي القبيلةِ - نعامةً هي أنتى الظليم، اشتر مرغ، فضربَها إنسانٌ فوقدَها فوقعتْ في الماءِ فألقاها في كناسةِ الحي، وهي حيَّة، والكناسةُ: القُهَامَةُ وهي ما يجتمعُ بالكنْسِ، وأرادَ بها الحربة التي تُلقى فيها هذه الأشياءُ، فسألُوا سعيدَ بن جُير (٧) فقالَ: ذَكُوهَا وكلُوها، وهو لقولِ الله تعالى - جُير (٧) فقالَ: أللهُ تعالى أعلمُ.

⁽١) السلب الع: جمع ذبيحة، وهي اسمُ ما يُسلُبَحُ، والسلَّبْحُ مصدرُ ذَبَحَ: إذا قطعَ الأَوْدَاجَ. وفي الحديث الصحيح في «مسلم ج٣/٨٤٨: (إذا ذبحتُمْ فأحْسِنُوا اللَّبْحَةَ).

⁽٢) سورة البقرة آية / ٦٧ / .

⁽٣) سورة الصّافات آية / ١٠٧ / .

⁽٤) سورة الكوثر آية/ ٢/ .

⁽٥) رواه الحافظ الزيلعي في نصب الرايـة ج ٤/ ١٨٥/ وقال: غريبٌ بهذا اللفظ، ثم روى حديثاً بلفظ: (ألا إنَّ الـذكاة في الحلق واللُّبَةَ) وقال: هذا إسنادٌ ضعيفٌ بمرَّة، بعد أن عزاه للدارقطني في سننه.

⁽٦) وفي المُغْرِب ج ٢/ ١٩٠ ٪ القَفِيئَةُ: المُبَّانَةُ الرأس. وقيلَ: المُلْبُوحة من قِبَل القَفَا.

⁽٧) سعيد بن جُبير: هو الإمام القدوة الجليل الشأن، تقدمت ترجمتُهُ ص ٢٧٠/ .

⁽٨) سورةالمائدة آية/ ٣/ .

كتاب الأضادى

الأضاحي: جمعُ الأُضْحيةِ على وزنِ الأفعولةِ، أجمُّ، من حدِّ علم. والأضلى على الأفعل كذلك، ويكونُ الأضلى جمعُ والتَّؤلاة المجنونةُ. أضحاةٍ أيضاً، وهي الَشاةُ التي يُضحَّى بها، وبها سُمِّيَ يـومُ الأَضْحَى، ولــذلكَ يجوزُ تأنيثُهُ فيـــقالُ: دنتِ الأضحى، والضحية كذلك، وجعها الضَّحَايا. وقد ضحى بها تضحيةً إذا ذبحَهَا في هذا اليوم.

والجلعُ من الغنم ما أتنى عليهِ أكثرُ الحولِ.

والثُّنيُّ ما تمَّ لهُ الحولُ من الغنم، ومنَ البقرِ ما تمَّ لـه حَـوْلَانِ، ومن الإبل ما تمَّ له خَسـةُ أحـوالٍ وطعنَ في السَّادِسَةِ.

والمعزُ المعزى والعُنوز جمعُ ماعز.

والضَّأنُ : أناثُ الغنم جمعُ ضائنٍ .

والعتودُ من أولادِ المعز ما رَعي وقوي .

والجماءُ: الشَّاةُ التي لا قرنَ لها. وقد جـمَّ يجمُّ جمَّا فهو

والعجفاءُ التي لا تنقَى: أي المهـزولـةُ التي لا منَّ لها، والمذكرُ الأعْجَفُ، وصرفُهُ من حدِّ علمَ وشرف، وقد أنقَتِ الإبلُ: أي سمنت وصارَ فيها، نقي بكسر النَّونِ

ضحّى النَّبيُّ عليهِ السَّدامُ بكبشينِ أملحين: أي أبيضين، أحدُهما عن نفسهِ والآخـرُ عن أُمَّتِهِ(٢)، وقال النَّبيُّ عليهِ السَّلامُ: (استشرفُوا العينَ والأذْنَ) (٣) أِي تأمَّلُوا سلامتَهُما منَ الآفاتِ.

وقالَ عليهِ السّلامُ: (على كلِّ أهل بيتٍ في كلِّ عام أضحاةٌ وعَتيرةٌ)(٤) العتيرة ذبيحــةٌ كانتْ تُسذَّبَحُ في رَجَب، في الجاهليةِ، ثم نُسِخَتْ، وقد عَثَرَ من حدًّ ضرب إذا ذبكت العتيرة .

(١) الأضاحي هي من: الغنم، والمعز، والبقر، والإبل. والواحدة من الغنم والمعز عن واحد إجماعاً. وأما البقر والإبل فهي تجزىء عن سبعةٍ إذًا أرادوا بها وجه الله تعالى، وإذا أرادوا اللحم لا يجوز عن واحدٍ منهم.

وهي واجبة عند الإمام أبي حنيفة ، وسنَّة عند الإمام الشافعي سنَّةُ مؤكِّدة .

وهي على الغنيّ، فلا وجـوب على الفقير، والمراد بالغني أن يملك نصاب الزكـاة، وهو مقدار مائتي درهم فــاضلاً عن منزله وأثــاثه وكسوته وخادمه وسلاحه، كما في صدقة الفطر.

والمسافر ليس عليه أضحية . ووقت الأضحية بعد صلاة العيد .

(٢) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج٣/ ٣٥٦/ وأبـو داود في سننـه في كتاب الأضـاحي ٢٨١٠/ والترمـذي برقم ١٥٢١/ والبغـوي في مصابيح السُّنَّة برقم ١٠٣٣/، وحسَّنة .

(٣) رواه الحافظ الزيلعي في نصب المراية ج٤ / ٢١٤، ٢١٥/ وعزاه إلى المهزار والطبراني، وفي سنده محمد بن كثير الملائي القرشي، وثقه ابن معين، وضعَّفه جماعةٌ.

(٤) أخرجـه أحمد ج٤/ ٢١٥/ وأبو دِاود بـرقم ٢٧٨٨/ والترمذي بـرقم ١٥١٨/ والنسائي ج٧/ ١٦٧/ وابن مــاجه بـرقم ٣١٢٥/ وهو ضعيف منسوّخ/ مصابيح السنَّة برقم ١٠٤٥/.

كتاب الوقف®

الوقفُ: الحبسُ لغةً، ووقفُ الضيعـةِ هو حبسُهَا عن تملُّكِ الوَاقفِ وغيرِ الواقفِ، واستغلالُهُ اللصَّرْفِ إلى ما شُمِّيَ مِنَ المَصَارِفِ، ولـذَا شُمِّيَ حبيساً فيها رُوِيَ عن شُريح (٢) إنّه قال: جاء محمد على ببيع الحبيس: أي بجواز ما حبّسوه بالوقف على هذا الوجيه. وقال عليه السلام: (لا حَبْسَ عن فرائضِ اللهِ)(٣) أي لا مالَ يُحْبَسُ بعدَ موتِ صاحبهِ عن القسمةِ بين ورثتهِ .

ورُويَ عن عمرَ رضيَ اللهُ عنهُ أنَّه استفَادَ مالاً نفيساً أي ملكَ ذلكَ وكانَ يُدْعَى ثمغ (٤) هو اسمُ تلكَ الضيعةِ التي ملكَها فأخبرَ رسولَ الله على أنَّه يُحبُّ أنْ يتصدَّقَ بهِ فقالٌ عليهِ السَّلامُ: (تصدَّقْ بأصلهِ لا يُبَاعُ ولا يُوهَبُ ولا يُؤرِّثُ، ولكنْ لِيُنْفَقَ ثمرتُهُ)(٥) فتصدَّقَ بهِ عمرُ (٦) رضيَ اللهُ عنــه في سبيلِ اللهِ تعـــالى، أي للغــزَاةِ وفي

الـرّقاب، أي المُكَـاتَبِين، وفي الضيفِ وفي المســاكين، ولذي القُرْبي، أي لأقربائهِ. وكان فيهِ: ولا جُنَاحَ على مَنْ وَلِيَّهُ: أي باشرَ أمرَهُ بنفسه وتولاهُ: أي يأكلُ منهُ بالمعروفِ بقدرِ حاجتِهِ من غيرِ سَرَفٍ أو يُؤكِلُ صديقاً لهُ: أي يطعِمُ صديقَهُ أيضاً غيرَ متموّلِ فيه، أي غيرَ جامع المالِ لنفسهِ من مالِ هذا الوقفِ، لكن لهُ أن ينفقَ عَلى نفسهِ إذا احتاجَ إليهِ .

وما رُويَ (لا تجوزُ الصَّدَقَةُ إلا مقبوضةٌ محوزة)(٧) أي مِموعَةً وقد حازَ يحوزُ حوزاً وحيازةً إذا جمع، فالمرادُ بهِ القسمةُ فإنَّها جمعُ الأنصباءِ المتفرِّقةِ في محلٍّ.

أبداً ما تَنَاسَلُوا: أي تَوَالَدُوا، والنَّسْلُ: الوَلَدُ.

وكرى الأنهار: حَفَرَهَا.

وإصلائح المسنيات: جمعُ مسناةٍ، وهي العَرِم(^).

(١) الوقوفُ في الشريعة : حبسُ الشيء لله تعالى ؛ لصرف منفعته للمحتاج.

⁽٢) شُرَيحٌ هو: ابن الحارث بن قيس الكوفي النخعي، القاضي، أبو أميَّة، ثقةٌ، وقيلَ: له صحبةٌ. مات قبل الثيانين أو بعدها، وله ماثة وثُهَانَ سَنَين، أو أكثر، قال بعضُّهم: حكم سبَّعين سنة / تقريب التهذيب للحافظ ابن حجر ج١/ ٣٤٩.

⁽٣) أخرجـه البيهقي في سننه ج٦/ ١٦٢/ ورواه الحافظ الزيلعي في نصب الرايـة ج٣/ ٤٧٦، ٧٧٤/ وقال: أخرجه الـدارقطني في سننه [ج ٢/ ٤٥٤] وضعفه بابن لهيعة وبأخيه عيسى. وقال: ورواه ابن أبي شيبة في مصنَّفه موقوفاً على عليٌّ.

⁽٤) تَمُسُعُّ: بالفتح ثم السكون، والغين المعجمة: موضعُ مالٍ لعمر بن الخطاب رضي الله عنه، حَبَسَهُ، أي وقفه، جاء ذكره في الحديث الصحيح. [معجم البلدان ج٢/ ٨٤ _ ٨٥].

⁽٥) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٣/ ٤٧٦ : أخرجه الأثمة السُّنَّة ، فالبخاري في أواخر الشهادات، ومسلم وأبو داود في الوصايا، والترمُّذي وأبِّن ماجه في الأحكَّام، والنسائي في كتاب الأحباس/ باب حبس المشاع.

⁽٦) لا أصل له مرفوعاً، وإنَّا رواه عبد الرزاق من قول النخَّعي، كها ذكره الزيلعي في نصب الراية ج ١٢١/. انظر الأحاديث الضعيفة للشيخ ناصر الدين الألباني برقم ٣٦٠/ .

سيسي عنو العنين عنه بي المرابع عن المرابع عنه المرابع المرابع

گ کتاب المبة ^(۱)

الهبة: التبرعُ بها ينتفعُ به الموهوبُ لهُ، وقد يكونُ بالعينِ
وقد يكونُ بالدَّين، وقد يكون بغيرِ المالِ، يُقَالُ: وهبَ
له عبداً ووهبَ لهُ ما عليهِ مِنَ الدَّينِ، ووهبَ له جُرْمَهُ
وتقصيرَهُ، ووهبَ اللهُ لهُ ولداً صالحاً قالَ اللهُ تعالى:
﴿ يهبُ لَمْنْ يَشَاءُ إِنَاناً ويهبُ لَنْ يَشَاءُ اللهُ تعالى:
والموهبةُ: نقرةٌ يُسْتَنقَمُ فيها الماءُ، وأوهبَ لي كذا: أي
ارتفعَ وأصبحَ فلانٌ موهباً لكذا: أي مُعداً له قادراً
عليه، وأوهبَ له ألشيءَ أي أمكنَ وتيسَر، ويُقَالُ:
ذامَ، وقالَ الشَّاعرُ يصفُ رجلاً منعاً:

عظيمُ القفارِ خوُّ الخواصرِ أُوهبتُ

ك عجرة مسمونة وخمير

أُوهبتْ أي أمكنتْ أي دامتْ له عجوةٌ، والعَجُوةُ أجودُ التّمرِ، مسمونةٌ خلوطةٌ بسمنِ، والخميرُ الخبزُ.

والاتهاك: قبولُ الهِيَة، يقالُ: وهبتُ له كذا فاتَّهبهُ.

وقال عليهِ السّلامُ: (الهديّةُ تُذْهِبُ وَحْرَ الصَّدْرِ) (٣) أي حقدَهُ، والصَّرْفُ من حدَّ علَم. والــوَغْرُ كذلك، وأصلُهُ من الوَحْرَةِ التي هي دويبة حراءُ تلزِقُ بالأرض، وفارسيتها زغار كرم، شبَّهَ الحقدَ المتمكّنَ في الصَّـدْرِ

ورُويَ عن عائشة (٤) رضي الله عنها أنَّها قَالَت: نحلّنِي أبو بكر رضيَ الله عنه جَدَادَ عشرينَ وسقاً من مالـ بالعَالية، فلمّ حضرة الله وأثنى عليه وقال: يا

⁽١) الهبةُ مشروعةٌ بالكتاب والسُّنَة وإجماع الأُمَّة، ففي سورة النساء آية ٤ قوله تعالى: ﴿.. فإنْ طِبْنَ لكم عن شيءٍ منه نفساً فكُلوهُ هنيئاً مَرِيْداً﴾ أي إن وهبت المرأةُ لزوجها مهرَها أو شيئاً منه عن طيب نفس بلا إكبراه ولا رهبة ولا افتداءٍ من سوءِ العشرة فليأكله الزوج مأمون النَّبعة في الاتحرة. والمراد بالأكل الانتفاع به، أكلاً كان أو غيره .

وقد ثبت في السُّنَّة أن الرسول ﷺ كان يقبل الْهُدية .

وأمَّا الإجماع: فلم يُؤثر عن الصحابة أو التابعين أو العلماء المعتبرين أنه منع من الهبة إذا كانت بصفتها المشروعة.

⁽٢) سورة الشورى آية ٩٤/ .

⁽٣) لفظه: (تهادَوا، إنَّ الهدية تُذْهِبُ رَحْرَ الصدر) أخرجه أحمد والترمذي، وإسناده ضعيف، [ضعيف الجامع الصغير برقم ٢٤٨٩/ والمشكاة برقم ٢٠٨٨].

⁽٤) عائشة بنت أبي بكر الصَّديق رضي الله عنه: الصديقة بنت الصِّدِّيق رضي الله عنها. أم المؤمنين زوجة سيد المرسلين ﷺ، العالمة الفقيهة المحدِّثة، نابغة الصحابيات، وصاحبة الذكاء والفصاحة والعلم. عقد عليها رسول الله ﷺ قبل الهجرة ودخل عليها بعد المجرة في السَّنة الأولى.

وتوفي رسول الله ﷺ في بيتها، ودُفن في حجرتها، ولها من العصر ثمانية عشر، وتوفيت رضي الله عنهــا سنة ثمان وخمسين، ودُفنت في البعيع. روت من حفظهــا عن رسول الله 大۲۱۱ أحاديث. وحفظت القــرآن في حياة الــرسول ﷺ. [الإصــابة ج٢٨/١٣/ ووفيات الأعيان ج٢/ ١٦/ وموسوعة عظها حول الرسول ﷺ ج١/ ٩٦].

بنتاهُ إِنَّ أحبَّ النَّاس إِلَيَّ غِنَى أنتِ وأعزَّهُم عليَّ فقراً أنتِ، وإِنِّ كنتُ نحلتُكِ جَدَادَ عشرينَ وسقاً من مالي بالعَاليةِ، وإنَّكِ لم تكوني قبضتِهِ ولا حُزْتِهِ وإِنَّها هو مالُ الموَارِثِ، وإِنَّها هما أخوَاكِ وأَخْتَاكِ، قالتْ رضيَ اللهُ عنها: قلتُ: إنها هي أمُّ عبدِ اللهِ، تعني أسهاء، فقال: إنَّه ألقِيَ في نفسي أنَّ ذَا بطنِ بنتِ خَارِجةَ جَارِيةٌ.

قولها: نحلني أي أعطاني، وأرادَتْ به التسمية بدونِ التَّسليم، فقد قالَ فيهِ: لم تكوني قبضتيه، وقولُهُ: جدادَ عشرينَ وسقاً: أي قدرَ ما يُجَدُّ من النَّخل، والجَدَادُ: بفتح الجيم وكسرِها، من حدُّ دخلَ: هو صِرَامُ النَّخلِ، أي قطعُ ثمرِها.

والوَسْقُ وقرُ بعيرِ، وهو ستُون (١) صاعاً. وقولُما (٢): من مالدِ بالعَاليةِ: أي من نخلهِ التي هي بهذا المكان، والعَاليةُ ما فوقَ نجدٍ إلى أرضِ تهامةً، وهي من أرض العرب. وقولُ أبي بكر (٣) رضيَ اللهُ عنهُ: إنَّ أحبَّ

النّاسِ إليّ عنى أنت : أي أنتِ الّتي عناك أحبُ إليّ من عنى غيرِكِ، وأعزَّهُمْ عليّ فقراً أنتِ : أي يشقُّ ويشتدُّ عليَّ فقراً أنتِ : أي يشقُّ ويشتدُّ علي فقررُكِ ، من قولهم : عزَّ عليّ الشَّيءُ : أي اشتدَّ. وقولُهُ : إنّكِ لم تكوني قَبَضْتِهِ ولا حُزْتِهِ، هي الروايةُ الصحيحةُ وهي بدونِ الياءِ بعدَ تاءِ الخطابِ، وعلى ألسُنِ المتفقّهةِ "لم تكوني قبضتيه ولا حُزْتِهِ» بزيادةِ ياءٍ إشباعاً لكسرة تاءِ خطابِ المرأةِ، وليستْ بفصيحةِ وإن استعملها بعضُهُمْ في الشّع :

واللهِ لو كَرِهَتْ كُفِّي مُصَاحَبَتِي

لقلتُ للكفّ بيني إذْ كرهتيني والحيازةُ: الجمعُ من حدَّ دخلَ، وقولُه: إنّا هو مالُ الوَارثِ: أي الوَرْثة، فقدْ سمَّى بعدَ ذلكَ جاعةً، وإنّا فعلَ ذلكَ لأنَّه جنسٌ يصلحُ للجمع، وقولُه إنّا هما أخوَاكِ يعني عبدَ الرحْمن (٤) ومحمداً (٥) رحمها الله، فقدْ عاشا بعدَ أبي بكر، وكانَ لَهُ ابنٌ آخرُ اسمُهُ عبدُ اللهِ (١)،

(١) وفي المُغْرِب ج٢/ ٣٥٤: الوَسْقُ: ستون صاعاً بصاع رسول الله ﷺ، وهو خمسةُ أرطالِ ونصف.

⁽٢)قال الحافظ الزيلعي ج٤/ ١٢٢ : رواه مالك في الموطأ في كتاب القضاء [باب ما لا يجوز من النحل] عن ابن شهاب الزهري عن عروة عن عائشة قالت . . / فذكر الحديث بطوله .

⁽٣) أبو بكر الصديق: عبدالله بن عثمان بن عامر التيمي القرشي أوّلُ رجلٍ أسلم بعد خديجة أم المؤمنين رضي الله تعالى عنها ، بذل نفسه وماله في سبيل الله تعالى ، ولازم رسول الله ﷺ طيلة نبوته ورسالته ، ولقد جُمع لأبي بكر الصديق من الفضائل والمكارم ما لا يجتمع لغيره 11 وثبت له أفضل الفضائل ، ومن أكرمها: تصديقه المطلق لرسول الله ﷺ وكثرة إنفاقه في الدَّعوة إلى الله تعالى ، وصحبة النبي ﷺ في المجرة [كما في سورة التوبة آية ، 12] . وكان أول خليفة لمرسول الله ﷺ حين اختاره الصحابة لاختيار رسول الله ﷺ أن يكون إمامهم في الصلاة في مرض وفاته ﷺ وكان موقفه في حرب المرتدين عظيماً أعز الله تعالى به الإسلام ومكن له في الأرض . وكانت خلافة من أول المبشريين بالجنة بالوعد الصادق على لسان رسول الله ﷺ . توفي رضي الله تعالى عنه من أول المبشريين بالجنة بالوعد الصادق على لسان رسول الله ﷺ . توفي رضي الله تعالى عنه من أول المبشريين بالجنة بالوعد الصادق على لسان رسول الله ﷺ . توفي رضي

[[]الطبقات الكبرى ج٣/ ٢٢٤ ـ ٢٢٨/ وج٣/ ١٦٩ ـ ٢١٤/ والاستيعاب ج٣/ ٩٦٣/ والإصابة برقم ٤٨٠٨/ وموسوعة عظاء حول الرسول ج١/ ٢١٥ ـ ٢٨٩/ .

⁽٤) قال الحافظ اللَّهبي في تجريد أسهاء الصحابة ج١/ ٣٥٠: عبد الرحمن بن عبد الله أبي بكر الصَّدِّيق، شقيق عائشة، كان شجاعاً رامياً.

⁽٥) وقال الحافظ الذهبي في التجريد ج ٢/ ٥٩: محمد بن عبد الله بن عثمان التيميّ، ولد أبي بكر الصِّدِّيق، ولد في حجَّة الوّداع.

⁽٦) وقال الحافظ الله هي في التجريد ج ١/ ٣٢١: عبد الله بن عبد الله بن عثمان التّبميّ، هو ابن أبي بكر الصّلّيق. تُوفي سنة إحدى عشرة، شهدَ الفتح، ورُميَ بسهم على الطّائف فدمل جرحه، ثم انتقض، فيات منه فيها قيلَ. وقال ابن سعد: أسلمَ قديها، ولم يُسْمَعُ بذكرهِ في مشهدٍ إلاَّ يومُ الطَّائفِ.

لكنه استشهد بسهم رمي به يوم الطّائِفِ ومات بالمدنية في حياة أي بكر رضي الله عنه بعد وفاة النّبيّ عليه الصّلاة والسّلام. وقوله : وأختاك : إحداهما أسها عبد أي بكر رضي الله عنها. وقول عائشة : إنّها هي أمّ عبد الله : أي عبد الله بن الزبير بن العوام ، فقد كانت أسها المرأة الزبير، وأمّ عبد الله بن الزبير، والأحت الثانية هي التي سألت عنها عائشة وأخبرها أنها التي في بطن امرأة الي بكر وهي بنت خارجة بن أي زهير الانصاريّ، قال أبو بكر : ألّقي في قلبي : أي ألمُمت ، وكسان كما ألمُم ، فقد كانت بنت خارجة حاملاً فولدت بعد أي بكر بنتا فقد كانت بنت خارجة حاملاً فولدت بعد أي بكر بنتا وقوله : إنّ ذا بطن بنت خارجة جارية : أي صاحب بطن هذه المرأة بنت : أي الولد الذي في بطنها، وذا في بطن هذا الحديث بمنزلة قولك رأيت رجلاً ذا مالي ، أي صاحب صاحب مالي ، والجارية : أزاد بها الأنثى والبنت .

وقولةُ عليهِ السّلامُ: (لا حَبْسَ عَن فراَيْضِ اللهِ) فسَّرْنَاهُ فِي كتابِ الوقفِ(١). وقالوا: أرادَ بها السّائبةَ لا الوقف، والسَّائبةُ: هي المالُ الذي يُسِيِّبُهُ أي يُهملهُ من غيرِ أن يجعلَهُ ملكاً لأحد أو وقفاً على شيءٍ من وُجُوهِ علير. والسَّائِبةُ الملكورةُ في القرآنِ في قولهِ تعالى: ﴿ما جَعَلَ اللهُ مِنْ بَحِيْرَةٍ ولا سَائِبَةٍ ﴾ (١) هي النَّاقةُ الَّتي تُسَيِّبُ فلا تُمَنَّ بَشفاءِ تُسَيِّبُ فلا تُمَنَّ مَنْ مرعى بسبب ناذر عُلَقَ بشفاءِ تُسَيِّبُ فلا عَلَى السَّبِ ناذر عُلَقَ بشفاءِ

مريضٍ أو قدومٍ غائبٍ .

وعن عمر رضي الله عنه أنّه قال: مَنْ وَهَبَ لذِي رَحمٍ عرمٍ فليسَ لهُ أَنْ يرجعَ فيها، ومَنْ وهبَ لغيرِ ذي رحمٍ عرمٍ فلهُ أَنْ يرجعَ فيها ما لم يَثُبُ منها (٣). ذُو الرَّحِم : عرم فلهُ أَنْ يرجعَ فيها ما لم يَثُبُ منها (٣). ذُو الرَّحِم : صَاحِبُ القَرابةِ ، والمحرمُ : هو الذي تحرمُ مُنَاكحتُهُ كالعممٌ والخالِ والأخ والأختِ وولدِ الأخ وولدِ الأختِ ، فأمّا بنُو الأعهام وبننو الأخوالِ ونحوُهُم فَلَوو الأرْحَامِ وليسُوا بمحارمَ .

وقولهُ عليهِ السَّلامُ: «ما لم يشبُ منها» (٤) أي ما لم يعوَّضْ منها، (٤) أي الجَزَاءِ، يعوِّضْ منها، من الإثابةِ وهي إعطاءُ الثوابِ أي الجَزَاءِ، يقالُ: أُثيبَ يُشَابُ على ما لم يُسمَّ فاعلُهُ، وجُزِمَ آخرُهُ بلم فسقطتِ الألفُ لاجتاع السَّاكنين.

وقولُهُ عليهِ السَّلامُ: (تَهَادَوَا ثَحَابُوا) (٥) الدَّالُ في الأوَّلِ مفتوحةٌ كما في قولهِ: ﴿وَتَنَاجَوْا ﴾ (٢) والباءُ في الشاني مضمومةٌ كما في قولهِ ﴿وإذْ يتحاجُون في النّارِ ﴾ (٧) والتَّهادِي: إهداءُ بعضِ إلى بعضٍ، والتّحابُ: عبةُ بعضِهِمْ بعضاً.

وقولُهُ عليهِ السَّلامُ: (مَنْ أَرْلتْ إليهِ نعمةٌ فليشكرهَا) (٨) أي أسديت، والإزلالُ والإسداءُ والإنعامُ واحدٌ.

أفرزَ نصيبَهُ منهُ: أي عزَلَهُ ومازَهُ، وكذلك الفَرْزُ من حدِّ ضرب.

⁽١) أخرجه البيهقي في سننه ج٦/ ١٦٢/ وتقدم تخريجه في كتاب الوقف ص ٢٣١/ .

⁽٢) سورة المائدة آية /١٠٣/.

⁽٣) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٤/ ١٢٦: رواه عبد الرزاق في مصنَّفه: أخبرنا سفيان الثوري عن منصور عن إبراهيم قال: قال عمر، وذكره.

⁽٤) ليس هذا من قول النبيِّ ﷺ، وإنَّها هو من قول عمر كها تقدم قبلُ.

⁽٥) أخرجه ابن عساكر، وإسناده ضعيف/ انظر ضعيف الجامع الصغير وزيادته للشيخ محمد نـاصر الدِّين الألبـاني ص٣٦٦/ رقم ٢٤٩٠/ .

⁽٦) سورة المجادلة آية ٩/ .

⁽٧) سورة غافر آية ٤٧/ .

⁽٨) لم أجـده بهذا اللفظ في كتب الحديث المعتبرة، ويُروى بلفظ: (من أســــَـى إلى قومٍ نعمــةً فلم يشكروهــا. .) كما في كنز العمال بــرقم ٢٤٤٩/ .

ولو وَهَبَ لإنسانِ سمناً في لبنِ أو زبداً في لبنِ قبلَ أَنْ يَمْخَضَ، وقبلَ أَنْ يَسْلاً لم يَجُزْ. مخضُ اللَّبَنِ تحريكُهُ في الممخضة لاستخراج الزَّبْدِ، من حدٍّ ضربَ وصنعَ ودخلَ جيعاً. وسَلائتُ السَّمْنُ (١)، بالهمزةِ أي عملتُهُ من حدٍّ صنعَ.

وعن النّبيِّ عليه السّلامُ أنه أجازَ الْعُمْرَى وأبطلَ شرطَ الْمُعرِّ فَاللّهُ عَمرِكَ أَي مَدَّةَ الْمُعرِّ (٢)، هو أن يقولَ: هذه الدَّارُ لكَ عمركَ أي مدَّةَ حياتِكَ، فإذا مُتَّ أنتَ فهي لي، أو يقولُ: هذه الدَّارُ لكَ عمري فإذا متُّ أنا أخدَها ورثتي منكَ، وهي تملك للحالِ فصحَ، واشتراطُ الاستردَادِ بعدَ زمانِ فبطلَ الشَّرطُ لأنه يُخالفُ مقتضَى الشَّرع.

ورُوي أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ أجازَ العُمْرَى وَأَبْطَلَ الرُّقْبَى (٣): هو أَنْ يقولَ صاحبُ الدَّارِ أَو نحوِها: هذهِ الدَّارُ لأيُّنَا بقي بعدَ صاحبهِ، يعني إن متُّ أنا فهي لكَ وإن متَّ

أنتَ فهي لي، فهدا اليسَ بتمليكِ مطلقِ للحالِ، فلذلكَ بطلَ، وهذا الفعلُ يُسمَّى إرقاباً، وهو مأخوذٌ من قولِكَ رقبتُ الشيءَ رقوباً، من حدِّ دخلَ، أي أرصدتُهُ، وأرقبتُهُ ارتقاباً: أي انتظرتُهُ، وترقبتُهُ ترقباً كذلك، سُمِّي به لأنَّ كلَّ واحدٍ منها ينتظرُ موت صاحبهِ. وقال النَّبيُّ عليهِ السَّلامُ: (العاريةُ مُؤدَّاةٌ والمنحةُ مردودَةٌ) (٤) العاريةُ ما يُعطَى لِيَسْتَوْفِيَ منافعةُ ثم يُردُّ، والمنحةُ: ما يُعطَى ليتناولَ ما يتولَّدُ منهُ كالنَّمِ واللَّبن ونحو ذلك، ثم يُردُّ الأصلَ.

وقولُ النَّبِيِّ عليهِ السَّلامُ: (مَنْ مَنَحَ منحةَ وَرِقِ كَانَ لَهُ كعدلِ رقةٍ) (٥) فقد قيلَ أرادَ بِ القرضَ لههنا، والمنيحةُ: بالياءِ كالمنحةِ، وقد يكونُ المنحةُ تمليكاً، يُقالُ: منحةُ منحةً ومنحاً أي أعطاهُ.

⁽١) وفي المُغْرِب ج ١/ ٤٠٦ : سَلَا السَّمْنَ : بالهمز، سلناً : طبخَهُ وعالجَهُ حتى خَلَصَ .

⁽٢) وذلك كما في قوله ﷺ: (مَنْ أَعمِرَ عَمْـرَى، فهي له ولعقبِه، يَرِنُها من يرثُـهُ من عَقِيه) صحيح سنن أبي داود برقم ٣٠٣٥/ وصحيح سنن النسائي برقم ٣٧٤٠، ٣٧٤١/ . وهو في صحيح مسلم برقم ٢٥٠١/ ٥٠٥٠ .

⁽٣) وفي صحيح سنن أبي داود برقم ٣٠٤٠: (مَنْ أَعْمَرَ شيئاً فهو لمعْمَرِه تَحْيَاهُ وَكَمَاتَهُ، ولا تُزقِبُوا، فمَنْ أرقبَ شيئاً فهو سَبِيلُهُ).

⁽٤) أخرجه أبو داود في سننه برقم ٥٦٥ ٣/ وهو في صحيح سنن أبي داود برقم ٤٤٠ ٣/ .

⁽٥) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج٤/ ٢٧٢، ٣٠٠، ٣٠٤/ ورواه الهيثمي في مجمع الـزوائد بلفظ قريب منه ج١٠/ ٨٥/ وقال: رواه أحمد ورجاله رجال الصحيح.

کتاب البیع[©]

البيعُ: تمليكُ مالٍ بهالِ والذَا يقعُ على البيعِ والشِّرَاءِ، يَقَالُ: باعَ دارَهُ: أي ملَّكَهَا غيرَهُ بثمنٍ وباعَ دارَ فلانٍ بكذَا أي اشتراها بهِ، قال أبو ثروان وهو أستاذ الفراء بلفواء (٢): بعْ لي تمراً بدرهم: أي اشترِ، ولهذا قالَ النَّبيُّ عليه السّلامُ: (البَيِّعَانِ بالحِيِّارِ ما لمْ يتفرقا) وقالَ النَّبيُّ عليه السّلامُ: (إذا اختلف المُتبايعانِ)(٣) أطلق الاسمَ عليه السّلامُ: (إذا اختلف المُتبايعانِ)(٣) أطلق الاسمَ عليها، وكذلك الشِّراءُ هو تمليكُ مالِ بهالٍ، ويقعُ على عليها واحدِ منها، وهو يُنبِيءُ عن المُاثلةِ، فإنَّ الشَّرَوَى هو المثلُّ، ومبادلةُ المالِ بالمالِ هو كذلك، والابتياعُ والاشتراءُ كذلك في الأصلِ يصلحُ لها، غيرَ أنّ الغالبَ في الاستعالِ أن البيعَ والشَّرَاءَ يُبعد لَنُ الشَّرِي لي المنقلِ في الاستعالِ أن البيعَ والشَّرَاءَ يُبعد لَنُ الشَّلَانِ في الفعلِ والابتياع، والاشتراءَ للقبولِ، لأنَّ الشَّلاثِ في الفعلِ والابتياع، والاشتراءَ للقبولِ، لأنَّ الشَّلاثِ في الفعلِ والمَتباعُ، والمنتجابُ في الفعلِ والمنتواء للقبولِ، والمنتعابُ في الفعلِ والمتبائِ في العقدِ أصلٌ والمقبولُ، والمنتعابُ في الفعلِ أَصلٌ، والمنتعابُ في العقدِ أصلٌ والمقبولُ بناءٌ عليهِ، فجعلَ لللاصلِ، والمُبتنِ على والمقبولُ، والمُنتنِ على المقدِ أصلٌ، والمنتواء عليهِ، فجعلَ لللاصلِ، والمُبتنِ على المقدِ أصلٌ، والمُبيابُ في العقدِ أصلٌ والقبولُ بناءٌ عليهِ، فجعلَ لللاصلِ، والمُبتنِ على

الأصلِ للمبتنى على الأصلِ، والملكُ عبارةٌ عن القوَّة والشدَّةِ. قال قيسُ بنُ الخُطيم (٤):

. طعنتُ ابْنَ عبدِ القيسِ طعنةَ ثائرٍ

لها نفَّذٌ لولا الشعاعُ أضَاءَها

ملكتُ بها كفِّي فانهرتْ فتقّها

يرَى قائمٌ مِنْ دونِها ما ورَاءَها

يقولُ: طعنتُ برعي هذا الرَّجلَ كطعنةِ مَنْ قتلَ قاتِلَ قريبهِ، والثَّأرُ يُسمَّى به القاتلُ الأول: يُقَالُ: هو ثأرُ فلانِ، أي قاتلُ : هو ثأرُ فلانِ، أي قاتلُ قريبهِ، والثَّائرُ هو قاتلُ القاتلِ، يُقَالُ: ثأرتُ القتيلَ بالقتيلِ، من حدِّ صنعَ، أي قتلتُ قاتِلَهُ، وما يُقَالُ: طلبَ الثأرَ وتركَ الثأرَ وأدركَ الثأرَ، فهو هذا المصدرُ، وقولهُ: لها نَفُدُّ: أي لهذهِ الطعنةِ نفوذٌ إلى المانِ الآخرِ، من حدِّ دخلَ، ولولا الشَّعَاعُ: أي اللَّمُ المتفرِّقُ، أضاءَها النَّفُذُ: أي أظهرَ فيها الضوءَ، ثم اللَّمُ المتفرِّقُ، أضاءَها النَّفُذُ: أي أظهرَ فيها الضوءَ، ثم

⁽١) البيعُ: مصدرٌ، وهو من الأضداد، وكذا اشترى أيضاً من الأضداد. ثم إنَّ كلاً منها وإن كان من الأضداد إلاَّ أن استعال البيع في إخراج المبيع عن الملك قصداً أكثر، وتبادر الذهن إلى هذا المعنى أقدى وأوفر، فإن كل أحد إذا سمعَ لفظ البيع يُفهم منه ما يُقابل الشِّرى، وهو هذا المعنى، الشَّرى فإنَّ استعاله في إخراج الثمن من الملك قصداً أكثر، وتبادر الذهن إليه أسرع. ثم إنَّه أي الفعل المأخوذ من البيع - تعدَّى إلى المفعول الثاني بنفسه، وبحرف الجرِّ، يُقال: باعة الشيء، وباعة منه. [الحدود والأحكام الفقهة: للبسطامي ص ٢٦].

⁽٢) أبو ثـروان هو العكلي: ذكـره ابن النديم في الفهـرست ص ٥٦/ وقال: أعـرابي فصيح، يعلم في الباديـة. له كتــاب «خلق الفرس» و«خلق الإنسان» انظر معجم المعاجم ص ٩٩ و٩٤/ لأحمد الشرقاوي إقبال/ ط دار الغرب الإسلامي.

⁽٣) أخرجه أبــو داود في سننه برقم ٣٤٥٧/ وهو في صحيح سنن أبي داود بــرقم ٢٩٥١/ وفي لفظ فيه برقم ٢٩٥٣ (البيّمان بــالخيار ما لم يفترقاً).

⁽٤) قيس بن الخُطَيم بن عَديِّ بن عمرو بن سَواد، من الأوس من أهل يثرب «المدينة» وكان قيس مَنَّ عرض عليهم رسول الله على الإسلام ولم يسلم، وقُتِل قيس بن الخُطيم قبل الهجرة [تاريخ الأدب العربي: لعمر فروخ/ج/١٠٣].

قَالَ: ملكتُ بها أي شددتُ بهذهِ الطعنةِ كفِّي فانهرتْ: أي وسعتْ فتقها أي نقضَها، من حدَّدخل، فهي بحالٍ يرَى القائمُ من هذا الجانبِ ما كانَ من ذلكَ الجانبِ من جهةِ الطَّعنةِ النّافذةِ.

والحفنة (١) بالحفنتين يُرَادُ بها قدرُ مل ِ الكَفِّ، ويُقَالُ: حفنتُ له حفنةُ أي أعطيتُ له قليلاً، من حدِّ ضرَب.

والاستصناع : طلب الصُّنْعِ وسؤالهِ .

وذكرَ السلّمَ في الأكارع وهي جمعُ الكُراع^(٢)، وجمعُهُ أكْرُحٌ، والأكارعُ جمعُ الأكْرُعِ، وهي القوائمُ.

والدَّقْلُ: أَرْدَأُ النَّمرِ .

المرزّيُ وفُ: جمعُ زَيْف، بتسكين الياءِ وهو اسمٌ، وبالتشديد زيَّفٌ: هو نعتٌ، والزَّائِفُ كذلك، وقدْ زاف (٣) يزيفُ وزيّفُهُ النَّاقِدُ: أي لم يأخذُه ونفاهُ من الجيِّد، وهو الذي خُلِطَ به نحاسٌ أو غيرُهُ، ففاتَتْ صفةُ الجُودةِ، ولم يخرجُ من اسمِ الدَّرَاهِم، وقَرُبَ منهُ البهرج (٤)، بدونِ النّونِ، وهو الرَّدِيءُ منهُ، وهو فارسي معرَّبٌ، وفارسيته نبهره، وقد يستعملُ مع النُّونِ فيْقالُ النَّهرجُ.

وأمّا السَّتُوقُ: بفتح السِّينِ وضمّها مشدّدةِ التاءِ، فهي فارسي معرّبٌ، وفارسيته سه تاه، وهو على صورة الدَّرَاهم، وليسَ له حكمُهَا إذْ جَوْفُهُ نحاسٌ ووجهَاهُ جُعِلَ عليها شيءٌ قليلٌ من الفِضَّسةِ لا يخلصُ، والحاصلُ: أنَّ الزَّيفَ ما زَيَّفَهُ بيتُ المالِ، والنَّبهرجُ ما يعلبُ غشُّهُ على فضَّيهِ يردُّهُ التّجارُ. والسَّتُوقةُ: ما يعلبُ غشُّهُ على فضَّيهِ والرَّمَاصُ هو المموّهُ. الفسادُ إذا تمكن في صُلْبِ العقدِ: أي أصلِ العقدِ، والصُّلبُ في الأصل من الظَّهْرِ ما كان فيه الفقارُ، وهو أصلهُ ومعظمُهُ.

وقــولُ ابن عمــرَ رضيَ الله عنــه: لا بأسَ بــالــرَّهْنِ والقبيل^(ه) في السَّلـم، أي الكفيل، والقبــــــــلاءُ: الكُفلاءُ.

مبنى الصَّلح (٦) على الحطِّ والإغاض؛ الحطُّ: النَّقصُ، والإغاضُ: أصلهُ تغميضُ العينِ، فيُرَادُ بهِ لههنا التَّجوُّزُ والمساهلةُ، قالَ الله تعالى: ﴿وَلَسْتُمْ بِآخِذِيْهِ إِلاَّ أَنْ تُغْمِضُوا فِيهِ ﴾ (٧).

وإذا أسلمَ في كلاًا ذِرَاعاً من كلاً فله ذرعٌ وسطٌ، وفي بعض النّسخِ: فلسه ذِرَاعٌ وسطٌ، فاللّرعُ: فعلُ

⁽١) وفي المُغْرِب ج ١/ ٢١٥: الحَفْنَةُ: مل ُ الكفّ.

⁽٢) وفي المُثْرِّب ج٢/ ٢١٥ : الكُراعُ: ما دون الكعب من الدَّوابُ، وما دون الرُّكبة من الإنسان. وجمعُه أَكُرُعٌ وأكارعُ، ثم سُمِّي به الخيلُ خاصَّة. [وانظر النهاية في غريب الحديث ج٤/ ١٦٥].

⁽٣) وفي المُغْرِب ج ١/ ٣٧٦: زافَتْ عليه دراهمَهُ: أي صارت مردودةً عليه لغِشَّ فيها. وقد زُيَّفَتْ: إذا رُدَّتْ. ودراهم زَيْفٌ وزائف، ودراهم زيوفٌ وزُيَّفٌ.

⁽٤) وفي المُغْرِب ج ١/ ٩٢: البَهْرَجُ: الدرهم الذي فِضَّتُهُ رَدِيَّةٌ. وقيل: الذي الغلبةُ فيه للفضة، وفي ص ٣٧٧ منه: البهرج: ما يردُّهُ التُّحَّالُ.

⁽٥) وفي المُغْرِب ج ٢/ ١٥٦ : القَبِيلُ: الكفيل، والجمعُ: قُبُلٌ وقُبُلاء، ومن تقبّل بشيء وكتبَ بذلك عليه كتاباً فاسم ذلك الكتاب المكتوب عليه القبَالة . الكتوب عليه القبَالة .

 ⁽٦) الصُّلُحُ: اسمٌ من المُصَالحة، وهي المسالمة بعد المحاربة، وأصله من الصلاح، وهو استقامة الحال.
 والصُّلْحُ في الشريعة: هو عبارة عن عقد برفع النزاع بين المتخاصمين بالنَّراضي.

وأقسام الصلح ثلاثة: إذ الخصمُ إن سكتَ فهو الصلحُ مع السكوت، وإنّ لم يسكت بل اشتغل بالجواب، فإنْ أجاب بالإقرار فهو الصلح مع الإقرار، وهو القسم الآخر من الأقسام الثلاثة، وإن أجاب بالإنكار فهو الصلح مع الإنكار، وهـو قسم آخر. [انظر الحدود للبسطامي ص ٨٩/ وأنيس الفقهاء للقونوي/ ٢٤٥].

⁽٧) سورة البقرة آية ٦٧ ٢ / .

الذَّارِعُ^(١)، أي لا يمدُّ ولا يرخي في حالة الذّرعِ، والذَّراعُ: ما يُذرعُ به. والوسطُ منهُ: أن لا يكونَ في غايةِ الطولِ ولا في نهايةِ القصرِ، بل بينَ ذلك.

وَذَكَرَ السَّلم (٢) في المُساتَقِ وهي جمعُ مُسْتَقِ ومُستَقةٍ: بضمَّ الميمِ وفتحِ التَّاءِ، وهـو فروٌ طـويلُ الكمَّينِ، وهو معرَّبُ وفارسيته يوستين.

وإذا دفعَ اليهِ غرائزَ: هي جمعُ غِرَارةٍ بكسرِ الغينِ، وقالَ في ديـوانِ الأدبِ: هي وعاءٌ من صوفٍ أو شعـرِ لنقلِ النَّبنِ، وما أشبَههُ .

ولا يجوزُ السَّلمُ في الحنطةِ الحديثةِ: أي الجديدةِ وهي التي الجديدةِ وهي التي تكونُ .

والطَّلَعُ: كافورُ النَّخلِ، وهو أوَّلُ ما ينشقُّ عنهُ وكذلكَ الكفرى.

والدِّبسُ: عصارةُ الرُّطب، وهي ما سالَ عن العصرِ. والسَّكَرُ: بفتح السِّينِ والكافِ، خمرُ التّمرِ.

والجزافُ معرَّبٌ عن كزاف، والمجازفةُ مأخوذةٌ منه.

والقليُ والقلوُ: لغتانِ، وقد قليتُ الحنطةَ وقلوتُها فهي مقليةٌ ومقلوةٌ.

والقسبُ: بتسكينِ السّينِ تمرّ يابسٌ يتفتَّتُ في الفّمّ،

قالهُ في ديـوانِ الأدبِ، وقال في مجملِ اللَّغةِ: القسْبُ التَّمرُ اليَابسُ، واستشهدَ بقولِ الشَّاعرِ:

واسمر خطيا كأن كعوب

نوى القسب قد أرمى ذراعاً على العشر ومشايخُنا كانُوا يقولُون: هو يابسُ البسرِ وفي الأصولِ ما أعلمتُك.

نهَىٰ عن بيع الثّمرِ حتى يزهو (٣). أو حتى يُزهِيَ بضمُّ السّاءِ وكسرِ الهاءِ، روايتانِ، والزهوُ من حدِّ دخلَ، والازهاءُ من بابِ الأفعالِ لُغَنّان، وهــو الحُمِرَارُ البسْرِ، ويُروَى حتى يشقحَ، التَّشقيحُ احمرارَ البسْرِ أيضاً.

وإذا اشترَى نعلاً وشِرَاكاً على أن يحذَّوهُ البائعُ، هو فعلُ الحذَّاءِ وهو أن يقدرَ الشيءُ بالشيءِ ويشدُّهُ بهِ.

ونهى النَّبيُّ عليهِ السَّلامُ عن بيعِ المضَامين (٤): جمعُ مضمون. وعن بيعِ الملاقيح: وهو جمعُ ملقُوح. والمضمونُ: ما في صلبِ الذَّكرِ. والملقُوحُ: ما في رحم الأنثى. وقد لقحتِ الأنثى من فحلِهَا لقاحاً، من حدً

ونهى عن حَبَـلِ الحَبَل^(٥): بفتحِ الحاءِ والبــاءِ فيهما جيعاً، وهو نتاجُ النَّتاج، وهو أنْ يقولَ: بعثُ منكَ ولدَ

(١) وفي معجم منن اللغة ج٢/ ٤٩٣٪ : ذَرَعَ _ ذرعاً الشِّيءَ : قاسه بالذراع، فهو ذارع، والشيءُ مذرُوعٌ .

⁽٢) السَّلَمُ لغة : هو السَّلَفُ، فإنَّه أخذُ عاجلٍ بالجلٍ، شُمِّي به هذا العقدُ لكونه معجلًا على وقده، فإنَّ وقت البيع بعد وجود المبيع في ملك البائع. والسَّلَمُ عادة يكون بها ليس بموجود في ملكه، فيكون العقدُ معجَّلًا. [درر الحكام في شرح غرر الأحكام: لمنلا خسرو ص ١٩٤ ج ٢].

وفي الصِّحاح / ج ٤/ ١٣٧٦: والسَّلَفُ نوعٌ من البُيُوع يُعجَّلُ فيه الثمن، وتُضبط السلعة بالوصف إلى أجلٍ معلوم. وهو مشروع قال الله تعالى في سورة البقرة/ ٢٨٧: ﴿ يَا أَيُّهَا اللَّذِينَ آمنوا إذا تداينتُم بدينٍ إلى أجل مسمّى فاكتبُوه ﴾.

⁽٣) أخرجه ابن ماجه في سننه برقم ٢٢١٧/ وهو حديث صحيح. انظر الأرواءج ٥/ ٢٠٩ و٢٣٦٦/ والمشكاة رقم ٢٨٦٢/ وصحيح سنن ابن ماجه برقم ١٨٠٢/.

⁽٤) أخرجـه الطبراني في المعجم الكبير ج١١/ ٢٣٠/ ورواه الحافظ الهيثمي في مجمع الزوائد ج٤/ ١٠٤/ وقال: رواه الطبراني والبـزار وفيه إبراهيم بن إسهاعيل بن أبي حبيبة وثقه أحمد وضعفه الجمهور.

⁽٥) أخرجه النسائي في سننه جُ٧/ ٢٩٣/ بلفظ: "نهى عن حَبلِ الحَبُلة» وفي صحيح سنن النسـائي برقم ٢٣٠٩ و ٤٣١١ "نهى عن بيع حبلِ الحَبَلة». وأخرجه أحمد في مسنده ج ١/ ٢٩١/ .

ولدِ هذهِ النَّاقَةِ ، يعني إذا ولدتْ هي أنثَى وكبرتْ تلكَ الأنثى وولدتْ فذلكَ الولدُ لكَ بكذًا ، وهو بيعُ المعدُومِ فلم يَجُزْ. ويُروَى : عن حَبَلِ الحبلة (١١)؛ بزيادةِ الهاءِ وهي كذلكَ والهاءُ للمبالغةِ ، ويُروَى بكسرِ الباءِ من الكلمةِ الأخيرةِ وهي الحُبْلَى . فهو بيعُ ولدِ الحُبْلَى .

وصفقتان في صفقة هما عقدان في عقدٍ؛ وأصلُهُ ضَرّبُ النيدِ على النيدِ، من بابِ ضرب، وكانُوا يفعلُون كذلك في العقُودِ والعُهودِ.

وإذا باعَ إلى المسلادِ: يُرَادُ بهِ وقتُ ولادةِ عيسَى عليهِ السّلام. السّلام.

والجنسُ بانفرادهِ يحرمُ النَّسَاءُ: بالمدِّهو الاسمُ من قولِكَ نسأً الشَّيءَ، من حدِّ صنعَ، أي أخَّرَ وأنْسَأً، على وزنِ أفعلَ كَذَلك، والاسمُ النَّسِيءُ والنَّسَاءُ، كقولِكَ البريءُ والبَراءُ، قال الله تعالى: ﴿إِنَّمَا النَّسِيءُ زِيَادةٌ فِي الكُفْرِ﴾ (٢) وقال تعالى: ﴿إِنَّنِ بَرَاءٌ ممَّا تعبُدونَ﴾ (٣).

ولا بأسَ بطيلسانِ _ كردي بطيلسانين خواريين _ إلى

أجل: هـو نسبةٌ إلى خـوارِ الرَّي (٤) وهي بلـدةٌ بقربِها بينهُ) مسيرةُ ثلاثةِ أيام.

ولا بأسَ بمسحِ مـوصلي (٥) بمسحين _ قشاشاريين وسابري بسابريين _ إلى أجلٍ، هو نسبةٌ إلى بلادٌ أيضاً . ولا بأسَ بقطيفةٍ أصبهانيةٍ بقطيفتينِ كرديَّتين، هي نوعٌ مِنَ الأُحْسِيَةِ .

وقال النّبيُّ عليهِ السّلامُ: (مَنِ اشْتَرى شاةً محفلةً فهو باَخر النّظرين) (٢) المحفلةُ: هي التي لا تحلبُ أيّاماً حتى يجتمعَ لبنها في ضرعِها، وقد حفلها تحفيلاً. والمَحفَلُ: مجمعُ النّاسِ، وقدْ حفلَ القومَ: أي جمعهُم، من حدِّ ضربَ. ورُوي: (مَن اشْتَرى شاةً مصرًاةً) (٧) حدلك، وهي من قولِهم فيها يُروّى: مسحَ بيده على جرحِهِ وتفلَ فيه فلم يصر، أي لم يجمع المدَّة، ونزلنا المصريين: أي الماتينِ المجتمعينِ، والسواحدُ صرى، وقيلَ: هي التي حُيسَ ومُنِعَ لبنها في ضرعِها، وقد وقيلَ: هي التي حُيسَ ومُنِعَ لبنها في ضرعِها، وقد صرًاهُ يصريه صرياً: أي منعةً، قالَ القائلُ:

ووَدُّغَـنَ مُشْتَاقِـاً أَصَبْنَ فِـوَادَهُ

هَــوَاهُـنَّ إِنْ لَم يصــرَّهُ الله قَــاتِلُـهُ

فيه تقديمٌ وتأخيرٌ، أي هَوَاهُنَّ قاتِلُـهُ إِن لم يمنعُهُ الله.

⁽١) وفي النهاية في غريب الحديث ج١/ ٣٣٤: الحَبَلُ بالتَّحريك: مصدرٌ سُمِّيَ بـه المحمُول، كما سُمِّي بالحمل، فالحَبلُ الأول يُرادُ به ما في بُطون النَّوق من الحَمْل، والثاني حَبَلُ الذي في بطون النَّوق. وإنَّا نهى عنه لمعنين: أحدهما أنَّه غَرَرٌ، وبيع شيء لم يُحلنُ بعدُ. وهو أن يبيع ما سوف يحمله الجنين الذي في بطن النَّاقة، على تقدير أن تكون أنثَى؛ فهو بَيْعُ نِتاجِ النَّتاج.

⁽٢) سورة التوبة آية ٣٧/ .

⁽٣) سورة الزخرف آية ٢٦/ .

⁽٤) خوار الرّي: في معجم البلدان ج٢/ ٣٩٤: خُدوار: بضمّ أوله، وآخره رامٌ، مدينة كبيرة من أعمال الرّيِّ، بينها وبين سِمْنان للقاصد إلى خراسان على رأس الطريق تجوز القوافل في وسطها.

 ⁽٥) موصليّ : نسبة إلى «الموصل» وهي المدينة المشه ورة. وسُمِّيت الموصل الأنها وصلت بين الجزيرة والعراق، وقيل: وصلت بين دجلة والفرات. وهي مدينة قديمة الأسِّ على طرف دجلة، ومقابلها مِن الجانب الشرقي نينوى. [معجم البلدانج ٥-٢٢٣].

⁽٦) هو في صحيح البخاري برقم ٢١٤٩ بلفظ: (من اشترى شاةً مُحفَّلةً فردَّها. .)، وأخرجه البيهقي في سننه ج٥/ ٣١٩/ بلفظ: (من اشترى شاةً محفَّلةً فليحلبها ثلاثة أيام . .)، وعند الطبراني ج٢١/ ٤١٤ : (. . فإنه بأحد النظريّن).

⁽٧) أخرجه مسلم في صحيحه برقم ١١٥٨ و١١٥٩/ والطحاوي في معاني الآثار ج٤/١٧، ١١٨/.

وقيل: هــو من الصَّرِّ وهـو الشَّـدُّ، من حـدِّ دخلَ، وللتكثير والتكريـرٌّ منهُ صررَ تصريـراً، ثم جعلُـوا آخر الرَّاآتِ الشلافِ ياء كما فعلُوا ذلك في قولِم : تظنيت ؛ أي تظننتُ، وتمطيتُ: أي تمططتُ.

وقالَ عليهِ السَّلامُ لحَبانِ بنِ منقـذِ الأنصاري^(١)، هو بفتح الحاءِ وبعدَ الحاءِ بـاءٌ معجمةٌ بواحـدةٍ من تحتِهَا: (إذا بايعتَ فقُلُ لا خلابةَ وليَ الخيارُ ثلاثـة أيّام)(٢) والخلابةُ الخديعةُ ، من حدِّ دخلَ .

الجَسُّ منَ الأعمى فيها يجسُّ كالسرؤيةِ من غيرهِ هـو المشُّ، من حدِّ دخلَ .

المرابحةُ: البيعُ بها اشترى وبزيادةِ ربحٍ معلومٍ عليهِ. والْمُوَاضَعةُ: البيعُ بها اشترَى وبنقصــــانِ شيءٍ معلـــومِ

والتّشريكُ: بيعُ بعضِ ما اشترى بحصَّتِهِ بها اشترَاهُ بهِ . والتَّوليةُ: بيعُ ما اشترَى بها اشترَى.

وتدليسُ العيبِ كتمانُهُ .

ومِنَ العُيُوبِ هذهِ الأشياءُ بتفسيرِهَا: الثؤلولُ آرثخ (٣). والصُّهوبَةُ في الشَّعرِ، ثورى، والنَّعتُ منه أَصْهَبُ. والشَّمطُ: هو اختلاطُ سوادِ الرأسِ بالبياضِ. والنَّعتُ

منه أشمطُ، من حــدُّ علمَ. والبَخَرُ: إنتانُ الفَم،

والنَّعتُ منـهُ أَبْخَرُ، من حدِّ علــم. والأدَرُ مصدرُ الآدرِ بملة، النّعتُ من حلة علمَ، وهو أن يكونَ به الأدرة (٤) وفارسيتها قنج .

والعَشَى مصدرُ الأعشَى، وهو الذي لا يُبْصِرُ باللَّيلِ. والعَسرُ مصدرُ الأعسر، وهو الذي يعمـلُ بشهالهِ وهو

من باب علمَ أيضاً. والدُّفْرُ بتسكينِ الفاءِ: هو النَّتِنُ، وكتيبةٌ دَفْراءُ: لِما فيها من رائحةِ الحديدِ. والدنيَا تُسمَّى أمُّ دَفْرِ. ويُقَالُ للأُمَّةِ: يا دَفَار: بكسرِ الرّاءِ، أي يا مُنْتِنَةً. واللَّفْرُ:

بالـذَّالِ معجمة، مصدَّرُ الأذفرِ، من حـدٌّ علمَ، وهو شدَّةُ الريحِ، خبيثةً كانــتْ أو طَيبةً، وأرادَ بهِ لههٰنا شدَّةً ريحِ الإبطِ .

والقَرْنُ: بتسكينِ الرّاءِ، كالعَفَلَةِ: بفتح العين والفاءِ، وهي للنساءِ كالأَدْرَةِ للرجالِ، وامرأةٌ عفلاءُ(٥).

والفَتْقُ: انفتاقِ الفرج، وامرأةٌ فتقاء (٦)من حدِّ علمَ وضدُّهُ الرَّنُّقُ، والنَّعتُ منه الرتقاءُ، هذا انْسِدَادٌ، والأوَّلُ انفتاح .

والسَّلْعَةُ: بتسكينِ اللَّامِ الشَّجَّةُ. والسَّلَعُ: بفتحِ اللَّامِ البَرَص (٧)، من حَدِّ علمَ ، والنَّعتُ أسلعُ.

والفدعُ (٨): مصدرُ الأفدع، وهو المعوَبُّج الرُّسغِ من

⁽١) حَبانُ بِـن منقل بن عمـرو الخزرجي المازني، شهد أحـداً، وكان يُخدع في البيوع لســـلامة فيــه، فقال لــه النبي ﷺ: (إذا بعتَ فقلُ : · خلابة . .) توفي في زمن عنمان [تجريد أسياء الصحابة : للذهبي ج ١١٥] .

⁽٢) أخرجه الدارقطني بأطول ممّا هناج ٣/ ٥٥ - ٥٦/ رقم الحديث ٢٢٠/ وهو في صحيح سنن النسائي بالشطر الأول منه، برقم

⁽٣) كذا في الأصل، وفي المُغْرِب ج ١/ ١١٢ : النُّؤِلُولُ: خراجٌ يكون بحسد الإنسان له نُتُوءٌ وصلابةٌ واستدارةٌ.

⁽٤) وفي المُغْرِب ج ١/ ٣٣: الْأَدَرُ: الأَنفَخُ، وبه أَدْرَةٌ: وهي عِظْمُ الحُصَ. [والأنفخُ: الذي ورمت خصيتاه من فتق وغيره].

⁽٥) وفي المُغْرِّب ج ٢/ ٧٠: العَفَلُ: شيءٌ مدوَّدٌ يخرج بالفَرْج، ولا يكون في الأبكار، وإنّما يصيب المرأة بعدَما تلِدُ.

⁽٦) وفي المُغْرِب ج ٢/ ١٢٢ : الفتقاءُ من النساء، وهي المنفتقة الفَرْج.

⁽٧) السُّلْعَةُ : الشَّجَّةُ في الرأس كائنة ما كانت، وهي السَّلعَةُ، أو التي تشقُّ الجلد. [معجم متن اللغة ج٣/ ١٩١].

⁽٨) وفي معجم متن اللغة ج٤/ ٣٧٢: الفَدَعُ: اعوجاج الرسغ من اليد والرجل حتى تنقلب الكفُّ والقدم إلى أنسيّها، أو ارتفاع أخص

اليدِ أو الرِّجْلِ، من حدِّ علمَ أيضاً.

والفجُّجُ (١): مصدرُ الأفجِّ، وهـو الـذي يتـدَانَى عُقْبَاهُ وينكشِفُ ساقَاهُ في المشي.

والصَّككُ (٢): مصدرُ الأصكِّ، وهو الدي يصطكُّ ركبتاه، من حدِّ علمَ أيضاً.

والحَنَفُ(٣): مصدرُ الأحنفِ، وهو الذي أقبلتْ إحدَى إلهامَيْ رجليهِ على الأخرى.

والصّدفُ (٤): مصدرُ الإصدف، وهـو الـدابـةُ التي تتدانَى فخذَاهَا ويباعدُ حافرًاهَا وَيلتوي رُسُغَاها.

والشَّدقُ: مصدرُ الأشدقِ، وهو الواسعُ الشَّدْقَين.

والعَسَمُ: يَبَسُ البَد^(٥) منهُ أيضاً. والخَيَفُ ^(١): مصدرُ الأخيفِ، من الخيلِ وهـو الـذي إحـدى عينيـهِ زرقـاءُ والأخرى كحلاء. من حدِّ علمٍ أيضاً.

والعزَلُ (٧): مصدرُ الأعزلِ، منه أيضاً، وهو منَ الدوابُ الذي يقعُ ذنبُهُ في جانبٍ عادةً لا خلقةً. والمششُ: ارتفاع العظمِ لعيبٍ يُصيبُهُ. والحردُ بالحاءِ: مصدرُ الأحردِ، منهُ أيضاً، وهو من الإبل الذي أصابَهُ انقطاعُ عصبٍ منْ يدهِ أو رجلهِ، فهو ينفضُها إذا سارَ. والحوضُ : بالحاءِ المعجمةِ فوقَها, مصدرُ الأخوضِ وهو عاثرُ العينِ، وبالحاءِ المعلّمةِ بعلامةٍ تحتها، وهو

الضيقُ مؤخّرِ العينِ، وهما من حدِّ علمَ.

والحولُ: مصدر الأحولِ وهو معلومٌ. والقبلُ: مصدرُ الأقبلِ منهُ أيضاً، وهو الذي كأنّه ينظرُ إلى طرَفِ أنفهِ. والحرانُ والحرونُ صفةُ الفرسِ الحرونِ، من حدِّ دخلَ،

والحرانَ والحرونَ صفةَ الفرسِ الحرونِ، من حدُّ دخلَ، وهو الذي يقفُ ولا ينقادُ للسائقِ ولا للقائدِ.

والجهاحُ والجموحُ: من حدِّ صنعَ، أن يشتدَّ الفرسُ فيغلبَ راكبَهُ.

وخلعُ الرَّسنِ ظاهرٌ. وحبلُ المخلَّةِ كذلك، وهي التي يُجعَلُ فيها الخلاَ بالقصر، وهـو الحشيشُ، وفـارسيتها ته ده.

والمهقوعُ: الـدَّابَّةُ التي بها الهقعةُ وهي الدائرةُ التي على الجبهةِ، ويُقَالُ: إنَّ أبقى الخيلِ المهقوعُ.

والانشتارُ: إنقلابُ جفنِ العينِ، إنفعالٌ من الشَّتْرِ، وهـ ومصدرُ الأشْرَرِ، من بابِ علمَ، واستعملَ كلُّ واحدِ منها، أي الشَّترُ والانشتارُ.

والبزى: خروجُ الصّدرِ، والنّعتُ منهُ الأبزى (٨)، من حدّ علمَ أيضاً.

والظَّفَرَةُ بفتحِ الظَّاءِ والفاء^(٩): في العينِ ناخنه، وريخُ السّبلِ في العينِ غشاءٌ يغطي بصرَ العينِ، من الإسبالِ، وهو الإرسالُ.

⁽١) وفي معجم متن اللغة ج٤/ ٣٦٠: الفَّجَجُ في القدمين: تباعد ما بينهما، أو تباعد الركبتين، وفي البهائم: تباعد العرقوبين،

⁽٢) وفيه أيضاً ج٣/ ٤٧٥ : الصَّكَكُ : ضرب إحدى الركبتين أو العرقوبين بالآخر عند العدو من الإنسان وغيره . والنّعث : أصَكُّ .

⁽٣) وفيه أيضاً ح٢/ ١٨١ : الحَنَفُ: اعوجاجٌ في الرُّجل بأن يُقبِلَ أحد إبهامي رجليه على الأخرى حتى يُرى شخص أصلها خارجاً.

⁽٤) وفي معجم متن اللُّغة ج٣/ ٤٣٣: الصَّدَف: مَيْلٌ في القدم. والصَّدَفُ: عِوَّجٌ في اليدين، أو ميل في الحافر والحُفِّ.

⁽٥) وفيه أيضاً جـ ٤/ ١٠٧ : العَسَمُ: يُبْسٌ في المرفق والرسغ تَعْوَبُّج منه اليدُ والقدمُ . ۖ

⁽٦) وفيه أيضاً ج٢/٣٥٨: الحَيَفُ: في الفرس وغيره: زرقة إحدى عينيه وسواد الأخرى.

⁽٧) وفيه أيضاً ج ٤/ ٩٦: الأعزَّلُ: من الدَّوابِّ: الماثل الذنب عن دبره عادة لا خلقةً.

⁽٨) وفي معجم منن اللغة ج١/ ٢٩٠ : أَبْزَى: رفع عَجْزَهُ . وَبَيْرَى: اسْتَاخِيرَ عجزُهُ واستقدم صدرهُ .

⁽٩) وفيه أيضاً ج٣/ ٢٦٠ : والطَّفَرةُ : داءٌ في العين يتجللها منه غاشيةٌ كالظُّفَر على بياض العين إلى سوادها .

والغَرَبُ (١) بفتح الغين والسراء: ورمٌ في المآقي، وقد غربتْ عينه فهي غربةٌ، من حدَّ علم، وفي الحديثِ: كرة بيع العينة (٢). قيلَ: هي شراءً ما باع بأقل مما باعَ قبلَ نقدِ الثَّمنِ. وقيل، وهو الصحيحُ: هي أن يشتريَ شوباً مشلاً من إنسانِ بعشرةِ دراهم إلى شهرٍ، وهو يُساوي ثمانيةٌ ثم يبيعُهُ من إنسانِ نقداً بثمانيةٍ فيحصلُ له ثمانيةٌ ويحصلُ عليهِ عشرةُ دراهمَ دينٌ، سُمِّتْ بها لأنه وصلَ بها من دينٍ إلى عينٍ، وجمعُهَا العِينُ. ومنه الحديثُ: (إذا تَبَايَعْتُمْ بالعِينِ واتبعتُمْ أذنابَ البقرِ ذَلَاتُم وقصدَكُمْ عدوُكُمْ في دياركم) (٣) والفعلُ منهُ:

تَعِينُ. وقالَ عمدٌ (٤) رحمَهُ الله في الجامعِ الصّغيرِ: إذا قالَ لرجلٍ تعينُ عليَّ حريراً: أي اشترِ لي حريراً بعقدِ العِينةِ على أن يكونَ الضَّمانُ عليَّ.

والاَسْتِبْرَاءُ: طلبُ طهارةِ الرَّحمِ بحيضة (٥)، وقد أوضحناهُ عندَ تفسيرِ استبراءِ المتطهرِ في أُوَّلِ كتابِ الصَّلاةِ بها أغنانًا عن الإعادةِ. اقلعتْ عنهُ الحُمَّى: أي كَفَّتْ.

فقأ العينَ: أي سملهَا، من حدِّ صنعَ.

١٠) وفيه أيضاً ج٤/ ٢٧٧ : الغَرَبُ : داءٌ يُصيبُ الشَّاةَ فيتمعَّطُ خرطومها ويسقط منه شعر العين والغَربُ : الزّرَقُ في عين الفرس مع النضاضها.

⁽٢) وفي النهاية في غريب الحديث ج٣/ ٣٣٣: وفي حديث ابن عباس: «أنَّه كره العِينَة» هو أن يبيعَ من رجلٍ سلعةً بثمنِ معلوم إلى أجلٍ مُسَمَّى، ثم يشتريها منه بأقلَ من الثمن الذي باعها به .

⁽٣) أخرجه أبـو داود في سننه برقم ٣٤٦٢/ والبيهقي في سننه ج٥/٣١٦/ ورواه في نصب الراية ج٤/١٧/ هــو في الأحاديث الصحيحة للشيخ محمد ناصر الدين الألباني برقم ١١/.

⁽٤) هو الإسام الجليل محمد بن الحسن بن واقد أبو عبد الله الشيباني، صاحب الإسام أبي حنيفة، رحمهما الله تعالى/ تقدمت ترجمته ص

⁽٥) وفي المُغْرِب للمطرزي ج١/ ٦٠ : واستبراءُ الجاريـة : طلبُ براءةِ رَجِهَا منَ الحَمْلِ. ثم قيل : استبرأتُ الشيءَ إذا طلبتَ آخِرَهُ لتعرفَهُ وتقطع الشُّبهة عنك. ومنه قولهم في شرح الجامع الصغير: «الاستبراءُ عبارة عن التَّمُوْفِ والتبصُّر احتياطاً».

کتاب الصرف[©]

قالَ الخليلُ بُنُ أحد (٢) رحمةُ الله: الصَّرْفُ: فضلُ السَّرُفُ: فضلُ السَّرُقَ الله الصَّيْرَفِيّ ، والسَّرَافِ السَّمُ الصَّيْرَفِيّ ، والصَّرَافِ التصريف السَّمِ بعض ذلكَ في بعضٍ ، والصَّريفُ: الفِضَة (٣). قالَ قائِلُهُمْ بني غدانةً ما إنْ أنتم ذهباً

ولاصَرِيفاً ولكنْ أنتُسمُ الخَوْف. يعني يا بني غدانة لستُمْ ذهباً ولا فضة بل أنتم خَزَفٌ. وكلمة هما» للنفي، وجمع وكلمة «إن» أيضاً للنفي، وجمع بينها تأكيداً. ويُقالُ: إنْ زَافِلةٌ. ومنَ الصَّرْفِ الدي هو بمعنى الفضل ما رُوييَ: (مَنْ فعلَ كذا لم يقبلِ الله منه صَرْفاً ولا عدلاً) أي فضلاً وهو النقلُ، « ولا عدلاً » أي مماثلاً لما عليه، وهو الفرض. وللحديثِ وجه آخر «صرفاً» أي توبة تصرفُ العذاب عنه. «ولا

عدلاً أي فداءً يعادلُ نفسهُ. وفي الحديثِ (مَنْ طلبَ صَرْفَ الحديثِ (مَنْ طلبَ صَرْفَ الحديثِ عُوقِبَ بكذا) (٥) أي الزيادة فيهِ، فسُمِّي عقد للصَّرفِ به لأنَّ الغالبَ بمّن عقد على الذهب والفضة بعضها ببعض هو طلبُ الفضلِ بها؛ لأنَّه لا يرغبُ في أعيانها. وقيلَ هو من الصَّرفِ الذي هو النقّل والرَّدُ، يُقَالُ: صرفَهُ عن كذا إلى كذا، سُمِّي به لاختصاصهِ بالحاجةِ إلى نقلِ كلِّ واحدٍ من البدّلَين به لاختصاصهِ بالحاجةِ إلى نقلِ كلِّ واحدٍ من البدّلَين مِنْ يَدِ مَنْ صارَ لهُ بهذا العقدِ. ورُوي عن أنسِ بنِ مالكِ رضي الله عنهُ أنه قال: أي عمرُ رضي الله عنهُ أنه قال: أي عمرُ رضي الله عنهُ أنه فقال: أما الزيادة ، فذكرتُ فبعثنِي به لأبيعَهُ ، فأعطيتُ به وزنهُ وزيادة ، فذكرتُ ذلك لعمر رضي الله عنهُ ، فقال: أمّا الزيادة فلاً. ذلك لعمر رضي الله عنهُ ، فقال: أمّا الزيادة فلاً.

⁽١) قال القونوي في أنيس الفقهاء / ٢٢١ - ٢٢٢: الصَّرْفُ لغةً: بمعنى الفضل والنَّقل، وإنَّما سُمِّي بيع الأثبان صرفاً، إما لأن الغالب على عاقده طلبُ الفضل والزَّيادة، أو لاختصاص هذا العقد بنقل كِلاَ البَدَلين من يَدِ إلى يَدِ في مجلس العقد.

[[]انظر المُترِب ج ١/ ٤٧٢) والصحاح ج ٤/ ١٣٨٦/ والقاموس المحيط ج٣/ ١٦٦/ والتعريفات ص ٩٠/ وشرح الحدود ص ١٢١ والمصباح المدير ج ١/ ١٥٧].

⁽٢) هـ و الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم، أبو عبد الرحن البصري الفراهيدي الأزدي النحويُّ اللغويُّ / تقدمت ترجمته ص ٨٦ و ١٧٢/.

⁽٣) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ٤٤٧: الصَّرْفُ: الحالصُ البحثُ من كلَّ شيءٍ. والصَّريفُ: الفضَّة الخالصة. والصَّريفُ: الصَّوت من صريفِ النَّابِ والباب، والأقلامِ عندَ الكتابة. والصَّريف: اللَّبن ساعة يُحلب، فإن سكنتُ رغوتُهُ فهو الصريحُ.

⁽٤) أخرَجه البخاري في كتاب الجزيُّـة/ ١٠، ١٧/ وفي الفرائض/ ٢١/ والاعتصام/ ٥/ ومسلم في الحج/ ٤٦٣، ٤٦٧، وفي العتق / ١١، ١٩، ١٩، ٢٠/ وأبو داود في المناسك/ ٩٥/ والفتن/ ٦/ والترمذي في الوصايا/ ٦/ وأبو داود في المناسك/ ٩٥/ والفتن/ ٦/ والترمذي في الوصايا/ ٦/ وأجد في مسنده ج١/ ١، ١٨، ١٨١/.

⁽٥) ذكره ابن الأثير في النهاية في غريب الحديث ج٣/ ٢٤/ ولفظه: «مَنْ طلب صَرْفَ الحديثِ يبتغي بـ إقبالَ وُجُوهِ النّاس إليه الرادَ بِصَرْف ما يتكلّقهُ الإنسانُ من الزيادة فيه على قدر الحاجة .

ملكُهُمْ يُسَمَّى «خسرو» وكانَ من اللَّهبِ والفِضّةِ. وقولهُ أُعطيتُ به وزنَّهُ وزيادة: أي طلبُوا منِّي شِرَاهُ بمثلِ وزنهِ من جنسهِ ذهباً أو فضةً ، وبزيادةً لجودتهِ وإحكامَ صنعتهِ، فردَّ عمر رضيَ الله عنهُ الزّيادة للرِّبا، وبيَّنَ أنَّ الجودة لا قيمة لها عندَ مقابلةِ الجنسِ في أموال الرِّبا. وعن أبي جبلةَ أنَّه قالَ : سألتُ عبـدَ اللهِ بنَ عمر رضيَ الله عنه، فقلتُ: إنَّا نقدمُ أرضَ الشَّام ومعنـاَ الوَرِقُّ الثقالُ النَّافِقَةُ، وعندَهُمُ الْوَرِقُ الخِفَافُ الكَاسِدةُ، أَفْنِيتَاعُ وَرِقَهُمُ العشرةَ بتسعةٍ ونصفٍ، وبتسعةٍ؟ فقالَ: لا تَفْعَلْ، ولكَـنْ بعْ وَرِقَكَ بــــــــــــــــــــــــــ واشترِ وَرِقَهُمْ بالـــذَّهـبِ، ولا تُقَارِقْهُم حتَّى تستـوفي، وإنْ وثبَ من سَطح فَثُبُّ معهُ. قُولهُ : إِنَّا نقدُمُ: فالقُدُومُ الإتيانُ منَ السَّفرِّ، من حدُّ علمَ، والوّرِقُ الدَّرَاهِمُ، ولذلكَ جمعَ، فقالَ: الثُّقَالُ، وهـو جمعُ النُّقيل، أي الكبيرِ المثقــالِ. والنَّافِقَةُ: الرَّائِجةُ، والمصدرُ: النَّفَاقُلًا) بِفتَح النُّونِ، من حـدٌ دخلَ. وكانَ عندَهُـم درهمٌ بخلافِ ما عندَ هـ ولاء، وهي الـ دراهِمُ الخِفافُ الكّاسـدَةُ. وقولـ أ: أَفْنَبُنَّاعُ؟ أي نشتري. وقـولهُ: العشرةَ بتسعـةٍ ونصفٍ؟ أي بنقصانِ نصفِ درهم. وقلوله: وبتسعيةٍ؟ أي وبنقصِــانِ درهمٍ، فقـــالَ : لا تفعلُ ولكنْ بعُ دراًهِمَكَ بــالـذَّهبِ، وهَّــو حـلافُ الجنْسِ، فــاشْترِ وَرِقَهُمْ بالذُّهبِ، وهو خــلافُ الجنْسِ أيضاً. ولا تُفَارِقُهُ: أي

بالبَــَدَنِ حتّى تَسْتَوْفِى. فــدلَّ أَنَّهَا لُو قَــامَا من المجلسِ وانتقَلاَ إلى مكانِ آخـرَ وهما مجتمعانِ لم يكنْ ذلك افتراقاً مُبْطِـلاً للصَّرْفِ. وقــولـــهُ: وإنْ وثبَ من سطح فثبْ معهُ، لم يطلقُ لهُ حقيقةَ الوثوبِ المهلكِ لكنَّه مبالغةٌ في تركِ الافتراقِ بالأبدانِ قبلَ القبضِ.

ورُوِيَ عن كُليب بنِ وائلِ قالَ: سألتُ عبدَ اللهِ بنَ عمر (٢) رضيَ اللهُ عنهُ عنِ الصَّرْفِ؟ فقالَ: مِنْ هذهِ إلى هذهِ . أي من يدِكَ إلى يدِه. قالَ: فإن استنظرَكَ: أي استمهلَكَ إلى خَلْفِ هذهِ السَّارية، فلا تفعلْ . الأسطوانة . وهذا نهيٌ عنِ الافتراقِ قبلَ القبضِ . وكرو ابنُ سيرينَ رضيَ الله عنم أنْ النَّقدَ السَّيفَ المحلَّ بالفضَّةِ بالنقدِ: أي إذا لم يعلمُ أنَّ النَّقدَ زيادةٌ على فضَّةِ السَّيفِ .

وعن أبي نضرة قال: سألتُ ابْنَ عمرَ رضيَ الله عنهُ عن الصَّرْفِ؛ قالَ: لا بأسَ به يَداً بيَدِ: أي عن الفَضْلِ في الوَّرْفِ في النَّهبِ بالنَّهبِ والفِضَّةِ بالفِضَّةِ . وكانَ ابنُ عمرَ أولاً لا يُحرِّمُ ربَا الفَضْلِ، وكان يحرِّمُ النَّسَاء (٣). وقالَ أبو نضرةَ: سألتُ ابْنَ عبّاسِ رضيَ الله عنهُ فقالَ: مثلَ ذلكَ: أي كانَ مذهبُهُ كذلكَ . قالَ: فقعدتُ يوماً في حلقة فيها أبو سعيدِ الخدريّ رضيَ الله عنهُ ، فأمرني رضيّ الله عنهُ ، فأمرني رجلٌ فقالَ: إنَّ هذا يأمرني رجلٌ فقالَ: إنَّ هذا يأمرني

⁽١) وفي معجم متن اللغة ج٥/٥١٥: نَفَقَ تَفَاقاً: رَاجَ البيعُ. ونفقتِ السُّلعةُ رُغِبَ فيها فراجَتْ، ونفقَتِ السُّوقُ: قامتْ.

⁽۲) عبدالله بن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنها، الصحابي الجليل، أسلم صغيراً وهاجر مع أبيه. وكان عالماً فقيهاً، أفتى الناس في الإسلام أكثر من ستين سنة 11 غرضت عليه الحلافة بعد مقتل عثمان فرفضها. كان شديد الاتباع لرسول الله ﷺ، وكان من المكثرين عنه في الحديث. توفي سنة ٧٣هـ [الطبقات لابن سعد ٢٢ / ٣٧٣ وج ٤/ ١٤٢ ـ ١٨٨/ وأسد الغابة ج٣/ ٢٢٧ ووفيات الاعيان ج٢/ ٢٣٤ وسير أعلام النبلاء ج٣/ ٢٠٣ ـ ٢٣٩/ والإصابة برقم ٥٨٨٤/ وشذرات الذهب ج١/ ١٨/ ومختصر تاريخ دمشق ج١/ ١٧٤/ وموسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ ج٢/ ١٢٤١ ـ ١٧٤١].

⁽٣) قال ابن الأثير في النهاية ج٥/٤٤: النَّسْءُ: التَّاخِيرُ. يُقال: نسأتُ الشيءَ نسْأً، وَانْسَأَتُهُ إنساءً. والنَّسَاءُ: الاسمُ، ويكون في العُمْرِ

⁽إنَّما الرَّبَا في النَّسيثة) هي البيعُ إلى أجل معلـوم، يريدُ أنَّ بيعَ الرَّبَويَّات بالتَّاخير من غير تقابض هــو الرِّبا، وإنْ كان بغير زيادة. وهذا مذهب ابن عباس رضي الله عنهماً، كان يرَّى بيعَ الرَّبُويَّاتِ مُتفاضِلةً مع الثَّقابض جائزاً، وأنَّ الرَّبا مخصُوصٌ بالنَّسِيئة.

بأَنْ أَسَأَلَكَ عن الصَّرْفِ؟ فقال لي: الفَضْلُ رِبّا: أي أَفْتِي بِخِلافِ فتوى ابْنِ عمرَ وابنِ عباسٍ رضي الله عنهُمَا. فقال السرجلُ لي: سَلْهُ: أمِنْ قِبَسِلِ رأيهِ أو شيءٍ سمعَهُ مـن رسولِ اللهِ صلى الله عليهِ وسلَّم؛ أي يقولُ اجتهاداً؟ أم سماعاً؟ قال: فذكرتُ ذلكَ لهُ، فقالَ أبو سعيد: بل سمعتُهُ مِنْ رسولِ اللهِ صلى الله عليهِ وسلَّم، آتَاهُ رجلٌ يكونُ في نخلهِ برُطَبٍ طيِّبٍ، فقالَ: مِنْ أَينَ هذا؟ فقالَ: أعطيتُ صَاعَيْنِ من تمرٍ رَدِيءٍ وأخذتُ هذا: أي استبدلتُ صَاعيّ رديءٍ بصاع جيّدٍ، فقال النَّبيُّ عليهِ السّلامُ: (أربيتَ)(١) أي أُعَطيتَ الرُّبَا. والاسْتِرْبَاءُ: طَلَبُ الرِّبَا وأُخذُ الرِّبَا. قالَ: إنَّ سعرَ هذا في السُّوقِ كذًا وسعرُ هذا كذًا؟ فقالَ : (أربيتَ، فهلاَّ بعتَـهُ بسلَعـةِ، ثم ابتعت بسلعتِكَ تمراً؟)(٢) فقال أبو سعيد (٣): التَّمْرُ ربّا والـدّراهِم مثلهُ: أي ذلكَ من أموالِ الرِّبا، والـدَّرَاهِمُ كذلك، فيصحُّ القياسُ عليهِ. ولمَّا جازَ قياسُ الوَزنيِّ على الكيلي فلأنْ يجوزُ قياسُ

الكيليِّ على الكيلي والوزنيِّ على الوزنيِّ أولى.

قالَ أبو نضرةَ: وأمرتُ أبا الصَّهباءِ فسألَ ابنَ عباس^(٤) رضي الله عنهما عن الصَّرْفِ؟ فقـالَ؛ لا خيرَ فيــهِ. أي رجعَ عن فَـنْوَاهُ الأولى.

روايةُ أبي سعيد رضيَ الله عنهُ. وقالَ أبو نضرةَ: فسألتُ ابنَ عمرَ رضيَ الله عنهُ بعدَ ذلكَ عن الصَّرْفِ؟ فقالَ: لا خيرَ فيهِ: أي رجعَ هو أيضاً كذلكَ.

ورُوِيَ أَنَّ رَجَلاً بِاعَ طُـوقَ ذَهبِ مَفضَّضِ بِهَاثَةِ دِينَـارِ فاختَصَـاَ إِلى شُرَيْحِ^(٥)فأفسدَ البيع: أي حيث لم يعرفِ المُسَاوَاةَ في الذَّهبِ والزِّيادةَ بمقابلةِ الفِضَّةِ.

ورُوِيَ أَنَّ النَّبِيَّ عليهِ السَّلامُ بعثَ يسومَ خيبر (٢) سَعْدَين: يعني رجلينِ كلّ واحدِ منها اسمُهُ سعدٌ، أحدُهُمَا سعدُ بنُ مالكِ هو سعدُ بنُ أبي وقّاص (٧)، واسمُ أبي وقّاص مالك، وسعدٌ آخرُ فبَاعَا غنائمَ ذهبٍ، كلَّ أربعةِ مثاقيلَ تبرِ بثلاثةِ مثاقيلَ عينٍ،

⁽١) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج٣/ ١٠/ ، وعبد المرزاق في مصنَّفه برقم ٣٠٢٥٢/ والطحاوي في شرح معاني الآثار ج٤/ ١٠٦،

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحـه قريباً من هذا اللفظ في كتـاب المُسَاقاة برقم/ ١٠٠/ ولفظـه: فقال رسول الله ﷺ: (وَيُلَكَ ا أربيتَ، إذا أردتَ ذلك فبغ تَمْرُكَ بسلعةِ ثم اشترِ بسعلتك أيَّ تَمْرِ شنتَ).

⁽٣) أبو سعيد الخدري: هو سعد بن مالك بن سنان الخدري، الصحابي الجليل، كان من المعدودين من أهل الصفة، وكان فقيها نبيلاً، كثير الرواية والتحديث عن رسول الله على وكان عن استصغره الرسول على يوم أُحُد، وكان أبوه استشهد يوم أُحُد، ثم غزا مع رسول الله على النتي عشرة غزوةً، أولها الخندق. [سير أعلام النبلاء ج٣/ ١٦٨].

⁽٤) ابن عباس: هو عبدالله بن عباس بن عبد المطلب الهاشمي القرشي. ولد سنة/ ٣ق هـ/ كان عالماً فقيهاً حافظاً مفسّراً، دعا له رسول الله ﷺ (اللهم فقهه في الـدّين وعلمه التأويل)، لازَمَ الـرسولَ ﷺ فأخذ عنه علماً جمّاً. كان عمر بـن الخطاب إذا جاءتـه الأقضية المعضلة استشاره من أجلها. عاش رضي الله عنه يُعلِّم الناس إلى أن توفي سنة ٦٨هـ.

[[]الطبقات الكبرى ج٢/ ٣٦٥/ وأسد الغابة ج٣/ ٢٩٠/ ووفيات الأعيان ج٣/ ٦٢/ وسير أعلام النبلاء ج١٠/ ٣٣١- ٥٩٩/ والإصابة ج٢/ ٣٢١].

⁽٥) شُريح: هو ابن الحارث بن قيس، قاضي الكوفة/ تقدمت ترجمتُهُ ص ٢١٠ و ٢٣١/ .

⁽٦) يوم خيبر: خيبر بلدة تبعُـدُ عن المدينة ١٦٥ كم شمالاً على طريق الشام. ويـوم خيبر: يوم فتحها في مطلع العام السَّـابع من الهجرة، وكان يقطنها اليهود، وكانوا أشدَّ الطوائف اليهودية بأساً وأكثرها مالاً.

⁽٧) سعد بن أبي وقَّاص: صحابي جليل، كان من المهاجرين الأوَّلين، شهد بدراً وما بعدها، وكان يُقالُ له: فارس الإسلام. وهو أحد العشرة المِشَّرين بالجنَّة، وأحد السبعة السَّابقين بالإسلام. [موسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ ج٢/ ٨٨١/ ط دار النفائس].

فَالتَّبُرُ: غيرُ المُضْرُوبِ. والعينُ: المضروبُ. فَقَالَ النَّبيُّ عليهِ السلام: (أَرْبِيتُما فَرَّا) (١) فَدَلَّ أَنَّ الجِيَّدَ والرديءَ فَ هَذَا سُواءٌ.

وعن سليانَ بنَ بشيرِ قال: أتاني الأسودُ بنُ يزيدٍ فصرفتُ له درَاهِمَ وافيةً بدنانيرِ أي أمرني ببيعِ دراهم جيدةٍ تامّةٍ كانتُ له بدنانيرِ رجلٍ، ففعلتُ ذلك ثم دخلَ هو المسجدَ فصلَّ ركعتين، فيا ظنَّ: أي تبدّلَ المجلسُ ثم جاءَني، فقال: اشترِ بها غلةً: أي اشترِ لي بهذهِ المدنانيرِ دراهم، تروجُ في البلدِ دونَ نقد بيتِ المالِ، فجعلتُ أطلبُ الرجلَ الذي صرفتُ عندَهُ: أي المالِ، فجعلتُ أطلبُ الرجلَ الذي صرفتُ عندَهُ: أي ذلك العاقدُ الأوَّلُ، فقالَ هذا الموكِّلُ: لا عليكَ أنْ لا عبدًهُ، وإنْ وجدتهُ فلا أبلي: أي سواءٌ فعلتَ هذا مع العاقدِ الأوَّلِ أو مع إنسانِ آخر، فلا بأسَ عليكَ، وهو جائز، يعني ليس هذا باستبدالِ ببدلِ الصَّرْفِ بلْ مضى العقدُ الأوَّلُ فهذا عقدً مبتذاً.

وعن أنسٍ رضيَ الله عنه قـال: بعثُ جامَ فضـةٍ بوَرِقٍ

أقلَّ منهُ، فبلغَ ذلكَ عمر (٢) رضيَ الله عنهُ، فقالَ: ما حلكَ على ذلك؟ قلتُ: الحاجةُ، فقالَ: ردَّ الوَرِقَ إلى أهلِها وخُذْ إناءَكَ فعارض بهِ. أي افْسَخ ذلكَ العقد، فإنّه رِبّا، ثم بِعْهُ بعرَضِ لئلاّ يكونَ فيه رِبّا.

وعن أبي رافع قسال: سألتُ عمرَ رضيَ الله عنهُ عن المَصُوغِ أصوعُهُ وأبيعُهُ؟ قال: وزناً بوزنِ. قلتُ: إني أبيعُهُ وزناً بوزنِ، ولكن آخدُ أَجْرَ عملي؟ قال: إنّها عملتَ لنفسِكَ فلا تزددْ شيئاً، فإنّ النّبيَّ عليه السلامُ: بهي عن بيع الفِضّةِ إلاّ وزناً بوزن (٣)، ثم قال: (الآخدُ والمُعْطِي والكاتبُ والشاهدُ فيهِ شُرَكاءُ)(٤) أي في الله

وعن أبي الودَاكِ عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال : قالَ رسولُ اللهِ صلى الله عليه وسلَّمَ : (اللَّهبُ باللَّهبُ الكفَّةُ بالكفَّةِ ، والفِضَّةُ بالفِضّةِ ، الكفَّةُ بالكفَّةِ ، والمُفَضَّةُ بالفِضّةِ ، الكفَّةُ بالكفَّةُ ، ولا خيرَ فيها بينهُها) (٥) أي سواءٌ بسواء يدا بيد من كفتي الميزانِ . فقلتُ : إنِّ سمعتُ ابْنَ عباسٍ رضيَ

(١) ذكر هذا الخبر ابن هشام في السيرة النبوية ج٢/ ٣٣٢: عن عبادة بن الصّامت قال: نهانا رسول الله على يوم خيبر عن أن نبيع أو نبتاع يَهْرَ الذهب بالدّهب العين، ويَهْرُ الفضّة بالوَرِقِ العين، وقال: (ابتاعوا يَهْرُ الذهبِ بالوَرِقِ بالذهب العِينِ).

(٣) أخرجه النسائي في سننه ج٧/ ٢٨٠ : ولفظه : نهى رسول الله ﷺ عن بيع الفضَّة بالفضَّة والذهبِ بالله هبِ إلاَّ سواء بسواءٍ . . ، وهو في صحيح سنن النسائي برقم/ ٢٢٩/ للشيخ محمد ناصر الدين الألبإني .

(٤) هَذَا اللفظ له روايتان: الأولى عند مسلم في صحيحه برقم ١٥٨٤: (اللَّهْبُ بالنَّهْبِ والفضَّةُ بالفضَّةِ . . . فمن زاد أو استزادَ فقد أربَى، الآخذُ والمعطي فيه سوامً). والثانية عند مسلم في صحيحه أيضاً برقم ١٥٩٨: (لعنَ رسولُ اللهِ ﷺ آكلَ الرَّبَا ومؤكلَهُ وكاتبَهُ وشاهديه، وقال: هم سَوَامٌ).

(٥) أخرجه ابن أبي شيبة ج ٧/ ١٠٤/ وابن الجارود في المنتقي برقم ٦٥٢/ وإسناده صحيح، وأخرجه النسائي ج ٧/ ٢٧٧/ وأحمد ج٥/ ٣/ ١٩ والطحاوي ج٤/ ٦٧/ والبيهقي ج٥/ ٢٧٨/.

⁽٢) عمر بن الخطاب بن نُفيل القرشي العدوي : أبو حفّص، الفاروق، الصحابي الجليل ناصر الإسلام ومذل السرك، أسلم قديها، وهاجر وشهد بدراً والمشاهد كلها، وكناه رسول الله ﷺ أبا حفص، وسياه الفاروق، وأخبر أنّا الله تعالى أجرى الحقّ على لسانه وقلبه، وإنّ رضاه وغضبَه عدلً. وهو من العشرة المبشرين بالجنة، وهو أوّل من أطلق عليه «أمير المؤمنين» وكان ثاني الخلفاء الراشدين . وكلّا ذكر رسول الله ﷺ أبا بكر ذكر معه عمر، فكان على لسانه «أبو بكر وعمره! ا وفضائله عظيمة وكثيرة . وقد فتح الله في سني خلافته دمشق ثم القادسية ثم حمص إلى جلولاء إلى الرقة والزّهاء وحرّان ورأس العين والخابور ونصيبين وعسقلان وطرابلس في سني خلافته دمشق ثم القادسية ثم حمص إلى جلولاء إلى الرقة والزّهاء وحرّان ورأس العين والخابور ونصيبين وعسقلان وطرابلس وما يليها من الساحل، ثم بيت المقدس وبيسان واليرموك وغيرها! وضُربَ بِعَدْلهِ المثل!! وذلّ لوطأته ملوك فارس والروم وعُتاة العرب، فكان بالإسلام عظيها مهيباً رضي الله تعالى عنه وأرضاه، وكانت خلافته ١٢ عاماً، مات شهيداً حين طعنه غيلة أبو لؤلؤة المجوسي، وذلك سنة ٢٢هـ .

[[]الطبقات الكبرى ج٣/ ٢٦٥ - ٢٧٥/ وأسد الغابة، والاستيعاب، والإصابة برقم ٥٧٣٨/ وصفة الصفوة ج١٠١١/ وموسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ ج١٠١٨ - ٢٩٠].

الله عنهاً يقول: ليس في يَدِ بِيَدِ رِباً، فمشَى إليهِ أبو سعيدِ رضي الله عنه، وأنا معه، فقال له: أسمعت مِنَ النّبيّ عليهِ السّلامُ ما لم نسمع؟ فقال: لا، فقال أبو سعيد: فإنّي سمعت رسول اللهِ صلى الله عليهِ وسلّم يقولُ، ثمّ حدَّثَهُ بهذا الحديث، فقال ابنُ عباسٍ: لا أفتى به أبداً. وهذا دليلُ رجوعهِ عنهُ.

وعن ابنِ مسعود (١) رضي الشعنة أنّه كانَ يبيعُ نفاية بيتِ المالِ يدا بيدِ بالفَصْلِ ، فخرجَ خرجة إلى عمر رضي الله عنه فسألهُ عن ذلكَ فقالَ : هذا ربّا. وكانَ ابْنُ مسعودِ رضي الله عنه اسْتَخْلَفَ على بيتِ المالِ عبدَ اللهِ ابنَ شجرةِ الأزديَّ ، فلمَّ قدمَ ابنُ مسعودِ رضي الله عنه نبي عبد اللهِ المراديَّ عن بيع الدَّرَاهِمِ بالدَّراهِمِ بينها فضلٌ .

النَّهَاية (٢) ما نُفِيَ منَ الجِيَـادِ. ، وهو الـرَّديءُ. فدلَّ أنَّ الرَّدِيءُ . فدلَّ أنَّ الرَّدِيءَ والجيِّدَ في هذا سواءٌ .

وعنِ القاسمِ بنِ صفوانَ أنَّه قال: أكريثُ عبدَ اللهِ بنَ عمرَ رضيَ الله عنهما إبلاً بدنانيرَ، أي آجرتُهُ إيّاها بها،

فأتيتُهُ أتقاضاهُ، أي أسألهُ قضاءَها. وبينَ يديه دراهم، فقالَ لمولى لهُ: انطلق معه إلى السُّوقِ، فإذا قامتُ على سعرٍ ، أي ظهرتْ قيمتُهُ فإنْ أحبُّ ، أي مكري الإبلِ أن يأخذُ أي الدّراهمَ عِـوَضاً عن دنانيرهِ التي له علينا بالقيمةِ التي ظهرتُ فأعطيهِ إيَّاها، وإلَّا فاشتر له بها دنانيرَ فاعطِهَا إيّاه. فقلتُ له: يا أبا عبدِ الرحمٰن _ هو كنيةُ عبدِ اللهِ بنِ عمرَ .. أيصلح هذا؟ أي أيجوزُ هـذا؟ قال: نعم لا بأسَ بهذا، إنَّك ولدت وأنت صغيرٌ، هو كنايةٌ عن الجهلِ، لأن الإنسانَ يُولَدُ ولا علم لـ أثم يتعلُّمُ، قبال الله تَعمالى: ﴿ وَالله أَحْسَرَجَكُمْ مِن بُطُّونِ أمَّهاتِكُمْ لا تَعْلَمُونَ شيئاً﴾(٣) وذكرَ في حليثِ روايةٍ عبادةَ رضي الله عنهُ الرِّبا في الأشياءِ السِّنَّةِ أنَّ معاوية (٤) رضيَ الله عنهُ قالَ: ما بالُ أقوام يُحِدَّثُون أحاديثَ لم نسمُّعْهَا؟ فقالَ عبادة (٥): أشهدُ أنَّي سمعتُهُ من رسولِ اللهِ صلى الله عليبهِ وسلم (٦). أي أحلفُ. ثم قسالَ: لنحدِّثَنَّ بهِ وإنْ رَغِمَ أَنْفُ معاويةً . أي كَرِهَ وغضب، ودلَّ ذلكَ على أنَّ عامُّة الصّحابةِ رضيَ الله عنهم كانُوا بالحقّ قائِلين، وللحقّ قابلين.

⁽۱) ابن مسعود: هـو عبدالله بن مسعود بن غافل الهذلي المكي، الصحابي الجليل، أسلم قديهاً وهـاجر الهجرتين، وشهـد بدراً، وروى علماً غزيراً، وله مناقب جمَّةً. وكـان رضي الله تعالى عنه قـارتاً فقيهاً. أرسلـه عمر بن الخطاب إلى الكـوفة، وولاًه بيت المال، وكتب إليهم: هو من النجباء، وآثرتكم به على نفسي، فـاقتدُوا به 11. وقد شهـد له رسول الله ﷺ بهالجنَّة. توفي رضي الله تعالى عنه سنة ٣٣هـ. [الطبقـات الكبرى ج٢/ ٣٤٢ وج٣/ ١٥٠/ وأسد الغـابة ج٣/ ٢٥٥/ وسير أعـلام النبلاء ج١/ ٢٦١/ والإصـابة بـرقم ٥٩٤/ وشدرات الذهب ج١/ ٢٨٠/ وموسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ ج٢/ ١٢٦١ ـ ١٢٧٨].

⁽٢) وفي معجم منن اللغة ج٥/ ٢٢٥: النُّفَايةُ والنَّفَايةُ من الشيء: رَدِيتُهُ.

⁽٣) سورة النحل آية ٧٨/ .

⁽٤) ستأتي ترجمته ص ۲۷۲/.

⁽٥) عبادة: هو ابن الصامت بن قيس الأنصاري: الصحابي الجليل، كان عمن شهد العقبة وبدراً وسائر المشاهد مع رسول الله على وحضر فتح مصر، وكان أول من ولي القضاء بفلسطين، وكان له مع معاوية في دمشق أحاديث وانتقادات. وكان عبادة من النقباء، وكان من العلماء القراء. توفي سنة ٣٤هـ. رضي الله عنه. [الطبقات ج٣/ ٤٥٥/ وأسد الغابة ج ١/ ١٠٦/ وسير أعلام النبلاء ح٢/ ٥/ الإصابة ج ٥/ ١٠٦].

⁽٦) قال الحافظ الزيلعي في نصب الرايمة ج٤/ ٣٥: حديث عبادة بن الصَّامت أخرجه الجهاعةُ إلاَّ البخاري، عن أبي الأشعث: عن عبادة بن الصَّامت قال: قال رسول الله ﷺ: (الذهبُ بالذَّهبِ، والفِضَّةُ بالفِضَّةِ، والبِرُّ بالبِرِّ، والشَّعيرُ بالشَّعيرِ، والتَّمرُ بالتَّمرِ، والملحُ بالملح، مثلاً بمثل، صواءً بسواء، يداً بيدٍ، فإذا اختلفَ هذه الأصناف فبيعُوا كيف شتتم إذا كان يداً بيدٍ).

وفي حديثِ عبادةَ بْـنِ الصَّامتِ أيضاً: ملَّينِ بملَّينِ. أي منوين بمنوين. وفي آخرهِ قال: فمَنْ زادَ: أي أعطى الزِّيادةَ. أو ازْدَادَ: أي أَخَذَ الزِّيادةَ. فقدْ أرْبَى: أي عَقَدَ عَقْدَ الرِّبا.

وفي حديثِ عمرَ رضي الله عنه : لا يُبَاعُ منها غائبٌ بناجز : أي بنقد حاضر، فإني أخاف عليكُمُ الرَّماء : أي الرِّبا. يُقَالُ : أرْمَى وأرْبَى : أي زَادَ . وفي رواية : إنّي أخاف عليكم الإرماء ، وهو مصدرٌ ، والأوّلُ اسمٌ . وهو مفتوحُ الرَّاءِ ممدُودُ الآخر.

وعن الشعبي رحمة الله قال: لا بأس ببيع السَّيفِ المُحَلَّى بالدَّرَاهِم، لأنّ فيه حمائِلُهُ وجفنه ونَصْلُه. الحَمَائِلُ: جمعُ حِمَالَةٍ بكسرِ الحَاءِ، وهـو المحْمَلُ، بكسرِ الميمِ الأوْلَى وفتح الميمِ الثَّانية، وهـو العلاقة المموَّهُ المطليُّ بهاءِ النَّهبِ أو الفِضَّةِ، وليسَ لهُ حكمُ النَّهبِ والفِضَّةِ، وليسَ لهُ حكمُ النَّهبِ والفِضَّةِ، لأيخلصُ إذا أذيبَ، فهو كالمستهلكِ.

والْمُذَهَّبُ: مَا جُعِلَ فيهِ عَيْنُ الذَّهبِ. والْمُفَضَّضُ: مَا جُعِلَ فيهِ عَيْنُ الفِّضَّةِ.

وعن زينبَ امرأة عبـدِ اللهِ بنِ مسعود^(١) رضيَ الله عنهُ قالتْ: أعطاني رسولُ اللهِ صلى الله عليهِ وسلَّم جداد^(٢)

عشرين وسقاً من تمرِ خيبر. وقد فسَّرْنَا هذه الكلمة في أوّلِ كتابِ الهِبَةِ. قالتْ: فقالَ لي عاصمُ بنُ عدي (٣): أعطيكِ تمراً هُهِنا وأتوَقَى تمرَكِ بخيبر: أي استَوفي. يقالُ: وفيتُهُ فتوقَى، واستَوقى، كما يُقالُ: عجَّلْتُهُ فتعجَّل واستعجل. فقالتْ: حتى أسالَ عنْ ذلكَ عمرَ رضي الله عنهُ، فسألتْ عن ذلك عمرَ نفهاها عنهُ، وقالَ: كيف بالضَّهَانِ فيها بين ذلك؟ كأنّ عاصم يَقُرُصُها (٤) تمراً ههنا ليقبض مثلَه بخيبرَ فيسقِطُ عن نفسهِ ضهانَ حملِ التّمرِ من ههنا إلى خيبرَ، وهو قرضٌ خوّ منهعة، وهو منهي عنه.

ورُوِيَ أَنَّ عمرَ رضي الله عنه أقرضَ أُبيَّ بن كعب (٥) عشرة آلافِ درهم، وكانتْ لأُبيَّ نخلةٌ تَعْجَلُ: أي تسرعُ اوْزَاكَ ثارِها، فأهدَى أُبيُّ بنُ كعب لعمرَ رضيَ الله عنه رُطباً فردَّهُ عليه، فلقيته أُبيُّ فقالَ لهِ: أظننتَ أنَّ أهديتُ الله من أجلِ ماللَك؟ أي لتؤخّرهُ عني مدَّة بسبب هديّتي، ولم يكنْ كذلك؟ ثم قالَ: ابعثْ إلى ماللَك فخدُذه : أي ابعث رجلاً ليقبضَ مني دينكَ الذي لكَ فخدُذه : أي ابعث رجلاً ليقبضَ مني دينكَ الذي لكَ عليً . فليًا سمع ذلكَ عمرُ قالَ لأبيٌ رضيَ الله عنه : رُدَّ إلينا هديتنا ، أي ابعثْ علينا هذه الهدية التي كنتَ إهديتَها إلينا حتى نقبلها إذْ ليسَ فيها شُبْهَةُ الرِّشوةِ .

⁽١) زينب امرأة عبدالله بن مسعود، الصحابية الجليلة، كانت تعمل بسدها وتنفق على زوجها وأولادها وأيتام عندها، وكانت أتت إلى رسول الله ﷺ : (نعم الكُمَّ أَجْرَان ؟ أَحْدُ الصرابة ﴾ [أسد الغابة ج ٥/ ٤٦٣ _ ٤٦٣ / وموسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ ج٢/ ١٥٥١].

⁽٢) وفي النهاية في غريب الحديث ج١/ ٢٤٤ : اَلْجَدادُ بالفتح والكسرِ: صِرَامُ النَّخل، وهو قطعُ ثمرها. يُقال: جَدَّ الثمرةَ يَجُدُّها جَدّاً. (٣) عام من عديم و المحلق و المحلان الأنصاري، الصحار الحال ، شور المال أو تُحكَّ وَدَّ مُرسِول الله تَقَلَقُ استخافه على العالمة من

⁽٣) عاصم بن عدي بن الجدّ بن العجلان الأنصاري، الصحابي الجلّيل، شهد بدراً فكُسِرَ فردٌّه رسول الله ﷺ واستخلفه على العَالية من المدينة، وضرب له بسهمِه وأجره، ثم شهد مع رسول الله ﷺ المشاهد كلّها، وبعثه رسول الله ﷺ من تبوك ومعه مالك بن الدُّخشُم فأحرقًا مسجد الضرار ببني عمرو بن عوف بقباء بالنَّار [وكان قد بناه المنافقون ليتخلفوا عن شهود الصلاة مع رسول الله ﷺ فأمر رسول الله ﷺ بإحراقه]. توفي عاصم رضي الله عنه سنة ٥٥هـ، وقد عاش ١٢٠ سنة. [الطبقات الكبرى ج٣/ ٤٦٦/ وأسد الغابة ج٣/ ٥٧/ والإصابة ج٥/ ٢٧٠/ والاستيعاب برقم ٣٠٣/ وموسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ].

⁽٤) وفي المُغْرِب ج ٢/ ١٦٩: القَرْضُ: واحمد القُرُوضِ، تسمية بالمصدر. قالوا: هـو مالٌ يقطَّعُهُ الـرجل من أموالـه فيُعطيهِ عَيْساً. واستقرضني فأقرَضْتُهُ. وأمَّا الحقَّ الذي ثبت له عليه ديناً فليسَ بقرضٍ.

⁽٥) ستأتي ترجمته في ص ٢٧٢/.

وذكرَ حديثَ عِتَـابِ بنِ أسيد (١): أنْهَاهُمْ عنْ أربع، وفيها: عن بيع وسلفٍ: أي قرضٍ، وهو أن يبيعَهُ كذَّا بثمنِ كَـٰذَا بشرَّطِ أَن يُقْرِضَـهُ المشتري كذا وهـو منهيّ

وَأَقْرَضَ ابْنُ مسعودِ (٢) رضيَ الله عنــهُ رجـــلاً دَرَاهِمَ فَقَضَاهُ مِن جِيِّدِ عطائِهِ، فَكَرِهَ ابْنُ مسعودٍ رضيَ الله عنهُ، وقال: لا، إلا من عرضةٍ مثل دراهمي: أي قضَى دينة بها اختارة من جِيَادِ ما خَرَجَ لهُ من العطَّاءِ من بيتِ المالِ، فَكَرِهَ ابنُ مسعودٍ رضِيَ الله عنهُ وقالَ: لاَ إلاَّ من عرضةٍ: أي من ناحيةِ هذا المالِ الذي في يدِكَ من العطاءِ. أي تأخلُهُ من أيِّ طرفٍ وقعَ في يِدِكَ بالرفع الاستفضالِ وَصْفاً، وإن كانَ برضَى مَنْ عليهِ، ولو كان مشروطاً كانَ حرَاماً.

جاء رجلٌ على فرس بلقاء (٣): هي التي فيها سوادٌ وبياضٌ.

وسألَ ابنُ مسعودِ الحديثَ عن كنز الكنز العاديِّ بالتشديدِ: القديمُ المنسوبُ إلى عادٍ (٤)، وهم قومٌ قُدَمَاءُ، قالَ الله تعالى: ﴿وَإِنَّهُ أَهْلَكَ عَاداً الأَوْلِي﴾ (٥). وكانُوا في الجاهليةِ إذا ماتَ أحدُهُمْ في بشرٍ جعلوهَا عَقْله (٦)، أي ديتَهُ فَأَعْطَوْهَا ورثتَهُ. وكذلك قالَ في العجهاء(٧) والمعدِن (٨). ورُويَ أنّ رجلًا وجــدَ كنزاً بِالمَدَاثِنِ فرفعَهُ إلى عامِلها فأخدَهُ كلَّهُ فبلغَ ذلكَ إلى عائشةَ رضي الله عنها فقالت: بفيهِ الكثكثِ فهلا أخذَ الأربعةَ الأَخَاسِ ودِفعَ إليهِ خُمُسَهُ. الكَثْكُثُ: بفتح الكافين الحجارةُ والتُّرابُ وبكسرِهما لغةٌ، أزادَتْ أنه هُو الذي أضرَّ بنفسهِ حيثُ دفعَ إلى العامِلِ، وكانَ ينبغي

⁽١) عتّاب بن أسِيدٍ بن أبي العيص بن أميَّة الأموي: صحابي، أسلم يوم الفتح على يدي رسول الله 難، واستعمله على مكة لمّا سارَ إلى حُنين، واستمرَّ والياً على مكة إلى أواخر خلافة عمر بن الخطاب. وكان أسِيـدٌ رجلاً صالحاً فاضلاً، رضي الله عنه. [الطبقات الكبرى ج٥/ ٤٤٦/ وأسد الغابـة ج٣/ ٣٥٨_ ٣٥٩/ والإصـابة ج٦/ ٣٧٣ بـرقم ٥٣٨٣/ وموسـوعة عظماء حـول الرسـول 鸚 ج۲/ ۲۰۱۱].

⁽٢) تقدّمت ترجمته رضي الله عنه في ص ٢٢٧ و ٢٤٧ / . (٣) وفي معجم متن اللَّغة ج ١ / ٣٤١ : البَلْقُ والبُّلْقَةُ : سَوادٌ وبياضٌ . والبَلْقُ: ارتفاعُ التحجيلِ إلى الفخذين من الدَّابَّة . والبلقاء : بلدةً بالشَّام. وماء لبني أبي بكرٍ .

وفي لسان العرب ج ١٠/ ٥٢: ويُقالُ للدَّابَّة أَبلقُ وبَلْقَاءُ.

⁽٤) عاد قومُ هـود عليه السَّلام. وعاد هـو ابن إرم بن سام بن نوح عليه السَّلام. كانوا من أشد النَّاس وأقواهم وأعتاهم على الله تعالى، فأهلكهم الله تعالى وأبادَهم.

⁽٥) سورة النجم آية ٥٠/ .

⁽٦) وفي المُغْرِبُ ج ٢/ ٧٥: العَقْلُ: الدِّيَّةُ، وعَقَلْتُ القتيلَ: أعطيتُ دِيَّتُهُ. ومنه الدِّيَّةُ على العَاقِلَةِ، وهي الجماعة التي تَغْرَمُ الدِّيَّة، وهم عشيرةُ الرجل، أو أهل ديوانهِ .

⁽٧) وفي النهاية في غريب الحديث ج٣/ ١٨٧ : العجاءُ: البهيمةِ. وفي المُغْرِب ج٢/ ٤٥ : العجاءُ: وقد غلَبَ على البهيمة غَلَبةَ الدَّابّة على الفرس ،

⁽٨) أخرج البخاري في صحيحه برقم ٦٩١٢ : أنَّ رسول الله ﷺ قال : (العَجْزَاءُ جرحُها جُبارٌ، والبِثْرُ جُبارٌ، والمعدِنُ جُبَارٌ. .) قال الحافظ ابن حَجَّر في فتح الباري ج١٢/ ٢٥٥: قـوله ﷺ "جُبارً" بضمِّ الجيم وتخفيف الموحدة: هَــو الهَذُرُ الذي لا شيء فيه. وعن مالك: ما لا دية فيه.

والمعدنُ: هو البئر اللذي يستخرج منه المعدن، فلو حفر معلناً في ملكه أو في مواتٍ فوقع فيه شخص فهات، فلدمُهُ هدرٌ. [الفتح ج۱۲/۲۰۲].

لهُ أَنْ يدفعَ إليهِ خُمُسَهُ ويُمْسِكُ الباقي فيسلمُ لهُ، وإنّما أضرَّ بهِ لسانُهُ.

وعن جبلة بن حميد عن رجل منهم خرج في يوم مطير: أي ذي مطر إلى دير جرير: اللّير ُ الصَّوْمَعَةُ. وجريرٌ: اسمُ رجلٍ. فوقعتْ منهُ ثلمةٌ: أي انهدم شي ٌ للمطر، فإذا بستُوقةٍ أو جرَّةٍ: أي ظهرت بَنُوقةٌ: بفتح الباءِ أي التي يقالُ لها بالفارسية خنبرة، أو جرَّة، وهي بالفارسية سبوى فيها، كذا الحديث.

وعن حارث الأزديِّ قال: وجد رجلٌ رَكَازا (١) فاشْتَرَاهُ منهُ أَبِي بهائة شاء متبَع، فلامنهُ أُمّي وقالت: اشتريتهُ بشلاثهائة، أنفسها مائةٌ وأولادُها مائةٌ وكَفأتُها مائةٌ منذرم فأتّاهُ فاستقالهُ فأبَى أن يُقيلَهُ، فقال: لكَ عشرُ شِياه، فأبَى، فقال: لكَ عشرٌ أُخر فأتّاهُ الآخرُ، فقال: الرّكازُ فخرجَ منهُ قيمةُ ألفِ شاقٍ، فأتّاهُ الآخرُ، فقال: خُدُ غنمكَ وأعطني مالي، فأبّى عليه، فقال: لأضرنَّك فأتى عليه القصّة، فقال: أدّ فأتى عليه القصّة، فقال: أدّ مُشَ ما أخذت للذي وجدَ الرّكازَ. وأما هذا فإنها أخذَ ثمن غنمِه.

الرُكَازُ: المعدِنُ هُنَا والشَّاةُ المتبَعُ التي يتبعُها ولدُهَا. والكَفَاةُ: بالهمزةِ وتسكينِ الفاءِ وفتح الكافِ وضمِّها، من قولهم: نتجَ فلانٌ إبلَهُ كَفَّأَةً: إذا نتجَ كلَّ عام نصفُها، وذلكَ لأنَّ عادةَ العربِ إنزاءُ الفُحُولِ على النَّوقِ في سنةٍ على بعضِها وسنةٍ أخرى على بعضِها، وتركُ الإنزاءِ في سنةٍ أخرى لأولادِها. وفي الغنم من

عاديم الإنزاء عليها كلَّ سنة . وذكرُ الكَفْأةِ في هذا الحديثِ في الغنم يُريدُ به الإنزاء عليها كلِّها ، فيلدنَ مائة أُخرى ، فتقولُ هذهِ المرأةُ لزوجِها : اشتريت المعدنَ بهائةِ شاةٍ كبارٍ ، ولها مائةُ أولادٍ صغارٍ ، وإذا أنزيت عليها حصلتُ مائةٌ أُخرى ، فقدْ اشتريتهُ بثلاثهائةِ شاة في المعنى ، فاستقالهُ : أي طلبَ منهُ الإقالة . ومُعَاجَةُ في المعنى ، فاستقالهُ : أي طلبَ منهُ الإقالة . ومُعَاجَةُ الرّكازِ : العملُ والتّصرُّفُ فيهِ ، فأتاهُ الآخرُ : أي بائعُ الرّكازِ فطلبَ منهُ الإقالة فلم يفعل . وقالَ لأضرنَّك : أي لأخبرنَّ بهِ علياً رضي الله عنه ، فأخبرهُ ، فقالَ لبائع الرّكازِ : أدْ مُحُسَ ما أخذت ، لأنَّهُ واجدُ الرّكازِ ، وقد رضيَ الله عنه ، فيوجبُ عليهِ علي رضيَ الله عنه ، يؤجبُ عليهِ علي رضيَ الله عنه شيئاً لأنَّه أخذَهُ بثمنِ سبكِ الفِضَةِ أو رضيَ الله عنهُ شيئاً لأنَّه أخذَهُ بثمنِ سبكِ الفِضَةِ أو الذَّهب . أي أذَابَهُ) ، من حدِّ ضربَ .

والقَلْعي: بفتح القافِ وتسكينِ السلامِ: نوعٌ من الرَّصاص (٢). والأسرفُ أصلهُ فارسيٌ .

وقالَ عليهِ السّلامُ: (كلُّ رِبَاً كانَ في الجاهليةِ فهُوَ موضوعٌ (٣) أي كلُّ ما وجبَ على إنسانٍ من ذلكَ بعقدٍ كان في حالةِ الكفرِ فقدْ وضعتهُ: أي أبطلتُهُ وأسقطتُهُ عمَّن جُعِلَ عليهِ.

ورُوِيَ أَنَّ أَبَا بِكِرِ الصِّدِّيقِ رضي الله عنهُ قبلَ الهجرةِ حينَ نـزلَ ﴿ اللّهِ * غُلِبَتِ الـرُّوْمُ ﴾ (٤) قالَ لهُ مشركُو قريش: هلْ لكَ أن نُخَاطِرَكَ على أن نضعَ بيننَا وبينكَ خَطَراً (٥). المخاطرةُ بيهان بستن، والخطرُ آن مال كه

⁽١) وفي المُغْرِب ج١/ ٣٤٤: الرَّكازُ: المعدنُ، أو الكنزُ، لأنَّ كلاَّ منهما مركوزٌ في الأرض، وإن اختلف الرُّكيزان.

⁽٢) وفي معجّم متن اللغة ج٤/ ٦٣٦: القَلْقةُ: موضعٌ باليمن تُنسب إليه السّيوفُ القلعيَّة. وبلدٌ بالهند يُنسّبُ إليه الرّصَاصُ القَلَعي.

⁽٣) من حديث حجة الوداع: أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الحج ١٤٧٪ وأبو داود في سننه في كتاب البيوع/ ٥/ والمناسك/ ٥٦/ والترمذي فبي التفسير سورة ٩/ وابن ماجه في المناسك/ ٧٦، ٨٤/ ومالك في الموطأ في كتاب البيوع / ٨٣/ والـــدارمي في سننه في كتاب البيوع/ ٣/ والمناسك/ ٣٤/ وأحمد في مسنده ج٥/ ٧٧/.

⁽٤) سورة الروم آية/ ١ .. ٢/ .

⁽٥) وفي معجم متن اللغة ج٢/ ٢٩٧ : أخطر المال : جعلَه خَطراً بين المُتراهِنين . وفي النهاية ج٢/ ٤٦ : الخطر بالتحريك في الأصل : الرَّهن وما يُخاطرُ عليه .

بروى يبيان بندند، فإن غَلَبِتِ الرُّومُ: أي كانُوا غَالبين أخفت خطرَنا، وإن غَلَبتْ فارسٌ أَخَذْنَا خطركَ، فَخَاطَرَهُمْ أَبُو بِكِرِ رضِيَ الله عنهُ على ذلك، ثم أتى النَّبَيَّ عليه السّلامُ فأخبرهُ بذلك، فقال: (اذْهَبْ إليهم فزِدْ في الخطر)(۱) أي قَدْرِ المالِ (وأَيْعِدْ في الأَجْلِ) أي فزِدْ في المُلدة، وكان خاطرَهُمْ على خمس سنين، فجعل زدْ في المُدة، وكان خاطرَهُمْ على خمس سنين، فجعل السَّابعة. وفي رواية: كانَ خاطرَهُمْ على سبع سنين، ثم جعلهَا على تسع سنين، فكانت غلبتُهُمْ في السّنة بعلها على تسع سنين، فكانت غلبتُهُمْ في السّنة بينين، ثم بينين، ثم بينين، ثم بينين، فكانت غلبتُهُمْ في السّنة بينين، ثم غلبت الرُّومُ فأغطوهُ خطرَهُ، بينين، ثم غلبتِ الرُّومُ فأغطوهُ خطرَهُ، فأمرهُ النبينُ عليه السّلامُ بأكله. ويُسمَّى أيضاً فأمرهُ النبَّعَ عليه السّلامُ بأكله. ويُسمَّى أيضاً المُناحَبة (٣).

وعن المِسْوَرِ بنِ مخرمة (٤) رضيَ الله عنهُ قالَ: وجدتُ في المَـغْنَمِ يومَ القَادِسيَّةِ طستاً لا يُدْرَى أشبهُ هو أم ذهبٌ، فابتعثُهَا بألفِ درهمِ فأعطاني بها تجارُ الحِيْرَةِ^(٥) أَلفَيْ درهم ، أي طلبُوا منّي شِرَاهَا بضعفِ ما اشتريتُـهُ بهِ.

والتَّجَّارُ جمعُ تــاجرٍ. وفيــهِ لغتانِ: ضَـــمُّ التَّاءِ وتشــديدُ الجيم على وزنِ الكُفّار، وكَسْر التّاءِ وتخفيفُ الجيم على وزنِ القيام. والحِيْرَةُ: اسمُ القريةِ التي كانَ النَّعمانُ بنُ المنذر يسكُّنُها(٦). قال: فدعاني سعدٌ، هـو سعد بْنُ أبي وقّاصٍ قائدُ جيشِ غزاةِ هذهِ الوّاقعةِ(٧)، فقالَ لا تلمني وَرُدَّ الطُّستَ، أي لا تعتبْ عليَّ باستردَادِهِ، فهو شبيةٌ بالإِضْرَارِ بالغزاةِ، وأميرُ المؤمنينَ عمر ^(٨)رضيَ الله عنه لا يرضَى به، فقلتُ له : لو كانتْ من شُبهِ ما قبلتَها منِّي؟ قال: إنِّي أخافُ أن يسمعَ عمرُ رضيَ الله عنهُ أني بعَتُكَ طستاً بألفِ درهم، فأعْطِيتَ بها ألفي درهم، فيرَى بالضَّمِّ: أي يظنُّ أنِّي قدْ صَانعتُكَ فيها. المُصَانَعَةُ: المُدَارَاةُ. ويجوزُ أن يكونَ من اصطناع المعروفِ لهُهُنَا، أي تبرعتُ عليكَ بها هو للغَـانِمِين، قَالَ: فَأَخَـٰذَهَا مَنِّي فَأَتِيتُ عَمَرَ رَضِيَ الله عَنْهُ فَـٰذَكَرِتُ ذلكَ لهُ فرفعَ يديهِ وقالَ: الحمدُ اللهِ الذي جعلَ رعيَّتي تخافني في آفاقِ الأرضِ ا قالَ: وما زَادَني على هذا.

وعن أبي رَافع قالَ: خرجتُ بخِلْخَالِ^(٩) فِضَّةٍ لامرأةٍ أبيعة فلقيني أبو بكر الصَّدِّيقُ رضيَ الله عنهُ فاشترَاهُ

⁽١) أخرج هذه الرواية بغير هذا اللفظ الترمذي في سننه في كتاب التفسير سورة الـروم باب ٣١ / برقم ٣١٩٣ و٣١٩ وليس فيهما لفظ الخطرة وإنها لفظ المراهزة». وذكر القرطبي في تفسيره ج٢ / ٢ ـ ٣/ ولفظه: (فهلا احتطت، فإن البضّع ما بين الثلاث والتسع والعشر، ولكن ارجع فزدهم في الرّهان واستزدهم في الأجل) ففعلَ أبو بكر. . . وأخذ أبو بكر مالَ الخَطّرِ . . . فقال له النبي ﷺ: (تَصَدَّقُ به) فتصدّق به .

⁽٢) سورة الروم آية / ٤ .

⁽٣) وفي معجم منن اللغة ج٥/ ٤١٢ / : نَحَبّ نَحْباً, نذرت وأوجبَ على نفسِهِ أمراً. ونَاحَبُهُ على الأمر : خَاطَرَهُ وراهَنهُ.

⁽٤) المُسْوَر بن خرمة: قال النووي في تهذيب الأسماء واللغات ج٢/ ٩٤/ : هـو بكسر الميم وإسكَان السين وفتح الواو. من فقهاء الصحابة رضي الله تعالى عنه .

⁽٥) وفي معجم البلّدان ج٢/٣٢٨: الحِيْرة: بالكسر ثم السكون، وراءٍ، مدينة كانت على ثلاثة أميال من الكوفية على موضع يُقالُ له: النّحف.

⁽٦) قال الطبري في تاريخه ج١/ ٣١٦ و٢٢٧: قتله كسرى أبرويز بن هرمز بن أنو شروان.

⁽٧) وفي معجم البلدان ج٤/ ٢٩١: القادسية: بينها وبين الكوفة خسة عشر فرسخاً. وبهذا الموضع كان يـوم القادسية بين سعد بن أبي وقاص والمسلمين والفُرس أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه في سنة ١٦ من الهجرة.

⁽۸) تقدمت ترجمته ص ۲٤٦.

⁽٩) وفي معجم منن اللُّغة ج٢/٣٢٨: الحُلْخُلُ والحَلْخُلُ والخَلْخَالُ والخِلْخَالُ: حَلْيٌ معروفٌ للنّساء، جمعُهُ: خَلاخِلٌ وخَلاخِيلٌ.

منِّي، فوضعتهُ في كفَّةِ الميزَانِ، ووضعَ أبو بكرِ دَرَاهِمَهُ في كفَّةِ الميزَانِ ، فَكَانَ الخِلْخَ الَّيُ أشف (١) منهُ قليــلاً: أي أزيـــدَ. والشَّفُّ: أيضلًا النقصانُ. وهو منَ الأَصْــدَادِ. والشَّفُّ الرَّبْحُ، وهــو الفَصْلُ الذي قُلْنَا. قالَ فدَعَا بالفِرَاضِ ــوفارسيته كاز

ليقطعة فقلت: يا خليفة رسولِ اللهِ هو لك: أي إنّي أرضَى بالزّيادة . فقالَ: يا أبا رَافِع إنّي سمعتُ رسولَ الله صلى الله عليه وسلَّم يقولُ: (اللَّهَبُ باللَّهَ بِ وَزُناً بوزْنِ الزَّائِدُ والمستزِيْدُ في النَّارِ)(٢) أي مُعْطِي النَّيَادَة وطالبُ الزَّيَادَة عَاصِيَانِ.

⁽١) وفي معجم متن اللغة ج٣٣/٣٤٣: أشَفُّ الدُّرهمَ: وأشفَّهُ: فضَّلَهُ. وأشفَّهُ عليه: فضَّلَهُ في الحُسْنِ وفاقَهُ.

⁽٢) أخرجه النسائي في سننه: البيوع/ب٤٦/ والبيهاقي في سننه ج٥/ ٢٩٢/ والطبراني في معجمه الكبير ج١/ ١٤٣/ وابن عبد البر في التمهيد ج٤/ ٧٨ وج٥/ ١٣٠ وج٦/ ٢٢٨/.

°قحفشا باتک

الشُّفْعَةُ مِنَ الشَّفْعِ الذي هو نقيضُ الوِتْرِ. وقد شفعتُ الوِتْرِ. وقد شفعتُ الوِتْرِ . وقد شفعتُ الوِتْر بكذا: أي جعلتُهُ شفعاً، ومَنْ لهُ الشُّفْعَةُ يُشفعُ عَقَارَهُ بالعَقَارِ الله يأخذُهُ. وناقةٌ شافِعٌ في بطنها ولله ويتبعُها آخرُ. وشفعَ من حدِّ صنعَ . وناقةٌ شفُوعٌ: تجمعُ بينَ محلبينِ في حلبةٍ واحدةٍ .

والشَّفَاعَةُ: هي يُشْفِعُ نفسَهُ بمن يَشْفَعُ لهُ في طلبِ قضاءِ حاجتِهِ. وقول النَّبَيَّ عليهِ السّلامُ (الجَارُ أحقُ بسَقْيهِ) (٢) ويُرُوَى «بصقبهِ» أي بقُرْبهِ. وقد صقبتْ دارُهُ أي قَرُبت، من حدِّ علمَ، أي هو أحقُ بأخلِ الدَّارِ بسببِ قُرْبِهِ. والسّاقِبُ القريبُ والبعيدُ أيضاً، وهو من الأَضْدَادِ. قالَ قائِلُهم:

تركتُ أبَساكَ بأرضِ الحِجَسازِ ورحستُ إلىسى بليدِ ساقسِبِ

أي بعيدٍ .

وروي عن المسور بن مخرمة رضي الله عنه أن سعد بن مالك، هو سعد بن أي وقاص رضي الله عنه من المشرة المبشرة المبشرة المبشرة المبشرة المبشرة المبشرة المبشرة المبشرة المبدلة درهم أما إلي أعطيت به ثمان مائة درهم : بضم الألف، أي طلبوا منى بضعف هذا النّمن، ولكني أعطيكه لأن سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: (الجارُ أحق بسقبه) (٤).

وقــالَ عليـــهِ السّـــلامُ: (الخَلِيطُ أَحَـقُّ مِنَ الشَّفِيْع،

(١) قال البسطامي في «الحدود والأحكام» ص١٠٧: الشُّفعةُ في اللُّغة: من الشَّفعِ، وهو الضَّمُّ. والشفيعُ صاحبُ الشُّفعة وصاحبُ الشُّفعة واحبُ الشُّفعة وصاحبُ الشُّفعة وصاحبُ الشَّفعة وصاحبُ الشَّفعة وصاحبُ السَّفاعة.

وفي الشريعة: عبارة عن تملُّكِ عَقَارٍ على مشتريه جبراً بمثلِ ثمنهِ ، وقال : ص١٠٨ : «الشفعةُ هي تملكٌ شرعيٌّ لعقارٍ على من أحذه بعرَضِ مالي جبراً شرعياً بمثل ثمزيهِ».

وَفِي صَحيحَ البخاري برقم ٢٢٥٧: "قضَى رسول الله بل بالشَّفعة في كلِّ مالِ ما لم يُقْسَمْ، فإذا وقعتِ الحدودُ وصُرِفتِ الطُّرُقُ فلا شُفْعَة الي: بُنيتْ مصارف الطرق وشوارعها . وهذا الحديث أصلٌ في ثبوت الشفعة ، وقد أخرجه مسلم بلفظ: "وقضى رسول الله بل بالشُّفعة في كل شِرُكِ لم يُقْسمُ ربعة أو حائطٌ ، لا يحلُّ له أن يبيعَ حتى يُـؤذِنَ شريكه ، فإنْ شاءَ أخذَ وإن شاءَ ترك ، فإذا باع ولم يؤذنه فهو أحقَّ به [الفتح ج ٤/ ٤٣٦] .

(٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم ٢٢٥٨/ قال الحافظ ابـن حجر في الفتح ج٤٣٨/٤ : والسَّقْبُ : بالسِّين المهملة وبالصادِ أيضاً : القُرْبُ والمُلاصقةُ . قال ابن بطال : استدلَّ به أبو حنيفة وأصحابُهُ على إثبات الشُّفعة للجار، وأوَّلَهُ غيرُهم على أنَّ المراد به الشريك، بناءً على تسمية الشريك جاراً ، فمردودٌ ، فإنَّ كلَّ شيء قارب شيئاً قيل له : جار.

(٣) انظر ترجمته في موسوعة «عظماء حول الرسول ﷺ ج١/ ٣٥٥_ ٣٦٥/ ط دار النفائس-بيروت/ .

(٤) أخرج نحو قصّة سعد البخاري في صحيحه برقم ٢٢٥٨/ مع لفظ الحديث بتمامه .

والشَّفِيْعُ أَحَقُّ من غيرِهِ)^(١). وقىالَ شُرَيْعٌ رحمَّهُ الله: الحَلِيطُ أَحَقُّ منَ الشَّريكِ، والشَّريكُ أحقُّ من الجَارِ، والجَارُ أحقُّ من غيرهِ^{(٢).}

وحاصلُهُ أنَّ الشَّريكَ في البُقْعَةِ أَوْلَى منَ الشَّريكِ في الأسِّ، والشَّريكِ في الأسِّ أَوْلَى من الشَّريكِ في الحُقُ وقي ، والشَّريكُ في الحقود وقي أَوْلَى من الجارِ، الحقيد في المسريكُ في الجقود بدأ به في هذا الحديث، وهو الشَّريكُ في أجزاءِ العقارِ الذي يُبَاعُ، والشَّريكُ في أجزاءِ العقارِ الذي يُبَاعُ، والشَّريكُ في الأساس هو أن يكونَ الحائِطُ بينَ العَقارَين مشتركاً بينَ الجارين، والشَّريكُ في الحقوقِ هو أن يكونَ حق الشربِ أو حقَّ المرورِ في الطريقِ مشتركاً بينَهُا، والجارُ هو المُلاَزِقُ، فإن كان بينَهُا طريقٌ نافذُ فلا شُفْعة لهُ. وقالَ عليهِ السّلامُ: (الجَارُ أَحَقُ بسقيِهِ ما شُفْعة لهُ. وقالَ عليهِ السّلامُ: (الجَارُ أَحَقُ بسقيِهِ ما شُفْعة بالجوارِ لقولِ عليِّ وابنِ عباسِ: لا شُفْعة إلا لشريكِ لم يُقاسِم. وقال: الأَرْفُ تقطعُ الشُفْعةِ: بضمً الألفِ وفتحِ الرّاءِ، أي المعَالُ والحدودُ. جمعُ أرَفة (٤).

وقال: إذا وقعتِ الحَوَائدُ فلا شُفعة: أي الحُدودُ والمَعَالِمُ. ويُقَالُ: هو جَاري محائدِي: أي على حدِّي. وعندَنَا للجارِ أيضاً شفعةٌ.

وقالَ عليهِ السّلامُ: (الشُّفْعَةُ لِنَ وَاثَبَها) (٥) أي كما سمعَ وثبَ وطلبَ.

وقالَ النَّبِيُّ عليهِ السّلامُ: (الشُّفْعَةُ كحلِّ العِقَالِ)⁽¹⁾ أي البعيرِ إذا حُلَّ عقالُهُ ولم يُؤخذُ من ساعتِهِ ذهبَ.

وإذا كانَ فَنَا منعَرِجٌ عن الطَّريقِ الأعظمِ: أي منعطَفٌ زائغٌ عن الطَّريقِ الأعظمِ: أي منعطَفٌ زائغٌ عن الطَّريقِ، أي مائلٌ أو زقاقٌ أو دَرْبٌ غيرِ نافذِ فيه دورٌ فالشَّفْعَةُ للشريكِ أولاً، والعُهْدَةُ فيها على من أُخذَ منهُ: أي ضانُ الدّركِ وحقوقِ العقدِ.

ولو اشترَى أَجَمَة (٧) وفيها قصباء: بالمدِّ هي قصبةٌ. والأَجَمَةُ: نيستان.

والكَنِيْف (٨): الشّارعُ إلى الطّريقِ, هو موضعُ قضاءِ الحاجّةِ، الحارجُ إليهِ.

ولو أقرَّ المُشترِي بأنَّ البيعَ كانَ تلجئةً لم يكنُ للشَّفِيعِ فيهِ

⁽١) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٤٤ / ١٧٦ : غريب، وذكره ابن الجوزي في التحقيق، وقال : إنَّه حديث لا يُعرف، وإنَّما المعروف ما رواه سعيد بن منصور ثنا عبد الله بن المبارك عن هشام بن المغيرة الثقفي قال : قال الشعبي : قال رسول الله ﷺ : (الشغيمُ أولى من الجار، والجار أولى من الجنب). قال في التنقيح : وهشام وثقه ابن معين. وقال أبو حاتم : لا بأس بحديثه، ورواه عبد الرزاق في مصنفه، بلفظ المصنف، من قول إبراهيم النجعي وشُريح القاضي، ليس من قول النبي ﷺ .

⁽٢) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه ج٥/ ١١٢ و١١٦ / من قول شريح والنخعي. وأخرجه عبد الرزاق في مصنفه ج٨/ ٧٨ و٧٩/ من قول شريح والنخعي .

⁽٣) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج ١٧٣/٤ : رواه البزار ، ولفظه : (الجارُ أحقُّ بشفْتِهِ ما كانَ). ورواه ابن ماجه بلفظ : (النَّر يكُ أحقُّ بشفَيهِ ما كانَ) وإسناده صحيح . [انظر إرواء الغليل للشيخ ناصر، ج٥/ ٣٧٢/ وحديث رقم ١٥٣٨].

⁽٤) وفي النهاية في غريب الحديث ج١/٣٩-٤: الأُرْفُ: جمعُ أَزْفَةٍ، وهي الحدود والمعالم. ومنه حديث عثمان: «الأُرَّفُ تقطعُ الشُّفْعَةَ».

⁽٥) قال الحافظ ابن حجر في الدِّراية في تخريج أحاديث الهداية ج ٢/ ٣٠٣/ رقم ٨٩٣ : حديث الشفعة لمن واثبَها لم أجدُهُ. وإنَّما ذكره عبد الرزاق من قولِ شُريح. وكذا قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج ٤/ ١٧٦/ .

⁽٦) وقال الحافظ ابن حجر في الدراية أيضاً ج٢/ ٢٠٣ : أخرجه ابن ماجه والبزار وابن عديٌّ، وإسناده ضعيف.

⁽٧) وفي المُغْرِب ج ١ / ٣٠: الأَجْمَةُ: الشَّجرُ ٱلمَلتفُ. والجمعُ أَجَمُّ وآجامٌ.

⁽٨) وفي المُغَرِّبُ أيضاً ج٢/ ٢٣٥: الكَنيِفُ: المُسْتَراحُ. وفي معجم متن اللغة ج٥/ ١١٣: الكَنِيفُ: السَّترَةُ. والسَّاترُ. والكُنَّة تشرَّعُ فوقَ باب الدار. والمرحاض.

شُفْعَةٌ: هي بالهمزة، وتفسيرُهَا الإكْرَاهُ، وقد ألجأتُهُ إلى كذا، أو لجأتُهُ: أي اضطررتُهُ وأكرهتُهُ ويُرادُ بها بيعٌ لا يُرَادُ به قلُ العينِ من ملكِ إلى ملكِ، لكن إذا خافَ الإنسانُ على شيء من مالهِ من إنسانِ يقصدُ أخدَهُ بشراء أو غيره يُواضِعُ إنساناً على بيع يُبَاشِر انهِ دفعاً بشراء أو غيره يُواضِعُ إنساناً على بيع يُبَاشِر انهِ دفعاً لقصدِ ذلكَ الإنسان، لا التزاماً لحكم البيعِ الحقيقي بها يفعلانِ.

ولـو لم يطلبْ شفعـة ثبتَتْ لما كـانَ بينَهُمَا نهرٌ مخوِّفٌ أو أرضٌ مَسْبَعَةٌ: بفتحِ الباءِ والميمِ، أي ذاتِ سِبَاعٍ. وإذا جعَلَةُ جريّاً بتشديـدِ الياءِ بغيرِ همزٍ: أي وكيـلاً،

وقال النَّبيُّ عليهِ السّلامُ: (لا يَسْتَجِرِيَنُكُمُ الشَّيْطَانُ)(١) أي لا يجعلنكُمْ جريَّهُ؛ أي وكيلَهُ.

وصاحبُ الجِذْعِ: بكسرِ الجيمِ في الحائطِ.

والحَرَادِيّ^(٢): بمنزلةِ الجارِ هو مشدّدُ اليَاءِ، جمعُ حُرْدِي بضمَّ الحاءِ، وهسو أطرافُ القَصَبِ التي تسوضعُ على الحائطِ في البناءِ. والهَرَادي: بالهاءِ وبفتحِهَا كذلك.

وإذا كان في الزّقاق عطف مدوّر: أي منحنية ، وفارسيته خكاه، ويقول في الجامع الصَّغير: زائغة مستطيلة زائغة مستطيلة زائغة مستديرة ، وذلك قريبٌ من هذا وأصلُ الزَّيغِ الاعْوِجَاجُ.

⁽١) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج٣/ ٢٤١ و ٢٤٩/ . ولفظه عنده : (لا يستهوينكم الشيطان) و (لا يستجرئكم الشيطان) و (لا يستجركم الشيطان أو الشياطين) .

⁽٢) وفي المُغْرِبُ ج ٢ / ١٩٢ : الْحَرَاديُّ : ما يُلْقَى على خشَبِ السَّقف من أطنسان القَصَبِ. المواحد: حُرْدِيٌّ وهو نَبَطيٌّ. قال ابن السَّكيت : ولا تَقُلْ هُرُديّ وفي العين : الهُرُديَّة قَـصَبَاتُ تُضَمَّمُ مَلُويَّة بطاقات الكَرْم تُرْسَلُ عليها قُضبانُ الكَرْمِ .

کتاب القسمة ^(۱)

القِسْمَةُ: إِفْرَازُ النَّصِيبَيْنِ أَو الأنْصِبَاءِ، من حدِّ ضرب. والقِسْمَ بفتح القَافِ كَلْكَ. والقِسْمُ بالكسرِ: والقَسْمُ بالكسرِ: النَّصِيْبُ. وقاسَمَ فلانٌ وفلانٌ والتَّسْمُ فلانٌ وفلانٌ والتَّسَمُ فلانٌ وفلانٌ والتَّسَمُ علانٌ والتَّسَمُ مطاوعُ لهُ. والتَّقسُمُ مطاوعُ لهُ. والاقسامُ والتَّقسُمُ مطاوعُ القسمة (٢).

وروى عمَّدٌ رحمهُ الله عن بشير بن بشّارِ أنَّ النَّبِيَّ عليهِ السَّلامُ قسَمَ غَنائِمَ خيبرَ على ستَّة وثلثينَ سهماً: ثمانيةَ عشرَ سهماً للمسلمين، فيها سهمُ رسولِ اللهِ ﷺ، وثهانية عشر سهماً أرْزَاقَ أزواج النَّبِيِّ عليهِ السَّلامُ وثهائيه، أي حوائجهِ التي تنوبُهُ، أي تُصيبُه. فكانَ للنَّبِيِّ عليهِ السَّلامُ مُحُسُ الخُمُسِ. وما ذُكِرَ في الحديثِ من سهمِسه وأرزاق أزواجه رضي الله عنهن يصيرُ

بأضعافِهِ، ولكن وجههُ أنَّه عليهِ السَّلامُ جعلَ أنصباءَ النَّاسِ في العُروضِ والنُّقُودِ والحيوانِ، وجعلَ نوائِبَهُ وأرزاقَ أهلهِ في الأراضى. فبلغَ ذلك ما قالَ.

وعن محمَّد بنِ إسحاقَ الكلبي عن رسولِ الله ﷺ أنه قَسَمَ غنائِمَ خيبرَ على ثمانيةَ عشرَ سهماً جميعاً، وكانتِ الرِّجَالُ أَلفاً وأربعائة، والخيلُ مائتي فرس، وكان على كلِّ مائةٍ رجلٌ نقيبٌ، وكان عليُّ بنُ أبي طَسالبِ على مائةٍ، وكان عُبينُدُ السَّهامُ على مائةٍ، وكان عبي مائةٍ، وكان عبي مائةٍ، وكان عبد على مائةٍ، وكان عبد على مائةٍ، وكان عبد الرحمنِ بنُ عوفٍ على مائةٍ، وكان عبد الرحمنِ بنُ عوفٍ على مائةٍ، وكان عبد السلامُ مع سهمٍ عساصمٍ بنِ مبدي.

وكانتِ المقَاسِمُ في الشِّق (٣) والنَّطَاةِ (٤)، وكانتِ الشُّقُ

(١) قال القونوي في «أنيس الفقهاء» ص٢٧٦ : القِسْمَةُ : هي لغة : اسمٌ للاقتسام . وشرعاً تمييزٌ بين الحقوق الشّائعة بين المتقاسمين . وفي الصّحاح : وقاسَمَهُ المأل وتقاسَمُهُ اللهُ وتقاسَمُهُ المأل وتقاسَمُهُ اللهِ على المتعاسمين الصّحاح المتعاسمين الصّحاح المتعاسمين المتعاسمين

وقال البسطاميُّ في كتابه «الحدود والأحكام ص ١٠٨ - ٩٠١»: القسمةُ في الشريعة: هو تعينُ الحقّ الشّائع. واعلمُ أنَّ القسمة فيها معنيان: الإفرازُ والمبادلةُ. فمعني الإفرازُ: هو التمييزُ بينَ مُلْكِ ومُلْكِ، والفصلُ بينَ حقَّ وحقَّ. والمُبَادَلةُ معناها: المُمَاوَضةُ. فيها المعنى الإفرازُ، في القسم الأول ضالبٌ، فالقسمة في القسم الأول: إفرازُ فيه معنى المعاوضة. وفي القسم الثاني معاوضةٌ فيها معنى الإفرازُ، في القسم الأول ضالبٌ،

المعلقة في القسم الرق إحرار فيه معنى المحاوضة ، وفي العشم المحال محاوضة فيها معنى الرحوارة في العشم الرق صحيف والمعاوضة مغلوبة ، والقسمُ الشاني عكسه، ولا يخفى أنَّ الحكم للغالبِ دون المغلوب، وإذا امتنعَ أحدُ الشركاء عن القسمة أُجبرَ عليها في القسم الأول. انتهى باختصار.

(٢) وفي المُغْرِب ج٢/ ١٧٦ : القَسْمُ بـ الفتح : مصْدَرُ قَسَم القسَّامُ المالَ بين الشُّركاءِ : فَرَقَهُ بينهم، وعيَّنَ أَنْصِبَاءَهم. ومنه : القَسْمُ بين النَّسَاءِ . والقِسْمُ : النَّصيبُ، وكذا المَقْسِم .

(٣) وفي المُغُـرِبَج ١ / ٤٥١ : الشِّقُ: من حُصُمُون خيبر. ورُوي بـالفتح. وكذا في معجم البلـدان ج٣/ ٣٥٥: الشِّقُ: بـالفتح ويـروى بالكسر: من حصون خيبر.

(٤) وفي المُغْرِبُ جَــُ/ ٣١٠ النَّطَاةُ : أحَدُ حُصُونِ خيبر. وفي معجم البلدانجه/ ٢٩١ : نَكَاةُ جالفتح : قبل هو اسمٌ لأرضِ خيبر. وقال الزخمشري : نَكَاةُ حصنٌ بخيبر.

ثلاث عشر سها، والنّطاة خسة أسهم، وكانتِ الكتيبة فيها خُسُ اللهِ وطعامُ أزوَاجِ رسولِ اللهِ عَلَى، اللهِ وعطامُ أزوَاجِ رسولِ اللهِ عَلَى، وعطايَاء أه وكانَ أوَّل سهم خرجَ من الشّقُ سهمُ عاصم، وفيه سهمُ علي، ثم سهمُ علي، ثم سهمُ النّجار، ثم سهمُ طلحة، ثم سهمُ أسلم، ثم سهمُ النّجار، ثم سهمُ آخرُ، ثم سهمُ أوس، وكانَ أوَّل سهمُ الزبير، ثم سهمُ أوس، وكانَ أوَّل سهم شم خرجَ بالنّطاةِ سهمُ الزبير، ثم سهمُ بياضة (۱)، سهم أسيد، ثم سهمُ الزبير، ثم سهمُ بياضة (۱)، ثم سهمُ أسيد، ثم سهمُ الحارثِ، ثم سهمُ ناعم (۲)، وفيه قُتِلَ محمودُ بنُ سلمة رضيَ اللهُ عنهُ. أوَّلَ هذا الخبرُ بظاهره.

وحجه أبي يُوسُف وعمّد رحمَهُما الله في أنَّ الرَّاجِلَ لهُ سهمٌ ، والفارسَ لهُ ثلاثةُ أسهم: سهمٌ لنفسهِ وسهمانِ لفرسهِ ، فإنَّه قال: كانتِ الرَّجَالُ أَلفاً وأربعَائة ، والخيلُ مائتي فرس، وكانتِ القسمةُ على ثمانيةَ عشرَ سهماً ، لكلِّ مائة سهمٌ ، فيكونُ لألفِ وأربعائة رجلِ أربعة عشرَ سهماً ، فيبقَى أربعة أسهم لمائتي فرس، لكلِّ مائة سهمان . وقد أصابَ صاحبُ الفرسِ سهماً فيصير له ثلاثةُ أسهم مع سهمي فرسه ، لكنَّه حجةُ أبي حنيفة رحمَّةُ اللهُ في الحقيقة ، فيانَّ الرجالَ في هذا الحديثِ جمعُ راجلٍ كما في قولهِ على هذا الحديثِ جمعُ والحيل كما في قولهُ عليهِ السَّلامُ : (يا خَيْلَ مائتي فرسِ : أي أصحابُ الخيلِ مائتا فرسٍ ، كما في قولهِ عليهِ السَّلامُ : (يا خَيْلَ الخيلِ مائتا فرسٍ ، كما في قولهِ عليهِ السَّلامُ : (يا خَيْلَ الخيلِ مائتا فرسٍ ، كما في قولهِ عليهِ السَّلامُ : (يا خَيْلَ الخيلِ مائتا فرسٍ ، كما في قولهِ عليهِ السَّلامُ : (يا خَيْلَ الخيلِ مائتا فرسٍ ، كما في قولهِ عليهِ السَّلامُ : (يا خَيْلَ

اللهِ ارْكَبِي)(٤) أي يا فُرْسَانَ اللهِ ارْكَبُوا. فيصير لألفٍ وأربعِ إِنَّةِ راجلٍ، أربعة عشرَ سها، ولمائتي فارسٍ أربعة أسهم، لكلِّ فارسٍ سهانِ، سهمٌ لهُ وسهمٌ لفوسه.

وقولة: على كلِّ ماثةٍ رجلٌ: أي كان على كلِّ ماثةٍ منهم نقيبٌ وعـدَّ أسماءَهُمْ، فقال: كـانَ عليُّ بنُ أبي طـالبٍ رضيَ اللهُ عنهُ على ماثةٍ، وعُبَيْدُ السِّهامُ (٥) على مائةٍ. وهذا على الإضافةِ.

والسِّهامُ: جِعُ سهم، وعُرفَ بهذا الاسم لأنَّ النَّبِيَّ عليهِ السَّمامُ لأنَّ النَّبِيِّ عليهِ السَّمامُ لأَ أرادَ أنْ يُسْهِمَ قال لهم: (هَاتُوا أَصغرَ القومِ) فأتي بعبيدٍ وهو من صبيانِ الأنصارِ فدفعَ إليه السَّهامَ، فسُمِّي بهِ.

وعدً في أوَّلِ هذا الحديثِ ستة منهم ثمَّ ذكرَ جميعَهُمْ في آخرِه، فقال: أوَّلُ سهم خرجَ سهمُ عاصم، ثم كذا ثم كذا، أي بالقرعَةِ فقد أقرعَ بينهم، وكان ذلك لتطبيب النُّفُ وسِ لا لأنَّه شَرْطٌ. وقولهُ: وكانتِ المقاسِمُ في الشَّقِّ: وهو اسمُ حصنٍ من حصونِ خيبر. وكذلك النَّطَاةُ: وهي على وزنِ القطاة، ولا همزة فيها. وكذلك النَّطَاةُ: اسمُ حصن من حصونها.

وروَى أحاديث ظاهرةً ثم روَى عن عامرِ الشّعبي أنَّ النَّبيَّ عليهِ السَّلامُ بعثَ عليّاً رضيَ اللهُ عنهُ إلى اليمن، فأتَى برِكَاز (٦) فأخلَد منهُ الخُمُسَ، وتركَ أربعة

⁽١) وفي السِّيرة النَّبويَّة لابن هشام ج٢/ ٣٥٠: سهم بني بياضة .

⁽٢) انظر خبر قسمة الأسهم على أربابها في السِّيرة النبويَّة ج٢/ ٣٥٠/.

⁽٣) سورة الحج أية / ٢٧/ .

⁽٤) قال الحافظ ابن حجر في فتح الباري ج٧/ ٤١٣ : روى ابن عائذ من مرسل قتادة قال : بعث رسول الله على منادياً ينادي، فنادى :
﴿ يَا خَيِلَ اللهِ اركبي ، ورواه ابن سعد في الطبقات ج ٢/ ١ : ٥٨/ ، وانظر كشف الخفاء ج ٢/ ١٣ ٥/ رقم ، ٣١٧/ .

⁽٥) قال ابن هشام في السيرة النبويَّة ج٢/ ٣٥٠: وإنَّا قيلَ له عُبَيْدُ السَّهام لما اشترى من السَّهام يوم خيبر، وهو عُبيد بن أوس، أحدُ بني حارثة بن الحارث بن الخزرج بن عمرو بن مالك بن الأوس.

⁽٦) وفي المُنْرِب ج ١/ ٣٤٤ : الرَّكَازُ: المعدِنُ أو الكَنْزُ؛ لأَنَّ كلاً منهما مركوزٌ في الأرض.

أخاسِهِ. وأتاه ثلاثة يدَّعُون غلاماً كلُّ واحدِ منهم يقولُ هو ابني، فأقرع بينهم فقضَى بالغلامِ للذي قرع، أي خرجت قرعتُهُ. وجعلَ عليه الدِّيةَ لصاحبيهِ. قال: فقلتُ لعامر: هلْ رفعَ عنهُ حصتَهُ؟ قال: لا أدري كانَ هذا غلاماً مشتركاً بين ثلاثةٍ أو كانَ وُلِدَ منْ جاريةٍ مشتركة بينهم، فادَّعَى كلُّ وأحدِ منهم أنه ابنه، فأقرع بينهم على (١) رضي الله عنه. وكانَ هذا رأيهُ في الابتداءِ بينهم على (١) رضي الله عنه. وكانَ هذا رأيهُ في الابتداءِ ثمَّ رجعَ ولم ير القضاء بالقرعة (٢)، وقيل: إنَّا أقرع لتراضيهم بها واصطلاحهِم عليها، وهو جائزٌ.

وقوله : جعلَ الدِّيةَ على الذي قرعَ لصاحبيهِ: أي أوجبَ عليه قيمةَ نصيبِ صاحبيهِ، لأنّ الدِّيةَ بَدَلُ النَّفسِ، والقيمةُ كذلك، فسُمِّيتُ بها. وإنَّما أوجبَ عليهِ قيمةَ نصيبِ صاحبيهِ لأنه كانَ لهم جميعاً ظاهراً، وقد أتلفَ حصتهما فضَمِنَ لهما.

وقولة لعامر: هل رفع عنه حصتَهُ؟ أي هل أسقطَ عنهُ قيمة الثُّلُثِ الله عنه قيمة الثُّلُثِ الله يه و نصيبُهُ؟ أو أوجبَ عليه لكلِّ واحدٍ منها نصف القيمةِ؟ والظَّاهِرُ أنَّه أوجبَ عليه قيمةً نصيبِ نفسهِ، ومنْ مشايخِنا، رحمهم

الله تعالى، مَنْ حملَ هذا الحديثَ على أن واحداً كان قتلَ هذا الغلامَ المشتركَ بينهم، وكانَ كلُّ واحدٍ يدَّعي أنه ابْنُهُ ويطلبُ من القاتلِ ديتَهُ وقضَى عليٌّ رضيَ اللهُ عنهُ بالنَّسبِ لمن قرعَ لكنْ معَ هذا أوجبَ الضّمانَ عليه لصاحبيه، لأنَّها وجبتْ ظاهراً، فلا يُصدَّقُ في إسقاطِها عن نفسه، وهما يدَّعيَانِ ديهَ الحرِّ دون قيمةِ العبدِ، لكنَّه كانَ عبداً ظاهراً فلم يُصدَّقا في إيجابِ الدِّيةِ فوجبَ القيمةُ.

وعن إساعيل بن إبراهيم أنّه قال: خاصمتُ أخي إلى الشّعبيُ (٣) رضيَ اللهُ عنهُ في دارٍ صغيرةٍ أُريدُ قسمتَها ويأبَى أخي ذلك، فقالَ الشّعبيُّ: لو كانتُ مثلَ هذهِ ، فخطّ بيدهِ مقدارَ آجرَّةٍ، لقسمتُها بينكُما. وجعلَهَا على أربع قطع، أي لو كانتُ هذهِ الدّارُ في الصّغرِ مثلَ هذه الآجرَّة لقسمتُها، وهو تمثيلٌ لا تحقيقٌ، لأنَّ الصّغير الله الذي لا يُنتقعُ به بعدَ القسمةِ لا يُقْسَمُ ، لكنْ أرادَ بهِ أنَّ هذا مع صغره يُنتفعُ به بعدَ القسمةِ فأقْسِمُهُ. ومثلُ هذا التّمثيلِ قولهُ عليهِ السّلامُ: (مَنْ بنَى الله تعالى لهُ بيتاً في مسجداً ولو كمفحصِ قطاقٍ، بنى الله تعالى لهُ بيتاً في مسجداً ولو كمفحص القطاها إلى الله تعالى لهُ بيتاً في المنتَّقِ الميتم والحاءِ المنتَّقِ الميتم والحاءِ المنتَّقِ الميتم والحاءِ

⁽١) عليٌّ بن أبي طالب رضي الله عنه أمير المؤمنين: رابع الخلفاء الراشدين، وأحدُ المبشرين بالجنَّة، وابن عمَّ النبي ﷺ وصهره زوج ابنته فاطمة رضي الله عنها. كان أول من أسلم بعد خديجة. وكان في حِجْرِ النبي ﷺ فقد ربَّاه، ولم يُفارق النبي ﷺ. ولي الخلافة بعد مقتل عثمان. وتوفي سنة أربعين من الهجرة، شهيداً غيلةً في مؤامرة ١٧ رمضان المشهورة واختلف في مكان قبره في العراق. [موسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ ج ١/ ٣١١_ ٣٣٤].

كان علي بن أبي طالب مشهوراً بالقضاء، له أخبار في القضاء ذكر بعضها وكيع محمد بن خلف بن حيَّان في «أخبار القضاة» ج١/ ٨٤ ٨٠.

⁽٢) خبر قضاء علي بن أبي طالب بالقرعة لم يصح، فيه اضطراب في أصل الخبر وفي أسانيده ضعفاء. [انظر أخبار القضاة لموكيع جرا/ ٩١ - ٩١].

⁽٣) السَشَعبي: هو عامر بن شراحيل بن عبد بن ذي كِبَار - وذو كِبَار من أقبال اليمن - الإمام الشهير، علاَّمة العصر، أبو عمر الهَمُذَانيَّ ثم الشَّعبية. وُلِدَ في إمرة عمر بن الخطاب، لستَّ سنينَ خَلَتْ منها. رأى علياً رضي الله عنه وصلى خلفه، وسمع من عِلَّة من كبار كبراء الصحابة. روى شعبة عن منصور بن عبد الرحن عن الشعبي قبال: أدركتُ خَسَ مائة من أصحاب النبيُّ عَلَيْهُ. وقبال مكحول: ما رأيتُ أحداً أعلم من الشعبي . وكان الشعبي من أفقه التابعين العلماء. توفي رحمه الله تعالى سنة أربع ومائة . [سير أعلام النبلاء للذهبي ج ٤/ ٢٩٤ ـ ٢٩٤].

⁽٤) قال الحافظ المنــذري في التَّرغيب والتَّرهيب ج ١/ ١٩٤ : رواه ابن خزيمــة في صحيحه، ورواه ابن ماجــه بإسناد صحيح، ورواه أحمـــ والبزار. [ومفحَصُ الفَطَاةِ: بفتح الميم والحاء المهملة : هو مُجْتَّمُهَا].

أَنْحُوصُها وعِثَّمُها. والمسجدُ وإن صَغُرَمُ يكنُّ كذلكَ، فكذَا الدَّارُ وإن صغُرَتْ لم تكنْ كآجرَّةٍ، فكانَ المرادُّ بها الصغيرةُ التي ينتفَّعُ بالمفرزِ منها بعدَ القسمةِ وه فتقسّمُ.

وعن شُريح (١) رحمَهُ اللهُ قال: ومــا لي لا أرتزقُ: أي لا آخذُ العَطَاءَ، اسْتُوفِي منهم وأوفيِّهِم: أي أسمعُ كــــلامَ الخصمين بتهامهِ، وأُوفي حقَّ الجوابِ والقضَاءِ وإيصالِ الحقِّ إلى المستحقّ، وأصبّرُ نفسي لهم في المجلسِ من قـولهِ تعـالى: ﴿وَاصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ الَّـذِينَ يَدْعُـونَ رَبُّهُمْ بِالغَدَاةِ وَالعَشِيِّ ﴾ (٢) وبعضُهم يرويهِ: وأصيِّر، بياءٍ معجمةٍ من تحتِهَا بنقطتينِ وتشـدِيدِهَا من التصييرِ، أي أجعلُ نفسي لهم موقُوفاً في مجلسِ القضَاءِ وأعدلُ بينَهُمْ

وقالَ في مسألةِ سفلِ لا علوَّ لهُ، وعلوٌّ لا سفلَ لهُ: يُحْسَبُ فِي القسمةِ السَّفْلُ ذراعاً بذراعينِ مِنَ العُلُوِّ عندَ أبي حنيفَةَ رحمَهُ اللهُ. وقيالَ محمَّــدٌ رحَمَهُ اللهُ: يُقْسَمانِ باعتبار القيمةِ. وقال أبو يُوسُفَ رحمَهُ اللهُ: يُحْسَبُ العُلُوُّ بِالنَّصفِ، والسَّفلِ بـالنَّصفِ، ثم يُنْظَرُ كَمْ جملةً أذرع كلِّ واحدٍ منهما فيُطْرَحُ من ذلك النِّصفِ. أمَّـا أَصَّلُ كلامِهِ: إنَّ ذراحاً مَن هذا بذراع من ذلكَ فمعلومٌ، وأمَّا باقي الكلام فمشكلٌ وقيلَ: هُو جوابُ ســـقال سكتَ عنه، وهــو أنَّه إذا كانَ علـوٌّ بينَ رجلين وسفلٌ بينهما، وبيتٌ كاملٌ يعني مشتملٌ على علوِّ

وسفلِ بينَهُمَا فأرادَا القسمةَ فإنه يُقَدَّرُ عندَهُ كلُّ ذراع من العلوُّ بنصفِ ذراعٍ من البيتِ الكاملِ فيُنظَرُ، وكلُّ ذراع من السُّفلِ بنصفِّ ذراعٍ من البيتِ الْكاملِ إلى جلةٍ ؟ ذراعانِ كُلُّ واحدٍ منهما، فيُطْرَحُ من البيتِ الكاملِ نصفُ تلكَ الجملةِ فيقدَّرُ نصف تلكَ الجملةِ من البيتِ الكاملِ بتلكَ الجملةِ منَ العلوُّ والسَّفلِ.

ولو كانَ أزَجٌ (٣) وقعَ على حائطٍ: بفتح الهمزةِ والزاي وتخفيفِ الجيم، وفارسيتهُ كمرا، وكذلك روشن، وقعَ لصاحبِ العلَّوِّ مَشْرَفٌ على نصيبِ الآخرِ، على وذنِ كوثرٍ ، هو ما يخرجُ من الجِدَارِ من الجُذُوع يُوسَّعُ بهِ المنزلُّ العلو أو يُجعَلُ بمراً يمرُّ عليهِ، وأصلهُ فارسي.

ولو اتَّخذَ رجلٌ بئراً في ملكِهِ أو كِرْيَاساً (٤) أو بَالُوعةُ أو بثر ماءٍ فنزَّ منها حائطً جارهِ: الكِرْيَاسُ: بكسرِ الكافِ وبعدَ الراءِ ياءٌ معجمةٌ بنقطتينِ من تحتِهَا، وبعدَ الألفِ سينٌ غيرُ معجمةٍ: الكَنِيْفُ في أعلى السَّطح والبَـالُوعةُ في صحنِ الدَّارِ، وَنَزَّ ^(٥) الحائطُ: أي ظَهَرَ تَحْتَـهُ النَّزُّ وهو النَّجْل (٦)، وهو مفتوحُ النـونِ، والكسرُ لغةُ فيهِ، وفارسيته رهاب. وقال في ديوانِ الأدبِ: النَّزُّ: ما تحلُّبَ من الأرضِ من الماءِ، وإذا أخـــذَ أحَــدُهُمَا حبِّزاً: أي

وإذا كانت أقرحة (٧) أرضٍ متفرِّقةٍ بينَ رجلينِ: هي جمعُ قَرَاحٍ بِفتحِ القَافِ، وهي الأرضُ البَارِزَةُ التي لَم يختلطُ بها

⁽۱) تقدمت ترجمته ص ۲۱ و ۲۳۱/.

⁽٢) سورة الكهف آية / ٢٨ .

⁽٣) وفي المُغْرِب ج ٢ /٣٧: الأَزَجُ: بيتٌ يُمنَى طولاً.

ر. . وي المُغْرِب ج ٢/ ٢١٥ : الكِرْيَاسُ: المُشْكَرَاحُ المُعَلَّقُ من السَّطح. (٥) وفي معجم متن اللغة ج ٥/ ٤٣٧ : النَّزُ وفارسيِّ معرَّبٌ : ما يتحلَّبُ من الأرض من الماء. والنَّزُ: النَّدَى السائل. (٦) وفي معجم متن اللغة ج ٥/ ٤٠٩ : النَّجُلُ: النَّزُ يخرُجُ من بطن الأرضِ ومن الوادي، وهو الماء المستنقع. ومنهُ يُقال لـالأرضِ الوبيئةِ

⁽٧) وفي المُغْرِبَ ج ٢/ ١٦٦ : القَراحُ من الأرضِ: كلُّ قطعةٍ على حيالها ليس فيها شجر ولا شائبُ سَبِخ. وقد يُجمع على أفْرِحةٍ.

المُسَنَّاة (١) العَرِمُ (٢). كَسْحُ (٣) الكرمِ: كنسُهُ، من حدً صنعَ، وهو قَشْرُ أرضهِ بالمِسْحَاةِ ونحوِّ ذلك.

وتلقيحُ النَّخْلِ: إِنْبَارُهَا، وهـو إِذْخَالُ شيءٍ من فحولِهَا في إناثِهَا كتلقيح الحيواناتِ.

والقَوْصَرَةُ، بالصَّادِ وتشديدِ الرَّاءِ: وعاءُ التَّمرِ.

والمقصورة : كلُّ ناحيةٍ من الدَّارِ الكبيرةِ إذا أحيطَ عليها

والمُبْرُسَمُ: لا يجوزُ عليهِ القسمةُ: أي المعلولُ بعلَّةِ

البِرْسَامِ بكسرِ الباءِ، وهو وجعٌ يحدثُ في الـدِّماغ من ورم في الحميَّاتِ الحارَّةِ، ويذهبُ منهُ عقلُ الإنسان وكثيراً ما يهلك. يقال: برسم (٤) على ما لم يسم فاعله، فهو مُبَرْسَمٌ.

والمعتُّوهُ شبيهُ بالمجنُّونِ، وهو الذي يصيبهُ فسادٌ في عقلهِ من وقتِ الوِلاَدَةِ. وقدْ عُتِهَ يُعْتَهُ عتها (٥) على ما لم يسمَّ فاعلُه فهو معتوهٌ.

⁽١) وفي المُغْرِب أيضاً ج ٢/ ٤١٩: المُسَنَّاةُ: ما يُهنَى للسَّيل لِيَرَدُّ الماءَ.

⁽٢) وفي معجّم منن اللغة ج٤/ ٨٥_٨٦: العَرِمُ: المُسَنَّاةُ. ﴿لا واحـد لها من لفظها، أو واحدهَا: عَرِمـةٌ. والعَرِمُ: الأخبَاسُ تُبنّى في أُوسِطِ الأودية . والعَرِمُ : السَّيل الذي لا يُطَاق أو المطرِ الشديدُ .

⁽٣) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٢١٨ ؟: كَسْحُ البيتِ: كنسُهُ، ثم استُعِيرَ لتنقية البِئْرِ وحَفْرِ النهر، وقَشْرُ شيءٍ من ترابِ جداول الكرم بِالمِسْحَاةِ.

⁽٤) وفي المُغْرِب ج١/ ٧١: بُرْسِمَ الرجلُ، على ما لم يسمَّ فاعلُهُ، فهو مَبرَسَمٌ: بَفتح السِّين.

⁽٥) وفي المُغْرِّب أيضاً ج٢/٢٤ : المُعْتُوهُ: النَّاقصُ العقلِ، وقيلَ : المدهوشُ من غير جُنُونٍ. وقد عُتِهَ عَتهاً وعتاهةً وعتاهيةً .

کتاب الإجارات[®]

المُؤَاجَرَةُ: تمليكُ منَافِعَ مقدَّرَةِ بهالٍ. والاستيجارُ تملكُ ذلك. وقدْ آجرتُهُ الدَّارَ شهراً بكذا. واستأجرَهَا هو مني بكذا. وأجَّرتُهُ إجارةً من حدَّ دخل، أي جعلتُ لـهُ أجراً.

ويُقَالُ فِي الدُّعَاءِ: أَجَرَكَ الله على مصيبتِكَ، بغيرِ مَدِّ. ورُوِي عن النَّبِيِّ عليه السَّلامُ أنَّه قالَ: (لا يستَامُ الرَّجلُ على سَوْمِ أخيه)(٢) أي لا يطلبُ الرَّجلُ شِرَاءَ شِيءِ قَدْ اللهَ مَنْ أَنْ أُنْ المَّهُ مِنْ مِنْ المَنْ مِنْ اللهِ اللَّاجِلُ شِرَاءَ شِيءٍ قَدْ

على سوم ، سير ، سي يعلب مربس و را على على طلب أخوه على على طلب أخوه شراءًه من صاحبه . وهذا إذا ترّاضيًا به على ثمن ، أمّا قبلَ ذلك فهو جائزٌ، وهو بيعٌ فيمَنْ يزيدُ .

ورُوِيَ أَنَّ النَّبِيَّ عليهِ السَّلامُ باعَ قصعةً وحِلْساً ببيعِ مَنْ ، ن بدُ.

والقَصْعَةُ بفتحِ القَالِ: هي التي تشبعُ العشرة . والصَّحْفَةُ على نصفِهَا. والجِلْسُ: بساطٌ يُبْسَطُ تحتَ

حُرِّ الثِّيابِ^(٣) في البيوتِ.

ثم قال: (لا ينكِحُ على خِطْبَةِ أخيهِ) بكسرِ الخاءِ: أي لا يسألُ تنوَّجَ امرأةٍ قد سألها غيرةً. وهذا إذا تراضيا أيضاً على ذلك. وقد خطبَ من حدِّ دخل. ثم قال: (ولا تَنَاجَشُوا) هو منَ النّجشِ، من حدِّ دخل، وهو الإثارةُ، وأزادَ بهِ مدحَ السَّلْعةِ والزيادةَ في ثمنِها، وهو لا يُريدُ شراءَها ليُرغَب في الزِّيادةِ غيرةً.

ثم قال: (ولا تَبَايَعُوا بِالقَاءِ الحَجَرِ)(٤) وكانَ ذلك من بُيُوعِ أهلِ الجاهلية، كانَ البايعُ والمشتري إذا تَرَاضَيَا السّلعة: أي تَدارَيا فيها ليدخلا في بيعِهَا وضع المشتري على السلعةِ حجراً فكانَ بيعاً بينهُما.

ثم قالَ : (ومَنِ اسْتَأْجَرَ أجيراً فَلْيُعْلِمْهُ أَجْرَهُ)(٥) أوردَ الحديثَ لههنا لأجلهِ .

⁽١) قال البسطامي في الحدود والأحكام ص٩٦: الإجارة شرعاً عبارة عن تمليكِ المنافع بِعِوضٍ. وقد تُفسَّرُ الإجارةُ ببيعِ نفعٍ معلومٍ بِعِوضٍ كذلك. [وكذا في المُغْرِب ج١/ ٢٨) وفي أنيس الفقهاء ٢٥٩].

وَالإِجَارَةُ تسمانِ: إجمارةٌ على المنافع، وإجمارةٌ على الأعمال. فالأول: كإجمارة الـذُور والمنازل والحوانيت ونحـو ذلك. والشاني: كاستثجار الإسكاف والقصّار، وسأثر من شُرطَ عليه العملُ.

⁽٢) قال الحافظ ابن حجر في الدراية في تخريج أحاديث الهداية ج٢/ ١٥٢ برقم ٧٨١: متفق عليه من حديث أبي هريرة في حديث أوله: نهى عن تلقي الركبان، وفيه: (وأن يستام الرجلُ على سوم أخيه) ولفظ مسلم: (لا يسِمُ المسلمُ على سوم أخيه). وفي النهاية في غريب الحديث ج٢/ ٤٢٥: المُساوَمَةُ: المُجَاذَبَةُ بينَ البائع والمشتري على السّلعة، وفصلُ ثَمَيْها. يُقالُ: سَامَ يسُومُ

سَوْماً ، وسَاوَمَ واستَامَ . (٣) حُرُّ الثيابِ : خيرِها . وفي لسان العرب ج ٤/ ١٨٢ : وحُرُّ الدَّار: وسطُهَا وخيرُها .

⁽٤) رواه صاَحب قجامع مسانيد أبي حنيفة عج ٢/ ٤٣، ٤٤، ١٠٢/. وهنو في مسند أحمد ج٢/ ٢٦٠/ بلفظ: (لا تبايَعُوا بالقاء الحَصَاةِ). وفي كنز العمال برقم ٩٤٨١: (لا تبايعُوا بالحصى).

⁽٥) أخرجه البيهقي في سُننه ج٦/ ١٢٠/ وفي جامع مسانيد أبي حنيفة ج٢/ ٤٩، ، ٤٤/ وفي نصب الراية ج٤/ ١٣١/ .

إِنَّى رَجُلُ أَكْسِرِي إِبلِي: الإِكْرَاءُ: الإِجَارَةُ. والاَكْتِرَاءُ: الاستيجارُ. والاسْتِكْرَاءُ والتَّكَارِي كَـذَلْكَ. والمُكْرِي: المُوَاجِرُ، والمُسْتَأْجِرُ أيضاً. والكِرَاءُ: الأَجْرُ.

ورُوِي أنّ رجلاً أتَى ابْنَ عباسِ فقالَ: إنّي أجرتُ نفسي منْ قوم وحططتُ لهم منْ أجري، أفيجُونِيءُ عنّي من حجتي؟ فقالَ ابنُ عباسِ: هذا منَ اللّذين قالَ الله تعالى: ﴿ليسَ عليكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَبْتَغُوا فَضْلَا مِنْ رَبِّكُمْ ﴾(١) يعني أسقطتُ بعضَ أجري الذي وجبَ عليهم لاشتغالي بأداءِ أفعالِ الحجِّ، أفيجُوزُ حجّي؟ عليهم لاشتغالي بأداءِ أفعالِ الحجِّ، أفيجُوزُ حجّي؟ قالَ : نعم، وهو طلبُ الفَضْلِ في طريقِ الحجِّ، والله تعالى نفى الجُناحَ عن ذلكَ.

وقالَ شُرَيح (٢) رحمة الله: إذا استأجَرَ بيتا ثم ألقى مفتاحَهُ في وسط الشَّهرِ فه و بري من البيت: أي من ضهانِ البيت، يعني له أن يفسخ الإجارة متى شاء. وهذا عندَهُ بعُذْرٍ وبغيرِ عُذْرٍ. وعندَنَا: إنَّما يجوزُ عندَ العُدْرِ ، ومن الأعذارِ أن يلحقَهُ دينٌ فادِحٌ. يُقَالُ: فَدَحَهُ الدَّينُ، من حدَّ صنعَ. أي أثقلهُ.

الأجيرُ المُشتَرِكُ أن يشتركَ جَمَاعةٌ في أمرِ رجلٍ بأنْ يعملَ لكلِّ واحدٍ منهم عملاً معلوماً مقدَّراً بأجرٍ مَعلوم، لكلِّ واحدٍ منهم عملاً معلوماً مقدَّراً بأجرٍ مَعلوم، ويذكرُ المشتَركُ بطريقِ النَّغتِ للأجيرِ لاَ على وجهِ الإضافةِ، وهو الإضافةِ، وهو من التَّوحيدِ، وهو الذي يتفردُ بالعملِ الواحدِ، والوَحدُ

مصدرٌ. وأكثرُ ما يُستعمَلُ فيهِ أَنْ يُقَالَ: فعلَ كذَا وَحْدَهُ، وهو نصبٌ على المصدرِ ويُذْكَرُ على وجهِ الإضافة.

والهَاءُ فِي ثلاثةِ مواضعَ يُقَالُ فلانٌ نسيجٌ وَحْدَهُ، وهو مدحٌ بأنَّه لا نظيرَ لهُ، وأصلُهُ فِي الشَّوبِ النَّهيسِ الذي لا يُنسَجُ على منسوالِهِ غيرهُ. وجُحَيشٌ وَحْدَهُ وعُييْرٌ وَحُدَهُ وعُييْرٌ وَحُدَهُ وعُييْرٌ تصغيرُ وهو ولدُ الأتانِ، وعُييْرٌ: تصغيرُ عِيْر، وهو الحارُ الوَحْشِيّ، وهُمَاذَمٌّ، أي يَهْتَمُّ بأمرِ نفسهِ دونَ غيرهِ، فقولُهُمْ: أجيرُ الوَحْدِ: أي عَامِلُ التَّوحُدِ، يُضَافُ إلى فعلهِ على معنى أنَّه متوحِّدٌ في العملِ لانسان.

وعن أبي الهيثم قال: ابتعثُ كاذياً (٣) منَ السُّفُنِ، فحملتُ حابيةً منها على حَّالِ فانكسرتِ الخابيةُ فخاصمتُهُ إلى شُرَيحِ فقالَ الحَّالُ: زَحَنَا النَّاسُ في السُّوقِ فانكسرتْ، فقالَ الحَّالُ: زَحَنَا النَّاسُ في السُّوقِ فانكسرتْ، فقالَ شُريحٌ: إنَّا استأجَرتُكُمْ لتبلَّغُوها أهلَها، فَضَمَّنَهُ إِيَّاهَا. قولهُ: ابتعتُ أي التبلِّغُوها أهلَها، فَضَمَّنَهُ إِيَّاهَا. قولهُ: ابتعتُ أي التبريتُ، والكاذي شيءٌ لم يذكر في شيء من أصولِ الأدبِ المشهورة (١٤). والمشايخُ رحمَهُمُ الله يفسِّرُونَهَا على وجوه، قال شيخُنَا القاضي الإمامُ صدرُ الإسلامِ أبو اليسر محمَّد بنُ محمَّد بنِ الحَسنِ البَرْدَوِيُّ (٥) رحمَّهُ الله: الكاذي: السَّفِيْنَةُ الصَّغيرةُ. وقالَ القاضي الإسلم الإسلامِ الإسبحابي (٦) رحمه الله: الكاذي: اسمُ دُهْنِ مُحْمَلُ من الإسبحابي (٦) رحمه الله: الكاذي: اسمُ دُهْنِ مُحْمَلُ من

⁽١) سورة البقرة آية/ ١٩٨/.

⁽٢) تقدمت ترجمته ص٢١٠.

⁽٣) وفي المُغْرِب ج٢/ ٢١٢: الكَاذِي، بوزنِ القاضي: ضَرْبٌ من الأَدْهان معروفٌ. ومنه: اشتريتُ كاذياً من السُّفُنِ فحملتُ خَوّابِيَ منها. [وكذا المعنى في معجم متن اللغة ج٥/ ٤٠].

⁽٤) انظر لسان العرب ج ٥ أ / ٢١٨ / فله معان منها ما سبق أن ذكرته عن المُغْرِب ومعجم متن اللغة، وزَادَ: الكاذي: ضَرْبٌ من الحبوب يُجُعُلُ في الشَّراب فيُشدِّدهُ.

⁽٥) قبال الحافظ ابن قطلوبغا في تباج التراجم ص٦٥: محمد بن محمد بن الحسن بن عبد الكريم بن موسى بـن مجاهد: أبـو اليسر البزدوي. كان إمام الأثمة، ملأ الشرقَ والغربَ بتصانيفهِ في الأصولِ والفروع، توفي ببخارى ٤٩٣هـ.

⁽٦) الإسبجابي: هو علي بن محمد بن إسباعيل بن علي بن أحمد بن محمد بن إسحاق الإسبجابي: شيخ الإسلام السمرقندي، كان حافظاً للمذهب، عمر في نشر العلم وسياع الحديث، توفي بسمرقند سنة ٥٣٥هـ[تاج التراجم لابن قطلوبغا ص٤٤ ـ ٥٥].

فارسَ. قال: ويُقالُ هو الوِعَاءُ الذي يُجْعَلُ فيه الـدُّهنُّ. قال: ويُقـالُ: هو اسمُ السُّفُنِ التي يُـوضَعُ الدُّهْنُ فيها. وقالَ القاضي الشهيدُ السَّمرَقندي(١) رحمة الله: الكاذى: رُفُوفُ السَّفينةِ. وقيلَ: قَاشَاتُ السَّفينةِ. وقيلَ: القرطَالةُ التي يُحْمَلُ فيها الخزَفُ. وفارسيتها: كواره. وقيلَ: الدُّهْنُ الذي يُحْمَلُ من ناحية البحرِ. وقيلَ: الوعَاءُ الذي يُحمَلُ فيه الدُّهنُّ. وقالَ الشيخُ أبو محمَّدٍ عبدُ العزيز بنُ عليِّ البارع الفرغاني(٢) في كتابِ الجامعِ الكبيرِ في اللُّغة يسألنِي بعضُ الفقهاءِ بفرغانَةٍ (٣) عنَّ الكَاذِي، فطلبتُهُ في عامَّةٍ الكتبِ المصنَّمةِ على الحروفِ المقطَّعَةِ والدواوينِ والنَّوادِرِ المجموعةِ فوجدتُ: الكَاذِي على وزنِ الفاعل لأشياء، وهـ و من قـ ولهم أكذى الشيءُ أي احرَّ. والكاذى: البَقُّمُ (٤) وهو أيضاً ضربٌ من الأدهان معروفٌ . وقيلَ : الكاذي كالجبِّ في السَّفينةِ يُجعَلُ فيها ما يحتاجون إليه . وقيل : الكاذي شبه الأواري في السُّفُن، ويكونُ فيها الـرفـوفُ، يُـوضَعُ فيهـا أمتعـةُ الخزفِ. والكاذي: شجرةٌ بهرمز من عملِ كرمان، شبهُ نخلةِ ، ورقها يشبهُ ورقَ الصَّنوبر، ولها طلعٌ كطلع النخل إذاً طلعتْ قُطِعَتْ وألقي في الدِّهنِ، وتُسُرِكَ فيهُ حتى يَختمرَ، فإذا اختمر سُمِّيَ دهنُ الكاذي، يكونُ ذلك اللَّه من في وكاء لا يقدرُ أن يشمَّهُ من حلَّتِهِ،

وربَّما يقعُ الرعافُ على مَنْ شمَّهُ من غلبةِ الحرارةِ، وإذا وُضِعَ في بيتٍ عبقَ أرجاءُ البيتِ وما في البيتِ من رائحتهِ. والحُرَّاطُون يملسون ما يخرطُونَ بخوصِ نخلةِ الكاذي، لأنَّه خوصٌ صُلبٌ فيهِ متانةٌ ولينُ بشرةٍ، وقال أبو نواس^(٥):

اشرب على الوَرْدِ في نيسانَ مُصْطَبِحاً

من خمر قِطْرِيل حمراءَ كالكَاذِي وسُئلَ جماعةٌ من الأدباءِ بفارسَ عن الكاذي، فقالوا: نبتٌ من أزاهيرِ الربيعِ نـاصعُ الحُمْرَةِ ويكـونُ بشيرًازَ وبتلكَ النَّواحيِّ. وقيلُّ: هـوَ اسمٌ يجمعُ نوعي كـرمان وفارس. ثمَّ في الحديثِ ضمَّنَ الحَّالَ. وعندَ أبي حنيفةً رحمةُ الله: إن انكسرَ ذلكَ بمشيه وسقوطهِ ضَمِنَ، لأنَّه الأجِيرُ المشترك، وإنْ زَحَمَهُ النَّاسُ فانكسرَ من ذلكَ لم يضمن، لأنَّه أمانةٌ هلكتْ عندَهُ بغير صُنْعِهِ. وعن شُريح: أنَّه كانَ إذا أتاهُ حائكٌ بثوبٍ قَد أَفسَدَهُ قالَ: رُدَّ عَلَيْهِ مثلَ غزلهِ، وخُذِ الثَّوبَ. وإنَّ لم يرَ فساداً قالَ: شاهدي عدل على شرط لم يوفِّكَ به ، أمَّا إذا كانَ الفسادُ ظاهراً ضمَّنهُ، والشوبُ لهُ. وبهِ نقولُ: إنَّ الأجيرَ المشتركَ يضمنُ ما جنتْ يَدُهُ، وأمَّا إذا لم يكن الفسادُ ظاهـراً واختلفًا في الشَّرطِ الذي شَرَطًا، فَالقولُ قولُ صاحبِ الثَّوبِ بغيرِ بيُّنَةٍ لأنَّ الشرطَ يُسْتَفَادُ من جهته عندَنَّا، والقولُ قولُ العامل عندَ ابنِ أبي

⁽١) هو ناصر الدِّين بن بوسف أبو القاسم الشهيد الحسيني السموقندي: إمامٌ عظيمُ القدر قبويُّ العلم، عالمٌ بالتفسير والحديث والفقه والوعظ. قُتِلَ صبراً بسموقند، وكان يبسطُ لسانَهُ في حقِّ الأثمة والعلماء، وكانت وفاته سنة ٥٥٦هـ [الفوائد البهية في تراجم الحنفية للكنوي ص٢١٩ ـ ٢٢٠].

⁽٢) لم أجد له ترجمة فيها بين يدي من المراجع.

⁽٣) فرغانة : مدينة واسعة بها وراء النهر، متاخة لبلاد تُركستان . [معجم البلدان ج ٢٥٣/٤].

⁽٤) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٣٢٦: البَّقَّمُ: شجرٌ يُصْبَغُ به، شجرُهُ عظام، يُصَّبَغُ بطبيخهِ.

⁽٥) أَبُو نُـواسٍ الحَسن بن هـاني. وُلِدَ في الأَهـوَاز، إحدى قرى خوزستان في الجنـوب الغربي من فـارس، سنة ١٤٠هـ. نشأ في البصرة والكوفـة، ثم انتقل إلى بغداد في أول خلافة الـرشيد سنة ١٧٠ وكانت حيـاته في مصاحبة المُجّان واللهو. وكان الرشيـد سجنه في الخمر، وتوفي الرشيدُ سنة ١٩٣هـ. كان كثيرَ الوصفِ للخمرِ ولشاربيها خذله الله تعالى.

ليلى (١) رَحِمَهُ الله ، لأنه ينكرُ الضّهَانَ . فقولُ شُريح : شاهدي عَذَل: أي أقمْ شاهدي عدلِ على أنّك شرطت كذا، ولم يوفّك هذا به ، خرجَ على هذا القولِ ، ولا نقولُ به . وقالَ عليه السّلامُ : (ثلاثةٌ أنا خَصْمُهُمْ ومَنْ كنتُ خَصْمَهُ خصمتُهُ) (٢) أي غلبتُهُ في الخصومةِ (رجلٌ بناعَ حُرّاً وأكل ثمنة ، ورجلٌ استأجَرَ أجيراً فاستتوفق عملهُ ومنعهُ أجرهُ ، ورجلٌ اعطى بي ثم غدرً أي أعطى الأمانَ . وعن النّبيّ عليه السّلامُ : أنّه نهى عن عَسْبِ التّيسِ : هو إخْرِاؤهُ ، من السّلامُ : أنّه نهى عن عَسْبِ التّيسِ : هو إخْرِاؤهُ ، من حدّ ضربَ . وقيلَ هو ضِرائِهُ ، قالَ زهيرٌ (٣) :

ولسولا عَسْبُ لتركتمُ وهُ

وشَرُّ مَنِيْحَةِ أَيْسِرٌّ مُعَسِارُ

فعلى التفسير الأوَّلِ هو استهلاكُ العينِ لأنَّ ماءَ الفحل عينٌ والاستيجارُ على استهلاكِ العينِ باطلٌ، وهو أخذُ الأُجرِ على العُلُوقِ وهو مجهولٌ، وعلى التفسير الثاني: هو نهيٌ عن نفسِ الضِّرَابِ، وتركهُ قطعُ النَّسْلِ وهو غيرُ

سديد فلا ينبغي أن يكونَ النَّهْيُ عنهُ، فعلى هذا فيه إضهارٌ وهو أَحدُ أُجْرِ ضِرَابِ الفحلِ، ونهيٌ عن مَهْرِ البَغِي هو أَجْرُ الزَّانِيَةِ على الزِّنَا، وقد بَغَتِ المرأةُ بِغَاءً، بكسرِ الباءِ ومدِّ الآخرِ: إذا زنتْ فهي بغي بغيرِ الهاءِ، قالَ الله تعالى: ﴿ومَا كَانَتْ أُمُّكِ بَغِياً﴾ (٤). ونهى عن كسبِ الحَجَّام (٥) وهو نهي كراهيةٍ للدَّنَاءَةِ.

وقالَ عليهِ السَّلامُ: (منَ السُّحْتِ) أي الحرامِ المتسأصلِ «عَسْبُ التَّيسِ وكَسْبُ الحجَّامِ» (٦) فأتَاهُ رجلٌ من الأنصارِ وقالَ: إنَّ لي حجَّاماً وناضِحاً: أي بعيراً أستقي عليه، فأعْلِفُ نَاضحِي من كسبهِ ؟ قال: (نعم).

ونهى عنْ قَفِيزِ الطَّحَّانِ (٧): هو أَنْ يستَـاْجَرَ طحَّـاناً ليطحَنَ لهُ هـذهِ الجِنْطَةَ بَقفيزِ من دقيقِ هـذهِ الجِنْطَةِ، فلا يجوزُ لأنَّه استأجَرَهُ على عملٍ هو فيهِ شريكٌ.

الثَّوبُ السَّفيقُ والصَّفيقُ خلافُ السَّخيفِ، من حلَّ شرفَ. وفارسيته كرياس يخته. والسَّخيفُ سست بافته، من حدَّ شرفَ أيضاً.

⁽١) هو الإسامُ عبدُ الرحمن بن أبي ليل الأنصاريُّ الكوفيُّ، الحافظُ الفقيهُ. حدَّث عن عمر بن الخطاب، وعن عليِّ بن أبي طالب، وأبي ذرَّ، وابن مسعودٍ، وأبي بن كعبٍ، وصُهيب، وغيرهم من الصحابة. وُلِلَّ في خلافة الصِّدِّيق رضي الله عنهُ، أو قبلَ ذلك. وكان أصحاب يُعظمونه كأنَّه أميرٌ روى عطاء بن السَّائب عن ابن أبي ليلي قال: أدركتُ مائةً وعشرين من أصحاب رسول الله ﷺ من الأنصار، إذا سُئلَ أحدهم عن شيءٍ، وَدَّ أنَّ أَخَاهُ كَفَاهُ. توفي رحمه الله تعالى سنة ٨٢هـ وقيل ٨٣هـ. [سير أعلام النبلاء للذهبي ج٤/ ٢٦٢ ـ ٢٦٧].

⁽٢) أخَرجه البخاري في صحيحه برقم ٢٢٢٧/ فتح الباري ج٤/ ١٧ ٤/ وهو حـديثٌ قدسيٌّ أوله: ﴿قَالَ الله: ثلاثةٌ أنـا خصمهم يومَ القيامة . . ٤ قال ابن التّين: هو سبحانه وتعالى خصمٌ لجميع الظالمين، إلاّ أنّه أرادَ التّشديدَ على هؤلاءِ بالتّصريح .

⁽٣) تقدمت ترجمته ص١٦٢/.

 ⁽٤) سورة مريم آية ٢٨/ .

⁽٥) أخرجه النَّسائي في سننه ج٧/ ٣١٠/ ولفظه: «نهى عن كسب الحجامة . .»، وهو في صحيح سنن النسائي برقم ٤٣٥٨/ ، وأخرجه ابن ماجه في سننه برقم ٢١٦٥/ وهـو في صحيح سنن ابن ماجـه برقم ١٧٥٨/ ولفظـه كها هنا: «نهى رسـول الله ﷺ عن كسبٍ الحجَّام».

⁽٦) ليس لهذًا اللفظ أصل في كتب الحديث، "مِنَ الشَّحْتِ...» وإنها وردَ في مشكل الآثار للطحاوي ج١/ ٣٠٧، ٣٠٧/ بلفظ: نهى عن عَسْبِ النَّيْس وكَسْبِ الحَجَّامِ.

وقال الحافظ ابن حجر في الدراية في تخريج أحاديث الهداية ج٢/ ١٨٨/ رقم ٨٦٥: «إنَّ من السُّحْتِ عَسْبُ التَّيسِ» لم أجدْهُ هكذا. وفي البخاري عن ابن عمر: «أنَّ النَّبيَّ ﷺ بهي عن عَسْبِ الفحل»، وعند النسائي «... عن عَسْبِ التَّيسِ».

⁽٧) قال الحافظ في الدراية في تخريج أحاديث الهداية ج ٢/ ١٩٠ : رواه الدارقطني وأبو يعلى والبيهةي، وفي إسناده ضعفٌ.

الرَّطلُ بفتح الرّاءِ، والكسرِ لغةٌ فيهِ.

وَخَرْزُ الحُفَّ هو منْ حدًّ دَخلَ وضربَ جميعاً. وإنْعَالُهُ: إلْصَاقُ النَّعْلِ بهِ، وخَرْزُهُ وتبطينُهُ: وصلُ البِطَانَةِ بهِ. والأدمُ جمعُ أديم. البَقَّمُ^(١)مفتوحُ الباءِ مُشَدَّدُ القافِ: دارُ برنيان. قالَ في ديوانِ الأدبِ: هو معرَّبٌ.

المَشُورَةُ: على وَزْنِ المَعُونَةِ هي النَّصِيحَةُ. والمَشْورَةُ بِسَكِينِ الشَّينِ وفتحِ الواوِ لغةٌ فيها .

والزَّامِلَةُ: البعيرُ اللَّذِي يُحْمَلُ عليسهِ الطّعامُ والمتاعُ. والحَمُولَةُ بفتحِ الحَاءِ: الإبلُ والحُمُرُ ثَّخْمَلُ عليها الأثقالُ كانتْ عليها الأحمالُ أو لم تكنْ. والحَمُولَةُ أيضاً: الإبلُ بأثقَالِهَا. والحُمُولَةُ بضمَّ الحَاءِ: الأحمَالُ بأعيانِهَا. والحُمْلاَنُ بضمَّ الحاءِ: هو اسمُ المركبِ المحمولِ عليهِ. يُقالُ: هملةُ الأميرُ على فرسٍ: أي وهبَسهُ لهُ: واسمُ الموهوبِ مُمَّلان (٢).

الدَّاعِـرُ: الخبيثُ المفسِدُ، وصفتُهُ الدَّعَـارَةُ، من قولِكَ

دَعِرَ العُودُ دَعَراً، فهو دَعِرٌ من حدِّ علمَ، أي كَثُرَ دَخَانُهُ(٣). والدُّعَّارُ: جمعُ دَاعِر (٤).

الميزابُ بالممزةِ والياءِ لغةٌ (٥).

وكَوَّارَاثُ النحْلِ، بفتحِ الكاف وتشديد الوَّاوِ وبكسر الكافِ وتخفيفِ الواوِ: المَوَّاضِعُ التي تعسلُ فيها^(٦).

والبئرُ المطويَّةُ: هي المتممةُ بالحجارةِ أو الآجرّاتِ. والنُّقُضُ، بضمَّ النَّونِ: ما انتقض من البناءِ من الخشبِ والآجرُّ وسائر الآلاتِ.

والمِصْرَاعَانِ: شَقًا بـابٍ، ويُسَمَّى أحـدُهُمَا في الكتابِ أَخَا الآخر.

وكتبَ ابنُ ساعة (٧) إلى محمد بنِ الحسنِ (٨): لَمَ لا يجوزُ سُكْنَى دارٍ بسُكْنَى دارٍ ؟ فكتبَ في جوابهِ: إنَّكَ أطلتَ الفكرةَ ولحقتْكَ الحيرةُ ، وجالستَ الحِنَّاثي، فكانتُ منكَ زلةٌ ، أمَا علمتَ أن إجارةَ سُكْنَى دارٍ بسكنى دارٍ كبيعٍ قَوْهِيّ بقَوْهِي (٩) نَسَاءً. الحِنَّاثي بكسرِ الحاءِ

(١) وفي معجم متن اللغة ج١/٣٢٦: البَقُّمُ: شجرٌ يُصْبَعُ به. قيلَ: هو العَسْدم. «دخيلٌ معرَّبٌ» شجرهُ عظامٌ، ورقُه كورقِ اللَّوز وساقُه أحمر يُصبَعُ بطبيخه.

(٢) وفي المُغْرِب ج١/ ٢٢٦: ويُقالُ لِما يُحْمَلُ عليهِ من الدَّوابُّ في الهبةِ خاصَّةَ •مُمَلانٌ». ويكونُ مصــدراً بمعنى الحَمْلِ، واسهاً لأجرةِ ما يُحْمَلُ. وقولُهُ: ليسَ للإمام أن يُعطيهُمَا نفقةً ولا •مُمُلاناً» يحتمِلُ الوجهين: الذَّابَةُ المحمولَ عليها، وأجرةَ الحَمْلِ.

(٣) وكذا في المُغْرِبج ١ / ٢٨٨ / ً .

(٤) وكذا في معجم متن اللغة ج ٢/ ١٤ ، ١٥ ، ٤ ١٨ .

(٥) الميزابُّ: مسيلُ الماء. وفي لسان العرب ج ١/٤٤٧: يُقالُ للميزاب: المِزْرَابُ، والمِزْرابُ. والمِزْرابُ لغةٌ في الميزاب. والميزاب في الكعبة: في حجر إسهاعيل، وهو الحطيم. يقول الفاسي المكّني في كتابه «شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام، ج ١/٣١٨: وفي كتب الحنفية أنَّ الحطيمَ الموضمُ الذي فيه الميزاب.

(٦) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ١٢٣ : الكوَّاراتُ: الخَلَايَا الأهلية . وفي المُغْرِب ج٢/ ٢٣٥ : الكُوَّارةُ بالضّمّ والتّشديد: معَسّلُ النّحلِ إذا سُوّى من طين .

(٧) ابن سياعة محمد بن سياعة بن عبيد الله بن هلال التميمي الكوفي، صاحب أبي يوسف ومحمد بن الحسن. كان ثقةً في الفقه. قال فيه يحيى بن معين: لو أنَّ المحدِّثين يصدقون في الحديث كما يصدق ابنُ سياعة في الفقه، لكانوا فيه على نهاية. قال القاضي أبو عبد الله الصيمري: ومن أصحاب أبي يوسف ومحمد جميعاً أبو عبد الله محمد بن سياعة، وهو من الحفاظ الثقات، كتب النوادر عن أبي يوسف ومحمد جميعاً. وولي القضاء ببغداد للمأمون. توفي سنة ٣٣٣هـ. [تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ج٥/ ٣٤١ ع٣٣ وسير أعلام النبلاء للذهبي ج١/ ٣٤٦].

(۸) تقدمت ترجمته ص۹۲.

(٩) وفي معجم متن اللغة ج٤/ ٦٨٧: القوهي: المنسوب إلى قوهستان. والقوهي: هي ثياب بيض: الثياب القوهية، أو القوهية: كل ثوب أشبهَهُ.

وتشديد النُّونِ: رجلٌ من أهلِ الحديثِ كانَ يُجالِسُهُ ابنُ سماعة، فكانَ ربَّها ينكُر عليه خوضَهُ في هذهِ المسائِلِ التي وضعَهَا أصحابُنَا رحمَهُمُ الله ويقولُ: لم تكنْ هذهِ المسائلُ في السَّلَفِ ولا برهانَ لكُمْ عليهَا، فيقولُ محمَّدُ ابنُ الحسنِ رحمَّهُ الله زللتَ في مجالستِكَ إيّاهُ وتشكِيكَك نفسكَ في صحَّةِ مسائِلنَا هذهِ (١١).

المهايأة، بالهمزة، في الدّار ونحوها: مقاسمة المنافع، وهي أن يتراضَى الشريكانِ أن ينتفع هذا بهذا النّصفِ المفرّزِ، وذاكَ بداكَ النّصفِ، أو هذا بكلّه في كذا منَ الزّمانِ، وذاكَ بكلّه في كذا منَ الزّمانِ بقدرِ مدَّةِ الأوَّلِ. وقد تَهايَا أن أي فعلاً ذلك وهايأ فلانً فلانًا، وأصله من قولك هيَّاتُه فتهيَّأ، أي أعددته فاستعد، وهاء يَبيى ولا المهارة الشَّيء قريبةٌ من هذا.

ومَرَمَّةُ الدَّارِ إصْلاَحُهَا، من حدِّ دخلَ.

وفي إجارةِ الحمَّام ذكرَ الصَّارُوجَ (^{٢)} وفارسيته ارزه .

وإذا اشترطَ على المستأجرِ عشرَ طلياتٍ: أي عشرَ مرّاتٍ طلى الحائطِ، وهو من حدِّ ضربَ وفارسيته اندودن.

وإذاً تبطَّل^(m) الرَّاعي أيّاماً: أي تـرَكُ الرَّعْيَ، وهو من البطَالَة.

وَنَزَا الفَحْلُ: من حدِّ دخلَ، أي على الأنثى للضَّرَابِ، وأَنْزَاهُ غيرُهُ: أي حمَلَهُ على ذلكَ.

وإذا استأجرَ ثـوباً فلبسَهُ فأصَابَهُ قَرْضُ فَأْرٍ: أي أكلهُ وقطعَهُ ، من حدِّ ضربَ.

وإذا استأجَرَ عيدانَ حجلةٍ: العيدانِ: جمعُ عودٍ أي الخَشَبَات، والحَبَجَلَةُ (٤): السّترُ بفتحِ الحَاءِ والجيمِ.

وإذا استأجَرَ دابَّـةً ليشيِّعَ فلاناً أو ليتلقَّى فلاناً: التشييعُ: الخُرُوجُ معَ الرَّاجِلِ. والتَّلقِّي هو الاستقبالُ للقادِم.

الكُنَاسَةُ: علَّةٌ بالكوفة في المِصْرِ (٥) وبالكُوفَةِ كُنَاسَتَانِ وبجيلتَانِ وجعفيانِ. فإذا قالَ: استأجرتُ هذهِ الدَّابَّةَ إلى الكُنَاسَةِ أو إلى البجيلةِ أو إلى جعفى لم يصعَّ حتَّى يبيئُ أَيُّهَا يُرِيدُ. وقالَ في بجيلةَ: لا يصعُّ حتَّى يبيئُ أَنَّها الظَّاهرةُ أو البَاطنةُ، فالظَّاهرةُ هي التي خارِجَ عُمْرَانِ الكوفةِ، والباطنةُ هي التي بينَ عُمْرَانِها.

وإذا كمَّج الدَّابَّـةَ المستأجَرَةَ: أي مدَّ إلى نفسِهِ بِلِجَـامِهَا لكي تقفَ ولا تجرِي، وهو من حدِّ صنعَ.

وعن عمر رضي الله عنه أنّه قال حين وضع رجله في الغرز: إنَّ النَّاسَ قَائِلُونَ غداً ماذا قال؟ وإنَّ البيعَ صَفْقَةٌ أو خِيَارٌ، والمسلمونَ عند شُروطِهِمْ، والغَرْزُلا): ركَابُ الإبلِ. وقولُهُ: إنَّ النَّاسَ قائِلُونَ غداً ماذا: أي ماذا يقولُ النَّاسُ غداً، أي أنَّهم يتَّبِعُونَ أقاويلي، وإنِّ أقولُ إنَّ البيعَ صَفْقَةٌ(٧): أي عقدٌ تامٌ لازمٌ، أو خِيَارٌ:

⁽١) هذه القصة بعيدة عن الإمام محمد بن الحسن، فإنَّ الشابت عنه أنه كان من أهل الحديث، وكان يُحب أهل الحديث ويحرص على مجالستهم، فكيف ينكر على من جالسهم١٢.

⁽٢) وفي المُغْرِبُ ج ١/ ٤٧٠ : الصَّارُوجُ : النُّؤرَّةُ وأخلاطُها . [وهي حجر كلسي، لقلع شعر العانة].

⁽٣) وفي المُغْرِب ج ١ / ٧٨: تبطُّل من [البِطَالَةِ، ورجلٌ بَطَّالٌ، ومُتَبَطِّلٌ: أي متفرِّخٌ كسلان.

⁽٤) وفي المُغْرِب ج ١/ ١٨٣: الحَجَلَةُ، بَفتحتين: سِتْرُ العروسِ في جَوفَ البيتَ، والجمعُ حِجالٌ. وفي الصَّحاح: بيتٌ يُزيَّنُ بـالنِّياب والأسِرَّة. ويهِ يُحُرَّجُ قولُ محمَّدِ رحمه الله في عِيدان الحَجَلة وكِشوَتِها.

⁽٥) وفي معجم البلدان ج ٤ / ٨١ أ : الكُنَاسَةُ : هي علَّة بالكوفة . قُبضمٌ الكاف وفتح النُّون، .

⁽٦) وفي المُغْرِب ج ٢/ ١٠١: الغَرْزُ: مصدرُ اغَرَزَ عوداً في الأرض: إذا أَذْ حَلَهُ وثبَتَهُ، ومنه الغَرْزُ، رِكابُ الرَّحْلِ.

⁽٧) وفي المُغْرِب ج ١/ ٤٧٦: الصَّفْقَةُ: ضَرْبُ اليّدِ على اليّدِ في البيعِ والبَيْعَةِ، ثم جُعِلَتْ عبارةً عن العَقْدِ نَفسِه. وقولُ عمر: «البيعُ صَفْقَةٌ أو خِيارٌ» أي: بيعٌ باتٌ، أو بيعٌ بخيار.

أي غيرُ لاَزِم لِمَا فيـــهِ مِنَ الْحِيَــارِ، والمسلمـــونَ عندَ شُروطِهِمْ: أَي يُوَّاخَذُونَ بشرُوطِهِمْ.

جَدَفَ السَّفينةَ: دَفَعَها بِالمِجْدَافِ (١)، من حدِّ دخل، وفارسيته بيل زدن.

والسَّالحين بالحاءِ: اسمُ قريةٍ بالكوفةِ، وفي كتابٍ صحاح اللُّغةِ: أنَّ أصلَهُ السَّيلحُون، والعامَّةُ يقولُونَ: سالحون (٢). فلعلَّهُمْ ظُنُّوا الياءَ إمالةَ الألِفِ. قال: وفي إعرابهِ وجهَانِ، منهم من يقولُ: سالحُون في الرفع وســـالحِين في النَّصبِ والخفضِ، ومنهــم من يقـــولُ:` سَالِحِينَ بِالْيَاءِ بِكُلِّ حِالٍ. ويُعْرَبُ النُّونُ بِالرفعِ والنَّصب والخَفْضِ.

ومدقَّةُ القَصَّارِ فيها لغاتٌ: مِدَقٌّ ومِدَقّةٌ بكسرِ الميم وفتح الــــدَّالِ. ومُـــدَقُّ ومُــــدَقَّـةٌ بضمُّ الميمِ والــــدّالِ. وفارسيته كوزينه .

ولو سلَّمَ صبياً إلى مكتبٍ: إنْ كانَ بفتحِ الميمِ والتَّاءِ فهو الكُتَّابُ (٣) وفارسيته دبيرستان. وإنَّ كانَّ بضمَّ الميم وتسكينِ الكافِ وكسرِ التّاءِ، فهو مُعَلِّمُ الكِتَابَةِ ^(٤).

وإذا توهقُ الرَّاعي الـرَّمَكَةَ: أي أخذَها بـالوَهَقِ بفتحِ الهاءِ ، وفارسيته كمند. والرَّمكة أنثى الخيل (٥).

وإذا شرطَ أن يحمِلَ على البعيرِ الوِطَاءَ والدُّثُورُ: الوِطَاءُ: الفِرَاشُ الوَطِيءُ، أي اللَّيْنُ. والدُّثُو: جمُّ دِثَارٍ (٦). والمَعَالِيقُ: جمعُ مِعْلاَقِ(٧) وهمو ما يُعلَّقُ على البعيرِ، وذكرَ القربةَ والإِدَاوَةَ. فَالقِرْبةُ: المزادُ. والإِدَاوَةُ: المطْهَرةُ. والرَّاويةُ: البعيرُ الذي يُسْتَقَى عليهِ.

ولو شرطَ أَنْ يحمـلَ عليهِ كنيسةٍ (٨): هي شَبَهُ الهَوْدَج، وهو أن يُجعلَ في قَتَبِ البعيرِ عبدان ويُلْقَى عليه ثُوبٌ تُسْتَرُبهِ المرأةُ الرَّاكبةُ.

والحُدَاءُ بضم الحاءِ: سَوْقُ الإبلِ(٩)، من حدِّدخلَ.

وإذا استأجرَ مائةَ ذِرَاعِ مكسرةٍ: أي مائة ذراعٍ في مائةِ ذراع، عبارةٌ يستعملُهَا الحُسَابُ في ضربٍ عددٍ في

ورَوَى توبة بن نمر أنَّ النَّبيِّ عليهِ السَّلامُ قال: (لا خصّاءً في الإسلامِ ولا كنيسمة) أي لا يجوزُ أن يُخْصَى إنسانٌ ، ولا أَنْ تَحُدثَ كنيسةٌ لأَهْلِ اللَّهُ مَا فِي دَارِ الإسلام في الأمصارِ.

القتلُ ضربُ العَلاَوةِ: أي الرأسِ.

إذا استأجرَ بَكَرةً ودَلُواً: البّكرةُ التي يُسْتَقَى عليها.

⁽١) وفي المُغْرِب ج ١/ ١٣٥: جَـدَفَ السَّفهِيّة : حرّكها بـالمِجْدَافِ جَدْفاً. وفي معجم من اللُّغة ج ١/ ١٣٥: جَـدَفَ - جَـدُفا الشيءَ: قطعَهُ، وهو أصل المعنى. وجَدَفَ المَلَّاحُ السَّفينَةَ: دَفَعَها بالمَجدَافِ.

⁽٢) وفي معجم البلدان ج٣/ ١٧٢ : سَالِجِين : والعامَّةُ تقولُ : صَالِحِين ، وكلاهما خطأ ، وإنَّها هو السَّيْلَحِين : قريةٌ ببغداد .

⁽٣) وفي معجم منن اللغة ج٥/ ١٨ : الكُتَّابُ: مَوْضِعُ الصَّبْيَان يَتَعَلَّمُون الكِتَابَةَ. (٤) المُكْتِبُ: وكذا في معجم منن اللغة ج٥/ ١٨ : المُكَتِّبُ: معلَّمُ الكِتَابة.

⁽٥) الرَّمَكَةُ: الْفَرِسُ وَالبِرِدُوْنَةُ التي تُتَخَذُ للنَّسلِ، معرَّبٌ، والجمعُ: رَمَكَ [لسان العرب ج ١٠/ ١٣٤] وفي السان العرب ج ١٠/ ٣٨٥: الوَهَقُ: الْحَبُّلُ تُؤخَّذُ بِهِ الدَّاآبُّهُ.

⁽٦) وفي المُغْرِب ج ١/ ٢٨٧: الدِّثَارُ: هو كلَّ ما القيتَهُ عليكَ من كِسَاءِ أو غيرِهِ. والجمعُ: دُثُرُرُ (٧) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٧٩ ـ ٨٠: المِعْلَاقُ: ما يُعَلَّقُ به اللَّحمُ وغيرُهُ. والجمعُ: المُعَالِيقُ. ويُعَالُ لِا يُعَلَّقُ بالزَّمِلَةِ من نحوِ القِرْبَةِ والمطْهَرَةِ، والقُمْقُمَةِ: مَعَالينُ أَيضاً.

⁽٨) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٢٣٤: الكَنْبَسَةُ في الإجاراتِ: شِبْهُ الهَوْدَجِ، يُغْرَزُ في المَحْمَلِ أو في الرَّخْلِ قضبانٌ ويُلْقَى عليها ثـوبٌ يستظِلُّ بهِ الرَّاكَبُ ويَسْتَرَّرُ به .

⁽٩) وفي المُغْرِب أيضًا ج ١٨٨/١ : حدَ الإبلَ : سَاقَها، حَدْواً، وحدَا لها : غنَّى لها . والحَادِي: مثلُ السَّائقِ.

وإذا استأجرَ موضعَ كَوَّةٍ (١) ينقبُهَا في حائطٍ: هو بفتحِ الكافِ، وجمعُهَا الكِوَى بكسرِ الكافِ.

وإذا استأجَرَ للحفرِ في جبلِ مَرْوَةً، فَحَفَر فظهرَ صَفَا أصمّ، قـالَ في ديوانِ الأدبِ: المروةُ (٢): واحدةُ المُرُو وهي حجارةٌ بيضٌ بَرَّاقةٌ يكونُ فيها النَّارُ، ولعلَّها اللَّينةُ المُكْسَر.

والصَّفَا (٣) الأصمُّ: الحجرُ الأمْلَسُ الشَّدِيدُ المُّكْسَرِ. إذا حفرَ بئراً فانهارَتْ قبلَ أن يطويهَا: أي انهدمَتْ قبلَ أن يجعلَ حواليها الآجُرَّ، وهَارَ يَهُورُ أيضاً كذلكَ، والهَارُّ الهَاثِرُ، وأصلُهُ: الهوَرُ بفتح الواوِ.

وإذا استأجَرَهُ لعملِ البناءِ فالمر الم الأجيرِ: أي المعرقُ (٥)، وفارسيته كنند.

وفي البناء الرَّهْصُ (٢)، يُقَالُ: رهصتُ الحائطَ بها يقيمهُ إذا مالَ، وهو من حدِّ صنعَ، وفارسية الرهص باخين. وإذا استأجرَهُ لِيُلَبِّنَ لهُ كذا لَبِناً: هو بتشديد الباء من بابِ التفعيلِ، وهو ضربُ اللَّبنِ، والمَلْبَنُ بكسرِ الميمِ ما يُلْبَنُ بهِ، وهو القَالِبُ. وتَشْرِ عُجُهَا: تَنْضِيْدُهَا، وفارسيته خوه نهادن.

والأتُون(٧)على وزنِ الفَعُولِ كلخن.

(١) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٢٣٦: الكُوَّةُ, ثَقْبُ البيت، والجمعُ: كُوىَ. وقد يُضمُّ الكافُ في المفرد والجمع.

⁽٢) وفي معجّم متن اللُّغة ج٥/ ٢٨٦ : المُرُوُ: الحجارةُ البيض، أو حجارة بيض برّاقة يكون فيها النارُ وبُق آءُ ، واحدتُها: مَرْوَة. والمروةُ: حجرٌ أبيضُ كأنه البَرَد. والمروة: حجر أصلب من الحجارة .

وفي المُغْرِبَ ج ٢/ ٢٦٥ : حَجَرٌ أبيضُ رقيق مُجعل فيه المَظَارُ [جمع مظرة : بكسر الميم وتشديد الرَّاء]، وهي كالسكاكين يُذبح بها.

⁽٣) وفي معجّم من اللغة ج٣/ ٤٦٩ : الصَّفَاةُ: الصّخرة الملساء. والحجرُ الصَّلَدُ الضخمُ. وجمّعُهُ: الصّفا والصّفَواتُ.

⁽٤) وفي معجم من اللغة ج٥/ ٢٧٥: المُّرُ: الحَبْلُ الفتولُّ. والمُّرُّ: المسحاةُ. وكذلك هو من المحراث. والذي يُعمل به في الطِّين.

⁽٥) وفي معجم من اللغة أيضاً ج٤/ ٩٥: المِعْزَق: والمِعْزَقةُ: المرُّ من حديدٍ ونحوهِ مَّا يُحفر. وآلةٌ كالقدوم، أو أكبر منها لعزق الأرض.

⁽٦) وفي المُغْرِبُ ج ١/ ٣٥٥: الرَّمُص بـالكَسر: العَرَقُّ الأسفلُ من الحائطَ . وقيلَ: الطينُّ الـذي يُجعل بُعضُهُ على بعض، وهــو المراد في قوله: من اللَّبِين والآجُر والرِّمْصِ .

⁽٧) وفي معجم متن اللغة ج ١ / ١٤١ . الأَثُونُ والأَثُونُ : المَوْقِدُ.

كتاب أدب القاضي ﴿

قالَ أَحَدُ بنُ فارسِ بن زكريا (٢) في مجملِ اللَّغةِ: الأدّبُ أمرٌ قدْ أُجْعَ عليهِ وعلى استحسانهِ. مأخوذٌ من الأدّب، بتسكينِ السدّالِ، من حدَّ ضرب، وهو دُعَاءُ النّاسِ إلى طَعَامِكَ، وهي المَّادُبةُ بضمِّ الدَّالِ، والفتحُ لغةٌ فيها، قال طَرَقة (٣):

نحنُ في المشتَاةِ نـدعُو الجفلي

لا ترى الآدِبَ فينا يُنتقر

المشتاة: الشتاء. والجفلى: دعوة الجميع. والآدِب: الدّاعِي. والانتقار: تخصيصُ البعضِ بالدعوةِ، فكأنَّهُ

الأمرُ اللَّذَاعي إلى الخيراتِ، واللَّذَالُ على الحسنَاتِ. وقيلَ: هـو من الأَدْبِ: بتسكينِ الدَّالِ وهـو العَجَبُ، قالَ الشَّاعُ يصِفُ ناقتُهُ:

حتى أتسى أزبسيها بسالادب الأذب الأزي: النَّشاطُ. والأدْبُ: العَجَبُ. فكأنَّه الأخلاقُ الحميدةُ والخصالُ الرَّشيدةُ التي تعجَبُ ويتعجَّبُ منها.

والقَاضِي: الحَاكِمُ المُحْكِمُ ، أي المنفِّذُ المُتَّقِنُ.

وقسالَ النَّبِيُّ ﷺ: (مَنْ طَلَبَ القَضَاءَ وُكِلَ إليه)(١)

(١)قال البسطامي في كتابه «الحدود والأحكام/ ٧٧»: الأدبُ عبارة عن كلِّ خصلة محمودة يستوجبُها الشرعُ ويستحسنُها العقلُ، فتندرِجُ فيها العِقَّةُ وإظهارُ العـدل، ودفعُ الظُلْمِ وإنصافُ المظلوم من الظالم، وإيصالُ الحقَّ إلى أهله، والأمرُ بالمعروف والنهي عن المنكر، والحكمُ بالحقَّ، إلى غير ذلك من محاسن الأخلاق ومكارم الأفعال.

وقد أجعوا على أنَّ القضاء الشرعي من أقوى الفرائض بعدَ الإيهانِ باللهِ تعالى ، وعلى أنَّه من أشرف العبادات .

فإذا قُلِّدَ الفاسقُ القضاءَ لا يصيرُ قاضياً. ولو كان القاضي عدلاً ففسقَ ينعزلُ بالفِسْق، أي يُعزل بسببهِ. وإذا ارتشَى القاضي وحكمَ لا يجوز حكمه، فإن ردَّ ما أخذَ وتابَ فهو على قضائه. والقاضي إذا ارتشَى وحكم لا ينفذ قضاؤه فيها لم يرتشِ. والفقيهُ الفاسِقُ لا يُسْتَفَتَى. ومَّن يُحْجَرُ عليه: فقيهٌ فاستَّ، وطبيبٌ جاهلٌ. وأكل السَّحْتِ: هو أكلُ الرشوة.

وقال القونوي في أنيس الفقهاء ص٢٢٧: اعلمُ أنّ القضاءَ الشّرعي أصلُّ المحاسن وجَمعُها، ومشعبُ المكارم ومنشؤُها، لما أنّ المرادّ منه نيابةُ الله تعالى ونيابةُ الرسول ﷺ، فإنّ القضاء بالحقّ من أقوى الفرائضِ بعدّ الإيمان بالله تعالى، وهو أشرف العبادات. والمرادُ من أدب القاضي هنا هو: الخصالُ الحميدة المندوبة والمدعُو إليها. والقضاءُ لغةً: الإحكام. وشرعاً فصل الخصُومات وقطعُ المنازعات.

(٢) أحمد بن فارس: الإمام العلاَّمة، اللغوي المحدَّث، صاحب كتاب مجمل اللغة، والمقاييس، والتفسير، وفقه اللغة، وغيرها. كان من أئمة اللغة. توفي سنة ١٩٥هـ. [سير أعلام النبلاء للذهبي ج٧١/١٠٣].

(٣) طَرَقَةُ: هو عمرو بن العبد، من بكر بن واثل، كان من شعراء الجاهلية. وهو من أصحاب المعلَّقات المقدَّمين، مات نحو ٦٢ قبل الهجرة. [تاريخ الأدب العربي لعمر فروخ ج ١/ ١٣٥ ـ ١٣٦].

(٤) أخرجه أحمد في مسنده ج٣/ ٢٢٠/ والحاكم في المستدرك ج٤/ ٩٢/ وصححه وأقره الذهبي. واللفظ عنده: (من طلب القضاء واستعان عليه وُكِلَ إلى نفسه. .) وأخرجه أبو داود في سننه برقم ٣٥٧٨/ وضعفه الشيخ ناصر [انظر ضعيف سنن أبي داود وضعيف سنن أبي داود

بالتّخفيفِ منْ قولِكَ: وَكَلَّهُ اللهُ إلى نفسهِ، أي تـركَهُ وخَذَلَهُ، من حدِّ ضربَ.

وكتابُ عمرَ رضيَ اللهُ عنهُ إلى أبي موسَى الأشْعَرِيِّ رضيَ اللهُ عنه (١) فيه طُولٌ نذكرُ منهُ الكلماتِ التي تقعُ الحاجةُ إلى شرحِهَا.

قال: فَافْهَمْ إِذَا أَدْلِيَ إِلِيكَ: أَي أُلْقِيَ إِلِيكَ التّخَاصُمُ، من قوليهِ تعالى: ﴿وَتُدْلُوا بِهَا إِلَى الْحُكَّامِ ﴾ (٢) ويُقَالُ: أَذْنَى فَلانٌ بِحجَّتِهِ: أَي أَتَى بها.

وقال: آسِ بينَ النّساسِ في وَجْهِكَ وفي بجلِسِكَ وَعَدْلِكَ. يُرُوّى هذا بروايتَيْنِ: آسِ باللّهُ وكسرِ السّينِ، وهو أمرٌ بالمؤاساةِ، كقولِكَ: دَارِ، منَ المُدَارَاةِ. يُقَالُ: وهو أمرٌ بالمؤاساةِ، كقولِكَ: دَارِ، منَ المُدَارَاةِ. يُقَالُ: والمينةُ أوَاسِيهِ مُوَاسَاةً، ومعناهُ: اعمل بينَ النَّاسِ بالرِّقْقِ والإِيْنَارِ والمُجَاملةِ في اسْتِقْبَالِهِم والجلوسِ معهم والقضاءِ بينهُم، ويُرْوَى: أسِّ، بقطعِ الألفِ وتشديدِ السِّينِ، وهو أمرٌ بالتأسيةِ، والتأسيةُ مبالخةٌ في الأشوُ (٣)، فإنَّ التفعيل مبالخة أن الأشوُ (٣)، فإنَّ التفعيل مبالخة أن والأشوُ السَّي الطَّبيبُ الريضَ : أي دَاوَاهُ. وأسَوْتُ بينَ القوم: أي أصلحتُ بينهُم، وأسَّيثُ بالتشديد: أي بالغتُ في أي أصلحتُ بينهُم وعالجَ أمُورَهُم، وقيلَ: أي أصلحَ بينهُم وعالجَ أمُورَهُم، وقيلَ: معناهُ سَوِّ بينهُم في النَّظُورِ والمجلِسِ والحُكْمِ، من فولِم، السَّوِيَّة، السَّوِيَّة، السَّوِيَّة، السَّوَّة العُرَمَاءِ: أي هو بينهُمْ بالسَّويَّة.

قال: كَيْلاَ يَطْمَعَ شريفٌ في حَيْفِكَ: أي جَوْرِكَ.

قَالَ: الفَهْمَ الفَهْمَ عندَ ما يتخلَّجُ في صَدْرِك: أي استعملِ الفَهْمَ، فكانَ منصُوباً بإضهارِ الفعلِ، أو على الإغْدرَاء. والتَّخلُّجُ: التَّحدرُّكُ والاضْطررَابُ. ويُرْوَى: يَتَلَجْلَجُ: أي يتردَّدُ.

قالَ: واغرِفِ الأَمْثَالَ والأَشْبَاهَ وقِسِ الأَمُورَ عندَ ذلكَ: أي إذا وقعتُ واقعـةٌ لا تعـرفُ جَــوابَها، فرُدَّهـا إلى أشْبَاهِهَا منَ الحوادثِ، تعرفْ جَوابَها.

قالَ: ثم اعْمِدْ إلى أحبَّهَا: أي اقْصِدْ، من حدَّ ضربَ. قالَ: واجْعَلْ للمدَّعِي أمداً: أي غايةً، يريدُ بهِ اضْرِبْ لهُ مدَّةً.

قَالَ: فَإِنَّ ذَلِكَ أَجْلَى لِلْعَمَى: أي أَكْشَفُ. وهو أَفْعُلُ التَّفْضِيلِ. وقدْ جَلاَ يَجْلُو، فهو جَالٍ.

قَالَ: وَالْمُسْلُمُونَ عَدُولٌ بِعَضُهُمْ عَلَى بِعَضِ، إِلاَ مَجْلُوداً حَدّاً: أَي تَخْدُوداً فِي قَذْفِ، أَو مجرَّباً عليهِ شهادةُ زُورٍ، أَي مَنْ شَهِدَ مرَّةُ بزورِ وأقرَّ بهِ، أو ظَنِيناً (٤) في وَلاَءِ أَو قَرَابَةِ: أَي مَتَّهَاً. وَالظَّنَّةُ: التَّهْمَةُ.

قَالَ: فَإِنَّ اللهُ تَعَالَى تَوَلَّى عَنكُمُ السَّرَاثِرَ: أي هــو الذي يعلمُ السَّرَاثِرَ: أي هــو الذي يعلمُ السَّرَاثِرَ دُونَ خلقِهِ .

قالَ: ودَرَأَ عنكُمْ بالبَيِّنَاتِ: أي دَفَعَ عنكُمُ الإثْم إذا عملتُمْ بظِوَاهِرِ البَيِّنَاتِ، وإنْ كانتْ غيرَ صحيحةٍ في

⁽١) رواه ابن قيم الجوزية في إعلام الموقعين ج١/ ٨٥_ ٨٦/ وقد شرحه فيه شرحاً مطوّلاً.

⁽٢) سورة البقرة آية/ ١٨٨/ .

⁽٣) وفي معجّم متن اللغة ج ١/١٧٧ : أَسَا الجُرِيّ والمريضَ . دَاوَاهُ . وأَسَا بينهم : أَصلحَ وساوَى، وأَسِيَ أسى : حزن . وآَسَاهُ : عزَّاهُ . وأَسَاهُ بهاله : أنالَـهُ منه وجعله فيه أُسُوتَهُ . وآسَاهُ في المعاش : شاركَهُ وساهمَهُ . وآسَى بينهم : سَاوَى وتـآسَوًا : آسَى بعضُهم بعضاً . والأسى : العلائج والمداواه . والأسَى : الحُزْنُ . والأَسَا : الصّبرُ .

وَفِي الْمُغْرِبِ جِ ١/ ٣٩؟ الْأُسْوَةُ : اسمٌ من اتتَسَى بهِ إذا اقتدنى به واتَّبعَهُ ويُقــالُ : آسيتُهُ بهالي : أي جعلته أَسْوَةُ اقتدي به ويقتدي هو

⁽٤) وفي معجم متن اللُّغة ج٣/ ٦٦٧ : الطَّنِينُ : المُتَّهمُ في دِيْنِهِ . ومَنْ لا يُوثَقُ يه .

الحقيقةِ. والمُتَّهَمُ في الوَلاَءِ والقَرَابَةِ أَنْ يشهدَ لمَكاتِبِهِ أَو وَلَـــــدِهِ أَو وَالـــدِهِ. ويُـــرُوَى:ضَنِيناً بالضَّادِ^(١)، أي شحيحاً، أي يشحُّ بهالِ مُكَاتِبِهِ وقريبهِ فيَشْهَدُ ببَاطِلٍ.

قالَ: وإيَّاكَ والضَّجَرَ والغَلَقَ والتَّاذِّي بالنَّاسِ والتَّنكُّرَ للخصومِ فِي مواطنِ الحقِّ التي يُوجِبُ اللهُ تعالى بها الأُجْرَ ويُحْسِنُ بها اللَّحْرَ. الضَّجَرُ: ضِيْقُ القَلْبِ، من حدُّ علمَ. والغَلِقُ، بالغَيْنِ المعجمةِ: هو الضَّجَرُ أيضاً وسُوءُ الخُلُقِ وقلَّةُ الصَّبْرِ منَ الانْغِلاقِ (٢)، من حدُّ علمَ أيضاً. ويُرْوَى القَلَقَ بالقافِ: وهو الاضطرابُ. والتَّذِّي: وهو الاضطرابُ. والتَّذِّي: وهو أن يسؤذِيهُ أَذْنَى شيءٌ منَ النَّاس. والتَّذَيِّرَ وإظهارَ ما يُنكِرُهُ النَّاسُ من معاملاتِهِ. ومواطنُ الحقِّ : مَوَاضِعُ القَضَاءِ.

وقالَ في آخرهِ: فها ظُنَّكَ بثوابٍ عِنْدَ اللهِ تعالى في عَاجِلِ رزقِهِ وخزائِنِ رحمتِهِ. والسَّلامُ. أي فها تصنَعُ بمكافأة الحُلقِ معَ أَنَّ الرزقَ العَاجِلَ في الدنيا وخزائنَ الرِّحةِ في العُقْبَى مِنَ اللهِ تعالى.

وعنِ ابْنِ مسعودٍ (٣) رضي الله عنه في حديثِ آخر: فليقضِ بكتابِ اللهِ تعالى، شم بها قضَى به رسولُ اللهِ على ثم بها قضَى به رسولُ اللهِ على ثم بها قضَى به الصَّالِحُونَ: أي الصَّحابة ، فإنْ لم يجدُ ذلك فليجتهدُ رأيه : أي ليستدلَّ بدلائل الشَّرع، ولا يقولَ أي أي بضم الألفِ، وإنَّي أخافُ، أي أخافُ ، أي أخافُ أنْ لا يجوزَ هذا، يعني ليرجحَ بالدَّلائلِ ولا يقف شَاكاً مُرْتَاباً.

وعنْ عمر بنِ عبدِ العزيز (٤) أنه قال: إذا كانَ في القساضِي خسٌ، أي خسُ خِصَالِ فقدُ كَمُلَ، وإن كانتْ في واحدةٌ ففيه وَصُمَةٌ: أي عيبٌ، فإن كانتْ فيه ثلاث ولم تكنْ فيه ثنتانِ، ففيه وصمتانِ وهي علمٌ بها كانَ فيه قبلهُ أي علمٌ بالكتابِ والسُّنَةِ، وعملِ الصَّحابةِ، ونزاهةٌ عن الطّمع: أي تباعدٌ وتحرّزٌ عن أخذِ الرَّشُوةِ. وحلمٌ عن الحصم، واستخفافٌ باللاَّئِمةِ: أي عدمُ مُبَالاَةٍ بملامةِ النَّسِ إذا والمَّوابِ في وعدمُ أبالاَةٍ بملامةِ النَّسِ إذا والمَّوابِ في رويةِ القلبِ. وعن مَسْرُوق (٥) قال: لأنْ المَصورابِ في رويةِ القلبِ. وعن مَسْرُوق (٥) قال: لأنْ

(١) وفي المُغْرِب ج٢/ ١٤: ضنَّ عليه بكلًّا: بخلَ. يَضِنُّ ضَيْناً وضَنانةً، وهو ضنينٌ: أي بخبل. والضَّنَّةُ: الاسمُ.

(٢) وفي معجّم منن اللغة ج٤/٣١٦: الغَلِقَ: الكَثيرُ الغَضَبِ والضَّيّقُ الحُلُقِ العَسِرُ الرَّضّا.

⁽٣) هو الصحابي الجليل عبد الله بن مسعود المُنكلي المكّي . إمام من أثمة السَّلف الصَّالح ، وحبر من أحبار الأمة في صدر اا الإسلام ، وفقيه من فقهاء الصحابة الكرام . أسلم قديباً ، وهاجر الهجرتين ، وشهد بدراً والمشاهد بعدها ، ولازَم رسول الله على طول حياته ، وحدَّث عنه على كثيراً ، توفي رضي الله عنه سنة ٣٣ه .. [الطبقات لابن سعد ج٢/ ٣٤٢ وج٣/ ١٥٠/ وأسد الغابة لابن الأثير ج٣/ ٥٥٠/ والإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر برقم ٤٩٤٥/ وسير أعلام النبلاء للذهبي ج١/ ٢٦١/ وشذرات الذهب لابن العاد ج١/ ٨٥/ وموسوعة عظهاء حول الرسول على ج٢/ ١٢٦١ . ١٢٧٨].

⁽٤) عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم بن أبي العاص بن أمية بن عبد شمس، الإمام الحافظ المجتهد العابد النزاهد أمير المؤمنين حقاً: أبو حفص القرشي الأموي. حدث عن الصحابة، وصل بأنس بن مالك فقال: ما رأيتُ أحداً أشبه صلاة برسول الله من هذا الفتى! أ. وكان رضي الله عنه من أثمة الاجتهاد، ومن الخلفاء الراشدين، ومن أثمة السلف الصالح. [سيرة عمر بن عبد العزيز لابن الحكم/ والطبقات لابن سعدج٥/ ٣٣٠/ سير أعلام النبلاء للذهبي ج٥/ ١١٤/ ١١٤٨].

⁽٥) مسروق بن الأجدع: الإسام القدوة والعكلم الكبير، أسلم أبوه الأجدع، وكان أفرس فارس باليمن. لقي مسروق عصر بن الخطاب وروى عنه وعين أي بن كعب وعن معاذ بن جبل وخبّاب، وابن مسعود وعنان وعليّ، وعبد الله بن عمرو، وابن عمر، وعن أم المؤمنين المكرَّمة الصَّديقة عائشة رضي الله تعالى عنها وعنهم جميعاً. قال الشعبي: كان مسروق أعلمَ بالفتوى من شُريح، وكان شريحٌ أعلمَ بالقضاء من مسروق. وقال يجيى بن معين: مسروق ثقة لا يُسألُ عن مثلهِ. توفي سنة ١٢ أو ٦٣هـ. [سير أعلام النبلاء للذهبي ج ٤/ ١٣ ـ ٢٦].

أَقْضِي يـومـاً بِـالحقِّ خيرٌ من أَن أَرَابِطَ سنةً. المُرَابطَةُ: الإَقَامَةُ بِالنَّغْرِ وهي ربطُ الغازي فرسَهُ بأقْصَى دَارِ الاُسلامِ مستعداً للجهَادِ إذا احتِيْجَ إليهِ. وفي أوَّلِ حديثٍ كتَبَ عمرُ إلى معاوية (١) رضي اللهُ عنها: كتبتُ إليكَ كتاباً في القضاءِ لم آلكَ ونفسِي فيهِ خيراً: أي لم أقصَّر في حقِّك وحقِّ نفسي، محدودُ الألفِ مضمومُ للأَم، من قولِكَ: لا يَأْلُو قالَ اللهُ تعالى: ﴿لاَ يَأْلُونَكُم خَبَالاً﴾ (٢) أي لا يُقصِّرُونَ في إفسادِ أمورِكُم.

وعن ابْنِ مسعود رضي الله عنه قال: يُؤتّى بالقاضي يومَ القيامةِ ومَلَكٌ آخِذُ بقفَاهُ ثم يلتفتُ فإن قيلَ لهُ ادْفَعْهُ: أي في النّارِ دَفَعَهُ في مَهْوَاهُ: أي في مسقطِهِ، أربعينَ خريفًا: أي سنةً. ففي كلّ سنةٍ فصلُ خريفٍ.

وفي حديث آخر: فيُسوقفُ على جسرِ جهنَّم: أي قنطرتِها، وهي الصّراطُ، فإنْ كانَ مسيئاً انخرقَ بهِ الجسرُ: وهدو مُطَاوعُ الخرقِ، فيهوي فيها سبعينَ خريفاً: أي يسقطُ، من حدِّ ضربَ.

في بيتِه يُؤتَى الحُكُم: أي القاضي يأتيهِ النَّاسُ في بيتهِ، وهمو لا يأتيهم في بينوتهم، وإنَّا صحتِ الكِنَايَةُ قبلَ ذكرِ المُكَنَّى ظاهراً، لأنَّ البداية بحرفِ الظرفِ هي مقتضيةٌ للفعل، فدلَّتْ على الفعلِ الذي يُذْكَرُ بعدَهُ، وصارَ كالمذكورِ لوقوعِ العلم به، وصارَ في التقديرِ كأنَّه قال: يُوْتَى الحُكْمَ في بيتهِ ونظيرهُ قولهُ تعالى: ﴿ فَأَوْجَسَ فِي نفسِهِ خِيفَةً مُوْسَى ﴾ (٢٣) لما بُدِيءَ بالفعلِ وهو يقتضي في نفسِهِ خِيفَةً مُوْسَى ﴾ (٢٣) لما بُدِيءَ بالفعلِ وهو يقتضي الفاعلَ صارَ كالمذكورِ فصعَّ ذكرُ الكِنَاية مع تأخّرِ المُكنَّى ظاهراً.

وقولُ زيد (٤) لأُبِيِّ بنِ كعب (٥): لـ و أعفيت أميرَ المؤمنينَ: أي تركتَ تحليفَهُ، وجوابُهُ مضمرٌ: أي لكانَ حَسَناً. ويجوزُ ذلكَ وهو أفصحُ مِنَ الذكرِ، لأنَّ النَّفْسَ تذهبُ فيه كلَّ مذهب.

وعنْ سوارِ بنِ سعيد (٦) قالَ: شهدتُ أنا ورجلٌ عندَ شُريح بشهادةٍ ففه (٧) صاحبي : أي عيَ وعجزَ عن أداءِ الشَّهادةِ، من حدِّ علمَ. يُقَالُ: فهَ فهاهةً فهو فهٌ.

⁽١) معاوية بن أبي سفيان: صحابي جليل، ولد قبل البعثة بخمس سنين، أسلسم بعد الحديبية، وكتم إسلامه، حتى أظهره عام الفتح. وكان من كتبة الرسول ﷺ، وكان حليهاً وقوراً. ولاه عمر بن الخطاب الشام بعد أخيه يزيد بن أبي سفيان، وأقرَّه عثهان، وبعد مقتل علِّ استقلَّ بالحلافة لمَّا صالح الحسن بن عليِّ، وبقي خليفة عشرين سنة. وكمان ابن عباس يثق به ويعدُّه من الفقهاء، وكان من الفقهاء. [سير أعلام النبلاء ج ٣/ ١٩١٩].

⁽٢) سورة آل عمران آية / ١١٨ .

⁽٣) سورة طه آية / ٦٧ .

⁽٤) زيد هو ابن ثابت بن الضَّحَّاك الأنصاريُّ الصحابي الجليل، المقرىء الفرضي، كاتب الوحي، وأحد فقهاء الصحابة، تعلَّم العبرية للنبي ﷺ. وكانَ جمّ المصحف الإمام في عهد عثمان، بتكليف منه. وكان الكاتب للمصحف الإمام في عهد عثمان، بتكليف منه. توفي رضي الله عنه سنة ٤٥هـ. [سير أعلام النبلاء ج٢/ ٤٢٦/ والإصابة ج٣/ ٤١/ وأسد الغابة ج٢/ ٢٢١/ وشذرات الذهب ج١/ ٥٤٠].

⁽٥) أُبيُّ بن كعب بن قيس الأنصاري: صحابي جليل، كان من كتَّاب الوحي، شهد العقبة وبدراً والمشاهدَ كلّها، وجمع حفظ القرآن في حياة النبي ﷺ، وكمان يُفتي في حياته ﷺ، وكمان رأساً في العلم والعمل، وكمان عن جمع المصحف في عهد عثمان. وكمان أقرأ الصحابة للقرآن الكريم. وفضائله رضي الله عنه كثيرة. توفي سنة/ ٣٠هـ/. [الطبقات لابن سعد ج٣/ ٤٩٨ - ٢٠٥/ وسير أعلام النبلاء ج ١/ ٢٨٩/ والإصابة برقم ٣٢/ وشذرات الذهب ج ١/ ٣٢/ وختصر تاريخ دمشق لابن منظور ج ١/ ١٩٧/ وموسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ ج ١/ ٢٩٧/ وشدرات الذهب ج ١/ ٣٢/ وغتصر تاريخ دمشق لابن منظور ج ١/ ١٩٧/ وموسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ ج ١/ ٢٩٧.

⁽٦) لم أجدُّ له ترجمة .

⁽٧) وفي معجم متن اللغة ج٤/ ٤٦١ فَه فهَّا عن الشيء: نَسِيَّهُ وشُغِلَ عنه.

فقلتُ لهُ: أَتفسُدُ شهادي إن أعربتُ عنهُ؟ قال: لا، فأعربتُ عنهُ. والإعرابُ: الإبانَهُ. أفسادَ أنَّ أحدَ الشَّاهدَيْنِ إذا لَقَّنَ صاحبَهُ جازَ، لأنَّه إعانةٌ للمدَّعِي، ولهُ ذلكَ، ولهذا يشهدُ لهُ، أمّا القاضِي فليسَ لهُ ذلكَ.

وعن على (١) رضي الله عنه : أنّه خطب بدي قار (٢): هـو اسمُ مـوضع على ظِربٍ: بكسرِ الرّاءِ، أي رابيةٍ صغيرة. وروَى حـديثـاً عن النّبيِّ عليـهِ السَّلامُ وفي آخرهِ: فها يَلْقَى إلاَّ قَعْرَ جهنَّمَ بخرِّ جبينهِ (٣). هو خيرُ موضع فيهِ.

وقالَ حَمَّدٌ رَحَهُ اللهُ: فإنْ كانَ خيراً للقاضي أن يقعدَ عندَه أهلُ الفقهِ قَعَدُوا عندَهُ، فإنْ دخلَهُ حَصَرُ (٤) من جلوسِهم عندَهُ جلسَ وحدَهُ، هو بفتح الحَاءِ والصّادِ، من حدِّ علم، أي عجزٌ عن الكلامِ. يُقَالُ: حَصَرَ عن الكلامِ فهو حصر (٥): أي بقيَ .

وقولهُ عليهِ السّلامُ: (إنَّكُمْ تَخْتَصِمُونَ إِلَيَّ وإِنَّ بعضَكُمْ الْخَنُ بحجتِهِ مِنْ بعضٍ) (١) أي أفطَنُ. وقد لحنَ من حدِّ دخلَ أيضاً، حدِّ علم، وفطنَ كذلك، وهو من حدٍّ دخلَ أيضاً،

والمصدرُ: اللَّحْنُ (٧)والفِطْنَةُ.

ويجعلُ خُصُومَاتِ كلِّ شهْرٍ في قِمَطْرٍ (^(^): هو بكسرِ القَافِ وفتحِ الميمِ وتسكينِ الطَّاءِ، وهو الذي يشـدُّ فيه النُّسَخ.

وينسبُ إلى أبيهِ وإلى فخذِهِ: والفخذُ في العَشَائرِ أقلُّ منَ البَطْنُ^(٩).

ولا ينبغي للقاضي أن يكونَ فظًا غليظاً جبَّاراً عَنِيداً. الفَظَّاظةُ، اللَّهُ الْخَلْقِ قَاسِي القلبِ. والمَصْدَرُ: الفَظَاظةُ، من حدَّ علمَ. والغَلِيظُ: الشَّدِيْدُ في الكَلاَمِ. وقد غَلُظَ غِلَظاً وغَلْظةً من حدِّ شرف، والغُلْظةُ بضم الغينِ لُغَةٌ في الغِلْظةِ، زكذا عند بعضِهم. والصَّحيحُ أنَّ الفَظَاظةَ في الغِلْظةِ من حدَّ شرف، والصَّحيحُ أنَّ الفَظَاظةَ خَسُونَةُ القلبِ يدلُّ عليه ظاهرُ خُسُونةُ القلبِ يدلُّ عليه ظاهرُ قولهِ تعالى: ﴿ ولو كُنْتَ فَظاً غَلِيْظَ القلْبِ لا نَفْضُوا مِنْ عَولِكَ ﴾ (١٠) أي لتفرَّفوا. والجَبَّارُ: المتجبِّرُ، والعنيدُ المخالِفُ للحقِّ، وقد عَندَ عُنوداً من حدِّ دخلَ، أي عدَل عن طريق الحقِّ،

⁽١) تقدمت ترجمته رضي الله عنه ص ٢٥٨ .

⁽٢) وفي معجم البلدان ج٤/ ٢٩٣ : ذو قار: ماء لبكر بن وائل قريب من الكوفة ، بينها وبين واسط.

⁽٣) لم أجد هذا اللفظ في كتب الحديث المعتبرة.

⁽٤) وفي معجم متن اللغة ج٢/ ١٠٢: حَصَرَهُ: ضيَّقَ عليه . وحَصِرَ صدرُ فلان: ضاقَ بأمرٍ ، فهو حَصِرٌ ومحصُورٌ.

⁽٥) وفيه أيضاً ج٢/٢٢: الحُصِرُ: الكاتمُ للسِّرُ. وَفِي المُغْرِب جَ١/٢٠٦: الحَصَرُ: العِيُّ وَضِيقُ الصَّدر. وحَصِرَ الإمامُ: لم يستطع أن بقداً.

⁽٦) أخرجه البخاري في صحيحه برقم ٢٦٨٠ و٢٩٦٧/ وأخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الأقضية/ ٤/ وأحمد في مسنده ج٦/٢٠٢/ والترسذي برقم ١٣٣٩/ والنسائي ج٨/٢٤٧/ وفي الأحماديث الصحيحة للشيخ ناصر الدِّين برقم ٤٥٥/ والبيهقي في سننه ج١٤٩/١/.

 ⁽٧) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ١٦٣ : كَنَ القولَ : فهِمَهُ وفَطِنَهُ . وكِنَ القولَ والحُجَّةَ : فهمه وفَطِنَ لِمَا لم يفهم له غيرُه فهو كِنٌ .
 وفي النهاية في غريب الحديث ج٤/ ٢٤١ : في معنى هذا الحديث : اللَّحْنُ : الميلُ عن جهة الاستقامة . يُقَالُ : كَنَ فلانٌ في كلامِهِ ،
 إذا مالَ عن صحيح المنطق . وأزادَ : إنَّ بعضَكُمْ يكونُ أعرف بالحجَّة وأفطنَ لها من غيرِه .

⁽٨) وفي المُغْرِب ج ٢/ ١٩٤ : القِمَطْرُ والقِمَطْرُةُ: بكسر القاف وفتح الميم وسكون الطاء فيهاً: ما يُصَانُ فيهِ الكُتُبُ.

⁽٩) وفي المُغْرِّب ج ٢/ ١٢٦ : الفَّخِذُ: دونَ البطنِ وفوقَ الفصيلة. ومنها : فخَّذَ عشيرتَهُ: إذا دعاها فخذاً فخذاً.

⁽١٠) سورة آل عمران آية/ ١٥٩/ .

يشتدُّ حتَّى يستنظِف^(١) الحقَّ في غيرِ جبريةٍ: بالجيمِ، الاستنظافُ أخدُ الشّيءِ كلِّهِ. والجبريّــةُ من مصّــادِرِ الجَبَّــارِ، يُقَـــالُ: ِجَبَّــارٌ بَيْنُ الجَبَرُوتِ. والجبــورةُ، والجبروةُ، والجبريةُ، وقيلَ في قوله تعالى: ﴿إِنَّ فِيهَا

قَوْماً جَبَّارِيْن ﴾ (٢) أي أهلَ سَطْوَة وقَهْرٍ، وقـولُه ﴿ومَا أَنْتَ عَلَيْهِمْ بِجَبَّارٍ ﴾ (٣) أي مُسَلَّطٍ. وقولُه ﴿بَطَشْتُمْ جَبَّارِيْن ﴾ (٤ أي قَتَّالِيْن. واللهُ أعلمُ.

⁽١) وفي معجم مين اللغة ج٥/ ٤٩١ : نَظْفَ نَظَافةُ الشيءُ : نَقِيَ من الوَسَخِ . وتنظَّفَ : تنقَّى وتطهَّرَ. واستنظَفَ ما عندَه : اسْتَوْفَاهُ كلَّهُ .

⁽٢) سورة المائدة آية / ٢٢ / .

⁽٣) سورة ق آية/ ٥٥/ .

⁽٤) سورة الشعراء آية/ ١٣٠/.

گتاب الشمادات[®]

قَالَ فِي جَملِ اللَّغَةِ: الشَّهَادَةُ: الإِخْبَارُ بِها قَدْ شُوْهِدَ: أي مُشَاهَـدَةَ عِيَانِ، أو مُشَاهَدَةَ إِيْقَانِ. والشُّهُودُ: الحُضُورُ، وصرفُها من حـدٌ علمَ. وقالَ فيه شَهِدَ عندَ القَاضِي: أي بيَّنَ وأعلمَ. وقولهُ تعالى ﴿شَهِدَ اللهُ أَنَّه لا إِلٰهَ إِلاَّ هُوَ﴾ (٢) أي بيَّنَ وأعلمَ.

والشَّاهِدُ أَيضاً، وجمعُهَا الشُّهُودُ والشَّاهِدُونَ. والشَّهِيْدُ: الشَّاهِدُ أَيضاً، وجمعُهَا الشُّهَدَاءُ.

والاسْتِشْهَادُ: الإشْهَادُ. وقالَ اللهُ تعالى: ﴿واسْتَشْهِدُوا شَهِيْدَيْنِ مِنْ رِجَالِكُمْ ﴾(٣) والاستشهادُ أيضاً طلبُ

الشَّهادَةِ وسؤالُهَا. قالَ عليهِ السَّلامُ في القَرْنِ الذي يَفْشُو فيهِمُ الكَلِبُ: (حتَّى إنَّ أَحَدَهُمْ لَيَشْهَدُ قَبْلَ أَنْ يُشتَشْهَدَ) (٤). وروَى حديثَ امرأتينِ ضربتْ إحْدَاهُمَا عينَ الأَخْرَى بالإِشْفِي (٥) وهو بالفارسية درفش.

ولا تُقْبَلُ شَهَادَةُ صَاحِبِ الغِنَاء الذي يُخَادِنُ عليهِ: أي المغنِّي الذي يُضادِقُ، الصَّديقُ، المغنِّي الذي يُصَادِقُ على ذلكَّ. والخِدْنُ: الصَّديقُ، وجمعُهُ الأُخْسَدَانُ. قالَ اللهُ تعالى: ﴿ولاَ مُتَّخِذَاتِ أَخْدَانٍ﴾ (٦) والخدينُ المُخَسَادِنُ (٧)، كالخليطِ والمُخَالِط، والنَّديمِ والمُنَادِمِ.

(١) الشهادةُ في اللغة : هي الإخبار بصحَّةِ الشَّيء عن مشاهدةٍ وعِيّانٍ، وهي مأخوذةٌ من المشاهدة بمعنى المعاينة، أو مأخوذة من الشهود بمعنى الحضور.

والشهادةُ في الشريعة: هي إخبارٌ صادقٌ بلفظ الشهادة في مجلس القضاء بحقٌّ للغير على آخرَ غيرِ المخبِرِ.

والشهادةُ في الشرع مقيَّدةٌ بقيودٍ منها:

أن يكون الشاهد صَادقاً عدلاً غير متهم بفسق، ولا محدود بفاحشة أو قذف.

وأن يكون أداؤها بلفظ الشهادة، فلو قال: فيها أعلم أو أتيقن، لا اعتبارَ لها.

وأن يكون أداؤها عندَ القاضي في مجلس القضاء، فإن أخبر في غيره فليست بشهادة شرعاً.

وأن تكون الشهادة بحقّ الغير، لا بحقّ نفسه، فإنها تكون دعوى إخبارٍ بحقّ نفسهِ وليست بشهادة.

وأن يكون معه آخر يشهد بمثل ما يشهدُ هو به .

[انظر الحدود والأحكام الشرعية للبسطامي/ ٨٥_٨٦/ وأنيس الفقهاء للقونوي ص٧٣٥_٧٣٧].

(٢) سورة آل عمران آية/ ١٨/.

(٣) سورة البقرة آية/ ٢٨٢/ .

(٤) أخرجه البخاري قريباً من هذا اللفظ برقم ٣٦٥١/ ومسلم برقم ٢٥٣٣/، والترمذي برقم ٣٨٥٩، ٣٨٥١)، وأحمد في مسنده ج ١٩٧١، ٤٣٤، ٤٨٤ وج٤/ ٢٦٧، ٢٧٧/ والبيهقي في سننه ج٠١/٢٢/.

(٥) وفي المُغْرِب ج١/ ٤٥٠ : الأشافي : جمعُ الإشْغِي، وهو المِخْرَدُ.

(٦) سورة النِّساء آية / ٢٥ .

(٧) وفي معجم متن اللغة ج٢/ ٢٣٩: الخِذنُ والخَدِينُ: الصَّديقُ بالسَّرِّ والجهر. والصَّاحب المُحَدِّثُ. ومن ذلك خِذن الجارية: أي صاحبُها ومحدَّنُها، وكان مألوفاً في الجاهلية فأبطله الإسلامُ. جمعُهُ: أخدَانُ وتُحَدَّنَامُ.

ومُدْمِنُ الخَمْرِ: مُلاَزِمُها.

والمُصِرُّ على الزُّنَا: المقيمُ الثَّابِتُ عليه.

وشهادة أهلِ الأهواء جائزة إلا الخطَابية ، فإنَّ من مذهبهم جَوَازُ الشَّهادة بقولِ المَدّعي . الحَطَّابيةُ (١): قومٌ من الرَّوَافِضِ ينسِبُونَ إلى أبي الحَطَّابِ الأسدي كانَ بالكوفة ، زعمَ أنَّ جعفرَ بنَ محمَّد الصَّادقِ إلى فلعنه بالكوفة ، ومَ أنَّ جعفرَ بنَ محمَّد الصَّادقِ إلى فلعنه أنّ وجعفراً ولمردة ، فادَّعَى في نفسِهِ أنّه إلله ، فزعَمَ أتباعُهُ أنّ جعفراً إله وأبو الخطّابِ أعظمُ منه ، وأفضلُ من علي بنِ جعفراً إله وأبو الخطّابِ أعظمُ منه ، وأفضلُ من علي بنِ أبي طالب رضي الله عنه . ودانتِ الخطابية شهادة الزور لموافقي على لمُوافِقينها على مُحَالِفيها . وخرجَ أبو الخطّابِ بالكوفة على واليها فأنفذ أبو جعفرِ المنصورُ إليه بعيسَى بْنِ موسَى حتَّى قتلَ أبا الخَطَّابِ في سَبْخَةِ الكوفة .

ومَنْ تركَ الصَّلاةَ مجانةً لم تقبلْ شهادتُهُ. المجانةُ (٢) والمجونُ: من بابِ دخل، أنْ لا يُبَالي الإنسانُ بها صنعَ. والمهاجنُ من النُّوقِ التي ينزُو عليها غيرُ واحدٍ منَ الفُحُولِ فلا تكادُ تَلْقَحُ.

والتّعزيرُ (٣) قد فسَّرْنَاهُ في كتابِ النِّكاحِ .

يُسَخَّمُ وجههُ: ويُسَخَّمُ (٤)، بالخاءِ والحَاءِ: أي يُسَوَّدُ، الآوَّلُ من السّخامِ، وهو الفحمُ، وهو سَوَادُ القِلْدِ أَيضاً، وشعرٌ سخامٌ: أي أسودٌ ليَّنٌ. والشّاني: من الأسحمِ وهو الأسودُ، والسّحمةُ: السّوادُ. والاستعالُ في تسخيمِ الوجهِ من الأوَّلِ، وهو بالحاء المعجمةِ، ويصحُّ من الثّاني، وهو بالحاء المعلَّمةِ بعلامةٍ تحتها من الأسحم الذي قلنا.

والتَّهَاثُرُ في البيِّنَاتِ: التَّساقُطُّلُاهُ، والهِثِرُ: بكسرِ الهاءِ: السَّقْطُ منَ الكَلامِ، والخطأُ فيهِ قالَ الشَّاعرُ:

تسرّاجعَ هَــتُراً مِنْ تَمَاضُرَ هاتيرًا

والهتر (٦) أيضاً: العجبُ. وأُهْتِرَ الرَّجُلُ على ما لم يُسمَّ فاعلُهُ، أي خرفَ من الكِبَرِ وسقطَ كلامُهُ.

وتقسَمُ على المنازعةِ أو على العَـوْلِ والمُضَـارَبَةِ نفسُ العَوْلِ فِي كتابِ الفرائضِ .

والنَّمَطُ(٧): الطَّريقةُ.

⁽١) الخطابية: فرقةٌ ضالَة حبيثةٌ، لها عقائد شركية، من تعدد الآلهة بصورة البشر، فتزعم أن أثمة الشيعة أنبياء ثم آلهة. وقد ادّعى مؤسّسها أبو الخطاب محمد بن أبي زينب الأسدي الأجدع مولى بني أسد، الألوهية، بعد أن ادّعى أن جعفراً الصّادق هو الإله في زمانه. وقد قتله وعيسى بن موسى، صاحب المنصور لمّا وقف على خبث دعوته. والخطابية يحلّون المحرّمات كالخمر والرزّنا، وغيرها من المحرّمات. ودانوا بترك الصلاة والفرائض، وتُسمّى هذه الفرقة عند الخطابية «المعمريّة». [الملل والنحل للشهرستاني ج١/١٥٩ - ١٨٩/ طالأنجلو المصرية].

⁽٢) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٢٥٠: كَجَنَ ـ مُجُوناً: الشيُّ ، صَلُبَ وغَلُظ . والمُجُون : صَلابةُ الوجهِ وقلَّةُ الحياء . والماجِنُ : مَن لا يُبالي ما قال وما قيلَ فيه ولا ما فعلَ أو فُجِلَ به؟ .

⁽٣) قال القونوي في أنيس الفقهاء ص١٧٤ : التعزيرُ في الأصل : الرَّدُّ والرَّدْغُ ، وهو المنعُ . وفي الشرع : هــو التأديب دون الحَدِّ. والتّعزيرُ يكونُ بالحبسِ ، وقد يكون بالصفع أو الكلام العنيف .

⁽٤) وفي المُغْرِبُ ج ٣٨٨/١ : يُسَخَّمُ وَجُعُهُمُ : أي يُسُوَّدُ، من السُّخَامِ، وهو سَواد القِدر. وأمَّا بالجاءِ من الأسْحَمِ الأَسْوَد فقد جاءَ .

⁽٥) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٣٧٧: تهاترت الشهادات: تَسَاقَطَتْ وبطلَّتْ. وتهاتر القومُ: ادَّعى كلَّ منهم على صاَحبه باطلاً، ماخودٌ من الهُمْزِ: وهو السَّقَطُ من الكلام والخطأ فيه.

وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٥٠ الهِيْرُ: الكذبُ، والباطلُ، والسَّقَطُ من الكلام.

⁽٦) وفيه أيضا ج ٥/ ٥٩٥ : الهِيْرُ: الداهيةُ وَالأَمْرُ العجيبُ.

⁽٧) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٥٥٢: النَّمَطُ: الطَّريقةُ والفِّنُّ والمذهب. يُقال: الزَّمْ هذا النَّمَطَ.

كتاب الرجوع عن الشمادات

رُويَ أَنَّ رجلينَ شَهِدًا عندَ عليٌّ رضيَ اللهُ عنهُ على رجل بِالسَّرِقَةِ، فَقُطِعَتْ يَدُهُ. ثم أُتيَّا بعدَ ذلكَ بآخرَ فَقالاً: أَوْهَمْنَا إِنَّا السَّارِقُ هِلْهِ الحديثُ . هو على أَلْسِنَةِ الفقهاءِ هكذا، والصَّحيحُ: وَهِمْنَا، من حدِّ علمَ، أي غَلِطْنَا. فأمَّا أَوْهَمْتُ: فمعنَاهُ أسقطتُ، ومنهُ ما يُرْوَى: أَوْهَمَ من صلاتهِ ركعةً، ووهمتُ إليهِ، من حدٍّ ضرب، أي ذهب وهمي إليه وتوهمتُ : أي ظَنَنْتُ .

والأملاكُ المرسَلةُ: المطلقةُ. والإرسالُ خلافُ التقييد، فتقييدُها بناؤُها على أسبَابها، وإرْسالهَا إثباتُها بدونِ أسبابها، وقولُـهُ اختَصَها في مَوَاريثَ دُرِسَتْ: أي تَقَادَمَتْ، من حدِّ دخلَ، فقـالَ: اذْهَبَا وَتَوَخَّبَا: أَي اطلبًا وَجْهَ الصِّحَّةِ بِالتَّأَمُّٰلِ وَالتَّفكُّرِ .

واسْتَهَهَا: أي اقْتَسَها. وقيلَ: اقْتَرَعَا.

وليُحَلِّلُ كلُّ واحدِ منكُمَ صَاحِبَهُ: أي لِيَجْعَلْمُ في

ولو رجَعَ عنِ الشُّهَادَةِ عندَ صَاحِبِ الشُّرَطِ لم يُعْتَبر ولا ضهانَ عليه. صاحبُ الشُّرَطِ (٣): أميرُهُم، وهو جمعُ شُرْطَةٍ، بضمِّ الشِّينِ وتسكينِ السرّاءِ، وبفتح الرّاءِ في الجمع مأخوذٌ منَ الشُّرَطِ بفتح الرَّاءِ وتسكينَهَا، وهو العلاَمةُ، لأنهم أعلموا أنفسَهُمْ بلبسِ السَّوَادِ ونحو ذلكَ .

أكَّدَ ضهاناً كمان على شَرفِ السُّقُوطِ: أي على قُرب السَّقوطِ. وأشرفَ على كذا: أي قَـرْبَ منهُ، وأصلهُ العلوُّ والاطِّلاعُ.

وفي حديثِ القِسَامَةِ: أمَّا أيهانُكُم فَلِحَقْنِ دماثِكُم (٤): أي لحبسِهَا في عروقِهَا، ومنعِهَا أَنْ تُسْفَكَ، من حلَّه دخلَ. واللهُ تعالى أعلمُ.

(١) قال الإمام العيني في البناية شرح الهداية ج٧/ ٢٤٠: هذا كتاب في بيان أحكام الرجوع عن الشهادات. ركنة: قول الشاهد: شهدتُ بزور. وشرطة : أن يكون عند القاضي. وحكمه : إيجابُ التّعزيرِ على كلِّ حالٍ، سواء رجع قبل اتصال القضاء بالشهادة أو بعده. والضَّمانُ مع التَّمزير إن رجع بعدَ القضاء، أو كان المشهودُ بهِ ماكًا، وقد أزاله بغير عوض. والرَّجوعُ عن الشهادةِ مشروعٌ بالإجماع. وعن عمر بن الخطاب رضي الله عنه: الرُّجوع إلى الحقِّ خيرٌ من التَّهادي في الباطل.

والرُّجـوع عن الباطل ــ كشهادة زورٍ أو ادَّعـاءِ باطلٍ ـ توبة عـن جناية الكذب. والتَّوبـةُ حسب الجناية، فـالسِّرُ بالسِّر، والإعلانُ

(٢) وفي المُغْرِبَ ج ١/ ٢٢٠: حلَّ له الشيء حِلاَّ فهو حِلَّ وحَلالٌ. (٣) وفي المُغْرِب أيضاً ج ١/ ٤٣٨: الشَّـرَطَةُ بالسُّكون والحركة: خيارُ الجُنْدِ. وأوَّلُ كتيبةٍ تحضرُ الحرب، والجمعُ: شُرَطٌ. وصاحبُ الشُّرُطةِ : أميرُ البلدةِ .

(٤) هذا من قول عمر بن الخطاب، ففي كتاب «معرفة السنن والآثار» للبيهقي ج١٨/ ١٨٢ أنَّ عمر بن الخطاب كِتبَ في قتيل وجد بين خَيْوانَ ووَادعة أن يُقاس ما بينَ الفريقين. قال: أيُّ كان أقربَ أخرج إليه منهم خسين رجلًا حتى يُوَافُوهُ بمكّة، فأدخلهم الحِجْرَ، فَاحَلْهَهُمْ، ثم فَضَي عَلَيهم بالـدِّيةِ، فقالوا: ما وَقَّتْ أمـوالُنَا أيـانَنَا، ولا أيـانَنَا أموالنَـا؟ فقال عمرُ: كَذَلك الأمـرُ. وفي رواية : قال عمرُ: حَقَّتُهُم بأيهانِكُمْ دماءُكُمْ، ولأبطلَ دَمُ مسلم. [انظر المسوى من أحاديث الموطأ للدهلوي ج٢/ ٢٥٣ ـ ٢٥٤].

کتاب الدعوس " پ

الدَّعْوَى مؤنثةٌ وهي فُعْلَى: منَ الدُّعَاءِ قالَ اللهُ تعالى: ﴿ وَآخِرُ دَعْوَاهُمْ ﴾ أي دعائيهِمْ. وهي إضافةُ عَيْنِ عندَ غيرهِ إلى نفسهِ، أو دَيْنِ على غيرهِ لنفسهِ، أو حقَّ قِبَلَ إنسانِ لنفسهِ، أو دَيْنِ على غيرهِ لنفسهِ، أو حقَّ قِبَلَ مُدَّعِ. والعَيْنُ أو المدَّيْنُ الذي يَدَّعِيْهِ فهو مُدَّعَى، ولا يُقَالُ: مُسدَّعَى فيهِ، أو بهِ، وإن كسانَ يتكلمُ بهِ لنتفقهةُ. وذلكَ الرجلُ الآخَرُ مُدَّعَى عليهِ، وهُما مُتَبَايِعانِ، كما يُقَالُ في البيعِ هُمَا مُتَبَايِعانِ.

والبَيِّنَةُ: الحُجَّةُ الظَّاهِرَةُ. والبُرْهَانُ: بَيَانٌ يظهرُ بهِ الحَقُّ مِنَ البَاطِلِ.

المِرْعِزِي(٢) يأتيكَ ذكره في مسائلِ نظائرِ النَّتَاج.

والقَائِفُ (٣) الذي يعسرِفُ الآثَارَ والشَّبَة، ويُقَالُ الفَائِفُ (٣) الذي يعرفُ شَبَهَ الأوْلادِ بالقارسية بي شناس، وهو الذي يعرفُ شَبَهَ الأوْلادِ بالآباء، فَيُخْبِرُ أنَّ هذَا الوَلَدَ من فُلانِ أو فُلانِ، ولا حُكْمَ لهُ عندَنَا، وعندَ الشَّافِعيِّ رحَهُ اللهُ يُحْكَمُ بقولِهِ.

والفعلُ منه: قَافَهُ يَقُوفُهُ قيافةً: أي اتَّبَعَ أثرَهُ.

وهو مقلُوبُ قولِمِم: قَفَاهُ يَقْفُوهُ قَفُواً. وفي حديثِ القَائِفِ^(٤): دَخَلَ رَسُولُ اللهِ يَثَلِثُ تَبرقُ أَسَارِيْرُ وَجُهِهِ: أي تلمعُ الخطُوطُ التي في جبهتِهِ، من حدِّ دخلَ. والـواحدُ: سِرّ بكسرِ السينِ، وجمعُهُ: أسرارٌ وجمعُ الأسرارِ أسارِيرُ.

وإذا اختلفًا في دُهْمِنِ شُمْشُمِ فادَّعَى أحدُهُمَا أنّه عصرَهُ وسَلاَّهُ: أي عملَهُ، وهو مهموزٌ، من حدَّ صنعَ.

إذا حضنَ الطَّائرُ بيضَهُ: أي جلسَ عليهِ، من حدٍّ دخلَ.

وإذا فرَّخَ الطَّاتُرُ بالتَّشديدِ: أي أخرجَ الفرخَ، والفَرُّوجُ بتشمديده السرّاءِ وفتحِ الفَساءِ، وآخِرُهُ الجيمُ: وَلَسَدُ الدَّجَاجَة.

وإذا اختَلَفَا في حائط بينَ دَارَيْنِ وهو مُتَّصِلٌ ببناءِ أحدِهِمَا اتصالَ تربيعٍ يُقْضَى له، وهو أنْ يبنى هذا

⁽١) قال الإمام العيني في «البناية شرح الهداية» ج٧/ ٣٨٦: الدعوى هي في اللغة: اسمٌ للادِّعاء الذي هو مصدر ادَّعى زيدٌ على عمر و مالاً. وبفتح الواو، لا غير «الدَّعـوَى» كفتوَى. وفيل: المدعوَى لغنةً: قولٌ يُقصَدُ به إيجابَ حقَّ على الغير. والفعلُ منه: ادَّعَى يدعي، وادَّعاء فهو مدَّعي. والدَّعوةُ بفتح الدَّال: الدُّعاءُ إلى الطعام، وبكسرِها في طلبِ النَّسبِ.

وفي الشَّرَع: الدعوَى إضَافَةُ الشيء إلى نفسِهِ في حالـة المنازعة. وركنُها: أن تقَوم بإضافَة المَّدَّعِي إلى نفسِهِ. وشرطُها: أن تكون في مجلس القضاء.

⁽٢) المِزعِزِيّ: هو كالصُّوفِ تحتّ شعرِ العَنْزِ. [المُغْرِب ج ١ / ٣٣٣].

⁽٣) وفي مُعَجم متن اللغة ج ٤/ ٦٨٠ : َ القَائفُ: متتبَّعُ الآثر، ويعرف شبَّة الرجل بأبيهِ وأخيهِ . وكذا في النهاية ج ٤/ ١٢١ .

⁽٤) أخرجه البخاري في صحيحه: الفرائض/ ٣١/ والمناقب/ ٢٣/ ومسلم في صحيحه: الـرضـاع/ ٣٨/ وأبـو داود في سننه: الطلاق/ ٣١/ والترمذي في سننه: الولاء/ ٥/ والنسائي في سننه: الطلاق/ ٥١/ وأحمد ج٦/ ٨٢، ٢٦٦/ .

الحائِطَ، وأنصافُ لَبِن هـذا الحائطِ داخلةٌ في حـائطِ المَّاعِي، فهو أوْلَى بهِ، لأنَّهُ كالنَّاتِج.

وإذا كَانَ الخُصُّ (١) بينَ السرَّجلينِ، والقُمُطُ (٢) إلى أَحَدِهِمَا، فالحُصُّ: الحَائِطُ المُتَخَدُّ منَ القَصَبِ، وهو بالفارسية تواره، والقُمَاطُ: هو الحَبْلُ من اللِّيفِ ونحوه، يُشَدُّ به الخُصُّ، وهو أيضاً اسمُ الحَبْلِ الذي يُشَدُّ به قوائم الشَّاةِ عند اللَّبْحِ، وجعمهُ: القُمُطُ بضمُ القافِ والميم.

وليس لصاحب السَّفْلِ (٣) أَن يَتَدَّ وَتَدَا فِي حَامُطِ السَّفْلِ بِعِيرِ رَضَا صَاحَبِ المُعَلَّوِ، يُقَالُ: وَتَكَ مَن حَدِّ ضَرِبَ، أَي ضَرَبَ المُعَلَّوِ، يُقَالُ: وَتَكَ مَن حَدٍّ ضَرِبَ، أَي ضَرَبَ المُعَلَّوِ، يُقَالُ:

والجُذُوعُ الشَّاخِصَةُ ، يُقَالُ: شَخَصَ شُخُوصاً ، من حدًّ صنعَ ، أي ارتفعَ ، ويُرَادُ بها الخارجةُ الظّاهرةُ .

والتَّوْأَمَانِ: ولدَانِ وُلِدَا فِي بطنِ واحدٍ، أحدُهُمَا توأمٌ على وزنِ فَوْعَل، وجمعُهُ: التَّوَام (٤) بضمٌ التَّاءِ على وزنِ فَعَال محففاً.

وعن فروة بن عُمَير (٥) قالَ: زوَّجَ أبي عَبْداً لهُ يُقَالُ لهُ: كَيْسَانُ أَمَـةً لهُ فولدتْ ولـداً فادَّعَـاهُ أبي ثمَّ ماتَ أبي، فكتبَ عمرُ رضيَ اللهُ عنهُ بأنْ يُوَافَى بأبي المَوْسِمَ أي يُؤتَى بهِ. والمُوَافَاةُ: الإِنْيَانُ، وهـو لازِمٌ ولههنا صارَ متعـدياً

بالباء، فكتبوا إليه: أنْ قدْ مَاتَ، فكتَبَ إِلَيَّ أَنِ ابْعَثُوا إِلَيْهِ، فَلَا مَاتَ، فكتَبَ إِلَيَّ أَنِ ابْعَثُوا إِلَيْ الْمِيهِ، فقالَ لِي: ما تقولُ في ابْنِ كسانَ؟ فقلتُ: ادَّعَاهُ أَبِي فإنْ كانَ صَدَقَ فقدْ صَدَقَ، وإنْ كانَ كَذَبَ فقلُ عمرُ رضي اللهُ عنهُ: وإنْ كانَ كَذَبَ فقد كَذبَ. فقالَ عمرُ رضي اللهُ عنهُ: لو قلتَ غيرَ هذا الأَوْجَعْتُكَ، أي لو قلتَ: هو من أي فهو خلافُ الشَّع، الأنَّ النَّسَبَ منَ الزَّوج، ولو قلت ليسَ من أي ففيه بمكندبُ الأب. قالنَ وأعْتَقَهُ ليسَ من أي ففيه بمكندبُ الأب. قال وأعتقه بالكسر: دَعْوَى النَّسَب، وبالفتح الدُّعاءُ إلى الطّعام بالكسر: دَعْوَى النَّسَب، وبالفتح الدُّعاءُ إلى الطّعام ونحوهِ. قالَ في مجملِ اللَّغةِ: قالَ أبو عُبيدَةً: هذا أكثرُ كلام العرب، أي الدَّعْوَةُ إلى الطّعام بالفتح، وفي ونحوهِ. النَّسَب بالكسر، إلاَّ عَدِيَّ الرِّبَاب (٢) فياتَم، المَّاسَب بالكسر، إلاَّ عَدِيَّ الرِّبَاب (٢) فياتَم، ينصبُونَ الدَّالَ في النَّسَبِ ويُكسِرُونَها في الطَّعام.

وعن الشُّعْيِيِّ، هو عامرُ بنُ شراحيل(٨): أنَّ رجلاً من

⁽١) وفي المُغْرِبج ١/٢٥٧: الحُصُّ: بيتٌ من قَصَبٍ.

⁽٢) وفي المُنْرِّبُ أَيضاً ج٢/ ١٩٥ : اللَّمُطُ: جَمعُ قِهاطٍ، وهـ و الحبلُ الذي تُشَدُّ به قوائمُ الفَرَسِ. والقُمُطُ: هي الحَشَبُ التي تكونُ على ظاهر الحُصُّ أبو باطنهِ يُشَدُّ إليَها جراديُّ القَصَبِ .

⁽٣) وفي المُنْوِب جَ ١ / ٩٩٣: السِّفْلُ ابكسر السِّين وضَّمَّها " خلافُ المِنْلُو. وبضم العين وكسرها».

⁽٤) وفي كتاب «مجرع التصحيح والتكسير في اللغة العربية» للمكتور عبد المنعم سيّد عبد العال ص١٠٤ : التّوامُ : المولُود مع غيره في بطن «من الإثنين فصاعداً» ذكرٌ أم أنكى، جمعه : تَوَائِمُ وتُوَامٌ .

⁽٥) لم أجد له ترجمة فيها لديّ من مصادر ومراجع.

⁽٦) عدي الرِّبّاب: بطنٌ من الرِّباب من العدنانية . [لسان العرب ج١٣/ ٤٩٤/ معجم قبائل العرب ج٢/ ٧٦٤/ لعمر رضا كحالة].

⁽٧) هذا ليسَ مَن قولِ النَّبِيُّ ﷺ، فعلا أصلَ له في كتبِ الحديثِ ولا ذكر له فيها، وإنَّما وَرَدَ مَن كلام عَلِيِّ رضي الله عنه كها في النهاية في غريب الحديث عرب الحديث علي أنه كتب إلى شريح: ﴿ الحَمِيْلِ لا يُورَّتُ إلاّ ببيِّية ، وهو الذي مُحل من بلاده صغيراً إلى بلاد الإسلام. وقيلَ : هو المحمُولُ النَّسَب، وذلك أن يقولُ الرَّجُلُ لإنسانِ : هذا أخي أو ابني ليزُويَ ميرانَهُ عن مَوَاليه، فلا يُصَدَّقُ الاّ ببيئة.

⁽٨) تقدمت ترجمته في ص ٢٥٨/.

جعفى، هي قريةٌ بالكوفة، زوَّجَ ابنتهُ من عُبيدِ اللهِ بنِ الحُرُّ(۱) ثم مات الأبُ: أي أبوها ولحق عُبيدُ اللهِ بمعاوية : أي حينَ وقعَ بينَ علي (۲) ومعاوية (۳) رضيَ اللهُ عنها ما وقع ، فزوجَ الجارية إخسوتُها: أي وقعَ عندَهُم أنْ عُبيدَ اللهِ حينَ لحقَ بمعاوية وهو على خلافِ عليٌ رضيَ اللهُ عنهُ كمَن ارتدَّ ولحقَ بدارِ الحرب، وبانتُ منهُ امراتهُ فزوَّجُوهَا من غيره، فجاءَ ابنُ الحُرُ فَخَاصَمَ منهُ امراتهُ فزوَّجُوهَا من غيره، فجاءَ ابنُ الحُرُ فَخَاصَمَ عنهُ : أمّا إلى عليٌ بن أبي طالب، فقالَ له عليٌّ رضيَ اللهُ علينًا عدوَّنا: أي المُعاوِنُ ، والمُهالِّةُ : مهموزةٌ ، فقالَ : أيمنعني ذلك مَنْ عَذْلِك؟ يعني وإنْ خالفتُكُ أعلمُ أنَّك لا تجورُ عليَّ في هذه يعني وإنْ خالفتكَ أعلمُ أنَّك لا تجورُ عليَّ في هذه الحادثةِ ، فقالَ عليٌّ رضيَ اللهُ عنهُ : لا، فقضَى بالمرأةِ لهُ وقضَى بالمرأةِ لهُ

يُوسُف (٤) ومحمَّد (٥) رحمهُ) الله في مسألة المرأةِ التي نُعِيَ إليها زَوْجُهَا: أي أتّـاهَا خبرُ مـوتـهِ، فتـزوَّجَتْ بعـدَ الاغتِدادِ بـزوج آخرَ، فولـدتْ منهُ أنَّ الوَلَـدَ مِنَ الثَّاني. وقالَ أبو حنيفةُ رحمهُ الله: هو مِنَ الأوَّلِ.

وعن زيد بن عبد الله بن قسيط (1) قال: أبقَتْ أمَةً فأتَتْ بعض قبائلِ العربِ فائتمَّ إلى بعض قبائلِ العربِ: أي انتسبت ، فتزوَّجها رجلٌ من عُذْرَة ، فتشرت له ذَا بطنها: أي وَلدَتْ منه أولاداً. وظاهرُهُ ألقت له حمل بطنها. ثم جاء مولاها ورفع ذلك إلى عمر رضي الله عنه فقضى بها لمولاها، وقضى على الأبِ أن يفدي وللدّهُ: أي أولادَهُ، فقدَى الغُلامَ بالغُلامِ والجارية والحارية ، أفاد أنَّ بالجارية ، أفاد أنَّ بالجارية ، أفاد أنَّ بالعَيد وكل الما بعيه ، وقيمة الجارية ، أفاد أنَّ ولذا المعتمة .

⁽١) قال في لسان العرب ج٩/ ٢٧: الجُعْفَةُ: موضعٌ . وجُعْفُ : حيٌّ من اليمن . وجُعْفِيٌّ : من هَمْدَان . قال الجَوْهري : جُعْفِيٌّ أبو قبيلة من اليمن، وهو جُعْفِيُّ بْنُ سعدِ العشيرةِ من مُذْحج، والنَّسبةُ إليه كذلك، ومنهِم عُبَيْدُ اللهِ بنُ الحُرِّ.

وذكره ابن أبي حاتم في كتابه (الجرح والتعديل) ج٥/١١٣ فقال: عُبيد اللهِ بن الحُرِّ الجَعْفِيِّ، كوفيٌّ.

⁽٢) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ٢٥٨/ .

⁽٣) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ٢٧٢/ .

⁽٤) تقدمت ترجمته رحمة الله تعالى في ص ١٩٣ / .

⁽٥) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص٩٢/.

⁽٦) لم أجد له ترجمة فيها لديّ من مراجع التراجم ومصادر الأسهاء الرواة.

گتاب الإقرار» گ

الإقْرَارُ بالشّيءِ تَقْرِيرُهُ. وضِدُّهُ: إِنْكَارُهُ، وهو تنكيرُهُ: أي تغييرُهُ. قالَ الله تَعالَى: ﴿قالَ نَكَّرُوا لَمَا عَرْشَهَا﴾ (٢) أي غيرُوا. والتَّنكُّرُ: التَّغيُّرُ. قال الشَّاعرُ:

إِنَّ الذي كَانَ لِنَا، تِنكَّرَ العَامُ لِنَا

وما بقيَ مِنْ جَفْوَةٍ، إِلاَّ بِهَا عَامَلْنَا

واستدلُّوا على اعتبارِ الإقرارِ بقوله تعالى: ﴿ وَإِنْ كَانَ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ تعالى اللهِ الله

ولو أقرَّ لهُ بكذًا مِنَ الدَّرَاهِمِ، ثمَّ قالَ: هي وَزِنْ

خسة ، فعليه من الدَّراهِم التي هي وَزْنُ سبعة هي الدَّراهِم التي هي وَزْنُ سبعة هي الدَّراهِم التي كلُّ عشرة دَرَاهِم منها سبعة مشاقيلَ من ذهب، وهي النَّقُدُ الغَالِبُ، فانصرفَ مطلقُ إقْرَارِهِ إليه. والدَّرَاهِم الأَصْبَهُبُديّة نوعٌ من الدَّرَاهِم، يُوجَدُ بالعِرَاق منسوبة إلى أَصْبَهبُد.

وإذا أقرَّ بفَرَق زيتٍ: هـو مكبـالُ تُفتحُ راؤُهُ وتُسَكَّنُ، قالَهُ في مجملِ اَللَّغةِ، قالَ: وقالَ القُتَبِي^(٥): هو الفَرَقُ بفتح الرَّاء^(٦)، وهو ستةَ عشرَ رطلاً.

ولو قىالَ: لي عليكَ ألفُ درهم فقالَ اتَّزِمْها وانْتَقِـدُهَا، فهو إقْرَارٌ. يُقَالُ: وزنتُ الدَّرَاهِمَ للقضاءِ، واتَّزَنَ هو للاقتضاءِ، وكذا الكيلُ والاكتيالُ والنَّقْدُ والانْتِقَادُ.

ولو قالَ : نَفُّسْنِي فيها فهو إقرارٌ أيضاً، لأن التَّنفيسَ هو

⁽١) الإقرارُ لغة : إثباتُ ما كانَ متزلزلاً. وشرعاً: إخبارٌ عن نُبُوتِ حقّ الغيرِ على نفسِه، وليسَ باثباتِه. [أنيس الفقهاء ص ٢٤٣/ للعافظ العيني: قال تاج الشريعة رحمه الله: الإقرارُ خلافُ الجُمُودِ، وأصلُهُ من القرار، وهو السكون والثبات.

⁽٢) سورة النمل آية ٤١ / .

⁽٣) سورة البقرة آية ٢٨٢/.

⁽٤) سورة الفرقان آية ٥/ .

⁽٥) القُتَبِيُّ: هو ابن قُتيبة العلامةُ الكبيرُ ذُو الفُنُونِ، أبو محمد: عبدالله بن مسلم بن قُتِية الدَّينَوري. والقَتَبي هذه النسبة إلى بطن من بَاهِلَة، قال السمعاني في «الأنسابج ١٠٣٨/: أبو محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبةَ الدَّينَوري الكياتب، سكن بغذاد، وهمو صاحب التَّهسانيف: كغريب الحديث، ومختلف الحديث، والمعارف، ومشكل القرآن، ومشكل الحديث، وأدب الكاتب، وعيون الأخبار، والأنوار، وغيرها من الكتب الحسنة المفيدة.

قال الحافظ الذهبي في سير أعلام النبلاء ج١٣/ ٩٦ ـ ٣٠٢: قال أبو بكر الخطيب: كان ثقة دَيْناً فاضلاً. وقال الحاكم: ابن قتيبة من الثقاتِ، وأهل الشُّنّة. توفي رحمه الله تعالى سنة ٢٧٦هـ/.

⁽٦) وفي النهاية في غريب الحديث ج ٣/ ٤٣٧ : الفَرَقُ: بالتحريك • مِكْيَالٌ يسعُ سنَّةَ عشر رطلًا، وهي اثنا عشر مُدًّا.

التَّرْفِيـةُ والتَّسهيلُ، وقد أشــارَ إلى ذلك الألِف، فكــانَ إقراراً بها.

ولو قالَ في جـوَابه : غداً فكذلكَ هـو إقرارٌ أيضاً، لأن غداً كلامٌ لا يُسْتَقَلَّ بنفسهِ، أي لا يقومُ، يُقَالُ: أقللتُهُ فاستقلَّ، أي رفعتُهُ فارتفَع، وأقمتُهُ فأقامَ.

والزَّنْبِقُ بالزاي ثم النَّونِ ثم البَاءِ المعجمةِ بواحدةٍ تحتَها، بفتحِ الزَّاي والباءِ وتسكينِ النَّونِ، هو دهنُ اليَّاسَمِينَ. ولو كانَ في أحدِ وجهي الحائطِ طاقاتٌ أو روازِنُ: جمعُ رَوْزِنِ، وهو الكُوّةُ، وهو فارسي معرّب.

ولو كتب صكّاً على نفسه وفيه ذكرُ حقّ فلانِ على فلانٍ وأجلّهُ كذا، وقالَ في آخرهِ: مَنْ قامَ بذكرِ هذا الحقّ فهو ولي ما فيه إنّ شاءَ الله تعالى، أي مَن أخرجَ هذا الصّكَّ وقام بطلبِ هذا الحقّ فله ولاية ذلك، فألحقَ به الاستثناء بطلّ جميعُ ما ذكرَ في الصّكّ عند أبي حنيفة رحمةُ الله، لأنّه متصلٌ بعضهُ ببعض، فدخل الاستثناء في الكلّ ، وعند مُما يدخلُ الاستثناء في الكلّ ، وعند مُما يدخلُ الاستثناء في الكلّ ، وعند مُما يدخلُ الاستثناء في الكلام الأخير لا غير، فلا يبقى حقَّ المطالبة بها فيه لمن أخرجَه وقام يطلبُ الحقّ، بل يكونُ للمقرِّ له ، ولا يبطلُ الإقرار يظله كلام مستقلٌ بنفسه غيرِ مرتبطِ على غيره، فاقتصر الاستثناء عليه .

ولو قالَ لهُ: عليَّ زُهَاءَ (١) ألفِ درهمٍ، بضمِّ الزَّايِ ومدِّ الآخَـرِ، أي قريبَ ألـفِ درهمٍ، فهو إقْـرَارٌ بخمسائةٍ وشيء، لأنَّه يتناولُ أكثرَهُ، وهو هذا. وكذلكَ إذا قالَ:

عُظْمُ أَلْفِ درهم، بضمَّ العينِ وتسكينِ الظَّاءِ، أي أكبرُهُ وأكبرُهُ أكثرُهُ، لأنَّ كِبَرَ العَدَدِ بالكثرةِ، وكذلكَ إذا قالَ: جُلُّ الفِ درهم، لأنَّ جُلَّ الشيءِ معظمهُ، وهو في العددِ أكثرُهُ.

مائةٌ ونَيَّف (٢) بتشديد اليّاءِ وتخفيفِهَا؛ أي زيادةٌ، وهو كلَّ ما بينَ عَشْدَيْنِ، أي بينَ عشرةٍ وعشرةٍ، وقالَ في ديوانِ الأدبِ: أصلهُ الوّاوُ، يُقَالُ: نافَ يَنُوفُ نَوْفاً؛ إذا طالَ وارتفع وأنافَتِ السَّدَرَاهِمُ على المائةِ: أي زَادَتْ، وأنافَ على المائةِ: أي زَادَتْ، وأنافَ على المائةِ: أي زَادَتْ،

ويِضْع^(٣): مِنْ واحــــــد إلى عشرةٍ، مِنَ البضْعِ وهو القَطْمُ، كأنّه قطعةٌ منهُ.

ولو قال : عليَّ مختومٌ من دقيقِ بردي، لا بَلْ حُوَّارَى (٤) بضمِّ الحَاءِ وتشديدِ الواوِ وفتحِ الرَّاءِ وتسكينِ الياءِ: هو الذي حُوِّرَ أي بُيِّضَ.

والصَّدْعُ فِي الحائطِ: هو الشَّقُّ، وأصلهُ مصدرٌ من حدِّ صنعَ. انْدَمَلَتِ القَرْحةُ: أي برأتْ وصحتْ وحقيقتُهُ صلحتْ. والدَّمْلُ: الإصلاَحُ، من حدِّد دخلَ.

وإذا أقرَّ أنَّه افتضَّ جاريةً: أي أزَالَ عـذرتَها، وهي بكـارتُهَا، من الفَضِّ، من بــابِ دخلَ، يُقَـالُ: فضَّ اللـؤلـؤةَ، أي خـرقَهَا. والإفْضَـاءُ: فسَّرنَـاهُ في كتـابِ الحُدُود.

ولو قَدِمَ رجلٌ من بلدٍ ومعهُ رجالٌ ونساءٌ وصبيانٌ يخدمُونَهُ، فادَّعَى أنّهم رقيقُهُ، وادَّعُوا أنّهم أحرارٌ؛ كانُوا

⁽١) وفي معجم منن اللُّغة ج٣/ ٧٣: الزُّهَاءُ: الكِبْرُ والفخرُ. والزُّهَاءُ من كلِّ شيءٍ: قَدَرُهُ وجَزْرُهُ، وهُمْ زُهَاءَ مائةٍ. «ويُكسَرُه.

⁽٢) وَفَي معجم منن اللغة ج٥/٨٧٨ : النَّيِّكُ : ﴿ وَثَغْفَ فُ ، والتخفيف لحن أو رديء الزِّيادة على العقيد من العدد إلى أن يبلغ العقد الثاني . يُقالُ : عشرة ونيث ، ومائة ونيت " ، وألف ونيَّت . لا يُقالُ إلاّ بعد عقد .

⁽٣) وفي المُغْرِب ج ١/ ٧٧: البِضْعُ، بالكسرِ: ما بينَ الثلاثة إلى العشرةِ . وفي لسان العرب ج ٨/ ١٢ ـ ١٣/ : البَضْعُ : القطعة من اللحم . بَضْعَةٌ ، وبَضْعٌ . والبُضْعُ : في النكاح : المهـرُ، والطلاقُ، والفَـرْجُ .

 ⁽٤) وفي معجم متن اللُّغة ج ١/ ١٩٢ : الحُوَّازى: الدَّقيقُ المُنقَى، وهو لُبَّابُ الدَّقيقِ وأَخلَصُهُ.

أحراراً وإن كانُوا أعاجم أغْتَاماً أو سُنْداً أو حَبَشاً، المُنْهم في أيدي أنفسِهِم. الغتمة (١١) كالعُجْمَةِ في المنطقِ، قالَمهُ في مجملِ اللّغيةِ. ورجلٌ غتمي: أي أعجمي، وجمعهُ الأغْتَامُ.

وإقْرَارُ المفلوجِ جائزٌ: هـ والذي أصابَهُ الفَالِجُ، وهو ريحٌ يُصِيبُ الإنسان (٢) فيفسدُ بـ في نصفُ بدنـ و، وهو أحدُ شقيهِ، يُقَالُ: فلجتُ الشَّيءَ فَلْجَيْنِ؛ أي شققتُهُ نِصْفَيْن، من حدِّ ضرب.

ولو أقرَّ أنَّه أَخَذَ ثُوباً مِنْ فَنَاءِ فلانِ فلا شَيءَ عليهِ لأنَّه لم يُقرَّ بـالقَبْضِ من مُلْكِهِ، ولا مِنْ حِرْزِهِ. الفِنَاءُ بكسرِ الفَاءِ: هـو الجَنَابُ وهـو مـا حَـوْلَ الدَّارِ، وفارسيتهُ دركاه.

ولو قالَ: أخذتُ مِنَ الجسرِ: وهو القنطرةُ بفتحِ الجيمِ وكسرِهَا.

الرّدِيءُ: ضِـدُّ الجيّدِ، مهموزٌ، من حـدُّ شرفَ، رَدُوَّ رَدَاءةً فهو رَدِيء^(٣). والله تعالى أعلم.

⁽١) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٩٨: العُتْمَةُ: عُجْمَةٌ في المنطقِ. ورجلٌ أغتمُ: لا يُفصِحُ شيئاً. وقومٌ غُتْمٌ وأغْنَامٌ.

⁽٢) وفي الموسُّوعة الطبيّة/ ١٤٨٨ : الفَالج: هو انفجارُ وعاءٍ دمويٌّ في المخ أو انسداده، وقد يُؤدِّي أحياناً إلى شلَلٍ جزئيٌّ أو كليٌّ . وفي معجم «أكاديميا» ص٩١٤ : الشَّلل: الفاليُّج: وقد ينتُجُ الشَّـلُلُ عِن أمراض تُصيبُ الدَّماعَ .

وفي كتابُ وأمراضُنَا كيف نُعالِجُها، ص ٤٧٦ : فالعُ نصفي : شلّلٌ في جانب واحدٍ من الجسم نتيجة عطبٍ أو مرضٍ يلحق بالقسم المتحكم بجهاز الأعصاب المتحركة من المغّ. إنّ الجانب الأيسر من المغّ يتحكّم بالجانب الأيمن من الجسم، والأيمن بالأيسر، أمّا السّبب الغالب للفالج النصفي فيعود إلى مرضٍ غي وعائي ينجم عنه تجلّع في الشّراين المخيّة، أو نزفٌ من جدارِ الشريانِ المريضِ، ويُلاحَظُ الشّللُ الجانبي في حالات وجود وَرَم في المغّ.

⁽٣) وفي معجم متن اللغة ج٢/ ٥٦٩ : رَدُؤَ رَدَاءَّةً : فَسَدَ، فهو رَدِيءٌ ٪ُ

گ کتاب الوکالة ^(۱)

الوكالَةُ: مَصْدَرُ الوَكِيلِ بكسرِ الوَاوِ وبالفتحِ لغةً. الوَكِيلُ: منْ وَكُلَ إليهِ الأَمرَ بالتّخفيفِ، أي تركَ وسلَّم، تقولُ في الدُّعاءِ: لا تكلني إلى نفسِي، وهو من وسلَّم، تقولُ في الدُّعاءِ: لا تكلني إلى نفسِي، وهو من والتَّوكُلُ: قَبُولُ الوَكالَةِ. والتَّوكُلُ على اللهِ تعالى، والتَّوكُلُ على اللهِ تعالى، وقالَ في مجملِ اللَّغةِ: التَّوكُلُ: إظهارُ العَجْزِ والاعتمادُ على غيرِكَ. والوَكلُ: بفتحِ الوَادِ والكَافِ: الرَّجُلُ على اللهِ عَملِ الرَّجُلُ على اللهِ عَملِ اللَّه عَملُ اللَّه عَملِ اللَّه عَملِ اللَّه عَملِ اللَّه عَملِ اللَّه عَملِ اللهِ اللَّه اللَّه عَملِ اللهِ عَملُ عَملُ اللله عَملُ عَملُ اللهُ عَملُ عَملُ عَملُ عَملُ عَملُ عَملُ اللَّه عَملُ اللَّه عَملُ عَلَا عَملُ عَملُ

علىُّ بنُ أبي طالبِ^(٣)رضي الله عنـهُ لا يحضرُ خُصُومَـةً

أبداً، وكانَ يقولُ: إنَّ الشّيطَانَ عِضُرُهَا، وإنَّ لها قُحاً: جمعُ قُحمةٍ، وهي المُهَلكة، بضم القّاف، ويُقالُ: معناهُ أنَّ لها أموراً شاقةً. والاقتحامُ: هو الوُتُوعُ ويقالُ: معناهُ أنَّ لها أموراً شاقةً. والاقتحامُ: هو الوُتُوعُ مِنْ أموالِيه، وَكَلَ عقيلًا، هو أخوهُ عقيلُ بْنُ أبي طالب، أمواليه، وَكَلَ عقيلًا، هو أخوهُ عقيلُ بْنُ أبي طالب، فلمّ كَبُرَ عقيلٌ وأسنَّ: كَبُرَ، من حدِّ علم، في السِّنِّ. وأسنَّ كَبُرَ، من حدِّ علم، في السِّنِّ. وجمع بينَ اللفظينِ ومعناهُمَا واحدٌ لاختلافِ اللَّفظينِ. قال : فلمَّ كَبُرَ عقيلٌ وأسنَّ وكَلَ عبدَ اللهِ بنَ جعفو، هو ابْنُ أخيهِ عبدُ اللهِ بنَ جعفو، هو ابْنُ أخيه عبدُ اللهِ بنَ جعفو، أبنُ أبي طالب (٤) رضيَ الله عنهُ. فقالَ: هو وَكِيلٍ، فما قَضَى عليه فهُو علي وفي علي وما قُضِيَ لهُ فهُو لِي. وخاصمينِي طلحة عليه فهُو علي وما قُضِيَ لهُ فهُو لِي. وخاصمينِي طلحة

(١) الوَّكَالَةُ في اللَّغة : هي تفويضُ الأمْرِ إلى الغير مطلقاً . وفي الشرع : تفويضُ التَّصرّف إلى الغيرِ تصرُّفاً يملك المفرِّضُ ويعقِلُهُ المفوَّضُ إليه ويقصُّدُه. فإنْ كان الموكِّلُ مريضاً لا يقدرُ به على حضور مجلس القاضي أو غائباً مسيرة سفره أو مريداً للسفر مشتغلاً بإعداد عـدَّة السفر، أو محدرةٌ لا تعتادُ الحروج [أي هي من ذوات الحدور التي لا تخالط الرجال] فليس للخصم ولاية الـرَّدِّ. [الحدود والأحكام للبسطامي/ ٨٦-٨٧].

وقال القونوي في أأنيس الفقهاء، ص ٢٣٨: الوكالة: هي اسمٌ للتَّوكيل، وهو إظهارُ العجز والاعتهادُ على الغير، والاسمُ: التّكلان. وقال الإمام العيني في البناية شرح الهداية ج٧/ ٢٦١: الوكالةُ بكسرِ الواوِ وفتحِهَا: التَّفويضُ والتَّسليمُ، مِنْ وكلَ إليه الاَّمرَ إذا فوَّضَهُ إليه.

(٢) عبدُ الله بن جعفر بن أبي طالب الهاشمي القرشي، وُلِلدَ بالحبشة لمّا هاجرَ أبرًاهُ إليها، كان آخر مَنْ رأى رسولَ الله ﷺ قبل وفاته. وكان سيِّداً عالماً كرياً جورًاداً كبيرَ الشأن، يصلح للإمامة والريّاسة، وللشعراء فيه مدائح، وله أخبار، وكان يوم صفَّين أحد الأمراء في جيش علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه. توفي في المدينة سنة ٨٠هـ. [سير أعلام النبلاء لللهبي ج٢/ ٢٥٦] والإصابة لابن حجر رقم الترجة/ ٢٥٨٤ وشدرات الذهب لابن العهاد ج١/ ٨٧/ وأسد الغابة ج٣/ ١٣٣ _ ٣٣٥ وموسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ ج١/ ١٧١ ـ ١٧٢٤].

(٣) على بن أبي طالب رضى الله تعالى عنه تقدمت ترجمته في ص ٢٥٨/.

(٤) جَعُفر بن أبي طالب الْهاشمي القرشي، جعفر الطَّيَّار، سيِّدٌ شهيدٌ، عظيمٌ، كبيرُ الشأنِ، ابن عمَّ رسول الله ﷺ أخو عليِّ بن أبي =

ابنُ عُبيدِ اللهِ^(١)في صفيرِ أحدثَـهُ عليٌّ رضيَ الله عنهُ بينَ أرضِ طلحة وأرضِهِ . قسالَ في الحديثِ: والصَّفِيرُ: المسنَّاةُ (٢). وقالُوا: هـو مثل المسنَّاة المستطيلةِ في أرضٍ فيها حشَبٌ وحجارةٌ. قالَ: فقالَ طلحةُ: إنَّه قلدُ أَصْرَّنِي وحمَلَ على السَّيل، فَوَاعَدَنَا عثمانُ بنُ عفانَ (٣) رضيَ الله عنهُ أنْ يركبَ مَعنَا فينظُرَ إليهِ، قالَ: فركبَ، فقالٌ : واللهِ إنَّي وطلحةَ لنختَصِمُ في الرَّكْبِ: وهو جماعةٌ منَ النَّاسِ يركبُونَ معَ الأميرِ، قالَ : وإنَّ معاويةَ (٤)على بغلةٍ شهباءً، الشُّهْبَةُ من حَدِّ علمَ، في الألوانِ: سَوَادٌ يُخَالِطُهُ بِيَاضٌ. وفيارسيتُه خنك. قالَ: فألقَى كلمةً عرفتُ أنَّه أعانَني بها، قالَ: أرأيتَ هـذا الصَّفيرَ أكانَ على عهد عمر (أَهُ) رضيَ الله عنه ؟ قسالَ: قلتُ نعم، قالَ: لو كانَ جَوْراً ما تركَهُ عمرُ رضيَ الله عنهُ. فسارَ عثمانُ حتَّى رأًى الصَّفيرَ قالَ: ما أرَى جَوْراً، وقد كانَ على عهدِ عمرَ رضيَ الله عنهُ. الـوَّاوُ للحَالِ، قالَ: ولو كَانَ جَوْراً لَم يَدَعْهُ: أَي لَم يَتْ رُكُهُ.

وعن شُريح (٦) أنَّهُ كانَ يُجِيزُ بيعَ كلِّ مجيزٍ، الوصيّ

والوكيلُ: أي كانَ يقولُ بجوازِ انعقادِ البيعِ على التَّوقُفِ على إجازَةِ مَنْ لـهُ ولايةُ الإجازةِ، وهو الـوَكِيلُ والوَصيُّ ونحوهُمَا. وهو حجئنًا على الشافعي(٧)رحمةُ اللهِ عليهِ.

وعن شُريح أنّه قبال: مَنْ اشترطَ الخَلاَصَ فهو أحمَّى، سَلِّمْ ما بعثَ أو رُدَّ ما أخذتَ: أي مَنْ باعَ شيئاً وضمِنَ تخليصَهُ للمُشْتَرِي إذا ظهرَ مستحقٌّ فهو أحمَّى، لأنَّه قدْ لا يقدِرُ على ذلكَ، فعليهِ أن يُسَلِّمَ ما باعَ أو يَرُدَّ الثّمنَ الذي أخذَ إذا استحق المبيعَ.

وإذا وَكَلَ بشراءِ عبدٍ مُولِّدٍ: هُـوَ الّـذِي وُلِـدَ في دَارِ الإشلام.

وللوكيلِ بالشِّراءِ أَنْ يَـرُدَّ بالعيبِ من غيرِ استطلاعِ رأي المُوكِّلِ: أي استعــــلامِـهِ، وقـــدْ استطلعتُهُ على كــذَا فَأَطلعَنِي عليهِ: أي استعلمتُهُ فأعلمنِي.

وقضاء السدّينِ: أَدَاؤُهُ، وتقاضِيْهِ: طلبُ قضائهِ، واقتضاؤهُ: قضهُ.

والسؤكيلُ بسالبيع إذا بساعً من ذي رَحِمٍ مَحْرَمٍ منه،

⁼ طالب، وهو أكبرُ منه بعشر سنين، أسلم قبل دخول رسول الله ﷺ دار الأرقم، وهاجر الهجرتين، وعلى يديـه كان إسلام النجاشي ملكِ الحبشة. استشهد يوم مُوثَةً، وكان قد قُطعتْ يداه، فقال رسول الله ﷺ: (أبدّلُهُ اللهُ جَنَاحَينِ يطيرُ بهما في الجنّة). [الطبقات الكبرى ج٤/ ٣٤ ـ ١١٨ وصفة الصفوة ج١/ ٧٠٥/ وأسد الغابة ج١/ ٢٨٦/ وسير أعلام النبلاء ج١/ ٢٠٥/ والإصابة ج٢/ ٥٠/ وموسوعة عظاء حول الرسول ﷺ ج١/ ٥٠٧ ـ ٥٧١].

⁽١) طلّحةُ بن عُبيدِ اللهِ بن عثمان التيمي القرشي المكي المدني، صحابي شجاع من الأجواد، وهو أحدُ العشرة المبشّرين بالجنّة، وأحد السّنّة الشورى، وأحد الشائة السّابقين إلى الإسلام. شهدّ مع رسول الله ﷺ المشاهدّ كلّها. قُتِلَ يـوم الجمل، وفضائله كثيرة. [الطبقات الكبرى ج٣/ ٣١٤_ ٣٢٥/ صفة الصفوة ج١/ ١٣٠/ سير أعلام النبلاء ج١/ ٢٣/ الرياض المستطابة/ ١٣٥_ ١٣٨/ موسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ ج١/ ٣٢٥_ ٣٦٥].

⁽٢) وفي المُغْرِب ج ١/ ٤١٩ : المُسَنَّاةُ: ما يُثنَى للسَّيلِ ليردَّ الماء.

⁽٣) عنمان بن عفان رضي الله تعالى عنه تقدمت ترجمته في ص ١٩٠ / .

⁽٤) معاوية بن أبي سفيان رضي الله تعالى عنه تقدمت ترجمته في ص ٢٧٢/ .

⁽٥) عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه تقدمت ترجمته في ص ٢٤٦/.

⁽٦) شُريح القاضي تقدمتُ ترجمته في ص ٢١٠ و ٢٣١٪.

⁽٧) الشافعي إمام أهل السُّنَّة، رضي الله تعالى عنه، أحد الأعلام العظـام، ناِصرُ السُّنَّة، ومؤيِّد أهل الحديث، صــاحبُ الكلمة الطيِّبة الحالدةِ: ﴿إذا صحَّ الحديثُ فهو مذهبي،!! [سير أعلام النبلاء ج٠١/٥]. وقد تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص٢٢٣/.

فالرَّحِمُ (١): علاقة القرابة. وقالَ في مجملِ اللَّغةِ: وأصلُ ذلكَ من رَحِمِ الأُنْثَى، وهمو مسوضعُ النَّسْلِ منها، والقرابة تُسَمَّى بها لحصولِها منها، والمَحْرَمُ: أنْ تحرُمَ المنساكحة بينهاً. وقد ينفكُ الرَّحِمُ عن المَحْرَمِ، والمَحْرَمُ عن المَحْرمِ، فالأحوة والأحواث والأعمامُ والعمَّاتُ والأحواث والخالاتُ ذَوُوْ الأَرْحَامِ والمَحَارِمِ، والمحرَّمُونَ والمحرَّمُونَ والمحرَّماتُ بالمُصاهرة محارمٌ وليسُوا بالمحارِم، والمحرَّمُونَ والمحرَّماتُ بالمُصاهرة محارمٌ وليسُوا بالمحارِم، والمحرَّمُونَ

والوَكِيلُ بالرَّهنِ إِذا أَقرَّ أَنَّه فعلَ كذَا سمعةً: أي ليسمِّعَ النَّاسَ بِهِ من غيرِ أَن يكونَ قصدَ بهِ التَّحقيقَ وهو كالتَّلجِئَة (٢)، يُقَالُ: فعلَ كذَا رياءً وسُمْعةً: إذا فعلَهُ ليرَاهُ النَّاسُ ويسمَعُوا بهِ .

وإذا أمرَهُ أَنْ يَتعيَّنَ عليهِ كذَا هو أمرٌّ بعقــدِ العِيْنَةِ ^(٣)، وقد فسَّرنَاهَا في آخرِ كتابِ البُيُّوعِ .

والمُضَارَبةُ نُفسِّرُهَا في أوَّلِ كتابِهَا إنْ شاءَ الله تعالى .

الجري (٤) على وزنِ الفعيلِ بالياءِ، معتلةٌ، هو الوَكِيلُ والرَّسُولُ، قالَ فِي مجمـلِ اللَّغةِ: ومصدرُهُ الجِرَايةُ بكسرِ

الجيم، وقد جريتُهُ جرياً بالتشديد: أي وكلتُه، واستجريتُكُمُ واستجريتُكُمُ الله يستجرينكُمُ الشيطانُ)(٥) أي لا يأخذنَّكُمْ جريَّهُ. وسُمِّيَ الـوَكِيلُ جرياً لانه يجري عجرى موكِّلهِ، والجمعُ أجرياءُ.

وإنَّما يطلقُهـا ليتخلَّصَ عن حِبالتِها(٢) هي بكسرِ الحاءِ، وهي الشَّبَكَةُ التي يُصْطَادُ بها.

الوَكِيلُ في الخلع: سفيرٌ، قسالَ في ديوانِ الأدبِ: السَّفيرُ: الرَّسُولِ. والسَّفيرُ: المُصْلِحُ بِينَ القوم. وقالَ في بابِ ضربَ: سفرتُ بينهُمْ سفارةٌ: أي أصلحتُ، ويُرَادُ بهِ أنَّ حقُوقَ هذا العقدِ لا يرجعُ إليه ولا يُجعلُ عاقداً بل يُجعلُ كالرَّسُولِ يُعبِّرُ عن غيرِه، ولا يضيفُ إلى نفسِه.

ومسألة الدَّشكرة (٧) مذْكُورَةٌ في هذا الكِتَابِ، وفي مَواضعَ منَ الكُتُبِ، وهي بناءُ شبهِ قصر حَسوَاليهِ بيوتٌ.

الشَّجَاجُ منَ الموضّحةِ وغيرِها، نفسِّرُها في الـدِّيَاتِ إنْ شَاءَ الله تعالى.

⁽١) وفي النهاية في غريب الحديث ج٢/ ٢١٠: ذُو الرَّحِم: هُمُ الأقسارِبُ، ويقَعُ على كلِّ من يجمعُ بينكَ وبينهُ نَسَبٌ. ويُطلقُ في الفراتضِ على الأقارب من جهمة النَّساء، يُقالُ: ذُو رَحِمٍ تُحْرَمٍ وتُحَرَّمٍ، وهسم مَنْ لا يُحلُّ نِكَساحُهُ كالأمُّ والبنتِ والأختِ والعمَّةِ والحالةِ.

⁽٢) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٢٤٢: التَّاجِئَةُ: أن يُلجئكَ إلى أن تأتي إمراً باطنَّهُ حلافُ ظاهِرِهِ.

⁽٣) وفي النهاية في غريب الحديث ج ٣/ ٣٣٣ ـ ٣٣٤ : العِينَةُ : هو أن يبيعَ من رجَلَ سلعة بثمنِ معلومٍ إلى أجلٍ مُسمَّى، ثم يشتريها منه بأقلَّ من النَّمنِ الذي باعَها به .

⁽٤) وفي معجم متنَ اللغةَ ج١٩/١: الجَرِيُّ: الَوكِيلُ: والرَّسُولُ، والحَّادِمُ، والضَّامِنُ، والأُجبرُ، جمعهُ: أُجْرِياءُ.

 ⁽٥) أخرجه الإمام أحمد في مسئده ج٣/ ٢٤١ و٢٤٩/ .

⁽٦) وفي معجم متن اللغة ج٢/١٨ : الحِبَالَةُ: المُصْيِدَةُ، جمعُها: حبائلُ.

⁽٧) وفي المُغْرِبُ ج ١ / ٢٨٧: الدَّسْكرَةُ: بناءٌ شِبْهُ القصرِ حواليه بُيوتٌ، يكونُ للمُلُوكِ.

كتاب الكفالة والحوالة [«]

الكَفَالَةُ: الضَّمَانُ، من حدِّ دخلَ، وأصلُها الضَّمُّ، ومنه قوفُهُمْ: كفلَ فلانً فلاناً إذا ضمَّهُ إلى نفسهِ يمونُهُ ويصُونُه، قالَ اللهُ تعالى: ﴿وكَفَلْهَا زَكَرِيَّا ﴾(٢) والكَفْلُ (٣): مواصَّلةُ الصيام، وهو الضَّمُّ بينَ الصِّياماتِ في الأيامِ. قال القُطَامي (٤) يصفُ إبلاً تقفُ عندَ مؤخَّراتِ الحياضِ فلا تشربُ لداءِ بها:

يَلُـــُذُنَ بِـاعْقَــارِ الحِيــاضِ كَأَنَّها نساءُ النَّصارَى أصبحتْ وهي كِفْلُ

وقال في مجمل اللَّغة: الكِفْلُ، بكسر الكَافِ، هو الضَّغفُ مِنَ الأَجرِ والإثمِ، يعني به ما رُويَ: منْ فعَلَ كَذَا فله كفلان مِنَ لَا خَر ومن فعل كذا فله كفلان مِنَ الوزْر(٥) فالكَفَالَةُ: ضَمُّ ذِمَّةٍ في الْتِزَامِ المطالبةِ بالدَّين. وقولُ النَّبيِّ عليه السَّلامُ: (الزَّعِيمُ غَارِمُ)(٦) أي الكفيلُ ضامِنٌ. وقد زعمَ زعامةً، من حدَّد دخل، أي كفلَ وغرمَ، أي ضمنَ، من حدًّ علم، والمصدَرُ: الغُرْمُ، والغُسرَامُ والغُسرَامُ والغُسرَمُ والنَّعِيمُ فَالِمَ المَّافِيرَمُ، والمَسدَرُ: الغُرْمُ،

(١) الكَفَالَـةُ فِي اللَّغة: الضَّمُّ، قال الله تعـالى: ﴿وَكَفَّلَهَا زَكَرِيًـا﴾ [سورة آل عمران آيـة ٣٧]، والكَفَالَةُ: الضَّمَّانُ، قـال النَّبِيُّ ﷺ: (أَنَا وكَافِلُ النَّيِّمِ فِي الجِنَّةِ هكذا) وقرن بينَ أصبعيهِ. [حم، خ،د، ت/ صحيح الجامع الصغير ج١/٣١٠/ رقم ١٤٧٥]. ثم الكفيلُ: مَنْ يقبلُ الكفالةَ. والمكفولُ لهُ: مَنْ لهُ الدَّينُ. والمكفولُ عنهُ: مَنْ عليه الدَّينُ. والمكفولُ بهِ: المال.

مم الحقيل . من يقبل الحقالة . والمحقول له : من له الدين . والمحقول عنه : من عليه الدين . والمحقول والزُّعـيـمُ: الكفيلُ . والقبيلُ : الكفيلُ . [أنيس الفقهاء/ ٢٢٢_ ٢٣٤] .

والحَوَالَةُ: هي اسمٌ من الإحالةِ، والمناسبةُ بينَ الحَوَالَةِ والكَفَالَةِ ظاهرةٌ من حيث إنَّ في كلِّ واحدٍ منها النزاماً على الأصيل. وإنَّا شمِّي هذا العقدُ وحَوَالةَ الأَنْ فيه ضمَّ ذِمَّةٍ إلى ذِمَّةٍ، بخلافِ الكفالةِ، فإنَّ فيها ضمَّ ذِمَّةٍ إلى ذِمَّةٍ، بخلافِ الكفالةِ، فإنَّ فيها ضمَّ ذِمَّةٍ إلى ذِمَّةٍ، انسناءً المحيلُ الفقهاء/ ٢٢٤] وفي [الحدود والأحكام للبسطامي ص ٧٧]: فمَنْ حاولَ علمَ الحَوَالةِ فعليه أن يعرف أولاً ههنا أربعة أشياء: المحيلُ وهو الذي عقبًل الحَوالةِ به. والمحتالُ به هو المالُ.

(٢) سورة آل عمران الآية ٣٧/ .

(٣) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٨٦: كَفْلَ كَفْلًا وكُفُولًا: وَاصَلَ الصَّوْمَ.

(٤) القُطاميُّ: هو عُمير بن شُييم بن عمرو بن عبًاد من بني جُشَم بن بكر، أبو سعيد التغلبي المُلقَّب بالقُطامي: شاعر غزل فحل، كان من نصارى تغلب في العراق، وأملم، وجعله ابنُ سلام من الطبقة الشانية من الإسلاميين. [ت نحو ١٣٠هـ/ الأعلام للزركلي ج٥/٨٨]. وفي تاريخ الأدب العربي لفروخ ج١/٥٩٥: القطامي شاعر مُقلِّ يَفْضُلُ الأخطل في ألفاظه وتراكيبه ومعانيه، ولا غرو فهو بدويٌّ صميمٌ.

(٥) في سنن أبي داود نحو هذا اللفظ في كتاب الصلاة/ ٢٠٣/ وابن ماجه في كتاب الطهارة/ ٤٧/ والإقامة / ٥٥/ والدارمي في المقدمة/ ٣٢/ وأحمد في مسنده ج ١/ ٩٣/.

(٦) أخرجه الترمذي في سننه برقم ٢١٦٠ و٢١٦٥/ وفي صحيح سنن الترمذي للشيخ ناصر/ برقم ٢١٠١/١٠١١/ .

الغريمُ والغَارِمُ (١).

التَّكَفيلُ: التَّضمينُ. ومِن القـاضي أُخِـــذَ الكفيلُ منَ الخصم. وإذا كانَ الكفيلُ يُسَوِّفُ: أي يُؤخِّر ويُمطِلُ، وهو منَّ كلمةِ سَوْفَ، يقولُ: سوفَ أفعلُ، ولا يفعلُ. ـ وإذا كفلَ بها ذَابَ(٢) لهُ على فلانٍ: أي ثبتَ، قالَهُ في ديوانِ الأدب. وقالَ في مجمل اللُّغةِ: أي وجبَ. قالَ: والذُّوبَ: الْعَسلُ الأبيضُ الْحَالصُ، وأَذَابَ فلانٌ أَمرَهُ: أي أصلحَهُ. وذبَّ الشِّيءُ الجامِدُ: أي انحلُّ. وذَابِتِ الشَّمسُ: إذا اشتدَّ حـرُّها. وكانَ قــولُمم: ذابَ لهُ على فلانِ كذا مأخوذٌ من ذَوْبِ الجامدِ، فإنَّ الجَامِدَ رُبَّهَا لا يُوْصَلُ إلى الانتفاع بهِ لاجتماعهِ وانعقادِهِ، فإذا ذاب شيءٌ منهُ تَيسَّرَ الوصَّولُ إلى الانتفاع بهِ، فقولهُم: ما ذابَ لكَ على فلانٍ: أي حصلَ وتقرَّرَ وظهرَ.

وإذا سلَّم الكفيلُ: أي الضَّامِنُ، المكفولَ بنفسهِ: أي المطلوب، أو المكفول به: أي المالَ الواجبَ إلى المكفولِ لهُ: أي الطَّالبِ، فقدْ تفصَّى (٣) عن العُهْدَةِ: أي خرج عن الضَّمانِ، من الفصيةِ، وهي الخروجُ من الضِّينِ إلى السَّعة. والتَّفصي من البليَّةِ التَّخلُّصُ.

إذا كفلَ بنفس فسلانٍ فإن لم يسوفّ بسهِ فعليسهِ المالُ .

المُوَافَاةُ (٤): الإثبانُ.

وإذا استعدَى على المكفولِ بهِ ، يُقَالُ : استعدَى المُدَّعِي الأميرَ أو القَـاضِيَ على المُدَّعَى عليهِ فـأعْدَاهُ القَـاضِي، وهو طلبُهُ منَ القَاضِيِ أنْ ينتقِـمَ منْ خصمِهِ بـاعتدائهِ عليه، واسمُ هذا الطُّلبِ العدوى(٥). قالَـهُ في عمل اللُّغة .

وقولُ المتفقِّهـ قِ: تعليقُ البَرَوَاتِ بالشُّروطِ بـاطلٌ، بتركِ الهمسزة وإنساتِ السوّاوِ غيرُ صحيحٍ في اللُّغةِ، بلِ الصَّحيحُ تعليقُ البَراءاتِ، فإن الكلَّمَـةَ في الأصلِّ

وإذا قــالَ: كفلتُ لكَ بنفسِ فلانٍ، وإن لم أوَافِكَ بــهِ غداً فعليَّ المالُ الذي لكَ على فلانٍ، وهو غيرُ المكفولِ بنفسهِ، لم يصحَّ عندَ عمَّدٍ رحمهُ اللهُ، لأنَّ الكفالَة النَّانيةَ ليستُ بشَّكل الكفالةِ الأوْلَى. هذا بفتح الشِّينِ، وهــو المِثْلُ، والمُشَاكِلُ: المُشَابِه. والشَّكْلُ بالكسرِّ: الدُّلَالُ، يُقَالُ: امرأةٌ ذَاتُ شِكُل (٦٠): أي دَلالٍ.

الكفالةُ للاستيثاقِ: أي لـ الإحْكَّام والتَّـوثيقِ كـ ذلك، والشَّيءُ الوَثْنِقُ: المُحْكَمُ. ومصدرُهُ الوِّثَاقَة(٧)، وهو من حدُّ شَرُّفِ .

(١) وفي معجم متني اللغة ج٤/ ٢٨٨: الغُرْمُ: والغَرامةُ: الدِّينُ، جمعه مَغَارم.

والغَرامةُ: كُلُّ ما يلزمك أداؤهُ، كالكفالة وغيرها. والغارِمُ: الـذي لزمة دَينٌ في حَمَالةٍ أو كفَالَةٍ. والغريمُ: الدَّائنُ، والمديون من الأضداد، والغُرَّامُ: أصحابُ الدِّين، جمُّ : غريم، والمَغَّرُمُ "مصدرً" : الغرامة : اللَّدينُ، جمعه : مَغَارم

(٢) وفي معجم متن اللُّغَة ج٢/١٢ ٥/١٣ ٥ : ذَابَ الْأَمْرُ. وذاب حقّي عليه : ثبـتَ ووجبَ. وذابَ عليه الْمال : حصَلَ. يُقال : ما ذابَ في يدي منه خبر: أي ما حصَلَ.

وَالذُّوبُ: العسَلِّ، أَو الذي خَلُصَ من شمعهِ، أو ما في أبيات النَّحلِ من العَسَلِ خاصَّةً. وما ذوَّبَ من شيء.

(٣) وفي معجم متن اللُّغة ج٤/ ٢١٩ : فَصَى الشيء عن الشيء : فصَلَّهُ وأَزَالَهُ، قَضِياً . ومنه : فَصَى اللحمَ عن العظم . وفصًّاهُ : خلَّصَهُ من بليَّةٍ أو ضِيقٍ أو أمرٍ من الأمور. وأفصَي : تخلُّصَ من خيرٍ أو شرٍّ. وأفصَى الحَرِّ: خرجَ، ولا يُقالُ في البَرْدِ.

(٤) وفي معجم متن اللُّغة ج ٥/٧٩١ : وَإِفَاهُ حقَّهُ: أكملَهُ له . ووافاهُ العام : حجَّ اصفةٌ غالبة ، قال المزيخشريُّ : صارت المُوافَاةُ عندهم أسمأً للحجِّ . ووانا القوم: أتَّاهُمْ. ووافاهُ في الميعادِ: جاءهُ فيهِ .

(٥) كذا في النسخة الطبوعة، والصَّحيحُ: الدُّغْوَى. قال في معجم متن اللغة ج٢/ ٤٢٠: الدُّغْوَى: اسمٌ لما تدَّعِيْهِ. ومَصْدَرُ: دَعَا.

(٦) وفي معجم متن اللُّغةَ ج٣/ ٣٥٨: الشَّكُلُ: الشَّبُّهُ والمِثْلُ. والشُّكُلُ: الشُّبُهُ والمِثْنُجُ ويُفتَحُ،

(٧) وفي المُغْرِبُ ج ٧ / ٣٤١ : وَثِقَ بِهِ ثِقةً وهِيْتُوقاً : التَّمنَةُ ، وَهُو ثِقَةٌ من النَّقات . وأنا بهِ وأَثَقَ وموثَوقٌ به ، وعقدٌ وثيقٌ : أي مُحكّمٌ . وَفِي مَعْجُم مَنَ اللُّغَةَ جِهُ / ٥ ٧٠٠ : تُوَثُّقُ فِي أُمرِهِ : أَخَذَ بِالْوَثَاقَةِ .

ولـو كفلَ ثـــلائـة رهطٍ، فالرَّهُطُّ: دُوْنَ العشرةِ مـــن الرُّجَالِ. الرُّجَالِ.

والحَوالَةُ مَأْخُوذَةٌ مِنَ التَّحويلِ: وهو النَّقْلُ مِنْ مكانٍ إلى مكانٍ، فهو نَقْلُ النَّينِ من ذِمَّةٍ إلى ذِمَّةٍ، فيقتضِي فَراغُ الأُولَى عنهُ وثبوتُهُ في النَّانيةِ. وليست الكَفَالَةُ كذلك، فإنها ضَمُّ ذِمَّةٍ في تقتضِي بقاءُ السَّينِ في اللَّمَّةِ الأُولَى ليتحقَّقَ معنى الضَّمَّ، وعلى حقيقةِ اللَّفظِ خرجَ جوابُ أصحابِنا فيها أنَّ الحَوالَة مُبْرِيَةٌ، والكَفَالَةُ غيرُ مُبْرِيَةٍ على ما عُرف.

والمُحِيْلُ: مَنْ عليه الدَّينُ إذا حَـوَّلَ ذلكَ الدَّينَ إلى ذِمَّةِ غيرِهِ. والمُحْتَالُ(١): صَـاحِبُ الـدَّينِ، ولا يُقَـالُ: المُحْتَالُ لهُ لاَنَّه لا حَـاجةَ إلى هـذهِ الصَّلةِ، وإنْ كـانَ يتكلَّمُ بهِ المتفقَّهةُ.

والمُحَالُ عليهِ والمُحْتَالُ عليهِ كلاهُمَا اسمٌ من قِبَلِ الحَوَالَةِ، فصارَ مَنْ عليهِ الدَّينُ يُسَمَّى مُحَالاً عليهِ، يفعلُ مَنْ عليهِ الدَّينُ، وهو الإحالة، ومحتالاً عليه، وبفعلِ صاحبِ الدَّينِ وهو الاحتيالُ، فهو مفعولُ الفعلينِ جميعاً.

وقالَ النَّبيُّ عليهِ السَّلامُ: (مَنْ أُحِيْلَ على مَلي، فَايْتُبِعْ)(٢) والمليءُ: القَادِرُ على إيفاءِ الدَّينِ، والمصدرُ:

المَلاَءةُ(٣)، من حدِّ شرفَ، أي مَنْ حُوِّلَ دينهُ إلى إنسانٍ قادرِ عليهِ فليطلبُ ذلكَ مِنْ قَابِلِ الحَوَّالةِ.

وعن عثمان (٤) رضي الله عنسه ، وعن شريح (٥) في الحوالة : إذا أفلس فلا توى (١) على مالِ مسلم : أي يعود إلى المُحيل ، وهذا عند ذَا . أفلس: أي صار ذَا فُلُوس بعد أن كان ذَا دَرَاهِم ودَنَانِيْر. ويُستعمل مكان افتقر. وفلسة عبل مكان افتقر. وفلسة عبن ظهر له حين ظهر له .

قال: وإذا كفلَ ثلاثة رهط بعضُهُمْ كُفَلاَءُ عن بعضٍ مليهِمْ عن مُعْدَمِهِمْ وحبِّهِمْ عن ميِّهِم؛ يكونُ القادِرُ كفيلًا عن المُعدَمِ الذي يفتقِسُرُ منهم على أثر إعدامِهِ، ويكونُ الخيُ كفيلًا عن الدي يموتُ منهم على إثر موتهِ، فهو باطلٌ لأنَّه لا يَدْرِي من يفتقرُ ومن يموتُ. ولو قالَ: ما أقرضتهُ فهو عليَّ، فباعَهُ شيئاً بثمنِ دينِ فليسَ ذلكَ على الكفيلِ، لأنَّدُ كفِلَ بالقَرْضِ دونَ فليسَ ذلكَ على الكفيلِ، لأنَّدُ كفِلَ بالقَرْضِ دونَ الدَّينِ، والقَرْضُ : مالٌ يقطعُهُ من أموالهِ فيعطيهِ عيناً، فلمًا حقَّ ثبتَ لهُ عليه ديناً فليسَ بقرضٍ.

ولو قال: ما دَايَنتُهُ فهو عليّ، فأقْرَضَهُ شيشاً فهو على الكفيلِ؛ لأنّ اسم اللَّدينِ شاملٌ يتناولُ ما وجبَ في ذِمَّتِهِ ديناً بالعقدِ، وما صارَ ديناً في ذمَّتِهِ أيضاً

⁽١) وفي المُغْرِب ج ١/ ٢٣٥: أحلتُ زيداً بها كان لهُ عليَّ . . فاحْتَالَ زيدٌ به على الرجلِ ، فأنا نحِيْلٌ ، وزيدٌ مُحَالٌ ، والملاكُ عُمَالٌ به ، والرَّجُلُ مُحَالٌ عليهِ ومُحْتَالٌ عليه . وقولُ الفقهاء: للمُحَالِ «المُحْتَالُ لهُ» لغوّ لأنّه لا حاجةً إلى هذه الصّلةِ ، ويُقَالُ للمحتالِ «حَويلٌ» قياساً على كفيل وضمينِ .

⁽٢) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج ٢/٣٦٣ / . ورواه الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج ٤/٩٥/ : قال رسول الله ﷺ : (مُطلُّ الغنيِّ ظُلْمٌ ، ومَنْ أُحِيْلُ على مليء فليحتَلُ) ، وكسذا رواه ابن أبي شيبة في مصنَّمه والطبراني . ورواه البخساري ومسلم بلفظ : (وإذا أُتبحَ أحدُكم على مليء فليتَبغ) .

⁽٣) وفي معجم متن اللغة ج ٥/ ٣٣٥: ملاً ملاً : ومَلُؤ مَلاءَةً ومَلاَةً: صارَ غنياً. فهو مَليءٌ.

⁽٤) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ١٩٠/.

⁽٥) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص ٢١٠ و ٢٣١/ .

⁽٦) وفي المُغْرِب ج ١ / ١١٠ : تَـوِيَ المالُ: هَلَكَ وذهبَ، توىَ، فهو تَو وتـاوٍ . ومنه الا تَوى على مال امـرىء مسلمٍ، وتفسيرُهُ في حديثٍ عمرَ رضي الله عنه في المُحْتَالِ عليه بموتُ مُفْلِساً، قالَ: يعودُ الدَّينُ إلى ذِمَّةِ المُحِيلِ .

باستِقْرَاضِهِ واسْتِهْلاَكِهِ، فتناولَ ذلكَ النَّوعينِ جميعاً، والأوَّلُ يتناولُ المالَ المستقرَضَ دونَ الـواجبِ بـالعقـدِ لخصوصِ ذلكَ وعموم هذا.

ولو قالَ: لشريكهِ أو خَليطهِ: ادْفَعْ إلى فلانِ كَذَا قضاءً عني، فالخليطُ المذكورُ لههنا هو الـذي بينهُمَا أخلُ وإعْطَاءٌ ومُـدَايَنَاتٌ، ولم يُرِدْ بهِ الشَّريكَ، فقدْ عطفَهُ عليهِ وَهُمَا، غيرَ أَنَّ: وكذَا فسَّرَهُ محمَّد (١) رحمَهُ اللهُ في الكتاب.

والدّراهِم البَخِيَّة (٢) بتشديد الخَاء واليَاء: نوعٌ من أَجود الدَّراهِم مسوبةٌ إلى «بخ» وقالوا: هي التي كُتِبَ عليها «بخ» وذكرَ في مقابلتِها دراهمَ الغَلَّة وهي التي تروجُ في الشَّوقِ في الحوائج الغالبةِ.

واللَّرَاهِمُ القسيَة (٣)، بتسَّديدِ الياءِ، وحدُّها على وزنِ الفعيلةِ، قالَ في ديوانِ الأدبِ: أي فضةٌ صُلْبةٌ، جعَلَهُ

من قساوَة القلبِ، وقالَ في بابِ الأفعالِ: قَسَا الدِّرهَمُ يَسَفُ إِذَا زَافَ. وقالَ في شرحِ الغَرِيْبَيْنِ: هي نفاية بيتِ المالِ. وقالَ في الجَامعِ الكبيرِ في اللَّغةِ: القاشي(٤) بالشّينِ المعجمةِ: على وزنِ القّاضِي، في كلام أهلِ السّوادِ: الفلسُ الرديء. قالَ: وقوهُمُ درهمٌ قسي بالسين(٥) على وزنِ فعيل، كأنّه إعرابُ قاش، قالَ: بالسين(٥) على وزنِ فعيل، كأنّه إعرابُ قاش، قالَ: وهذا عن الأصمعي، وذكرَ في المسألةِ الحسابيَّةِ من هذا الكتاب، وهي أصعبُ مسائلِ أصحابِنَا رحمَهُمُ اللهُ في المسابِ، وما وقعَ فيها من الخطأ الأصحابِنَا. وإنَّ أبا الحسين الأهوازِي(١) رحمَةُ اللهُ صحَّحَها، وهي تخرجُ من المبيدِ وماثتي ألفٍ وخسينَ ألفِ كلماتِ، لا بلدً أربعةِ آلافٍ وماثتي ألفٍ وخسينَ ألفِ كلماتٍ، لا بلدً من كشفِها وتفسيرِها، منها: الجُذْر (٧) النَّاطقُ، والجَذْرُ الأصمُّ، ومنها المالُ، ومنها العددُ المطلقُ، واستخصابُ الجبر(٨)

⁽١) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص ٩٢/.

⁽٢) وفي المُغْرِبُ ج١/ ٥٩: دَرَاهِمُ بَعِثْيَةٌ: بتشيد الخاء والياء: نوعٌ من أجود الدراهم، نُسِبِتْ فيها زعموا إلى «بغّه.

⁽٣) وفي المُغْرَب ج٢/ ١٧٨ : دِرْهُمْ قَسِيٌّ : أي رديءٌ، من نحاسٍ وغيرهٍ، ذو غشٍّ. وجمعُهُ: قِسْيان. كصبيّ وصِبْيان.

⁽٤) وفي معجّم من اللُّغة ج٤/ ٧٧٣ : القاشي: الفلسُ الرَّديءُ بلغة أهلِ السُّواد. وكذافي لسان العرب ج٥ ١ / ١٨٨ .

⁽٥) وفي لسان العرب ج٩٦/ ١٨١ : القَييُّ : ّ الشــديدُ. ودِرُهُمٌ قَسِيُّ : رَّدِيءٌ . وقيلَ : دْرهمٌ قَسِيٌّ : `صْرَبٌ من الزُّيــوف؛ أي فِضَّةٌ صُلْبَةٌ رديئة ليستُ بليِّنة .

⁽٦) أبو الحسين الأهوازي: محمد بن الحسين، عالم ضاضل [ت حوالي ٣٣٠هـ] من آثاره «الضرائد والقلائد في الاستعانة على الأفعال المجرّدة» [معجم المؤلفين ج ٢٨ ٢٣٢ - ٢٣٥]. وذكر له «الفرائد».

⁽٧) وفي الْمُثْرِبَ جِ ١ / ١٣٦ أَ الْجُلْدُ: أصلُ الحسابِ، كالعشرةِ تُضرَبُ في عشرةٍ، فيكونُ جُلْرَ المائةِ. ويُسمَّى المجتمعُ منه مجذوراً، وهو نوعان: ناطقُ وأطبُّم.

وفي معجم متن اللَّفة ج ١/ ٤٩٤: الجَذْرُ من كلِّ شيء: أصلُهُ «وهو أصل المعنى». والجَذْرُ في الحساب: عَدَدٌ يُضرَبُ بنفسه، وحاصلهُ المالُ والجُدَاء. فعدل المائة عشرة، وجُداء العشرة بنفسها صائة، أو هو في أصل الحساب بالكسرِ فقط. [انظر العدد الأصم/ في دستور العلماء ج ١/ ١٢٤ _ ١٢٥]

وفيه ج١١ / ٤١٦ : الجَبْرُ: اسم عِلْم من العلوم الرياضية .

⁽٨) وفي أبجد العلوم ج٢/ ٢٥٥/ لصد لديق بن حسن القنوجي [ت ١٣٠٧هـ]: علم الجبر والمقابلة: هو من فروع علم الحساب، لأنه علم يعرف فيه كيفية استخراج مجهولات عددية بمعادلتها لمعلومات مخصوصة على وجه مخصوص. ومعنى الجبر زيادة قدر ما نقص من الجملة المعادلة بالاستثناء في الجملة الأخرى لتتعادلا. ومعنى المقابلة إسقاط الزَّائد من إحدى الجملتين للتعادل. [تابع بيان ذلك في أبجد العلوم ج٢/ ٢٥٥ - ٢٥٧].

وفي الموسوعة الثقافية العلمية ص ١٢١: الجبر: فرع من العلوم الرياضية، تستخدم فيه الرموز والحروف الهجائية بدلاً من الأعداد، أو بالإضافة إليها، في العمليات الحسابية، وأهمها المعادلات، وتختلف القيم العددية لهذه الرموز والحروف من عملية حسابية لأخرى، وقد اشتق هذا الاسم من عنوان أحد أعمال الرياضي العربي «محمد بن موسى الخوارزمي» [ت حوالي ٢٣٢هـ] وهو كتاب «الجبر والمقابلة».

ومفرداته والجَدْرُ: العَدَدُ المضرُوبُ في نفسِه، ويُسمَّى شيئاً. والمجتمعُ من ضربِ العَسَدَدِ في نصيبهِ يُسمَّى مالاً. ومفرداتُ الجبرِ ما لا يعدلُ جدوراً وما لا يعدلُ عدداً، وجدوراً وما لا يعدلُ وجدوراً وما لا يعدلُ وجدوراً تعدلُ عدداً. ومقترناتُ الجبرِ مالاً، وجدوراً تعدلُ عدداً ومال، وعددٌ تعدلُ جدوراً. وجذوراً وعددٌ تعدلُ مالاً. والجدرُ النَّاطِقُ: ما يُعلَمُ حقيقتُهُ. والأصَمَّ: يقربُ منَ الصَّوابِ، ولا يصلُ العبادُ إليهِ حقيقةً قطعاً. وكانتْ عائشة (١) رضيَ الله عنها تقولُ في دعائِها: سبحانَ الذي لا يعلمُ الجدر الأصَمَّ إلاَّ هو. والجَدْرُ في اللّغةِ: الأصلُ. وقالَ الخليل (٢) رضي اللهُ عندهُ: الجَدْرُ أصلُ الجسَابِ، الخليل (٢) رضي اللهُ عندهُ: الجَدْرُ أصلُ الجسَابِ، كالعشرةِ تُضْرَبُ في عشرةِ فيكونُ جدراً للمائةِ، وتمامُ معرفيَها لمن اجتهدَ في معرفة علمِ الحسَابِ. وكتابُنا لهذا القدر.

وقالَ عليُّ بنُ أبي طالب^(٣)رضيَ اللهُ عنهُ: أمَـــا تَـــرَانِي كَيِّســــاً مُكَيَّســــاً

بنيتُ بعد نسافع تخْيِسَا(٤) الكَيِّسُ بالتشديدِ: النَّعتُ منَ الكيّاسةِ، من حدِّ ضربَ وفارسيته زيرك. والمكيّسُ، بفتحِ الياءِ: المجعولُ كيساً، والمنسوبُ الى الكِيّاسةِ. ونافعٌ اسمُ سجن بنَاهُ لحبسِ

الجُنَاةِ، وتَخْيِسٌ: سجنٌ آخر بناهُ بعد ذلكَ بكسرِ الياءِ من التَّخييس (٥)، وهو التَّذليلُ والقهرُ والتَّليينُ. وقيلَ: سُمِّي بهِ، لأنَّ المحبوسينَ لأزَمُوهُ كها يُلاَزِمُ الأسَدُ خِيسَهُ بكسرِ الخاء، وهو الشَّجرُ الملتفُّ. وعلى هذا يكونُ خيساً بفتحِ الياءِ أي مُلاَزِماً.

ورُوِيَ عن عمر (٦) رضي الله عنه أنَّ رجلاً جاءه فقالَ: أَجِرْنِي: أَي آمنهُ. فقالَ: عَاذَا؟ أَجِرْنِي: أَي آمنهُ. فقالَ: عَاذَا؟ فقالَ: من دم عَمْدِ، أي جنايتي هذه، فقالَ عمرُ رضيَ الله عنهُ: السِّجْنُ بالفتح، أي اذْخُلِ السِّجنَ. وإن رُفِعَ فمعناه لكَ السِّجْنُ. ثم قالَ: كأنَّي بالطلَبة (٧) قد حَلُوا، أي أعلمُ بحضورِ طَالِينكَ، كأنِّي أعلينهُمْ قد حَلُوا، أي نزلُوا بهذا المنزلِ لأَخْذِكَ.

وعن عمر رضي الله عنه أنّه خطب وقال: ألا إنّ أُسينفيم «أُسَيْفِع جُهينة» (٨) قد رضي من دينه وأمانتيه أنْ يُقَالَ: يسبقُ الحاجَّ، فادّانَ معرِّضاً فأصبحَ وقد رِيْن (٩) به، فمنْ كانَ لهُ عليه دَينٌ فليغدُ علينا، فإنّا نقسمُ مالله بينَ غُرَماته، فإيّاكُم والدّينَ، فإنّ أوّلَهُ هَمٌّ وآخرهُ حَرْبٌ. أسيفعُ: اسمُ رجل وهسو تصغيرُ الأسْفَع، وأسيفعُ جُهينةَ بدلٌ منَ الأوّلِ. وكرّره على وجهِ الإضافةِ إلى قبيلته، وهي جُهينة تعريفاً وتمييزاً عن غيره الذي

⁽١) تقدمت ترجمتها رضي الله تعالى عنها في ص ٢٣٢/.

⁽٢) الخليل: الإسام، صاحب العربية، ومنشىء علم العروض، أبو عبد الرحن الخليل بن أحمد الفراهيدي، أحد الاعلام. [ت ١٧٠ هـ]. [سير أعلام النبلاء ج٧/ ٢٩ هـ ٤٣٠].

⁽٣) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ٢٥٨/.

⁽٤) وفي المُغْرِب ج ١/ ٢٧٦/ أنَّ هذا البيت أنشده "الخصَّاف" لعليِّ رضي الله تعالى عنه .

 ⁽٥) وفي المُنْرِب أيضاً ج١/ ٢٧٦ - ٢٧٧: التَّخييس: التَّذليل. وهو أسم سجنٍ، وحقيقتُهُ موضعُ التَّخييس. [ونافع: سجن بناه عليٌ رضي الله تعالى عنه في الكوفة، نقبه المحبوسون، فاستبدل به المخيس].

⁽٦) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ٢٤٦/ .

⁽٧) وِفِي معجم منن اللُّغة ج٣/ ٦١٨: الطُّلَّبَةُ: جمُّ طَالِبٍ.

⁽٨) أُسْيَفُعُ الجُهُمَٰيَ : أَذْرَكَ النَّبِي ﷺ، وكان يَسْبِقُ الحاجَّ. كان يشتري الرَّواحل، فيتغَـالَى بها. فأفلس. فرُفِعَ أمره إلى عمر بن الخطاب، فقال ذلك. [وروَى هذه الرواية الحافظ ابن حجر في الإصابة ج١/ ١٧٢ _ ١٧٣/ رقم الترجمة ٤٥٩].

⁽٩) وفي معجم متن اللغة ج٢/ ٦٨٦ : رِيْنَ بِهِ رَيْنًا: وَقَعَ فيها يستطيع الحروج منه ولا قَبِلَ له به.

يُسمَّى باسمهِ . رضيَ من دِينِهِ وأمانتِهِ بقولِ النَّاسِ : إنَّ الأسيفعَ رجلٌ فيهِ خيرٌ يسبقُ الحاجِّ: أي يتقدَّمُهُمْ في المنزلِ. فَادَّانَ مَعرِّضاً بتشديدِ الدَّالِ على وزنِ افتعلَ ، وأصلهُ ادْتَانَ: أي أخذَ الدِّينَ، أو قَبِلَ الدَّينَ، أو سألَ الـدِّينَ، كلُّ ذلكَ يَسْتَقِيمُ فيه. معرِّضاً: أي متعرِّضاً لكلِّ مَنْ يعـرضُ لــهُ. وقيــلَ: من أي مــوضع أمكنَ. وقيلَ: أي مُعْرِضاً عن قولِ مَنْ يقولُ: لا تَسْتَكِنْ: أي مولّياً من كان له دَينٌ. وقيلَ: أي مولّياً عن القضاءِ، فأصبحَ وقد رِيْنَ بِهِ: أي غُلِبَ بالدَّينِ، على ما لم يُسَمَّ فاعلُه . وقد رَأنَ يرينُ قالَ اللهُ تعالى: ﴿ كَلَّا بَلْ رَانَ على قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴾ (١) أي غَلَبَ. فمَنْ كانَ لهُ عليه دَيْنٌ فليغدُ: أي فليأتِنَا بالغَدَاةِ، فإنَّا نَقسم مالَهُ بالغَدَاةِ بينَ غُرمائهِ : أي بإذنهِ ورضَائهِ، وهو تأويُّلُ أبي حنيفة (٢) رحمة الله، فإنّه لا يرى الحِبْرَ على الحُرِّ على ما يُعْرَفُ. فإيَّاكُمْ واللَّذِينَ فإنَّ أوَّلَهُ هَمٌّ وَآخِرَهُ حَرْبٌ إنْ صحَّتْ روايتُهُ بتسكينِ الرَّاءِ، فهو إحدَى الحُروبِ: أي يُؤدِّي ذلكَ إلى المُنَازَعَةِ والمُحَارَبَةِ، وإنْ صحَّتْ بفتح الرّاءِ هو مصدرُ «حَرَبٌ» ^(٣)من حدِّ دخـلَ: أي أخَّدُ مالَـهُ وتركَـهُ بغيرِ شيءٍ أي يُؤخِّذُ مالَّهُ في قضَاءِ الدَّينِ فيفتَقِرْ، ويُزوَى : فإنَّا بايِعُوا مالهِ فقاسِمُوهُ بينَ غرماثِهِ بالحصص، وسقطتِ النُّونُ للإضافةِ. ولـو قالَ:

بَايِعُون نُصِبَ قولُهُ "مالَهُ" لأنَّه مفعولٌ.

وعن ابن مسعود (٤) رضي الله عنه قال: ليسَ في هذه الأمَّة صَفْدٌ ولا تسييرٌ ولا عُلّ ولا تجريدٌ. الصَّفْدُ: الشَّدُ والإيشاقُ، من حدِّ ضربَ بتسكينِ الفاءِ في المصدر، فإذا فَتَحَهَا فهو اسمُ الوَثاقِ بفتحِ الوَّاوِ، والكسرُ لغةٌ فيه (٥)، وهو ما يُوتَّقُ بهِ، قالَ اللهُ تعالى ﴿مُقَرَّنِيْنَ فِي الأَصْفَادِ ﴾ وهي جمعُ صَفَدٍ. والتَّسْيرُ: تفعيلٌ من السَّيْرِ، والغُلُّ: ما يُشَدُّ بهِ البَدُ إلى العُنقِ. والتَّجريدُ: الإعْمراءُ عن الشَّيرِ، والغُلُّ: ما يُشَدُّ بهِ البَدُ إلى العُنقِ. والتَّجريدُ: المُساءُ المُصَاءُ عن الشَّيرِ، والغُلُّ : ما يُشَدُّ بهِ البَدُ إلى العُنقِ. والتَّجريدُ: المُشاءً المُساءُ المُصَاءُ عن الشَّيرِ، والغُلُ

والدُّعَّارُ يُحْبَسُونَ، جمعُ داعر: وهو الخبيثُ الفَاسِدُ، مَأْخُوذٌ من العُودِ الـدَّاعِرِ^(٢)، هـو الكثيرُ الدُّخَانِ، وذلكَ من حدِّعلمَ.

التَّعْزِيرُ: الضَّرْبُ دُوْنَ الحَدِّ، من العَزْرِ (٧) وهو إيقارُ الحَهْرِ وَشَدُّ الخيطِ على خَيَاشِيمِ البعيرِ للإيجارِ، وأصلُهُ الحهارِ وشَدُّ الخيطِ على خَيَاشِيمِ البعيرِ للإيجارِ، وأصلُهُ في مجملِ اللغةِ .

والتَّثقفُ: التَّسويةُ(^).

ويُعزَّرُ مَنْ يُسؤِذِي إنساناً ويَسزْدَرِيْهِ. الأَرْدِرَاءُ: الاستخفَافُ^(٩). والإِزْرَاءُ: التَّصغيرُ. والرِّرَايتُهُ: العيبُ، من حدٌ ضرب، يُقالُ: أَزْرَى عليهِ فعلَهُ أي

⁽١) سورة المطففين آية ١٤/.

⁽٢) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ١٢٩/.

⁽٣) وفي معجم منن اللُّغة ج٢/ ٥٣ : حَرِبَ حَرَباً: ذَهَبَ مالُهُ الذي يعيشُ بهِ.

⁽٤) تقدَّمت ترجمته رضبي الله تعالى عنه في ص ٢٢٢/ .

⁽٥) وفي معجم منن اللُّبِعَة ج٣/ ٤٦١ : الصِّفَادُ: ما يُونَق بهِ الأسير من قدُّ أو قيدٍ من حديدٍ أو غُلُّ ، جمعه : أضفًاد.

⁽٦) وفي معجم من اللُّغة ج٢/ ٤١٥ : الدَّاعِرُ: الخبيثُ المُّسِدُ، وقاطع الطريق جمعه : دُعَّارٌ. وهي داعرة .

⁽٧) وفي معجم من اللغة أيضاً ج٤/ ٩٢: عَزَّرَهُ: ضَرَّبَهُ. وعزَّرَهُ: فخَّمَهُ وعظَّمَهُ وقوَّاه المن الأضدادة.

[[]وفي أنيس الفقهاء ص ١٧٤ : التَّعزيرُ في الأصل : الرَّذُ والرَّدعُ ، وهو المنهُ . وفي الشَّرعِ : هو التأديبُ دُونَ الحَدُّ. وفي الكشاف: المَرْرُ: المنهُ ، ومنه التعزيرُ، لأنَّه منعَ من معاودة القبيح .

⁽٨) وفي معجم منن اللغة ج١ / ٤٤٠ : ثَقَفَهُ : قَوْمَهُ وأقامَ معوجَّهُ .

⁽٩) وكذا في المُغْرِبَ ج ١/ ٣٦٥: الازدِرَاء: الاستخفافُ، افتعالٌ من الزَّرَاية، يُقَالُ: أزْرَى بهِ وازْدَرَاهُ: إذا احتقَرَهُ.

عَابَهُ. وقالَ النَّبِيُّ عليهِ السَّلامُ: (أَقِيْلُوا ذَوِي الهَيَّاتِ عَشَراتِها إِلاَّ الحَدَّ) (١) أي : اعْفُـــوا عن ذَوِي المُرُّوَاتِ والمتجمِّلين زَلَّاتِهم.

وقالَ عليه السَّلامُ: (تَجَافُوا عنْ عقوبةِ ذَوي المروةِ إلاّ الحَدَّ) (٢) أي تَبَاعَدُوا. والمُرُوءَةُ: الإنسانيةُ، بالهمزة، وهي مصدرُ المَرْءِ من غيرِ فعلِ.

ولا يجبُ المالُ على الحَوِيْلِ : أي قَابِلِ الحَوَالَةِ .

إِن اتَّضَعَتِ الشُّوقُ: أَي تَرَاجَعَتِ الْأَسعارُ فيهَا.

قَلَّتْ رَغَاثِبُ النَّاسَ: الصَّحيحُ: رَغَبَاتُ النَّاسِ، فأمَّا

الرَّغَائِبُ فهي جمعُ رغيبةٍ، وهي العَطاءُ الكثير، ويقمُ أيضاً على الشّيءِ النَّفِيْسِ المرغُدوبِ فيهِ، فأمَّا أن تكونَ بمعنى الرَّغبةِ فَلا استعهالَ فيهِ.

ضَهانُ الدَّركِ: ضهانُ الاستحقى وونَ ردِّ النَّمنِ بالعيبِ، وهو منَ الإِدْرَاكِ، أي ما يُدركُهُ من جهةِ نفسهِ.

تحاصَّ الغُرَماءُ: أي تَقَاسَمُ وا بالحصصِ، جمعُ حصَّةٍ، وهي النَّصيبُ.

⁽١) أخرجه أحمد في مسنده ج٦/ ١٨١/ وأبو داود برقم ٤٣٧٥/ وهو في صحيح سنن أبي داود برقم ٣٦٧٩/ .

⁽٢) رواه الحافظ الهينمي في تجمع الزوائد ج٦/ ٢٨٢/ وقال: رواه الطبراني في معجمه الصغير وفيه محمد بن كثير بن مروان الفهري، وهو ضعيف.

گ کتاب الصلح " گ

الصَّلْحُ: الاسمُ منَ المُصَالِحَةِ، أي المُسَالَةِ، وهي خلافُ المُخَاصَمةِ. وقدْ صَالَح فلانٌ فلاناً واصْطَلحا وتصالحا واصَّالحا واصلحا بقطع الألف، قالَ الله تعلى: ﴿ فلا جُنَاحَ عليهِ الْنُ يُصْلِحَا ﴾ (٢) بضمَّ اليَاءِ على القراءةِ المشهورةِ ويَصَّالحا بتشديدِ الصَّادِ وإثباتِ على القراءةِ المشهورةِ ويَصَّالحا بتشديدِ الصَّادِ وإثباتِ الألفِ بعدَها، قراءةٌ أيضاً، وكلُّ ذلكَ من الصَّلاحِ والصَّلُوحِ (٣) وهما مصدرًانِ لصلحَ. وصلحَ من حدَّ والصَّلُوحِ (٣) وهما مصدرًانِ لصلحَ. وصلحَ من حدَّ الفسادِ، وقسالَ الله تعسالى: ﴿ وإنْ خِفْتُمْ شِقَاقَ لَا فَسَاقَةُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الل

رُوِيَ عن علي (٥) رضيَ الله عنهُ أنَّه أُتِيَ في شيءٍ - على ما لم يُسَمَّ فاعلُهُ - فقالَ: إنَّه لجورٌ، أي تسليمُ بعضِ الوَاجِبِ في الأصلِ، لولاً أنَّه صَلُحَ لَرَدَدْتُهُ: أي صارَ

حطُّ البعضِ برضا الخصمِ. وفي الصَّلحِ إطفاءُ الثَّائرةِ: هي العَدَارَةُ والشحناءُ.

وعن شُريح (١) أنّه قال: أيّما امرأة صُولِحَتْ على ثمنِهَا لم يبيّنْ لها كم ترك زوجُهَا فتلك الرّبية . يُسروَى هذا بروايتين: الرّبية: على وزنِ الفعلة بكسر الرّاء من الرّبية: بضمّ الرّاء على وزنِ الفعلة، من الرّبا على والرُّبية: بضمّ الرّاء على وزنِ الفعيلة، من الرّبا على التصغير، أي فيه شبهة الرّبا، لاحتمال أنْ يكونَ بعضُ التركة ديوناً على النّاس، فيكونُ تمليكُ الدَّينِ من غير التركة ديوناً على النّاس، فيكونُ تمليكُ الدَّينِ من غير مَنْ عليهِ الدَّينُ، ولاحتمالِ أن يكونَ حظها من النقدِ أكثرَ ممّا أحدث، فيكونَ رباً، ويُحتملُ غيرُ ذلك، فلم يتحققِ الفاسد، لكنْ فيه احتمالُ الفسادِ، فجعلهُ رباً

ورُوِي عن عمر رضي الله عنهُ أنَّهُ قالَ: رُدُّوا الخُصُومَ حتى يصطلِحُ وا، فإنَّ فَصْلَ القَضَاءِ يُحُدِثُ بينَهُمُ الضَّغَاثِنَ: أي اصرُفُوا النينَ جاءوا للتّخاصم

⁽١) قال الإمام العيني في البناية شرح الهداية ج٧/ ٦٠٣: الصلح في اصطلاح الفقهاء: عقـدٌ وُضِعَ لرفعِ المُنَازَعةِ. وشرطه: كون المُصَالَحِ عنه ممَّا يجوز الاعتياض عنه. وركنُهُ: الإيجابُ مطلقاً، والقبولُ فيها يتعلَّق بالتَّعيين.

⁽٢) سورة النساء آية ١٢٨/.

⁽٣) وفي معجم متن اللُّغة ج٣/ ٤٧٨: اصطلحُوا واصَّلَحُوا: وقعَ بينهم الصُّلحُ. وصالحَهُ فتصالحًا، واصّالحًا واصتلحًا واصطلحًا: وقعَ بينهما الصُّلحُ.

⁽٤) سورة النساء آية ٣٥/.

⁽٥) تقدمت ترجمته رضى الله تعالى عنه في ص ٢٥٨/ .

⁽٦) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص ٢١٠ و ٢٣١/ .

ليصطلِحُوا، فإن قطعَ الحكم قد يُظْهِرُ بينَهُمُ الأَحْقَادَ. والضَّغَائِنُ : جمعُ ضغينةٍ ، وهيَّ الحِقدُ ، وكذلك الضَّغْنُ . وعن ابنِ عباس (١) رضيَ الله عنها قالَ : يتخارجُ أهلُ الميراث (٢): أي يصطَلِحُونَ على إخراج بعضِهِمْ عن الميراثِ بشيءٍ معلومٍ يُعْطَوْنَهُ دونَ كمالِ حصَّتِهِ منهُ. وعَن عائشَة (٣) رضيَ الله عنهـــا أنَّ بَـرِيْـــرَة (٤) ٱتَتْهَــا فسألتْهَا، أي كانتْ مُكَاتَبةً فسألتْهَا إعطاءَ شيء يُؤدِّي بَدَلَ كتابِيّهَا، فقالتْ عائشةُ رضيَ الله عنها: إِنْ شنتِ عددتُها الأهلِكِ عدةً واحدةً وأعتقتُكِ، أي نقدتُ هذهِ الدَّراهمَ التي عليكِ لمنْ كاتبَكِ بطريقِ البيع وإعطاءِ النُّمنِ دُفعةً واحدةً وأعتقتُكِ بعدَ الشِّرَاءِ، وإنَّهَا قالتْ: إِنْ شَنَّتِ ليجوزَ شراؤُهَا، لأن بيعَ المكاتّبِ إنْ كانَ بإذنِهِ جازَ وتضمنُ فسخَ الكِتَابةِ بتراضيهِـ)، وبدونِ رضَاهُ لا يجوزُ. وذكرَ الحديث بطولهِ (٥)وباقيهِ ظاهرٌ. وعن عليِّ رضىَ الله عنهُ أنَّه أتَّاهُ رجلانِ يختصِهَانِ في بغلٍ، فجاءَ أَحَدُهُمَا بِخِمِسةِ رِجالٍ فشهدُوا أنَّه نَتَجُهُ، هو الصَّحِيحُ من الرواية بدونِ الألِفِ في أوَّلهِ، بفتح النُّونِ والتَّاءِ من

بابِ ضرب، يُقَالُ: نُتِجِتِ الدَّابَّةُ، على ما لم يسمَّ فاعلَهُ، ونتجَهَا صاحبُهَا: أي كانَ نتاجُهَا عندُهُ، أي ولادتُهَا. ويُقَالُ: نتجَهَا: أي وليَ نتاجُهَا. والنَّاتِجُ للإبلِ كالقابلةِ للنِّساءِ. ولا يصحُّ روايةُ أنتجَهُ، يقالُ: التجتِ الفَرَسُ: أي حانَ نتاجُهَا، قالَهُ في ديوان أنتجتِ الفَرَسُ: أي حانَ نتاجُهَا، قالَهُ في ديوان الأدبِ. وقالَ في شرحِ الغَريْبَيْنِ: أنتجتِ الفَرَسُ: أي حلتْ، فهو نتُوجٌ، ولا يُقالُ: منتَج (١٦). قال: وجاءَ اخرُ بشاهدينَ فشهِدَا أنه نتجُهُ. فقالَ للقومِ: ما تَروْنَ؟ هوابُكُمْ في هذهِ الحادثةِ وما جوابُكُمْ القلوا: أقضِ لأكثرِهِمَا شُهُودَا، فقالَ: فلعلَّ جوابُكُمْ الله فقالَ: فلعلَ الشاهدينِ خيرٌ من الخمسةِ، ثمَّ قالَ: فيها قضاءً الشاهدينِ خيرٌ من الخمسةِ، ثمَّ قالَ: فيها قضاءً وصلحٌ. وذكرَ الحديثَ. وفيهِ فإنْ تَشَاحًا على اليمينِ: أي تضايقًا، من الشَّحِ، من حدِّدخلَ.

مبنى الصَّلَحِ على الإِفْهَاضِ: أي المساهَلَةِ والمُسَاعَةِ، من تغميضِ العينِ وهو ضمُّها.

والـمُمَاكَسَةُ، مفاعلةٌ من المُكُس (٧)، من حدِّ ضرب، وهو استنقاصُ الثمن.

(١) تقدمتِ ترجمته رضي الله تعالى عنه في صِ ٧٤٥/.

⁽٢) وفي التَّعريفات للجّرجاني/ ٤٦/ : التَّخارجُ في اللُّغة: تفاعلٌ من الخروج. وفي الاصطلاح: مصالحة الـورثة على إخراج بعضٍ منهم بشيء معينٌ من التركة.

⁽٣) عائشة أم المؤمنين الصِّدّيقة الرضيّة رضي الله تعالى عنها وعن أبيها الصّدّيق/ تقدمت ترجمتها في ص ٢٣٢/ .

⁽٤) بريرةُ: مولاة عائشة بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنهم، وكانت مولاةً لبعض بني هلال. وقيلَ: كانت مولاة أناس من الأنصار، فكاتبُوها ثم باعوها من عائشة، فأعتقتها. وكانوا اشترطوا الرَّلاء، [أي : أن يكون لهم] فقال النبي ﷺ: (الرَّلاَءُ لن أعطى الثمنَ، أو لمن ولي النعمة)، وكان زوجُهَا مغيثًا، وكان مولًى، فخيَّرها رسول الله ﷺ فاختارت فراقدُ، وكان يُجبُّها، فكان يمشي في طرق المدينة وهو يبكي، واستشفعَ إليها برسول الله ﷺ فقالَ لها فيه، فقالتُ: أتأمُّرُ قال: (بل أشفع) قالتُ: فلا أريدُهُ. وكان زوجها عبداً. [أسد الغابة في معرفة الصحابة: لابن الأثير ج ٥٠ ٤ ـ ١٤٤].

⁽٥) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الفرائض باب ٢١/ و٢٢/ برقم ١٣٧٦ و١٣٧٧ و١٣٧٨ و١٣٧٩ .

⁽٦) وفي المُغْرِب ج ٧ (٢٨٥ : النَّتَاجُ : اسمٌ يجمعُ وَضْعَ الغَنَمِ والبهائم كلها . ثم سُمِّي به المنتُوجُ . ونَتَجَ النَّاقَةُ يَتَتِجها نَتْجاً ؟ إذا وَلِي نَتَاجَها حتى وضعتُ ، فهو ناتجٌ ، وهـ و للبهائم كالقابلة للنَّساء . والأصلُ : نتجَها وَلَداً ، مُعَدَّى إلى مفعولين . فإذا بُنيّ للمفعول الأول قيل : نُتِجتْ ولِلداً : إذا وضعتُه .

وفرسٌ نَتُوجٌ، ومنتجٌ : دَنَا نِتَاجُها وعَظُمَ بطنُها. (٧) وفي المُقْرِب جٍ ٢/ ٢٧١ : المَكْسُ في البيعِ: استنقـاصُ الثمنِ. والمُهاكَسةُ والمِكـاسُ في معنــاهُ. والمَكسُ أيضــاً: الجبايــةُ. وهــو فعلُ المَكَاسِ: العشار.

ولو صَالحهُ من دعواه على أرضٍ فغرقت قبلَ القبضِ فلهُ أَن يتربَّصَ حتَّى ينضبَ الماءُ عنها: أي يغورُ، من حدِّدخاً..

ونهَى النَّبيُّ عليهِ السَّلامُ عن ضربةِ الغائصِ هو الذي يغوصُ في البحرِ : أي يدخلُ فيهِ لاستخراج الـدُّرَدِ ونحوِهَا. والغَوَّاصُ مَنْ صَارَ ذلِكَ حرفةً لهُ. وَهُو نهيٌّ عن قولِ الرَّجُلِ: أغوصُ لكَ في البحرِ فها أخذتُهُ فهو لكَ بكذًا، وهذًا لا يجوزُ لأنَّهُ غَرَرٌ.

ويُـرْوَى عن ضربـةِ القَانِصِ، بالقافِ والنُّونِ، وهو الصَّائدُ، يُقَالُ: قنصَ، من حدِّ ضربَ، أي صَادَ، والقَنَّاصُ: الصَّيَّادُ، وهـ وأنْ يقولَ: أضربُ كـذَا للاصطياد فيا أخذتُهُ فهو لكَ بكذًا، وهو غَرَر(١) أيضاً

وإذا قالَ الـوَارِثُ للمُؤصَّى لهُ بخدمةِ العبدِ: أعطيكَ هذهِ الدِّراهمَ مُقَايَضة (٢) بخدمةِ العبدِ: أي مبادلةً ومعاوضة ، والْمُقَايَضَةُ المطلقةُ: هو بيعُ عينِ بعينِ ، منَ القَيْضِ، وهـو المثلُ والعِوَضُ، وهما قيضَـانِ: أي كلُّ واحدٍ منهما عِوَضُ الآخرِ. قالَ ذلكَ في مجمل اللُّغةِ. مَنْ زَعَمَ كذا ، قالَ في ديوانِ الأدبِ: الزَّعَمُ الَّقولُ . وقالَ في مجملِ اللُّغةِ: الزَّعْمُ القولُ من غيرِ صحَّةٍ، قالَ الله تعالى : ﴿ زَعَمَ الَّاذِينَ كَفَرُوا أَنْ لَنْ يَبْعَثُوا ﴾ (٣) وفيه

لغتانِ : فتحُ الزَّايِ وضمُّهَا . والصَّرفُ من حدِّ دخلَ . رجلٌ بعثَ بديلًا ليغزوَ عنهُ، فغزاً مِعَ الجندِ فغيمُوا، فالسَّهْمُ للبديل، لأنَّه هـو المجاهدُ، فإنْ كـانَ أعطَاهُ جعلاً رُدَّهُ البديلُ لأنَّه أَخْلَ الأجرِ على الجهادِ فلم يَجْزُ، وهذا إذا كانَ شرطاً لا عوناً لهُ من غيرِ شرطٍ. البديلُ: البَدَلُ، والبِدْلُ بكسرِ البّاءِ وتسكينِ الدَّالِ كذلكَ.

ولو أبرأًهُ عن العَفَنِ في الثوبِ فوجدَ بهِ خرقاً، أو وجدَهُ مَرْفُوءاً فلهُ حتُّ الرَّدُّ، العَفَنُ: البِلُّ منَ المالِ، من حدٍّ علم. والخَرْقُ: التّخريقُ، من حدِّ ضربَ. والمَرْفُوءُ: مفعولٌ من قــولِكَ: رَغَأَ النَّوبَ، مــن حدِّ صنعَ، رفأٌ ٤٠) أي أصلحَ ما وهَنَ منهُ، وهو مهموزٌ، فأمَّا الرَّفُو بالوَّاوِ من غيرِ همزٍ من حدٍّ دخلَ فهو التَّسكينُ.

والْإِقَالَةُ : الفَسْخُ والرَّدُ وأصلهُ اليّاء(٥). وقالَ المبيعَ يقيلُهُ، من حدِّ ضرب، لغةٌ في أقالَهُ يُقِيلُهُ إقالةً .

وتحكيمُ الإنسانِ جعلُهُ حكماً: أي حاكماً.

ورَوَى محمَّدٌ رحمة الله أنَّهُ كانَ بينَ عمرَ وبينَ أَيِّ بن كعب رضى الله عنهما مُدَارَأَةٌ في شيءٍ ، بالهمزة : أي مُدَافَعَةٌ . وقد دَرَأَ (٦)من حدِّ صنعَ، أي دفع، وباقي الحديثِ ذكرنَاهُ في أدبِ القَاضِي .

وعن الشَّعبيِّ (٧) أنَّ عَمرَ رضيَّ الله عنهُ سَاوَم (٨) بفرس فحمل عليه رجلاً يَشُورُهُ فعطب، فقالَ عمرُ رضي الله

(٣) سورة التَّغابن آية ٧/ .

(٥) وفي معجم متن اللُّغة ج٤/ ٦٨٣: أقَالَهُ البيعَ: فَسَخَهُ لهُ. وأقالَهُ عثرتَهُ: صفحَ عنها. وأقالَهُ: رفعَهُ من سقوطهِ.

(٧) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص ٥٨ ٢/.

⁽١) وفي النهايـة في غريب الحديث ج٣/ ٣٥٥: «أنَّه ﷺ نهَى عن بيع الغَرَرِ» هــو ما كانَ لهُ ظــاهِرٌ يَغُرُّ المشتري، وباطِنٌ مجهــولٌ. وقال الأزهري: بيعُ الغَرَرِ ما كان على غير عُهْدَةِ ولا ثِقَةٍ. وَتَدْخُلُ فيه البُيرِعُ التي لا يُحيطُ بكنهِهَا التُبَايِعَانِ، من كلّ مجهولٍ. (٢) وفي معجم متن اللَّغة ج٤/ ١٧٨: قايَضَهُ: عَاوَضَهُ، أي أعطاهُ سلعةً وأخذَ عوضَها سلعةً. وهو مُقَايِضٌ ومُقْتاضٌ، وهما قَيَضَانِ.

⁽٤) وفي معجم منن اللُّغة ج٢/٦١٦: رَقاً السَّفينة : أَذْنَاهَا من الشَّطِّ. ورفاً الثوبَ: لأم خِرَقَة وضمَّ بعضها إلى بعضٍ. ورَفاً بينَهُمْ

⁽٦) وفي المُغْرِب ج ١/ ٢٨٤ : الدَّرْءُ: الدفعُ. ودَرَّأ عنه الحدَّ: دفعَهُ، من باب مَنع وقولهُم: الحُدُودُ تَنْدَرِيءُ بالشُّبهاتِ: قياسٌ لا سماع. وترجمة عمر وأُبِيّ تقدمتًا في ص ٢٤٦ وص ٢٧٢ .

⁽٨) وفي المغْرب ج١/ ٤٢٣ : سَامَ البائعُ السُّلْعَةَ : عرَضَها وذكرَ ثمنَها . وسَـامَها المشتري : بمعنى استامها سَوْماً . ومنه : (لا يَسُومُ الرجلُ على سَوْم أخيهِ)، أي لا يشتري.

عنهُ: هوَ منْ مالِكَ، وقال صاحبُهُ: بل هو منْ مالِكَ. قال: اجعلْ بيني وبينكَ رجلًا، قال : نعمْ شُريحٌ العِرَاقيُّ، فحكَّاهُ، فقالَ شُريحٌ: إنْ كنتَ حملتَهُ بعدَ السَّوْمِ فهوَ منْ مالِكَ يا أميرَ المؤمنينَ، وإنْ كنتَ حملتَهُ قبلَ السَّوْمِ فعلاً. فعرَف عمرُ رضيَ الله عنهُ ذلكَ فبعثهُ قاضياً على أهلِ الكوفةِ.

قولُهُ سامَ بفرس: أي اسْتَباعَ فرساً فحملَ عليه رجلاً، أي أركبَهُ إيّاهُ. يَشُورُهُ: أي يُقْبِلُ بهِ ويُدْبِرُ للعرضِ على

البيع، والمشوّارُ: المكانُ الذي يُفْعَلُ فيهِ ذلكَ، يُقَالُ: إِيّاكَ والخطبَ فإنّهَا مشوارٌ كثيرُ العِثَارِ. فعَطِبَ: أي هلك، فقالَ عمرُ رضيَ الله عنهُ: هو منْ مالِكَ: أي هلك عليكَ عليكَ عليّ. وقالَ الآخرُ: بلْ عليكَ لأنّكَ سَاوَمْتَ. فحكّمَ شريعاً فحكمَ أن الإركابَ إذا كانَ بعدَ السَّوْمِ فعلَى عمرَ رضيَ الله عنهُ، فعرف عمرُ: أي استصوب. وضدُّهُ: أنكرَ، أي لم يستصوب. وقلّدهُ قضاءَ الكوفةِ حيثُ رَآهُ عالماً بهِ. والله أعلمُ.

گ کتاب الرهن ^{۱۱}

الرَّهْنُ: حَبْسُ العَيْنِ بـالـدَّيْنِ، وقــدْرهنَهُ، من حـدُّ صنع، وأَرْهَنَهُ بالألفِ لغةٌ فيهِ، قالَهُ في ديوانِ الأدبِ، واستشهد بقولِ الشّاعرِ:

فلمَّا خسيتُ أظافيرَهُ

نجوتُ وأَرْهَنْ تُهُمْ مالكاً قَالَ: وَكَانَ الأَصمعي يرويَها (٢): وأرهنهُمْ، بغيرِ تاءٍ على المستقبلِ، يعني اللَّغة الفَاشِيّة، من حدَّ صنع، كما تقولُ: قمتُ وأصُكُّ عينهُ، يعني عطف المستقبلِ على الماضي، وهو لهنا للحالِ دونَ محضِ الاستقبالِ. وقالَ في مجملِ اللَّغةِ: رهنتُ (٣) الشَّيَّ، ولا يُقَالُ: وقالَ في مجملِ اللَّغةِ: رهنتُ (٣) الشَّيَّ، ولا يُقالُ: أرهنتُ.

والشِّيءُ الرَّاهِنُ: الشَّابِثُ الـدَّاثِمُ. ورهنَ الشَّيءَ: أي

دَامَ. ويُقَالُ: أقامَ وحَكَمَ الرَّهن: دَوَامَ الحبسَ أيضاً إلى أن يُفْتَكُ. والرَّاهِنُ : المهزولُ من الإبلِ والنَّاسِ وقالَ الشَّاعُ: وقالَ الشَّاعُ:

أما تري جسمي خلا قد رهن الما تري جسمي خلا قد رهن الم المؤال به والحقل بالفتح: الرَّجُلُ النَّحِيْفُ وهو من دوام المؤال به والإرْهانُ في السلمية: الإغسلاء فيها والإرثمانُ في الموثانق الإسلاف . وإرهانُ الأولاد: إخطارُهُمْ في الموثانق . والإرتهانُ : أخذُ الرَّهْنِ . والرَّهْنُ: اسمُ المرهونِ أيضاً ، وقولُ اللهِ تعالى: ﴿ فَو هَانٌ مَقْبُوضَةٌ ﴾ (٥) جمعُ رَهْنِ ويقرَّأُ: فَرُهُنُ (١) : بضم الراّءِ والهاءِ وهو جمعُ رهانٍ ، كا لحمُر جمعُ حمارٍ ، وهو جمعُ الجمع .

وقالَ النَّبيُّ عليهِ السَّلامُ: (الرَّهْنُ بِمَ) فيه (٧) أي يذهبُ

(١) الرَّهنُ في اللغة: هو الحَبْسُ مطلقاً. قالَ الله تعالى: ﴿ كُلُّ امرى مِ بها كَسَبَ رَهِينٌ ﴾ سورة الطور آية ٢١/ وقال اللهُ تعالى: ﴿ كُلُّ نفسِ بها كسبتُ رهينةٌ ﴾ سورة المدثر آية ٣٨/ ، أي كلُّ نفسٍ مرهونةٌ : أي محبوسةٌ بوزرِ فعالها، ووَبَالِ مكاسبها.

والرَّهن في الشَّريعة: حبسُ الشيءِ بحق يُمكن أخذهُ منهُ كالدِّينِ. [أنيس الفقهاء ص ٢٨٩/ والحدود والأحكام الشرعية ص ١١٧ - ١١٩].

والرَّهنُ مضمُونٌ عند الإمام أبي حنيفة رحمه الله تعالى. وقاعدة الضَّيان على تقدير الهلاك، فهي: أنَّ المرتهن ضامنٌ للأقلِّ لا غيرَ، لأنَّ الأمرَ بينَ الدَّينِ وما في معناه، والقيمةُ، أي قيمة المرهون فأيُّها أقلُّ فهو ضامنٌ له، فإن كانَا سواء، فلا ضهانَ إذْ هي مبنيَّةٌ على المطالبة وهي منتفعةٌ. [الحدود والأحكام الشرعية/١١٨].

(٢) تقدمت ترجمته في ص ٩٤ و ١٤٩/ .

(٣) وفي معجم متن اللُّغَهُ حِ٢/ ٦٦٦: الرَّهْنُ: النُّبُوتُ والاستقرارُ •وهو أصلُ المعنى؛ ثم استعيرَ للمحبَّسِ أيُّ شيءٍ كان.

(٤) والرَّاهِنُ: المُعَدُّ الثابثُ. والرَّاهِنُ: المهزول المُعَنِي من النَّاس، وجميع الدَّوابُ. [معجم متن اللغة ج ٢/ ٦٦٦].

(٥) سورة البقرة آية ٢٨٣/.

(٦) قرأ بها أبـو عمرو وابن كثير وهما من أثمة «السَّبع» [انظـر مشكل إعراب القـرآن ج١/ ١٢٠، لمكي بن أبي طالب القيسي/ ط المجمع العلمي بدمشق].

(٧) أخرجه البيهقي في سننه ج٦/ ٤٠ ، ٤١/ وهو في مراسيل أبي داود/ ٢١/ .

بها فيه منَ الدَّينِ، وقالَ النَّبيُّ عليهِ السَّلامُ: (لا يغلقُ الرَّهنُ)(١)، من حدِّ علمَ، أي لا يصيرُ للمرتهنِ بدينهِ بلُ للسراهنِ افتكاكُهُ بقضاءِ دينهِ، وأصل الغلقُ الانسدادُ، والانغلاقُ، وقالَ زهيرٌ (١):

وفَـارَقْتُكِ برَهْــنِ لاَ فكَاكُ لــهُ

يومَ الوَداعِ فأمْسَى الرَّهنُ قدْ غلقًا

وقولة عليه السّلام في آخرِ هذا الحديثِ (لصاحبه عُنْمُه وعليه عُرْمُهُ) قالَ القاضي الإمامُ صَدْرُ الإسلام (٣): أي للمربّمِن، فإنَّ صاحبَ الرَّهنِ هو المربّمِن، أمّا الرَّاهِن فهو صاحبُ المالِ، لا صاحبَ الرَّهنِ. وغُنْمُ الرَّهنِ للمربّمِن، فإنَّه يُحْيِي بهِ حقَّهُ وعليه عُرْمُهُ، فإنَّه إذا هلكَ فات دينه . قال: ومعنى آخر؛ للرَّاهِنِ عُنْمُهُ: أي إذا في فات دينه . قال: ومعنى آخر؛ للرَّاهِنِ عُنْمُهُ: أي إذا بيع وزادَتْ قيمتُهُ على الدَّينِ فهي له، وعليه عُرْمُهُ: أي إذا إذا بيع بأقل من الدَّينِ فعليه أدَاءُ الفَضْلِ. وفَكُ الرَّهْنِ: تخليصُهُ، من حدِّ دخل. والاسمُ: الفَكَاكُ بفتحِ الفَاءِ وكسرِها. والاقتِكاكُ: كالفَك، وأصلهُ الإزالةُ، ومنهُ فكُ الرَّقِبةَ، وفكُ الخِلْخَالِ، وفكُ اليَيدِ منَ المفصلِ.

وقد انفكَّتْ يَدُهُ إِذَا زَالتْ من المفصلِ. وانفكَّتْ رقبتُهُ: أي زَالَ رِقُها. ولا ينفكُّ يفعلُ كَذَا: أي لا ينزَالُ. والفككُ: انفراجُ المنكبِ عن مفصله، من حددً علمَ، وهرو من الضَّعْفِ والاسترحاء، والنَّعْتُ منهُ: الأَقَكُ (٤).

والدَّينُ الحالُّ: خلافُ المؤجَّلِ، وقد حلَّ الدَّينُ وحلَّ المالُ، من حدِّ ضرب، إذا كانَ مؤجَّلاً فمضَى أجلُهُ. والمصدرُ: الحِلُّ بكسرِ الحاءِ، والمحِلُّ (٥) بكسرِ الحاءِ يكونُ للمصدرِ وللزمانِ والمكانِ منْ هذا.

وإذا أخرجتِ الأرضُ المرهونةُ رَيْعاً: أي غلَّة، وأصلهُ النَّهاءُ والمزيادةُ، والفعلُ من حدٌ ضرب. وهذا بفتح الزَّاءِ، فأمَّا الرَّبعُ (٦) بكسرِ الرَّاءِ فهُوَ المكانُ المرتفعُ والجبلُ والطَّريقُ.

والـدَّينُ معـدومٌ حقيقةً وهـو بعرَضِ الوجُـودِ بفتحِ الـرَّاءِ: أي بتهيِّهِ وإمكانِهِ، وصارَ الشَّيءُ معرضاً لكذا أي متهيِّدًا لأنْ يصيرَ كـذا. وأعرض (٧) الشَّيءُ: أي أمكنَ.

(١) أخرجه ابن ماجه في سننه برقم ٢٤٤١/ وفي سنده قدحٌ. وضعفه البوصيري في الزوائد. [انظر إرواء الغليل للشيخ محمد ناصر الدين الألباني ج ٥/ ٢٤٢ _ ٢٤٣].

⁽٢) زُهَيْرُ بن أَبِي سُلْمَى: أحدُ الشعراءِ المقدِّمين في الجاهلية. كان من أحسن الشعراء شعراً. كان ينظمُ قصيدَتَهُ في أربعة أشهر، ويُنقحها في أربعة أشهر، فيتمُّ له ذلك في حَوْلِ "عام" كامل، ومن أجل ذلك عُرفت قصائلُهُ في أربعة أشهر، فيتمُّ له ذلك في حَوْلِ "عام" كامل، ومن أجل ذلك عُرفت قصائلُهُ بالحوليات. عمَّر زهيرٌ طويلاً_نحو ٩٠ عاماً_وتوفي قبلَ مبعث رسول الله ﷺ / قبل عام ١١٠م. [تاريخ الأدب العربي: للدكتور عمر فروخ ج١/ ١٩٤_١٩٥].

⁽٣) الإمامُ صدرُ الإسلام: هو طاهر بن برهان الدِّين صاحبُ المحيط والذخيرة، محمود بن تاج الدِّين الصَّدر السعيد أحمد بن بـرهان الدِّين الكِين الكبير عبـد العزيز بن مازه، كان من أعيان الفقهاء الحنفية، لـه اليدُ الطولى في الفروع والأصول، ومشاركة تامـة في المعقول والمنقول، وله الفوائد والفتاوى. [الفوائد البهية في تراجم الحنفية: للكنوي/ ١٥٥].

⁽٤) وفي معجم متن اللُّغة ج٤/ ٤٤٠ : الأَفَكُّ : مَنِ انفرجَ منكبُهُ عن مفصلِهِ اسْتِرخاءً وضعفاً، والمكسُورُ الفَكُّ.

⁽٥) وفي معجم متن اللُّغة ج٢/١٥٣/: المَحِلُّ: اسمُ المكانِ والزَّمان من (حَلُّ بِحِلُّ) إذا رَجَبَ؛ وتَحِلُّ الهدي: موضع ُ نحرِهِ.

⁽٦) وفي معجم منن اللغة أيضاً ج٢/ ١٨٠: الرِّيعُ (ويُفتح): المرتفعُ من الأرض أو الفجُّ الوَاسِعُ؛ أو الطريقُ أو المنفرج منه في الجسبل. والجبّلُ المرتفعُ وريعًا.

⁽٧) وفي معجم متن اللُّغة ج٤/ ٧٧: وأعرَضَ النِّيءُ لكَ: بدا وظهَرَ. وأعرَضَ لكَ الخبرُ: أمْكَنَكَ أَنْ تفعَلُهُ.

وإذا قطف التَّمرَ: أي جدَهُ(١) من حـــدُ ضرب، والقِطْفُ بكسرِ القَــافِ العنقُــودُ، قــالَ اللهُ تعــالى: ﴿ قُطُونُهَا دَانِيَةٌ ﴾ (٢) والقِطَافُ بكسرِ القَــافِ: اسمُ وَقْتِ القَطْفِ. والقَطَافُ بفتحِ القَافِ لغةٌ فيهِ.

ومسألةُ القُلْبِ بضمُّ القَافِ: أي السَّوَارِ^(٣) ، مسألةٌ عظيمةٌ . والإبريقُ: إناءٌ يُقَالُ له بالفارسية : كوز آبرى .

وإذا ارتهنَ تَوْراًمن صَفْرٍ (٤) ، هو إنَاءٌ يُشْرَبُ فيهِ .

والشّيُوعُ الطّارِىءُ: الحَادِثُ، بالهمزِ من حدٌ صنعَ، يُقَالُ: طَرَأ: أي طلعَ. والفقهاءُ يقُولُونَ في مصدرهِ طَرَيانُ الشُّيُوعِ، باليّاءِ الملينةِ، ولا وَجْهَ لهُ في الأصلِ إلاَّ على وجهِ تليين الهمزةِ.

ولو قال: قد أبق العبدُ (٥) فإنّه قد يستأني (٦): أي ينتظر، وهو استفعالٌ من الإنّى بكسر الهمزة وفتح النّونِ وتسكِينها أيضاً، وهو أحدُ الآناء، وهي السّاعات، وأنّى النّيء يأنى: أي حَانَ، قالَ اللهُ تعالى: ﴿ أَلَمُ يَأْنِ لِلَّذِيْنَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللهِ (٧).

ودمُهُ هَدْرٌ : أي باطلٌ وقدْ هدرَ من حدّ ضربَ. وأهدَرَهُ غيرَهُ.

والمُضَارَبةُ: تُفسَّرُ في أوَّلِ كتابِها.

ينحسِرُ الماءُ عنهُ: أي ينكشِفُ. والحَسْرُ: الكَشْفُ، من حدِّ ضرب.

فإن فَضُلَ من ثمنهِ شيءٌ: أي زَادَ وبقي، من حــدً دخل، هي اللَّغةُ الصَّحيحةُ. ومن حدِّ علمَ ضعيفةٌ. وبكسرِ الضَّادِ في الماضي وضمَّها في المستقبلِ نادرةٌ، ومن حدُّ شرُف مسموعةٌ.

والجُنَّةُ (٨) العمياءُ: هي شخصُ الإنسانِ قائماً أو قاعداً.

والتَّفَاوُتُ: الاخْتِلَافُ.

وخشِيها زوجُها: أي جَامعَها، غشَياناً، من حدِّ علم، وغشِيها: أي جاءَهُ كذلكَ أيضاً. وتَغَشَّاهَا زوجُها بالتَّشديد كذلكَ.

⁽١) وفي المُغْرِبِ ج١/ ١٣٤ : الجَدُّ في الأصلِ القطعُ. ومنهُ هجَدَّ النخلِ، صرَمه: أي قطعَ ثمرَهُ.

⁽٢) سورة الحُاقَّة أَيَّة ٢٣/.

⁽٣) القُلْبُ : سِوَارُ المرأةِ . والقُلْبُ : الحليةُ البيضاءُ . وله معان أخرى [معجم متن اللغة ج ٤/ ٢٢٧].

⁽٤) وفي المُغْرِبُ ج ١ / ٩ ١ : التَّوْرُ: إناءٌ صغيرٌ يُشْرِبُ فيه ويُتوضأ منه . قومنه : تَوْرُ نُحاسِ : أي قِدْرُ٣.

⁽٥) وفي المُغْرِّبُ جَ ١ ٢٣/ : أَبِقَ العَبْدُ: هَرَبِ، من بابي: ضَرَبَ وطَلَبَ، إباقاً، فهو اَبق، وهم أُبــّـاق.

⁽١) وفي المُغْرِب ج ١/ ٤٧ : أَسْتَأْنَى: إذا آتَّادَ. واستأنيتُ بهِ : انتظرتُهُ. وفي حديث عمر رضي الله تعالى عنه «آنيتَ. . ، أي اخرتَ وأبطأتَ.

⁽٧) سورة الحديد آية ٦ / / .

⁽٨) وفي معجم متن اللُّغة ج١/ ٤٧٢ : الجُئَّةُ للإنسانِ: شخصُهُ قاعداً أو ناثهاً. ولا تقال جُئَّةٌ للقائم بلُ قِمَّةٌ.

كتاب المضاربة "

المُضَارَبةُ: معاقدةُ دفعِ النقدِ إلى مَنْ يعملُ فيهِ على أنَّ ربحَهُ بينَهُمَا على ما شَرَطَا، مأخوذٌ مِنَ الضَّرْبِ في الأرضِ، وهو السَّيرُ فيها، سُمِّيتْ بها لأنَّ المُضَارِبُ يضربُ في الأرضِ غالباً للتجارةِ طالباً للرَّبْحِ في المالِ الذي دُفعَ إليه.

والمُقَارَضَةُ: الْمُضَارَبَةُ أيضاً. وأهلُ المدينةِ يستعملُونَ هذهِ اللفظةِ مأخوذةٌ من القَرْضِ وهو القطعُ ، من حدً ضرب ، شميّتْ به لأنَّ رَبَّ المالِ يقطعُ رأسَ المالِ عن يدهِ ويسلمهُ إلى مُضَارِيهِ . وقيلَ : المُقَارَضَةُ المُجَازَاةُ ، فربُّ المالِ ينفعُ المُضَارِبِ بهالهِ ، والمُضَارِبُ ينفعُ رَبَّ المال بعمله .

ورُوِيَ أَنَّ اَبْنَ مسعودِ (٢) رضيَ الله عنهُ أعطَى زيدَ بْنَ خُلَيْدَة (٣) مالاً مضاربة، فأسْلَمَ زيدٌ إلى عتريسِ ابنِ عرقُوبِ (٤) في قلائصَ معلومةِ بأسنانِ معلومةٍ إلى أجلٍ

معلوم. القلوص: هي النّاقة الشّابّة ، وجعها القلائص. وقال في جمل اللّغة: يُقال : إن القلوص النّاقة الباقية على السّير. قال: ويُقالُ الطويلة القوائم. وأقلص البعير: إذا ظهرَ سنامة سمناً. وقلص من حدِّ ضرب، أي ارتفع، فيجوزُ أنْ يكونَ القلوصُ سُمّيتْ به لارتفاعها في السّير ولظهور سنامها.

قَالَ: فَحُلَّ الْأَجَلُ فَاشْتَدَّ عَلَيْهِ زِيدُ بنُ خَلَيْدةً: أي شَلَّدَ عَلَيهِ فِي الطلبِ، فأتَى عتريسُ إلى عبدِ الله بنِ مسعودِ رضي الله عنهُ يستعينُ به عليه فذكرَ لهُ ذلكَ، فقالَ عبدُ اللهِ رضي الله عنهُ: خُذْ رَأْسَ مَالِكَ ولا تُسْلِمُ مالنَا في الحيوانِ. أفَادَ جَوازَ المُضَارَبةِ وبطلانَ السَّلَمِ في

وعن إبراهيم (٥) رحمةُ الله قال: في المُضَارَبةِ والوّدِيعةِ والدّينِ سواءٌ يتَحاضّون (٦) في ذلكَ، وفي مالِ اليتيم إذا

⁽١) قال الإمام العيني في البناية شرح الهداية ج ٧/ ١٥٣ : المُضَاربةُ (على وزن المفاعلة) مشتقة من الضرب في الأرض، وهو السَّير فيها، قال الله تعالى: ﴿وَاَخْرُونَ يَضِربُونَ فِي الأرضِ﴾ [سورة المزمِّل آية ٢٠] أعني بالضرب: السفر للتجارة، سُمِّي به هـ لما العقد لأنَّ المضاربَ يسيرُ في الأرض غائباً طلباً للربح، وتسميةُ أهـل المدينة: هذا العقد معاوضةً وقِراضاً مشتقاً من القـرض، وهو القطع، وصاحب المال يقطع قدراً من المال عن تصرفه، ويجعلُ التَّصرف فيه للعامل بهذا العقد، واختارَ هذا أصحاب الأثمة الثلاثة [مالك والشافعي وأحمد] وقالوا: كتاب «القراض» واختارَ أصحابُنا لفظ «المضاربة» لموافقة الكتاب العزيز.

⁽٢) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ٢٢٢/ .

⁽٣) قال الحافظ ابن حبان في الثقات ج ٢٤٧/٤: زيد بن خُليدة اليشكري، كوفي، والد محمد بن زيد، يروي عن ابنِ مسعود، روى عنه انهُ.

⁽٤) قال الحافظ ابن حبان في الثقات، ج٥/ ٢٨٥: عتريس ابن عرقوب الشَّيباني، يروي عن ابن مسعود، عِدَادُهُ في أهلِ الكوفة، روى عن ابن مسعود، عِدَادُهُ في أهلِ الكوفة، روى عن أماراً.

⁽٥) إبراهيم هو النجعي رحمه الله تعالى تقدمت ترجمته في ص ١٤٩ و ١٥٩/.

⁽٦) وفي معجم متن اللُّغة ج ٢/ ١١٢ : حَضَّهُ على الشيء: حَثَّهُ وحرَّضَهُ وأحماه عليه.

ماتَ عِهَّلاً ضمِنَ الكُلُّ.

ولا يجوزُ المضاربةُ بالعَرَضِ: هو كلَّ ما ليسَ بنقدِ. قالَهُ في ديسوانِ الأدبِ، أي ليسَ من جنسِ الأثبانِ. وإذا دفعَ شبكةً ليصطادَ بِها , هي الخُيُوطُ المشدُودة بعضها ببعض. والاشتِبَاكُ: التَّدَاخُلُ والاختِلاَطُ. ومنهُ تشبيكُ الأصابع، واشتِبَاكُ الارْحَامِ. والشبكُ: الخلطُ من حدً ضربَ.

وإذا دفعَ إليه غَزْلاَ ليحوكَ ثوباً سبعاً في أربعٍ: أي سبعَ أذرعِ طولاً في أربَعِ أذْرُعِ عَرْضاً.

وإذا كانَ الرِّجُلُ نَشاً بالكوفةِ: أي كَبُرَ. وإذا دفعَ إليهِ مالاً ليشتريَ به جُلُوداً ويقطعُها ويخرِزُهَا دِلاَءَ أو رَوَايَا. اللَّلاَءُ: همعُ دَلوِ. والرَّوَايا(١) جمعُ راويةٍ: وهي المزادةُ لهنا. والرَّاويةُ أيضاً البعيرُ الذي يُسْتَقَى عليه، لهنا. والرَّاويةُ أيضاً البعيرُ الذي يُسْتَقَى عليه، واشتقاقُهُما منَ الرَّيِّ، من حدِّ علمَ. يُقال: رَوَى منَ الله يسروي ريَّا فهو ريَّانٌ، وهو خلافُ العطشان. فالرَّاويةُ ما تحملِ الماءَ الرَّويَ، وهو الذي يسروي الشَّادي.

ولو خرجَ إلى سَوادِ الكوفةِ (٢): أي قُرَاهَا.

ولو قبالَ للمُضَارِبِ: اشترِ الثّياب، فلهُ أَنْ يشتريَ به الحَزَّ والحريرَ والفِرَاء، وهي جمعُ فرو. وثيابَ القطنِ والكتّانِ والأكسية، والانبجانيّات: ثيابٌ منسوبٌ إلى انتجان.

والطّيالسةُ: جمعُ طيلسَان.

وليسَ لهُ أن يشتريَ المُسُوحَ، وهي جمعُ مسحٍ، وفارسيتهُ بلاس.

والسَّتُورُ؛ وهي جمعُ سترٍ.

والأنهاطُ: جمعُ نَمَطِ بفتحِ النَّونِ والميمِ وهمو بالفارسيةُ نهالين.

والوَسائدُ: جمعُ وسادةٍ.

والطّنافِسُ: وهي جمعُ طُنْفُسَةٍ، ويقولُ في الأسامي: هي كلُّ بساطِ لهُ خَلْ، بفتحِ الخاءِ وتسكينِ الميم، أي هدب وهو الذي يُقَالُ لهُ: غُملٌ (٣) بفتحِ الميمِ. والصَّحيحُ مُخْمَلٌ بضمَّ الميمِ الأوْلَى وفتحِ الشانيةِ، وهو الذي جُعِلَ لهُ خَلٌ وهو كالهدبِ والرَّيشِ.

ولـو أراد العاشر أن يأخـذ من المضارب شيئـاً فصانعـه حتّى يكفُّ عنهُ ضمِنَ .

المُصانعَةُ: المُدَارَاةُ: أي المساهلةُ بإعطاءِ شيء دونَ ما يطلبُ ليكفَّ عنهُ، أي يمسكَ.

المُؤُونةُ (٤): بالهمزة لاجتهاع السواوين، كها في الجملِ الصَّوُولِ، والرَّجُلِ القَوْلِ، وجمعُها «المُونُ» بدونِ المُمزة، لأنّه كان عندَ اجتهاع الوّاويْنِ، وقدْ عادتْ إلى السواحدة الأصلية. وقد مانّهُ يمونُهُ: أي عالَهُ. والسابريُّ ضربٌ من الثياب.

⁽١) وفي معجم متن اللغة ج٢/ ٦٨٨: الزَّاوية: المزادةُ فيها الماء. والبعيرُ وغيرُهُ الذي يُسْتَقَى عليه. والرَّجُلُ المُسْتَقِي، جمعه: الرَّواتيا.

⁽٢) قال في معجم البلدان ج٣/ ٢٧٢: السَّوَادُ: موضعان, أحدُهُما نواحي قرب البلقاء، سُمِّيتُ بذلك لسواد حجارتها فيها أحسِبُ. والثاني يُراد به رستاق العراق وضياعها التي افتتحها المسلمون على عهد عمر بن الخطاب رضي الله تعمالي عنه، سُمِّي بذلك لسواده بالزروع والنخيل والاشجار.

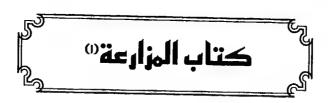
⁽٣) وفي ٱلْغُرِبَج ١/ ٢٧١: المُخْمَل: كِسَاءٌ، وخَمْل، وهو كالهذب في وجهه.

⁽٤) وفي المصّباح المنير ج٢/ ٢٥٣: الْمُؤَنَّةُ: النَّقُلُ، وفيها لغات: أحداها على فَعُولة، بفتح الفاء، وبهمزة مضمومة، والجمع: مَؤْنَات •على لفظها، ومَأْنَثُ القومَ أمانَهُمْ، مهموز بفتحتين، واللَّغة الثانية: مُؤنّة، بهمـزة سَاكنةٍ. والجمعُ: مُـؤنٌ، مثل عُرْفَةٌ وغُرُفٌ. والثالثة: مُؤنّة، بالواو، والجمعُ، مُونٌ، مثل سورةٍ وسُور. يُقالُ منها: مانةً يَمُونُهُ، من بابٍ قالَ.

وتعرفُ القيمةُ بطريق الحزْرِ^(١)، وهو التَّقديرُ بالظَّنِّ، ۚ وُضِعَ الرَّجُلُ في كذا، على ما لم يُسَمَّ فَاعِلُهُ: أي خَسِرَ . من حدِّ دخلَ وضربَ. والوَضيعةُ ^(٢): الخُسْرَانُ، وقد ۖ والله أعلمُ.

(١) وفي المصباح المنير ج١/٤٤/: حــزرتُ الشيءَ حزراً، من بابي ضربَ ومثلَ، قلَّـرتُـهُ، ومنه: حزرتُ النَّخلَ: إذا خرصتُهُ. [وفيه ص ١٨٩]: وخرصتُ النخلَ خرصاً: حزرتُ ثمرَهُ.

⁽٢) وفي المصباح المذير ج٢/ ٣٣٩ : وضعتُ الشيء : تركتُه . والوَضيعُ : السَّاقطُ . . والاسمُ : الضَّعةُ بفتح الضاد وكسرها ، ومنه قبلَ : وضعَ في تجارته وضيعة : إذا خير .



المُزَارَعَةُ: مُعَاقَدةُ دَفْعِ الأرضِ إلى مَنْ يزرَعُها على أَنَّ الخَلَّةَ بِنَهُاعلِي مَا شَرَطاً.

والزرِّعُ والدَّرِّاعةُ: الحَرَثُ، والحِرَاثَةُ. والأَوْلُ من حدًّ صنعَ. والثَّانِ من حدًّ دخلَ. قالَ الله تعالى: ﴿ أَفْرَأَيْتُمُ مَا تَحْرُثُونَ * أَأَنْتُم تَزْرَعُونَهُ أَمْ نَحْنُ الزَّارِعُونَ ﴾ (٢) وبينَ الفعلينِ فرقٌ، وهو أنّ الحرثَ أصلهُ التفتيشُ، والزَّرعُ الإنبَاتُ وهو المُرَّادُ في هذهِ الآيةِ. فكأنَّهُ باعتبارِ أولِ فعلهِ حارثٌ وباعتبارِ آخرِ فعلهِ على التَّسبيبِ أو على القصدِ زارعٌ.

والمُنزَارَعَةُ بِينَ اثنينِ، فيجوزُ أَنْ يكونَ المُزَارِعُ اسهاً لكلِّ واحدٍ من العَاقدَيْنِ، لكنَّ الاستعمالَ في إطلاقه على الذي أخذَ الأرضَ ليزرَعَها دُونَ الذي دفعَها إليه ؛ لأنَّ

فعلَ الزِّرَاعَةِ منهُ، والاسمُ أُخِذَ منهَا.

ويقعُ اسمُ الزَّرْعِ على المُرْرُوعِ. ويُجْمَعُ على الزُّرُوعِ على الأصلِ المعهودِ من إطلاقِ اسمِ المصدرِ على المفعولِ.

وعن النَّبيِّ عليهِ السّلامُ أنَّه نهَى عن المُحَاقَلةِ (٣)، قيلَ هي المُـزَارَعةُ. وقيلَ: هي إِكْرَاءُ الأرضِ بـالحنطةِ. وقيلَ: بيعُ الطّعامِ في سنبلهِ بالبُرِّ.

والحقلُ: الزرعُ قبلَ أن يغلُظَ سوقُهُ، وهمي جمعُ سَاقٍ، إذا تشعبَ ورقُهُ.

والحقل: القَرَاحُ^(٤). ويقولُ في مجملِ اللغةِ: الحَقْلُ القَرَاحُ الطَّيِّبُ. والقَرَاحُ: الأرضُ البَـارزةُ التي لم يختلط بها شيءٌ. وفي المثلِ: لا تنبتُ البقلة إلا الحَقْلَةَ.

(١) قال صاحب الهداية: المَزَارَعَةُ لغةً: مفاعلةٌ من الزرع. وفي الشريعة: هي عقدٌ على الزرع ببعض الخارج، وهي فاسدةٌ عند أبي حنيفة رحمه الله تعالى، وقالا [أبو يـوسف ومحمد]: جائزةٌ لما رُويَ أنَّ النبي عليه السَّـلامُ عامَلَ أهلَ خيبر من نصفِ ما يخرج من ثمرٍ أو زرع. ولأنَّه عقدُ شركة بينَ المالِ والعملِ فيجوزُ اعتباراً بالمضاربة. [البناية شرح الهداية ج٨/ ٢٩٩ - ٢٩٩].

(٢) سورة الواقعة الآية ٦٣ ـ ٦٤ / .

(٣) أخرَجه البخاري في صحيحه: البيوع/ ٨٢، ٩٣/ والمُسَاقاة/ ١٧/ ومسلم في صحيحه: البيوع/ ٥٩/ و٨١. ٨٥، ١٠٤، ١٠٥، ١٢ المراح في صحيحه: البيوع/ ٣٥، ١٠٤، ١٠٥، ١٢، ١٧٠ .

وفي النهاية في غريب الحديث ج ١/ ٤١٦ : المُحَاقَلَةُ: خَتَلَفٌ فيها . قيلَ : هي اكبَراءُ الأرض بـالحِنطة . وقيلَ: هي المُزارعـةُ على نصيب معلوم كالثلث والـربع ونحوهما . وقيل : هي بيعُ الطعام في سُنبلهِ بالنُبُّرُ. وقيلَ : بيعُ الـنزرعِ قبلَ إدراكه . وإنَّما نُهي عنها لأنَّها من المَّكِيلِ، ولا يجوزُ فيه إذا كانَا من جنسٍ واحدٍ إلاَّ مِثْلًا بمثلِ ويَداً بيدٍ، وهذا مجهولُ لا يُدْرَى أيَّها أكثرَ.

(٤) وفي النهاية ج ١ ٢٦٦ : الحَقْلُ وهو الرِّرُعُ إذا تشَّعَّبَ قبلَ أن يَغْلُظَ سُوقُهُ. وقيلَ : هو من الحَقْلِ وهي الأرضُ التي تُرزَّعُ ، ويُسميهِ

أهـلُ العِرَاق: القَـرَاحُ.

وفي مُعجَم مَن اللُّغَة ج٤/ ٥٢٤: القَرَاحُ: الحَالِيصُ. ومنه: الماهُ لا يُخالطهُ شيءٌ. والأرضُ لا مـاءً بها ولا شجرَ ولا بنـاءً؛ أو المُخلَّصةُ للزَّرع والغرس، جمعه: أقْرِحةٌ.

ونهَى عن المُزَّابَةُ (١): وهي بيعُ التَّمسرِ على رُوُّوسِ النَّخِيلِ بالتَّمرِ كَيْلاً، سُمِّيتْ بها لِتَكافُحِ العاقِدَيْنَ عندَ القبضِ. وقدْ زَبَنَ (٢): أي دفعَ بشدة وعُنف من حدِّ ضرب. ومنه اشتقاقُ الزَّبَانِيَةِ، وهي الغِلاَظُ الشِّدَادُ منَ الملائكةِ عليهِمُ السَّلاثمُ، اللهن يدفعُونَ أهلَ النّادِ إليها، وناقةٌ زبونٌ: تدفعُ حَالِبَها، وحَرْبٌ زَبُونٌ: تدفعُ أهلَها.

والمُعَامَلَةُ: معاقدةُ دفعِ الأشجارِ إلى مَنْ يعملُ فيها على أنَّ التَّمْرَ بينَهُمَا على ما شرطا: مفاعلةٌ من العملِ. والمعاملةُ من العملِ المعاملةُ من العاقديْنِ، واختص العاملُ باسمِ المُعامِلِ لأنَّ حقيقةَ العملِ منهُ معَ أنَّ المفاعَلة تقتضِي تسميةَ كلُّ واحدٍ من العَاقِدَيْنِ بهِ. وعن النَّيِّ عليهِ السَّلامُ أنَّه دفعَ النَّخِيلَ معاملة إلى أهلِ خيب، بالشَّطْرِ من التَّمرِ: أي بالنَّصْفِ . وسُمِّيتِ المَوْارَعَةُ كُابَرةً مشتقَّةً من «خَيبَر» بالنَّصْفِ . وسُمِّيتِ المُوْارَعَةُ كُابَرةً مشتقَّةً من «خَيبَر»

لأنَّ النَّبِيَّ عليهِ السَّلامُ فعلَ ذلكَ مع أهلِ خيبر. وقيلَ: شَمَّيتَ بها من الخبيرِ وهو الأكارَ. وقيلَ: هي من الخُبُرَةِ بضمُ الخاءِ، وهي النَّصيبُ، وفيها بيانهُ. والخَبُرَاءُ (٣): الأرضُ اللَّيِّنةُ. وكذلك الخبارُ والخبيرُ: النَّباتُ. ويجوزُ أَنْ يُجعلَ اشتقاقُها من هَذْينِ أيضاً. والخُبُرُ بالضمِّ: العلمُ قال الله تعالى ﴿وكيفَ تَصْبِرُ على مَا لَمُ تُحِطْ بِهِ للعلمُ قال الله تعالى ﴿وكيفَ تَصْبِرُ على مَا لَمُ تُحِطْ بِهِ خُبْراً ﴾ (٤) فيجوزُ أَنْ يكونَ سُمِّيَ الأكارُ خبيراً لكونهِ علم كالشَّاعِرِ والطَّبِيبِ والفقيهِ، معنى كلِّ علماً بنوع علم كالشَّاعِرِ والطَّبِيبِ والفقيهِ، معنى كلِّ اسم من ذلكَ العَالمِ، واختصَّ كلُّ واحدِ باسمٍ، فهذا مثلةً.

وعن طاوس (٥) رحمة الله أنّه كان يُجيزُ المُزَارَعَةَ بالتُلُثِ والرُّبع، فرَوُوْا لـهُ حديثَ رافعِ بنِ خديج (٦) رضيَ الله عنـهُ أَنَّ النَّبيَّ عليهِ السَّلامُ نَهَى عن كِرَاءِ المَزَارع (٧)، فقالَ طاوسٌ: إنّ معاذاً (٨) رضيَ الله عنهُ كانَ يُجيزُ دفعَ

⁽١) انظر تخريج انهى عن المُحَاقلة، فتخريجها واحد، وأصل الرواية : النهَى عن المُزَّابِنة والمُحَاقلةِ».

⁽٢) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ١٤: زَبَنَ الشِّيءَ زِبناً، وزبنَ بِهِ: دَفَعَهُ. وزبنتُ النَّاقةَ: ضربتُ بثفنات رجليها عند الحلب.

⁽٣) وفي معجم متن اللغة ج ٢/ ٢ ١٩ : الحَبْراءُ: المَزَادةُ العظيمةُ ، والنَّاقةُ المجرَّبةُ بالغزر. والقاّعُ ينبثُ السَّدُر والأراك. وقاعٌ مستديرٌ يجتمع فيه الماء.

⁽٤) سورة الكهف آية ٦٨/.

⁽٥) طاووس: هو ابن كَيْسانَ، الفقيهُ القدرَة، عالم اليمن، أبو عبد الرحمن الفارسي، ثم اليمني الجَنَديُّ، [مدينة كبيرة باليمن، نزل بها فنُسب إليها] الحافظ، وُلِدَ في عهد عثمان أو قبله. سمع من زيد بن شابت، وأم المؤمنين عائشة رضي الله تعلل عنها، وأبي هريرةً، وهو معدودٌ من كُبراء أصحابه. توفي رضي الله تعلل عنه عامَ ستةٍ ومائةٍ. [سير أعلام النبلاء للذهبي ج٥/ ٣٨].

⁽٦) رافع بن خديج بن رافع الأنصاري صاحبُ النبي ﷺ، استصغره ﷺ يوم بدرٍ، وشهد أُحُداً والمشاهدَ كلَّها. وكان رافعُ عريفَ قومه في المدينة. توفي رضي الله تعالى عنه سنة ٧٤هـ. [أسد الغابة ج٢/ ١٥١/ وسير أعلام النبلاء ج٣/ ١٨١/ والإصابة ج٣/ ٢٣٦/ وشذرات الذهب ج١/ ٨٢/ وموسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ ج٢/ ٧٥٧].

⁽٧) أخرجه النسائي في سننه ج٧/ ٤٥، ٤٧/ وهو في صحيح سنن النسائي برقم ٣٦٥٥ و ٣٦٥٨ و٣٦٥٩ و٢٦٦١/ وابن ماجه في سننه برقم ٢٤٥٣/ وأحمد في مسنده ج٢/ ٢، ٦٤ وج٣/ ٤٦٥ وج٤/ ١٤٠، ١٤٠/، وابن عبد البر في التمهيد ج٣/ ٣٦،٣٤/.

⁽٨) معاذ بن جبل بن عمرو الأنصاري أبو عبد الرحمن: الصحابي الجليل؛ إمامٌ نقيه، أحد السبعين الذين شهدوا العقبة من الأنصار، وشهد بدراً وأُحداً والمشاهد كلها مع رسول الله ﷺ. قال عنه رسول الله ﷺ (إنَّه أمام العلماء يوم القيامة) وأوصى بأخذ القرآن عنه، بعثه ﷺ بعد غزوة تبوك قاضياً إلى اليمن، فبنَى جامع الجُند، ثم عاد إلى المدينة في عهد أبي بكر فكان مع أبي عبيدة بن الجراح في غزو الشام، وتوفي فيها في طماعون عمواس في غور الأردن سنة ١٨هـ وله ثلاث وثلاثون سنة رضي الله عنه. [الطبقات الكبرى ج٢/ ٣٤٧ وموسوعة عظاء حول ج٢/ ٣٤٧ وأسد الخابة ج٤/ ٣٧٧ وسير أعلام النبلاء ج١/ ٣٤٧ والإصابة ج٩/ ٢١٩ - ٢١٩ وموسوعة عظاء حول الرسول ﷺ ج٣/ ١٧٩٠ ـ ١٧٩١].

الأرضِ مُزَارَعَةً بالثُّلُثِ والرَّبعُ. وليسَ هذا من طاوسٍ معارضة الخبر بالأثرِ، لكن بيان أنَّ معاذاً رضيَ الله عنهُ كانَ عالماً بالأحاديث، ومع ذلكَ أفتى بخلافِ هذا الحديث، فالظَّاهرُ أنَّه علمَ أنَّ النَّهيَ في هذا الحديث ليس عن المزارعة بل هو عن كِراء مخصوصٍ وهو ما لا تعامُلَ فيه، أو البدلُ فيه بجهولٌ، أو كانَ نهى عن استحباب الإعارةِ أو نحو ذلك.

ورَوَى عَمَّدٌ رَحَمُ الله عن أبي العطوفِ عن الزُّفْرِيَ (١) أنّه قالَ: حدَّ ثِنِي مَنْ لا أَتَّهِمُهُ أَنَّ رسولَ اللهِ عَلَى قَالَ للهِ اللهِ قَالَ للهِ اللهِ قَالَ للهِ اللهِ اللهِ قَالَ للهِ اللهِ اللهُ قَالَ للهِ اللهِ النّخيلَ معاملةً: (أُقرُّكُمْ ما أقرَّكم الله تعالى (٢)؛ أي أجعلُ لكم قراراً فيها إلى الغاية التي يأمرُ الله تعالى بذلكَ و هما الله كلمة غاية .

وإنّ بني غذرة (٣) قلتُ لهم وهم قبيلةٌ جاؤوا إلى رسولِ الله عَيْنَ افتتحَ خيبرَ، وجاءتُهُ يهودُ وَإِدِيَ القُرى وهمُ قَدِمٌ سوَى يهودِ خيبرَ، وجاءتُهُ يهودُ وَإِدِيَ القُرى وهمُ قلتُ: هو رَفْعٌ على البّدَلِ من قدولهِ "يهودُ وَادِي القُرَى" فأعطُوا بأيديهم: أي البّدَلِ من قدولهِ "يهودُ وَادِي القُرَى" فأعطُوا بأيديهم: أي انقادُوا واستسلَمُوا. وخَشَوْا أن يعفانِ ذلكَ نصفانِ نصف لبني غذرة ونصف لليهودِ، أي كان نصفانِ نصف لبني غذرة ونصف لليهودِ، أي كان الوَادِي مشتركاً بينهُم نصفينِ، فجعلَ رسولُ اللهِ عَلَى الوَادِي أَلْكُ اللهودِ، أي أَخذَ شُدُسَ هؤلاءِ وسُدُسَ غذرةَ واليهودِ، أي أَخذَ شُدُسَ هؤلاءِ وسُدُسَ بني غذرة واليهودِ، أي أَخذَ شُدُسَ هؤلاءِ وسُدُسَ بني غذرة واليهودِ ثلث ، فكانَ الوَادِي على ذلكَ حتَّى بني غذرة واليهودِ ثلث ، فكانَ الوَادِي على ذلكَ حتَّى الجلى عمرُ رضيَ الله عنهُ اليهودَ من خيبرَ، أي أَمرَ يهودَ هذا الوَادِي أن يتجهزُوا للجلاءِ إلى الشَّامِ، أي يتهيَّاوا للخروجِ عن الأوطانِ إلى بللادِ الغُرْبةِ. والجَلاءُ بفتحِ

الجيم بالفارسية آواره شـــدن، وبكسر الجيم زدودن، وصرفها من حدِّ دخلَ . فقالتْ لهُ يهودُ الوَادِي : نحن في أموَالِنَا قَدْ أقرَّمًا رسولُ اللهِ ﷺ وقَاسَمَنَا؛ أي احتجُّوا على عمرَ رضيَ الله عنهُ، وقالوا: أقرَّنا رسولُ اللهِ، فكيفَ تُرْعِجُنَا وتُخْرِجُنَا؟ فقالَ لهم عمرُ رضيَ الله عنهُ: إِنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَى قَالَ لَكُمْ: (أُوِّرُكُمْ مَا أَقَرُّكُمْ الله تعالى) وإنَّ رسولَ اللهِ عهد أنْ لا يجتمع دينانِ في أرضِ العربِ، وإنِّي مُجْلِ مَنْ لمْ يكنْ معَهُ عهـ لَّا من رسُولِ اللهِ وإنَّ أَجُلِّيكُمْ أَي أَحْرِجُكُم إِلَى الشَّامِ، وإنَّ السَّامِ، وإنَّ مُقَوِّمٌ أمــوالَكُمْ هَــذهِ فمعطيكُمْ أَثْهَا مَا : أي أنظُــرُ إِلَّ قيمتِهَا وأعطيكُمْ ذلكَ، وآخذُهَا منكُمْ بالبدَلِ. فَقُومَتْ أَمْوالْمُمُ تُسْعِينَ أَلْفِ دينارِ . فَدَفَعَها عَمرُ رضي الله عنهُ إليهم وأجلاَهُمْ وأخذَ أمَّوالَهُمْ. ثم قالَ لبني غَـذَرةَ: إنَّـا لَنْ نظلِمَكُمْ ولن نستأثِرَ: أي لن نختارَ أنفسَنَا عليكُمْ بأخذِ كلِّ أموالِكُمْ، بل نجعلُ لكُمْ فيهَا شِرْكةً. يُقَالُ: آثَرَ فسلانٌ على نفسِهِ: أي احتَارَهُ. واستأثرَ بهِ: أي اختارَهُ لنفسِهِ. ثمَّ قالَ: أنتُمْ شفعاؤْنَا في أموالِ اليهـودِ: أي لكُمُ الشُّفْعَةُ فيها بالشِّرْكُـةِ، ولنَا أيضاً بشِرْكَتِنَا، إِنْ شَتْتُمْ أَديتُمْ نصفَ ما أعطينَاهُمْ، وأعطِيْكُمْ نصفَ أموالِمِمْ، وإنْ شتتُمْ سلَّمْتُمْ لنَا البيع فَتُولَّيْنَا اللَّذِي لَهُمْ: أَيَّ سُلمتُهُمُ السُّسُفْعَةَ، أُحَدْنَاهَا بِالْفَسِنَا لاَنفسِنَا؟ فقال بنُو غذرة: لا بل نعطيكُمْ نصفَ الذي أعطيتُمْ منَ الأموالِ وتُقَاسِمُونَنَا أموالَهُمْ. فباعت بنُو عندرة في ذلك الرقيق والإبل والغنم: أي احتاجُوا إلى بيع هذهِ الأشياءِ لـدفع ثمنِ النَّصفِ حتَّى دْفَعُوا إلى عمرَ رَضِيَ الله عنهُ خسةً وَأَربعينَ أَلْفِ دينارِ، فقسَمَ عمرُ رضي الله عنهُ الوادِي نصفينِ، بينَ الإمارَةِ وبينَ بني غذرةَ : أي بينَ مــا يأخُّذُهُ مَنْ كَانَ لــهُ الإمارَةُ على المسلمينَ نيابةً عن المؤمنينَ، وبينَ بني غذرةَ (٣).

⁽١) ستأتي ترجمته عند آخر هذا الخير.

⁽٢) هذا اللفظ رواه البخاري في صحيحه في كتاب الجزية والموادعة باب ٦/ تعليقاً. وفي باب ٢٠/ تعليقاً. / الفتح ج٦/ ٢٧٠ و٢٨٦]. (٣) كذا في المطبوع، والأصح «بنوء ذري في كتاب الجزية والموادعة بالنبي على النبي المادع، والأصح «بنوء ذري المادع» والأصح «بنوء ذري المادع» والأصح «بنوء ذري المادع» والأصح «بنوء ذري المادع» والموادع المادع» والموادع و

قالَ : وذلكَ زمانَ التحظيرِ حينَ حَظَرَ عمرُ رضيَ الله عنهُ الوَادِي نصفين .

التحظيرُ: تفعيلٌ من الحَظْرِ وهو المنعُ ، من حدُّ دخلَ ، أي جعلَ بينَ النِّصفينِ بعدَ القِسْمَةِ والإِفْرَازِ عَلَماً فَاصِلاً مانعاً عن الاختلاطِ دَالاً على الامتيازِ .

أورَدَ الحديثَ بطولِهِ دَلاَلةً على جَوَازِ المُعَامَلةِ المذكورة في أولِهِ .

قَالَ الزَّهْرِي (١): كَانَ رَسُولُ اللهِ اللهِ عَيْنَ صَالَحَ أَهْلَ خيبرَ أَعْطَاهُمُ النَّخِيْلَ على أَنْ يَعْمَلُوا فِيهَا، وكَانَ يَعِمُلُوا فِيهَا، وكَانَ يَعْمُلُوا فِيهَا، وكَانَ يَعْمُ وَيَعْمَ النَّهُ وَمِنَ اللهِ عَنْهُ فِيخْرُصُ عليهِمْ اللهِ بْنَ رَوَاحَةً (٢) رضي الله عنه فيخروصُ عليهِمْ وخَرَصَ النَّعْلَة : حَزَرَ ما عليهَا منَ التَّمْرِ، من حدِّ دخل. وأصلُهُ القسولُ بالظنِّرِ، ثمّ يقولُ : إنْ شتتُمْ فلكُمْ، وإنْ شتتُمُ فلنَا : أي إن شتتُمْ أَخَدُنَا الكُلُّ على خرصِنا وأعطيناكُمْ أَنْصِبَاءَنَا، وإنْ شتتُمْ أَخَدُنَا الكُلَّ نحرَ فأعطيناكُمْ أَنْصِبَاءَكَمْ : أي لا بخسَ فيه بزيادةٍ أو نقضانِ .

وعن سليانَ بنِ يَسَارٍ (٣) أنّ النّبيّ عليهِ السّلامُ بعثَ

ابْنَ رَوَاحَةَ إِلَى قُرَى اليه ود ليخرصَ عليهِ مُ التَّمْرَ، فجمَعُوا لهُ حِليًا من حلِيِّ نسائهِمْ فقالُوا لهُ: هذا لكَ وخَفِفْ عنَا وَجَاوَزْ في القَسْمِ. كَذَا رأيتُهُ في الأصلِ بالألفِ، وأَظُنُّ الصَّحيحَ منَ الرواية. وتَجَوَزْ في القَسْمِ: أي تسهَّلْ في القسم؛ أي القسمسةِ. وأمّسا التَّجاوزُ بالألفِ فهو العَفُو، فإنْ صحتْ هذهِ الروايةُ فالمرادُ بهِ بالألفِ فهو العَفُو، فإنْ صحتْ هذهِ الروايةُ فالمرادُ بهِ تَرْكُ الاستقصاء.

فقال: يما معشر اليهود إنَّكُمْ كُنْ أَبغَضِ خَلْقِ اللهِ إِليَّ : أي لكفرِكُمْ، وما ذَاكَ بحَامِلي على أَنْ أَحِيفَ عليكُم: أي لا يحملُنِي بُغْضُكُمْ على ظلمِكُمْ. وأمَّا السذي عَرَضْتُمْ مِنَ الرُّشْوَةِ فإنَّا شُحْتٌ، وإنَّا لا نأكُلُها(٤).

الرَّشُوةُ (٥): بكسرِ الرَّاءِ، والضمُّ لغةٌ فيهِ. ويُقَالُ بالفتح أيضاً، وهو مصدرٌ، والفعلةُ للمرَّةِ. والسُّحْتُ: ما لاَّ يَجِلُّ منَ المالِ، سُمِّي بهِ لانّه يسحتُ آكلهُ، أي يستأصِلُهُ، يُقَالُ: سحتَ من حدٌ صنعَ وأسحتَهُ أيضاً.

فقالُوا: جِنَا قَامَتِ السَّمْوَاتُ والأَرْضُ: أي قيامُ العَالَمِ بالعَدْلِ والصِّدْق.

⁽١) الزهري: هو الإمامُ الحافظُ العَلَمُ محمَّدُ بنُ مسلم بنِ عُبيدِ الله بنِ عبد الله بن شهاب، من بني زُهرة ، الزهري المدني، نزيلُ الشام . روى عن ابن عمر وجابر بن عبد الله . ولد سنة خسين للهجرة ، وتوفي سنة أربع وعشرين ومائة . كان من أثمة السَّلف الصالح ، قضى حياته في خدمة سنة رسول الله وروايتها ورواية آثار الصحابة رضي الله تعلى عنهم أجمين . [سير أعلام النبلاء للذهبي ج ٥ / ٣٦٦ ـ ٥٣٠] .

⁽٢) عبد الله بن رواحة بن ثعلبة الأنصاري، صحابي جليل من الأمراء القادة، والشعراء الراجزين، شهد العقبة مع السبعين من الأنصار، وكان أحد النقباء الاثني عشر. وشهد بدراً وأُحداً والخديية. وكان أحد الأمراء في وقعة مؤتة، فاستشهد فيها بعد زيد وجعفر. وكانت مؤتة سنة ثمان من الهجرة. [الطبقات ج٣/ ٥٢٥/ وأسد الغابة ج٣/ ٢٣٤/ وسير أعلام النبلاء ج١/ ٢٣٠/ وشدرات الذهب ج١/ ١/١/ وموسوعة عظهاء حول الرسول على ج١/ ١١٨٩ _ ١١٩٤].

⁽٣) سليهان بن يسار الفقيه الإمام، عَالِمُ المدينة ومفتيها، أبو أيـوب. وُلِلَا في خلافة عثمان رضي الله عنه. وحـدَّثَ عن أم المؤمنين عائشة وابن عمر وزيد بن ثابت وابن عباس وأبي هريرة وحسان بن ثابت وجابر بن عبد الله، ورافع بن خديج وأم المؤمنين أم سلمة وميمونة رضي الله تعالى عنهها، وكان من فضلاء التابعين وعلمائهم. توفي سنة سبع ومائة. [سير أعلام النبلاء ج٤/٤٤].

⁽٤) رواه قريباً من هذا اللفظ الإمام أبو يوسف في كتابه الخراج، ص ٥٠ - أه و٨٩ - ٩٠ والإمام أبو عُبيد القاسم بن سلام في كتابه الأموال، ص ١٤٣٦ رقم ١٤٣٦ .

⁽٥) وفي النهاية في غريب الحديث ج٢/ ٢٢٦: الرَّشُوةُ والرُّشُوةُ: الوُصْلَةَ إلى الحاجةِ بالمُصانعةِ .

وفي رواية : قـ الوا بعدَ ما خرصَ عليهمْ مائةَ وَسُقِ (١): أَشْطَطْتُمُ عليناً: أي جُرَّتُمْ وأبعدْتُمْ، فقالَ ابْنُ روَاحَةَ: نحنُّ نأخــذُهُ ونعطيكُمْ خسينَ وَسْقــاً؟ قـــالُــوا: بهذا تُنصَرُون: أي بالإنصاف.

وفي رواية قسالَ لهم: خُدُوهُ، فإنَّ لكُمْ فيسِهِ مَسَافِعَ، فأخذُوهُ فوجدُوا فيهِ فضلاً قليلاً.

ورُوِيَ أَنَّ النَّبِّيِّ ﷺ أعطَى خيبرَ بالشَّطْرِ، وقالَ : (لكُمُّ السَّوَاقِطُ): أي ما يسقُطُ منَ النّخيلِ فهو لكُمْ بغيرِ قسمةٍ .

وعن طاوسٍ قـالَ : خَابِرُوا بِالثُّلُثِ والـرُّبُعِ، ولا تُخَابِرُوا بكيلِ معلـوم. قـدْ ذكرَّنَـا أنَّ المخابرَةَ هَيُّ الــمُزَارَعَةَ. وسعَّـدٌ وعبـدُ اللهِ رضيَ الله عنهُمَا كانَّا يُعطيَانِ الأرضَ بالثُّلُثِ والرُّبُع: أي سَعدُ بْنُ أبي وقاص (٢)، وعبدُ اللهِ ابنُ مسعودٍ (جُرُّ) رضيَ الله عنهُمَا .

ورُوِيَ أَنَّ النَّبِّيَّ عليهِ السّلاَمُ بعثَ رجلًا إلى قومِ يطمسُ عليَهِمْ نخيـــَـــلاً: أي يخرُصُ، ويحزِرُ^(٤)، وٱلمصدَرُ الطهاسة من حدِّ ضرب، فأمَّا الطُّمُوسُ الذي هو الدُّرُوسُ فهوَ من حـدِّ دخلَ وضربَ جميعاً. والطَّمْسُ: المَحْوُ والتَّغيِّرُ، من حدِّ ضربَ أيضاً، وذكرَ الحديثَ.

وعن عمرَ رضيَ الله عنـهُ أنّه كـانَ يكـري الأرضَ الجُرُّزَ

بالنُّلْثِ والرُّبعِ. الجُرُرُ(٥): الأرضُ التي لم يصبها مطرٌّ. وقيلَ: التي لَا نبساتَ بها. وأصلُـهُ مَن الجَرْزِ، وهـــو القطع، من حدِّ ضرب. وسيفٌ جُرَّازٌ (٦) بضمُّ الجيم: أي قَطَّاعٌ، سميتِ الأرضُ بهِ لانقطاع المطرِ عنها أو النَّبَاتِ.

وفي حديثِ ابنِ عمرَ رضيَ الله عنهما: كُنَّا نكْرِي الأرضَ على عهد رسولِ الله على أنَّ لربِّ الأرضِ ما في الربيع(٧) السَّاقي ينفجرُ منهُ الماءُ، وطائفةً منَ التُّبنِ: الربيعة : الجَدْوَلُ . والسَّاقي صفتُه ، أي يسقي الأرضَ بهائه. وطائفةٌ من التَّبْنِ: أي بعضُهُ. فنهَسى النَّبيُّ عليهِ السَّلامُ عن ذلكَ لجهالةِ النَّصِيْبِ. وقيلَ: الربيعُ: النَّهْـرُ، وجمُّهُ الأربعَـاءُ. ومنهُ الحديثُ: كَـانُوا يكـرُونَ الأرض بها ينبت على الأربعاء .

وقولهُ عليهِ السّلامُ: (ازْرَعْهَا أُوِ امْنَحْهَا أُخَاكَ)(٨) أي أعطِهَا أخاكَ عاريةً ليزرعَهَا لنفسِهِ، أو ازْرَعْهَا أنتَ بنفسك لنفسك.

ما سَقَتْهُ السَّمَاءُ أو يُسْقَى سَيْحاً: هو الماءُ الجَاري على وَجْهِ الأرضِ.

وما يُسْقَى بغَرْبٍ، بتسكينِ الرَّاءِ: أي دلوٍ عظيمةٍ. أو بِدَالِيَةٍ: أي منجنونِ^(٩).

⁽١) وفي المُنْرِب ج ٢/ ٣٥٤: الوَسْتُ: ستُون صاعاً بصاع رسول الله ﷺ، وهو خسة أرطال وثلث.

⁽٢) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه ص ٢٤٥/ .

⁽٣) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه ص ٢٢٢/.

⁽٤) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٢٧: الطَّياسة: الحَزْرُ. وفي معــجم متن اللغــة ج٣/ ٦٣١: طَمَسَ طَهَاسةً: الشيءَ حَزِرَةُ وقلَّرَةُ.

⁽٥) وفي معجَّم مَنن اللُّغة ج١/٥٠٨: الجُرُزُ: والجَرَزُ: الأرض التي أُكِلَ نباتُها، أو التي لم يُصِبْها المطرُ وهي منَ السَّنين المُجْدِبَةِ .

⁽٦) وفي معجم متن اللُّغة ج ١/ ٥٠٩: الجُراز من السُّيُوفِ: القاطع.

⁽٧) وفي المصباح المنير ج ١/ ٢٣٢: والربيعُ: جدولٌ، وهو النَّهرُ الصغيرُ. قال الجوهري: وجمع ربيع: أربعاء وأربِعة.

⁽٨) وفي صحيح سنن النسائي برقم ٣٦١٦/ بلفظ: (مَنْ كانتْ له أرضَ فليزْرَعْهَا، فإنْ عجزَ عنها فَلْيُرْرِعْهَا أَخَاهُ).

⁽٩) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٩٩: الغَرْبُ: الدَّلُوُ العظيمُ من مَسْكِ ثَوْرٍ . وفيه ج ١/ ٢٩٣: الدَّاليَّهُ: جِدْعٌ طُويل يُركَّبُ تركيبَ مَداقَ الأرزُ وفي رأسه مِغْرَقَةٌ كبيرةٌ يُستَقَى بها .

وعن جعفر الصَّادِقِ^(۱) رضي الله عنهُ قالَ: لم يَنهُ رسولُ اللهِ ﷺ عنها، حتَّى تَظَالُوا، كانَ الرجلُ يكري أرضَهُ ويشترطُ ما يسقِي الربيعُ والنَّطفُ. قد ذكرنا أنَّ الربيعَ النَّهُرُ أو النَّهُ وُ الصغيرُ. والنَّطفُ: جمعُ نطفةٍ، وهي الماءُ الصافي قلَّ أو كَثُرَ. وفي الحديثِ: يسيرُ الرَّاكِبُ بينَ النَّطفتينِ^(۱): أي بحرِ المشرقِ وبحرِ المغربِ.

وعن أبي حازمٍ قال : ولو شرطًا في المُزَارَعَةِ على أنَّ ما خرجَ من زرعٍ على الأواغي ؛ وهي الجَدَاوِلُ ، فهو فاسدٌ . قال في مجملِ اللَّغةِ : الأواغي مفاخرُ الدِّيَارِ منَ المَزَارِعِ . قال : هو جمعُ الوَغْي ، وجمعُهُ الأوضَاءُ ثم الأوَاغِي .

وعن ابْنِ عمر (٣) رضي الله عنهُ أنّه كانَ إذا أكرَى أرضَهُ شرطَ على صاحبِهِ أنْ لا يُدْخِلَها كلباً ولا يعرها: أي لا يسرقَنَها، من حدُّ دخلَ. والعُرَّةُ بالضمِّ: القَذَرُ والعرةُ: البَعْرة: وقيل: العرة: العذرةُ لا يختلطُ بها غيرُها.

وعن النَّبيِّ عليهِ السَّــلامُ أنّه ازْدَرَعَ بالجُرْفِ: الازْدِرَاعُ: الزِّرَاعَـةُ. وقدْ يُطْلَقُ الزَّراعَةُ على زَرْعِ الإنســـانِ بنفسِهِ، والازْدِرَاعُ على أمــرِهِ غيرَهُ بــزَرْعِ أرضِهِ، وكـــذلكَ يُقـّــالُ

في: كَتَبَ واكْتَتَبَ. والجُرْفُ اسمُ موضعٍ، والازْدِرَاعُ في هذا الحديثِ على زَرْع غيرِهِ بأمرِهِ.

الفَدَّانُ: البَقَـــرُ التي يُحْرَثُ بهَا، على وَزْنِ الفَعَــالِ بِالتَّشدِيد، وجمعُهُ الفَدَادِينُ.

والبذرُ: بالفارسية تخم. والبرزُ بالزاي للبقلِ وغيرهِ، وبلدَرُ البذرُ بالناي للبقلِ وغيرهِ، وبلدَر المالَ البذر المالَ الله تعالى: التشديدِ تبذيراً: أي أسرَفَ في إنفاقِهِ، قالَ الله تعالى: ﴿ وَلاَ تُبَدِّرُ تَبُدِيْراً ﴾ (٤) مأخودُ من تفريقِ البذرِ في الأرضِ.

والدِّياسَةُ: كوفتن. وقدْ دَاسَ يَدُوسُ. والتَّنْقِيَةُ: باكيزه كردن والنَّقِيُ: باكيزه، من حدِّ علمَ، والمصدرُ النَّقاوَةُ بالفتح، وهو وَاوِيُّ. والنُّقايةُ والنُّقاوَةُ بضمَّ النَّونِ وآخرُهُ بالواوِ والياءِ هي المُتَتَقَى منَ الشَّيءِ.

والتَّذْرِيَّةُ: بباد كردن، وهي تفعيلٌ من ذَرُوَّ الريحُ، من حدِّدخلَ.

والكِرَابِ (٥): شذك اركردن، وهـو قلبُ الأرضِ، من حدِّدخلَ. والتثنيةُ دوباره شذكار كردن، منَ الاثنينِ.

⁽١) هو الإمام جعفر بن محمد بن الحسين بن عليّ بن أبي طالب رضي الله تعالى عنهم أجمعين. كنيتُهُ أبو عبد الله ، الإمامُ الصَّادقُ شيخ بني هاشم ، أخدُ الأقمة الأعلام رضي الله تعالى عنه . وأُمَّهُ هي قدروة » بنت القاسم بن محمد بن أبي بكر الصَّدِيق رضي الله تعالى عنه . وأُمُّها ـ أي أم فروة ـ هي أسياء بنت عبد الرحمن بن أبي بكر، ولهذا كنان يقولُ : ولدني أبو بكر الصَّدِيق مرتَّين . وكنان يغضبُ من الرافضة ، ويمقُتُهمْ إذا علم أمَّهم يتعرَّضُون لجدِّه أبي بكر الصَّدِيق ظاهراً وباطناً ، وهذا لا ريبَ فيه ، ولكنَّ الرافضة قومٌ جهلةٌ ، قد هوَى جم الهَوَى في الهاوية فبُعْداً لهم .

ولد رضي الله تعالى عنه سنة ثبانين، ورأى بعض الصحابة. أحسبه رأى أنسَ بن مالك، وسَهْلَ بن سعدٍ. حدَّث عن أبيه جعفر الباقر، وعبيد الله بن أبي رافع، وعروة بن الزبير وعطاء بن أبي رياح، وروايته عنه في مسلم.

قال الحافظ ابن حبان في الثقات: كان من سادات أهل البيتِ فقهاً وعلماً وفضالاً. روى عنه الثوريُّ ومالكٌ وشعبةُ والنَّاسُ. توفي سنة ثهان وأربعين وماثة، وهو ابن ثهان وستين سنة [الثقات ج٦/ ١٣١/ وسير أعلام النبلاء للذهبي ج٦/ ٢٥٥_ ٢٧٠].

⁽٢) هذا اللفظ لم أجدُهُ في كتب الحديث، وإنَّما وجدته في كتاب النهاية في غريب الحديث لابن الأثير ج٥/ ٧٤، وقالَ بعد أن أوردُهُ: أوادَ بالنطفتين بَحْرَ المشرقِ، وبَحْرَ المغرِب. يُقال للماء الكثير والقليل نُطفة، وهو بالقليل أخصُّ.

⁽٣) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ٢٤٤/ .

⁽٤) سورة الإسراء آية ٦ ٦/ .

⁽٥) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٢١٣: تَكرَبَ الأرضَ كِرَاباً: فَلَبَها للحَرْثِ. وتكريبُ النَّخلِ: تشْذِيبُهُ.

قيلَ: يُـرَادُ بها الكِـرَابُ مرتينِ، قبلَ الـزراعـةِ، وقيلَ: إحدَى المُرتينِ للزِّرَاعةِ. والأَخْرَى بعدَ رفعِ الغَلَّةِ، ليردَّهَا على صَاحبِهـا مكروبـةً. والثنيان: اسمٌّ منهـا. والثنيةُ مصدرٌ. وذكرَ الثنيانَ ههنا في مواضع.

وكرى (١) النَّهْـرَ حفَـرَهُ، من حـــدُّ ضربَ. وقيلَ: استحدَاتُ حفرهِ.

والمُسَنَّاةُ: العَرِمُ(٢).

وأن يُسَرُقِنَهَا: أي يُلْقِي فيهَا السَّرُقِين (٣).

وإذا أوصى بنخلة لإنسان وبغلتيه لآخر، وأحال سنة ، كذا رأيته في مواضع في هذا الكتاب: أحَال، بالألفِ والصحيح فَحَالَ سنة ، من حدِّ دخل، أي لم تحمل . والحايل خلاف الحامل .

وتأبيرُهَا: تلقيحُهَا. والإبارُ بكسرِ الهمزةِ تلقيحُهَا أيضاً وقد أبَّر من حدُّ ضربَ.

ونَوَى التَّمرِ: حَبُّهُ.

وسَعَفُ النَّخْلِ بِفتحِ العينِ: غُصُّونُهَا، الواحدةُ سَعْفَةٌ. وفي حديثِ الفارسِ في أرضِ الغيرِ رأيت أصولها تُقْطَعُ بالفؤوسِ: جمعُ فَاسٍ.

قالَ وكانَ النَّخيلُ عُمَّاً: أي طويـلاً بضمَّ العينِ، وهي

جمعُ العميمِ (٤)، على غيرِ قياسٍ هو الطَّويلُ التَّامُّ.
وقالَ النَّبيُّ عليه السّلامُ: (ليسَ لِعِرْقِ ظَالَمٍ حقٌّ)(٥)
يُرْوَى هذا بروايتينِ بتنوينِ القَافِ في قوليهِ «لعرق» وهو
عرقُ الشجرةِ: أي ليسَ لعرقِ شجرةِ تعديَ إلى أرضِ
أخْرَى مِنْ تحتِها، ونبتِ حقُّ قَرَارٍ، بل لصاحبِ تلك
الأرض تفريغَ أرضِهِ منهُ، فيكونُ قولُهُ «ظالم» نعتاً
للعرقِ، وفي روايةٍ بغيرِ تنوينِ القافِ على الإضافةِ:
أي ليسَ لعرقِ رجلِ ظالمٍ غَرَسَهُ في أرضِ غيرهِ فَنَبَتَ

والعَبْهَرُ(٦): نيلوفر.

والقُرْطُمُ بضمَّ القَافِ والطَّاءِ: حَبُّ العُصْفُرِ. وبكسرِ القَافِ والطَّاءِ لغةُ أيضاً.

والفرخُ: الزرعُ إذا تهيَّأُ للانشقاقِ، وجمعُهُ الفراخُ.

والأشجارُ والكُرُومُ إذا أطعمتْ: أي أَثْمَرَتْ.

والأرضُ البيضاءُ هي التي لا شجرَ فيها ولا نَبَاتَ.

والضَّاحيةُ: البَارِزَةُ للشَّمس، يُقَالُ: ضحى من حدِّ علم.

وإذا أخرجتِ النَّخْلُ كُفُرَى وقيمتُهُ كذا، ثمَّ صارَ بسراً فازْدَادَتْ قيمتُهُ ثم صارَ حشفاً فقلَّتْ قيمتُهُ.

⁽١) وفي النُّغْرِب ج٢/ ٢١٨: كَرِيْتُ النَّهَرَ كَرْياً: حَفْرَتُهُ.

⁽٢) وفي المُغْرِب أيضاً ج ١٩/١): المُسَنَّاةُ: مَا يُبنَى للسَّيل ليُرَّةً الماء . / والحَرِمُ: هو السَّدُّ. وقيل: هو السَّيلُ الذي لا يُطاق دفعُهُ، وعلى هذا فقولُه تعلى : ﴿ فأرسلنَا عليهم سَيْلَ العَرِمَ ﴾ سورة سبأ آية ١٦ / : من بابِ إضافةِ الشيء إلى نفسِهِ لاختلافِ اللفظينِ . [المصباحُ المنه ح٢ / ٥٥].

⁽٣) وفي معجم متن اللُّغة ج٣/ ١٤٥ : السُّرقينُ : السرجينُ-الـزّبلُ-معرّب. وولَّدُوا منه فعلاً فقالوا : سَرَقَنَ الأرضَ.

⁽٤) العَمُّ بالفتح ويُضمُّ: الجماعةُ الكثيرةُ من الناس. والعُشْبُ كَلُّهُ. والنَّخُلُ الطوال التَّامَّة طولاً والتفافأ.

⁽٥) أخرجه أبو داود برقم ٣٠٧٣/ وهـ و في صحيح سنن أبي داود برقم ٢٦٣٨/ وأخرجه الترمذي بـ وقم ١٣٧٨/ والبيهقي في سننـه جـ ١٩٧٨/ ١٤٤، ١٤٤، ١٤٤٠/ والبيهقي في سننـه

⁽٦) وفي معجم متن اللغة ج٤/ ١٦ : العَبْهَرُ: المعتلىءُ شدَّة وغيظاً. والعظيم والنَّاعم الطويل من كل شيءٍ. والنَّرجسُ والياسمينُ.

الكُفُرّى(١) والكَافُورُ: هـو الطَّلعُ، وهـو أوَّلُ مـا ينشقُّ الكَيْلِ، وهي للحـالةِ: أي اجتمعَ على إعطـاءِ الرَّديءِ الكفرى ، والمحافور . هـ و المعنع ، وسو . و و و قصان الكيل . عنها و يطلع ، والبُسُرُ البَلَحُ إذا عَظُم . والبَلَحُ بفتح و اللَّقُل ، بفتح السَّدَالِ والقساف : أَرْدَأُ التّمر ، وإذا لم والحشف : التَّمرُ الفاسدُ . يُقَالُ في المثل : أحَشَفاً وسو عَضر علائض بدونِ السَّقي إلا ضَامِراً عطشان : أي ويلاً بفتح الحاء والشِّينِ ، والكِيلةُ فِعلةٌ بكسرِ الفاء مِن دقيقاً قليلَ الماء .

⁽١) وفي معجم متن اللُّغة ج٥/ ٨٣: الكُفُرِّي «مثلتة الكاف» والكُفَرِّي والكُفُرَاةُ والكُفُرَاةُ: كافور الطَّلع، وأشهرُها الثاني.

گ کتاب الشرب[®]

الشَّرُبُ بكسرِ الشَّينِ: الحَظُّ مِنَ المَاءِ. وبضمَّهَا فِعْلُ الشَّارِبِ، وهو المصدرُ من حدِّ علمَ. وبفتحِهَا المصدرُ الشَّارِبِ، وهو المصدرُ علمَ. وبفتحِهَا المصدرُ أيضاً. ويكونُ جمعُ شاربٍ أيضاً كالصَّاحِبِ والصَّحْبِ والرَّاكِبِ والرَّحْبِ. والشَّارِبَةُ الملكورةُ في هذه المسائلِ هم أصحابُ الشَّرْبِ، وهو في الحقيقةِ جمعُ شَارِب، بهاءِ التَّانيثِ، كما يُقَالُ: رِفْقَةٌ شَارِبةٌ.

رُوِيَ عن النّبيِّ عليه السّلامُ أنّه قالَ: (مَنْ حَفَرَ بِثْراً فلَهُ ما حولهَا أربعينَ ذِرَاعاً عَطَناً لماشيته)(٢) أي مبركاً لها حَوْلَ الماءِ. يُقَالُ: عطنت عطوناً (٣) من حدِّ ضرب، أي بركت حَوَل الماءِ. والعطنُ بالفارسية مغل كاه. والماشيةُ: الإبلُ والبقرُ والغنمُ والخيلُ وجعُها: المَوَاشِي. وقالَ النّبيُّ عليه السّلامُ: (حَرِيْمُ العَيْنِ خسُهاتِةِ ذِرَاعٍ، وحريمُ بشرِ النّاضِع وحريمُ بشرِ النّاضِع وحريمُ بشرِ النّاضِع وحريمُ بشرِ النّاضِع استُّون ذراعاً، وحريمُ بشرِ النّاضِع ستُّون ذراعاً، وحريمُ بشرِ النّاضِع ستُّون ذراعاً، وحريمُ بشرِ النّاضِع ستُّون ذراعاً،

الحريمُ: الحِمَى. والعطنُ فسَّرْنَــاهُ. والنَّاضِحُ: البعيرُ الذي يُسْتَقَى عليهِ.

وقالَ النَّبِيُّ عليه السَّلامُ: (إذا بلغَ الرَّادِي إلى الكعبينِ فليسَ لأهلِ الأعلى أن يجبسُوا عن أهلِ الأسفلِ)(٥) أي كعبي الرَّجْلَين، أي إذا كان في الوَّادِي والنَّهرِ منَ الماءِ ما يصلُ إلى كعبي الإنسانِ فالظَّاهِرُ أنَّه يصلُ إلى أهلِ يصلُ إلى من شاريتِه، فليسَ لصاحبِ الأعلى أن يسدُّوهِ لأنفسِهِم ويمنعُوهُ عن شركائِهِم، فإذا قلَّ ولم يصلْ إلى أهلِ الأسفلِ فلهم أن يسدُّوهُ وينتفعُوا بهِ.

وقالَ ابْنُ مسعودِ رضيَ اللهُ عنهُ: أهلُ أسفلِ النَّهرِ أمراءُ على أهلِ الأعلى حتَّى يَـرُوُوُا: أي ليسَ لأهل الأعْلَى منعُ الماءِ عن أهلِ الأسفلِ إلى أن يستوفُووا شِرْبَهُمْ فيَرْوُوا. وهـو كقولِ النَّبِيِّ عليهِ السَّلام: (صَاحِبُ النَّالِيَّةِ القطوفِ أميرٌ على الرَّحْبِ)(١) والقَطُوفُ (٧): البَطِيءُ،

⁽١) الشَّرُث: النَّصيبُ من الماء، بكسر الشين. وفي الشريعة: عبارةٌ عن نَـوْبةِ الانتفـاعِ بـالماء سَفْياً للمَـزَارعِ أو الـدَّوابُ. [المُغْرِب ج١/ ١٣٦].

⁽٢) أخرجه ابن ماجه في سننه برقم ٢٤٨٦/ وهو في صحيح سنن ابن ماجه برقم ٢١٠١/ وانظر الأحاديث الصحيحة/ ٢٥١/ .

⁽٣) وفي المصباح المنير ج٢/ ٢٦: القَطَنُ للإبل: المناخ والمبرك، ولا يكون إلاَّ حول الماء، والجمعُ: أعطان.

⁽٤) روا ، الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٤/ ٢٩٢ وقال: غريب، وأخرج أبو داود في مراسيله "نحو هذه الرواية".

⁽٥) لا أصل لحذا اللفظ في كتب الحديث النبوي.

⁽٦) لم يرد بهذا اللفظ في كتب الحديث النبوي، وإنَّما وردَ في النهاية في غريب الحديث ج٤/ ٨٤ «أَقْطَفُ القومِ دَابَّةَ أميرُهم» أي أنَّم يسيرون بسير دَائِيُّهِ، فيتَّبِعُونَهُ كما يُتَّبِعُ الأميرُ،

⁽٧) وفي النهاية جُعٌ/ ٤٪ : الْقِطَافُ: تَقَارَبُ الْخَطْوِ في سُرْعةٍ ، من القَطْفِ: وهو القطعُ . وفي النهاية جُعٌ/ ١٢٨ : القُطُوفُ من الدَّوابُّ وغيرها : البطيء . وقـال ابن القطاع : قطف الدَّابَّة : أعـجلَ سيرُهُ مع تقارب الخطو .

والرَّكُبُ: أصحبابُ الإبل في السَّفرِ. وقبالَ عليهِ السَّفرِ. وقبالَ عليهِ السَّلام: (المسلمون شركاء في الثلاث في الماء والكلاً والنارِ) (١). الكلاً: المُشسببُ. أي لهم الشربُ والاستقاءُ منَ الأنهارِ والآبارِ والحِيَاضِ المملوكةِ، والاستصباحُ والاحتشاشُ منَ الأراضي المملوكةِ، والاستصباحُ والاصطلاءُ بنارٍ في مُلْكِ غيرهِ موجودةٌ.

وعنِ النّبيّ عليه السّلامُ: أنّه نهى عن بيع نقع الماءِ (٢) النقّعُ: عبسُ الماء، وجمعُهُ: أنقعٌ. ومنهُ الشّلُ: إنّه لشرابٌ بأنقع. وقيلَ: هـو الماءُ المجتمِعُ في مـوضع، لشرابٌ بأنقع. وقيلَ: هـو الماءُ المجتمِعُ في مـوضع، يُقالُ: استنقعَ الماءُ في موضع كذا: أي اجتمعَ وثبت. وقيلَ: هو الماءُ الذي يُنقعُ بهِ، أي يَرْوِي، يُقالُ: نقعَ أي رَوّى من حدِّ صنعَ. وعن الهيثم: أنَّ قوماً ما وَرَدُوا أي رَوَى من حدِّ صنعَ. وعن الهيثم: أنَّ قوماً ما وَرَدُوا ماءُ فسألُوا أهلهُ أن يدلُّوهُمْ على البيرِ فأبَوّا ولم يفعلُوا، وسألُوهم أن يُعطُوهم، فقالُوا لهم: إن أعناقنَا وأعناقَ مطايّانَا كادَتْ تقطعُ. المطايّا: هم مطيّةٍ، وهي الرّاحلةُ. وتَقطعُ بفتح التّاءِ وتشديدِ جمعُ مطيّةٍ، وهي الرّاحلةُ. وتَقطعُ بفتح التّاءِ وتشديدِ بعن وأصلهُ تَتقطعُ سقطتْ إحدَى التّاثينِ تخفيفاً، كما في قولهِ تعالى: ﴿تَكَادُ مَيْرُ مِنَ الغَيْظِ ﴾ (٣)، قالَ كما في قولهِ تعالى: ﴿تَكَادُ مَيْرُ مِنَ الغَيْظِ ﴾ (٣)، قالَ فأبُوا أن يُعطُوهُم، فذكرُوا ذلكَ لعمرَ بنِ الخطابِ (٤) فأبُوا أن يُعطوهُم، فقالَ هـ لا وضعتُمْ فيهمُ السّلاح؟ أي فمَن رضي اللهُ عنهُ السّلاح؟ أي هلا قاتَلتُمُ وهُمْ بالسّلاح؟ فإذا كانَ الماءُ للعَامَةِ فمَن ما هلا قاتَلتُهُ ومَمْ بالسّلاح؟ فإذا كانَ الماءُ للعَامَةِ فمَن

منعَهُمْ حقَّهُمْ فلَهُمْ أَنْ يُقَاتِلُوهُ بِالسَّلَاحِ. والـتَّلُوُ إذا كانَ للعامَّةِ فكذلِكَ. ولو كانَ مُلْكـاً للهَانِعِ فللممنوعِ أَنْ يُقَاتِلَهُ بغيرِ سلاحٍ إذا كانَ يُخافُ على نفسِهِ الهَلَاكَ.

وقولُـهُ عليهِ السَّــلامُ: (ليسَ لعِرْقِ ظَــالِمٍ حَقَّ)(٥) ما فسَّرْنَاهُ فِي كتابِ المزارعةِ .

وقولهُ عليهِ السَّلامُ: (مَنْ أَخْيَا أَرْضاً مَيْتَةً فهي لهُ، وليسَ للمُتحجِّرِ بعدَ ثلاثِ سنينَ حقِّ)(1) هو الذي يأذَنُ لهُ الإمام: بإحياءِ أرضٍ مَيْتَةٍ: أي إصلاحُ أرضٍ يأذَنُ لهُ الإمام: بإحياءِ أرضٍ مَيْتَةٍ: أي إصلاحُ أرضٍ لا تصلحُ للاستغلالِ، فيجعلُ حولَ هذهِ الأرضِ أحجاراً يُغْلِمُ بها أنّه قدِ استوْلَى عليهَا لِيَعْمُرُها، أو يخطُّ حولهَا خطوطاً يَخْجُرُ بهَا مَنْ أَرادَ الاستيلاءَ عليها، والاشتغار بعمل عمل المنتغل بعمل المنتفال بعمارتها، ويغيبُ مسدَّةً أو يشتغلُ بعمل المنت ثلاثُ سنينَ اسْتُدِنَّ بذلكَ على أنَّه قد تركها، وهو لا يُريْدُ عِهَارتها، فلغيرِهِ أَنْ يأخذَها، ولم يكنْ هو وهو لا يُريْدُ عِهَارتها، فلغيرِهِ أَنْ يأخذَها، ولم يكنْ هو أحقُّ ما.

وقــالَ عليهِ السَّــلامُ: (إنَّ عَادِيَّ الأَرْضِ للهِ ولرســولهِ، فَمَنْ أَحِيَا أَرْضاً مَيْتَةً فَهِيَ لهُ)(٧)أي القديمُ منَ الأَرْضِ المؤاتِ التي لا مَــالِكَ لهَا، وهو منسوبٌ إلى عــادٍ، وهم كانُوا في قديمِ الزَّمانِ.

⁽١) أخرجـه أبو داود في سننه برقم ٣٤٧٧/ وهــو في صحيح سنن أبي داود برقم ٢٩٦٨/ وهو في صحيح سنن ابن ماجــه برقم ٢٠٠٤/ وأخرجه أحمد في مسنده جـ٥/ ٣٦٤/ والبيهقي في سننه ج٦/ ١٥٠/ وابن أبي شيبة في مصنّفه ج٧/ ٣٠٤/ .

⁽٢) أخرجه الحميدي في مسنده برقم ٩١٢/، ولفظ عنده: (نهى عن بيع نقع البثرِ». وفي النهاية ج٥/١٠١: (نهَى أن يُمُنَعَ نَقْعُ البِثْرِ» أي فَضْلُ مِائها. وقيلَ: النَّقُعُ: الماءُ النَّاقع، وهو المجتمِعُ. ومنه الحديثُ: ﴿لاَ يُبَاعُ نَقَعُ البَثرِ».

⁽٣) سورة المُلك آية ٨/ .

⁽٤) تقدمت ترجمته رضى الله تعالى عنه في ص ٢٤٦/.

⁽a) تقدم تخريجه في ص ٣١٠/ وهو في سنن أبي داود برقم ٣٠٧٣/ وفي صحيح سنن أبي داود برقم ٢٦٣٨/ .

⁽٦) أخرجه الترمذي في سننه بـرقم ١٣٧٨ و١٣٧٩/ وفي صحيح سنن الترمذي ١١١٣ و١١١١/ ، وأخرجه البيهقي في سننه ج٦/٩٩، ١٤٢/ ، والإمام مالك في الموطأ / ٧٤٣/ .

⁽٧) أخرجه البيهقي في سننه ج٦/ ١٤٣/ بلفظ: «عاديُّ الأرض. . .» ورواه الحافظ ابن حجر في تلخيص الحبير ج٣/ ٦٢/ والشيخ ناصر في إرواء الغليل ج٦/٣/ وهو حديث ضعيف، ذكره في الأحاديث الضعيفة برقم ٥٥٣/ .

وعن النّبيّ عليه السّلامُ أنّه قضَى في الشّراج من ماءِ المطسورِ إذا بلغ الكعبينِ لا يحبِسُ السّع الأعلى عن جارِهِ. الشّرّاءُ (۱): السّوّاقي وهي الأنهارُ الصّغارُ، جمعُ شَرْج بفتح الشّينِ وتسكينِ الرّاءِ. وقسالَ في ديوانِ الأدبِ: هو مَسِيْلُ الماءَ في الحرّةِ. والحرّةُ بالفارسية سنكستان. وقال عليه السلامُ: (لا تمنعُوا الماء خافة أن سنكستان. وقال عليه السلامُ: (لا تمنعُوا الماء خافة أن ينبتَ الحُشْبُ فيثبتَ للنّاسِ فيه حقٌ، لأنه شُحٌّ وهو ينبتَ الحُشْبُ فيثبتَ للنّاسِ فيه حقٌ، لأنه شُحٌّ وهو كلا ولا ناراً فإنّهُ متاعٌ للمُقوينَ، وقُوّةٌ لِلْمُسْتَمْتِعِينَ) (٣) كلا ولا ناراً فإنّهُ متاعٌ للمُقوينَ، وقُوّةٌ لِلْمُسْتَمْتِعِينَ) (٣) المُقوينَ: هُمُ المُسَافِرُون، يُقالُ: أقْوى أي نزلَ بالقِي، كسرِ القافِ: وهي الأرضُ الخاليةُ. وأقُوى أي نزلَ بالقِي، بكسرِ القافِ: وهي الأرضُ الخاليةُ. وأقُوى أي فريَ المَنتَعْ بهِ.

القنَاةُ: كـاريز، وجمعُهَا قنَوَاتٌ . وقُنِيّ بضمّ القَـافِ وكســـرِ النُّـونِ وتشديـدِ اليّـاءِ، وهو على وَزْنِ فَعُــولِ كالحُلِيّ .

وَمَرَافِقُ الأرضِ: جمعُ مَرْفَقِ، بفتحِ الميمِ وكسرِ الفاءِ، وبكسرِ الميمِ وفتحِ القَافِ لغتانِ، وهو ما يُرْقَفَقُ بهِ: أي يُنتَقَعُ بهِ.

وسَكَرَ النَّهر (٤): حَبَسهُ من حسدٌ دخلَ، بفتحِ السِّينِ

والسِّكرُ بكسرِ السِّينِ ما يسكرُ به الماءَ، وفارسيته ورغ بستن، والسكرُ بالكسرِ ورغ. وبشقَ السِّكرَ من حـدِّ دخلَ شقَّهُ، وانبثاقُهُ: انشقاقُهُ، وفارسيته ورغ ربودن. وحافةُ النهرِ: جانبُهُ.

وأهلُ الشَّفَةِ: هُمُ السَّنَدِينَ لهم حقُّ الشّرب بشفاهِهم (٥) وسَقي دَوابَّهم، والاستقاءُ بالأوَانِ دونَ سَقِّي الأراضِي، والشَّفَةُ واحدةُ الشَّفَاهِ وأصلُهُ شفهةٌ سقطتِ الهاءُ تخفيفاً وتصغيرُها شُفيهةٌ على الأصلِ.

والبِرْكَةُ: الحَوْضُ وجمعُهَا البُرْكُ.

وإذا كانَ لقومٍ كِوَى^(٦) بكسرِ الكَـافِ جمعُ كَوةٍ بفتحِ الكافِ، وهي مفتحٌ يدخُلُهُ الماءُ.

وفُوهَةُ النَّهْرِ ؛ بضمَّ الفَاءِ وبتشديدِ الوَاوِ: رأسهُ وفمهُ. نَرَّتْ أَرضُهُ: أي صارَتْ ذاتَ نَـزٌّ منْ حدٌ ضرب. والنَّرُ(٧): ما تحلَّبَ منَ الأرضِ من الماءِ. وفارسيته ذهاب.

والفُرَاتُ يجزرُ (^)عنِ الأرضِ العظيمةِ فيصِلُها الرَّجُلُ بأرضِهِ فيتملَّكُهَا، يجزرُ أي ينضبُ عنهُ الماءُ فيظهرُ وَجُهُ الأرضِ، من حدِّ دخل، وهو نقيضُ المَد، فالمدُّ ارتفاعُ الماءِ حتَّى يغمرَ السَّوَاحِلَ، والجَزْرُ نُقْصَانُهُ وظُهورُ ما

⁽١) وفي المُغْرِب ج١/ ٤٣٧ : الشَّرَائِجُ: مجاري الماء من الحِرَادِ إلى السَّهْلِ. ومنه حديث الزبير أنَّه خاصمَ رجلًا من الأنصار في سُيولِي شِراج الحرَّةِ.

⁽٢) لم أجده بهذا اللفظ، وهو عند ابن عدي في الكامل في الضعفاء ج٧/ ٢٥٥٨/ بلفظ: ﴿لا تمنعُ فضلَ الماء من أجلِ فضلِ الكلاَّهُ.

⁽٣) رواه الحافظ الهيثمي في مجمع الزوائد ج٤/ ١٢٤ ـ ١٢٥/ وقال: رواه الطبراني في الكبير، وهو موضوع .

⁽٤) وفي المُغْرِب ج ١/ ٤٠٤ : سَكُر النَّهرَ: سَدَّهُ، سَكُراً، والسَّكْرُ بالكسرِ: الاسمُ، وقد جاء فيه الفتح على تسميته بالمصدر.

⁽٥) وكذا في المُغْرِبِ ج ٢ / ٤٤٩ / .

⁽٦) وفي المُغْرِب جَ٢٣٦/٢: الكُوِّقُ: ثقبُ البيتِ. والجمعُ كُوىّ. ويُستِعار لمفتاح الماء إلى المزارع أوالجيّاوِلِ، فيُقال: كِونَ النَّهر.

⁽٧) وفي المُغْرِّب ج١/ ٢٩٦: النَّزُّ: ما تحلُّب مَنَ الأرض من المَاءِ، وقد نزَّتِ الأرضُ: إذا صارت ذَات نَزَّ.

⁽٨) وفي المُغْرِّبُ أَيضاً جـ ١٤٣/١ : الجَزْرُ: انقطاعُ المَدَّ، يُقالُ: جَزَرَ الماءُ: إذا انفرجَ عن الأرض، أي انكشفَ حين غازَ ونَقُصَ.

والمَوَاتُ: الأرْضُ المَيْنَةُ: أي الحَرِبَةُ التي لم تُعْمَرْ قطُّ. ولو أزَادَ أن يقنطِرَ فَم النّهرِ: أي يجعلُ عليه قنطرةً.

ولو أصفَى أميرُ خُرَاسَانَ شِرْبَ رجلٍ وأرضهِ، وأقطعَهُ رجلًا. قولُهُ: أصفَى شِرْبَ رجلٍ: أي أخلَصَهُ لنفسهِ، وجلًا. قولُهُ: أصفَى شِرْبَ رجلٍ: أي أخلَصَهُ لنفسهِ، وهو كنايةٌ عن العَصْبِ لكنّةُ أظرَفُ في العبارةِ حيثُ لم يطلقُ لفظةَ «الغَصْبِ» على فعلِ الأمراءِ، ولهُ نظائرُ ذكرنَاهَا في آخرِ كتابِ الصَّلاةِ. وإنَّا وضعَ المسألة في أميرِ خُرَاسَانَ، لأنَّ أميرَهُمْ كانَ أميرَ العِرَاقِ، فتحامَى عن وضعِ المسألةِ في أميرِ ولايَتِهِمْ، لئلاً يلحَقَهُ إنكارُ منهم.

والإَقْطَاعُ من السُّلطانِ رجلاً أرضاً: هو إعطاؤُهُ إِبَاهَا وتخصِيْصُهُ بهَا.

وإذا سقَى أرضَــهُ ومحزَهَا: أي سيَّل فيهــــا مـــاءً كثيراً لتطيبَ، من حدِّ صنعَ.

وإذا أحرقَ الحَصَائِدَ جمعُ حصيدَةٍ وهي بقَايَا قوائمِ الزَّرْعِ بعدَما حُصِدَتْ أعالِيَهَا. والحَصْدُ: جَزُّ الزَّرْعِ، من حدًّ دخل.

ولو أنَّ طائفةً من البطيحةِ قد غلبَ عليهَا الماءُ بعدَ ما حُصِدَتْ أَعَالِيها، فضرَبَ المُسنَّياتِ وقطعَ القصَب، واستخرجَ الماء؛ مَلكَ ذلكَ. قالَ في مجمل اللّغةِ:

البطيحة والأبطح والبَطْحَاء: كلَّ مكانِ مُتَّسِع. وقالَ في ديوانِ الأدبِ: الأَبطَحُ (١١): مَسِيلٌ وَاسِعٌ فيه دِقَاقُ الحَصَى. وكذلكَ قالَ في البطْحَاءِ ولمْ يذكرِ البطيحة فيه.

قال الشيخُ المؤلِّفُ: قلتُ وبينَ الكوفةِ والحِلَّةِ (٢) منَ الفُرَات مكانٌ يُسَمَّى البطيحةُ، قطعناهَا بالسَّفينةِ، وفيها قصَبٌ كثيرٌ ملتفٌ، ولا أرَى محمَّداً (٣) رحمَّهُ اللهُ إلاَّ وقدْ عناها بعينها فيها ذكرهُ هٰهُنا، فإنَّ هذهِ الصَّفاتِ المجموعة في هذهِ المسألة لا تَعْدُوها.

والمَقْصَبَةُ: موضعُ القَصْبَاءِ، وهي جمعُ القصبة (٤).

وإذا اتَّخَذَ شِرْعةً على الفُـرَاتِ: أي مــوضعَ شروعٍ في الماءِ. وفارسيته بايكاه.

وإذا كَبَسَ البِثْرُ: أي طَمَّهَا، من بابِ ضرب، وفارسيته بياكند.

وإذا تشَاجَرَ القـومُ في الطَّريـقِ: أي اختلَفُوا وقـولُ اللهِ تعالى: ﴿ فيها شَجَرَ بينَهُمْ ﴾ (٥) أي فيها وقَعَ بينَهُــمْ منَ الاختلافِ، وهو من حدِّدخل.

قومٌ لهم عشرُ بَسْتَاتٍ (٦) فأصْفَى الأميرُ بستتينِ أصلها فارسية، وهي الكِوى التي فسَّرناها، أو نحوُها. واللهُ أعلمُ.

⁽١) وفي المُغْرِب ج١/ ٧٧: البَطْحَاءُ: مَسِيلُ ماءٍ فيهِ رمل وحصَى. ومنها بَطْحاءُ مكَّةَ.

⁽٢) وفي معجَّم البلدان ج٢/ ٢٩٤: الحِلَّةُ بالكَسرِ ثم التشديد، وهو في اللَّغة: القومُ النُّزُولُ وفيهم كثرة. والحِلَّةُ: عَلَمٌ لعدَّةِ مَوَاضع، وأشهرها حِلَّة بني مَزْيَدٍ: مدينةٌ كبيرةٌ بين الكوفة وبغداد.

⁽٣) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص ٩٢ / .

⁽٤) وفي المصباح المنير ج ٢/ ١٦٢ : القَصَبُ: كلُّ نباتٍ يكون ساقَهُ أنابيبَ وكعوباً. الواحدةُ: قصبةٌ. وقَصَبَةُ البلاد مدينتُها. وقصبةُ القرية: وسطها.

⁽٥) سورة النساء آية ٦٥.

⁽٦) وفي المُغْرِب ج ١ / ٧٣: بَسْتَات: هي بالفارسية مفتاحُ الماءِ في فم النَّهرِ أو الجَدْوَلِ، الواحدُ: بَسْت.

گ کتاب الأشربة ^(۱)

الأشْرِبَةُ: جمعُ الشَّرَابِ، وهو ما يتأتى فيهِ الشُّرُبُ بالضَّم، وهو البَّلَاعُ ما كانَ مائعاً، أي ذَائباً، ويُرَادُ بهِ المَسَائِل(٢). وقد شَرِبَ يَشْرَبُ شِرْباً، من حدِّ علمَ، فأمّا شَرَبَ يَشْرَبُ شِرْباً، من حدِّ علمَ، فأمّا شَرَبَ يَشْرُبُ شَرْباً من حدِّ دخلَ فمعناهُ فهِمَ، يُقَالُ في الكَلام: اسمعْ ثمَّ اشْرَبْ: أي افْهَمْ.

وذكرَ في هذا الكتــابِ الأشربةَ المحـرَّمةَ. ومنهَــا الخمرُ وهي النَّيءُ من مــاءِ العنبِ، مهمــوزُ الآخــرِ وقبلَهُ يــاءٌ معتلَّةٌ. وفارسيته خــام. وفي اشتقاقِ الخمرِ (٣) كلامٌ،

قيل: سُمِّيَتُ بها لأنّها تُحْمَّرُ العقلَ بالتشديد: أي تغطَّيْها به. تغطَّيْها به. ومنهُ اختِهَارُ المرأةِ بخهارِها، أي تغطَّيْها به. وقيل: لأنَّ شارِبها يخمُرُ النَّاسَ، من حدِّ ضرب، أي يستحي منهم. وقال الخليلُ بنُ أحد^(٤): سُمِّيتُ بها لاختهارِها وقال الخليلُ بنُ أحد^(٤): سُمِّيتُ بها لاختهارِها وقليا أبّها. وقال ابْنُ الأخرابِ (٥): سُمِّيتُ بها لأنّها تُسرِكَتْ فاختمَستُ. واختهارُها تغيَّرُ رهِها. وخُورةُ الطيب: بضمُ الخاءِ والميم رهُهُ. وقيلَ: وتسكينِ الميم، وجُمَرَتُهُ بفتح الخاءِ والميم رهُهُ. وقيلَ:

(١) الأَشْرِبَةُ : جُمُّ شَرَابٍ، كالأَطْمِمَةِ، جَمُّ طُعَامٍ. وهو اسمٌ لِما يُشْرَبُ كالطعام اسمٌ لِما يُطعَمُ. ومحاسِنُ حُرْمَةِ الأشربةِ المُحرَّمةِ ظاهرةً، لأنّها مزيلةٌ للعقل الذي هو أشرف الأشياء وأغربها بتعلَّق خطابَاتِ الشَّرع بِهِ.

(٢) مسائل هذا الكتاب: بيان أحكامها، أي مسائل حكم الأشربة من الحَرَام والمُبَاح.

(٣) الخَمْرُ: هي الأشربة التي بها كميَّةٌ من «الغَوْل» «الكحول»، ينشأ عنه سُكِّرٌ يغتَّالُ العقلَ.

والغَوْلُ أو الكحول هو اسم عامٌ يُطلق على جملة من المركبات الكياوية لها خصائص متشابهة، ومكوّنةٌ من ذرّات الميدروجين والكاربون «الفحم» وآخرها مجموعة هيدرو كسيلية، أي ذرتي أوكسجين وهايدروجين، وهذه المركبات تُدْعَى «الفولات» أو الأغوال، جمّع غولٍ، ومنها الكحول المثيلي، ولمّا كان الكحول الأثيلي أكثرها شيوعاً واستعالاً اصطلح العلماء على تخصيصه باسم الأعوال، جمّع غولٍ، ومنها الكحول المثيلي، ولمّا كان الكحول الأثيلي أكثرها شيوعاً واستعالاً اصطلح العلماء على تخصيصه باسم الكحول، وهو روح الخمر، ومن هنا تسمية الخمر بده مشروب روحي». والأسبيرتو يحتوي في العادة على كميّة من الكحول المثيلي السّام، ولذا كان شرب السبيرتو مميناً في أغلب الحالات على الفور، بينها شرب الحمور مميناً على المويل. وتتكوّن الكحول في الحمر بواسطة وأنزيهات خائر موجودة في فطريدعى: «يست» تقوم بتحويل المواد السكرية الموجودة في الفواكه مثل العنب والتمر والتين، والنشوية الموجودة في الشعير واللذرة والحنطة إلى كحول أثيلي، وذلك بعمليات بطيئة متنابعة وأضرار الخير وخيمة جداً، فهو يضر بالدماغ، وبعصب العين، ويُسبّبُ القرحة فيو يضر بالمحران، ويضرُ بالبنكرياس، والكبد ضرراً فادحاً. كها يضرُّ بالقلب، ويُسبّب تصلُّب الشَّرايين، وفقر الدم الخبيث وفقر الدم الانحلالي إلى غير ذلك من الأضرار الفادحة على جسم الإنسان، ولهذا حرَّمه الله تعالى أشدً التحريم والحمد لله! .

[انظر كتاب: الخمر بين الطب والفقه: للدكتور محمد على البار ـ ط دار الشروق].

(٤) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص ٨٦ و ١٧٢/ .

(٥) ابن الأعرابيّ: أبو عبد الله محمدُ بن زيـاد بن الأعرابيّ الهاشمي مولاهم، إمامُ اللُّغة النَّسَابَةُ. ولِد بالكوفـة سنة خسـين ومئة. كان بارعاً في اللغة انتهى إليـه علمُ اللغة في زمانه. لـه مصنفات كثيرة، وكان صاحبَ سُنَّةٍ واتّباع. توفي رحمه الله تعالى سنـة ٢٣١هـ.. [سير أعلام النبلاء للذهبي ج ١ / ١٨٧ _٦٨٨].

هو من قولِكَ خَهِرَ عليهِ الخبرُ أي خَفِيَ، من حِدٍّ علم، سُمِّيتُ بِهَا لأنَّ مَنْ سَكِرَ منها خَفِيَ عليهِ كلَّ شيءٍ. وقيلَ: هو من قولِكَ: خمرَ الشُّهادةَ: أي كتمَهَا، من حدِّ دخلَ، سُمِّيتْ بها لأنَّها تكتُمُ المحاسِنَ. وقيلَ: هو منَ الْحُمْرَةِ (١) بضمَّ الحاءِ، وهي التي تُجْعَلُ في العجين ويُسَمِّيها الناسُ «الخمير». وهي مادَّتُهُ وأصلُهُ سُمِّيتُ بها لأَثْبًا أمُّ الخبائِثِ: أي أصلُها، كما وَرَدَ بيه الحديث (٢). وقيلَ: هي من قسولجِم: فللنّ يدبُّ في الخَمَرِ بفتح الحاءِ والميمِ: إذا كـانَ يستخفِي، وهــو مــا وَازَاكَ مِن جَرفِ وشجَرِ ونحوِ ذلكَ، وهُو كنايـةٌ عن الاغتيالِ، والخمرُ تَغْتَـالُ العَقْـلَ، وهــو الإهــلاكُ على خفاءٍ. وقيلَ: هـى من قولِهِم: خَامَرَ الرَّجُلُ المكانَ: أي لازَمَهُ فلم يَبْرَحْهُ. سُمِّيَتْ بها لأنَّ أكثرَ مَنْ شرعَ في شربها لازَمَها. وقيلَ: هـي من قولِهِم: دَاءٌ مُخَامِرٌ: أي غُالِطٌ، شُمِّيتْ بها لأنَّ من أدْمَنَها خالطَهُ الأَدْوَاءُ والأسواء. فهذه عشرة أقاويل.

وقولُ اللهِ تعالى: ﴿إِنَّمَا الخمرُ والمَيْسِرُ والأَنْصَابُ والأَزْلاَمُ رِجْسٌ مِنْ عَمَلِ الشَّيطَانِ﴾ (٣) الآيةُ ، المَيْسِرُ: ضَرْبٌ مَـنَ القِمَارِ. والأَنْصَابُ: جمعُ نَصْبِ بفتحِ النّـونِ وتسكينِ الصّادِ، وهو ما نُصِبَ فعُبِدَ من دُونِ اللهِ. والنَّصُبُ: بضمِّ النّونِ والصَّادِ كذلكَ. والأَزْلاَمُ: جمعُ زَلْمٍ بفتحِ الـزَّايِ واللَّلامِ، وهي السِّهَـامُ التي كانُوا في

الجاهلية يستقسمُونَ بها. والرَّجْسُ: النَّتُنُ، وهو أيضاً كُلُّ شيء يُسْتَقُذَرُ. والنَّجُسُ بالكسرِ كذلكَ، وهو اتباعُ الرَّجَسِ على نظمِه، فإذا أفردُوه قالوا: نَجَسٌ، بفتح النُّونِ والجيمِ إذا أُريدَ به الاسمُ، فإذا أُريدَ به النَّعت فهو نَجِسٌ، بفتح النُّونِ وكسرِ الجيمِ من حدَّ علمَ. فهو نَجِسٌ، بفتح النُّونِ وكسرِ الجيمِ من حدَّ علمَ. فهو نَجِسٌ، فقت الشَّيطَانُ أَن يُسوقِعَ بينكُمُ العَسداوَة والبَغْضَاءَ ﴾ فالعداوة علمَ والبَغْضَاءَ ﴾ وهو الذي والبَغْضَاءُ : هي شِدَّة البُغْضِ وهي في القلبِ. وقولُه ﴿ويَصُدَّدُمُ ﴾ (٤) أي يصرفَكُم، والمصدرُ: الصَّدُو، والمصدرُ: والمَسدرُ: والمَسدرُ: والمَسدرُ، والمَسدرُ، والمَسدرُ، والمَسدرُ، والمَسدرُ.

وإذا قَذَفَ بالزَّبَدِ وسكَنَ نشيشُه: أي غَلَيانُهُ، من حدًّ ضربَ.

والبَاذِقُ: المطبوخُ أَذْنَى طبخةٍ من ماءِ العنبِ، وهمو معرَّبٌ، وأصلهُ باذه.

والمنصَّفُ: الذي طُبِخَ حتى ذهبَ نصفُهُ وبقيَ نصفُهُ. والمثلَّثُ: الذي طُبِخَ حتَّى ذهبَ ثُلْثَاهُ. وقولُ النَّبِيُّ عليهِ السَّلامُ: (مَا أَسْكَرَ الفَرَقُ منهُ فمل ُ الكَفِّ منهُ حَرَامٌ)(٥) الفَرَقُ، بفتحِ الفَاءِ والرَّاءِ: مِكْيَالٌ يسَعُ فيه ستةَ عشرَ رطلاً.

وفي حديثِ تبسوكِ: مرَّ بقـومٍ يــزفنُـونَ. الزَّفْنُ:(٦)

⁽١) قال العلماء: الخمائرُ: عَفَنُ وحيد الخليَّة . وتنتج خليَّةُ الخميرة طاقةً في غياب الأوكسيجين بتحويل مادة السكر إلى كحول وثاني أكسيد الكربون. وهذه العملية الهامة في صنع الخمر. [الموسوعة الثقافية العلمية/ ١٥٢].

⁽٢) (الخَمْرُ أَمُّ الخبائث) أخرجه المدارقطني في سننه ج٤/ ٢٤٧/ وهو في الأحماديث الصحيحة للشيخ محمد ناصر الدين الألباني برقم ١٨٥٤/ وحسَّنة .

⁽٣) سورة المائدة آية ٩٠ .

⁽٤) سورة المائدة أية ٩١ .

⁽٥) أخرجه أبو داود في سننه برقم ٣٦٨٧/ والترمذي في سننه ج١/ ٣٤٢/ والطحاوي ج٢/ ٣٢٤/ وابن الجارود برقم ٨٦١/ وابن حبان في موارد الظهآن/ ١٣٨٨/ وصححه الشيخ محمد ناصر الدين الألباني في إرواء الغليل ج٨/ ٤٤ _ ٤٥/.

⁽٦) وفي المُغْرِب ج ١/ ٣٦٥: الزَّفْنُ: الرَّفْضُ.

الرَّقْصُ، من حدَّ ضربَ.

وفي آخر الحديث شكوا إليه التُّخمَةُ، وهي بضمِّ التَّاءِ، وفتح الخاءِ، وهي من السوخامةِ، وأصلـهُ السَوَّهَةُ(١)، بنيتُ بالتَّاءِ على الإتخامِ، مثلُ قـولِكَ: قعدَ تجاهَهُ وهو من الوجهِ، لأنَّ أصلَهُ: وجاه. وفارسيتها ناكوارد.

والبختجُ: المطبوخُ من ماءِ العنبِ التي يـذهبُ ثلثَاهُ ويبقَى ثلثُهُ، ثـم يُصَبُّ عليهِ من الماءِ مقدارَ ما ذهبَ منهُ ثم يُطْبَخُ أَذْنَي طبخةٍ حتَّى لا يفسدَ، ثم يُتْرَكُ حتَّى يشتدٌ ويقذفَ بالزَّبَدِ، وهو معرب وأصله بخته.

ويسمَّى الجمهوري (٢) منسوباً إلى جمهور النَّاسِ وهو جلهم كأنَّه شرابٌ يتخدذُهُ جلُّ النَّاسِ، ويسمَّى الحميدي، ولعلَّهُ منسوبٌ إلى حُمَيْدِ رجلٍ منَ النَّاسِ استخرجَهُ والخَّذَهُ.

والسَّكَرُ بفتح السّينِ والكَافِ المذكِورُ في كتابِ اللهِ تعالى: ﴿ تَتَّخِذُوْنَ مَنهُ سَكَراً ﴾ (٣) هـ و النَّيءُ من ماءِ التَّمرِ. ويقولُ في ديوانِ الأدبِ: هـ و خمرُ التَّمرِ. والسُّكرُ في غير هذا السُّكرِ بضمٌ السين وهما مصدرًا السكرانِ، من حدً علمَ.

والفضيئُ بالحّاءِ المعجمةِ من فوقِهَا: شرابٌ يُتَّخَذُ مِنَ البُسْرِ. المفضوخُ: أي المدفُّوقُ وهــو أن يُشْدَخَ البُسرُ

ويجعلَ في حَبّ ويُصَبُّ عليسهِ الماءُ الحَارُّ حتّى ينتقلَ حلاوتُها إلى الماءِ، ثم يُتْرَكُ حتَّى يشتدَ ويصيرَ مسكراً.

البِتَّعُ، بكسرِ الباءِ وفتحِ التَّاءِ: نبيذُ العسلِ.

والمُزْرُ، بكسرِ الميمِ: نبيَّدُ الـنُّرةِ. يُقَالُ لـ بالفارسية: اخسمه، والسكركة كذلك .

والجِعةُ: نبيذُ الحنطةِ والشَّعيرِ، يُقَالُ لهُ بالفارسية بكنى، وهو بكسرِ الجيم وتخفيفِ العينِ.

الطَّلاَءُ: بكسرِ الطَّاءِ والمَدُّ هو المثلثُ. وقيلَ: الخمرُ. والنّبيدُ: ماءٌ يُنْبُدُُ فيهِ، أي يُلقَى تمرٌ أو نحوُهُ ويُتْرَكُ حتَّى يستخرجَ حلاوتَهُ، وهو من حدِّ ضربَ.

ورَوَى محمّد (٤) رحمة الله عن ابن زياد قال: سقاني ابن عمر رضي الله عنها شربة ما كنتُ اهتدي إلى أهلي، فغدوتُ إليه فأخبرتُهُ بذلكَ فقال: ما زِدْنَاكَ على عجوة وزبيب أرادَ أنّه سكر به واختلط عليه عقله، فها اهتدى إلى أهله، فأخبرهُ ابن عمر رضي الله عنه أنه كان نبيذ تمر وزبيب (٥). والعجوة ضرب من أجود التّمر، فدلً أنّه ماخ وإنْ كان مسكراً.

وعن ابنِ عمر رضي الله عنهما أنَّه سُئِلَ عن السَّكرِ؟ فقالَ: هو الخمرُ ليسَ لها كنيةٌ. وقد ذكرنَا أن السَّكرَ هو النَّيُّ من ماءِ التَّمرِ وهو حرَامٌ.

⁽١) وفي معجم متن اللُّغة ج٥/ ٧٢٤: الوَخِمُ من الأمكنة: الـوَبِيءُ. والتُّخَمَّةُ. أصلُهُ الوَحَمَّةُ جعهُ ثَخَمٌ وتُخَيَات. وطعامٌ مُتُخَمّةٌ أي مُسَبِّبٌ للتَّخمة.

 ⁽٢) وفي معجم متن اللُّغة ج١/ ٥٧٥: الجُمْهُوريُّ: المنسُوبُ إلى الجمهورِ. وشرابٌ مسكرٌ، أو نبيذُ العِنَبِ إذا أتتْ عليه ثلاث سنين، أو العصيرُ المطبُّرخُ.

⁽٣) سورة النحل آية ٦٧/ .

⁽٤) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص ٩٢ و ١٦١/.

⁽٥) هذا النَّبيذُ كانوا يتخذونه من النَّبُذِ في الماء، يطرحُون التمرَ أو الزبيبَ في الماء في الصباح فيشربونه في المساء، أو يطرحونه في المساء فيشربونه في المساء، أو يطرحونه في المساء فيشربونه في الصباح. ولم يقصدُ عبدُ الله بنُ عمر رضي الله تعالى عنها غيرَ هذا. وربَّها كان الشراب الذي شربه ابن زياد ما قد بيُت من المساء ولم يدر به ابن عمر، فقد كانوا إذا باتَ طرحُوهُ. ويُطلق النَّيدُ على ما تركتَ عليه الماء من تمر أو زبيبٍ. وسواء كان مُسْكراً أو غيرَ مُسْكراً أو غيرَ مُسْكراً أو نبيبٍ. في المسكار، فلا يشربونه، وإذا لم يصل إلى الإسكار، فلا يشربونه، وانظر فيها سيأتى في الشأن ص ٣٢٠/.

وقىولةُ: الخمرُ ليسَ لها كنيةٌ: أي حكمُـهُ حكمُهَا في الحُرُمةِ ولا يتغيَّرُ الحكمُ بتغيَّرِ الاسمِ.

وسُئِلَ عن الفَضِيخ؟ فقالَ: ذلكَ الفضُوحُ. قد فسَّرَنا الفضيخَ أنَّه شَرَابٌ يُتَّخذَ من البُسْرِ المدقُوقِ. وقولهُ: ذلكَ الفضُوحِ هذا بحاءٍ معلمة بعلامة تحتها، وهو مبالخة الفاضِح، أي يُسْكِرُهُ فيفضحُهُ ويهتِكُ ستْرَهُ ووزيلُ عدالتَهُ. وهذا فيها لم يُطْبَخْ منهُ.

وسُئِلَ عن نبيلِ الزَّبيبِ يعتَّقُ شهراً؟ فقالَ: الخمرَ أحييتَهَا، تعتيقُ الخمر تركُهَا لتصيرَ عتيقةً: أي قديمةً شديدةً. وقولُهُ: الخمرَ أحييتَهَا أي أظهرتَ صفة الخمريَّةِ من الشَّدَّةِ والإسكارِ. وهذا فيها لم يطبخ منه أيضاً.

وعن النّبيّ عليه السّلامُ أنّه قالَ لمعاذِ بنِ جبلِ رضيَ اللهُ عنه لمّا وَجّهَهُ إلى اليمنِ، فقالَ له: (إنْهَهُمْ عن غبراءِ السّكرِ)(١) الغبراءُ نبيدُ الدّرَةِ. قالَ ذلكَ في مجملِ اللّغَيةِ وكدلكَ في شرح الغَريْبَيْنِ. وفي الحديث: اللّغَيةِ وكدلكَ في شرح الغَريْبَيْنِ. وفي الحديث: (إيّاكُمْ والغُبَيْرَاء) فإنها خرُ العالم أنه الشّرابُ من الدُّرَةِ وهي تأنيثُ الأغبر، وهدو الذي وهي تصغيرُ الغَبْراء، وهي تأنيثُ الأغبر، وهدو الذي لونُهُ لونُ الغُبراء ، فيُحتملُ أنْ يكونَ غبيراءَ السَّكرِ هو شرابٌ يُتَخذُ من النَّيءِ من ماءِ التّمرِ على هذا اللَّونِ . فالغبيراءُ على الإطلاقِ بغيرِ إضافةٍ إلى السَّكر: هو نبيذُ فالغبيراءُ على الإطلاقِ بغيرِ إضافةٍ إلى السَّكر: هو نبيذُ

الذُّرَةِ، وقولُ النَّبِيِّ عليهِ السَّلامُ: (مَنْ بلغَ حدّاً في غيرِ حدِّ فهُوَ مِنَ المعتدِين (٢⁾)أي بلغَ مقدارَ الحدِّ ما ليسَ فيهِ وجوبُ الحدِّ بلْ فيهِ التعزيرُ فهُوَ منَ المجاوِزينَ حدَّ الشَّرع.

وعن أُمِّ خداشٍ أَمَّا قالتْ: رأيتُ علياً (٣) رضيَ اللهُ عنهُ بخرجُ خبزاً من سلَّةٍ ويصطبغُ في خلِّ خرِ فياكلُهُ. السَّلَّةُ: وعاءٌ يُتَّخَذُ من الخَوْصِ منسوجاً. والاصْطِبَاغُ: الابتِدَامُ. والصَّبْعُ بكسرِ الصَّادِ الإدَامُ. والصَّبَاغُ بزيادةِ الألفِ كذلك.

وقالَ عمرُ (٤) رضيَ اللهُ عنهُ في ذلكَ الشَّرَابِ الشَّديدِ: ما أشْبَهَ هذا بطِلاءِ الإبلِ بكسرِ الطّاءِ والمدِّ، وهسو القَطِرَانُ الذي يُطْلَى بهِ الإبلِ الجَرْبَى (٥).

وقال ابنُ عباسٍ (⁽¹⁾ رضيَ الله عنهُ): كلُّ نبيذٍ يفسدُ عندَ إبانِهِ بكسرِ الألفِ وتشديدِ البَاءِ على وزنِ فعالِ: أي وقتهِ.

وعن عائشة (٧) رضي الله عنها أنّها قالت: كنتُ أنْبُذُ لسرسولِ الله ﷺ فلم يستمسرّهُ فأمسرَنِي فألقيتُ فيم زبيباً (٨). أنبُدُ: أي أخّيدُ نبيداً. فلم يستمرّهُ أصلُهُ فلم يستمرّهُ أسلُهُ فلم يستمرّهُ بالهمزةِ فليُنتَ ثم حُلِفَتُ الياءِ للجزمِ بلم: أي لم يعدّهُ مريثاً، أي سائغاً. وقد مَرُءَ الطّعامُ: أي

⁽١) وردَ النَّهِيُّ عن «الغبيراء» في الموطأ في كتاب الأشربة/ ١٠/ وفي سنن أبي داود في كتاب الأشربة/ ٥/ ومسند أحمد/ ج٢/ ١٥٨، ١٨٨ وج٣/ ٤٢٧ وج٣/ ٤٢٧ .

⁽٢) أخرجـه البيهقي في سننه جم/ ٣٢٧/ وقال: والمحفـوظ هذا الحديثُ مرسلٌ. وقــال الحافظ ابن حجر في الدرايـة في تخريج أحاديث الهداية ج٢/ ١٠٧: ولمحمد بن الحسن في الآثار عن الضحاك بن مزاحم، فذكره مرسلاً.

⁽٣) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ٢٥٨/.

⁽٤) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ٢٤٦/ .

⁽٥) وفي المُغْرِب ج ١/ ١٣٧ : الجربَى: جمعُ أَجْرَبَ أَو جَرِبِ.

⁽٦) تقدمت ترجمته رضى الله عنه في ص ٢٤٥/ .

⁽٧) تقدمت ترجمتها رضي الله تعالى عنها في ص ٢٣٢/ .

⁽٨) أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الأشربة/ ٨٤/ وأحمد في مسنده ج٦/ ١٣٧/ .

صارَ مىريئاً، من حدِّ شرفَ. وأَمْرأنِي الطّعَـامُ من بابِ الأفعالِ، أي سَاغَ لي.

وعن ابْنِ مسعود (١) رضي الله عنه أنّ إنساناً آتَاهُ وفي بطنِهِ صفرٌ، فقالَ: إنّ الله بطنِهِ صفرٌ، فقالَ: إنّ الله تعالى لم يجعلْ شفاءَكُم فيا حَرَّمَ عليكُمْ، الصَّفُرُ: إحتاعُ الماءِ في البطنِ، وقد صَفِرَ من حدُّ علمَ، فهو صفرٌ، وصَفرُ على ما لم يُسمَّ فاعلُهُ فهو مصفُورٌ، وقولهُ: وصفرٌ وصَفُرُ على ما لم يُسمَّ فاعلُهُ فهو مصفُورٌ، وقولهُ: وصفرٌ على السُّكُرُ: أي ذُكِرَ لي أنّ خرَ التَّمْرِ تنفعُ منهُ؟ فقالَ: لا شِفَاءِ في الحَرَام.

وقول عليه السَّلامُ: (كنتُ نهيتُكُمْ عن زِيَـارَةِ القُبُورِ فَزُورُوهَا، ولا تقُولُوا هجْراً)(٢)أي فُحْشاً، يُقَالُ: أهجرَ أي أفحشَ. وهَجَـرَ منْ حـــدُ دخلَ: أي هــذَى وردَّدَ الكلامَ.

(وكنتُ نهيتُكُمْ عن النَّبيذِ في الدباءِ والحَنتُم والمزفَّتِ) (٣) الدّباءُ: القرعةُ، وكانَ ينبذ فيها فيشتدُّ. والحَنتُمُ: حِرَارٌ خضرٌ، كانتُ تُحمَلُ إلى المدينةِ فيها الخمرُ. والمزفَّتُ: هو الإناءُ المطليُ جوفُهُ بالرَّفْتِ بكسرِ الزّاي: أي القِيْرِ، وكان يُنبُدُ فيه فيشتدُّ.

ونهَى عنِ النَّقِيْرِ أيضاً: وهو أصلُ النَّخُلةِ، يُنْقَرُ جوفُها ويُشْدَخُ فيها الرُّطبُ والبُسْرُ ويُثْرِكُ حتَّى يشتدٌ، ويغلي. والنَّقْرُ عملُ النَّقَارِ بالمنْقَارِ، من حدٌ دخلَ. وفارسيته زدن وبركندن. وقالَ في ديوانِ الأدبِ: النقيرُ أصلُ خشبةِ تُنقُرُ، وكانُوا ينبذُونَ في هذهِ الأوعيةِ، فيشتدُّ. وقيلَ: كانُوا يحملُونَ فيهَا الخُمُورَ، ويقولُونَ:

هي أنْبِذَةً، وكانتْ ثُخْفَى على النّاظرِينَ، فنهَاهُمْ عن الشَّرْبِ في هذهِ الأوعيةِ لئلاَّ يلبسُوا ويجعلُوها في أوَانِ تظهرُ فلا يمكنهُمْ شُرْبُ الخمورِ، بتأويلِ الأنبذةِ، فلمَّ امتنعُوا عن شُرْبِ الخمورِ أطْلِقَ لهم جعلهم الأنبذة فيها إعلاماً أنّ الأنبذة غيرُ محرَّمةِ.

وقولُ عمرَ رضيَ الله عنهُ في ذلِكَ الحديثِ: إذا رَابَكُمُ شَرَابُكُمْ: أي شَكَّكَكُمْ أي أَوْقَعَ الشَّكَّ في قلُوبِكُم أنّه يُشْكِرُ أَوْ لاَ يُشْكِرُ، فاكْسِروهُ بالماءِ: أي صُبُّوا فيهِ الماءَ لتقلَّ قوتُهُ وشدَّتُهُ.

ونقيعُ الزَّبيبِ: شَرَابٌ يُتَخَدُّ من نقعِ الزَّبيبِ في الماءِ فتخرجُ حلاوتُهُ إليهِ. والانقاعُ: فرغار كردن. والنَّقْعُ: فرعار شدن وسيراب شدن، من حدِّ صنعَ.

ولو مجَّ الخمرَ من فيهِ: أي رمَاهَا من حدٌ دخلَ. وقيلَ: صبَّها.

والتّمرُ المطبوخُ يُمُرَسُ^(٤) فيهِ العنبُ: أي يثرثُ من حدٌ دخلَ. وفارسيته ماليدن ودرآب فرغار كردن.

والشّراب البَحْثُ (٥): الصّرْفُ.

وقالَ ابنُ مسعودِ رضيَ الله عنهُ: إنَّ أولادَكُم وُلِدُوا على الفِطْرَةِ: أي حُكِمَ بإسْلاَمِهمْ تبعاً لكُمْ، فلا تغدُوهُمْ بالخَمْرِ: أي لا تربُّوهم، وهو من حدِّ دخلَ، والمصدرُ منَ الأوَّلِ «الغذاءُ» ومنَ الثّاني «التربيةُ».

ولو دَاوَى دُبُرُ دائِيّهِ بالخمرِ ، يُقَالُ : دُبُرَ ظهرِ الدَّابَةِ من حدِّ علم إذا قرَحَ .

⁽١) تقدمت ترجمته رضى الله تعالى عنه في ص ٢٢٢/ .

⁽٢) أخرجه النسائي في سننه في كتاب الجنائز باب / ١٠٠ وهو في صحيح سنن النَّسائي برقم ١٩٢٢/ ببعض التقديم والتأخير. وأخرجه الإمام مالك في الموطأ في كتاب الأضاحي/ ٨/ .

⁽٣) تخريجه كما في التخريج المتقدم.

⁽٤) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٢٧٨ : مَرَسَ النَّمْرَ في الماءِ : نقعَهُ ودلكه ومَرَثُهُ بيدهِ .

⁽٥) وفي معجم متن اللغة - ٢٤٣/ : البَحْتُ: الحالصُ من الاختلاط بغيره.

ولمو جعلَ في الخمرِ السَّمَكَ والملحَ وجعلَ ذلكَ مُرِّيّاً بتشديمِ الرَّاءِ والياءِ وضمِّ الميمِ: منسُوبٌ إلى المرَّي بياءِ النِّسبةِ. وفارسيته آب كامه.

ورَاويَةُ الحُمرِ مزَادَتُها.

وإنفَحةُ الميتةِ بكسرِ الألفِ وفتحِ الفاءِ وتخفيفِ الحاءِ. وفارسيتها بنيرمايه. هي في ديوانِ الأدبِ مخفَّفةٌ. ويُمقالُ: هي في كلامِ بتشديدِ ويُمقالُ: هي الكلامِ بتشديدِ الحاءِ، وهي اللَّبنُ الأصفرُ الذي يظهرُ بعدَ ولادةِ العنزِ، يُتَخذُ منهُ الجِبْنُ، يُصَبُّ اللَّبنُ عليهِ. والجبنُ: يُحَقّفُ ويُسَدَّدُ.

وفي حــديثِ حــدٌ الشَّــارِبِ: (اخْشُوا على وجهِـهِ

التُّرَابَ)(١) أي ارْمُوا، وهو بالـوَاوِ واليَاءِ جميعاً، يُقَالُ: حَشَا يحثُو حَشُواً، وحثَى يحشي حَثياً، من حدُّ دخلَ وطربَ جميعاً.

ثمَّ قالَ: بَكِّتُوهُ، فَبَكَّتُوهُ(٢)، هو الاستقبالُ بها يكرَهُ.

ضُربَ بجريدَتَيْنِ: الجريدةُ غصنُ النّخلِ.

الدُّوْرَقُ: مكيالُ الشَّرَابِ. وهَراقَ الخَمرَ يُهرِيقُهَا بفتحِ الهَاءِ، هَراقةً، فهو مهريقٌ ومهراقٌ بفتحِ الهاءِ فيهها: أي صبَّها. وأهْرَاقهَا يهرِيقُها إهْراقاً، فهو مهْرِيقٌ ومهْرَاقٌ بتسكينِ الهاءِ في الماضي والمستقبلِ والفاعلِ والمفعولِ.

⁽١) يُوادُ به: الخيبةُ لشاربِ الحمرِ.

⁽٢) وفي النهاية في غريب الحديث ج ١٤٨/١: وأنَّهُ أُوتِيَ بشاربٍ فقال: بَكِّتُوهُ التَّبكيت: التقريعُ والتَّوبيخُ. يُقَالُ له: يا فاسق أمّا استحييت؟ أمّا اتقيت الله؟!. وقد يكون باليّدِ والعَصّا ونحوِهِ.

کتاب الإکراه [©]

الإكْرَاهُ: الإِجْبَارُ، وهو الحَمْلُ على فعلِ الشَّيءِ كارهاً. وقد كره من حدِّ علم ، كراهة وكرَاهِية بالتخفيف، وهي ضدُّ الطّوَاعية. والكُرْهُ بالضمِّ: المَشَقَّةُ. والكُرْهُ بالضمِّ: المَشَقَّةُ. والكُرْهُ بالضمِّ: المَشَقَّةُ. والكُرْهُ بالفتحِ: تكليفُ ما يُكْرَهُ فعلُهُ. وقيلَ: هما لغتانِ في المَشَقَّةِ.

ورُوِيَ أَنَّ رَجِلاً كَانَ مِع امرأتهِ فأخذتْ سكِّيناً وجلستْ على صدره، ووضعَتِ السِّكِّينَ على حلقِهِ وقالتْ: على صدره، ووضعَتِ السِّكِّينَ على حلقِهِ وقالتْ: لتطلقتي ثلاثاً البِسَّة، وإلاَّ لأقتلنَّك، فناشَدَهَا باللهِ تعالى فأبت، فطلَّقها ثلاثاً. فقالَ النبيُّ عليهِ السَّلامُ: (لا قيلولةَ في الطَّلاقِ) (٢) المُناشَدَةُ: المُقاسَمةُ. ويُقالُ منها في الثلاثي: نشدَهُ باللهِ نشدةً، معناهُ سوكند دادش بخداي، عزَّ وجلَّ. وهو من حدِّ دخلَ.

وقولهُ: (لا قَيْلُولَةَ فِي الطَّـلاَقِ) أي لا رُجُوعَ فيهِ. وفي

روايةٍ أخرَى: وضعتِ السَّيْفَ على بطنِهِ، وقالتْ: واللهِ لأنفُذَنَّكَ بهِ أو لتطلقنِّي ثـلاثـاً. الإنفاذُ، والتَّنفيــدُ: كذاشتن والنفوذ كذشتن، من حدِّ دخلَ .

وقالَ عليه السَّلامُ لعبَّارِ رضيَ الله عنهُ حينَ أخذَهُ الكُفَّارُ حتَّى سبَّ النَّبِيَّ عليهِ السَّلامُ ثم رجعَ إلى النَّبيَّ عليهِ السَّلامُ ثم رجعَ إلى النَّبيَّ عليهِ السَّلامُ: (ما وَرَاءَكَ يا عَبَّلُ (ما وَرَاءَكَ يا عَبَّلُ)؟ (مَا وَرَاءَكَ يا عَبَّلُ)؟ (مَا وَرَاءَكَ يا عَبَّلُ منكَ. وذكرت آلهَتَهُمْ بخيرِ. النَّيْلُ: منهُ من حدِّ نلتُ منكَ. وذكرت آلهتَهُمْ بخيرِ. النَّيْلُ: منهُ من حدِّ علمَ. ذكرَهُ بسوءٍ: أراداً بهِ السَّبَّ اللذي ذكرَهُ، فقالَ: (إنْ علمَ عَبْدُ قلبَكَ)؟ قالَ: مطمئناً بالإيبانِ، فقالَ: (إنْ عادُوا فَعُدُ).

وعنِ الحسنِ (٤) قالَ: التَّقْيَةُ جائزةٌ إلى يومِ القيامةِ. هي أنْ يَقِيَ الإنسانُ نفسَهُ عن الهَلاكِ، أي يحفُّها بـإجراءِ

⁽١) الإكراهُ في اللُّغة: هو تكليفُ إنسانِ بأمـرٍ لا يرضَى بمباشرة ذلك الأمر. وفي الشرع: عبارة عن أمرٍ يفعلُ بحبراً وهو محرَّم عليه، بغير رضاهُ، بتهديدٍ من قادرِ على ما هدَّدَهُ، ويُكْرَهُ على أمرِ بحيثُ ينتفي به الرَّضَا.

والإكراهُ ينبتُ حكمُهُ إذا حصلَ ممَّن يقدر على إيقاع مَا يُوعَدُ به. كَان يخوِّقُهُ سلطانٌ، أو لصٌّ، أو متسلّطٌ.

والإكراه يرفَعُ الإثمِّ عن المُكْرَهِ. ويُفسد كلُّ عقدٍ أكرِهَ عليه. [انظر البناية شرح الهداية: للإمام العيني ج٨/ ١٧١ _ ١٨١].

⁽٢) هذا الحديث مع قصَّته منكرٌ، لا يثبتُ في ذلك حديثٌ ولا يصحُ فيه خبرٌ. انظَر نصب الراية للزيلعي ج ٣/ ٢٢٢/ والعلل المتناهية لابن الجوزي ج ٢/ ١٥٩/ والضعفاء للعقيلي ج ٢/ ٢١١ وج ٣/ ٤٤٢/ ولسان الميزان لابس حجر ج ٤/ ١٢٤/ والدراية في تخريج أحاديث الهداية له أيضاً ج ٢/ ٦٩/ وذكر أنه منكرٌ .

⁽٣) أخرجه الحاكم في المستدرك ج٢/ ٣٥٧/ وصححه، وأقرَّه الذهبي. وقال الحافظ الزيلعي في نصب السراية ج٤/ ١٥٨: وكذلك رواه البيهقي في المعرفة، وأبو نعيم في الحلية، وعبد الرزاق في مصنفه، وإسحاق بن راهويه في مسنده.

كلمة الكفرِ على لسانهِ. والتُّفَّاةُ كذلكَ قالَ الله تعالىٰ ﴿ إِلاَّ أَنْ تَتَقُوا مِنْهُمْ ثَقَاةَ ﴾ (١) ولو هلَّدُوهُ: أي خَوَّفُوهُ. وتهذَّدُوهُ: أكثر استعمالاً منهُ.

والنَّشَّابُ بضمَّ النَّونِ وتشديدِ الشَّينِ: السَّهْمُ. وقعتْ في يدهِ آكلةٌ، بالمدِّ. وفارسيتها خوره.

وفي حديثِ زيدِ بْنِ وهبِ (٢) رضيَ الله عنهُ: بلغُوا نهراً لم يكنْ عليهِ مخاصٌ: أي موضعُ خوضٍ في الماءِ؛ أي دُخولِ فيهِ.

شَاهِراً سيفَهُ: أي مجرَّداً، من حدِّ صنعَ.

(١) سورة آل عمران آية/ ٢٨/.

⁽٢) زيد بن وهب: الإمام الحُبَّةُ، أبو سليهان الجُهني الكوفي. مخضرمٌ قديم، ارتحلَ إلى لقاء النَّبيِّ ﷺ فقَرِض ﷺ وزيد بن وهب في الطريق. سمع عمر وعلياً وابن مسعود، وأبا ذرِّ الغفاري، وحذيفة بن اليهان، وطائفة من الصحابة، وقرأ القرآن على عبد الله بن مسعود. توفي رضي الله تعالى عنه سنة ٨٣هد. [سير أعلام النبلاء ج ١٩٦/٤].

گ کتاب الَّذِيْر ⁽⁾

الحَجْرُ: المَنْعُ، من حدَّ دخلَ. والحِجْرُ بكسرِ الحَاءِ: الحَرَامُ، لأنه مُنعَ عنهُ. والحِجْرُ: العَقْلُ، لأنه مانعٌ عن القَبَائِحِ. والحِجْرُ: حَطِيْمُ الكَعْبَةِ فِي مَكَّةً، لأنَّـهُ مُنِعَ عن الإَدْخَالِ فِي قَوَاعِدِ البيتِ.

وحَجْرُ^(٢) السّفيهِ: منعُهُ عنِ التَّصرُّفَاتِ.

وقولهُ تعالى: ﴿وَالْبَتُلُوا الْيَتَامَى ﴾ (٣) أي امتَحِنُ وهُمْ ﴿حَتَّى إِذَا بَلَغُوا وقتَ الوَطْءِ، ﴿حَتَّى إِذَا بَلَغُوا وقتَ الوَطْءِ، أي قِدِرُوا عليهِ ولم يُرِدْ بهِ العقدَ، لأنَّ العقدَ يجوزُ عقيبَ ما وُلِدَ ﴿ فَإِنْ آنَسْتُمْ مِنْهُمْ رُشُداً ﴾ (٣) أي أبصرتُمْ منهُمْ

طريق مستقياً في حفظ المالي. والاستيناس: كالإيناس، قال الله تعالى: ﴿حتّى تَسْتَأْنِسُوا﴾(٤) أي تنظُرُوا هل ههُنَا أحدٌ. والإنْسُ سُمُّوا إنساناً لائمم مُبْصِرونَ، والجِنُّ سُمُّوا به لاجْتِنانِهِمْ: أي اسْتِتَارِهِمْ، من حدِّ دخل، عن أبصار النَّسِ. والرَّشْدُ والرَّشَادُ: الاسْتِقَامَةُ في الطّريقِ، من حدِّ دخل، والرَّشَدُ كذلك بفتح الرَّاءِ والشَّينِ من حدِّ علمَ.

وحديثُ أسَيْفِعِ جُهَينةً (٥) فسَّرْنَاهُ في كتابِ الحَوَالَةِ والكَفَالةِ.

⁽١) الحَبُرُّزُ: مصدرٌ، وهو في اللَّغة: المنتُع مطلقاً. وفي الشرعَ: عبارةٌ عن منع النَّفَاذِ في التَّصرُّفات القوليَّة. وسببه: السرَّقُ، والصَّغر. والجنُون. وهذا بالإجماع. وهذه المعاني الثلاثة توجب الحِبْحَرَ في الأقوالِ دُونَ الأفعالِ؛ لأنَّه لا مردَّ لها لوجودِها حِسّاً ومشاهدةً. فلا تنفذُ عُقُودُهُ. [البناية شرح الهداية ج٨/ ٢١٤_٢٢].

 ⁽٢) وفي المصباح المنير ج ١/ ١٣٢ : حَجَرَ عليه ؛ حجراً: من باب قتل : منعة من التَّصرُّف، فهو محجُورٌ عليه . والفقهاء يحذفون الصلة تخفيفاً لكثرة الاستعمال، ويقولون : محجورٌ.

⁽٣) سورة النساء آية/ ٦/ .

⁽٤) سورة النور آية / ٢٧ .

⁽٥) تقدم ذلك في ص ٢٩١/ وخبره في الإصابة ج١/ رقم ٥٩ ٤/ .

کتاب الهأذون^(۱)

الإذْنُ: الإطلاقُ، من حدِّ علم، وفارسيته دستوري دادن. وحقيقتُهُ: الإغلامُ، وإشهاعُ الأذُن الكَلامَ، قالَ دادن. وحقيقتُهُ: الإغلامُ، وإشهاعُ الأذُن الكَلامَ، قالَ الله تعالى ﴿وأَذْنُوا بِحَرْبِ مِنَ اللهِ ورَسُولِهِ ﴾ (٢). وبالمدِّ: هو أمرٌ بالإعلام. وقالَ تعالى ﴿وإذْ تأذَّنَ ربُّكُمْ ﴾ (٣) أي أعلم. وشَرَطُنَ إشهاعُ الأذُنَ ؛ لأنَّه منها أُخِذَ، ولذلكَ قالَ أبو حنيفة (٤) ومحمَّدٌ (٥) رحِمَهُمَا الله فيمَنْ حَلف على امرأتِهِ أَنْ لا تخرُجَ من الدَّارِ إلاّ بإذنهِ فأذِنَ لها من حيثُ لم تسمعْ فخرجتْ أنّه حَانِثٌ.

والمَاذُونُ لَهُ العبدُ أو الصَّبيُّ الذي أَطْلِقَ لهُ التَّصَرُّفُ.

والمَاذُون لهَا الصَّبيَّةُ والأَمَّةُ. ولا بـدَّ من ذكرِ الصَّلَةِ، والاقتصارُ على لفظةِ المَاذونِ بـدونِ قـولِكَ: لـهُ ولهَا

خطأً، لأنَّ هذا الفعلَ لا يتعدَّى بدونِ اللَّام.

ورُوِيَ عن النَّبيِّ عليهِ السَّلامُ أنَّه كانَ يركبُ الحارَ، ويخصِفُ النَّعَلَ، ويسرقَعُ النَّوْبَ، ويحلبُ الشَّاةَ،

ويُجيبُ دعوة المملُوكِ (٢). أي كانَ مُتَوَاضِعاً. وخَصْفُ النَّعْلِ خَـرُزُهَا من حـدٌ ضربَ. ورَقْعُ الثَّوبِ توصيلهُ بالـرقعةِ، من حـدٌ صنعَ. وحَلْبُ الشَّاةِ بفتحِ اللّامِ: المصدرُ، اسْتِذْرَارُ لينِهَا، من حدٌ دخلَ. وإجَابةُ دَعْوَةِ المملُوكِ: هو حضورُهُ، ضيَافةُ المَّاذُونِ لهُ.

وعنِ الشَّعبي (٧) أنَّه قـالَ: إذا أخذَ الرَّجُلُ من عبـدهِ المملوكِ ضريبةً فهي تجارةٌ: أي إذا أخذَ منهُ غلَّةً ضرَبَها عليه، وبيَّنَ قَدْرَهَا ومدَّتَهَا، فقدْ أذِنَ لهُ بالتّجَارَةِ، لأنَّه لا يتمكنُ من تحصيلها إلاّ بالتّجارة.

وإذا أذِنَ رجلٌ لعبدهِ في الصّبَاعةِ، فأجَازَ شريحٌ عليهِ ثمنَ العُصْفُرِ.

والقِلَى: فارسيته خشار.

وإذا رفعَ الغُرَمَاءُ المأذونَ له إلى القاضِي وطلبُوا بيعَهُ

⁽١) الإذنُ: الإعلام، لغــةً . وفي الشرع: فكُّ الحَجْرِ عن المحجورِ عليــه، والإذن له بالتَّصرُّف بالمال والمُقُــود. [انظر البنايــة شرح الهداية ج٨/ ٢٧٨ _ ٢٨٨].

⁽٢) سورة البقرة آية / ٢٧٩ .

⁽٣) سورة إبراهيم آية / ٧/ .

⁽٤) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص١٢٩/.

⁽٥) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص٩٢/.

⁽٦) أخرج قريباً منه ابن عساكر، ذكره صاحب كنز العمال برقم ١٨١٤٦ إلى قوله ويرقع قميصَهُ. وفي مسند أحمد ج٥/ ١١١ : «كان يجلب عنزاً . . ، وفيه أيضاً ج٦/ ١٦٧ : «كان يخصفُ نعلَهُ ويخيط شوبه» والحلية ج٨/ ١٣١ : «وكان يجيبُ العبدَ ويركبُ الحمارَ». وفي كتاب الزهد للإمام أحمد/ ٣٢/ وطبقات ابن سعدج ١/ ٢/ ٩٤ : «كان يجيبُ دعوة العبدِ والحرَّ». وفي سنن ابن ماجه/ ٢٢٩٦ والمستدرك ج٢/ ٢٦٦ .

⁽٧) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص٥٨ ٢/.

الحباءِ، وهو العطاءُ من حدِّ دخلَ . وإذا كمانَ المدَّينُ محيطاً برقبتهِ: أي يستغرقُ قيمتَـهُ. بـديونِهِمْ، فإنَّ القَـاضي يتأنَّى في ذلكَ: أي يتــوقَّفُ وينتظرُ، وهو من الأناةِ، مقصورةٌ، وهي التُّوَدَةُ. المُحَابَاةُ(١)في البيعِ حطُّ بعضِ الثَّمَنِ، وهي مفاعلةٌ منَ

⁽١) وفي المصباح المنير ج١/ ١٣٠: حَبَوْتُ الرجلَ حِباءً، بالمدِّ والكسر: أعطيتُهُ بغير عِوَضٍ. وفي معجم متن اللغة ج٢/ ٢٠: حَابَاهُ: نصرَهُ، واختصَّهُ ومال إليه، وفضَّله. والاسم كالمصدر: الحِباءُ والمُحَابَاةُ. وبيعُ المُحَابَاة: أن يبيعَ شيئاً دون ثمنِ المِثْلِ.

کتاب الدِّیّات °

الدِّيَةُ: بَدَلُ النَّفْسِ، وجمعُهَا: الدِّياتُ. وقدْ وَدَيْتُ المُقتولَ: أي أديتُ ديتَهُ، من حدٌ ضربَ. فالدِّيَةُ اسمٌ للهالِ ومصدرٌ أيضاً لهذا الفعلِ.

والقِصَاصُ: القَتْلُ بِإِزَاءِ القتلِ، واتْلاَفُ الطَّرَفِ بِإِزَاء اتْلاَفِ الطَّرَفِ. وقد اقتصَّ وليُّ المقتولِ من القاتلِ: أي اسْتَوْفَى قِصَاصَهُ. وأقصَّهُ السّلطانُ من القاتلِ: أي أَوْفَاهُ قِصَاصَهُ، وهو من قولِكَ: قصَّ الأثرَ، واقْتَصَّهُ: أي اتَّبَعَهُ، وقصَّ الحديث واقتصَّهُ: أي رَوَاهُ على جهتِهِ، وهو كذلك أيضاً، أي من الاتباع، والقصَّ من حدِّ دخل، والقصَصُ: الاسْمُ من حدِّد دَخل ويُستعملُ استعمالَ المصدرِ في اقتصاصِ الحديثِ والأثرِ جميعاً. والقصِيْصَةُ: البعيرُ الدني يقصُّ أثمرَ الرَّكابِ. والقصاصُ من ذلك كلِّهِ اتباعُ الفعلِ الفعلَ.

والقَوَدُ: القِصَــاصُ أيضاً بفتحِ الــوَاوِ، وقــد أقَــادَهُ السّلطانُ من قــاتِلِ وليّهِ. واستقادَ هو من قــاتلِ وليّهِ،

فهو كالأوّلِ في الإيفاءِ والاستيفَاءِ.

وقالَ عليه السّلامُ: (مَنْ قُتِلَ لَهُ قَتِيلٌ فَأَهْلُهُ بَينَ خِيْرَيّيْنِ: إِن أَحَبُّوا قَتَلُوا، وإِنْ أَحَبُّوا فَادَوْا)(٢). الجِيرَةُ بكسرِ الخاءِ وفتح الياءِ: الاسمُ منَ الاختيارِ. وقولهُ: فَادَوْا (٣) بفتح الدَّالِ هو جمعُ قولِكَ: فادَى وهو فعلُ ماضِ منَ المُفَادَاةِ، وهي ما بينَ اثنين مِنْ أحدِهِمَا دفعُ الفِدَاءِ ومِنَ الآخِرِ أَخْدُهُ. والفِدَاءُ ما يقومُ مقامَ الشّيءِ الفِدَاءِ عنهُ المحروة. ودلتِ اللَّفظةُ على أَنَّ أَخْدَ الدِّيةِ ليسَ باختيارِ مَنْ لَهُ القِصَاصُ وَحْدَهُ، بأَنْ يتركَ ليسَ باختيارِ مَنْ له القِصاصُ وَحْدَهُ، بأَنْ يتركَ القِصَاصُ وَاللَّهُ على أَنَّ أَخْدَ الدِّيةِ القِصَاصُ وَعْدَاءُ مَا يَوْدُ مَا فَيْ لِنُ عليهِ القَصَاصُ وَعْدَاءً مَا فَنْ عليهِ القَصَاصُ وَعْدَلَهُ مَا مَنْ عليهِ القَصَاصُ وَعْدَاءً مَا أَنْ يَرَكَ للهُ القِصَاصُ وَعْدَاءً مَا أَنْ يتركَ المُقادَاةَ تقومُ باثنينِ بالفادي وبالقاتِلِ، وبهِ نقولُ.

وقولُ اللهِ تعـالى: ﴿ فَمَنْ عُفِيَ لَهُ مِنْ أَخِيْهِ شَيْءٌ فَاتَّبَاعٌ بِالْمُعْرُوْفِ وَأَدَاءٌ إليهِ بإحْسَانِ﴾ (٤) ، يُفَسِّرُهُ الشَّافعيُّ (٥)

⁽١) الدِّيّةُ: مصدر «وَدَى» القاتلُ المقتولَ: إذا أعطى وليَّهُ المالَ الذي هو بدل النَّفس. ثم قيلَ لذلك المالِ: الدِّيّةُ تسميةً بالمصدر. [أنيس الفقهاء ص٢٩٦].

⁽٢) أخرجه الأثمة السَّنَة في كتبهم. واللفظ عندهم: (.. فهو بخير النظرَيْنِ: إما أن يُعطى اللَّيَةَ، وإمَّا أن يُقاد أهلَ القتيل) وهذا لفظ مسلم. ولفظ البخاري: (إمَّا أن يعقلَ، وإمَّا أن يقاد أهل القتيل). ولفظ الترمذي: (إمَّا أن يعفو، وإمَّا أن يقتلَ) ولفظ النسائي: (إمَّا أن يقاد، وإمَّا أن يفدي) ولفظ ابن ماجه: (إمَّا أن يقتلَ، وإمَّا أن يفدي) وفي لفظ عند أبي داود والترمذي: (إمَّا أن يأخذوا العقلَ، أو يقتلُوا). انظر نصب الراية في تخريج أحاديث الهداية ج٤/ ٣٥٠ ـ ٢٥٥/ ولم يذكر لفظ الرواية هذه «فادَوا»، فإنَّ الفِداء واردٌ في فكَ الأسير، لا في القاتل. انظر النهاية ج٣/ ٢٥١/ .

⁽٣) وفي النهاية في غريب الحديث ج ٣/ ٤٢١ : فَذَاهُ يَفدِيهِ فِنَاءٌ وَفَدَى، وفادَاهُ يُفادِيهِ مُفَادَاةٌ إذا أَعْطَى فِداءَهُ وأنقذَهُ.

⁽٤) سورة البقرة آية / ١٧٨/ .

⁽٥) تقدمت ترجمته رحمه الله في ص ٢٢٣ و ٢٨٥.

رحمةُ الله على هذا الوَجْهِ ﴿ فَمَنْ عُفِيَ لهُ مِنْ أَخِيهِ ﴾ وهُوَ وَلِيُّ المقتولِ ﴿ شيء ﴾ (١) أي قِصَاصٌ فليتُبَعْهُ الطَّالبُ بمعروف، وليؤدِّي القَاتِلُ إلى وَلِيَّ القتيلِ السَّدِّيَةَ بإخسانِ.

وتفسيرهُ الصَّحيحُ عندتنا على وجهينِ: أحدُهُمَا أنّه في العفو عن بعضِ القِصَاصِ إذا كانَ القِصَاصُ بينَ اثنينِ فَعَفَا أحدُهُمَا عنِ القِصَاصِ إذا كانَ القِصَاصُ بينَ اثنينِ فَعَفَا أحدُهُمَا عنِ القَاتِلِ في نصيبهِ. وهدا عنِ ابْنِ عباس (٢) رضيَ الله عنهُما. ويدلُّ عليه قولُهُ ﴿ مِنْ أَخِيهُ شَي اللهِ وهو البعضُ ، كما يُقَالُ: خُدْ هذا الرغيفَ فكُلْ شياً منهُ. وبه نقولُ إذا عفا أحدُهما صَارَ نصيبَ الآخوِ ما الأَ والثاني: أنّه في جوازِ الصَّلْحِ عن دَمِ العَمْدِ ، وهذا عن عمر وعلي وابنِ مسعدود رضيَ الله عنهُمْ (٣). وتقديرُ الآيةِ: فَمَنْ أعطى له عفواً: أي سهلاً من أخيهِ القاتلِ شيءٌ من المالِ فليتبعْ صاحبَ الحقِّ مَنْ عليهِ المَقْ المَنْ لهُ بإحسانِ . الصَّحابةُ لم يحمِلُوها إلاَّ على هذينِ الوَجْهَيْنِ ، فكانَ الفَاقاً منهُمْ على أَنْ كلَّ قولٍ يعدوهُمَا فهو مردودٌ .

وقولُ النَّبِيِّ عليهِ السّلام: (أَلاَ إِنَّ قتيلَ خطاً العَمْدِ قتيلُ السَّوْطِ والعَصَا، فيهِ مائةٌ مِنَ الإبلِ) (٤) قتلُ خطاً العَمْدِ: أي يتعمَّدُ ضَرْبهُ بسوطٍ أو عَصَا، ولا يقصدُ قَتَلَهُ بهِ فيسرِي إلى النفسِ فيموتُ. وقولهُ: (قتيلَ السَّوطِ والعَصَا) بالنَّصبِ وهو بَدَلٌ عن قولهِ: (ألا إنَّ قتيلَ خطأ العَمْدِ) وهو كالتفسير له. (فيه مائةٌ مِنَ قتيلَ خطأ العَمْدِ) وهو كالتفسير له. (فيه مائةٌ مِنَ

الإبلِ) أي الدِّيةِ الكاملةِ. وشِبْهُ العَمْدِ: شَبِيْهُ العَمْدِ. وفيهِ لغتانِ: فَتحُ الشِّينِ والباءِ، وكسرُ الشِّينِ وتسكينُ البَاءِ. ونظيرُهُ المَثَلُ والمِثْلُ: بفتحِ الميمِ والبَاءِ وكسرِ الميمِ وتسكينِ الثَّاءِ.

وفي الحديثِ: (في النَّفْسِ الدِّيَةُ) أي في قَتْلِهَا.

وفي اللِّسَانِ الـدِّيَةُ: أي في قطعِـهِ. وفي الحَشَفةِ: الدِّيَةُ بفتحِ الحاءِ والشينِ، وهو ما فوقَ الخِتَانِ منَ الذَّكَرِ.

وفي بعضِ الرُّوَايَاتِ: في الأُدَافِ^(٥) الدِّيَةُ: أي الذَّكَرُ، وأصلُ الهمزةِ الوَّاوُ من قولِكَ: وَدَفَ الشَّيءُ أي قَطَرَ، من حدِّ ضربَ، سُمِّيَ بهِ لتقاطُرِ البَولِ منهُ.

وفي الأنْفِ الدِّيَةُ إذا اصْطَلَم: الاصطِلاَمُ: الاستِيْصَالُ، أَرَادَ بِهِ قطعَهُ من أصلهِ .

وفي الأنْتَيَنْ الدِّيَةُ: أي الخِصْيَتَيْنِ.

وفي الجَائِفَةِ ثُلُثُ الدِّيَةِ: هي الطعنةُ التي تبلغُ الجَوْفَ. وفي قطع المَارِنِ الدِّيَةُ كاملةً: هو ما لآنَ من الأنفِ.

وفي الصَّلْبِ إذا احْـدَوْدَبَ أو انقطعَ الماءُ كَمَالُ الدِّيْـةِ، والصُّلْبُ: الظَّهْرُ مِا كَانَ فيهِ فقارٌ، واحْـدَوْدَبَ: أي

صارَ أَحْدَب، والثَّلاَثِي منهُ حَدَبٌ، من حـدٌ علم، وفارسيته كوزبشت. وإنقطاعُ الماءِ هو انقطاعُ المنيِّ.

الإِبْهَامُ: الأصبعُ الكُبْرَى الأوْلَى، شم السَّبَّابَةُ، وتُسمَّى السَّبَّابَةُ، وتُسمَّى السَّبَّاحَةُ والمُشِيْرَةُ، ثمّ الـوُسُطَى، ثمّ البِنْصَرُ

⁽١) سورة البقرة آية/ ١٧٨/ .

⁽٢) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص٢٤٥/.

⁽٣) تقدمت تراجمهم رضّي الله تعالى عنهم في ص ٢٤٦ و ٢٤٧ و ٢٥٨/ .

⁽٤) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج٢/ ١١/ والبيهقي في سننه ج٨/ ٤٤/ والبغوي في شرح السُّنَّة ج٠ / ١٨٦/ ، والحميدي في مسنده / ٧٠٢/ ، وفي صحيح سنن النِّسائي/ وقم ٤٤٦٣ و٤٤٦٤ و٥ ٤٤٦٤ ولفظه: (ألاَ وإنَّ قتيلَ الخطأِ العَمْدِ، قتيلَ السَّوْطِ والعَصَا، منها أَرْبِعُونَ في بطونِها أولادُهَا).

⁽٥) وفي معجم متن اللُّغة ج٥/ ٧٧٦: الأُدَافُ ﴿ وأصلهُ الواوِ ﴾: الذَّكَرُ لأنَّهُ يقطرُ بالبول والمنيِّ. والوَدْفُ: المنيُّ، وهو الوُداف. واستودفَ الشحمةَ: استقطرَها. واستودفتِ المرأةُ ماءَ الرَّجلِ: إذا اجتمعتْ تحتّهُ وتقبّضتْ لئلاّ يغترق الماءُ فلا تحمل.

ثم الخِنْصَرُ. وفي الأشفارِ كلِّها الدِّيّةُ هي جمعُ شُفْرٍ، بضم الشِّينِ. قَالَ القتبي (١): تذهبُ العامُّةُ في أشفَّارِ العين بأنَّها الشَّعْرُ النَّابِثُ على حُرُوفِ العينِ، وذلكَ غلطٌ إنَّما الأشفارُ حُرُوفُ العينِ التي ينبتُ عليها الشَّعرُ. والشُّعْرُ هـ والهَدَبُ. قـالَ: وقالَ الفقهاءُ المتقدِّمُون : في كلِّ شُفْرٍ من أشفارِ العينِ رُبعُ الـدَّيةِ ، يعنُون في كلِّ جفنٍ. وشُنفُر (٢) كلِّ شَيءٍ حَرفُهُ، وكذلكَ شفيرُهُ، ومنهُ شفيرُ الوَادِي، وشفرُ الـرَّحم، وكانَ أحدٌ من الفصحاءِ سمَّى الشَّعرَ شفراً فإنَّما سبَّأَه بمنبتِهِ مجازاً للمجاوَرَةِ. وفي ديوانِ الأدبِ جعَلَ الشُّفرَ بضمِّ الشِّينِ حرفُ كلِّ شيءٍ، وبالفتح من قــولِهِمْ: ما بِالدَّارِ شفرٌ: أي ما بِهَا أَحَدٌ. وفي الغَرِّيْبَيْنِ: الشُّفْرُ الذِّي هُوَ منبتُ الأُهدَابِ، بضمِّ الشّينِ وفتحِها. وفي إصلاح المنطق: قَالَ مَا بَالدَّارِ شَفْرٌ بِالفَّتِحِ: أَي مَا بِهَا أَحِـدٌ وَالضَّمُّ لَغَةٌ فِي هَذَا. وَالشَّفْرُ بِالضَّمِّ شُفْرُ العَيْنِ، وحَرْفُ الفَرْجِ، فهذهِ أصولٌ معروفةٌ ، والاختِلاَفُ في هذا كما تَرى. ثُمَّ قالَ: وفي الأهدَابِ الدِّيَّةُ، فدَلَّ أنَّ أصحابَنَا رحمهُمُ الله ذَكَرُوا الْأَشْفَارَ وأَرَادُوا المنَابِتَ والحُروفَ دُونَ الأهدابِ ، كما هـو في الحقيقةِ. ثمَّ ذُكَـرُوا الأهــدَابَ وهي جمعُ هدبِ^(٣) وفارسيته مزه. وقالَ بعدَ ذكرِ الأشْفَارِ أيضاً: وفي إحدَاهُمَا رُبعُ الدِّيةِ ، فدلَّ على ما قُلُّنا.

وفي الحديثِ «سُبْحَانَ مَنْ زَيَّنَ الرِّجَالَ باللَّحَى والنِّسَاءَ بِالْقُرُونِ»(٤) أي الضَّفَائرِ، وفارسيتها كيسوها.

والشُّجَاجُ التي في الرأسِ والسوِّجْهِ عشرةٌ: وهي جمعُ شَعَجّةِ، وهي فعلةٌ منَ الشُّعِّج ، وهو كسرُ الرأسِ، من

حدِّ دخلَ: أوَّهُما الحَارصةُ، ثمَّ الدَّامعةُ، ثمَّ الـدَّاميةُ، ثمَّ الساضِعَةُ، ثمَّ المُسَلاحِمَةُ، ثمَّ السَّمحَاقِ، ثمَّ المُوضِّحةُ، ثمَّ الهَاشِمةُ، ثمَّ المنقلةُ، ثم الآمةُ.

فالحَارِصَةُ: التي تحرصُ الجلد، من حدَّ ضرب، أي تخدشُهُ ولا يُخرِّجُ الدَّمَ. وقـالَ القتبيُّ: هي التي تقشرُ الجلدَ قليلاً، بوست بـازكردن. وقيلَ: تشقُّهُ. وحرصَ القَصَّارُ النُّوبَ كذلكَ.

والدَّامِعةُ: هي التي تخدشُ الجلــدَ وتُخْرِجُ الـــدَّمَ ولا تُسِيلُهُ. كالدَّمع في العينِ من حدَّ صنعَ.

والدَّاميةُ: التي تَخدشُ الجَلدَ وتُسيلُ الدَّمَ.

والبَاضِعةُ: هي التي تبضعُ الجلدَ، أي تقطعُهُ وتصلُ إلى اللَّحم، من حدٍّ صنع . وقالَ في شرح الغَرِيْبَيْنِ: تَأْخِـــَذُ فِيَّ اللَّحم. وقـــالَّ القتبيُّ: تشقُّ اَللَّحمَ شقّـــاً

والمتلاحِمةُ: هي التي تقطعُ الجلدَ وتؤثَّرُ في اللَّحم. وقالَ القتبيُّ: تأخذُ في اللَّحمِ.

والسُّمحاقُ: هي التي تُقطعُ الجلدَ واللَّحمَ، ويصلُ إلى السِّمحاقِ وهي جلدةٌ تكونُ بينَ اللَّحم وعظم الرَّأسِ، رقيقةٌ، فهو اسمٌ لهذِه الشُّجَّةِ وللقشرُّةِ الرَّقُيقةِ التي يكونُ بينَ اللَّحمِ والعظمِ. ويُقَالُ: على السَّهَاءِ سَهاحيقٌ من غيمٍ. وعلى ثربُ الشَّاةِ: أي الشَّحم الذي غشي الكرشَ والأُمعاءَ، سماحيقٌ من شحم.

والموضّحة : التي تقطعُ السَّمْحاقَ (٥) وتُوضُّحُ العظمَ: أي تبينُهُ. يُقَالُ , وَضَحَ من حدَّ ضربَ وضُوحاً: أي تبين .

⁽١) القتبي: هو ابن قتيبة، تقدمت ترجمته في ص٢٨١/ .

⁽٢) وفي معجم متن اللَّغة ج٣٠ ، ٣٤٠ : الشُّفُرُ من كلِّ شيء : حَرْفُهُ، كالوادي وكالرحم، وغير ذلك، وناحيتُهُ. (٣) وفي معجم متن اللَّغة ج٥/ ٢٠٠ : الهَدْب (وتُقَمَّمُّ دالُهُ) : شعرُ أشفارِ العينِ، جمعه : أهدابٌ وهُدَبَةٌ.

⁽٤) لا يثبتُ هذا اللَّفظ عن النبي ﷺ. وقد ذكره الفتني في «تذكرة اللوضوعات) ص١٦٠/.

⁽٥) وفي معجم متن اللُّغة ج٣/ ٢٠٤: السِّمْحاقُ: قشرةٌ رقيقة نوق قحفِ الرأسِ. والشِّجَّةُ إذا بلغتْ هذه القشرة.

والهاشِمةُ: التي تهشُمُ العظمَ، من حسدٌ ضربَ: أي تكسِرُهُ.

والمنقلة : هي التي تنقلُ العظمَ بعدَ الكسرِ، أي تحوَّلَ من موضع إلى موضع . والآمة (١) على وزنِ الفاعلة : هي التي تصلُ إلى أمَّ الرَّأْسِ، أي أصلهِ، وهو الذي فيهِ الدَّماغُ. ومنهم من بدأ بالدَّامعةِ، والصَّحيحُ ما قُلْنَا، يُقالُ: أمَّ فلاناً؛ أي شَجَّهُ آمةً، من حدِّدخلَ.

والأرش: دِيَةُ الجِرَاحةِ.

واندملَ الجرئ: أي صحَّ وصلحَ. والدَّملُ: الإصلاحُ، من حدِّ دخلَ.

وإذا قطع حَلَمةَ ثــدي المرأةِ بفتحِ الّـــلامِ : هي رأسُ الثَّدْي .

والشَّلَلُ: مصدرُ الأشلِ، من حدِّ علمَ.

والأسنان (٢) في الديات بنتُ مخاض: وهي التي أتت عليها سنةٌ ودخلتْ في النّانية. وبنتُ لَبُونِ: وهي التي أتت عليها سنتانِ ودخلتْ في الثالثة. وحُقَّةٌ: وهي التي أتت عليها سنتانِ ودخلتْ في الثالثة. وحُقَّةٌ: وهي التي أتت عليها النّها استحقّتِ الحملَ والرّكوبَ. وجذَعةٌ: بفتح الذّالِ، وهي التي أتت عليها أربعُ سِنينَ ودخلت في الحامسة. وثنيّة: هي التي أتت عليها خسُ سنينَ، ودخلتْ في السّادسة. ثمّ رَباعيةٌ: بفتحِ الرّاءِ، إذا ودخلتْ في السّادسة. ثمّ رَباعيةٌ: بفتحِ الرّاءِ، إذا ودخلتْ في السّاعةِ. ثمّ سَديسٌ: بفتح الرّاء، إذا

دخلت في الثَّامنةِ. ثمَّ بَازِلُّ: إذا دخلت في التَّاسعةِ. ثم مخلفُ عسامين، فصساعداً. والخَلِفاتُ، بفتح الخاءِ وكسرِ السلامِ: الحَوَامِلُ منَ النُّوقِ، جمعُ خَلِفةٍ.

والدِّيَةُ مِنَ المَورِقِ: عشرةُ آلافِ درهم: هـو الفِضّـةُ. والدَّرَاهِمُ المضروبـةُ أيضاً. وفيهِ لغاتُ ذكـرناهُ في كتابِ الزَّكَاةِ.

والدِّيَــةُ أيضاً ماثتَــا حُلَّةٍ ، وهي ثــوبانِ : إزَارٌ ورِدَاءٌ ولا يكونُ الحلّةُ^(٣)إلاَّ ثوبين .

وفي الحديث: (المرأةُ تعاقلُ الرجلَ إلى ثُلُثِ دِيَتِهَا) (٤) أي تُسَاوِيْهِ في عَقْلِهَا، أي دِيَتِهَا إلى الثُلُثِ. فموضحتاهُمَا سَواءٌ، فإذا بلغَ العَقْلُ زيادةً على ذلكَ صارتُ ديةُ المرأةِ على النَّصْفِ.

ومنه الحديث: (إنّا لانتَعَاقَلُ المُضَغَ بينَنَا)(٥) أي لا يأخذُ بعضُنَا من بعضِ العقلَ، وهو الدِّيةُ في قطعِ اللَّحمِ، وهي جمعُ مضخةٍ. وإذا كسرَ التَّرقوةَ: هي عظمُ الصّدرِ، وجمعُهَا التَّراقي. والضّلعُ بكسرِ الضّادِ وفتحِ اللّامِ وتسكينها: عظم الجنبِ والزّندانِ طرَفَا عظمِ السّاعدِ. وقالَ في ديوانِ الأدبِ: الزّنَدُ: ما انحسَرَ عنهُ اللَّحمُ من الذّراع.

والبَطْشُ: الأَخذُ، من حدِّ ضربَ ودخلَ جميعاً.

وفي الأذنِ إذا ضُربتْ فيبستْ، والعينِ إذا النحسَفَتْ: الدِّيَةُ: أي عميتْ، قالَهُ في مجملِ اللُّغَةِ. وقالَ في ديوانِ

⁽١) وفي معجم متن اللُّغة ج١/٢٠٦: الآمَّةُ من الشَّجاجِ: التي تبلغُ أُمَّ الرَّأسِ. وهي أَشـدُّ الشَّجاجُ التي تصلُ إلى الـدماغ، يُصْعَقُ صاحبُها.

⁽٢) وفي المُغْرِب ج ٢ / ٤١٨ : الأَشِنَانُ : وهو في الدَّوابُ أن تنبُتَ السِّنُّ التي بها يصيرُ صاحِبُها مسننَّ ، أي كبيراً .

⁽٣) وفي المُغْرِب ج ١/ ٢٢١ : الحُلَّةُ : إزارٌ وردّاءٌ.

⁽٤) هذا اللفظ لم يرد في كتب الحديث النبوي.

⁽٥) وفي النهاية في غَريب الحديث ج٤/ ٣٣٩: ومنه حديث عمر «إنّا لا نَتَعَاقُل المُضَغَ بيننَا» أرادَ بالمُضَغِ ما ليسَ فيه أرش معلومٌ مقدّرٌ، من الجراح والشَّجَاجّ. وشبّهها بالمُضغةِ من اللحم، لقلّتِها في جَنْبِ ما عظُمَ من الجنايَاتِ. وفي المصباح المنير ج١/ ١٥: أرشُ الجراحة: ديتُها.

الأدب: خُسُوفُ العينِ ذَهَا بُهَا فِي السَّرَّاسِ. قلتُ: فالأَوَّلُ من خسُوفِ القمرِ، والثَّانِ من الخَسْفِ فِي الأَرْضِ.

وفي حديثِ حملِ بنِ مالكِ (١١)، وكانتْ تحتهُ ضُرَّتَانِ: أي في نكاحِهِ امراتَانِ، فضرَبَتْ إحدَاهُمَا بَطْنَ صَاحبَهَا بهِ نكاحِهِ امراتَانِ، فضرَبَتْ إحدَاهُمَا بَطْنَ صَاحبَهَا بهِ بهِ بهِ بعضطح: أي عودٍ من عيدانِ الحِبَاءِ فألقَتْ جنيناً ميناً، وماتَتْ هي، فأوجبَ النَّبيُّ عليهِ السّلامُ دِيّةَ الجنينِ على إخوتها، فقالُوا: "يا رسولَ اللهِ أندَّي مَنْ لاَ صَاحَ ولاَ اسْتَهَلَّ ولا شَرِبَ ولا أكلَ، ومِثْلُ دَمِهِ يُطلُّ "(٢) قولُم، اندِّي أي نُوهُم، أن لاَ مَن ألَى يَصِع في يَشتَهِ لَّ: أي لم يرفغ أندِّي أي نُوهُم، وهو من حدَّ دخلَ. فقالَ النَّبيُّ عليهِ السّلامُ: أي يُهْدَرُه وهو من حدَّ دخلَ. فقالَ النَّبيُّ عليهِ السّلامُ: (السّجُعُ كسجع الكُهَّانِ)؟(٣) أي أتكلَّمُون بكلام منظوم ككلام الكاهنين. وفي روايةٍ قالَ (دَعُوني المُنتِ العَرْبِ) (٤٤) هي جمعُ أُرْجُوزَة، وهي الرَّجَزُ بفتحِ الجُيم وهو كلامٌ موزونٌ على غيرٍ وَذْنِ الشَّعرِ. وقدْ روايةً وقدْ رَجَزَ المُنتِيم وهو كلامٌ موزونٌ على غيرٍ وَذْنِ الشَّعرِ. وقدْ رائيةً وقدْ رَجَزَ

الرَّاجِزُ، من حدِّدخلَ أي تكلُّم بذلك.

وحزَّ رقبتَهُ: أي قَطَعَها، من حدِّ دخلَ.

وسُئِلَ زُفَرٌ (٥) رحمَهُ الله عنِ الجَنِيْنِ إذا سقطَ بالضَّربِ: لِماذا يجبُ بها ضَمَانٌ ولم يُعْلَمْ حيىاتُهُ؟ فسكت، فقىالَ السائل: اعتقتُك سَايِباً.

كَانُوا فِي الجَاهليسةِ إذا أَعتَقُوا على أَنْ لاَ وَلاَءَ للمعتقِ قالُوا: أَعتقَهُ سايباً، وهو مَنْ سيَّبَ الماءَ: أي جَرْيَهُ. وتسيِّيبُ الدَّائِيَةِ: أي إِهْمَالُهُا.

والغُرُّةُ (٦) التي تجبُ في الجنين: هي عبد لا أو أمدة أو فَرَسٌ، قيمتُهُ خسائة. وقالَ في مجملِ اللَّغة: غُرَّةُ الشيء: أكرَمُهُ.

يستأني في السِّنِّ سنَـةً: أي ينتظِرُ، مأخوذةٌ من الأثَّاةِ، وهي التَّنبُّتُ والتَّوَقُّفُ.

وإذا ضربَهُ بالعَصَا ووَالَى في الضَّرَبَاتِ: أي تابعَ ووَاصَلَ.

⁽١) حمل بن مالك بن النَّابِفة الهذلي. صحابي، روى عن النبي ﷺ، من أهل المدينة. ثم نزل بالبصرة. وذكر لـه ابن الأثير خبر امرأتيه. [أسد الغابة في معرفة الصحابة: لابن الأثير ج٢/ ٥٣ _ ٥٣].

 ⁽٢) ذكره ابن الأثير في النهاية في غريب الحديث ج٣/ ١٣٦: وقال: طَلَّ فلانٌ غَريمَهُ يَطُلُّهُ إذا مطلَّـهُ. وقيلَ: يَطُلُها: يسعَى في بطلان حقها، كأنَّه من الدَّم المطلولِ.

⁽٣) أخرجه أبو داود في سُننه برقم ٥٦٨ ٤/ ولفظه: (أسجعٌ كسجعِ الأعراب) وأخرجه مسلم في صحيحه برقم ١٦٨٧/ والترمذي في سننه برقم ١٤١١/ وقال: هذا حديث حسن صحيح.

⁽٤) لم أجد هذا اللفظ في كتب الحديث النبوي . والأراجيرُ: جمّعُ أرجوزةٍ . والأرجُوزَةُ القصيدةُ من الرَّجزِ ، والرَّجزُ : بحرٌ من بحور الشعر معروفٌ ، ونوعٌ من أنواعه ، يكون كلَّ مِصْرَاعٍ منه مفرداً ، وتُسمَّى قصائدُهُ : أراجيز . [انظر النهاية في غريب الحديث ج٢/١٩٩ / والمصباح المنيرج١/ ٢٣٥].

⁽٥) زفر بن الهذيل بن قيس العنبر البصري صاحب الإمام أبي حنيفة، وكان يُقضِّلُه، وقال فيه إمامٌ من أثمة المسلمين وعَلَمٌ من أعلامهم في شرفه وحَسَبه وعلمه. وقال ابن معين: ثقةٌ مأمونٌ، وقال ابن حبان: كان فقيها حافظاً قليل الخطأ، كان أقيس أصحابه، وأكثرهم رجوعاً إلى الحق إذا لاح له . قال أبو نعيم: كان ثقةٌ مأموناً، دخل البصرة في ميراث أخيه، فتشبث به أهل البصرة ومنعوه الحزوج منها ولي قضاء البصرة ، وولمد سنة عشر ومائة، ومات بها سنة ثهان وخمسين ومائةه... رحمه الله تعالى . [تاج التراجم في طبقات الحنفية للإمام زين الدين قاسم بن قطلوبغا ص ٢٨/ والثقات للحافظ ابن حبان ج ٦/ ٣٣٩].

⁽٦) وفي المصباح المُنيرِ جَ٧/ ٩٧ : الغِرَّةُ بالكسْرِ: الغفلَة. والغُّرَّةُ بالضَّمِّ، من الشهـر وغُيره: أوَّلُهُ . وجمعه: غررٌ مثلُ غُرَف. والغُرَّةُ : عبدٌ أو أمَّةٌ . والغُرَّة في الجبهة : بياضٌ فوقَ الدرهم.

والمفصل: بفتح الميم وكسر الصّادِ: وَاحِسدُ مَفَاصِلُ الأَصابِعِ وسائرِ الجسدِ، وأصلهُ موضعُ الفَصْلِ: أي الإبانةُ.

والقِسَامَةُ: الأيمانُ تُقَسَّمُ على أهل المحلَّةِ الذينَ وُجِدَ المقتُولُ فيهم، وليسَ القَسَمُ في الأصلِ مطلقُ اليمينِ بلُ هيو مأخُوذٌ من هذهِ القِسَامَةِ التي هي قِسْمَةُ الأيمانِ عليهم. أشارَ إلى ذلكَ في مجمل اللَّغةِ (١).

فإنْ كَانَ المقتولُ طريًّا: أي غضًّا، ومصدَّرُهُ الطَّرَاوَةُ.

وفي الحديث: وُجِدد قتيلٌ في قليبٍ من قُلْبِ خيبرَ: المُقَلِيْبُ: البِبْرُ قبلَ أَنْ تُطْوَى بالحجارة (٢).

وفي الحديث: وُجِدَ قتيلٌ بينَ وَادعةَ وأرحبَ، وهما قبيلتان من هَمْدَانَ، فأمرَ عمرُ رضيَ الله عنهُ أَنْ يُقَاسَ بِينَ الفريقينِ. القَيْشُ والقِيَاشُ: التَّقْدِيرُ. وفي هذا الحديثِ: أمَّا أيهانُكُم فَلِحَقْنِ دِمَاثِكُم (٣): أي لمنعِها من أن تُسْفَكَ. وقد حقَنَ اللَّبَنَ في السَّقَاءِ: أي حبَسَه، وهما من حدِّد خلَ.

والقَسَامَةُ (٤) على أهلِ الخطَّةِ: هي ما اختطَّهُ الإمامُ: أي أَوْرَزُهُ وميَّزَهُ من أراضي الغنيمةِ، وأعطَاهُ إنساناً، يُريدُ بهِ المُلَّكَ القُدَماء.

وإذا كسرَ سِنَّ إنسانٍ يُبْرَدُ بالمبردِ مِنْ سِنِّهِ بقدرِهِ.

البَرُوُ^(ه): السَّحقُّ من حــدٌ دخلَ . وَالمَبْرَدُ ٱلتُّـــهُ . وهي بالفارسية سوهان والبرد سوذان .

إذا أخدنتِ الشُّجَّةُ ما بينَ قرني المشجُوجِ أي جانبي رأسهِ، وسُمَّيَ ذُو القَرْنَينِ بذلكَ لأنه ضُرِبَ على جَانِبَيْ رأسِهِ، والبَرَاغُ: للمدوابُّ هو المذي يُسَيِّلُ دماءَهِما. والبَرَغُ^(۱) من حدِّدخل.

ولو طعنَهُ برمحِ فأجَافَهُ: أي بلغَ جوفَهُ، وجَـافَهُ يُجُوفُهُ كذلك.

ولو ذبحه بليطة القصب: هي قِشْرَةُ القصب في الأصل ويُريدُ بها هُنَا أَنَّ القَصَب يشقُّ فيقطعُ بحدُهِ. الأصل ويُريدُ بها هُنَا أَنَّ القَصَب يشقُّ فيقطعُ بحدُهِ. رضح رأسه بالحاءِ المعلمةِ من تحتها: أي دقَّه، من حدً صنع . وبالخاءِ المعجمةِ فوقها: أي كسّرهُ، من حدً صنع أيضاً.

وبها رَمَقٌ بفتحِ الميمِ: أي بقيَّةُ نَفَسٍ أي رُوحٍ . والسِّياسَةُ: حِيَاطَةً الرَّعيَّةِ بها يُصْلِحُهَا لُطْفاً وعُنْفاً.

وَالْحَنْقُ: فعلُ الخِنَاقِ، وهو من حدٌ دخلَ، وفي المصدرِ لغتانِ بتسكينِ النُّونِ وكسرهَا.

وإذا سقّاهُ سُمّاً، أو أَوْجَرَهُ: أي صبّة في فِيْهِ. ووَجَرَهُ من بسابٍ ضرّبَ كسذلك، واسمُ مسا يُصَبُّ في الفَمِ المُحُدر (٧).

وفي القِصَاصِ دَرْكُ النَّأْرِ: هو الـدَّخْلُ المطلُوبُ، وهو قَارُهُ: أي قَاتِلُ حَيِيْمِهِ (٨)، يُقَالُ ثَأْرُتَ فلاناً بفلانٍ: أي فَتَلْتُ فَاتَلَهُ.

وإذا وَجَأَ رأْسَهُ بالسُّكينِ: أي ضرَبَـهُ بها، يُقَالُ: وَجَأَّهُ

⁽١) انظر المصباح المنيرج ٢/ ١٦١/ ومعجم متن اللغة ج٤/ ٥٦٤ _ ٥٦٦.

⁽٢) النهاية في غريب الحديث ج ٩٨/٤: العليب: البثر التي لم تطبر. وفي معجم متن اللُّغة ج ٢٢٨/٤: القليب: البئر ما كانت، أو قبل أن تطرى. ووهو في الأصل التّراب المقلوب،

⁽٣) رواه البيهقي في «معرفة السنن والآثار» ج٢ / ١٨٢/، وانظر آخر كتاب «الرجوع عن الشهادات» ص١٣٤.

⁽٤) وفي المصباح المنيرج ٢/ ١٦١ : القَسَامَـةُ بالفتح : الأيهان تُقْسَمُ على أولياء القتيل إذا ادَّعوا الدَّم .

⁽٥) وفي معجم متن اللغة ج١/٢٦٦ : بَرَّدَ الحديدَ : سحلَهُ، ونحتُهُ بالمبرد.

⁽٦) وفي معجم متن اللُّغة ج١/ ٢٨٨ : بَرْغَ دَمَهُ : أَسَالَهُ ، بَزْغاً . وبَزَغَ الحاجمُ والبيطارُ الجلدَ : شرطاهُ بالمشرط.

⁽٧) وَفَي معجم منن اللُّغة ج٥/ ٧٠٩: رَجِّرَهُ مِيرُهُ وَجُراً: الدَّواءَ والماءَ: صبَّهُ فِي فِيْهِ

⁽٨) وفي معجم متن اللُّغة ج١/ ٤٢١؛ النَّأَر: الطَّلَبُ بالدَّم: والدُّمُ المطلوبُ به . وَثَأَوْك: قَاتِلُ حَيْمِكَ .

يَجَأَهُ، من حدِّ صنعَ.

ولو غصَبَ صبيًّا ونقَلَهُ إلى أرضٍ وَبِئَةٍ بالهمزةِ على وزنِ فعلة وفعيلةٍ: أي وَخِيْمَةٍ وهي التي لا تُوَافِقُ سَاكِنَها، والاسمُ الوَبَا بفتح الوَاوِ والباءِ بغيرِ مدٌّ.

وإذا ساقَ الـدَّابَّةُ فأوطَأَتْ إنساناً: الصّحيحُ وَطِئَتْ، وأوطأُهَا صاحبُها .

إذا كانَ يستمسِكُ على الدَّابَّةِ: أي يقدرُ أن يثبتَ عليهِ ولا يسقطُ، وكذلكَ يتماسَكُ.

والدَّابَّةُ إذا كَدَمَتْ بِفِيْهَا: أي عَضَّتْ، من حدِّ دخلَ

ولو نَفَحَتْ برجلِهَا أو يَلِهَا هو ضَرْبُها، من حدِّ صنعَ . ولو حَبَطَتْ بيدِهَا: أي ضرَبَتْ من حدِّ ضرب.

وإذا كَبَحَهَا بِلِجَام: أي مدَّهَا إلى نفسِهِ بـ لتقِفَ ولا تجرِي، من حدِّ صنَّعَ.

ولو نخسَهَا: أي طعنهَا بعودٍ ونحـوِهِ، من حدٍّ صنعَ، ومنه النَّخَّاس (١). وزَلَقَ: أي زَلَّ، من حدِّ علمَ. ولو تعقَّل به : أي تعلَّقَ.

ولو عطَفَتْ يميناً وشمالاً: أي مَالَتْ، من حدِّ ضرب. وعطفَهُ غيرُهُ متعدٌّ أيضاً.

وإذا اصْطَدَمَ الفّارسَانِ: أي صدّمَ كلُّ واحدٍ منهُما

صاحِبَهُ. والصَّدُم (٢) من حدِّ ضربَ. وفارسيته كوشت زدن. وقسالَ في مجملِ اللُّغسةِ: الصَّسدُّمُ ضَرُّبُ الشَّيءِ

وإذا قادَ قِطَار (٣) الإبل: هو بكسر القَافِ. وقطَرَ الإبلَ تقطيراً: أي جعَلَهَا قِطاراً بعضُها على إثْر بعضٍ .

وإذا أشرعَ كنيفاً: أي أخرجَ إلى الطــريقِ الأعظم مُسْتَراحاً فانهَارَتِ البئْرُ: أي انهدَمَتْ وكــذلكَ هارَ يهُورُ هَوراً، وتهوَّرَ تَهوُّراً.

وإذا كَبَسَها بترابِ أو نحوهِ: أي طَمَّها، من حـدٍّ ضرب. وفارسيته بيا كند.

وإذا انخسَفَ بهِ الجِسْرُ: أي انخرَقَ وتسفَّلَ من الخَسْفِ في الأرضِ. والجِسْرُ: القَنْطَرَةُ.

لا يُتْرَكُ فِي الإسلام مُقْرَج (٤) بالجيمِ من بابِ الأفعالِ، هو قتيلٌ يُوجَدُ في مَفازَةٍ بعيدةٍ عن القُرَى لا يُدْرَى مَنْ قتلَهُ، لا يُهْمَلُ هـ ذَا بِلْ تُودِّي دِيَّتُهُ مِن بيتِ المالِ. والمُفْرَجُ: أيضاً الحميلُ الذي لا وَلاَءَ لهُ ولا نَسَبَ. ويُرْوَى: مفرَح، بحاءٍ معلمةٍ من تحتِهَا، وهـ و المُثَقَّلُ بالدِّينِ قالَ الشَّاعرُ:

إذا أنتَ لم تبرحْ تؤدِّي أمانةً

وتحمِلْ أخْرَى أَفْرَحَتْكَ الوَدَائِعُ

فَلَاةٍ، ولا يكون قريباً من قَرْيةٍ ، فإنَّه يُودَى من بيتِ المالِ ولا يبطلُ دَمُهُ.

⁽١) وفي المصباح المنيرج ٢/ ٢٦٤: نخستُ الدَّابَّةَ نَخْساً: طعنتُهُ بعودٍ أو غيرهِ فهَاجَ، والفاعِلُ نَخَّاسٌ «مبالغة» ومنه قيلَ لدلاًّل الدَّواب ونحوها: نخَّاس.

⁽٢) وفي معجم متن اللَّغة ج٣/ ٤٣٦ صَدَّمَهُ صَدْماً: ضَرَبَهُ بجسدِهِ. والصَّدْمُ: ضَرْبُ شيءٍ صُلْبٍ بشيءٍ مثلِهِ.

⁽٣) وفي معجم منن اللُّغة ج ٤/ ٥٩٤ : القِطَارُ والقِطارةُ : أن تشدَّ الْإِبلَ بعضَها إلى بعضٍ على نَسَيُّ واحديد . واسْتُعْمِلَ «القِطَارُ» للعربات التي يتَّصلُ بعضُها ببعضٍ وتَجرُّها القَاطِرَةُ . وصححه مجمع مصر على التشبيه بقطارِ الإبل.

⁽٤) وفي المصباّح المنير ج٢/ ١٢٠: ﴿ لَا يُتْرِكُ فِي الإِسمِلام مُفْرَجٌ الْيَ مفرَجٌ عنه، وفسِّرَ بـالقّتيل يُوجَـدُ بأرض فلاةٍ ، فإنه يُـودَى من بيت ِ اللَّال، ولا يبطلُ دَّمُهُ. [وكذا في المعجم متن اللُّغة لَج ٤/٣٧٧]. وفي النهاية في غريب الحديث ج ٣/ ٤٢٣ : «العَقْلُ على المسلمين عامَّةٌ فالا يُنْزِكُ في الإسلام مُفْرَجٌ " قيل : هو القتيلُ يُوجَدُ في أرضِ

ويُرْوَى: مفروحٌ وهو المُثقَلُ بالدَّينِ أيضاً، يُقَالُ: فَلَاحَهُ السَّدِينُ، من حسدٌ صنعَ. وإذا الْتَقَى حُسرٌ وعبسدٌ فاضْطَربَا: أي ضربَ كلُّ واحسدٍ منهُمَا صساحبَهُ. والانشِّمَالُ قدْ يكونُ للاشتراكِ كالاقتتَالِ والاختصَامِ.

والعَقْلُ: الدِّيَةُ. وعَقَلْتُ القَتِيلَ: أي أعطيتُ ديتَهُ، وعَقَلْتُ عن القَاتِلِ: أي لَزِمَنْهُ دِيَةٌ فأديتُهَا عنهُ.

قَالَ الأصمعي (١) كلَّمْتُ أَبا يُوسُفَ القَاضِي فِي ذلكَ بحضرةِ الرَّشِيدِ(١) فلم يفرِّقْ بينَ عَقَلْتُهُ وعَقَلْتُ عنهُ حتى فهَّمْتُهُ .

والعَاقِلَةُ الَّذِينَ يُـؤدُّونَ الدِّيهَ جَعُ عاقلِ^(٣)، وصارَ دَمُ فلانٍ معقُلةً بضمِّ القافِ أي ديةً . والمَعَـاقِلُ جعُهَـا .

وكتابُ المَاقِلِ الأصحابِنَا من ذلكَ، سُمِّيتِ الدِّيَةُ عقلاً لـوجهينِ أحدُهُمَا أن الإبلَ كانتْ تُعْقَلُ بفنساءِ وَلِيَّ المقتُولِ، فسمِّيتِ الدِّيَّاتُ كُلِّها بذلكَ، وإن كانتْ دَرَاهِمَ أو دنانيرَ. والنَّاني أنّها تعقِلُ الدِّمَاءَ عن السَّفْكِ: أي تُمْسكُ.

وعن عمر (٤) رضي الله عنه أنّه فَرَضَ العَقْلَ على أهلِ الدِّيوَانِ: أي جعلَ الدِّيةَ على الَّذِينَ كُتِبَتْ أَسَامِيهِمْ في الدِّيوَانِ(٥)، وهم أهلُ الرَّايَاتِ (٦). قال : فإنْ قُتِلَ واحدٌ من أهلِ رَايةٍ إنساناً خَطاً، فإنْ كانَ فيهم كثرةٌ لو فُضَّتِ الدِّيةُ عليهمْ: أي فُرِقَتْ، من حدٌ دخل، أصابَ كلَّ واحدٍ منهم ثلاثةٌ فهي عليهِمْ، وإلاَّ فَعَلى جميع الجيشِ.

⁽١) تقدمت ترجمة الأصمعي رحمه الله تعالى في ص٩٤ و ١٤٩/ ، والإمام أبو يوسف رحمه الله تعالى تقدمت ترجمته في ص١٩٣/ .

 ⁽٢) الرشيد: الخليفة هارون بن المهدي محمد بن المنصور الهاشمي العبّاسي، اسْتُخْلِفَ سنة ١٧٠هـ وكان غازياً أوغل في أرض الروم.
 توفي سنة ٢٠٣هـ. [سير أعلام النبلاء للذهبي ج٩/ ٢٦٨ - ٢٩٥].

⁽٣) وفي النّهاية في غريب الحديث ج٣/ ٢٧٨: العَمْلُ ، والعُقُولُ ، والعَاقِلَةُ: أَمَّا المَقْلُ: فهو الدِّيَةُ ، وأصلُهُ: أنَّ القاتِلَ كان إذا قتلَ قتيلاً جمّ الدَّيَةَ من الإبلِ، فَعَقَلَهَا بِفنَاءِ أُولِيَاءِ المَقْنُولِ ، أي شدَّها في عُقْلِهَا لِيُسْلِمَهَا إليهم ويَقْبِضُوها منه . فسُمِّيتِ الدَّابَةُ عَقْلاً بالمسدرِ . والعَاقِلَةُ: هي العَصبَةُ والأقارِبُ من قِبَلِ الأب الذين يُعْطَونَ دِيَةَ قتيل الخطأ ، وهي صِفَةُ جماعةٍ عاقلةٍ ، وأصلُها اسمُ «فاعلة» من العَقْلِ ، وهي من الصَّفات العَالِيَةِ .

والمُعَاقِلُ: الدِّيَّاتُ، جمُّ مَعْقُلَةٍ. يُقال: بنو فُلانٍ على مَعَاقِلِهِمْ التي كانوا عليها: أي مَرَاتِيهم وحَالاتِهم.

⁽٤) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص٢٤٦/.

⁽٥) وفي المصباح المنير ج ١/ ٢١٩ : الدَّيْوَانُ: جريدَةُ الحساب. ثم أُطلِقَ على الحساب، ثم أُطلِقَ على موضع الحساب، وهـ و معرَّبٌ. والأصل قدوًان فأبدل من أحـد المضعفين ياء، للتخفيف، ولهذا يُرَدُّ في الجمع إلى أصله، فيُقال: دواويسن. ودوَّنتُ الديوان: أي وضعتُهُ وجعتُهُ, ويُقال: إنَّ عمر أوَّل مَنْ دوَّن الدواوين في العرب، أي رتَّبَ الجرائد للعيَّال وغيرها.

⁽١) وفي معجم متن اللُّغة ج٢/ ٦٨٩ : الرَّايَّةُ : العَلَمُ. جمعُهُ: زَايَّاتٌ وزَايٌ وأصلها همزة ولكنَّها لا تُهْمَزُهُ.

کتاب الوصایا ^۳

الموصايا: جمع وصيية، وهي الاسم من أوصى بُوصِي إيصاء، ووصَّى يُوصِي تَوْصِيةً. والوَصَاةُ بفتح الرَّاوِ وكسرِهَا مصدرُ الرَّصِي. وأوصَى لفلانِ بكذا: أي جعلَ لهُ ذلكَ من مالهِ. وذاكَ موصى لهُ. وأوصَى إلى فلانِ بكذا: أي جعلَهُ وصياً، وذلكَ موصى إليه. وأوصَى بولدِه إلى فلانِ: أي جعلَهُ تحت ولايتهِ وهايتهِ، والوَلَدُ موصى بهِ والوَلَدِه إلى فلانِ: أي جعلَهُ تحت ولايتهِ وهايتهِ، والوَلَدُ موصى بهِ والوَلَد بهِ موصى بهِ وأوصى بعمل كذا، والعملُ موصى بهِ أيضاً. وفلانةٌ وصيَّ فلانٍ بدونِ التَّانيثِ إذا أُريدَ بهِ الاسمُ دُونَ الصِّفَةِ. وكذا الوَكِيْلُ ونحوهُ.

وفي آخرِ حديثِ وصيَّةِ سعدِ بنِ أبي وَقَّاصِ^(٢) رضيَ الله عنهُ (لأنْ تَدَعَ وَرَثَتَكَ أَغْنِيَاءَ خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَدَعَهُمْ عَـالَةً

يَتَكَفَّفُونَ النَّاسَ)^(٣) العَالَةُ: جمعُ عَائِلٍ، وهــو الفقيرُ، يُقَـالُ: عَــالَ يعيلُ عَبْلــةً: أي افتقــرَ. والتَّكَفُّفُ: مدُّ الكَفِّ للسَّوَّال.

وعن عمر (٤) رضي الله عنه قال : إذا أوْصَى الرَّجُلُ بوصيتينِ فآخِرُهُمَا أَمْلَكُ: أي أَفْوَى وَأَثْبَتُ .

وقالَ علي (٥) رضيَ الله عنه: مَنْ أَوْصَى بالثُّلُثِ فلم يتركُ شيئاً: أي مِنْ حقِّهِ للورَثةِ.

وقالَ إبراهيم (٦): المرأةُ إذا ضرَبَها الطَّلْقُ: بفتح الطَّاءِ وتسكينِ الَّلامِ؛ أي وَجَعَ الوِلاَدَةِ، فهي بِمنزلةِ المريضِ مرضَ الموتِ في الوصيّةِ.

(١) الوَصَايَا؛ جمعُ وَصِيَّة. والوَصِيَّة: اسمٌ بمعنى الإيصاء من: أوْصَى يُوصِي إيصَاءً. والوَصِيَّة: تمليكٌ مُضَافٌ إلى ما بعد الموت. وهي مشروعة في الكتاب والسُّنة والإجماع. وشرطها كون الموصي أهالاً للتمليك والموصَى به من بعد مالاً قابلاً للتمليك. [وهناك شرائط كثيرة تأتي في أثناء مسائل كتاب الوصَايا]، وركنها قوله: أوصيتُ بكذا لفلانٍ. وحكمها أن يملك موصى له الموصَى به ملكاً جديداً، كما يُملك بالهبة، وسببُها سببُ التبرُعات.

وذكر الإمام العيني في «البناية شرح الهداية ج ١٠ / ٥٠ ٤: قيل لأبي مجلز: هل على كلِّ ميِّتِ رصيَّةٌ ؟ قال: نعم: إنْ ترك خيراً. وقال أبو بكر عبد العزيز: هي واجبة للأقربين الذين لا يرثُون. وهو قول أصحاب الظُّرَاهـر. وحكي ذلك عن مسروق وقتادة . [وعلى هذاقانون الأحوال الشخصية في المحاكم الشرعية في حق أبناء الابن المتوفّى في حياة أبيه، إذا لم يوصِ لأبناء ابنه في حياته، فإنهم يعطون قدر ميراثِ أبيهم لو كان حياً] .

(٢) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه .

(٣) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الوصايا برقم ٢٧٤٢/ وفي كتاب الفرائض برقم ٦٧٣٣/ وأخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الوصيّة برقم ١٦٢٨/ .

(٤) تقدمت ترجمته رضى الله تعالى عنه.

(٥) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه .

(٦) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه.

ولو أَوْصَى لأنسبـائهِ: جمعُ نسيبٍ، وهو المُنَاسِبُ: أي المساوي في النَّسَب.

ولو أَوْصَى لَعَقِبِ فلانٍ : بفتح العينِ وكسرِ القَافِ، لم يصحَّ لأنَّ العَقِبَ هو الخَلَفُ، وهم الذينَ يعقبُونَهُ: أي يخلفُونَهُ، من حدُّ دخلَ، أي يبقُونَ بعدَ موتهِ ولا يَدْرِي

وإذا أوْصَى لِعِتْقِ نَسَمةٍ: أي ذي رُوحٍ. وقالَ في ديوانِ الأدب: النَّسَمةُ: الإنسانُ. والنَّسَمةُ: النَّفْسُ.

وإذا أوْصَى له بنخلٍ فحملتْ عاماً وأحَالَتْ عاماً، كذا كتَّبَ فِي الأصلِ، والصَّحيحُ: حَالَتْ: أي لم تحمِلْ، من حدِّ دخلَ .

والحَائِل(١) خِلاَفُ الحَامِل.

وإذا اعْتُقِلَ لِسانُهُ على ما لم يسمَّ فاعلُهُ: أي أرْتِجَ

عليه (٢) فلم يقدِرْ على الكلامِ. الإيضاءُ مندُوبٌ إليهِ: النَّدْبُ الدُّعَاءُ إلى أمرٍ جميلٍ ، مَن حدِّ دخلَ .

وإذا أوْصَى بحنطَةٍ في جُـوَالِقَ: هـو بضمُّ الجيم في الواحد، وبفتحِهَا في الجمع.

وَصْفَةُ السَّرْجِ (٣): الأَدْمُ الذي يُغَشِيهِ .

وإذا أوْصَى له بحَجَلَة فله الكِسْوَةُ دونَ العِيدَانِ: الحَجَلَةُ (٤): بفتحِ الحاءِ وإلجيمِ: السِّثْرُ. قالَـهُ في ديوانِ الأدبِ. وقالَ في َجملِ اللُّغةِ: َ هـي العَرُوسُ. وحقيقتُهُ أنَّه شيءٌ يُوْضَعُ على البَّعيرِ، تُحْمَلُ فيهِ العَرُوسُ، لتكونَ مستورَّةً على وَجِهِ التَّعظيمِ، ويحصـلُ ذلكَ بالكسوةِ لا بالعيدَانِ .

وأخسُّ السُّهامُ: أَذْنَاهَا، والفعلُ من حدِّ ضرب.

⁽١) وفي معجم متن اللُّغة ج٢/ ٢٠٦: الحائل الأنثى من أولاد الإبل ساعة تـولد. والحائل كلُّ أنشى لم يلحقها طروق الفحل سنة أو سُنوات. والتي حُمِلَ عليها ولم تلقع . جمع : حِيَالٌ، وحوائلٌ، وحوَّلٌ. (٢) وفي معجم متن اللَّمِغة ج٢/ ٤٣ ه : رَتِيجَ وأَرْتِجَ : أَرادَ الكلامَ فأغْلِقَ عليهِ .

⁽٣) وفي معجم منن اللُّغة ج٣/ ١٣٤ : السَّرْئُج: رَحْلُ الدَّابَّةِ. جمعه: سروجٌ. وفي المُغْرِب ج١/ ٣٣: الأَدَّمُ: الجِلْدُ وهو اسم لجمع «أديم، وهو الجلدُ المدبُوعُ المُصْلَحُ بالدِّباعَة.

⁽٤) وفي المُغُرِب ج ١ / ١٨٣ : الحَجَلَةُ بفتحتين: سِتر العروس في جوف الليل، والجمعُ حِجَالٌ.

ک**تاب الفرائض** سی

الفَسرَائِضُ: جمعُ فريضةٍ وهي المُقَسدَّرَةُ. والفَرْضُ: التَّقْدِيْرُ، من حدِّ ضرب، قالَ الله تعالى: ﴿ نَصِيباً مَفْرُوضاً ﴾ (٢) أي مقدراً، فالفَرَائِضُ: الأنْصِبَاءُ المُقَدَّرَةُ المُسَيَّاةُ لأصحَابِهَا، مأخُوذَةٌ منْ قولِ اللهِ تعالىٰ في آيةِ المَوَارِيث: ﴿ وَ يُضَةَ مِنَ اللهِ ﴾ (٣).

والعَصَبَةُ: قَرَابَةُ الرَّجُلُ لأبيهِ، مِنْ قولِمْ عَصَبَ القومُ بفلانٍ، من حدِّ ضرَب، أي أخاطُوا بهِ، قالَ ذلكَ في بفلانٍ، من حدِّ ضرَب، أي أخاطُوا بهِ، قالَ ذلكَ في بحملِ اللَّغةِ، وقالَ الفُقهَاءُ: هو الذَّكَرُ الذي يُدْنِي إلى الميّتِ بدُكُورِ: أي يُتَوصَّلُ، يُقالُ: أَدْنَى دَلْوَهُ: أي السّلَها، وأذْنَى بحجتِهِ أتَى بِهَا، وأذْنَى بهالِهِ إلى الحاكمِ: أي رفعهُ إليهِ، وأذْنَى إليه برجِهِ: أي توصَّلَ. وذَوُو الأرْحَامِ يرِثُونَ عندَنَا بالتّعصِيبِ: أي توصَّلَ. وذَوُو كالعَصَبةِ، وعندَ قومِ بالتّنزيلِ: أي بإنْ زَالِهِمْ منازَلَ كالعَصَبةِ، وعندَ قومِ بالتّنزيلِ: أي بإنْ زَالِهِمْ منازَلَ الْعَصَبةِ، وعندَ قومِ بالتّنزيلِ: أي بإنْ كُنَّ نِسَاءً فَوْقَ كالْعَصِيبُ عَلَى قولهِ تعالى: أَنْ يَلُوا عَلَى قولهِ تعالى: النَّتَيْنِ فَالَهُ عَلَى قولهِ تعالى:

﴿فَاضْرِبُوا فَوْقَ الأَعْنَاقِ ﴾ (٥).

ومَسائِلُ التَّشبيبِ (٢) منْ قولِمِمْ شَبَّب بالمراةِ: أي قالَ فيها شعراً مُطْرِباً. وهو منَ الشَّبَابِ بالفتح الذي هو مصدرُ الشّبابِ. وقيلَ: مصدرُ الشّبابِ. وقيلَ: التَّشيئِ هو التَّنْشِيطُ، مأخوذُ من شِبَابِ الفَرَسِ بكسرِ الشِّينِ، من حدِّ دخلَ، وهو أن ينشِطَ ويرفعَ يَدَيْهِ جميعاً، وهذهِ المسائلُ تنشطُ الشّارعَ فيها. وقيلَ: هو مِنْ شَبِّ النَّارِ، من حدِّ دخلَ، أي أوقدَدَها: أي هي مَنْ شَبِّ النَّارِ، من حدِّ دخلَ، أي أوقدَدَها: أي هي تُذكي الخَاطرَ.

وقولُهُ تعالى ﴿وإِنْ كَانَ رَجُلٌ يُؤْرَثُ كَلاَلَةَ ﴾ (٧) الرَّجُلُ هُهُنَا هو اللِّتُ، وقولهُ ﴿يُؤْرِثُ الْيَ يَنَالُ مِرالَهُ على ما لم يُسَمَّ فاعلُهُ، من قولِكَ: وَرِثَ لا مِنْ قولِكَ أُوْرَثَ، ويصحُّ فعلُ ما لم يُسَمَّ فاعلُهُ منهُ، لأنّه فعلٌ مُتعَدِّ تقولُ: وَرِثْتُ فلاناً ولا تقولُ وَرِثْتُ مِنْ فلانٍ، قالَ

 ⁽١) قال القونوي في أنيس الفقهاء ص٣٠٠: الفرائضُ جمعُ فريضةٍ، وهي المُقَـدَّرَةُ. والفَرْضُ: النَّقديرُ. وفي الصِّحَاحِ: الفَرْضُ ما أوجَبَهُ
 الله تعالى، سُمِّي بـذلك لأنَّ له معَالمٍ وحُدُوداً. ثم الفرائض التي وقعتْ في الخواتيم الأنصباء المقدَّرة المُسَاّة لاصحابها أصحاب الفرائض، مأخوذة من قوله تعالى في آيةِ المواريثِ: ﴿ فَرِيْضَةً مِنَ اللهِ ﴾ [سورة النساء آية ١١].

⁽٢) سورة النّساء آية/ ١١٨ / .

⁽٣) سورة النّساء آية/ ١١/ .

⁽٤) سورة النّساء آية / ١١ / .

⁽٥) سورة الأنفال آية / ١٢ / .

⁽٦) وفي المُغْرِب ج ١/٤٢٩: التّشبيب: في اصطلاح علماء الفرائض ذِكْرُ البناتِ على اختلافِ الدرجاتِ .

⁽٧) سورة النَّساء آية / ١٢ / .

تعالى: ﴿ وَوَرِثَهُ أَبْوَاهُ ﴾ (١) وقال: ﴿ وَهُ وَ يَرِ ثُهَا ﴾ (٢) وقال: ﴿ وَهُ وَ يَرِ ثُهَا ﴾ (٢) وقال: ﴿ وَوَرِثَ سُلَيْمَا نَا ذَاوُدُ ﴾ (٣) ومنهُ قولُ النَّبِيِّ عليهِ السَّلامُ: (إنَّا مَعَاشِرَ الأنبيّاءِ لا نُـوْرَكُ) (٤) هـو بفتحِ الرَّاءِ رواية مشهورة ، وظنَّ بعيضُ الفُقهاءِ أنَّه نُورِّكُ ، بحسرِ الرَّاء: أي لا نُـوَرِّكُ أموَالنَا وَرَثَتَنَا ، والصَّحيحُ المنقولُ: لا نُورِكُ : أي لا يَرِثْنَا أحدٌ .

وقولهُ: ﴿يُوْرَثُ كَلاَلَةٌ﴾ (٥) أي ينالُ إرثه على كونهِ ميتاً لا وَلَمَدَ لهُ ولا وَالِمَد، والكَلاَلةُ (١) مصدرُ الكلِّ، وهو الذي لا وَلَدَ لهُ ولا وَالِدَ لهُ بلْ لهُ أَخْوَةٌ وأَخَواتٌ، من قولِكَ: تَكَلَّلُ بهِ الشِّيءُ أي أَحَاطَ بهِ، فَتَقَهَّمْهُ فقدْ شرحتُ الآيةَ شرحاً شَافياً ﴿وَوَرِثَهُ﴾ (٧) أي بقي بعدهُ فأخذَ مَالَهُ.

والله الوَارِثُ: أي بعدَ فَنَاءِ خلقِهِ، وهو خيرُ الوَارِثين. ورَجُلٌ هَلَكَ: أي مَاتَ .

وفي الخَبرِ: «مَا دَامَ هــذا الحَبْرُ بينَ أَظهرِكُم» (^) أي

العَالِم، بفتح الحاءِ وكسرِهَا.

قَالَ ابْنُ عباسٍ (٩) رضي الله عنهُمَا: إِنَّ الذي أحصَى رَمْلَ عَالِم (١٠) عَدَدَاً لَمْ يَكُنْ بِالذي يجعلُ في مالِ واحدٍ نصفينَ وثلثاً أو ثلثينَ ونصفاً، فلو قدَّمُوا ما قدَّمَ الله وأخَرُوا ما أخَّرَ الله ما عَالَت (١١) فريضةٌ قطُّ.

الإِحْصَاءُ: الإحاطَةُ بكلِّ العددِ. وعالجٌ: اسمُ موضع معرُوفٍ في العربِ. والعَوْلُ: من حدِّ دخلَ، الزِّيَادَةُ والارْتِفَاعُ، وهو أن يجاوَزَ سهامُ الميراثِ سِهَامَ المالِ.

مَنْ شَاءَ بَاهَلْتُهُ: أي لاَعَنَّتُهُ، وهـو أن يجتمعَ المختلفانِ فيقولانِ: بُهُلَةُ الله(١٢)، بضمِّ البـاءِ: أي لَعْنَةُ اللهِ على المُبُطِل مِنَّا.

المشرَّكةُ بالتَّشديدِ: مسألهةُ إثبَاتِ الشَّركةِ بينَ الأخوةِ النَّركةِ بينَ الأخوةِ الذينَ هُمْ عصبةٌ، وبينَ الزَّوجِ والأُمَّ والأُختينِ لأمَّ. والأُخدَريَّةُ: مسألةُ موتِ المرأةِ عن زوجٍ وأختِ وأمَّ وجدٍّ، سُمَّيَتْ بهَا لأنها وقعتْ لسرجلِ اسمهُ أكدرُ.

⁽١) سورة النساء آية/ ١١/ .

⁽٢) سورة النّساء آية / ١٧٦ .

⁽٣) سورة النَّمل آية / ١٦ / .

⁽٤) ذكره الحافظ ابن حجر في فتح الباري وعزاه للنَّسائي/ج١١/ ٨ وأخرجه الحافظ ابن عبد البر في «التمهيد» ج٨/ ١٧٥.

⁽٥) سورة النّساء آية/ ١٢/.

⁽٦) وفي المُغرِب ج ٢/ ٢٣١: الكَلالَـةُ: ما خَلاَ الوَالِدَ والوَلـد، ويُطلق على المُورِثِ والوَارِثِ، وعلى القرابة من غير جهة الوَالِد والولد. فمن الأوَّل: ﴿ قُلِ اللهُ يُفْتِيكُمْ فِي الكَلاَلَـةِ ﴾ [سورة النساء آية ١٧٦]، ومن الشاني ما يُرُوّى أنَّ جابراً قـال: " إنِّ رجلٌ ليسَ يرثني إلاّ كَلاَلَةَ »، ومن الثالث قولم : ما ورِثَ المجدّ عن كَلاَلةٍ .

⁽٧) سورة النِّساء آية / ١١/ .

⁽٨) وفي النهاية في غريب الحديث ج ١/٣٢٨: الأحبارُ: هُمُّ العلماءُ. جمعُ حِبْرٍ وحَبْرٍ، بالفتحِ والكسرِ. وكمان يُقال لابن عباسٍ رضي الله عنه: الحَبْرُ والبَحْرُ، لعلمِهِ وسَتَقِيهِ.

⁽٩) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ٢٥ ٢/ .

⁽١٠) وفي معجم البلدان ج٤/ ٧٠: عَالِجٌ : رِمَالٌ بينَ فَيد والقُرّيات، ينزلها بنُو بُحْتُرِ من طيٍّ، وهي متصلة بالثعلبيّة من طريق مكة لا ماء بها.

⁽١١) قال القونــوي في اأنيس الفقهاء ص٣٠١: العَوْلُ: الارتفاعُ، وقد عــالَـتْ أي ارتفعتْ، وهو أن يزيدَ سهامــاً فيدخلُ النقصانُ على أهل الفرائض. وقيل: مأخوذ من الميل، وذلك أنَّ الفريضة إذا عَالَتْ فهِي تميلُ على أهل الفريضة جميعاً، فينتقِصَ أنصباءَهُمْ.

⁽١٢) وفي المُثْرِب ج١/ ٩٣ : المُبَاهَلَةُ : المُلاَعَنَةُ، مُفَاعلةٌ، مَن البُهَلَةِ وهي اللَّمَنة. وذلك أنَّهم كانوا إذا اختلفوا في شيء اجتمعُوا وقالوا: بَبُلَةُ اللهِ على الظَّالم مناً .

وقيلَ: لأنَّها كدَّرَتْ على زيدٍ مذهبَهُ حيثُ خالَفَ في هنه السألةِ أصلَهُ في غيرِهَا.

أطعَمَ الجَدَّةَ السُّدُسَ: أي أعْطَاهَا.

القُرْبَىٰ والبُعْدَى: تأنيثُ الأقْرَبِ والأَبْعَدِ.

والمُنَاسَخَةُ (١): مِنَ النَّسْخِ وهـوَ النَّقُلُ والتَّحْويْلُ، من حـدٌ صنع، ومنهُ نَسْخُ الكِتَسابِ وانْتِسَاخُهُ، ونَسْخُ

الشّمْسِ الظّلَّ، ونَسْخُ النَّحْلِ العَسَلَ من خليَّةِ إلى خليَّةٍ، وهي بيتُ النَّحْلِ السَّدِي يعسلُ فيسهِ ؟ فللنَّاسَخَةُ: أنْ يموت إنسانٌ عن مالٍ ووَرَثْةٍ فَقَبْلَ أنْ يُقْسَمَ بينَهُمُ مساتَ بعضُهُمْ، فصَسارَ نَصِيبُهُ لغيرِهِ، فيُقْسَمُ المِيْرَانَانِ على أنْصِبَاءِ البَاقِيْنَ.

⁽١) وفي المصباح المنير ج٢/ ٢٧١ : تناسَخَتِ الأرمنةُ والقرون : تشابُعُها وتداولها ، لأنَّ كلَّ واحد ينسخ حكم ما قبله ، ويثبتُ الحكم لنفسو ، فالذي يأتي بعده ينسخ حكم ذلك الثبوت ويُعتِّهُ إلى حكم يختصُّ هو به ، ومنه الناسخ الورثة الأنَّ الميراث لا يُقسَمُ على حكم الميت الأزَّل، بل على حكم الثاني ، وكذا ما بعدهُ.

گ کتاب الخنثی ^{۱۱}

الْحُنْثَى: الذي لهُ ما للذِّكَرِ وما للأنْثَى.

والإنْخِنَاتُ: التَّثَنِّي والتَّكَشُّر.

وتَخْنِيْثُ الكَلامِ تليبنَهُ، واشْتِقَاقُ المُخَنَّثِ منهُ. وجَمْعُ الْحُنْثَى: الخِناثُ، كالأُنْثَى والإنَاثِ، والخُناثَى كالحُبْلَى والحُبَالَى.

وعنْ عــامـــرِ بْنِ ظـربِ العـــدوَانِي، وكــانَ منْ حُكَمَاءِ العَرَبِ عاشَ نَيْمَاً وِثلثَهَاثِةِ سَنةٍ .

النّيفُ، بالتخفيف والتَّنقيلِ: السزِّيّادَةُ وهـو مـا بينَ العَقْدَيْنِ.

سُيْلَ عنِ الخُنثَى فأشْكَلَ عليهِ، فاسْتَمْهَلَ أيَّاماً، وكانَ يَتَمَلْمَلُ على فراشِهِ ليلةً: أي يَقْلَقُ فلا يستقِرُّ كَأَنَّهُ على ملّةٍ: أي تُرَابٍ، أو رَمَادٍ حارِّ. فقالتْ لهُ جاريتُهُ: مَا لَكَ؟ فَنَهَرَهَا: أي زَجَرَهَا فأعَادَتْ عليهِ فذكَرَ لَهَا ذلكَ، فقالتْ: حَكِّمْ مَبَاللهُ: أي اجْعَلْ مَوْضِعَ بَـوْلِهِ حَاكِماً في فقالتْ: حَكِّمْ مَبَاللهُ: أي اجْعَلْ مَوْضِعَ بَـوْلِهِ حَاكِماً في هذا.

⁽١) ورَدَ فِي الْمُغْرِب ج١/ ٢٧٢: الحُنْشَى: الذي له ما للرجال والنّساء، والجمعُ: خَنَاثِي بالفتح. وفي الهداية في كتاب الحُنْثَى: وإذا كان للمولود فَرجٌ وذَكَرٌ، فهو خُنْثَى، فإنْ كان يبول من الذكر فهو غلامٌ، وإن كان يبولُ من الفرج فهو أنثى.



ورُوِيَ أَنَّ رَجُلاً عَيُـوناً رَآى بغلةَ شُرَيْح (٢٣): أي رجلاً كَانَ يُصِيْبُ الأَشْيَاءَ بعينِهِ فَيُهْلِكُهَا (٤).

لدُّفع المُكْرُوهِ أَوْ لِحَلْبِ المَحْبُوبِ. "وإنَّ في مَعَـارِيْضِ الكَـــُكَام لَمُنْـدُوْحَــةً عَنِ الكَــذِبِ»(٢) المعَارِيْضُ: التّعرُّضَاتُ، أي الكِنَايَاتُ، جمعُ مِعْرَاضٍ. والمُنْدُوحَةُ:

⁽١) الحِيَلُ: جمعُ حيلةٍ، وهي تصرُّف يتحوَّل به فإعلها من حال إلى حال، ثم غلب استعالها في الطرق الحفية التي يتوصَّلُ بها الإنسان إلى غَرِضه ، بحيث لا يدرك النَّاسُ مقصده إلاَّ بشيء من الذكاء والفطنة . والمراد بالحِيَلِ المنوعة : التَّصرُّفات المشروعة في ذاتها إذا أتى بها المكلُّف ليبطل حكماً شرعياً؛ كمن يهب مالَّه قُبيل حولان الحول لمن يثق بردِّه إليهَ، فراراً من وجُوب الزكاة عليه. فلـو أنَّ إنساناً وهب ماله فعلاً لفقيرٍ، فأخذه ولم يُعِدَّهُ إلى صاحبه الأول، فإنَّ وجوب الزكاة يسقط عن الواهب، أمَّا إذا أُعيدَ إليه مالَّهُ فإن وجوب أداء الزكاة عادَ عليه . وقد أجمع الصحابة على تحريم الحيل الموصلة إلى تعطيل الأحكام الشرعية . والحيلة هنا مُقيدةٌ بـدفع المكروه والظلم، ورفع المشقة. وكل حيلة توصل إلى تعطيلِ حكم واجبٍ في الشرع فهي حيلة عرَّمة. [انظر إعلام الموقعين لابن قيم الجوزية

 ⁽۲) هذا مروي عن عمران بن حصين، أخرجه الطبراني ورجاله ثقات/ فتح الباري شرح صحيح البخاري لابن حجرج ١٠/ ٥٩٤/ وقد ذكره البخاري في الباب ٢١١ من كتاب الأدب في صحيحه، فقال: باب المعاريضُ منذُوحةٌ عن الكذب.

⁽٣) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص ٢١٠ و ٢٣١/ .

⁽٤) ثبت عن رسول الله على أنَّ العين تُصيب، ففي صحيح مسلم قوله ﷺ: (العينُ حقٌّ، ولو كان شيءٌ سابقَ القدر، سبقته العينُ، وإذا استُغْسِلتُم فَاغْسِلُوا) أي ليُصَبُّ على الذي أصابته العين. و(العينُ تدخِلُ الرجلَ القبرَ، والجملَ القِدْر) [الأحاديث الصحيحة برقم ١٢٤٩ ـ ١٢٥٠]. [وفي صحيح البخاري (رقية الكين) انظر فتح الباري ج١١/١٩٩ ـ ٢٠٥/ الحديث رقم ٥٧٣٨ و٢٧٥٥ و٠٤٧٥].

كتاب الاستحلاف م والتزكية س

الاَسْتِخُــلاَفُ: هـــو التَّخْلِيفُ. والتَّرْكِيَةُ: هي دخلَ. والتَّرْجَةُ بفتحِ التَـــاءِ والجيمِ، والتَّرْجُمَانُ، التَّغْدِيْل^(٢). والـزَّكِيُّ والـزَّاكِي: الطَّاهِرُ، مِنْ حـدُّ بضمِّهَا. والله أعلمُ بالصَّوَابِ.

(١) قال المطَّرزي في المُغْرِب ج ٢ / ٣٦٦: زكَّى نفسَهُ: مَلَحَها. وتزكية الشهود من ذلك، النَّها تعديلُهُمْ ووصفُهُمْ بانَّهم أزكياء. (٢) العدالة: صفةٌ تُوجب مراعاة الاحتراز عمَّا يُجُلِّ بالمروءَةِ عادةً ظاهـراً، فالمرَّةُ الواحـدةُ من صغائر الهفـوات، وتحريف الكلام لا تخلُّ

بالمروءة ظاهراً، لاحتمال الغلط والنسيّان للتأويل، بمخلاف ما إذا عُرِف منه ذلك وتكرّر، فيكون الظاهرُ الإخلال . [المصباح المنير ح٢/ ١٤٥].

ثبت المصادر والمراجع

- ١ ـ أبجد العلوم: السحاب المركوم الممطر بأنواع
 الفنون وأصناف العلوم: للعلامة: صديق بن
 حسن القنوجي، ط وزارة الثقافة _ سوريا.
- ٢ ـ الأجوبة الفاضلة للأسئلة العشرة الكاملة: للإمام أبي الحسنات محمد بن عبد الحي اللكنوي الهندي (ت ١٣٠٤هـ) تحقيق الشيخ عبد الفتاح أبو غدة _ ط مكتب المطبوعات الإسلامية _ حلب.
- ٣ ـ الإحسان بتقريب صحيح ابن حبان: لعلاء الدين عليّ بن بلبان الفارسي (ت ٢٣٩هـ)
 تحقيق الشيخ شعيب الأرناؤوط/مؤسسة الرسالة ـ بيروت.
- ٤ إحكام الإحكام في أصول الأحكام: للإمام ابن
 حزم (ت ٥٧ ٤هـ) وهو علي بن أحمد بن سعيد
 ابن حزم/ ط السعادة بمصر.
- ٥ ـ إحياء علوم الدّين: للإمام أبي حامد الغزالي
 عحمد بن محمد بن أحمد الطوسي الغزالي (ت
 ٥ ٥ هـ) ط مصوّرة دار المعرفة ـ بيروت.
- ٦- أخبار الآحاد في الحديث النبوي: للشيخ عبد
 الله بن عبد الرحمن بن خيرين/ معاصر/ ط
 دار طيبة ـ الرياض.

- ٧- أخبار القضاة: لوكيع محمد بن خلف بن حيّان
 (ت ٣٠٦ هـ) ـ ط عالم الكتب ـ بيروت .
- ٨ ـ اختلاف الحديث: للإمام محمد بن إدريس الشافعي (ت ٢٠٤هـ) ط دار الكتب العلمية
 ـ بيروت وهو في ج ٥ من كتابه «الأم».
- ٩ ـ الأربعون النووية: للإمام أبي زكريا يحيى بن شرف النووي الدمشقي (ت ٢٧٦هـ) تحقيق حمود الأرناؤوط مراجعة الشيخ المحدث عبد القادر الأرناؤوط/ ط دار العروبة للنشر والتوزيع ـ الكويت.
- ١٠ ـ إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول: للإمام الشوكاني محمد بن علي (ت
 ١٢٥٠هـ) ط البابي الحلبي ـ بمصر.
- ١١ إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل:
 للشيخ محمد ناصر الدين الألباني ط المكتب الإسلامي بيروت.
- ١٢ _أسد الغابة في معرفة الصحابة: لابن الأثير عزّ الدِّين أبي الحسن عليّ بن محمد (ت ٦٣٠هـ) طمصر.
- ١٣ ـ الأسرار المرفوعة في الأخبار الموضوعة: للقاري
 نور الدِّين عليِّ بن محمد بن سلطان، المشهور

- باللًا علي القاري (ت ١٠١٤هـ) ط دار الكتب العلمية/ تحقيق بسيوني زغلول.
- ١٤ ـ الإصابة في تمييز الصحابة: للإمام ابن حجر شهاب الدين أحمد بن علي الكناني العسقلاني
 (ت ٨٥٢هـ) / ط مكتبة الكليات الأزهرية ـ القاهرة ـ تحقيق طه محمد الزيني.
- ١٥ ـ أصول التشريع الإسلامي: للأستاذعلي
 حسب الله. ط دار المعارف القاهرة.
- 17 _ أصول التفسير وقواعده: للشيخ خالد بن عبد الرحمن العك _ ط دار النفائس _ بيروت .
- ١٧ _ أصول فقه السُّنَّة: للشيخ خالد عبد الرحمن
 العك _ خطوط.
- ١٨ ـ الاعتصام: لأبي إسحاق إبراهيم بن موسى
 اللخمي، المعروف بالشاطبي (ت ٢٩٠هـ) ط
 دار المعرفة للطباعة والنشر ـ بيروت.
- ١٩ _ إعلاء السنن: للتهانوي (ت ١٣٩٤هـ) ط
 إدارة القرآن والعلوم الإسلامية _ كراتشي _
 باكستان.
- ٢٠ _ إعلام الموقعين عن ربِّ العالمين: للإمام ابن قيم الجوزية أبي عبد الله محمد بن أبي بكر (ت
 ٢٥٧هـ) ط مصر _ تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد.
- ٢١ ـ الأم : للإمام الشافعي محمد بن إدريس (ت
 ٢٠٤ ـ) ط مصر.
- ٢٢ ـ الأمر بالاتباع والنهي عن الابتداع: للحافظ السيوطي عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد بن سابق الدين الحضيري السيوطي (ت ١٠٩هـ) ط بولاق ـ القاهرة.

- ٢٣ _ أمراضنا وكيفية معالجتها: ترجمة إميل خليل
 بيدس _ ط دار الآفاق _ بيروت .
- ۲۶_الأنساب: للسمعاني أبي سعد عبد الكريم بن محمد (ت ٥٦٢هـ) ط محمد أمين دمج _ تحقيق عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني _ بيروت.
- ٢٥ _ أنيس الفقهاء: للقونوي (ت ٩٧٨ هـ) تحقيق الدكتور أحمد بن عبد الرزاق الكبيسي _ ط دار الوفاء _ جدة .
- 77_البداية والنهاية: للحافظ ابن كثير عهاد الدِّين أبي الفداء إسهاعيل بن عمر بن كثير (ت ٧٧٤هـ) ط مصر _ مصوَّرة دار الكتب العلمية _بيروت.
- ۲۷ _ البلغة في تراجم أثمة النحو واللغة:
 للفيروزأبادي (ت ۸۱۷هـ) تحقيق محمد
 المصري _ ط مركز المخطوطات والتراث _
 بيروت.
- ٢٨ البناية في شرح الهداية: للإمام محمود بن أحمد
 العيني تصحيح الرامفوري ط دار الفكر
 بيروت .
- ٢٩ ـ تأويل مختلف الحديث: للإمام ابن قتيبة عبد
 الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت ٢٧٦هـ)
 ط مكتبة الكليًّات الأزهرية: القاهرة.
- ۳۰ ـ تاج التراجم في طبقات الحنفية: للإمام قطلوبغا (ت ۸۷۹هـ) ـ تحقيق صبحي السامرائي ـ ط مكتبة المثنى بغداد.
- ٣١ ـ تاريخ الأدب العربي: للدكتور عمر فروخ ـ ط دار العلم للملايين ـ بيروت .

- ۳۲ _ تاريخ بغداد: للخطيب البغدادي (ت ٤٦٣هـ) ط دار الكتاب العربي ـ بيروت .
- ٣٣ ـ تاريخ الرسل والملوك: تاريخ الطبري: لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري (ت ٣١٠هـ) تحقيق محمد أبي الفضل إبراهيم ـ ط دار المعارف ـ بمصر.
- ٣٤ _ تجريد أسهاء الصحابة: للحافظ شمس الدِّين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨هـ) _ ط شرف الدِّين الكتبى وأولاده _ الهند.
- ٣٥ تحفة الأحوذي بشرح سنن الترمذي: للحافظ أي العُلَى محمد بن عبد الرحمن بن عبد الرحميم المباركفوري (ت ١٣٥٣هـ) ط مؤسسة قرطبة للنشر والتوزيع بمصر.
- ٣٦ ـ تفسير البغوي: للإمام البغوي (ت ١٦ ٥هـ) تعليق الشيخ خالد عبد الرحمن العك ـ ط دار المعرفة ـ بيروت .
- ٣٧ ـ تذكرة الحفاظ: للحافظ الذهبي شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٤٨ ٧هـ) ط حيدر آباد الدكن ـ الهند ـ مصورة دار إحياء التراث العربي ـ بيروت .
- ٣٨ ـ تذكرة الموضوعات: لمحمد بن طاهر الهندي الفتني (ت ٩٨٦هـ) طبع مصر ـ تصوير محمد أمين دمج ـ بيروت.
- ٣٩ ـ تحرير ألفاظ التنبيه ـ أو لغة الفقهاء: للإمام النووي (ت ٢٧٦هـ) ـ تحقيق عبد الغني الدقر ـ ط دار القلم بدمشق.

- ٤٠ ـ الترغيب والترهيب: للحافظ المنذري عبد العظيم بن عبد القوي (ت ٢٥٦هـ) تعليق وضبط مصطفى محمد عارة ـ ط مصطفى البابي الحلبي ـ بمصر.
- ١٤ ـ التصوير الفني في الحديث النبوي: للدكتور
 عمد الصباغ ـ ط المكتب الإسلامي ـ بيروت.
- ٤٢ _ التعريفات: للجرجاني (ت ٨١٦هـ) ط مصطفى البابي الحلبي ـ القاهرة.
- ٤٣ ـ تفسير القرآن العظيم: للحافظ ابن كثير عياد الدين أبي الفداء إسياعيل بن عمر بن كثير
 (ت ٤٧٧٤هـ) ط مصر _ مصورة دار المعرفة _ بيروت.
- ٤٤ ـ تفسير القرطبي: للإمام القرطبي (ت
 ١٧٢هـ) ط دار القلم المصرية ـ عن طبعة دار
 الكتب المصرية .
- 20 ـ تلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير: للحافظ ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٦هـ) تحقيق عبد الله هاشم اليهاني المدني ـ طشركة الطباعة الفنية الحديثة ـ القاهرة .
- 23 _ التمهيد: للحافظ ابن عبد البر القرطبي (ت ٤٦ هـ) تحقيق مصطفى بن أحمد العلوي ومحمد عبد الكبير البكري _ ط المملكة المغربية.
- 27 ـ تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنيعة الموضوعة: لعلي بن عراق الكناني (ت ٩٦٣ هـ) تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف ـ

- ط مكتبة القاهرة _ مصورة دار الكتب العلمية _ ببروت .
- ٤٨ ـ التوقيف على مهات التعاريف: للإمام المناوي (ت ١٠٣١هـ) تحقيق الدكتور عبد الحميد صالح حمدان ـ ط عالم الكتب ـ القاهرة.
- ٩٤ _ تهذيب الأسياء واللغات _ للإمام النووي (ت
 ٣٦٧٦ هـ) ط دار الكتب العلمية _ مصورة عن
 الطبعة المصرية .
- ٥ _ الثقات: لابن حبان أبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم محمد بن إدريس بن المنذر التميمي (ت ٣٢٧هـ) ط حيدر آباد الدكن _ الهند _ مصورة دار إحياء التراث العربي _ بيروت .
- ١٥ _ جامع الأصول من أحاديث الرسول ﷺ: لابن الأثير أبي السعادات المبارك بن محمد _ المعروف بابن الأثير الجزي (ت ٢٠٦هـ) تحقيق الشيخ عبد القادر الأرناؤوط _ ط دار الملاح _ دار الحلواني _ دار البيان _ دمشق _ مصورة دار الفكر _ بيروت .
- ٥٢ ـ جامع البيان عن تأويل آي القرآن : تفسير الطبري: للإمام محمد بن جرير الطبري (ت ٣١٠هـ) ط مصر _ مصوَّرة دار المعرفة _ بيروت.
- ٥٣ ـ جامع بيان العلم وفضله وما ينبغي في روايته وحمله: للحافظ ابن عبد البر أبي عمر يوسف بن عبد البر النمري القرطبي (ت ٦٣ ٤هـ) ط مصر _ مصورة دار الفكر _ بيروت .

- ٥٤ ـ الجامع الأحكام القرآن: تفسير القرطبي:
 للإمام أبي عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري
 القرطبي (ت ٦٧١هـ) ط دار الكتب
 المصرية.
- ٥٥ _ الجرح والتعديل: لابن أبي حاتم: أبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم محمد بن إدريس بن المنذر التميمي الحنظلي الرازي (ت ٣٢٧هـ) ط الهند _ مصورة دار إحياء التراث العربي _ بيروت.
- ٥٦ _ جماع العلم: للإمام محمد بن إدريس الشافعي (ت ٢٠٤هـ) ط دار الكتب العلمية _ ببروت.
- ٥٧ _ جموع التصحيح والتكسير في اللغة العربية: للدكتور عبد المنعم سيد عبد العال ـ ط مكتبة الخانجي _ القاهرة .
- ٥٨ ـ الحدود والأحكام الفقهية: للإمام علي بن عمد الدين بن الشاهرودي البسطامي الشهير بمصنفك (ت ٥٨٥هـ) تحقيق الشيخ عادل أحمد عبد الموجود ـ الشيخ علي محمد معوض ـ ط دار الكتب العلمية ـ بيروت .
- ٥٩ ـ الحديث حُجَّة بنفسه في العقائد والأحكام:
 للشيخ المحدث محمد ناصر الدين الألباني
 (معاصر) سلسلة رسائل الدعوة السلفية.
- 1 الحديث النبوي الشريف وأثره في الدراسات اللغوية والنحوية للدكتور محمد رضا حمادي ط بغداد.
- ٦١ _ حلية الأولياء وطبقات الأصفياء: لأبي نعيم

- أحمد بن عبد الله الأصبهاني (ت ٤٣٠هـ) ط مصر مصورة دار الكتاب العربي.
- ٦٢ حياة الصحابيات: للشيخ خالد عبد الرحمن
 العك ـ ط دار الحكمة _ دمشق.
 - ٦٣ _ الخراج: للإمام أبي يوسف _ ط مصر.
- ٦٤ ـ الخراج: للإمام يحيى بن آدم القرشي ـ تحقيق أحمد شاكر ـ ط مصر.
- ٦٥ _ الخمر بين الطب والفقه: للدكتور محمد علي البار _ط دار الشروق _ جدة .
- 77 ـ درء تعارض العقل والنقل: لشيخ الإسلام تقي الدِّين أحمد بن عبد الحليم بن تيمية (ت ٧٢٨هـ) تحقيق محمد رشاد سالم رحمه الله تعالى _ ط جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ـ بالرياض.
- ٦٧ ـ دراسات في فقه اللغة: للدكتور صبحي
 الصالح ـ ط دار العلم للملايين ـ بيروت .
- ٦٨ ـ الدراية في تخريج أحاديث الهداية: للإمام ابن
 حجر العسقلاني ـ تحقيق عبدالله هاشم الياني
 المدنى ـ ط الفجالة الجديدة ـ القاهرة.
- 79 _ الدُّرُّ المنثور في التفسير بالمأثور: للحافظ السيوطي جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١هـ) ط الميمنية _ بمصر.
- ٧٠ ـ دستور العلماء: جامع العلوم في الاصطلاحات: للقاضي النكري ـ ط مؤسسة الأعلمي ـ بيروت ـ مصورة عن ط الهند.
- ٧١ ـ دلائل النُّبوَّة: لأي نعيم الأصبهاني أحمد بن عبدالله بن أحمد بن إسحاق المهراني الأصبهاني

- (ت ٤٣٠هـ) ط دار النفائس ـ بيروت ـ تحقيق محمد رواس قلعه جي ـ عبد البر عباس.
- ٧٧ دلائل النبوّة: للحافظ البيهقي أبي بكر أحمد
 ابن الحسين البيهقي (ت ٤٥٨هـ) ط دار
 الكتب العلمية تحقيق الدكتور عبد المعطي
 قلعجي بيروت .
- ٧٣ ـ دلائل التوحيد: للشيخ محمد جمال الدين
 القاسمي (ت ١٣٣٢هـ) ضبط وتعليق
 وتخريج الشيخ خالد عبد الرحمن العك ـ ط
 دار النفائس ـ بيروت .
- ٧٤ ـ الرفع والتكميل في الجرح والتعديل: للإمام محمد عبد الحي اللكنوي ـ تحقيق عبد الفتاح أبو غدة ـ ط حلب.
- ٧٥ _ روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني: للإمام الألوسي شهاب الدين محمود الألوسي (ت ١٢٧٠هـ) ط مصر _ مصورة دار إحياء التراث العربي _ بيروت .
- ٧٦ زاد المعاد في هدي خير العباد: للإمام ابن قيم الجوزية أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أبي بكر الزرعي الدمشقي (ت ٧٥١هـ) ط مؤسسة الرسالة بيروت تحقيق الشيخ شعيب الأرناؤوط والشيخ عبد القادر الأرناؤوط، حفظها الله تعالى.
- ٧٧ _ سبل السلام شرح بلوغ المرام: للإمام الصنعاني (ت ١١٨٢هـ) تحقيق وتخريج فواز أحمد رمز لي وإبراهيم محمد الجمل _ ط دار الكتاب العربي_بيروت.

- ٧٨ ـ سلسلة الأحاديث الصحيحة: للشيخ المحدث ناصر السنة محمد ناصر الدين الألباني ـ ط المكتب الإسلامي، ومكتبة المعارف ـ الرياض.
- ٧٩ سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة:
 للشيخ محمد ناصر الدِّين الألباني ط المكتب الإسلامي دمشق بيروت.
- ٨-سنن ابن ماجه: للإمام أبي عبدالله محمد بن يزيد بن ماجه القزويني تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي رحمه الله تعالى ط مصر مصورة المكتبة العلمية بيروت .
- ٨ ـ سنن الأوزاعي: تصنيف الشيخ مروان محمد
 الشعار ـ ط دار النفائس ـ بيروت .
- ٨٢ ـ سنن أبي داود: للإمام سليهان بن الأشعث السجستاني (ت ٢٧٥هـ) تحقيق عزة عبيد الدعاس ـ طحم.
- ٨٣ ـ سنن البيهقي الكبرى: للإمام أبي بكر أحمد ابن الحسين بن علي البيهقي (ت ٤٥٨هـ) ط دائرة المعارف العثمانية ـ الهند ـ مصورة دار الفكر ـ بيروت .
- ۸۶ ـ سنن الترمذي: للإمام أبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي (ت ۲۷۹هـ) تحقيق أحمد محمد شاكر رحمه الله تعالى ـ ط مصطفى البابي الحلبي ـ بمصر.
- ٨٥ ـ سنن الدارقطني: للحافظ علي بن عمر الدارقطني (ت ٣٠٦هـ) تخريج السيد عبدالله هاشم يهاني المدني ـ بالمدينة المنورة ـ ط دار المحاسن للطباعة _القاهرة.

- ٨٦ ـ سنن الدارمي: للإمام أبي محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل بن بهرام الدارمي (ت ٢٥٥هـ) تخريج عبد الله هاشم يهاني المدني بالمدينة المنورة ـ ط دار المحاسن ـ القاهرة .
- ۸۷ _ سنن سعيد بن منصور: للحافظ سعيد بن منصور بن شعبة الخرساني المكي (ت ٢٢٧هـ) تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي _ ط دار الكتب العلمية _ ببروت .
- ٨٨ ـ سنن النسائي: للإمام أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي (ت ٣٠٣هـ) ط المطبعة المصرية ـ القاهرة .
- ٨٩ ـ السُّنَة : لابن أبي عاصم أبي بكر عمرو بن أبي عاصم الضحّاك بن مخلد الشيباني _ تحقيق الشيخ المحدث محمد ناصر الدِّين الألباني _ ط المكتب الإسلامي _ بيروت .
- ٩٠ ـ السُّنَّة ومكانتها في التشريع الإسلامي:
 للدكتور مصطفى السباعي رحمه الله تعالى (ت
 ١٣٨٤هـ) ط المكتب الإسلامي ـ دمشق.
- ٩ السُّنَّة النبوية وبيانها للقرآن الكريم: للدكتور محمود أحمد حسين عبد ربّه (معاصر) ط دار القبلة للثقافة الإسلامية جدّة.
- 97 ـ سير أعلام النبلاء: للحافظ الذهبي شمس الدّين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت عمد عمد) ط مؤسسة الرسالة ـ بيروت ـ تحقيق الشيخ شعيب الأرناؤوط وزملاؤه.
- ٩٣ ـ السيرة النبوية: للحافظ ابن كثير أبي الفداء إسماعيل بن عمرو بن كثير (ت ٧٧٤هـ) وهي

- من أقسام تاريخه «البداية» وقد طبعت بمفردها في ٤ ج بمصر.
- 98 _ السيرة النبوية: لابن هشام أبي محمد عبد الملك بن هشام (ت ٢١٨هـ) ط مصر _ تحقيق مصطفى السقا وزميليه _ مصورة دار الكنوز الأدبية.
- ٩٥ ـ السيرة النبوية في ضوء القرآن والسنة: د.
 محمد بن محمد أبو شهبة (معاصر) ط دار
 القلم_دمشق.
- ٩٦ _ شذرات الذهب: لابن العهاد الحنبلي أبي
 الفلاح عبد الحي بن العهاد (ت ١٠٨٩هـ) ط
 مصر _ مصورة دار الآفاق الجديدة _ بيروت .
- ٩٧ ـ شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام: للقاضي أبي الطيب تقي الدين محمد بن أحمد الفاسي المكي المالكي (ت ٨٣٢هـ) ط دار الكتاب العربي ـ بيروت.
- ٩٨ ـ صحيح ابن حبان: الإحسان بتقريب صحيح ابن حبان: للحافظ أبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم محمد بن إدريس بن المنذر التميمي (ت ٣٣٧هـ) ط مؤسسة الرسالة ـ بيروت ـ تحقيق الشيخ شعيب الأرناؤوط.
- 99 ـ صحيح ابن خزيمة: للحافظ أبي بكر محمد ابن إسحاق بن خزيمة السَّلمي النيسابوري (ت ٣١١هـ) تحقيق د. محمد مصطفى الأعظمي ـ ط المكتب الإسلامي ـ بيروت.
- ١٠٠ ـ صحيح البخاري: أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (ت ٢٥٦ هـ) ط استانبول.

- ۱۰۱ ـ صحيح البخاري: أبو عبد الله محمد بن إسهاعيل البخاري ت (٢٥٦هـ) تحقيق د. مصطفى البغا ـ ط دمشق.
- ۱۰۲ صحيح سنن ابن ماجه: للشيخ المحدث محمد ناصر الدِّين الألباني ط مكتب التربية العربي لدول الخليج.
- ۱۰۳ ـ صحيح سنن أبي داود: للشيخ المحدث محمد ناصر الدِّين الألباني (معاصر) ط مكتب التربية العربي لدول الخليج.
- ۱۰۶ _ صحيح سنن الترمذي: للشيخ المحدث محمد ناصر الدين الألباني (معاصر) ط مكتب التربية العربي لدول الخليج.
- ۱۰۵ _ صحيح سنن النسائي: للشيخ المحدث محمد ناصر الدين الألباني _ ط مكتب التربية العربي لدول الخليج.
- ۱۰٦ ـ صحيح مسلم: أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري (ت ٢٦١هـ) طاستانبول.
- ۱۰۷ _ صحيح مسلم: أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري (ت ٢٦١هـ) ط مصر _ تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي .
- ۱۰۸ ـ صفة الصفوة: للحافظ ابن الجوزي أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي (ت ٥٩٧ هـ) تحقيق فاخوري وقلعجي ـ حلب.
- 1 · ٩ ـ الضعفاء الكبير: للحافظ أبي جعفر محمد ابن عمرو بن موسى بن حماد العقيلي المكي (ت ٣٢٢هـ) تحقيق د. عبد المعطي قلعجي ـ ط دار الكتب العلمية .

- ١١٠ ـ ضعيف الجامع الصغير وزيادته: للشيخ المحدث محمد ناصر الدِّين الألباني (معاصر) ط المكتب الإسلامي ـ بيروت .
- ١١١ _ ضعيف سنن ابن ماجه: للشيخ محمد ناصر
 الدِّين الألباني _ ط المكتب الإسلامي _ بيروت .
- ۱۱۲ _ ضعيف سنن أبي داود: للشيخ المحدث عمد ناصر الدين الألباني _ ط المكتب الإسلامي بيروت.
- ١١٣ ـ ضعيف سنن الترمذي: للشيخ محمد ناصر
 الدِّين الألباني ـ ط المكتب الإسلامي ـ بيروت .
- ١١٤ ـ ضعيف سنن النسائي: للشيخ المحدث
 محمد ناصر الدِّين الألباني ـ ط المكتب
 الإسلامي ـ بيروت.
 - ۱۱۵ ـ طبقات الشافعية: للسبكي تاج الدين عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي السبكي (ت ٧٧٧هـ) ط عيسى البابي الحلبي ـ القاهرة .
 - ۱۱۶ ـ طبقات الشافعية: لعبد الرحيم الأسنوي (ت ۷۷۲هـ) ط دار الكتب العلمية ـ بيروت.
 - ۱۱۷ ـ الطبقات الكبرى: لابن سعد أبي عبد الله محمد بن سعد الزهري (ت ۲۳۰هـ) ط دار صادر ـ بيروت .
 - ١١٨ ـ العلل المتناهية: لابن الجوزي أبي الفرج عبد
 الرحمن بن علي بن الجوزي (ت ٩٧٥هـ) ط
 دار الكتب العلمية ـ بيروت .
 - ١١٩ ـ علم الدلالة بين النظر والتطبيق: للدكتور
 أحمد نعيم الكراعين، ط المؤسسة الجامعية
 للدراسات والنشر والتوزيع ـ بيروت.

- ١٢٠ ـ عون المكدود بتخريج منتقى ابن الجارود:
 لأبي إسحاق الجويني الأثري ـ ط دار الكتاب
 العرب_بيروت.
- ۱۲۱ ـ فتح الباري بشرح صحيح البخاري: للحافظ ابن حجر أحمد بن عليّ بن حجر العسقلاني (ت ۸۵۲هـ) ط المطبعة السلفية ومكتبتها ـ القاهرة.
- 1۲۲ _ فقه اللغة وسرُّ العربية: للثعالبي (ت ٤٢٩هـ) _ تعليق سليهان بواب _ ط دار الحكمة_دمشق.
- ۱۲۳ ـ الفوائد البهية في تراجم الحنفية: للإمام اللكنوي (ت ١٣٠٤هـ) ط ـ دار المعرفة ـ بيروت ـ مصورة عن الطبعة المصرية.
- ١٢٤ ـ الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة:
 للإمام محمد بن علي الشوكاني (ت ١٢٥٠هـ)
 طمصر.
- ۱۲۵ _فهارس أحاديث وآثار كتاب نصب الراية _ إعداد عدنان علي سلامة _ ط عالم الكتب _ بيروت .
- ١٢٦ _ فهارس أحاديث السنن الكبرى _ إعداد عبد الرحمن المرعشلي _ ط دار المعرفة _ بيروت .
- ۱۲۷ _ فهارس الترغيب والترهيب: وضع خالد عبد الرحمن العك وزميليه _ ط دار الإيهان _ دمشق.
- 1 ٢٨ ـ فهارس الدراية في تخريج أحاديث الهداية ـ رتبه رياض عبد الله عبد الهادي ـ ط دار المعرفة بروت .

- 179 _ فهارس فتح الباري شرح صحيح البخاري _ جمع وإعداد خالد عبد الفتاح سبل أبو سليان _ ط دار الكتب العلمية _ بيروت .
- 170 _ فهارس المصنف في الأحاديث والآثار _ لعبد الرزاق _ إعداد الدار السلفية _ بومباي _ الهند.
- ۱۳۱ _ فهرس أحاديث وآثار المصنف: لابن أبي شيبة _ بإشراف الدكتور سمير طه المجذوب _ ط عالم الكتب _ بيروت .
- ۱۳۲ _ فهرس أحاديث مسند أحمد بن حنبل: ترتيب محمد السعدي زغلول _ ط دار الكتب العلمية _ بيروت.
- ۱۳۳ ـ الفهرس العام لكتاب البداية والنهاية: بإشراف الدكتور عبد الفتاح محمد الحلو ـ ط مكتبة المعارف، بيروت.
- 198 _ فيض القدير شرح الجامع الصغير: للمناوي محمد بن عبد الرؤوف المناوي (ت ١٠٣١هـ) ط مصرية _ مصورة دار المعرفة _ بيروت .
- ۱۳۵ _ القرآن الكريم وأثره في الدراسات النحوية: للدكتور عبد العال سالم مكرم _ ط دار المعارف بمصر.
- ۱۳۱ ـ كشف الخفاء: للعجلوني إسهاعيل بن محمد العجلوني الجراحي (ت ۱۱۲۲هـ) تحقيق أحمد القلاش ـ ط مؤسسة الرسالة ـ بيروت .
- ۱۳۷ كنز العمال: لعلاء الدِّين المتقي عليّ بن حسام الدين الهندي البرهان فوري (ت ٩٧٥هـ) ط مكتبة التراث الإسلامي حلب.
- ۱۳/ ـ لسان العرب: للإمام ابن منظور (ت ۱۳/ هـ) ط دار صادر ـ بيروت.

- ۱۳۹ _ لسان الميزان: لابن حجر العسقلاني (ت _ ۸۵۲ _ بيروت _ مصورة عن الطبعة الهندية.
- ١٤٠ ـ اللالىء المصنوعة في الأحاديث الموضوعة:
 للحافظ السيوطي جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد بن سابق الدين السيوطي
 (ت ٩١١هـ) ط مصر ـ مصورة دار المعرفة ـ بيروت.
- ۱٤۱ _ مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: للحافظ الهيثمي نور الدِّين علي بن أبي بكر الهيثمي (ت ١٤٧هـ) ط مصر _مصورة دار الكتاب العربي _بيروت.
- ۱٤۲ _ مجموعة الرسائل الكبرى: لشيخ الإسلام تقي الدِّين أحمد بن تيمية (ت ٧٢٨هـ) ط دار إحياء التراث العربي.
- ۱٤٣ ـ مجموع فتاوى شيخ الإسلام: تقي الدّين أحمد بن عبد الحليم بن تيمية رحمه الله تعالى (ت ٧٢٨هـ) جمع الشيخ عبد الرحن بن القاسم وابن محمد ـ ط الرياض.
- 188 مختصر نيل الأوطار: للشيخ خالد عبد الرحمن العك ـ ط دار الحكمة ـ دمشق.
- 180 ـ المزهر في علوم اللغة وأنواعها ـ للحافظ السيوطي (ت ٩٩١١هـ) تحقيق: محمد أحمد جاد المولى ـ محمد أبو الفضل إبراهيم ـ علي محمد البجاوي ـ ط دار التراث ـ القاهرة.
- ١٤٦ ـ المستدرك على الصحيحين: للحاكم أبي عبد الله النيسابوري (ت ٤٠٥هـ)

وبذيله التلخيص للحافظ الذهبي ـ ط حيدر آباد الدكن ـ الهند، مصورة دار المعرفة ـ بيروت.

۱٤٧ _ المسند: للإمام أحمد بن محمد بن حنبل الشّيباني (ت ٢٤١هـ) ط مصر _ مصورة المكتب الإسلامي.

۱٤۸ ـ مشكاة المصابيح: لمحمد بن عبد الله الخطيب التبريزي (ت ۷۳۷هـ) تحقيق وتخريج الشيخ المحدث محمد ناصر الدِّين الألباني ـ ط المكتب الإسلامي ـ بيروت .

١٤٩ مشكل إعراب القرآن: لمكي بن أبي طالب القيسي (ت ٤٣٧هـ) ط المجمع العلمي بدمشق بتحقيق ياسين محمد السواس.

١٥٠ ـ مصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي: للإمام الفيومي (ت ٧٧٠هـ) تحقيق مصطفى البابي الحلبي ـ مصطفى البابي الحلبي ـ بمصر.

١٥١ ـ مصابيح السنة: للبغوي ركن الدِّين أبي عمد الحسين بن مسعود بن محمد الفرّاء البغوي (ت ٥١٦هـ) تحقيق د. يوسف عبد الرحمن مرعشلي وزميليه ـ ط دار المعرفة بيروت.

١٥٢ مصنف ابن أي شيبة: للحافظ أبي بكر عبد الله بن أبي شيبة (ت ٢٣٥هـ) ط الدار السّلفية الهند.

١٥٣ ـ مصنف عبد الرزاق: للحافظ أبي بكر عبد الرزاق ابن همّام بن نافع الحميري الصنعاني

(ت ٢١١هـ) ط المكتب الإسلامي ـ بيروت ـ تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي .

108 _ المطالب العالية بزوائد المسانيد الثهانية: للحافظ ابن حجر العسقلاني (ت ٥٥٢هـ) ط دار المعرفة _ بيروب .

۱۵۵ _ معجم أكاديميا للمصطلحات العلمية والتقنية: رئيس التحرير: الدكتور محمد دبس بيروت.

۱۵٦ _ معجم البلدان: لياقوت الحموي (ت 10٦ هـ) ط دار الكتاب العربي بيروت.

۱۵۷ _ معجم متن اللغة: للشيخ أحمد رضا (ت ١٩٥٣ م) ط_دار مكتبة الحياة _ بيروت .

۱۵۸ ـ معجم المعاجم تعريف بالمعاجم العربية التراثية: تأليف أحمد الشرقاوي إقبال ـ ط دار الغرب الإسلامي ـ بيروت .

١٥٩ ـ المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي ـ ط بريل ـ ليدن .

170 _ المعجم المفهرس الألفاظ القرآن الكريم: لمحمد فؤاد عبد الباقي _ ط دار المعرفة، وطبعة طهران.

١٦١ _معجم المؤلفين: لرضا كحالة (ت ١٩٨٧م) ط دار إحياء التراث العربي _ بيروت .

١٦٢ _ معجم ودليل فقه اللغة وسرّ العربية: إعداد الشيخ محمد حسن بكائي _ ط مؤسسة البلاغ _ بروت .

١٦٣ _ معرفة السنن والآثار: للإمام البيهقي (ت ١٦٣ _ معرفة السنن والآثار: للإمام البيهقي أمين

- قلعجي _ ط جامعة الدراسات الإسلامية _ دار قتيبة _ دار الوعي _ دار الوفاء: باكستان _ القاهرة _ حلب _ دمشق .
- ١٦٤ _ المغازي للواقدي: محمد بن عمر بن واقد (ت ٢٠٧هـ) تحقيق د. مارسدن جونس ـ ط عالم الكتب ـ بيروت.
- 170 _ المُغْرِب في ترتيب المُغْرِب: للإمام أبي الفتح ناصر الدين المطرزي (ت 110هـ) تحقيق محمود فاخوري _ عبد الحميد مختار _ ط مكتبة _ أسامة بن زيد _ حلب .
- ۱٦٦ _ المغني في الضعفاء: للحافظ الذهبي: شمس الدِّين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨هـ) تحقيق الدكتور نور الدين عتر ـ حلب.
- ١٦٧ _ مفتاح الجنة في الاحتجاج بالسنة: للحافظ السيوطي (ت ٩١١هـ) في الرسائل المنيرية _ ط إدارة الطباعة المنيرية _ القاهرة.
- ۱۲۸ _ المقاصد الحسنة: للسخاوي محمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت ۹۰۲هـ) ط مصر _ وط بيروت تحقيق محمد عثمان الخشن _ دار الكتاب العربي _ بيروت .
- 179 _ الملل والنحل: للشهرستاني (ت ٥٤٨) _ تحقيق محمد بن فتح الله بدران _ ط مكتبة الأنجلو المصرية.
- ١٧٠ منهج القران في الدعوة الى الإيمان: للدكتور
 عليّ بن محمد ناصر الفقيهي (معاصر) ط أولى
 سنة ٥٠٤١هــبدون ذكر للناشر.
- ١٧١ ... موسوعة أطراف الحديث النبوي الشريف:

- لمحمد السعيد بسيوني زغلول ـ ط عالم التراث ـ بيروت .
- ۱۷۲ _ موسوعة الثقافة العلمية: بإشراف الدكتور المهندس أنور محمود عبد الواحد _ ط دار الكتاب الجديد_مصر.
- ۱۷۳ _ الموسوعة الطبية الحديثة: تصدرها لجنة النشر العلمي بوزارة التعليم العالي _ القاهرة.
- ۱۷۶ _ موسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ: للشيخ خالد بن عبد الرحمن العك _ ط دار النفائس _ يروت .
- ١٧٥ _ موسوعة الفقه المالكي: للشيخ خالد عبد الرحمن العك_ط دار الحكمة_دمشق.
- ۱۷۱ _ الموضوعات: لابن الجوزي أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي (ت ۹۷ هم) ط السلفية بالمدينة المنورة _ تحقيق عبد الرحمن عثمان _ مصورة دار الفكر _ بيروت .
- ۱۷۷ _ ميزان الاعتدال: للحافظ الذهبي (ت ١٧٧ ميزان الاعتدال: للحرفة _ بيروت _ مصورة عن طالحم ية.
- ۱۷۸ _ نصب الراية لأحاديث الهداية: للحافظ الزيلعي (ت ۷۹۲هـ) ط المكتبة الإسلامية _ المصورة عن الطبعة الهندية سنة ۱۹۳۸م.
- ۱۷۹ _ النهاية في غريب الحديث: لابن الأثير (ت ١٧٦ هـ) تحقيق طاهر أحمد الزاوي ومحمود محمد الطناحي _ ط المكتبة الإسلامية بيروت _ مصورة عن الطبعة المصرية .
- ۱۸۰ _وفيات الأعيان: لابن خلكان (ت ٦٨٩ هـ) _ دار صادر _ بيروت .



ً الفمارس العامة للكتاب

- ١ _ فهرس الآيات القرآنية .
- ٢ _ فهرس الأحاديث النبوية .
 - ٣_فهرس الأشعار.
 - ٤_فهرس الأعلام.
- ٥ _ فهرس الأماكن والبلدان.
 - ٦ _ فهرس الكتب .
 - ٧_فهرس المصطلحات.
- ٨ _ فهرس الكلمات اللغوية والفقهية المفسرة في الكتاب.
 - ٩ _ الفهرس العام.



ا ـ فهرس الآيات القرآنية

رقم الصفحة	أول الآيـة	رقم الصفحة	أول الآيــة
	 _أولئك لا خلاق لهم في	177	
177	- آوى إليه أخاه		_ أحل لكم ليلة الصيام الرفث
۱۸۲ -	- أو ينفوا من الأرض	ظة ف	-ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموء
\ • •		۲۱۰	_إذ أبق إلى الفلك المشحون
	ـ انظروا إلى العظام كيف	179	_إذ أقسموا ليصرمنّها مصبحين
	_إن الذين يحبون أن تشب	104	_إذا لقيتم الذين كفروا زحفاً
	- إن الله يأمركم أن تذبح	174	_إذ أوى الفتية إلى الكهف ـ
_	_إن أول بيت وضع للناه		ـ الذين استجابوا لله والرسول من بعا
	ـ أن تبيد هذه أبداً		_الذين يبيتون لربهم سجداً
	ـ إن نقول إلا اعتراك بعض	1 . 0	ـ الذين يظاهرون منكم من نسائهم
	_ إن جاءكم فاسق بنبأ ف	١٤٨	_أربعة أشهر وعشراً
	ــ إن الصفا والمروة من شـ	٣٠٤	_أفرأيتم ما تحرثون . ــــ ــــ ـــــــــــــــــــــــــ
	_إن في ذلك لآية		_أفغير دين الله يبغون . ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ
778 377	_إن فيها قوماً جبارين _	فالها ــــ ٢٦	_ أفلا يتدبرون القرآن أم على قلوب أ
174	_إن لدينا أنكالاً	27 . 27	_أفلا يتدبرون القرآن ولو كان من عنا
	_إن له أباً شيخاً كبيراً		_أقم الصلاة لدلوك الشمس
	_إن يمسَسْكُم قرح فقد		ــ الله يتوفى الأنفس حين موتها ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
— ·	_إنه كان فاحشة ومقتاً و		ــ المَ* غلبت الروم
ماب والأزلام رجس ٣١٧	ــ إنها الخمر والميسر والأنه	777	_ إلا أن تتقوا منهم تقاة
,	_إنها الصدقات للفقراء و	1.1	_ألا بعداً لمدين كما بعدت ثمود
فر ۲۳۹،۱۳۷	_إنما النسيء زيادة في الك	779	_إلا ما ذكيتم ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ
	_إنها يريد الشيطان أن يوا		_ ألم يأن للذين آمنوا أن تخشع قلوبهم
	_إنني براء مما تعبدون _		_أم لهم شرك في السموات
	- آيتك ألا تكلم الناس -	148	ـ أو تفرضوا لهن فريضة ـ ـ ـ ـ
YA8	بطشتم جمار بن	117-	_ أو عدل ذلك صياماً ـ

1 * *	_علم الله أنكم كنتم تختانون أنفسكم	_بها عقدتم الأيهان ١٦٨
١٣٢	_غير مسافحين	ـ بها لا تهویٰ أنفسكم ـ ـ
90	ـ فابعثوا أحدكم بورقكم هذه إلى المدينة	ـ بنين وحفدة ـ ـ ـ ـ ـ
23	_ فاتقوا الله مااستطعتم واسمعوا وأطيعوا	ـ بيت طائفة منهم غير الذي تقول ـ ١٠٣
100	_ فاجعل أفئدة من الناس تهوي إليهم	ـ تتجافي جنوبهم عن المضاجع ٧٣
177	سفاجلدوهم	_تتخذون منه سكراً ۲۱۸
17.	_ فإذا أمنتم	ـ تحلة أيها نكم
۸۱	_ فإذا وجبت جنوبها ،	ـ تريدون عرض الدنيا ١٩٤ ١٩٤
440	ـ فأذنوا بحرب من الله ورسوله	ـ تعرج الملاثكة والروح إليه ١١٥
۳۱۰	_ فأرسلنا عليهم سيل العرم	ـ تكاد تميز من الغيظ ٣١٣
41	_فأصبحوا ظاهرين	ـ تهوي به الربح . ـ ـ
٣٣٧	ــ فاضربوا فوق الأعناق	ـ ثلاث ليال سوياً
171	_ فاکهین	ـ ثم أتموا الصيام إلى الليل . • ١٠٠
1	ــفالآن باشروهن	-حتى إذا بلغوا النكاح ٢٤ ٠٠
١٤٧	ــ فإمساك بمعروف أو تسريحٌ بإحسان	ـ حتى تستأنسوا ٣٢٤ .
187	ــ فأمسكوهن بمعروف أو سرحوهن بمعروف	ـ حتى تضع الحرب أوزارها . ١٩٥
100	_فأمه هاوية	ـ حتى يبلغ الهدي محله ١٢٠
377	_ فإن آنستم منهم رشداً	ـ حتى يعطوا الجزية عن يد ١٩٧
111	_ فإن أحصرتم	_حيث ثقفتموهم
777	سفإن طبن لكم عن شيء منه نفساً فكلوه	ـ حين تريحون وحين تسرحون ١٩٦٠
	ـ فإن طلقها فلا تحل له من بعد حتى تنكـح	ـخذعن أموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها ٩١
107	زوجاً غيره . ١٢٥،	ـ خلق من ماء دافق
107	_فإن فاؤوا	ـدائرة السوء ١٥٧
170	ـ فانكحوا ما طاب لكم من النساء	ـ ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء
140	_فانكحوهن بإذن أهلهن	ـ ذلك ومن يعظم شعائر الله فإنها
٣٣٧	_ فإن كن نساء فوق اثنتين	ـ زعم الذين كفروا أن لن يبعثوا ــــ ٢٩٦
٥٤	فأن لله خمسه وللرسول	_زوجًا غيره
777		ــ سبع ليالٍ وثهانية أيام حسوماً ١٧٧
141	ـ فبها رحمة من الله	ـ سيئت وجوه الذين كفروا ١٥٧
177	ـ فراغ عليهم ضرباً باليمين	ـشهدالله أنه لا إله إلا هو
297	_ فرهان مقبوضة	_صعيداً زلقا ـ ٧٩
٣٣٧	حفريضة من الله على السلام الله المسالم	ـ الطلاق مرتان ـ

ـ قد فرض الله لكم تحلة أيهانكم ١٥٠	فصل لربك وانحر ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_قطوفها دانية بـ٣٠٠	فطلقوهن لعدتهن ممالي
ـ قل الله يفتيكم في الكلالة ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	. فعسى أن تكرهوا شيئاً ويجعل الله فيه خيراً كثيراً ١٤
ـ قل إن صلاتي ونسكي	. ففدية من صيام أو صدقة أو نسك ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_ قل إن كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله ٥٦	. فقد هوى
ـ قل هذه سبيلي أدعو إلى الله 20	. فقولي إني نذرت للرحمن صوماً فلن أكلم ٩٩
_كان شره مستطيراً ٨٢	ـ فكفارته إطعام عشرة مساكين ١٦٩
_كثيباً مهيلاً ٨٩	سنكهين السناسات المالية
_كلا بل ران على قلوبهم	ـ فلا أقسم بالخنس* الجوار الكنســـــــــــــــــــــــــــــــ
_ کل امریء بہا کسب رهین	ـ فلا تعضَّلُوهِن أنَّ ينكحن ـ ـــــــــــــــــــــــــــــــــ
_ كل له قانتون كل له قانتون كل	_فلا جناح عليهما أن يصلحا
_ كل نفس بها كسبت رهيئة	ـ فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيها شجر
ـ لا تجزي نفس عن نفس شيئاً	يشهم ۲
_ لا تخرجوهن من بيوتهن ولا يخرجن إلا ١٤٩	_فلي تغشّاها ١٥٧
ـ لا تضار والدة بوالدها ـــــ ١٤٢	_ فليملل وليه بالعدل
ـ لا جناح عليكم إن طلقتم النساء ــــ ١٣٥	_ فيا استيسر من الهدي ١١٩
_لأخذنا منه باليمين ـــــــــــــــــــــــــــــــ	ـ فيها أوجفتم عليه من خيل ولا ركاب ـ ـ ـــــــ ١١٣
_ لا ذلول تثير الأرض ٩١	_فمن تعجل في يومين فلا إثم عليه ١١٥
ـ لا يؤاخذكم الله باللغو - ١٦٧ - ١٦٧	_فمن عفي له من أخيه شيء ميس . يا ٣٢٨، ٣٢٧.
_لا يألونكم خبالاً	_فنادته الملائكة وهو قائم يصلي ١٦٨
_ لا يحل لكم أن ترثوا النساء كرهاً ١٢٨	_فنظرة إلى ميسرة
_لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة ٤١	_فهل لنا من شفعاء فيشفعوا لنا . ـــ ١٥٥
_لم تحرم ما أحل الله لك ١٦٧	_ فهي تملئ عليه بكرة وأصيلاً ٢٨١
_ليس عليكم جناح أن تبتغوا فضلًا ٢٦٢	_فولوا وجوهكم شطره ٩٨
ما أنت عليهم بجبار ـ ٠٠٠ ٢٧٤	_في بضع سنين ـ ــــــــــــــــــــــــــــــ
_ما جعل الله من بحيرة ولا سائبة ٢٣٤	_ في عيشة راضية
ما علمتم من الجوارح ٢٢٢	194.
ــ ما قطعتم من لينة أو تركتموها ١٩٦، ١٩٧	سفرا شرح بينهم ۳۱۰، ۱۳۳
_ما كان الله ليضبع إيرانكم ١٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠٠	91
ماكانت أمك بغيا	101
_ ما كان لمؤمن ولا لمؤمنة إذا قضي الله ورسوله أمرا علما	المناكرة الماعرشية الماسية الم
_ماكان لنبي أن يغلُّ ، ماكان لنبي أن يغلُّ	_ قالوا نشهد إنك لرسول الله ــــــــــــــــــــــــــــــــ

ــوإذ جعلنا البيت مثابة للناس وأمنا 💎 ١١٥، ١٢٧	_ما كان لنبي أن يكون له أسرئ
_وإذيتحاجون في النار ٢٣٤٠	_المؤمنات فمن ما ملكت أيهانكم ١٣٨
_واستشهدوا شهيدين من رجالكم ٢٧٥	_ فبشرهم بعذاب أليم ١٥٣
_ واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة	_متاعاً لكم وللسيارة ١١٨
والعشي والعشي الماسية الم	_ محصنين غير مسافحين
_ وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة ٩١	_مقرنين في الأصفاد ٢٩٢
والذين إذا ذكروا بآيات ربهم لم يخروا عليها ٢٦	_مكلين
_والذين لا يجدون إلا جهدهم ١٠٥	_ملوماً مدحوراً
_والذين يتوفون منكم ١٤٨	_ من أخيه شيء
_والذين يرمون المحصنات ١٢٩	_من الخيط الْأسود
_والذين يمسكون بالكتاب	_من السحت ٢٦٤
_ والله أخرجكم من بطون أمهاتهم ٢٤١	_ من قبل أن يتهاسا
_وأمهات نسائكم ١٢٩	ـ من كل فج عميق ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_ وإن أحد من المشركين استجارك فأجره ١١٥	ـ من ماء دافق ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
وإن تطيعوه تهتدوا وما على الرسول ٤٢	_من نسائكم اللاتي دخلتم بهن ١٢٩
_ و إن جاهداك على أن تشرك بي	من وراثه جهنم ۱۰۷
_وإن خفتم شقاق بينهها	ـ من يطع الرسول فقد أطاع الله ــــــــــــــــــــــــــــــــــ
وإن عزموا الطلاق ١٥٦	ـ نار أحاط بهم سرادقها ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_وإن كان الذي عليه الحق ٢٨١ ٢٨١	ـ نحن خلقناهم وشددنا أسرهم ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
وإن كان رجل يورث كلالة ـــــ ٣٣٧	_نصِيباً مفروضاً ٣٣٧
_وأنتم حرم ١١٨٠	ــ.نولُه ما تولی ونصله جهنم ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_ وأنزلنا إليك الذكر لتبين للناس ما نزل إليهم ٢٩	ـ هن لباس لکم ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_وأنزلنا من السهاء ماءً طهوراً ٥٩	ـ وآخر دعواهم
ــوأنزلنا من المعصرات ماء ثجاجاً ١١٠	ـ وآخرون يضربون في الأرض ٣٠١
وانظر إلى العظام كيف ننشزها ١٤٢	ـ وابتغوا ما کتب الله لکم ۱۰۰
_وأنكحوا الأيامي منكم ١٢٥ ، ١٣٠	_ وابتلوا اليتامى حتى إذا بلغوا النكاح ١٢٥، ٣٢٤
_وأنه أهلك عاداً الأولى ٢٤٩	_ وآتيتم إحداهن قنطاراً ١٤٧
_ وأوفوا بعهد الله إذا عاهدتم ١٦٩	
_وأولات الأحمال أجلهن أن يضعن حملهن ١٤٨	
	ــوأخذن منكم ميثاقاً غليظاً ١٤٧
ــوتالله لأكيدن أصنامكم ١٦٧	و إذا قيل انشزوا فانشزوا ١٤٠ ١٤٠
_ وتدلوا بها إلى الحكام	ــوإذ تأذن ربكم ـــــــ ٢٢٥

وتصلية جحيم ١٥٠	_ولا تقربوهن حتى يطهرن	104
وتعزروه بـ ۳	_ولا تكرهوا فتياتكم على البغاء	777
ويقذفون من كل جانب؛ دحوراً ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	_ولا تنقضوا الأيهان بعد توكيدها	179
وتناجوا ــــــــــــــــــــــــــــــــ	_	۱۲۸
وجعلناكم شعوباً وقبائل ٢٠	_ولا تقف ما ليس لك به علم	198
وحلائل أبناثكم م	_ ولا متخذات أخدان	240
.وخذبيدك ضعثاً	_ ولا مولود له بولده	188
وربائبكم اللاتي في حجوركم ـــــــــــــ ٩	_ولا يبدين زينتهن	1 • 1
وسيداً وحصوراً	_ ولا يضار كاتب ولا شهيد	187
وسيصلون سعيرًا	_ ولأوضعوا خلالكم	311
. وصاحبهما في الدنيا معروفاً ٩ - ٩	_ ولستم بآخذيه إلا أن تغمضوا فيه	۲۳۷
. وعسىٰ أن تكرهوا شيئاً وهو خير لكم	_ولكل أمة جعلنا منسكاً	1 . 9
وعلى الذين يطيقونه ـ . ـ	_ ولكم في القصاص حياة _	140
. وعلى الثلاثة الذين خلفوا حتى إذا ٩	_ولو ردوه إلى الرسول و إلى أولي الأمر منهم	٤٢ .
ـ وعلى الموسع قدره ٥	_ ولو كنت فظاً غليظ القلب لا تفضوا من حولا	ک ۲۷۳
ـ وعنت الوجوه للحي القيوم ـ	_ وليطوفوا بالبيت العتيق	111
ـ وفديناه بذبح عظيم		٤٤٢٥
ـ وقاتلوا المشركين كافة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	_ فيما أنفقتم من شيء فهو يخلفه	۹١
_وقد أفضى بعضكم إلى بعض ٧	_وما أهل لُغير الله	777
ـ وكانوا يصرون على الحنث العظيم ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	_وما كانت أمك بغياً	. 777
ـ وكان وراءهم ملك ملك ــــــــــــــــــــــــــــــ	_وما ينطق عن الهوى	۲۷ .
_وكفلها زكريا	ــوالمتردية	777
_ وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض	_والمحصنات من النساء	177
_وكيف تصبر على ما لم تحط به خبراً د	_ والمطلقات يتربصن بأنفسهن ثلاثة قروء	180 .
_ولا آمين البيت الحرام	_ومن كل حدب ينسلون	7.7
_ولا تبذر تبذيراً ١	_ومن لم يستطع منكم طولاً أن ينكح	
_ولا تتخذوا آيات الله هزواً ، ١٤٦، /		، ۱۳۸
ولا تشطط و ۱۰۰۰ و ۱	ــ ومن يولهم يومئذ دېره	
الاتاخ الحماتة حمارحض ماآتيتممها الماليا	_والنجم إذا هوى	00 _
ولا تقربوا الزنا	_ونمير أهلنا ســـ ما حـــ	* 1
ولا تقريما الفواحش	_ والهدي معكوفا أن يبلغ محله	ι • γ
_ ولا تقربوا مال البتيم - - - - - - -	وهم في فجوة منه	۱٤

٤١	_يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول	_وهو يجير ولا يجار عليه ـ
111	ـ يا أيها الذين آمنوا لا تحلوا شعائر الله	ــوهو يرثهاـــــــــــــــــــــــــــــــــ
18469	ـ يا أيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم	_وورثه أبواه
۱٤٨.	_يا أيها النبي إذا طلقتم النساء	_ وورث سلیمان داوود
707	ـ يأتوك رجالاً وعلى كل ضامر	ـ ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة ١٥٣
1.0	ـ يبين الله لكم أن تضلوا	_ويدخلهم الجنة عرفها لهم ١١٣
184	_يتربصن بأنفسهن أربعة أشهر	_ويذرون أزواجاً ـ ـ ١٤٨
187	ـ يتربصن بأنفسهن ثلاثة قروء ً	ويصدكم ۳۱۷
۱۳۳	_ يجد في الأرض مراغماً	_ويمنعون الماعون - ٢١٨
179	_يحلفون لكم لترضوا عنهم	_ يا أهل يثرب لا مقام لكم ١١١
104	_ليسوؤا وجوهكم	_ يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله حق تقاته ٩
111	_يمشون على الأرض هوناً	ـ يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وقولوا قولاً ٩
744	ـ يهب لمن يشاء إناثاً ويهب لمن يشاء الذكور	ـ يا أيها الذين آمنوا إذا تداينتم بدين ٢٣٨
۳ ۳۸	ـ يُورث كلالة	ـ يا أيها الــذين آمنــوا إذا قمتــم إلى الصــلاة
104	ـ يوم يغشاهم العذاب من فوقهم	فاغسلوا

٢ ـ فهرس الأحاديث النبوية

رقم الصفحة أول الحديث	أول الحديث
	_اللهم فقه
على أن تأووني كلى أن تاءب أحدكم فليرده ما استطاع	
الذهب ٢٤٦ -إذا تثاءب أحدكم فليكظم فاه	•
جناحين يطير بهما في الجنة ـ إذا توضأ أحدكم فليجعل الماء في أنا	
ظهر فإن شدة الحر من فيح جهنم ٨٢ _إذا دعي أحدكم إلى طعام فليجب	ـ أبردوا بالظ
دودة عليك ١٣٦ ــ إذا ذبحتم فأحسنوا الذبحة	
كتاب الله تعالى وأنا بين أظهركم ١٤٦ _ إذا صلَّت المرأة فلتحتفز	_أتلعبون ب
ك كالأذان جزمٌ ك	ـ أتمّ صوما
	_ أي بعسّ
أَجَرْتِ وآمنا من آمنتِ ١٩٧ _ إذا وقع الذباب في الإناء فامقلوه	_ أَجَرْنا من
ﷺ وهو صائم محرم ١٠٢ ـ اذهب إليهم فَزِدْ في الخطر .	
روجهه التراب	_احثوا على
لصدود	_ادرؤوا الح
لحدود بالشبهات	_ادرؤوا الح
لحدود عن المسلمين ما استطعتم ١٧٥ _ الأرف تقطع الشفعة	_ادرؤوا الح
قة الفطر عن كل منفوس ١٠٦ ازرعها أو امنحها أخاك	ـ أدوا صد
لائق ـ	_أدوا العلا
ن تمونون ـــــــ ١٠٧ ــاستحيوا من الله فإن الله لا يستحيي	ـ أدوا عمن
ف المتبايعان	_إذا اختلف
أمة أحدكم فليجلدها ١٧٨ _أسجع كسجع الأعراب	_ إذا زنت أ
عمرت فأوتر و إذا تــوضأت فاستنثر ٧٠ ــأسجع كسجع الكُهَّان؟	_ إذا استج
الله خطبة امرأة في قلب رجل ٢٠٣ ـ أسرقت؟ ما إخاله سرق	_إذا ألقىٰ
ت فقل لا خلابة	_إذا بايعت
فقل: خلابة ٢٤٠ _أشعرنها إياه	_إذا بعت
لوادي إلى الكعبين فليس لأهل الأعلى ٣١٢ ــ أطعموها الأساري ٠٠٠٠٠٠٠	_إذا بلغ ال

۸۸	ــ أنا وفلان على الجادة.	1+8.	_ أطيعوا أمراءكم
7.AV	ــأنا وكافل اليتيم في الجنة هكذا	, ,	ما أطيعوا السلطان ولو أمر عليكم عبد حبشي - أطيعوا السلطان ولو
127	ـــأنتِ أحق به ما لم تتزوجي ـ ــــــــــــــــــــــــــــــــــ	۱۰٤	أجدع
170	- أنت كما قيل كل الصيد في جوف الفرا - أنت كما قيل كل الصيد في جوف الفرا	77	- أعطيت جوامع الكلم
٨٦	_إن أبواب السهاء تفتح فلا ترتج		_أعلنوا النكاح ولو بالدف
777	ـ إن أحدكم ليجلس على أريكته ويقول ـ إن أحدكم ليجلس على أريكته ويقول	4.0	- أفتوا بغير علم فضلّوا وأضلوا
۸۹	-إن الأرض أجدبت	۸۳	- أفضل الصلاة طول القنوت
٤٦	- إن الله رفيق يحب الرفق في الأمر كله		_أقرّكم ما أقرّكم الله تعالىٰ
377	ـ إن الله كتب عليكم الإحسان في كل شيء	١٨٣	_اقطعوه ثم احسموه
144	ــ إن الله يحب معالي الأمور، ويبغض سفسافها		_ أقول لكم ما قال أخي يوسف عليه السلام
	- إن البرليس في إيجاف الخيل ولا في إيضاع الإبل	140.	﴿لا تُثريب عليكم ﴾ . ــــــــــــــــــــــــــــ
445	ــأن تذبح دُبِحاً	444	- أقيلوا ذوي الهيآت عثراتها إلا الحد
171	- إن راحلته أزحفت	779	_ ألا إن الذكاة في الحلق واللُّبَّة
٤٦	ــإن الرفق لا يكون في شيء إلا زانه	77 1	_ ألا إن قتيل خطأ العمد قتيل السوط والعصا
۸۳	-إن الشمس إذا طلعت قارنها الشيطان	1.4	_ألا إن لكلِّ ملك على
٣٢٢	سإن عادوا فَعُد	777	ــ ألا إني أوتيت القرآن ومثله معه
۳۱۳	_إن عادي الأرض لله ولرسوله، فمن أحيا أرضاً	١٣٣	_ألا لا توطأ الحبالي حتى يضعن حملهن
۸۲	_إن الفجر هو المعترض وليس بالمستطيل	٥٥	ــ ألا و إني أوتيت القرآن ومثله معه ـــ
777	إن الكلب الأسود البهيم شيطان	٨٥	_أليس إذا حاضت لم تصل ولم تصم؟ .
377	_إن لها أوابد كأوابد الوحش	227	_إما أن يأخذوا العقل أو يقتلوا
772	ــإن من السحت عسب التيس	٣٢٧	_إما أن يعفو وإما أن يقتلَ
180	_إن من السنة أن تطلقها لكل قرء تطليقة	٣٢٧	_إما أن يعقل، وإما أن يقاد أهل القتيل .
117	ـ إن المسافر ومتاعه لعلىٰ قلتٍ إلا ما وقىٰ الله	٣٢٧	_إما أن يقاد وإما أن يفدي
478	- إن النبي ﷺ نهي عن عسب التيس	444	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
1.7	_أن يدردني	۱۷٦	_أما الشاء والخادم فردٌّ عليك
140	ــأنكتها	198	_أما نصيبي فهو لك
۲۷۳	- إنكم تختصمون إليّ وإن بعضكم ألحن بحجته	171	- أما الوليدة والغنم فرد عليك
788	- إنها الربا في النسيئة	7 8	_أمرت أن أسجد على سبعة آراب
۷١	_إنها هو بضعة منك .	٧٤	_أمرت أن أسجد على سبعة أعظم
1 • ٢	ــ أنه احتجم وهو صائم محرم بالقاحة	۳۳٠	ـ إنا لا نتعاقل المضغ بيننا
٧٦	_أنه اغتسل فرأي لمعة بمنكبه فدلكها بشعره	۳ ۳۸	ـ إنا معاشر الأنبياء لا نورث
4.0	ــ إنه أمام العلماء يوم القيامة	۸۷	ـ إنا نقوم على المرضى ونداوي الكلميٰ 🕠 .

٧٢	_التكبير جزمٌ	إنه ﷺ أعطىٰ يوم خيبر بني هاشم وبني المطلب
۱۳۷	المؤودة الصغرى	وحرم بني عبد شمس
۱۰٤		
171		
۲۳۲	_تهادوا، إن الهدية تذهب وحر الصدر ـــ	أنه نهى عن كل ذي خُطفة
74.5	_ تهادوا تحابوا	. أنه أوتي بشارب فقال: بكتوه ٢٢١
٧١	_ توضؤوا بما مست النار ولو من ثورٍ أقط	إنها ليلة إحدى وعشرين
۷٥	_ثم تصب على رأسها فتدلكه دلكاً شديداً	- إنهم لم يزالوا معي في الجاهلية ١٨٨
۸۸	_ ثم أرمسوني رمساً	ـ إنهم لم يزالوا معيّ في الجاهلية والإسلام ١٨٩
377	_ ثلاثة أنا خصمهم ومن كنت خصمه خصمته	- إنههم عن غيراء السكر
704	_الجار أحق بسقبه	- إني رجل ليس يرثني إلا كلالة ــــــــــــــــــــــــــــــــ
405	_الجار أحق بسقبه ما كان	راني عاهدت ربي وقلت: يا رب إني بشر ـــــــ ١٠١
307	_الجار أحق بشفعته ما كان	_أنة ذبك هوام رأسك
789	_ جبارً	_إياكم والغبيراء
200	_حتى إن أحدهم ليشهد قبل أن يُستشهَدَ	ـ أيلعب بكتاب الله وأنا بين أظهركم؟ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
۸۰	ـ حتى يستبرين بحيضة	_أيها عبد جلدته أو شتمته أو سببته
	ـ حتى يضعن . ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ	_البر أردتن ـ ـ
140	4-1-0-0300 12	_البر ترون بهن
	_حذف السلام سنة	_البرُّ ما اطمأن إليه قلبك ٢٠٤
197	_الحرب خدعة	_بعثت بجوامع الكلم ٢٧
	_ الحرم لا يعيذ عاصياً ولا فاراً بدم ولا فاراً	_البكر تستأمر في نفسها ١٢٧
191	بخربة	ـبل أشفع ، ، ، ، ،
. ۲۱۳	_حريم العين خمسائة ذراع	البيعان بالخيار ما لم يتفرقا المستحدد ٢٣٦
۲۰٤	_ الحلال بينٌ والحرام بينٌ، وبينهما أمورٌ ـ -	ـ بين ظهرانيهم ـ وبين أظهرهم الله ١٤٧
779	_الحميل لا يورِّث إلا ببينة	_تجافوا عن عقوبة ذوي المروة إلا الحد ٢٩٣
٤٥.	_خذوا عني مناسككم	_ تحت كل شعرة جنابة فبلوا الشعرة وانقوا البشرة- ٧٥
/λ	_خذي فرصة ممسكة	_التراب طهور المسلم ولو إلى عشر حجج 79
7 • 1	_خشيت على أضراسي	_ تستأم النساء في أنضاعهن
	_الخليط أحق من الشفيع، والشفيع أحق من	تصدق بأصله لا بناء ولا يوهب ولا يورث ٢٣١
	غيره ـ ــــــ د ـــ ٠ ٠ ٠ ٠	Y01
AV	_خير الرفقاء أربعة	المالة ال
۱۹ .	_دخل رجل المسجديوم الجمعة	_ تقعد المرأة شطر عمرها لا تصوم ولا تصلي ٨٥

104	_الشهر هكذا وهكذا	ـ دع ما يريبك إلى ما لا يريبك
۲۱۲	_ صاحب الدابة القطوف أميرٌ على الركب	ـ دعوني وأراجيز العرب ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ٣٣١
	_الصلح جائز بين المسلمين إلا صلحاً حرم	ـ دَعِي الصلاة أيام أقرائك ١٤٥
410	حلالاً.	ـ دلَستم علي ـ ـ ـ ـ ١٣٦
٤٥	_ صلّوا كها رأيتموني أصلي	. ذاك كفل الشيطان
1 • 1	_الصوم لي وأنا أجزي به	_الذكاة ما بين اللبّة واللحين ٢٢٩
4 • 4	_ ضالة المؤمن حرق النار	_الذهب بالذهب الكفة بالكفة والفضة بالفضة ٢٤٦
277	_الضبُّ لست آكله ولا أحرِّمه	_الذهب بالذهب فمن زاد أو استزاد فقد أربى ٢٤٦
277	_الضبُّ لم يكن من طعام قومي فأعافه	_ الذهب بالذهب وزناً بوزن الزائد والمستزيد في
44	_طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة	النار
۳۱۳	_عاديُّ الأرض	الذهب بالذهب، والفضة بالفضة مثلاً بمثل ٢٤٧
414	_العارية مؤداة	_رأىٰ يهوديين محممي الوجه ١٧٧
240	ــ العارية مؤداة والمنحة مردودة	_رجل باع حراً وأكل ثمنه ـــ ٢٦٤
454	_العجاء جرحها جبار	_رخص على للمحرمة في القفازين٧٩
377	_العصفورة تعج إلى ربها وتقول سل قاتلي	_رده في المغانم
٣٣٣	_العقل على المسلمين عامة فلا يترك في الإسلام	_الرضاع ما أنبت اللحم وأنشز العظم ١٤٠
	مفرج	_رَغِمَ أَنف من أدرك رمضان فلم يغفر له ١٠١
۲۳۰	_على كل أهل بيت في كل عام أضحاة وعتيرة	_الرهان بها فيه
771	_ عليكم بالباءة فمن لم يستطع فليصم	_زادك الله حرصاً ولا تعد . ـ ٧٥
184	_عليكم بالجهاعة فإن يدالله على الفسطاط	_الزعيم غارم
۲۰۸	_عليها حذاؤها	_زملوهم بكلومهم ودماثهم محمد محمد ٨٧
۲٤۱	_العين تُدخِل الرجل القبر	_ سئل رسول الله ﷺ عن بئر بضاعة
134	_العين حق ولو كان شيء سابق القدر	_سئل عن العزل؟ ١٣٧
710	_غرامة مثليه	ـ سبحان من زيّن الرجال باللحي والنساء بالقرون ٣٢٩
190	_الغنيمة لمن شهد الوقعة .	 السكينة أيها الناس، فإن البر ليس بالإيضاع
1 + 1	_فأبعده الله	_أدوا عمن تمونون
۱۸۸	_فادعهم إلى ثلاث خصالٍ	_سنوا بهم سنة أهل الكتاب ١٢٩
۱۸۸	_ فأرادوك على أن تجعل لهم ذمة الله	_السواك مطهرة للفم مرضاة للرب
777	_ فاعلموا أن الله تعالى حرّم الحيار الأهلي وأنا	ـ الشفعة كحلِّ العقال
		ـ الشفعة لمن وأثبها ٢٥٤
۸٥		ــ الشفعة هي تملك شرعي لعقار ٢٥٣ .
99	ـ فإن امرؤٌ قاتله أو شاتمه فليقل إني صائم	_الشفيع أولى من الجار ٢٥٤

1.1	ـ كان يصبح جنباً من قراف	_فانحرها ثم اغمس نعلها في دمها
۱۳۳	_كتب إلى أحد عماله في أمر المجوس	_فانحرها واغمس النعل في دمائها
40+	_كل رِباً كان في الجاهلية فهو موضوع	ـ فإن غمّ عليكم الهلال
99	_كل عمل ابن آدم يضاعف الحسنة بعشر أمثالها	_ فإنكم إن تخفروا ذعمهم ٠٠٠٠٠ - ٠٠٠٠٠ ١٨٨
777	_كل ما أنهر الدم إلا السن والظفر	_فإنه عمك، أرضعتك امرأة أخيه . ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
277	ـ كل ما أنهر الدم وأفرى الأوداج	_فإنه بأحد النظرين ٢٣٩
777	_كل ما أنهر ذكاة	_ فرَّ من المجذوم فرارك من الأسد ١٣٦٠
44.	_كنت نهيتكم عن زيارة القبور	_فعرفها حولاً ٢٠٨
444	_كيف تجد قلبك؟	_فعليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين ٤١
117	ـ لا إغلال ولا إسلال -	_ فلا يستجرينكم الشيطان ٢٨٦
277	_ لا ألفين أحدكم متكناً على أريكته	_ فلا يسق ماءه ولد غيره
119	ــ لا تبادروني بالركوع والسجود فإني قد بدنت	_فليبعها ولو بضفير - ١٧٨
119	ـ لا تبادروني بالركوع ولا بالسجود	_ فمن خرج بشيءٍ منه فعليه غرامة ، ٢١٥
177	_ لا تبايعوا بإلقاء الحصاة	فمن رغب عن سنتي ١٢٦
177	ـلا تبايعوا بالحصي	_ فهلا احتطت، فإن البضع ما بين الثلاث
79	ـ لا تتم صلاة أحدكم حتى يسبغ الوضوء كما أمره	والتسع والعشر ٢٥١
	الله	_فهو بخير النظرين: إما أن يعطي الدية ٢٢٧ ··
771	_ لا تجوز الصدقة إلا مقبوضة محوزة	_ فوقصت به ناقته في أخاقيق جرذان ١١٠
179	ـ لا تحلفوا بآبائكم ولا بالطواغيت	_ في الرقة ربع العشر ٥٠٠٠ ٩٥
18.	ـ لا تحرم المصة ولا المصتان	_ في النفس الدية ٣٢٨
۸۸	ـ لا تخمروا رأسه ووجهه فإنه يبعث يوم القيامة	ـ فيه مائة من الإبل ٢٢٨
٥٤	ـ لا تزال طائفة من أمتي ظاهرين	_قاتل دون مالك من مسم المسمون مالك من المسمون مالك من المسمون مالك من المسمون
۸٥	ـ لا تغتسلن حتى ترين القصة البيضاء	_ قال الله: ثلاثة أنا خصمهم يوم القيامة ٢٦٤
۱۸۷	_لا تغلوا	_ قتيل السوط والعصا
317	ـ لا تمنع فضل الماء من أجل فضل الكلأ	ـ قذرت لكم جوال القرئ · · · · · · · ٢٢٨
317	_ لا تمنعوا عباد الله ماء ولا كلأ ولا ناراً	_ قضى رسول الله بالشفعة في كل مالي ما لم يقسم ٢٥٣
317		
	_ لا تمنعوا الماء مخافة الكلأ	
۸۳		_ قوم ليس لهم منعة ٠٠٠ ١٩٧
	ـ لا تنتفعوا من الميتة بإهاب	_قوم ليس لهم منعة _كان ﷺ يتحنث في غار حواء ١٥٤
۸۳	ـ لا تنتفعوا من الميتة بإهاب ـ لا تنكح المرأة على عمتها ولا على حالتها	_ قوم ليس لهم منعة
۸۳ ۱۲۷	ـ لا تنتفعوا من الميتة بإهاب ـ لا تنكح المرأة على عمتها ولا على حالتها	_قوم ليس لهم منعة _كان ﷺ يتحنث في غار حواء ١٥٤

ـ لا يتم بعد الحلم ــــ . ـــ ـــ ـــ ١٣٠	ـ لا ثنىٰ في الصدقة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ لا يحل دم امرىء مسلم إلا بأحد معاني ــــــ ١٧٧	ـ لاثنياً في الصدقة ٩٢
ـ لا يحل دم امرىء مسلم يشهد أن لا إله إلا الله ١٧٧	ـ لا حبس عن فرائض الله ــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_لایختلی خلاها ۱۱۷	ـ لا حصر إلا حصر العدو ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ لا يستام الرجل على سوم أخيه ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ـ لا خصاء في الإسلام ولا كنيسة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ لا يستجرئنكم الشيطان ـ ٧٥٥	ـ لا رضاع إلاَّ ما شدّ العظم وأنبت اللحم ـــــ ١٤٠
ـ لا يستجركم الشيطان أو الشياطين	ـ لا زكاة إلا عن ظهر غني ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ لا يستجرينكم الشيطان ــــــ ٢٥٥	ـ لا صدقة في الإبل الجارة ولا القتوبة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ لا يستهوينكم الشيطان ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ـ لا صدقة في الإبل القتوبة ٩٤
ـ لا يسمُ المسلم على سوم أخيه	- لا صدقة في الإبل الكسعة ٩٤
ـ لا يسوم الرجل على سوم أخيه ٢٩٦	ــ لا صرورة في الإسلام ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ لا يصلح لي من فيتهم ولا مثل هذه الوبرة ـــــ ١٩٣	ـ لا صلاة لفرد خلف الصف ٧٥
ـ لا يضر الجنب والحائض أن لا ينقضا شعرهما ٧٥	ـ لا صلاة لمنتبذ
ـ لا يعطى من الغنائم شيء حتى تقسم ١٠٢	- لا صيام لمن لم يبيت الصيام من الليل . ـــــ ١٠٣
ـ لا يغرنكم من سحوركم أذان بلالـــــ ١٨٠	ــ لا طلاقُ في إغلاق ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ لا يقبل الله تعالى صلاة أحدكم إذا أحدث حتى	ـ لا طلاق ولا عتاق في إغلاق ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
يتوضأ ــــــ يتوضأ	ـ لاعدوى ولا هامة ولا صفر ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ لا يقيل الله صلاة أحدكم حتى يضع الوضوء	ـ لا قطع إلا في ثمن المجن ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
مواضعه ۱۹	ـ لا قطع في أقل من ثمن المجن ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ لا يقبل الله تعالى صلاة امرىء حتى يضع الطهور	ــ لا قطع في تمر إلا ما آواه الجرين ١٨٤
مواضعه ٢٩	ـ لا قطع في ثمر معلّق ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ لا يقبل الله صلاة امرىء بغير طهور ــ ٢٩	ــ لا قطع في ثمرً ولا كثر ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ لا ينظر الله إلى رجل جامع امرأته في دبرها ١٧٨	ـ لا قطع في عام سنة ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ لا ينكح على خطبةً أخيه	ـ لا قطع في عذقٍ معلّق ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ لا يوريُّث الحميل إلا ببيّنة ٢٧٩	ـ لا قطُّع في كذا ولا في عذقِ معلَّق ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ لا يوردن ذو عاهة على مصح ـ ـ ـ ـــــــــــــــــــــــــــــ	ـ لا قيلولة في الطلاق ٢٢٢ ، ١٥٥
ـ خلوف فم الصائم	ــ لا مهر أقل من عشرة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_لصاحبه غنمه وعليه غرمه ٢٩٩	ـ لا وكس ولا شطط ــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_لعلّ بعض الهوام أعانك عليه ١١٧	ـ لا يأوي الضالة إلا ضال ـــــــــــــــــــــــــــــــــ
	ـ لا يباع نقع البئر ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
لقد حكمت بحكم الله تعالى فوق سبعة أرقعة ١٩٩	ـ لا يترك في الإسلام مفرج ـــ ــــــــــــــــــــــــــــــــ
القد حكمت فيهم بحكم الله الملك سيسس	ـ لا يتسرى العبد ولا يسريه مولاه ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

114	_ما رؤي إبليس بعد يوم بدرٍ أصغر	ـ لكم السواقط
	_ما زال جبريل يوصيني بالسواك حتى خشيت	ـ لكم ودائع الشرك ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
1.1	لأدردن	ـ للجاعل أجر الغازي ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
97	ــما شُقي بالفتح ففيه العشر	للظاعن ركعتان يسيسين ٨٤ ٢٠٠٠٠
97	_ما سَقَى فتحاً	ـ لم يكن بأرض قومي فأجدني أعافه ٢٢٧
94	_ما سُقِي فتحاً	ـ لن يغلب اثنا عشر ألفاً من قلة ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
777	_ما لفظه البحر فكل	_ لن يلج النار أحد صلىٰ قبل طلوع الشمس . ٨٢
277	_ما لفظه ميتاً فهو طعامه	_لن يلج النار عبد صلى قبل العصر أربعاً ٨٢
۸٠٢	_ما لك ولها	_ لو شئنا لخرجنا إلى الجد ۸٥
124	ــما لم تنكحي	_لولًا أن أشقُّ على أمتي لأمرتهم بالسواك عند كل
377	_مالم يثب منها	صلاة ٢٥
	_ ما لي أراكم رافعي أيديكم كأنها أذناب حيل	_لو يعطى الناس بدعواهم ١٣١
٧٤	شمس ۔ ۔۔ ،	يلي الواجد يحل عرضه ١٤٢
177.	_المؤمنون تتكافأ دماؤهم	_ليس على المستودع غير المغل ٢١٧
۳۲۲	_ما وراءك يا عهار	_ليس في البقر العوامل شيء
101	_ المتلاعنان لا يجتمعان أبداً	_ليس في الجارة ولا في الكسعة صدقة . ٩٣
١٧٨ .	_عاشي النساء حرام	_ليس في الجبهة ولا في الكسعة ولا في النخة صدقة ٩٣
۱۷۸ -	_ محاشي النساء عليكم حرام	_ليس في الخضراوات صدقة ٩٦
۳۳.	_المرأة تعاقل الرجل إلى ثلث ديتها	_ليس في العوامل الحوامل صدقة ٩٣ . ٩٣
٧٩	_مسح النبي ﷺ على الموقين	_ليس في العوامل صدقة ٩٣
190	_المسلَّمون تتكافأ دماؤهم	_ليس في النخة صدقة
ر ۳۱۳	- المسلمون شركاء في الثلاث في الماء والكلا والنا	_ليس لعرق ظالم حق ٣١٣، ٣١٠
104.	_مضت السنة بعدُ في المتلاعنين أن يفرق بينهما	_ليس من البر الصيام في السفر ١٠٥
PA7	_مطل الغني ظلم	_ليلج عليك
79	_مفتاح الصلاة الطهور	_ليلني منكم أولو الأحلام والنهى ١٧٠
۱۹۸.	ملعون من غير تخوم الأرض	_ليواطنوا عدة ما حرم الله ٢٠٣
198	_ملعون من غير حدود الأرض	_ما أسكر الفرق منه فالجرعة منه حرام ٩٦
14.	_ملكت بضعك فاختاري	ـ ما أسكر الفرق منه فمل الكف منه حرام ٣١٧
٤١.	_ من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو رد	ما أنا بأحق بهذه الوبرة من رجل من المسلمين ١٩٣
۳۱۳	_من أحيا أرضاً ميتة فهي له عنه	ما حاك في صدرك فها اطمأن إليه قلبك مدرك
447	_ _من أحيل على مليء فليتبع	_ما خلا السن والظفر والعظم فإنها مدى الحبشة ٢٢٣
۱۰۱	_ من أدرك رمضان فلم يغفر له فأبعده الله	ـ ما دام هذا الحبر بين أظهركم ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

٤١	_من عمل عملاً ليس عليه أمرنا فهو رد	ـ من أزلت إليه نعمة فليشكرها ــــ ــ ــــ ٢٣٤
737	_من فعل كذا لم يقبل الله منه صرفاً ولا عدلاً	_من أسدى إلى قوم نعمة فلم يشكروها ٢٣٤
199	ــمن فوق سبعة أرقعة ــــــ	ـ من اشترى شاة محفلة فردها ٢٣٩
٢٨	_من قال لصاحبه والإمام يخطب صه فقد لغي .	من اشترى شاة محفلة فليحلبها ثلاثة أيام Y٣٩
	ـ من قال لصاحبه يوم الجمعة والإمام يخطب:	ـ من اشتری شاة محفلة فهو بآخر النظرين ـ ـ ـ ـ ۲۳۹
۲۸	أنصت، فقدلغا	_ من اشتری شاة مصراة ٢٣٩
377	_ من قتل عصفوراً عبثاً عج إلى الله يوم القيامة	ـ من أصاب بفيه من ذي حاجة غير متخذ خبنةً ٢١٤
377	_ من قتل عصفوراً في غير شيءٍ إلا بحق	_من أصاب من ذلك شيئاً فعوقب ـ ١٧٥
441	ــ من قتل له قتيل فأهله بين خيرتين	ـ من أصاب من ذلك شيء فقد عوقب عليه فهو
177	_ من كاتب عبده على مائة أوقية فأداها	كفارة له ١٧٥
۳۰۸	_ من كانت له أرض فليزرعها	ـ من أصاب منكم حداً فجعلت له عقوبته ـ ١٧٥
197	ـ من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يسقين ماءه	_ من أعتق شقصاً من عبد إن كان موسراً ١٦١
191	ـ من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يسق ماءه	ـ من أعمر عمرى، فهي له ولعقبه ٢٣٥
۱۰۳	_ من لم يجمع الصيام قبل الفجر فلا صيام له	_من أعمر شيئاً فهو لمعمره محياه ومماته ولا ترقبوا ٢٣٥
۲۸	_ من مس الحصي فقد لغا	ــ من أعمر شيئاً فهو له حياته ومماته
740	ــ من منح منحة ورق كان له كعدل رقة	_ من ألقيَ في قلبه نكاح امرأة فلينظر إليها ٢٠٣
٥٤	ـ من يحرم الرفق يحرم الخير	_من بلغ حداً في غير حدِّ فهو من المعتدين ٣١٩
44	ـ من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين	ـ من بني لله تعالى مسجداً ولو كمفحص قطاة ٢٥٨
144	ــ المهور ما تراضي عليه الأهلون	_من توضأ يوم الجمعة فبها ونعمت
179	_النذر كفارته كفارة يمين	ـ من حفر بئراً فله ما حولها أربعين ذراعاً ٣١٢
179	_النذر نذران: فهان كان لله	من راح إلى مسجد الجماعة مسمد
179	ـ النذر يمين وكفارته كفارة يمين	ـ من سبق العاطس بالحمد أمن من الشؤص
110	_نظر النبي عليه السلام إلى عرش مكة	واللوص والعلوص . ـــ.،ـــــــ ١٢٠
19.	_نعم لأنك تخلفت بأمري بالعذر	ـ من سبق العاطس بالحمد وقاه الله وجع
788	ـ نعم لكما أجران: أجر الصدقة، وأجر القرابة	ـ من سلك طريقاً يتلمس فيه علماً . ٢٩
٧٦	ـنعم لوكنت على ضفة نهرٍ جارٍ	ـ من سلك طريقاً يطلب فيه علماً سلك الله به
19.	_نعم والأجر بينكما	طريقاً
		ـ من طلب صرف الحديث عوقب بكذا ٢٤٣
۳۱۳		ـ من طلب صرف الحديث يبتغي به إقبال ٢٤٣
۱۷۸		ـ من طلب القضاء واستعان عليه ٢٦٩
797	٠,٥ ١٠٠٠	ـ من طلب القضاء وكل إليه ٢٦٩
377	- نهر ﷺ عن عسب الفحل	ــ منعت العراق قفيزها ودرهمها ــ ٩٦

٧٩	ـ وعفروا الثامنة بالتراب	ـ نهى عليه الصلاة والسلام عن إتيان النساء في
90	ــوفي الرقة ربع العشر ـــــــــــــــــــــــــــــــــ	محاشهن ۱۷۸
704	ــ وقضى رسول الله بالشفعة في كل شرك ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	_نهى عن بيع حبل الحبلة
۴۲۰	_وكنت نهيتكم عن النبيذ في الدباء	_نهى عن بيع نقع البئر ٣١٣
177	- ولا تبايعوا بإلقاء الحجر	ـ نهى عن بيع الولاء وعن هبته ــــــــــــــــــــــــــــــــ
۱۸۷	ــولا تغدروا ــــــ ـــــ ـــــ ــــــ ــــــ	- نهى عن حبل الحبلة
۱۸۷	ـ ولا تغلوا فإن الغلول نار	ـ نهى عن قتل العسفاء ــــ ـــ ـــ 1٧٦
۱۸۸	_ولا تقتلوا وليداً	_نهى عن كسب الحجامة
۱۸۸	_ولا تمثلوا	- نهى عن كل ذي مخلب من الطير ٢٢٢
177	_ولا تناجشوا	ـنهي عن المجثمة
۱۸۳	_ولا في عام السنة	ـ نهى عن المزابنة والمحاقلة
317	ــولا يتخذ ثباناً ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ـ نهى عن متعة النساء زمن خيبر ـ . ـ ـ ـ
۷٥	ـ ولا يجلس على تكرمة أخيه	ـ نهي عن نكاح المتعة
	ـ ولا يركب دابة من فيء المسلمين حتى إذا	ـ نور بالفجر قدر ما يبصر القوم ٨٢
198	أعجفها	_هاتوا أصغر القوم ٢٥٧
۱۱۸	_ولا يعضد شنجرها	_الهدية تذهب وَحْرَ الصدر
197	_ولا يلبس ثوباً من فيء المسلمين حتى إذا أخلقه	ـ هلا حددت شفرتك قبل أن تضجعها
rrl	_الولاء لحمة كلحمة النسب	_هي خير لکم من حمر النعم ٨٣ ، ٨٢
170	_الولاء للكبر	ـ هي لك أو لأخيك أو للذئب ٢٠٨
790	_الولاء لمن أعطى الثمن	_وأبعد في الأجل ٢٥١
191	_وللجاعل أجر ما احتسب	_وأجرك
191	_وللجاعل أجره وأجر الغازي	_ وأخيفوا الهوام قبل أن تخيفكم
1.1	ــ الولد ثمرة القلب، وإنه مبخلة مجبنة محزنة	_وإذا أتبع أحدكم على مليء فليتبع ٢٨٩
189	_الولد لصاحب الفراش وللعاهر الحجر	_وأنا بين ظهرانيكم ـ ١٤٧
777	ــوما طفا فوق الماء فلا تأكل	ـ وإن حاصرت أهل الحصن ١٨٨
777	_وما نضب عنه	_ وأن يستام الرجل على سوم أخيه ٢٦١ .
۲۰۸	ومعها سقاؤها	_ و إياكم وكرائم أموال الناس ٩٤
177	_ومن استأجر أجيراً فليعلمه أجره	_ وجعل في الجنين غرة
190	وهم ید علی سواهم .	_والجهاد ماضٍ
190	_ويرد عليهم أقصاهم	_والخمس مردود فيكم ١٩٣
171	_ويستعسى في نصيب الذي لم يعتق	_الوضوء شطر الإيهان ٩٦
190	_ويسعى بذمتهم أدناهم	_الوضوء قبل الطعام ينفي الفقر وبعده ينفي اللمم ٧١

٣ ـ فهرس الأشعار

رقم الصفحة	الشطر الأول	رقم الصفحة	الشطر الأول
۲۵۳ .	ـ تركت أباك بأرض الحجاز	ي أمانة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	_إذا أنت لم تبرح تؤد
198	_ تفقأ فوقه القلع السواري	يوماً لحاجة ١٨٢	_إذا جاءنا السجان
44.	ـ تهدي الأمور بأهل الرأي ما صلحت	ان أهلنا ١٢٢	_إذا ما ركبنا قال ولد
٧٣	ـ جاءت به معتجراً ببرده	بك بالغنى	-استغن ما اغناك ر
Y74	ـحتى أتى أزبيها بالأدب	لبه عمل ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	_اشبه أبا أمك أو أث
٨٥	ــالخصُّ فيه تقر أعيننا	، نیسان مصطبحاً ۲۲۳	_اشرب على الورد في
90 .	ــ حمدن مناخه وحمدن منه	لؤي ١٩٦	_أغار على سراة بين
7.7	_حملتها ما حملتني أكثر	عاشم غزوة ـ ١٤٦	_أفي كل عام أنت -
171	_خرجنا من الدنيا ونحن من أهلها	اشربها ١٧٦	_ألا سبيل إلى خمر ف
٠. ۸۲۲	ـ خطرات الهوىٰ تروح وتغدو	عد إنها	_ ألم تعلمي يا أم أس
1	_ الخيط الأبيض لون الصبح منفتق	ساً	
99	_خيل صيام وخيل غير صائمة	ىلاقدرهن ـ ـ ٢٩٨	_أما تري جسمي خ
9 8	_سعى عقالاً فلم يترك لنا سبدا	يداً	_أم صرفاناً بارداً شد
777	_ طعنت ابن عبد القيس طعنة ثائر	نت حلوبته م	_أما الفقير الذي كا
7.7	ــ عجوز ترجى أن تكون فتية	ع الثنايا ـ ـ ـ ٩ ١٧٩	ــأنا ابن جلا وطلاخ
777 .	_عظيم القفار خوُّ الخواصر أوهبت	كر العام لنا ٢٨١	_إن الذي كان لنا تن
14.	_عفت الديار محلها فمقامها	اها خف يعملة ١٢٥	_انكحت صم صفا
17/	_عقدت على قلبي بأن يكتم الهوىٰ	Y•Y	_إني لها بعيرها المذلل
97 .	_عمي الذي منع الدينار ضاحية	ما ۱۲۷	ــ أو مائة تجعل أولاد
717	_ فاخلف واتلف إنها المال عارة	ك طالقة ١٤٤	_أيا جارتي بيني فإنا
171	ـ فإن تنكحي انكح و إن تتأيمي	تنا لنا	ــ بنونا بنو أبنائنا وبنا
178	ـ فلا تقربن جارة إن سرها	ق بليلةق بليلة	_بنيت بها قبل المحا
197	_ فلها خشيت أظافيره	imlana 178	
11.	ـ فهن يمشين بنا هميساً	يرة أهلها ٢٠٢	
107	_قليل الألايا حافظ ليمينه	 بىر ھاترا ٢٧٦	

٤ ـ فهرس الأعلام

صفحة	اسم العلم رقم الد	ملم رقم الصفحة	اسماله
۰۵	_أبو بكر الباقلاني	يم النخعي، إبراهيم بن يزيد ١٤٩، ١٥٩	_ إبراه
٥٠	۔ أبو بكر بن فورك	ي شُلميٰ . ـ	
37	ــ أبو بكر، محمد بن الحسن بن دريد الأزدي	مد بن عمرو بن تميم، الخليل ١٧٢	4
ر	_ أبو بكر، محمد بن عبدالله الإشبيلي، ابن العرد	لأعرابي، أبو عبدالله محمد بن زياد ٣١٦	
٣٦ -	المالكي	عاجب المستعدد المستعدد	
	_أبو بكر، تحمد بن عثمان بن مسبح الشيباني	لحارث بن قيس، شريح ٢٤٥	
37	الجعد	صعر، أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر	
37	ـ أبو بكر، محمد بن القاسم بن بشار الأنباري	عسقلاني ۳٦	
٢٣٦	_ أبو ثروان العكلي		_ابن را
١٠٨	ــ أبو جعفر، الطحاوي	ياد، محمد بن زياد اللؤلئي الكوفي ٩٢	
4.5	ــ أبو جعفر، محمد بن حبيب	ماعة، محمد بن سماعة بن عبيد الله بن	_ ابن س
١٢	_أبو حاتم، أحمد بن حمدان بن أحمد الرازي	لال التيمي . ٢٦٥	ھ
إلى ٥١	_أبو حامد، محمد بن محمد، حجة الإسلام الغز	ارس	
	_أبو الحسن، علي بن علي بن محمد التغلبي	تيبة الدينوري . ـــ ـــ ــ ١٠ ١٠	
01	الآمدي	تيبة، عبدالله بن مسلم الدينوري ٢٨١	
34	_أبو الحسن، علي بن المغيرة الأثرم	دامة	۔ابن قا
۱۰۸	_أبو الحسن الكرن <i>ي</i>	جيم المصري، زين العابدين إبراهيم 🔻 ١١	
	_أبو الحسن، محمد بن أحمد بن إبراهيم، ابن	ىشام، عبدالله بن يوسف . ١١٠	
٣٤	کیسان کیسان	حد، محمد بن إبراهيم سليهان الأصفهاني	
	_أبو الحسن، محمد بن عبد السلام بن ثعلبة	٣٤ السحمال السحمال	ال
37	الخشني القرطبي	سحاق، إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم	
٣٤	ـ أبو الحسن، النضر بن شميل المازني	لحربي	
79.	_أبو الحسين، الأهوازي، محمد بن الحسين	سحاق الإسفرائيني	_
	_أبو الحسين، عمر بن أبي عمر محمد بن يوسف	_	_أبو بك
٣٤	الأزدي القاضي	بقاء الكفوى	

	_أبو عقيل، لبيد بن ربيعة بن مالك بن جعفر	أبو حفص، عمر بن محمد بن أحمد النسفي ٦٨
14.	العامري العامري	أبو ذؤيب، خويلد بن خالد بن محرث ١٤٥
	_أبو العلى، محمد بن عبد الرحمن بن عبد الرحيم	. أبو ذر الغفار <i>ي</i> ١٢٢
٣٦	المباركفوري	_ أبو زكريا ، محيي الدين بن شرف النووي ١١
34	_أبو على، محمد بن المستنير، قطرب	- أبو زكريا، مجيئ بن زياد الديلمي، الفراء ٣٤
34	_أبو عمرو، إسحاق بن مرار الشيباني	. آبو زید، سعید بن أوس بن ثابت الأنصاري - ٣٤
34	_أبو عمرو، شمر بن حمدويه الهروي	. أبو سعيد، الحسن بن يسار، الحسن البصري - ٣٢٢
	_أبو عمرو، عثمان بن عمر بن أبي بكر، ابن	_أبو سعيد، عبد الملك بن قريب الأصمعي ٣٤
٥١	الحاجب، المالكي	_أبو سلمة العاملي ١٨٧
	_أبو القاسم، إسماعيل بن الحسن بن علي الغازي	ـ أبو سليمان ، حمد بن محمد بن إبراهيم الخطابي
34	البيهقي	البستي ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	_أبو القاسم، محمد بن عمر محمد بن عمر	_أبو الطيب، أحمد بن الحسين الجعفي الكوفي
34	الزخشري -	الكندي 1۲٥
٣٤	_أبو محمد، سلمة بن عاصم الكوفي	_أبو الطيب، عمد شمس الحق العظيم آبادي ٣٧
	_أبو محمد، عبدالله بن جعفر بن محمد، ابن	ــ أبو العباس، أحمد بن على الفيومي
34	درستو په ۔	المقري المقري
34	_أبو محمد، عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينوري	مابو العباس، أحمد بن يحيى الشيباني، ثعلب - ٣٤
	_أبو محمد، قاسم بن ثابت بن عبد العزيز العوفي	ــ أبو العباس، محمد بن يزيد الثهالي المبرِّد ـــــــ ٣٤
4.5	السرقسطي السرقسطي	_أبو عبد الله بن محمد بن عبد الله ابن قادم ٣٤
٣٤	_أبو محمد، القاسم بن محمد بن بشار الأنباري	_أبو عبدالله بن محمد بن عرفة
	أبو مروان، عبد الملك بن حبيب بن سليمان	_أبو عبد الله الحميدي ٥٠
45	السلمي الألبيري	_أبو عبدالله الصيمري
٥٠	_أبو منصور البغدادي	_أبو عبد الله، محمد ابن عمر بن الحسين فخر
11	_أبو منصور، محمد بن أحمد الأزهري الهروي	الدين الشافعي ١٥٠
۲۷۰	_أبو موسىٰ الأشعري	_أبو عبد الرحمن، الخليل بن أحمد الفراهيدي ٢٩١
۳٤ ر	_ أبو موسىٰ، سليمان بن محمد بن أحمد، الحامضر	_أبو عبد الرحمن الفارسي، طاووس ـــــ ـــــــــ . ٣٠٥
	_أبو موسى، محمد بن أبي بكر المديني الأصفهاني	_أبوعبيدة ٥٧
١٠		_أبو عبيدة بن الجراح ٣٠٥
٦.	ــ أبو اليسر، محمد البزدوي	_أبو عبيدة، معمر بن المثنى التيميــــــــــــــــــــــــــــــــ
7.		_أبو عبيد، القاسم بن سلام الهروي ٣٤ ، ٩٣
۱۸٥	_أبو يوسف	
٥٢	ـ أبي بن العباس بن سهل بن سعد	شمعون السلمي سيحون السلمي

_حمل بن مالك بن النابغة الهذلي ٢٣١	_أحمد بن فارس بن زكريا
ـخالد بن عبد الرحن بن أحمد العك ـــ ١٤	
_خالد بن عبد الله القسري الدمشقي ٢١٣	
ـخديجة بنت خويلد	
ـ خلف بن عبد الملك بن عبد الله بن غفار ـ ـ ـ ـ ١٩٠	
-الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم ٨٦، ٢٤٣، ٣١٦	_أسهاء بنت عبد الرحمن بن أبي بكر ٣٠٩
ـ خنس بن الحارث	
ـ دحية الكلبي ابن خليفة القضاعي الخزرجي ٢٠٣	_أسيفع الجهني
_رافع بن خديج بن رافع الأنصاري ٣٠٥	ــالأصمعي، أبو سعيد، عبدالملك ابن قريب ــ ١٤٩
رقية بنت محمد بن عبدالله	A .
ــالزبرقان ـ ــــــــــــــــــــــــــــــــ	
ــالزبير بن العوام ـــ ــ ١٣٨	ـ أم حبيبة بنت أبي سفيان ـــــــ ١٣٨
_الزركشي الزركشي	الم سعد ١٠٨
_زفر بن المذيل بن قيس العنبر البصري ٣٣١	_أم كلثوم
_زكي عبد البر	سأنس بن سيرين ··· ، ٥٥
_الزنحشري	ــأيوب بن موسىٰ الحسيني ١٢
ـ الزهري، محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد	ـ بحيرة بنت هانيء 🔍 😳 ۱۳۸
الله بن شهاب ، ٣٠٧	ـ بحينة بنت الحارث بن المطلب بن هاشم
_زهير بن أبي سلميٰ ٢٩٩	ـ تقي الدين السبكي ٤٣
ـزياد بن أبيه بن سمية ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ـ تقيّ الدين، يحيلٌ بن محمد الكرماني ٣٦
ــزياد بن ذبيان ١٧٠	_جبلة بن حميد ٢٥٠
ـ زيد بن ثابت بن الضحاك الأنصاري ٢٧٢	ـ جذيمة الأبرش ٢٠٦
ـ زيد بن خليدة اليشكري ٢٠١	ـ جعفر بن محمد بن الحسين بن علي بن أبي طالب ٣٠٩
ــزيد بن صوحان ۸۸	ـ جمال الدين، أبو الفرج، عبد الرحمن بن علي،
ـ زید بن عبد الله بن قسیط	ابن الجوزي ٣٤
ـ زيد بن وهب، أبو سليان الجهني ٢٢٣	ـ جمال الدين بن منظور الإفريقي
ـ سراج الدين عمر بن علي بن الملقن ٣٦	ـ حبان بن منقذ الأنصاري المازني ٢٤٠
_سعد بن أبي وقاص	ـالحجاج بن يوسف الثقفي المحاج بن يوسف الثقفي
ـ سعدي أبو جيب	
_سعيد بن جبير بن هشام	_الحسن بن محمد بن علي ١٣٠
ـ سعيد بن العاص	-
_سعيد بن المسيب	

ـعبد الحكم بن عبد الله بن أبي فروة ١٣٠	ـ سلمة بن صخرــــ ــــــــ ١٠٥
_عبد الرحمن بن أبي ليلي الأنصاري الكوفي ٢٦٤	_سلیان بن یسار سار
عبد الرحمن بن ثروان عبد الرحمن بن ثروان	ـ سوار بن سعيد ـ ـــــــــ ٢٧٢
ـعبد العزيز بن أحمد الحلواني ١٠١، ٢١٣	-الشافعي، محمد بن إدريس بن عبد مناف . ٢٢٣
ـ عبد العزيز بن أحمد بن نصر بن صالح	_شرحبيل بن حسنة مسلم
_ عبد الغني الدقر	ـشريح بن الحارث بن الجهم الكندي ـــ ٢١٠
_عبدالملك بن قريب بن علي بن أصمع	ـ شعبة بن المغيرة بن مسعود الثقفي ١٧٧
الباهلي	_الثَّاخ: هو معقل بن ضرار ـ ـ ١٤٧
عبد الملك بن محمد الصنعاني	-صفية بنت حيي بن أخطب
ـ عبد الملك بن مروان	ـ طاهر بن برهان الدين ٢٩٩
ـ عبد المنعم سيد عبد العال ٢٧٩	ـ طرفة، عمرو بن العبد ـ ٢٦٩
_عبد النبي بن عبد الرسول الأحمد نكري	ـ طلحة بن عبيد الله بن عثمان التيمي القرشي
-عبد الواحد الشيباني	المكي المكي
_عبيدالله بن الحر الجعفي الكوفي ٢٨٠	_عاصـم بن عدي بن الجـد بن العجلان
-عبيد بن أوس، السَّهّام	الأنصاري ٢٤٨
_عبيــد بــن حصين بــن معاوية بــن جندل	ـ عامر بن شراحيل . ٢٧٩
النميري	_عبادة بن الصامت ٢٤٦ ، ١٧٥
ـ عـتاب بـن أسيد بـن أبي العيص بـن أمية	ـ عبد الله بن جعفر الهاشمي القرشي
الأمّـوي ٢٤٩	ــ عبدالله بن رواحة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_عدي بن حاتم 19۲	ےعبدالله بن الزہیر
-عز المدين، أبو عبدالله، محمد بن عبد	حبدالله بن عباس ١٣٥، ١٣٥
السلام الأموي التونسي ١١	ـ عبد الله بن عباس بن عبد المطلب الهاشمي
ـ علي بن أبي طالب	القرشي ــ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ۲٤٥
_علي بن مجد الدين بـن الشاهروري	عبدالله بن عبدالله بن عثمان التيمي
البسطامي ۱۰۸،۱۱	ـ عبدالله بن عبدالملك
علي بن محمد الحسني الجرجاني ١٢	ـ عبد الله بن عثمان بن عامي التيمي القرشي ٢٣٣
عاربن یاسر ۱۹۵،۷۲	-عبدالله بن عمر ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰ م
عمران بن حصين	
	عبد الله بن مسعود بن غافل الهذلي ۲۲۲
	عبد الله بن مسعود الهذلي المكي ٢٧١
	ـ عبد الله بن المطاع بن عمر الكندي
- عمر بن محمد بن أحمد بن لقمان النسفى ٥٩	ـ عبد الله بن مغفل بن عبد نهم المزني 🏻 👊 ـ ١٩٥

عمد بن الحسن الشيباني ٢٦١ ، ١٣٠ ، ١٦١	-عمر فروخ ١٤٧
_ محمد بن الحسن بن واقد أبو عبد الله الشيباني - ٢٤٢ ، ٢٤٢	عمرو بن عامر بن حارثة بن ثعلبة ـــــــــــــــــــ ١٧٩
عمد بن زياد، ابن الأعرابي	_عُمير
عمد بن عبد الله بن عثمان التيمي . ٢٣٣ -	_عمير بن شييم بن عمرو بن عباد بن بكر،
عمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد، ابن الحمام ٥١	القطامي ٢٨٧
عمد بن علي التهانوي	عيسىٰ بن موسىٰــــــــــــــــــــــــــــــــ
_محمد بن علي الشوكاني ٥٥	_العيني، بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد
حمد بن عمرو ـــ	العيني الحنفي ٢٦
_محمد بن عمر الواقدي	ــالغزالي
_محمد بن محمد بن الحسن بن عبد الكريم بن	_فخر الدين أبو شجاع محمد بن علي بن شعيب
موسیٰ بن مجاهد موسیٰ بن مجاهد	البغدادي، الدهان ٣٤
- محمد بن مسلمة ۲۰۲	_الفرزدق، أبو فراس . ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ محمد بن المنكدر بن عبد الله بن الهدير	_فروة بن عمير
_محمد بن موسى الخوارزمي ٢٩٠	ـ فروة بنت القاسم بن محمد بن أبي بكر ٣٠٩
ـ محمد زكي عبد البر	_قاسم القونوي . ـ
_محمد الغزالي ٤٩	_القاضي عياض بن موسىٰ اليحصبي المالكي ٢٦
_محمد ناصر الدين الألباني . ٧١	ــالقتيبي ــ هو ابن قتيبة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_ محمد هشام البرهاني	_القرطبي ٠ ٣٤
_محمود بن لبيدمحمود بن لبيد	_القعقاع بن شَورِ ١٣٨ ١٣٨
_محيي الدين يحيى بن شرف النووي	ـ قيس بن الخطيم بن عدي بن عمرو بن سواد ٢٣٦
_المرغيناني	ــالكرخي: أبو الحسن . ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_مروان بن الحكم	_الكرماني ـ ـ
_مسروق بن الأجدع	ـ كعب بن عمرو بن عِباد الأنصاري ـــ ـ ٧٧
_مِسوَر بن مخرَمة ٢٥١	_كعب بن مالك بن أبي بن كعب الأنصاري
معاذبن جبل بن عمرو الأنصاري ٣٠٥	السلمي ١٢٩
_معاوية بن أبي سفيان ١٩١	ـ مالك بن الحويرث ـــــــــــــــــــــــــــــــــ
معقل بن ضرار بن سنان بن أمية ١٤٧	_مجد الدين أبو السعادات، ابن الأثير ٢٤
_معيقيب ـ عميقيب	ـ مجد الدين، أبي السعادات المبارك ابن الأثير
_ملاً علي القاري ٣٦	الجزري ـ ـ ـ ـ ـ . الجزري
_منذر بن الزبير	_مجد الدين، محمد بن يعقوب الفيروزأبادي
_ موفق الدين بن مقداد المقدسي	عمد بن إبراهيم الضرير الميداني ٨٥
_ناجيّة الأسلمي	_محمد بن أبي الفتح البعلي الحنبلي

۲۸۰	فهرس الأعلام
نعمان بن ثابت التيمي ١٢٩	_النجاشي ١٣٨ ـ ال
ارون بن المهدي محمد بن المنصور الهاشمي	_
	ـ نجم الدين النسفي ـ
هب بن ربيعة بن هلال القرشي	
	منصر اللخمي مست المستحدد ٢٠٦ مير

٥ ـ فهرس الأماكن والبلدان

رقم الصفحة	المكان أو البلد	رقم الصفحة	المكان أو البلد
177	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	110	_ الأبطح اسم مكان قرب مكة
117 -	دو طُوَى موضع خارج مكّة	1 • £	_قُديد_مكان قرب مكّة
۲۷۳	ــ ذو قار: اسم موضع في الكوفة	181	انبجان ، ، ، ، ، ، ناجبا
177	_الرَّبَلَةُ	127	_أوطاس اسم مكان في ديار هَوَازن
- 171	_الرقة مدينة مشهورة	19	_ېدر
1.9	_الرّوحاء	118	_بطن عُزنة
744	_الرّيّ: بلدة بخراسان	ير ١٩٦	ـ البويرة هو موضعُ منازل بني النض
Y7V	_السّالحين: اسم قرية بالكوفة	1 • 9	_البيداء
777	_سبخة الكوفة	110	_التّنعيم
۸۸	_ سَنحُول	118	ــ جبِل قُزَح ـــــــــــــــــــــــــــــــــ
714	ـ صفين موضع قرب الرّقّة	*•9	ــ الجُرْف اسم موضع ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
19.	ــالطّائف	19.	ــالجِعرانة ما الجِعرانة
۸٧	_العاتق	۲۸۰	ـجعفى: قرية بالكوفة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
777	ــالعالية هو ما فوق نجد إلى أرض تهام	۲۸۰	ـ الجُعْفة
97	ــالعراق ـــ	Y • 8	_حِراء: جبل بمكّة
118	_عرفات سسسسسسسسا	\ • •	_الحرّة
17.	_العلياء اسم موضع	1.4	حروراءــــــــ
۸٧ .	العَوالي	117	_الحطيم في الكعبة .
1.5	_ العوالي قرى في أعالي المدينة	فة وبغداد ٣١٥	ـ الحِلَّة من الفرات: مدينة بين الكو
1+7	ـ القاحة قرب المدينة	Λξ	_الحيرةــــــــــــــــــــــــــــــــ
٨٤	_القادسية	701	_الحِيرة: مدينة
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	_ تُعَيقِعَان جبل بمكة	Y77	ـ فرغانة: مدينة واسعة بها وراء النهر
777	_الكناسة: محلّة بالكوفة	198	_الخندق
٨٤	ـ الكوفة	بنة ١٦٥.	ـ خيبر موضع على ثمانية بُرُد من المد
Α٧	_المدينة		دير الزور ــ . ـ ـ ـ . ـ

۳۸۲		فهرس الأماكن والبلدان
117	۔ مِنَی	ــالمزدلفة ـ ـ ـ
۲۳۹	ــ الموصل: مدينة مشهورة	سالمشعر الحرام ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
Λ٤	النجف	_مسجد الخيف
198	_النَّجير من بلاد اليمن	ـ المصيصة هي مدينة من ثغور الشام بين أنطاكية
۳۰٦ .	_وادي القرى	وبلاد الروم ـــ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ١٩٧
٨٨	_اليمن	ـ الملطية هي من بناء الإسكندر بلدة من بلاد الروم ١٩٧

٦ ـ فهرس الكتب

لصفحة	الكتاب رقم ا	غحة	رقم الص	الكتاب
۳۷	ــزهر الرُّبَى على المجتبى ـ . ـ	40	f n - hy lawanna a un man	_أبجد العلوم
۱۲	ــ الزينة في الكلمات الإسلامية العربية	٣٢		_الإحكام في أصول الأحكام
40	ـ السنة قبل التدوين	٣١		_أصول التفسير وقواعده
۳۷	ــشرح سنن أبي داود	۲.		_أصول فقة السنّة ما السنّة ما
41	ـشرح سنن الترمذي		المتداولة بين	- أنيس الفقهاء في تعريفات الألفاظ
۳۷	_شرح سنن النسائي	1+	*** #	الفقهاء
۳٦ .	ـشرح صحيح مسلم ـ	3 7	ن کثیر	_أوجز التفاسير في اختصار تفسير ابـ
717	_شرح فتح القدير	11		ـبداية المجتهد ــــــــــــــــــــــــــــ
٣٦	ـ شرح مشكاة المصابيح	٣٢		ـ تاريخ آداب العرب
	ـشرح المصطلحات الفقهية والألفاظ الغريبة	11		ـ تحرير ألفاظ التنبيه (أو لغة الفقه)
11	الواردة في كتاب المقنع	٣٦		ـ تحفة الأحوذي ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
17	_الصاحبي في فقه اللغة	17		_التعريفات للجرجاني
٣٦	_ عارضة الأحوذي في شرح الترمذي	11		- تنبيه الطالب لفهم ابن الحاجب
٣٦	_عمدة القاري	11		ـ تهذيب الأسهاء واللغات
1.	_غريب القرآن	11	لحاجب	_جامع الأمهات في فقة مالك لابن ا-
1.	_الفائق في غريب الحديث .	17		ـ جامع العلوم في اصطلاحات الفنون
٢٦	ـ فتح الباري	717		ـ حاشية ابن عابدينـــــــــــــــــــــــــــــــــ
11	_ فقه التوحيد من شرح الطحاوية وفتح المجيد	11		_الحدود والأحكام الفقهية
17 .	_القاموس الفقهي: لغةً واصطلاحاً	11		 الحدود في التعاريف الفقهية
77.1	ـ كتاب السِّير	30		_ الحطة في ذكر الصحاح الستة
17	_كشاف اصطلاحات الفنون للتهانوي	٣٢		ـ خزانة الأدب
٤٩	_ كشف مواقف الغزالي من السنة وأهلها	717		- الخمر بين الطب والفقه
11	_الكليات لأبي البقاء الكفوي	١٢		ــدستور العلماء
٢٦	ـ الكواكب الدراري	11		ـ رسالة في الحدود
1.	_لسان العرب	11	** ***	- الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ·

47.5		فهرس الكتب
١٢	_معجم متن اللغة	الغة الفقهاء
٠	دالمُغْرِب في ترتيب المُعْرِب	_المجمل ٩٣
73	_مفتاح الجنّة في الاحتجاج بالسنّة	_مجموع الفتاوى
11	ـ المقنعُ لابن قدامة	ـ المجموع المغيث في غريبي القرآن والحديث . ١٠
7 2 7	_موسوعة عظماء حول الرسول ﷺ	ـ المحلّى لابن حزم ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
1.	ـ النهاية في غريب الحديث	ـ مختصر نيل الأوطار ـــــــ ٨٩ ــــــ ٨٩
11	_الهداية	_المزهر
۳٦	ـ هدي الساري	_المسوّى من أحاديث الموطأ ٢٧٧
11	ـ الوجيز للغزالي	_ المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي
		ـ المغْربُ في ترتيب المُعْرِب

٧ ـ فهرس الهصطلحات

رقم الصفحة	المصطلح	رقم الصفحة	المصطلح
٤٨ ٨	 -خبر الواحد المحتف بالقرائن		_آحاد الأحاديث الصحيحة
	_خطاب الإهانة		_الأحاديث الصحيحة
	ـخطاب التحبُّب		_إذا صح الحديث فهو مذهبي
	ـخطاب التحنين ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ		_الأسامي والصفات
	ـ خطاب التشريف	177	_الاستحسان
Y .	ـخطاب التعجيز ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		_الاستحسان: استخراج المسائل الح
	ـخطاب التلوينـــــــــــــــــــــــــــــــــ		_الإسلام والإيهان
	ـخطاب التهييج ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	۳۰	_أصول التشريع
	ـ خطاب الجنس ـــــــ	19	_إعجاز القرآن
	_خطاب الخاص	YY	_أفصح العرب ـ
19	_خطاب الذم	١٨	_ألفاظ العقيدة
19	_خطاب العام	13	_أهمية السنّة النبوية
19	_خطاب العينٰ		_التخصيص وأنواعه
	_خطاب الكرامة	77	_التخصيص والتعميم
19	_خطاب النوع	٣٥	ـ تدوين الأحاديث النبوية ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	_دراسة الأسانيد	٣٢	ـ تدوين السّنة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
١٧	_دلالة الإشارة		_ الجدل بين المتفلسفة والمتكلّمة
١٧	_دلالة الاقتضاء		_جوامع الكلم
١٧	_دلالة العبارة		_حجية السنّة
17	_دلالة النص		حجية السنّة النبوية في العقيدة
	_الرّواة العدول الثقات		_الحديث النبوي محفوظ
١٨	_الروح والنفس-		ــ الحديث النبوي وأثره في اللغة ــــــ
	_السؤالات والجوابات في القرآن		_حقائق القرآن العلمية
	_السلف الصالح		ـ حياة رسول الله ﷺ
	_السنّة والقرآن		ـ خمر الواحد الثقة حُجّة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

<u> </u>			فهرس المصطلحات
44	_ اللهجات العربية	۳٦	_شرح الأحاديث النبوية
۱۷	_مبهم الدلالات	۱۷	_صيغ العموم
۱۷	_المجمل	۱۷	_الظاهر
۱۷	_المشكل	77	ـ عطاء القرآن ـ ـ ـ ـ
۲١	_معارف القرآن و	۳.	_علم أصول الفقه
۱۷	_المفسّر	٣٣	_علم الحديث رواية ولغة
44	_مكانة الحديث النبوي	40	ـ علم شرح الحديث النبوي
٤٥	_منهج الأخذ بالسنّة	۳.	_ ,
٣١	_منهج السنّة في التفسير	٣1	_العلوم الإسلامية
۱۲	ـ موسوعة في اصطلاحات العلوم الإسلامية	79.	•
۱۸۸	ــ نسَب رسول الله ﷺ	۲۸	_ فصاحة الرسول ﷺ
۱۷	_النَّص	۳.	_الفقه الإسلامي
٧٠			_القرآن وأثره في اللغة
٤١	_وجوبُ اتباع السنَّة		

٨ـ فهرس الكلهات اللغوية والفقهيةالهفسرة في الكتاب

_الأتان ٢٦٢ .	_الإبار ٣١٠.	_i_
_الإتخام ٣١٨.	_الأباعد ٢٠٧ .	
_أتربَ ١٣١ .	ــ الإباق ٢١٠ .	_الأبق ۲۱۰ .
_اتركوا أهلَ ١٣٣ .	_ إبان ۹ ۳۱ .	_آبق ۳۰۰ .
ـ اتّزِن ۲۸۱ .	. ٢٢٤ مُنْكِبًا .	ــآبي اللحم ١٩٠.
_أتمَالك ٥٠٠.	_الإبانة ٣٧٣ ، ٣٣٣ .	_الآثار ۲۷۸ .
_الاتهاب ۲۳۲.	ـ ابتكر ۸۷ .	_آجَرَ ١٨٥، ٢٦١.
_أتوفَّى ٢٤٨ .	_ابتلاع ٣١٦.	_الأجُو ٢٦٨ .
_الأتون ۲۲۸ .	_الابتياع ٢٣٦ .	_الأجور ١٧٤ .
_الإتيان ٢٨٨ .	_الأبد ١٧٠.	_آخذ ۲۷۲ .
_الإثابة ٢٣٤.	_الإبريق ٣٠٠.	_الآس ١٧٤ .
_أثاث ١٩٠ .	ــالأبزَى ٢٤١ .	_آسيتُ ۲۷۰.
_ الإثخان ١٩٤.	_أبضاع ١٣٠ .	_الآفات ٢٣٠ .
_أثخنه ۲۲۷ .	_الإبضاع ٢٢١.	_آکل ۱۳۰ .
_الأثر ٣٢٧.	_الإبط· ٢٤.	_آلَى ١٥٦ .
_إثم ١١٥.	_الأبطح ١١٥ ، ٣١٥.	_آلات ۲۱۸ .
_الإثم ٢٧٠، ٣٢٢	_أبطله ٢٥٠.	_آلُكَ ٢٧٢ .
_أثمرت ٣١٠.	_أبعده ۱۰۱.	ـ آمَتْ ۱۳۰ .
_الأثبان ٣٠٢.	_أبقَ العبد ٣٠٠.	_الأمّة ٢٩٩.
_اثنتين ٣٣٧ .	_أَبِقَ ١٨٩ .	_آمنًا ١٩٧ .
_الإجاح ١٤٩ .	_الإبل ٢٦٧ ، ٣٣٣ .	_آمّين ١٢١ .
_أجار ١٩٧ .	_ إبله ۲۵۰ .	_الآناء ٣٠٠.
_ إجار ۲۰۳.	ــابن السبيل ٩٥ .	_آنسَ ٣٢٤.
ـ الإِجّار ١٧٤ .	_الإيهام ١٢٩ ، ٣٢٨ .	_أَبَى ١٣١ .
_إجارة ٢٦٦.	_أبهم ١٢٩.	_الإباء ١٣١ .
	•	

ــأحيل ٢٨٩ .	۔ احتضن ۱۹۵.	ـ.الإجارة ٢٦١.
_الإخبار ٢٧٥ .	_الاحتطاب ٢٢١.	ـ الإجارات ٢٦٧ .
_اختاري ١٥٠.	_احتطبَ ۱۲۲ .	_ إجازة ٢٨٥ .
_الاختطاف ٢٢٢.	-الاحتقار ۱۱۳.	_اجتاز ۱۷۰.
_اختطه ۳۳۲.	_الاحتلام ١٣٠، ١٩٧.	_اجتزراها ۱۸۳ .
_ أخاقيق ٨٨ .	ــاحثوا ١ ٣٢٠.	_اجتنان ٣٢٤.
_ الاختلاف ۳۰۰.	_أحجَّ ٢٢٢ .	_أجدع ١٩٥.
_إخَالُهُ ١٨٣ .	_إحداد ١٥٠.	_أجر ٢٦١.
_اختہار ۳۱۶	_أحدب ۲۰۲، ۳۲۸.	_أجر الصدقة ٢٤٨.
_الاختيار ٣٢٨.	_أحدُّوا ٢٢٤ .	_الأَجْرِ ٢٦٢.
_الأنحدان ٢٧٥ .	_احدودب ۲۰۲، ۳۲۸.	_أجِّرته ٢٦١.
_أخذني ما قَرُبَ ١١٦ .	_أمّرَ ١٨٦ .	_أجرنًا ١٩٧ .
_إخراج بعض الميراث ٢٩٥ .	_الإحراز ۱۸۲ .	_أجرني ٢٩١.
ــأخسّ ٣٣٦.	_أحراه ٢٠٤.	_أجري ١٩٠.
_أخضر ۱۰۸ .	-الأحرد ٢٤١.	_أجرياء ٢٨٦ .
_إخطار ٢٩٨.	_إحسان ٣٢٧.	_أجزه ١١٩.
_الإخفار ۱۸۸ .	_الإحسان ٢٢٤.	-الأجل ٢٥١.
ــ أخقوق ٨٨ .	ــ احسمُوهُ ١٨٣ .	ــِ أَجْلَى ٢٧٠.
_الأخلاق ٢٦٩ .	_أحصى ١٤٥ .	_اجلدوهم ١٧٦ .
_أخلص ٣١٥.	_الإحصاء ٣٣٨.	_أجمة ٢٥٤.
_أخْلَقَ ١٩٢.	ــالإحصار ١١٨.	ـــأجمر ٨٨ .
_الأخوة ٢٨٦ .	_أَحْصِرَ ١١٨، ١٢٠.	_أجير ٢٦١.
_الأخوات ٢٨٦ .	_الإحصان ١٢٩.	_أجير مشترك ٢٦٢ .
ــأخمص ٢٤٠.	-أحقر ١١٣.	_أجير الوَحْد ٢٦٢.
ــالأخوض ٢٤١ .	ــالأحقوق ١١٠.	_الإحاطة ٣٣٨.
-الأخيف ٢٤١.	_أحلل ٢٢٧ .	ــأحاقيق ١١٠.
_أداء ٣٢٧ .	ـ الإحليل ٢٠٤.	_أحال ٣١٠.
_أداء الشهادة ٢٧٢ .	_الأحماء ١٤٩، ١٨٩.	_ الإحالة ٢٨٧ .
_الأداف ٣٢٨ .	_الأحمال ١٤٨، ٢٢٥.	ـأحب ٢٧٠.
_إدام ۱۷۱ .	ــالأحنف ٢٤١.	_الأحباس ٢٦٠، ٣٢١.
-أدام الله بينكما ١٧١ .	ــالأخوال ٢٨٦.	_احتدمَ ٨٥.
_الأدٰب ٢٦٩ .	_الأحول ٢٤١.	_الاحتشاش ۲۲۱، ۳۱۳.

-الأزبي ٢٦٩.	_الإرث ١٤٩ .	ـ أدب القاضي ٢٦٩ .
-أزْحفُ ١٢١.	_أرجاء ٢٦٣ .	_أدحر ١١٣.
_ازدراء ۱۷۹ .	ــأرجوزة ٣٣١.	_الأدحر ١١٣.
_الازدراء ۲۹۲.	_الأرحام ٢٨٦، ٣٠٢.	_ادْرأ ١٧٥ .
_الازدراع ۳۰۹.	_أرحب ٣٣٢.	_الإدراك ٢٩٣.
_الإِزْرُ ١٢٠ .	_أرش الجراحة ٣٣٠.	_الإداوة ٢٦٧
_أرفة ٢٥٤ .	_أردأ القمر ٣١١.	_الأدَّرَة ١٢٨، ٤٠٠.
_الأزلام ٣١٧ .	_الإزدب ٩٦ .	_ادّعاء ۲۷۸ .
_أزلت ٢٣٤ .	_ إردبّها ٩٦ .	_ أدلى ٣٣٧ .
_أزلف ١١٤ .	_أَززاً ۲۱۸ .	_أُدْلِي ۲۷۰.
_الإزهاء ٢٣٨ .	_الإرسال ١٤٦، ٢٧٧.	ـأدم ۲۰۳.
_ إزهاق ١٦٩ .	_الأرسيح ١٥٨.	_الأدم ٣٣٦.
_أَسَ ۲۷۰ .	_الأرش ١٣٥، ٣٣٠.	_أدمنُ ٣١٧.
_أسُّ ۲۷۰ .	_الأُرق ٤ ٥٠ .	_الأدهان ۲۲۲.
_الأسى ٢٧٠.	ــازقَ ۱۸۰ .	_أدّوا ١٣٢ .
_الأسَّ ٤ ه ٢ .	_أرْقَى ٢٤٨ .	_أدّوا ١٠٦.
_ أنسَا ۲۷۰ .	_ إرقاب ٢٣٥ .	_الأديم ١٣٠.
_ الإسادة ٩٤٩ .	_أرقب ۲۳۵ .	_الأذان ٨١.
_الأسارى ٢١٦.	_أرقعة ١٩٩.	ــالأذخر ٢٤٠.
_أسارير ۲۷۸ .	_الإرماض ١٠٠.	ــالإذخر ١١٨ .
ــالأساس ٢٥٤.	_ارمسُوني ۸۸ .	_الأذن ۳۳۰.
_أساغه ۲۱۵.	_ارموا ۳۲۱.	_الإذن ه٣٢ .
_الإسبال ٢٤١.	_الأرنبة ١٠٧ .	ـ أرابط ۲۷۲ .
_أسبوع ١١٤ .	_الإرهان ۲۹۸ .	_الأراجيز ٣٣١.
_الأسبيرتو ٣١٦.	_أرهنه ۲۹۸ .	_أَرْبَى ٢٤٨ .
_الاستئهار ۱۲۷.	_ أِروىٰ ١٨٩ .	_أربع ٣٠٢.
_استأنف ١٦٧ .	_أريسح ۱۵۸ .	ــأربعاء ٣٠٨.
_الاستبانة ١٣٣/.	_أريكة ٢٢٧ .	_أربيت ٢٤٥.
_ الاستبراء ٢٤٢ .	_الإزاء ١٤٨ .	ــ ارتثاث ۸۸ .
_استبرئي ١٥٠.	_إزار ۳۳۰.	_ إرتجَّ ٣٣٦.
_الاستبضاع ۲۲۱.	_الإزار ۱۷۳ .	_أُرتَج عليه ٨٦ .
_الاستثناء ۲۸۲ .	_أزاهير ٢٦٣ .	_ أرتزق ٢٥٩ .

ـاستجار ۱۱۵.	_استهلَّ ۸۸ .	ــأسيفع ٢٩١.
-استجریت ۲۸٦ .	_اسْتِهِ] ۲۷۷ .	ــالإشاح ١٤٩.
_الاستحسان ۲۰۱.	_استوَّفَزَ ۸۳ .	_أشاف ۱٤۸ .
_الاستحلاف ١٣١، ٣٤٢.	_استوفي ۲٤٨، ۲٥٩.	_الأشافي ٢٧٥ .
_استخبثتُ ۲۲۸ .	_استیثاًق ۲۸۸ .	-الأشباه ۲۷۰.
_استخراج الجذور ۲۹۰.	_الاستيجار ٢٦١.	_اشتدًّ ۳۰۱.
_استخفاف ۲۷۱ .	_الاستيداع ٢١٧ .	_الأشتر ٢٤١.
_الاستخفاف ٢٩٢ .	_الاستيفاء ٣٢٧ .	_الأشجار ٣١٠.
_استدًّ ۱۱۷ .	_الاستيلاد ١٦١.	_أشجع ١٦٦ .
_استدبَرَ ۲۰۵.	-الاستيناس ٤ ٣٢.	_الأشدق ٢٤١.
_استدفأ ٥ ٧ ٢ .	أسجعٌ ٣٣١.	ـ الإشراق ١١٤ .
_الاسترباء ٢٤٥ .	_الأسحم ٢٧٦ .	راشرب ۳۱۲.
_استلف ۹۷ .	_أسديت ٢٣٤.	ــالأشربة ٣١٦.
_استشارة ۲۷۱ .	_أشـرُ ١٩٤ .	ــ الأشربة المحرّمة ٣١٦.
_الاستشارة ١٢٧ .	_الأسرى ١٩٤ .	_أشرف ۲۷۷ .
_استشرفوا ۲۲۱، ۲۳۰.	_الأسراء ٢١٦.	ــأشرق ١١٤.
_الاستشهاد ۲۷۰ .	_أسرار ۲۷۸ .	_أشطَّ ١٣٤ .
-الاستصباح ٣١٣.	_أسرف ٣٠٩.	_أشطط ٣٠٨.
-الاستصناع ٢٣٧ .	_أسرقتِ؟ ١٨٤ .	_الإشعار ۱۱۱، ۱۲۱.
-استطلاع ۲۸۵ .	_الأسفع ٢٩١.	_الأشعث ١١٣ .
-الاستطلاع ١٢١ .	_أسقى ٢٢٥ .	ــأشعر ٨٩.
ـ استعدی ۲۸۸ .	_أسكر ٣١٧.	_أشعرنها ٨٩.
_استعدتْ ١٤٣ .	_إسلال ۲۱۷.	_الأشفار ٣٢٩.
ـاستعلام ۲۸۵ .	ــأسلع ۲۶۰.	_أشف ٢٥٢.
_استغلال ٣١٣.	_الأسنان ٣٣٠.	-الإشفى ٢٧٥ .
_استغسلتم ٣٤١.	_الأُسُوُ ٢٧٠ .	_الأشقاص ١٠٧ .
_استقذرت ۲۲۸ .	_أَسَوْتُ ٢٧٠.	ــأشكل ٣٤٠.
_الاستكراء ٢٦٢ .	_أسوة ۲۷۰.	_أشلُّ ١٣٦ .
_استلام الحجر ١١١.	ـ الأسوة ٢٧٠ .	ـ الأشل ١٥٦.
ـ استنطق ۲۷٤ .	ــأسيًا ٣١٣ .	_أشمط ٢٤٠.
ـاستنقاص ۲۹۵ .	_أسّيتُ ٢٧٠.	_الإشهاد ۲۷٥ .
ــاستنكهوه ۱۸٤، ۱۸۵.	_أسير ١٩٤.	ـ أشواط ١١١ .

ـ الأصابع ٣٣٢ .	-الاضطباع ١١١.	_الإعراب ٢٧٣ .
-اصبر ۹۰۹.	ــاضطررته ۲۵۵.	ــ الأعرابي ١٨٨ .
-أَصْبَهَبُك ٢٨١.	_الإضهار ٩٥.	_أعرض ٢٩٩.
-الأصبهيدية ٢٨١.	_أطرَفَ ٩٠ .	_أعزّ ۲۳۳.
_الإصدف ٢٤١.	_أطعم 334 .	_أعزب ١٩١.
-الاصطباغ ٣١٩.	- أطعمت · ٣١٠.	۔اغزُبي ١٥١.
_اصطدم ٣٣٣.	_إطفاء ٢٩٤ .	ـ الأعزل ٢٤١.
_اصطلَىٰ ٢١٥.	_أطلق ١٢٩ .	_الأعسر ٢٤٠.
_الاصطلام ٣٢٨.	_اطمأنّ ٢٠٥.	ــ الإعسار ١٣٥.
-الاصطياد [ُ] ۲۲۲ .	-أطنان ٢٥٥.	_الأعشى ٢٤٠.
_أصفى ٩٠، ٣١٥.	_الأظفار ١١٧.	_أعْضَبَ ١٩٦.
_الأصفاد ٢٩٢.	ـ أظهر ٣٣٨ .	_أعطى ٢٦٤.
ـ الأصكّ ٢٤١ .	_أظهركم ١٤٧ .	_أعطان ٣١٢.
ـ الأصل ٢٩١.	_إعارة ٩ ٢١ .	_أعفيت ٢٧٢ .
-الإصلاح ٢٨٢.	_إعارة الأرض ٢١٩.	-الإعلام ١٢١، ٣٢٥.
_إصلاح ٢٦٦.	_أعافه ٢٢٧ .	_أعلقها ١٥٠.
_إصلاح الأرض ٣١٣.	ـ الإعتاق ١٦٠ .	_أعلم ٣٢٥.
_أصلح ۲۷۰، ۲۹۲.	۔اعتدِّي ۱۵۰.	_أعناق ٣١٣.
_أصمّ ١٢٥ .	_أعتقَ ٢٩٥.	_اعلنوا ١٣٣ .
_الأصم ٢٩١.	_أعتقتُ ٣٣١.	_الإعهار ٢١٩.
-الإصبأء ٢٢٥.	_اعتقل ۲۳۲، ۳۳۲.	_الأعمام ٢٨٦.
-الأصنام ١٦٩.	_الاعتكاف ١٠٧ .	_اعمد ۲۷۰.
_أصهب ٰ۲٤٠	_أعتم ٢٨٣ .	_أعمره ٢١٨.
-الأصهب ١٥٨.	۔اعتمر ۱۱۰.	ــ الاعوجاج ٢٥٥.
_أصيّر ٩٥٩.	_الاعتناق ١١٥.	_ الإغاثة ١٨٥ .
ـ ـ أضاء ٢٣٦ .	_أعجبَهُ ١٦٦ .	_أغار ۱۸۸ .
_أضيحاة ٢٣٠.	_أعجف ٩٧ .	_أغاروا ١٩٦ .
_الأضاحي ٢٣٠.	-الأعجف ٢٣٠.	_الأغبر١١٣.
_الأضحية ٢٣٠.	_الأعجمية ١٨٤ .	ـ أغتام ٢٨٣ .
_أضرّ ٢٥٠.	-الإعداد ١٤٣.	ـ الاغتصاب ٢١٤.
_ _الإضرار ۱۶۲، ۱۶۳.	_الإغرَاء ٢٩٢ .	_الاغتيال ٣١٧ .
ـ الإضطراب ٢٧١ .	ــ الأُعراب ١٨٨، ٣٣١.	_الإغراء ٢٧٠.

ـ الإعزاء ١٩١.	_الأفك ٢٩٩.	_أقللته ۲۸۲ .
-اغسلوا ٣٤١.	_إفلاسه ٢٨٩ .	_أقوى ٣١٤.
ـ الإغلاء ٢٩٨.	_أفلس ٢٨٩ .	_أقوت ١٧٠.
_إغلاق ١٥٥.	_الأفن ٩٥ .	ــ أقيلُوا ٢٩٣ .
_إغلال ٢١٧.	_أفياف ٩٦ .	_الأكار ٣٠٥.
-الإغماض ۲۳۷ ، ۲۹۵ .	_أقاده ۳۲۷ .	_الأكارع ٢٣٧ .
_أغمزَ ٢٠١.	_أقالَ ٢٩٦ .	_الإكاف ١٤٩، ١٩٣.
_اغمس ۱۲۱.	_الإقامة ١٧٠ .	_إكام ٨٩.
_أغنياء ٣٣٥.	_الأقبل ٢٤١.	_أكبر ۱۰۸، ۲۸۲.
_الإفاضة ١١٥.	ــ الاقتحام ٢٨٤ .	_الاكتراء ٢٦٢.
_الإناقة ١٠٥.	_اقترعا ۲۷۷ .	_اكتفأ ١٢٧ .
_افتَاتَ ۱۳۲، ۱۳۸.	_اقتصَّ ٣٢٧.	_أكثر ٢٨٢ .
_ أفتاك ٢٠٥ .	_اقتضاه ۲۸۵ .	_أكّد ٢٧٧ .
_افتدَتْ ١٧٦ .	_اقتناء ۱۳۳ .	_الأكدرية ٣٣٨.
_افتضَّ ۲۸۲ .	_أقحم ١٥٣ .	_أكدَى ٢٦٣ .
_افتقر ۲۸۹ .	_أقرَّ الْمَامُ، ٣٠٦.	_أكرى ٣٠٩.
_افتكاك ٢٩٩.	_أقْرَاء ٥٤٥ .	_الإكراء ٣٠٤.
_أفتوا ٢٠٥.	ـ الإقرار ٢٨١.	_أكراع ١٧٣ .
_الأَفْجَجُ ٢٤١.	_أقرع ٢٥٨ .	ـ الإكراه ٢٦٢، ٣٢٢.
ـ. أفجر الفجور ١١٦ .	ــأقسم ١٦٩ .	_أكرع ٢٣٧ .
_أفحش ٣٢٠.	_اقتسِم ۲۷۷ .	ــ أكريت ٢٤٧ .
_الأفدع ٢٤٠.	ـ الأقص ١٤٦ .	_إكساء ١٦٩ .
ـ الإفراء ٢٢٣ .	_أقصَى ٢٧٢ .	_اكسروه ۳۲۰.
_الإفراز ٣٠٧.	_أقصاهم ١٩٥.	_الأكسِية ٢٣٩ .
ــالأفراق ٩٦ .	_اقصِدْ ۲۷۰ .	_الأكفاء ١٢٧ ، ١٣٢ .
_أفرز ٢٣٤ .	_أقصّر ۲۷۲.	ـ الإكليل ٨٩ .
_أفرزه ٣٣٢ .	_أقصّه ٣٢٧ .	_أكمة ٨٩.
_إفزاع ٢٢٤ .	_الأقط ١٠٤.	_الأكولة ٩٣ .
_إفساد ۲۷۲ .	_الإقطاع ٩٧، ٣١٥.	_أكيلة ٩٣ .
أفض ١٤٧ .	_أقطع ٩٧ .	_الأكيلة ٩٢ .
ــأفضَاهَا ١٧٨ .	ــالأقطع ١٨٣ .	_ألبتة ٢٢٥ .
ـأفطن ٢٧٣ .	_أقلعت ٢٤٢ .	_اِلْتَعَنَّ ١٥٨ .

_أنصباء ٣٠٧، ٣٣٧.	_امنحها ۳۰۸.	ـ الإلْتِقاط ٢٠٨ .
_الانغلاق ٢٩٩ .	_امَّهُ ٤٠٤ .	_الْتَقَطَ ٢٠٦.
_الأنف ٣٢٨ .	_أمهرتُ ١٣٢ .	_ألجأته ٢٥٥ .
_الأنفال ١٩٦.	_أميّة ١٨٩ .	_الإلحاق ١٥٠.
_أنفحة ٣٢١.	ـ أنّى ٣٠٠.	_أَكْنَ ٢٧٣ .
_انفض ۲۷۳ .	_الأناة ٢٧٦.	_أَلْقِيَ ٢٣٤ .
_أنقت ٢٣٠.	ـ الإنبات ٢٠٤.	ــالأُلْكن ١٨٠ .
_الانقسام ٢٥٦ .	_انبثق ٩٨ .	_ألحم ٢٣٤ .
_إنكار ٢٨١.	_أنبجاني ١٤١.	_الأَلْيَة ٥٦ .
_أنكالاً ١٢٨ .	_الانبجانيات ٣٠٢.	ــإماتة ٢٢٤.
_أنكح ١٣١ .	_أنبذ ٣١٩.	_أمام ۱۰۷ .
_الإنباء ٢٢٥.	_الأنبذة ٣٢٠.	_امبرٰ أمْ صيامٌ ١٠٥ .
_الأنباط ٣٠٢.	ــالانتشار ۲٤١.	_الأُمَّةُ ٤٠٤ .
_انمحقَ ٢٠٢.	_الانتقاد ۲۸۱.	_الأُمّة ١٢٧ .
_الأنملة ١١٧ .	_الانتقار ٢٦٩ .	_أمتعه ١٣٤ .
_أنهر ۲۳۷ .	_الانتهاب ۲۲۲ .	_الأمثال ٢٧٠ .
_الإنهار ۲۲۳ .	_الأنثى ٣٤٠.	- أم الخبائث ٣١٧ .
_انهارت ۲۲۸ ، ۳۳۳ .	_انجدل ۱۸۰ .	_أمد ۲۷۰.
_انهدم ۲۵۰.	_انْحر ۲۲۹.	_الإمداد ١٩٤.
_اهتاج ۲۲۲ .	_انخسف 222 .	ــأم دفّر ۲٤٠ .
_أهتر ۲۷۲.	_انخسفت 230.	_الْإمساك ١٨ ، ١٤٦ .
_أهدى ٢٤٨ .	_الإنخناث ٣٤٠.	_أم غيلان ١١٨ .
_أهدر ۳۰۰.	_اندمل ۳۳۰.	_أمْ كلثوم ١٣٤ .
_أهرِّ ١١٢.	_ آنزاه ۲۲۲ .	_أمُلَّ ١٨٢ .
_أهِلَ ٢٢٦.	ــ انزجر ۲۲٦.	_أمْلَى ٢٨١ .
-الإهلال ١١٠، ٢٢٦.	- أنزيهات ٣١٦.	_أملح ١٢١ .
ـ أهل البادية ١٨٨ .	_الإنس ٣٢٤.	_أملحين ٢٣٠.
_أهل الكوفة ١٩١.	ـ إنسان ٣٢٤.	_إملاء ١٨١.
_أهل الميراث ٢٩٥ .	_انسبت ۲۸۰.	_اَلْإِملاجة ١٤٠.
_إهوي ٥٥٠ .	_انسلخ ٥٠٥ .	_الإملال ٢٨١.
_الأهواء ٢٧٦ .	ــأنشزَ ١٤٠.	_إملال ۲۸۱.
_أمرَى ١٧٤ .	_الأنصاب٣١٧.	_أُمُتُهُ ٤٠٢.

_الباطل ۲۷۷، ۲۷۸.	ــ الإيتناف ١٦٧ .	ـ أوابد ٢٢٤ .
ـ باع ۱۳۱، ۲۳۲.	_ايتوني ٩٧ .	ــالأوادج ٢٢٣ .
ــالباكورة ٧٨، ١٢٧.	ــ الإيثار ٢٧٠ .	ــالآواغي ٣٠٩.
_البالوعة ٥٥٩.	-الإيجاب ٢٣٦.	ــالأواني ٢١٤.
ـ باهلتُهُ ۱٤۸ .	_إيجاف ١١٣.	_أوثق ١٩٤.
_باهله ۳۳۸.	ـ الإيداع ٢١٧ .	ــأوجَرَ ٢٠٤.
_البتُّ ١٤٢ .	ــالإيسار ١٣٥ .	ــأوجره ٣٣٢.
ـبتَّـةٌ ٥٠٠ .	ــ إيضاع ١١٣ .	_أوجس ۲۷۲ .
_البتع ٣١٨.	_الإيفاء ٣٢٧ .	_أوجعتُك ٢٧٩ .
ـ بتعة ٩٨ ، ٣١٤.	_إيقار ٢٩٢ .	_أوجف ١١٣ .
_بجيلتان ٢٦٦ .	_إيلاء ٢٥٦ .	_الأوداج ٢٢٩ .
_البحت ۲۶۳ ، ۳۲۰.	_إيلاء المريض ١٥٨ .	_أودعه ٧١٧.
_بحر ۳۳۱.	ـ أيّم ١٣٠ .	ــالأورق ۱۵۸ .
_بحيرة ٢٣٤ .	_الأيّان ١٦٧ .	ــالأوز ۱۷۱.
_بخ ۲۹۰.	ــأيمُ الله ١٥٧ .	ــأوزارها ١٩٥.
-البختج ٣١٨ .	_أيمن ١٥٧ .	_أوصى ٣٣٥.
ـ بخس۳۰۷.	ـ الإيواء ١٧٣ .	_أوضاح ٩٥ .
ـ البَخَرَ ٢٤٠، ٢٤٠.		_أوضعوا ١١٤.
_بخنجا ۱۷۲ .	ـبـ	_أوطاس ١٣٣ .
_البخّيّة ٢٩٠.		_الأوغاء ٣٠٩.
ـ بدیء ۲۷۲ .	ـ بئر ۲٦٨ .	_أُوفُوا ١٦٩ .
_بدا ۲۱۲ .	-البئر ٣٣٢.	ـ أُوتِي ٢٥٩ .
_البداء ۲۱۲.	_الباءة ١٢٦ .	ــالأوقية ١٣٥ .
_البَدْأة ١٩٦.	_بائنٌ ١٥٠ .	ــ أوقية ١٤٧ .
ـ بَدَنَ ١١٩ .	ـ البائن ١٥١ .	_أولاتُ ١٤٨ .
_البدانة ١١٩.	ـ بات ۱۷۳ .	_أولي ۲۷۱.
ـ البَدَنَة ١١٩ .	ـ.بادر ۱۱۹ .	ــأوهب ۲۳۲ .
-البدو ١٦٩.	_الباذق ٣١٧ .	_أوهم ١٤١، ٢٧٧.
_البَدَق ١٦٩.	_البارزة ٢٥٩، ٣٠٤، ٣١٠.	ــأوهَنَ ١١١، ١٩٤.
- البديئة ٢١٢ .	ـ بازل ۳۳۰.	-الأيامَى ١٢٥، ١٣٠.
ــالبديل ۲۹٦ .	ـ البازل ۹۲ .	_إيبارها ٢٦٠.
ـبذّر ۳۰۹.	_الباضعة ٣٢٩.	ــايتزَرَ ١٢٠ .
- •		

_بكارة العذراء ١٣٧ .	_بشًـرُهُم ١٥٣ .	_البذر ٣٠٩.
ـبكّة ١١٦.	- البضاعة ٢٢١ .	ـ براً ۱۱۸ .
_بكّتوه ٣٢١.	_بضع ۲۵۱.	_برئت ١٦٤ .
_بكّرَ ۸۷ .	_بُضْع ١٣٠.	_البراء ٢٣٩.
_البكر ١٧٦ .	_البُضع ١٣٧ ، ٢٨٢ .	_البراءة ١٥٠، ١٥٤.
_البُّكرة ١٢٧ .	_البَضْعَ ١٧٩ .	_براءة الرحم ١٥٠ .
_البَكَرة ٢٦٧ .	_بطَّال ٢٦٦ .	_البرايا ١٢٢.
_البكور ١٢٧ .	_البطالة ٢٦٦ .	ــ بِرَّاقة ٢٦٨ .
ـ بلاقع ١٦٨ .	_البطانة ٢٦٥ .	_البَرَد ۲٦٨ .
_البلح ٣١١.	_البطحاء ١١٥ ، ٣١٥.	_البَرْد ٣٣٢.
_البلع ۱۷۱ .	-البطش ۲۳۰.	_البَرْذَعة ١٩٣ .
_بلقاء ٢٤٩.	_البطن ٢٧٣.	_البرسام ٢٦٠ .
ــ البلية ۲۸۸ .	ـ بطن عُزَنة ١١٤ .	_پُڙسِم ۲۶۰.
ــ البناء ٢٦٨ .	_بطن نُحُسِّر ١١٤ .	_البروات ۲۸۸ .
_بنکی بها ۱۳۰ .	_البطيحة ٣١٥.	_البَرَص ١٣٦ ، ٢٤٠ .
ــ بنت لبون ۳۳۰.	_بِعَالٌ ١٢٢ .	_البرقع ۲۲۰ .
_بنت مخاض ۳۳۰.	_البعث ١٩١.	ـ البركان ١٤٣ .
-البنصر ٣٢٨.	_البعرة ٩ • ٣	-البركة ٣١٤.
_البنكرياس ٣١٦.	_البَعْلُ ١٢٣ .	_الْكُرْتُيسُ ١١٠، ١١٩ .
_بنو ۲۰۷.	ــالبعلةُ ١٢٢ .	_البرهان ۲۷۸ .
ـ بنو تغلب ۹۷ .	_البُّعُولة ١٤٧ .	_بُرودٌ ١٥٠.
ــ بنو عُذْرة ٣٠٦.	_البعير ١٩٨.	_البريء ٢٣٩ .
ـ بنو قريظة ١٩٤.	_بغ <i>َى</i> ۲۲۲.	ــبريّة ١٥٠.
_بنو المصطلِق ١٨٨	_البغاء ٢٢٦.	-البزي ۲٤١.
ـ بنو النّضير ١٩٤ .	_البغض ٣١٧ .	_البزاغ ٣٣٢ .
_بنیتُ ۲۰۲.	_ البغضاء ٣١٧ .	_بزغ ۳۳۲.
_البهائم ٢٩٥ .	_بغلة ٢٤١.	_ _بستان بن <i>ي ع</i> امر ۱۲۲ .
_البهرج ۲۳۷ .	ـ البغي ٢٢٦، ٢٦٤.	_بُسْر ۱۷۲، ۳۱۰.
_بُهلة ٣٣٨.	-البقر ٣٠٩.	_اَلبُسْر ۲۳۸، ۳۱۱.
_البَهْلة ١٤٨ .	_البقعة ٢٥٤.	_بَشْنات ٣١٥.
_البهيم ٢٢٦	_البَقّم ٢٦٥.	_ الْبَشَارة والبِشَارة ١٥٣ .
_بوَأَها ١٣٩ .	_البكارة ۱۲۷ ، ۲۸۲ .	_بِشُّرٌ ١٥٣ .
		• ;

_التّجثيم ٢٢٣ .	_التأني ١٣٣ .	ـ بوائن ۱۵۱.
_ تجلّط ۲۸۳ .	ـ تأيّمت ١٣١ .	_ البوادي ١٣٤ .
ـ التجليل ١٢١ .	_التَّوَام ٢٧٩ .	_بول ۳٤٠.
-التَّجمّل ١٥٣.	ــ تؤدة ۷۰۷ .	ــ البُويرة ١٩٦ .
ـ تجنّف ۲۰۲.	_التّؤدة ٣٢٦ .	_البَيَات ١٩٩.
_ التّحاب ٢٣٤ .	_ تالة ٢١٦ .	_البيتُوتة ١٧٣ .
_تحاصّ ۲۹۳ .	ـ تاللهِ ١٦٧ .	_ البيداء ٩ • ١ .
_تحاصًا ١٦١.	ـ التبذّل ٩٤ .	ــبياض ١٣٦ .
_ تحلّقوا ٩٠ .	ـ تُبلار ۳۰۹.	_البياض ٨٩.
ـ التّحري ٢٠٤.	ـ تبذير ٣٠٩.	_بیض ۱۷۱، ۲۷۸.
-التّحريض ١٩٦.	ــالتّبر ٩٤، ٢٤٦.	-البيضاء ١٨٩ ، ٣١٠.
- التّحصيب ١١٥ .	_تېرق ۲۷۸ .	-البيطار ٣٣٢.
_التّحلّة ١٥٠ .	_التّبرع ٢٣٢ .	_البيع ٢٦٦ .
_التّحنّث ١٥٤ .	ـ تبطّل ۲٦٦ .	_بيع الدراهم ٧٤٧.
_التحويل ٢٨٩ .	ـ تبطينة ٢٦٥ .	_البيع ٢٣٦ .
_ تخارج ۲۹۰.	_التبكير ١٢٧ .	_البيعان ٢٣٦ .
_التخاصم ۲۷۰، ۲۹۶.	ـ تَّبْنَ <i>ي</i> ۹۰ .	_البيعة ٢٠٧ .
ـ التخطير ^{۲۰۷} .	ـ التّبن ٣٠٨.	-بيوع الجاهلية ٢٦١.
_تُخفروا ۱۸۸.	_تبو <i>ك ٣١٧</i> .	_البيّنات ٢٧٠.
_التّخلية ١٤٦.	_التّبيع ٩٢ .	_البيّنة ۲۷۸ .
_تُخمّر٣١٦.	_التّبيعة ٩٢ .	ــالبينونة • ١٥ .
_تخمَ ۱۹۸.	_التّبيّن ١٣٣ .	
ــ التَّخمة ٣١٨ .	ـ تتزيّن ۱٤۸ .	<u>_</u> ث_
ـ تخنیث ۳۶۰.	ـ تتشرّف ۱٤۸ .	
ــ التّخوم ١٩٨.	ـ تتكافأ ۱۲۷، ۱۹۵.	-تئيمُ ١٣٠ .
_التخييس ٢٩١.	ــ تتوق ١٢٦ .	ـ تأبير ٣١٠.
_التّداول ۲۱۸.	ـ تثریب ۱۹۵.	ـ التأديب ٢٧٦، ٢٩٢.
ـ تدّسّ ۲۰۲.	ـ تثقیف ۱۷۹ .	ـ تأذَّن ٣٢٥ .
ـ تدفَّفُوا ١٩٩.	ــ التَّثقيف ٢٩٢ .	ـ التأذي ٢٧١ .
ــ تُدْلُوا ٢٧٠ .	ــالتثويب ٨١.	ـ التّأريش ١٣٥ .
_التدليس ٢٤٠.	_تجابروا ٣٠٨.	_التّأمل ١٣٣ .
_التذرية ٣٠٩.	_تجانف ۱۰۲.	ـ التأنيب ١٣٤ .

ـ تغتال العقل ٣١٧ .	_تشَاحًا ٢٩٥.	_التذليل ٢٩١.
عندن ۱۶۸. - تغدو ۱۶۸.	ئشاور ۱۲۷ . ئشاور ۱۲۷ .	ــالتراب ۱۳۱ .
ـ التغدية ١٦٩ . ـ التغدية ١٦٩ .	ـ التشبيب ٣٣٧ .	_التراس ۲۱٦ .
ــتغريب ۱۷۳ . ــتغريب ۱۷۳ .	_التّثبت ۱۳۳، ۳۳۱. _	_التراقى ٣٣٠.
ــتعريب ۱۷۱. ــتغشّاها ۱۵۷، ۳۰۰.	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	- توب ت ۱۳۱ .
التفتيش ٢٠٤.	-التشريق ۸۷، ۱۱۵.	ــالتّريّصُ ١٤٥ . ــالتّريّصُ ١٤٥ .
_تفصّی ۲۸۸ . _تفصّی ۲۸۸ .	التّشريك ۲٤٠. التّشريك ۲٤٠.	ــتربو ۳۲۰.
- تعلب ۹۷ . - تغلب ۹۷ .	_ تُشطِطُ ١٣٤ . _ تُشطِطُ ١٣٤ .	ـــربو ـــتربيع ۲۷۸ .
_تغلیس ۱۱۶ . _تغلیس ۱۱۶ .	ــتشظّی ۱۱۷ .	_التّرترة ١٨٤ .
- التّغميز ۲۰۱ . - التّغميز ۲۰۱ .	ــتشاجر ۳۱۵.	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_تغميض ٢٣٧ .	_تشیع ۱۷۸ .	_الترجمان ٣٤٢.
_ تعمیص ۱۱۲. _التّغیّر ۲۸۱.	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ــالترجمة ٣٤٢.
_التَّفاوت ۳۰۰.	ـ تصب ۳۶۱.	ـ تردّی ۲۲۴ .
_تفخذ ۱۵۸.	ـ تضارّ ۱٤۲ .	_التّردّي ۲۲۲ .
-التفريط ٩٧ .	_التضمي <i>ن</i> ۲۸۸ .	_التّرسّل ٨١.
ــالتَّفقد ۲۱۲ .	_ تطرف ۹۸ .	_الترفيه ۲۸۲ .
ــالتّفِلُ ۱۱۰ .	_تطیّر ۱۳۱ .	_الترقوة ٢٣٠.
ــالتفويض ١٣٤ .	_ ــالتّعاور ۲۱۸ .	_تُركتَ والأسدَ ١٣١ .
_التِّقاة ٣٢٣ .	- تعتيق ٣١٩ .	_تروج ۲۹۰.
_تقادم ۲۷۷ .	_تعجّ ۲۲٤ .	رب -تروح ۱۱۸ ، ۱۲۸ .
_ تقاسموا ۲۰۳.	ے _تعجل ۲٤۸ .	رتى ــالتروية ۱۱۲ .
ـ تقاضی ۲۸۵ .	٠ ب _التّعدّي ٢١٧ .	_التّريّة ٨٦ .
- تقربوهنّ ۱۵۷ .	ب _التعريس ۸۲ .	 _التزكية ٣٤٢.
_التقدير ٣٣٢.	_التّعريف ١٢١ .	_تساقط ۲۷٦ .
-ر -تقریر ۲۸۱.	_التّعْزيرُ ١٣٣، ١٧٩، ٢١٤،	_تُستأمر ۱۳۰.
_التَّقسيم ٢٥٢ .	. ۲۷٦	_ تستوفز ۸۳ .
_التّقشف ١٩٩ .	_التعشية ١٦٩ .	_التسريح ١٤٦.
_التّقشيع ٢٣٨ .	_التّعصيب ٣٣٧ .	_التّسرّي ١٣٩ .
ے ۔ تقلّد ۱۷۳ .	 - تعاقل ۳۳۰ .	_ تسفّل ۳۳۳ .
ـ تقلید ۱۲۰ .	ــ تعضلوهُنّ ۱۳۱ .	ــ تُسْفك ۲۷۷ .
- - تقلیم ۱۱۷ .	_التّعطيل ١٤٦ .	ـ التسوية ۲۹۲ .
_تقنّعت ۲۰۲.	_تعنیف ۱۹۵.	_ تسنَّمَ ٨٩ ،
		i i

ــ توهم ۱۶۱.	_التنشيط ٣٣٧ .	ـ تقنّعي ١٥١ .
ـ تياسرَ ۲۰۵.	_التنعيم ١١٥، ١٩٦.	ــ تقفو ۱۹۶.
ـ التيس ٢٦٤ .	_التنفيس ٢٨١ .	_التقيّة ٣٢٢.
_التّين ٢١٦.	ـ التنفيل ١٩٦ .	_تکاد۳۱۳.
	_التّنقية ٣٠٩.	_التكاري ٢٦٢ .
ث	ـ تنکح ۱۲۵ .	_تكافؤ ١٢٧ .
	_التنكّر ۲۷۱.	ــتكتفيء ١٢٧ .
_ثأر ۲۳۳ .	ـتنكير ۲۸۱.	_التكفيل ۲۸۸ .
_النَّار ٢٣٦، ٣٣٢.	ـ تنوّرة ١٨٤ .	_التكفف ٥ ٣٥ .
_الثؤول ٤٤٠ .	_التنوير ۸۲ .	_تُكفَّرُ ١٦٧ .
_الثائرة ٢٩٤.	_تهادوا ۲۳۶ .	_التّلبية ٩ • ١ .
ـ ثابَ ۱۱٦ .	_تهاتر ۲۷٦ .	_تلتلوه ۱۸۶ .
_ثاره ۳۳۲.	_التّهدي ١٠٦ .	_التّلجئة ٢٨٦ .
_الثبان ٢١٤ .	_التَّهمة ٢٧٠ .	_تلجئة ٢٥٤ .
ـ الثبنة ٢١٤ .	- تهوّر ۳۳۳ .	_تحلّبَ ۲۵۹.
ـ ثبوت ۲۸۱.	ــتهوي ۱۵۵.	_تلطَّفي ٤ ٥ ١ .
_النَّبُوت ۲۹۸ .	٢٦٦ أيَّة ٢	_التّلقيّ ٢٦٦ .
ـ ثبير ١١٤.	_التوأم ٢٧٩ .	_تلقيح ٢٦٠ .
_الثُّج ١١٠ .	ـ تواقم ۲۷۹ .	ـ تلكأ ٨٥٨ .
ـ ثدي ۳۳۰.	_تَوَاليهُم ٢٠٣ .	ـ تلمح ۲۷۸ .
_ _الثندوة ١٨٥ .	ــ توّاق ۲ ۲۲ .	التليين ٢٩١.
ــالثّغر ١٩٦، ٢٧٢.	ـ توی ۲۸۹ .	ــتَمْ على صومك ٢٠٤.
_الثقال ٤٤ .	_التَّوبة ١٣٣ .	_التَّمتَّع ١٣٤ .
_الثلث ۳۰۰، ۳۳۰.	_التّوبيخ ١٩٥.	ـ تمرّد ۲۱۰ .
ـ ثلمة ٢٥٠ .	_توخّيًا ۲۷۷ .	ـ تمطيت ۲۶۰.
_الثِّلمة ١٦٩.	_تَور ٣٠٠.	ــالتمكّن ٢٢٦.
ــثمر ۱۸۲ .	_ توفاه الله ١٤٨ .	ـ تملیك ۲۳٦.
_ئَيَالَ ٨٩ .	_التّوقّف ٣٣١.	ـ تناجوا ۲۳۴ .
ـ ثمغ ۲۳۰.	_التَّوكل ٢٨٤ .	_تناسخت ٣٣٩.
_ _ثِنَى ٩٢ .	_تولاه ۲۳۱.	ـ تناسلوا ۲۳۱.
_الثنايا ١٧٩ .	ـالتولية ٢٤٠.	ـ التنجيز ١٥٢.
_الثّنياً ١٥٢ .	ــ توهَقَ ٢٦٧ .	ــ التّنزّه ١٥٢ .
•		

_الجِزَاية ٢٨٦ .	۔الجبر ۲۹۰.	_التّني ۲۳، ۲۳۰.
_ جرب ۳۱۹.	_الجبروت ۲۷۴.	_الثنيان ٣١٠.
_الجوب ١٣٦ .	_الجبرية ٢٧٤ .	_ثنية ٣٣٠.
ـ جرذان ۸۸ .	_الجُبُن ۱۳۱ ، ۱۷۱ .	_الثنية ٣١٠.
_الجرجرة ٩٨ .	_الجبهة ٩٣ ، ٣٣١ .	ـ ثنيَّتَاه ٩٤٩ .
_الجرح ۲۲۲.	ــ الجبورة ۲۷۶ .	_ثوبان ۳۳۰.
ـ جرَّ الولاء ١٦٦ .	_جُنَّة ١٩٣، ٣٠٠.	_الثنية ٣١٠.
-الجوح ۲۷۰.	_الجثوم ۲۲۳ .	_الثوب ٣٢٥ .
ــالجردُ ١١٠.	_جُحَيش ٢٦٢.	ـ ثوب المهنة ٩٤ .
_الجرز ٣١٤.	_جَدِّ ٠٠٠.	_الثَّولاء ٢٣٠.
_الجوعة ٩٦ .	_ جَدَاد ١٣٥ ، ٢٣٣ ، ٢٤٨ .	_الثياب ٣٠٢.
_الجُرف ٣٠٩.	_الجدار ۲۵۹.	_الثّيّب ۱۲۷، ۱۷۲.
_الجروهق ۱۹۳.	_الجِدّة ٨٥، ٣٣٩.	
_جريّ ۲۸٦ .	_جلح ۱۷۲ .	-ج-
_الجري ٢٨٦.	_جِدَفَ ٢٦٧ .	•
ـ جريب ٩٦ .	_جدول ۳۰۸.	_الجؤنة ١٤٣ .
_الجريث ١٧١.	_الجدول ۳۱۵.	_جائفة ٣٣٢.
_ جِرّيثة ٢٢٥ .	_الجُذَام ١٣٧ ، ١٣٧ .	_الجائفة ٣٢٨.
_الجريح ٨٨.	_الجذع ۹۲، ۲۳۰.	_الجاثم ١٤٦.
_ جريدة ٣٣٤.	_الجِذْع ٢٥٥.	_الجَدَالة ١٨٠ .
_الجريدة ٣٢١.	ـجذعة ٣٣٠.	_الجادّة ٨٨ .
-الجرين ١٨٤.	_الجذعة ٩١.	-الجار ۲۵۳.
_ جريّه ٢٥٥.	_الجذوع ٥٩ ، ٢٧٩ .	_الجارّة ٩٣، ٩٤.
ـ جرية ٢٨٦.	-الجذر الأصم ٢٩٠.	ــالجارية ۲۸۰.
_جَزَر ۱۱۹، ۱۹۹.	-الجذر في الحساب ٢٩٠.	ــجاز ۱۷۰ .
ـجزّ ۳۱۵.	_الجَذْر الناطق ٢٩٠.	_الجامد ۲۸۸ .
_الجَزَّةُ ١١٩.	_ چِرَاب ۱۹۵ .	ــجامع ۳۰۰.
ـ جزرَ الماء ٣١٤.	_الجراح ١٢٠.	_جاهد ۱۸۲.
ــالجزور ۱۱۹.	_الجراحة ٣٣٠.	_الجبُّ ۱۳۷ .
ــالجزية ١٣٠.	_الجرز ۳۰۸.	. جُبار ۹۷، ۲٤٩.
_الجَسُّ ٢٤٠.	ـ جُزّاز ۳۰۸.	_جبّار ۲۷٤.
_جسر ۲۷۲.	ـ چِرَان ۱۱۵ .	_الجبار ۲۷۳.
	•	

_الجسر ۲۸۳، ۳۳۳.	_الجموح ٢٤١.	ـ جوف ۳۳۲.
-الجِص ۸۵.	_الجمهوري ٣١٨.	_الجوف ٣٢٨.
-الجِعة ٣١٨.	_جنّ ١٩٤ .	_جوهر ۲۲۱.
-الجُعد١٥٨.	_الجنّ ٣٢٤.	_الجياد ٢٤٧.
_الجُعْفة ٢٨٠.	_جُناح ۲٦٢ .	_الجيّد ٢٣٧ .
ـجعفي ٢٦٦.	_الجِنازة ٨٨ .	_الجيش ١٨٧ ، ٣٣٤.
ـجعفَى ۲۸۰.	_جُنْدب ١٥٣.	
_جعفيان ٢٦٦ .	_الجند ۲۷۷ .	-ح-
_جَعُل ١٩١.	_الجِنْز ۸۸ .	•
_الجُعُل ١٥٤، ٢١٠.	_الجُنس ٢٣٩ .	_الحائط ٢٥٥ .
_ _جفر ۱۱۷.	_الجنف ۱۰۲ .	_حائط ۲۷۸ ، ۲۷۹.
ــالجفر ١١٧.	_جندل ۲۰۷.	_حائل ۱۳۳ .
_الجفلي ٢٦٩.	ــالجنين ٣٣١.	_حائلة ١٩٧.
ــجفن ۲٤١، ۳۲۹.	_الجهاد ۱۸۲ ، ۲۷۲ .	_الحاجم ٣٣٢.
ـ الجُلّ ١٢١ .	_الجهادُ ماضٍ ١٨٦ .	_الحَادي ٢٦٧ .
_جَلاَ ۲۷۰،۱۷۹.	_جهاز ۱۳۲ .	_حارث ۲۰۶.
_جلال ۱۲۱.	_الجهد٥٠٠.	_ الحارصة ٣٢٩.
_الجلاّلة ۲۲۷ .	_الجُهد ١٨٦ .	_حاز ۲۳۱.
_الجَلَّة ٢٢٨ .	_جهز ۱۲۲ .	_حاشية ٩٤ .
ـ جلب ۳۶۱.	_جَهَّزَ ۱۳۲ .	_حاصر ۱۸۸ .
_جلدَ ۱۷۲ .	_جُهينة ٢٩١، ٢٩١.	_الحاضنة ١٤٢.
-الجلد ٣٣٢.	_جوائح ٢٥٦.	_حافة ٣١٤.
ـجلَّلَ ١٢١.	_الجِوَار ١٩٧ .	_خَاكَ ٢٠٥.
_الجلمد ١٦٧ .	_الجُوارح ۲۲۲.	_حاکم ۲٤٠.
ـ جمَّ ۲۳۰.	_ جوالٌ ۲۲۸ .	_حالتٰ ١٣٤، ٣٣٦.
-الجيّاء ۲۳۰.	ــالجواري ١٥٢.	_حال ۱۲۸.
ـ جماجم ۹۸ .	ـ جواز ۱۷۰ .	_حالمة ١٩٧.
-الجماح ٢٤١.	_الجوالق ١٨٤ .	سالحامل ۲۰۱، ۳۱۰.
ـ جُمَّار ۱۸۲ .	ـ جوالق ٣٣٦.	_الحاملة ١٠٦.
-الجمار ۱۱٤.	ـ جور ۲۸۵ .	_الحايل ٣١٠.
-الجمز ١١١	ـجورك ۲۷۰.	_الحباء ٣٢٦.
-الجمل ٢١٣.	ــ جوزينج ۱۷۲	_حباً ١٠٩.
-	_	

_الحَرَادي ٢٥٥.	-الحجر ١٤٩، ٢٦١.	_الحُبالي ١٣٣، ٣٤٠.
_حرام ۱۵۰، ۳۱۷.	-الحَجْرِ ٣٢٤.	_الحَبْر ٣٣٨.
-الحوان ۲٤١.	_حجر كلسي ٢٦٦ .	_حبس ٣١٤.
_الحوب ۲۷۷ .	حِجرِي ١٤٣ .	_الحبس١١٨ .
_حرب ۲۹۲، ۳۲۵.	ـحجَلَ ۱۱۸.	_حبَسَهُ ٣٣٢.
-الحرث ۳۰۶.	_حجلة ٢٢٧ .	_الحبس ٢٣١.
_حرج ١١٥.	_الحَجَلة ١٤٣، ٢٦٢، ٣٣٦.	_ حَبْس ٢٣٤ .
-الحرد ۲٤١.	_حيجن ١١٧ .	_الحَبْشُ ١٨٢ .
ـ خُرْدي ۲۵۵ .	-الحُجُوز ١٢٩.	_حبش ۲۸۳ .
_حرّ ۲۸۰.	_الحدأة ١١٧ .	_الحبشة ٢٢٤.
_الحرّة ١٢٧، ٣١٤.	-الحدّاد ١٨٥ .	_حبطت ٣٣٣.
_خُرّ المتاع ٩٨ .	-الجِداد ١٥٠.	_حبل ۱۵۰.
_حرّم ۲۲۷ .	_حدب ۳۲۸.	_الحبل ٢٦٨ .
_الحرز ۱۸۲.	_حدِب ۲۰۲.	_حُبْلَى ١٣٣ .
ــ حِرْز ۱۸۱.	_الحُدَاء ٢٦٧ .	_الحُبلِي ٢٣٩ .
-الجِرَفِ ١٣٢ .	_حدَ الإبل ٢٦٧ .	_الحُبْلَى إذا زنت ١٧٨ .
ـ حَرَقُ ٢٠٩.	_الحدر ۱۷۹.	_حبَل الحبَل ٢٣٨ .
_ ڪُرُم ۱۱۸ .	_حدّ ۲۷۰ .	ـحبله على غاربه ١٥٠ .
_حرَّمها ۲۲٥ .	_الحدُّ ١٥٠ .	_حبواً ١٠٩ .
_الحرقة ١٦٦ .	_حدّ القذف ١٧٨ .	_الحبوب ٢٦٢.
_ خُرْمة ۲۲۷ .	_الحدود ۱۷۵، ۲۵۳.	_حبوت ٣٢٦.
ـ حروراء ۱۰۳ .	_حدّي ۲۵۴.	-الحبيس ٢٣١.
_الحرورية ١٠٣.	-الحديبية ١٢٠.	_حتف ۲۲۷ .
ــالحرون ۲٤١.	ـ حديث خرافة ٢١٣ .	_ حَثَا ٣٢١ .
ـحرِيُّ ۲۰۶.	-الحديث المستملح ٢١٣.	_الحجاجي ١٠٥.
ــ الحرية ١٦٠ .	_الحديثة ٢٣٨ .	_الحجّام ٢٦٤ .
_حريم ٣١٢.	_الحديدة ٢٢٧ .	ــحجي ۲٦٢.
۔حزّ ٣٣١	_حذاء ۲۰۸.	ــ خُعجّة ۲۷۰.
_حزت ۲۳۳ .	_الحذَاء ٢٣٨ .	_الحجة ۲۷۸ .
ـخَزَرَ ۲۸۲ .	ـ حِراء ۲۰٤.	-الحج ۱۰۸.
_حزر ۳۰۷.	ـ حریٰ ۲۰۶.	-الحجر الأملس ٢٦٨ .
_الحزر ۳۰۳.	-الجِرار ٣١٤.	ــالحِجْر ۱۱۲، ۳۲۴.

_حل ۱۰۸.	_الحُضُورِ ٢٧٥.	-الحُزن ۲۷۰
ـحلّ ١٦٨ .	_الحطب ٢٢١.	_الحساب ۲۹۰، ۲۹۱، ۳۳۶.
_حِلّ ۲۷۷ .	الحط ٢٣٧ .	- حَسَب ۱۳۱ .
-الحل ۱۲۱.	ــحطّاب ۱۲۲.	۔ ۔الحُسّاب ۲۲۷ .
_حَلَّ الحِدي ١٢٠.	_حططت ٢٦٢.	سخشوم ۱۷۷ .
_الحِلّ ٢٩٩.	_حطيم ٣٧٤.	-الحشرات ۲۲۷ .
_حلال ۱۲۸.	_الحطيم ١١٢ .	ـحشف ۳۱۰.
_حلائل ۱۲۸ .	ــالحظر ۲۰۷.	_الحشف ٣١١.
ــحلب ۳۲۵.	_الحظيرة ١١٢ .	_الحشفة ٣٢٨.
_حِلْس ۹۸ .	_حفلَ ٢٣٩ .	-الحشيش ۲۲۱.
_الحلف ١٦٩.	_الحفنة ٢٣٧ .	_الحصائد ٣١٠.
_الحَلْق ١١٦ .	_الحقارة ١١٣ .	_الحصَى ١٧٧ .
_حَلْقَى ١١٤.	_حقد ۲۳۲ .	_حصاد ۹۷ .
_الحلقوم ۲۲۳ .	_الحِقد ١٤٦ .	_الحصاد ١٦٣ .
_الحلق ١٦٩.	ـحقر١١٣.	_الحصدُ ٣١٥.
_حمله ۲۲۵.	_حق ۳۶۱.	_حصر ۲۷۳.
_الحِلَّة ٣١٥، ٣٣٠.	_الحُقّة ٩١ .	_الحُصْرُ ١١٨.
_حلمة الثدي ٢٣٠.	_الحق ۲۷۸ .	-الحَصْرُ ١١٨.
_حلُمَ ١٣٠.	_خُقّة ٢٣٠.	_الحصر ۲۷۳ .
_الحُلُم ١٣٠.	_الحقل ٣٠٤.	_حصَرةُ ١١٨.
_حلّوا ۲۹۱.	_الحقلة ٤٠٣.	_حصّة ٢٩٣.
ــالحُلُول ۱۲۸ .	ـحقن ۲۷۷ .	-الحقية ١٦١.
ــالحَلْوَى ١٧٤.	ـ حقن الدّعاء ٢٧٧ .	_الحصص ۲۹۲، ۲۹۳.
ــ حلوان ۲۲٦.	ــحقن ٣٣٢.	_حصور ۱۲۲.
_الحِلية ١٧٤، ٣٠٠.	_حقَنَ ١٠٤.	_حصيدة ٥ ٣١٠.
-الحليل ١٢٨.	_الحَقْوُ ١٢٠ .	_الحضانة ١٤٢.
الحليلة ١٢٨، ١٩١.	_حِقْو ٨٩.	_حضرَ ۲۳۲.
_الحُلُّيُ ١٧٤ .	ــحقوية ١٢٠.	ــحضّ ۳۰۱.
-الحماً ثل ٢٤٨ .	ــالْحَقِي ١٥٠ .	_حضن ۲۷۸ .
-الحِمَى ١٠٣.	_حكم ٢٩٦.	ــالحضن ۲۱۶.
-الجِماد ٣٢٥.	_الحِكم ٢٧٠.	_حضنَ ٢٢٦.
-الحمّام ٢٦٦.	_الحُكام ٢٧٠.	ـحِضني ١٩٥.

_حمّالة ١٨٩ .	ــ الحَوَادث ٢٧٠ .	_الخِباء ٣٣١.
_الحُمُر ۲۲٥.	_حيازة ٢٣١ .	_خبالاً ۲۷۲ .
_حمزة ١٨٩ .	_الحيازة ٢٣٣ .	_الخبب ۸۸ .
_ حَمَّش ۱۵۸ .	_الحياض ٢٨٧ ، ٣١٣.	_خُبْرٌ ٣٠٥.
_ئمُلان ٢٦٥ .	_حياطة ٣٣٢.	_الحَبْرَاء ٥٠٥.
_حَمَّمه ۱۷۷ .	_حيال ٣٣٦.	_الخبرة ٣٠٥.
_الحمو ١٤٩.	_الحَيَالي ١٣٣ .	_خبز ۱۷۲ .
_الحمولة ٢٦٥.	_الحيّة ١٢٢ .	_خبنة ٢١٤.
_حَمُّولة ١٩٥.	_الحيرة ٢٦٥ .	_الخبير ٣٠٥.
_الحميدة ٢٦٩.	_حيّز ٢٥٩.	_ختَن ۱۸۹، ۲۰۷.
_الحميل ٢٧٩، ٣٣٣.	-الحيز ١٥٣.	_خداج ۸٤ .
حميم ٣٣٢.	سالحيس ۲۰۶، ۱۵۳.	_الخداع ١٣٤ .
ــ حنانٰیك ١٠٩ .	_ حَيس ١٧٢ .	_خدرها ۱۳۱.
_الحنتم ۳۲۰.	-الحيض ٨٥، ١٤٥.	_خُدعة ١٩٧ .
ـحنِثَ ۱٥٤.	_حيفك ٢٧٠.	ـخدلّج ۱۵۸.
-الحِنث ١٥٤.	_الحيل ٣٤١.	ــ خَدَمَتْ ١٣٢ .
_الحِيْطة ٢٧٢، ٢٣٨، ٢٦٤،	_حيلة ٣٤١.	_الخِدْنُ ٢٧٥ .
3.7, 717		_الخديعة ٢٤٠.
_الحنف ٢٤١.	-خ-	الخدين ۲۷٥ .
_الحنّاء ١٨٤ .		_الخذف ١١٤.
-الحوامل ۳۳ ^۰ .	_الخائن ۲۱۷.	_خذلَهُ ۲۷۰
_الحوالة ٢٨٧ .	_الخادم ۱۷٦ .	_خرابة ١٩٨ .
_الحوائج ۲۹۰.	_الخارب ۱۹۸ .	_الخراج ٩٦، ١٨٨.
_الحوامل ٩١ .	_الخازباز ۱۹۶.	_خُرَافة ٢١٣ .
_حِوَاء ١٤٣ .	_خاصّة نفسه ۱۸۷ .	ــالخرّاطون ٢٦٣ .
_الحوائد ٢٥٤.	_خاصرة ٢٢٤.	_الخربة ۱۹۸، ۲۲۹.
_الحَوْض ٣١٤.	_الخاصرة ٢٢٠.	ــ خُرْتَنَى ١٩٠.
_الحوقلة ١٣٥.	_خاضَ ۱۷۲ .	_خرز ۲۲۵.
		_خرزة ٢٦٥ .
_حول ۲۰۸.	_خالعته ١٥٤.	_
_حول ۲۰۸ . _الحول ۲۶۱ .	_خالعته ۱۵۶. _الخالية ۳۱۶.	_خرص ۳۰۳، ۳۰۷.
		_خرص ۳۰۳، ۳۰۷. _الحَرْق ۲۹۲.
-الحول ۲۶۱.	_الخالية ٣١٤.	_خرص ۳۰۳، ۳۰۷.

_الخلع ٢٨٦.	_الخطوط ۲۷۸ .	ـخريف ۲۷۲.
_الخلفات ٣٣٠.	ــالخطيطة ١٥١.	_خزائن الرحمة ٢٧١ .
ـ خِلفة ٣٣٠.	_الحُفِّ ٢٦٥ .	_خزق ۲۲۲ .
_اَلْخلو ١٥٠.	_الخُفارة والخِفارة ١٨٨ .	رك _الخزيرة ٢١٢.
_خلوف ١٠٦.	_الحقّة ١١٢ .	رير -الخسران ۲۲۱.
_الحَلُوق ١٢٠.	_خِطبة ٢٦١.	_الخسراواني ٢٤٣ .
ـخلية ٩٦ .	_ألحظة ٣٣٢.	_الخسف ٣٣١.
_خليّة ١٥٠.	_خطر ۱۶۸، ۲۵۰.	_خسوف ۳۳۱.
-الخليط ٩٤، ٢٥٣، ٢٧٥.	_الخطرات ١٦٨ .	_خسر ۳۰۳.
_خليط ۲۹۰.	ــالخفر ۱۸۸ .	_الخُصَّ ٢٧٩ .
_خليق ۲۰۶.	_الحُفْرة ١٨٨ .	_خَصَاء ٢٦٧ .
ـخليلان ١٢٩.	_الخفيّة ٣٤١.	_الخصاء ١٣٧ .
_خمائر ٣١٦.	۔ الخفیر ۱۸۸ .	_خصاصة ١٥٣ .
ــالخمائر ٣١٧.	_خَلِّ ۱۲۰.	ـ خصال ۱۸۸ .
_خمرتُهُ ٣١٦.	_خلّ ۱۲۲ .	_خصَاه ١٢١ .
_الخمار ۱٤۱.	_الخلّ ۲۹۸ .	_خصف ۳۲۵.
_خِمَار ۱۲۰.	_خَلاَ ٢٢٣ .	_خصلة ٢٦٩ .
_ځمار ۳۱۲.	_الحَلَى ١١٧ .	_خصم ۲۲۶.
_خمر ۱۳۲.	_خِلاَبة ٢٤٠.	-الخصم ۲۹۶.
_الخمر ٣١٦.	_الخَلاص ٢٨٥.	_الخصوم ٢٩٤.
ــخمر التّمر ٢٣٨ .	_الحَلَاق ١٦٨ .	-الخِصِي ١٢١.
_ خميرة ٣١٦.	ـ خِلال ۱۸۸ .	_الخصيّ ١٣٧ .
_الخُمرة ٣١٧.	_خَلاَها ١١٧ .	_الخصية ٣٢٨.
_ تُحُمْس ۲۲۵ .	ــخلايا ٩٦ .	- الخضراوات ٩٦ .
_خَمَسَ ١٩٥.	_خلَّة ١٦٩ .	-الخط ٣١٢.
_الخُمْس ١٨٩ .	_خلخال ۲۵۱.	_خطَّأً ١٥١.
_الخمط ۱۱۸.	_الجِلْخَال ١٧٤، ٢٩٩.	_الخطابية ٢٧٦ .
_الخمور ۳۲۰.	_الخُلْسة ١٨٣ .	_خطام ١٢١ .
_الخمير ٢٣٢.	_الخَلْط ١٨٩ .	_الخَطب ٢٩٧.
خميس ٩٧ .	-الخلطة ٩٤ .	ـ خطفة ۲۲۲
_الحِنَاث • ٣٤ .	_خلع ۲۶۱ .	_خطرك ٢٥١.
ــالخناثي ٣٤٠.	_خلعَ ١٥٤.	ــ الخطمي ٨٨ .

ــالدُّخُو ٢٤٠.	-2-	_الخنّاس ١٥٢ .
_الدّخلّ ٣٣٢.		_الحناق ٣٣٢.
_دراً ۲۷۰، ۲۹۲.	ـدائرة ۱۵۷ .	_الخنثى ٣٤٠.
ــدراهم ۲۸۱ .	ــدابة ۲۱۸ .	_الخندق ١٩٣ .
_دراهم الغلّة ٢٩٠ .	_الدَّابَّة ٢٢٧ ، ٤٨٢ .	_خنسَ ۱۵۲.
_الدّرد ٔ ۱۰۲ .	ــداجن ۱۱۸ .	_الخنصر ٣٢٩.
_الدّرر ۲۹٦ .	_الدار ٢٦٦ .	_الخنق ٣٣٢ .
_درست ۲۷۷ .	دار الإسلام ١٩٣، ٢٧٢.	_خنقَهُ ١٧٣ .
_الدّرع ۸۹، ۱۶۱، ۲۰۷.	_دار الحرب ۱۹۳ .	_الخوارج ۱۰۳.
_دَرْك ٣٣٢.	ـ الدّارع ۲۰۷ .	ــخوار اُلرِي ٢٣٩ .
_الدّرك ٢٩٣ .	ـداس ۳۰۹.	ـ خواريين ۲۳۹.
ــدرهـم ۳۳۰.	_داعر ۲۹۲ .	_الحنوص ١٠٠.
_الدرهم ١٧٦ .	_الدَّاعر ٢٦٥.	_خوض ۳۲۳.
_الدّراهم ١٨٤، ٢٤٥.	_الدّاعي ٢٦٩.	_خوص ۲۶۳ .
_الدروسُ ٣٠٨.	ـدافق ۱۵۱ .	_الخوض ۱۷۲، ۲۶۱.
ــالدّسّ ۲۰۲ .	_الدّالّ ٢٦٩ .	_الحيار ٢٦٧ .
ــدَسَرَ ٩٧ .	ـدالية ۹۷ ، ۳۰۸ .	ــخِيَار ٢٦٦.
_الدسكرة ٢٨٦ .	_الدّامعة ٣٢٩.	_خياشيم ۱۳۳، ۲۹۲.
_دعاء ۲۷۸ .	_الدّامية ٣٢٩ .	_خيبر ١٦٥
ــالدُّعّار ٢٦٥، ٢٩٢.	_الدّاهية ٢٧٦ .	_الخِيَرة ٣٢٧.
_الدّعارة ٢٦٥ .	ـداواه ۲۷۰ .	_خيرتين ٣٢٧ .
_الدّعة ١٥٠ .	_الدباء • ٣٢ .	-الخيط ١٩٣ .
_دَعِرَ ٢٦٥.	_الدّباغ ٢١٦.	_الخيط الأسود ١٠٠.
_الدعموص ١٧١ .	_دُبُر۱۵۳، ۱۲۱، ۳۲۰.	_خِيسَ ٢٩١.
ـ دَعْهُ ١٨١.	۔دبس ۱۷۲ ،	_الحَيَف ٢٤١.
ـ دعوی ۲۷۸ .	_الدِّبس ۲۳۸ .	-الخِيف ١١٢.
_الدعوى ۲۷۸ .	_الدّبغ ٢١٦ .	_خيفة ۲۷۲ .
_دعواهم ١٣١ .	_دثار ۲۲۷ .	_خيل الله ٢٥٧ .
_دعوة ٣٢٥ .	_الدُّثر ٢٦٧ .	_الخيل ٩٩ .
_الدّعوة ٢٧٩.	_الدجاجة ٢٧٨ .	_خيمة ١٣٠.
_الدِّعوة ١٥٠.	ـ دَجَن ۱۱۸ .	ـ خَيْوَان ٢٧٧ .
_الدَّعوة ١٥٠.	ـ دحور ۱۱۳ .	

_ذرع ۲۳۷ .	ــ الدواوين ٢٦٣ .	ـ الدّغر ١٨٣ .
_الذريرة ٩٦ .	_الدّورق ٣٢١.	ـ دغرة ۱۸۳ .
ــالذَّعر ٢٠٢.	_الدّولاب ٩٧ .	ـ الدّف ١٣٣ .
ــالذُّفر ٢٤٠.	_دُونَ ١٩٩ .	ـدُفَار ۲۰۲.
_ذکً <i>ی</i> ۲۲۹ .	_الدّون ٩٤ .	ـ الدَّفَر ٢٠٢ .
_الذِّكاة ٢٢٩ .	_الدِّيات ٣٢٧.	_دفراء ۲٤٠ .
_ذكاة ٢٢٤.	_الدّياس ١٦٣ .	ــدفَعَ ۱۱۳، ۲۷۲.
ـذکر ۱۵۲.	_الدّياسة ٩ • ٣ .	_ دَفَّفَ ١٩٩ .
_الذكر ٣٤٠.	ـ دية ٢٤٩ .	_دقّه ۳۳۲.
_الذكّر ٣٢٨.	_الدِّية ١٦٥ ، ٢٥٨ ، ٣٢٧.	_الدِّقْل ۲۳۷ ، ۳۱۱ .
_الذَّلول ٢٠٢.	ـالدّير ٢٥٠.	ـ دقيق ۲٦٤ .
_الذمام ١٦٤ .	ـديرزوريّة ١٤١.	_الدّقيق ٢٨٢ .
_ذمّة ٨٨٨ ، ٢٨٩ .	_الدَّين ۲۲۲ ، ۲۸۵ ، ۲۸۷ ،	_دلائل ۲۷۱.
_الدِّمِّة ١٦٤ .	PAY.	_دَلاَل ۱۸۸ .
_ذمّة الله ١٦٩ .	_الدَّين الحال ٢٩٩ .	_الدَّلَالة ١٥١.
_الذهب ٢٢٤ .	۔دینار ۱٤۷ .	_دلَّس ۱۳٦ .
_الذوب ۲۸۸.		ــدلو ۳۰۲، ۳۳۷.
_الذِّوْد ٩١.	_i_	_الدِّلو ۳۰۸، ۳۱۳.
ــ ذو رحم ۲۸۵.		ــدلوك ۸۲، ۱٤٥.
ــذو الرحم ١٤١، ٢٣٤.	_ذاب ۲۸۸ .	_دم ۳۳۲.
ــ ذُو السَّلاح ١٩١.	ـذات عِزق ۱۲۲.	_الدُّماغ ٣٣٠.
_ذُو طوی ۱۱۲.	_الذبائح ٢٢٩.	_الدّمل ٣٣٠.
ــالذُّوق ١٧١ .	_ذِبْح ۲۲۹.	_الدَّمْلَ ٢٨٢ .
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	۔ذبح ۳۳۲.	_الدُّملوج ٢٠١.
_دو ناب ۲۲۲.	_الذَّبح ٢٢٩ ، ٢٧٨ .	_دَنَا ١٣١ .
•	ــذبيحة ٢٣٠.	_دنانیر ۲۸۹ .
-ر-	_الذبيحة ٢٢٩ .	_الدنيا • ٢٤ .
•	_ذَرَاري ١٩٩ .	_دهقانة ۱۹۸ .
_رآی ۳٤۱.	_ذراع ۲۳۷، ۲۲۷.	_ده <i>ن ۲۷۸</i> .
- الرأس ٣٢٩.	_الذراع ۲۳۸ ، ۳۳۰ .	_الدهن ٢٦٣ .
ــالرأي ۲۷۱ .	_الذرة ٣١٦ .	_الدّواب ۲۹۸، ۳۱۲، ۳۳۲.
ـروية القلب ٢٧١ .	_ذَرَه ٩٦ .	ـ دواجن ۱۱۸ .
	•	-

_الرزّاح ٩٧ .	_الرتقاء ١٣٦ .	ــ راب ۳۲۰.
- رُزْحَى ٩٧ .	_الرتاج ٨٦ .	ــالرّاجع ١٥١.
_الرّزح ٩٧ .	ــالرّتق ۱۳۱، ۲٤٠.	ــ الراجعة ٩٢ .
ـ الرّز ۲۱۸ .	_رَكَاثَة ٨٨ .	_الرّاجل ٢٦٦.
_الرزق ۲۷۱ .	ـ رَكُّ ٨٨ .	_الراحة ١١٢.
_الرُّسغ ٢٤٠ .	ــالرَّجَز ۲۰۲، ۳۳۱.	_الرّاحلة ٢٠٩، ٣١٣.
_رَسُٰلِك ١١١.	_الرّجس ٣١٧.	_رازح ۹۷ .
_الرسول ٢٨٦ .	ــرجس ۳۱۷.	_راضية ١٥١.
_الرّشاء ١٧٥ .	ــالرّجعة ١٤٨، ١٩٦.	_الراعي ٢٦٦ .
_الرشاد ٣٢٤.	_الرجعي ١٥١.	ــرافه ۱۵۰ .
_الرشد ٣٢٤.	ــالرجم ٢٢٩، ١٤٩.	_راقَهُ ١٦٦ .
_الرِّش ١٢١ .	_الرجوع ١٩٦، ٢٧٧.	ـ الراكب ٣١٢.
_الرّشوة ۲٤٨، ۲۲۹، ۳۰۷.	_الرَّجِّالَة ١٨٧ .	_الرّاهن ۲۹۸ .
_الرّشيدة ٢٦٩ .	_رِجَام ۱۷۰ .	ــ الرّاوية ٢٦٧ .
_رصاص ۲۰۷ .	ـ الرَّحَىٰ ١٧٧ .	_ الرّاية ٣٣٤ .
ـ الرّصاص ۲۳۷، ۲۵۰.	_رحل ٣٣٦.	_الرُّبَّى ٩٢ ، ٩٣ .
_الرّض ١٢١ .	_الرحم ٢٨٦ .	_ربائب ۱۲۹.
ــالرّضاع ۱۳۳، ۱٤٠.	_الرَّحْل ٢٦٦.	_الرِّبا ٢٤٤، ٢٩٤.
_الرّضام ۱۷۰ .	ـ الرّخيص ١٣٤ .	_الرّباب ۲۷۹.
ــ الرّضخ ١٨٩ .	ـ الرُّخص ١٣٤ .	_الرّباط ٢٠٩.
_الرّضْعُ ١٣٣ .	_رداء ۳۳۰.	ـ رباعية ٣٣٠.
_رُطب ۲٤٨.	_الرّداء ۱۷۳ .	_الربح ٣٠١.
_الرَّطب ٣٢٠.	_ رداءة ٢٨٣ .	_ الرّبَّدَةُ ١٢٢ .
_الرطل ۲۶۵.	_زَدُوُ ٢٨٣ .	_الرّبط ٢٠٩.
_الرعاف ٢٦٣ .	_الرِّدُّ ۱۳۳ ، ۱۷٦ .	ـ ربط الغازي ٢٧٢ .
_دَعْل ۸۳ .	_الرّدّ بالعيب ٢٨٥ .	_الرُّبع ٥ • ٣٠.
_الرّعية ٣٣٢.	_ردّ الثّمن ٢٩٣ .	_رَبْعُ ٩٦ .
_الرغباء ١١٦.	_الرّدع ۲۷۲، ۲۹۲.	_الربعة ١٤٣.
_الرّغبة ٢٩٣ .	ـ رُدُّواً ٢٩٤ .	ـربيبة ١٢٩ .
رغم ۲۱۱، ۲٤۷.	_الرديء ٢٨٣ .	ـ الرّبّيث ۱۷۱ .
_رغيبة ٢٩٣.	ـرذل ۹۶ .	ــالرّبيثة ١٧١ .
_رفأ ٢٩٦.	ــرذولة ٩٤ .	_الربيع ٣٠٨.
		-

 .		
ـ الزَّاكي ٣٤٢.	_رمق ۳۳۲.	ــرفاهية ١٥٠.
_الزَّاملة ٢٦٥.	_الرّمكة ٢٦٧ .	ــالرّفث ۲۱۰، ۱۱۰.
_الزَّانية ٢٦٤ .	ــالرمل ١١١ .	_رفع عنه ۲۵۸.
ــالزبانية ٣٠٥.	ــرميض ۱۰۱ .	الرّفقاء ١٨٧ .
_الزَّبد ٢٣٥، ٣١٧.	_رهان ۲۹۸ .	_رفعتَك ١٢٢ .
ــزِبرَقَ ۱۰۸.	_الرِّهص ٢٦٨ .	_رفَّهُ ١٥٠ .
_الزبرقان ۱۰۸ .	_الرّهط ٢٨٩ .	ـ رفوف ۲٦٣ .
_زبَنَ ه٣٠٠.	_رهقه ۸۳ .	ـ الرَّفُو ٢٩٦ .
_زبُون ۲۰۰۵.	_الرهن ۲۸٦، ۲۹۸.	_رفیق ۱۸۷ .
ــزېيب ۳۱۸.	ــرهی <i>ن</i> ۲۹۸ .	ــالرّقاب ۹۰، ۲۳۱.
_الزبيب ٣٢٠.	-روَاً ۱۱۲.	ـرقَى ۱۸۰.
ــالزبير ۱۸۹ .	_الروافض ٢٧٦ .	ـرقب ۲۳۵.
_الزَّبير ١٤٧ .	ــالرّوايا ٣٠٢.	ـ الرّقبَى ٢٣٥ .
_الزَّجاج ٢٢١.	_الروحاء ٩٠٩.	ــرقبة ٣٣١.
_زُجَر ۲۲۲، ۲۲۲.	_الروح ۱۱۲ .	_الرِّقّة ٩٥.
ــزحف ۱۱۷.	-روح الخمر ٣١٦.	_رقّة ٢٣٥ .
_الزّراعة ٣٠٤.	_الرَّيَاضِي ۲۹۰.	_الرقص ٣١٧.
_الزراية ٢٩٢.	ــالرّياضيّة ٢٩٠.	_رقع ۳۲۵.
ـزرع ۱۹۱.	_ریّان ۱۱۲ ، ۳۲۰.	_رقيق ۲۸۲ .
_الزّرع ٤ ٣٠.	ــرَيْب الزمان ۱۰۸ .	_رکاب ۲۲٦ .
_الزَّرنَيخ ١٨٤ .	ــالرّيبة ۲۹۵، ۲۹۶.	_رکاز ۲۵۰، ۲۵۷.
ــالزروع ٣٠٢.	_الرّیحان ۱۷۶.	ـ الرّكاز ٩٧ .
_الزطّي ١٤١.	۔الرّي ۲۹۹ .	ـ زُکْبُ ۱۱۰.
_زعامة ٢٨٧.	_رین ۲۹۱.	۔الرّکب ۲۸۰، ۳۱۲.
_زعم ۲۸۷.	_الرّيّ ٣٠٢.	_الركبة ١٧٢ .
_الزَّعْم ٢٩٦.		ــرماد ۳٤٠.
_الزّعيم ٢٨٧ .	-i-	ــرمزاً ۱٤۸ .
ــالزّفاف ١٣٠ .		ــرمسَ ۸۸ .
ـ الزَّفن ٣١٧.	_الزَّائد ٢٥٢ .	_الرّمس ۸۸ .
_الزقاق ٢٥٥ .	_الزَّائف ٢٣٧ .	ـ الرمضاء ١٠٠.
ــزکئ ۹۱.	_زائفة ٥ ٧٠ .	ـ الرّمضان ۱۰۷ .
_الزكاة ٩١.	_زاف ۲۳۷ ، ۲۹۰ .	_رمضان ۱۰۰.
-		

ـ الزكي ٣٤٢.	- السّائبة ٢٣٤ .	ــ السّتوق ٢٣٧ .
_الزلفة ١١٤.	_السّائق ٢٦٧ .	۔.سجع ۳۳۱.
ــزَلَق ٣٣٣ .	_السائمة ٩١	ــالسَّجن ۱۸۵ .
_الزَّمام ١٢١.	_سابري ۲۳۹ .	ـ سُجّي ۸۸ .
_الزَّمنَىٰ ١٤٢ .	ــالسّابريّ ۱٤١، ٣٠٢.	_السّحابات ١٩٤ .
ــزمانة ۱٤۱ .	_سابق ۳٤۱.	_السُّحت ٢٦٤ ، ٢٦٩ .
_ _زمزم ۱۱۷ .	_سابي ۳۳۱.	_سحت ۲۰۷.
_الزمزمة ۱۳۳ .	_ساجة ٢١٦.	_السّحق ٣٣٢ .
_اتومومه ۲۰۱۰. _زمّلوهم ۸۷.	ــالسّادة ۲۲۰.	ـ السّحل ٨٨ .
' *	ــالسّارية ٢٤٤ .	ـ سحل ۳۳۲.
ــالزَّمِنُ ١٤١، ١٥٦.	_السّاريات ١٩٤.	_السّحمة ٢٧٦ .
_زنا ۱۷۷ .	_السّاعي ٩٥.	ــ سخُولية ٨٨ .
_زناءين ۱۷۷ . . "	_السّاقط ٢٢٢، ٣٠٣.	ـ السّخام ٢٧٦ .
ــالزَّنبق ١٧٤، ٢٨٢.	_ساقطة ٨٠٧ .	_السّخيف ٢٦٤.
ــزنبيل ۲۲۰، ۲۲۵.	_السّاقي ٣٠٨.	_السّدّة ۸۷ .
_الزَندان ٣٣٠.	ـ السّاكُن ١٣٢ .	_سدَّ ١٦٩ .
_الزندنيجي ١٤١.	_سالحون ۲۲۷ .	_السّدّ ۲۳۱، ۳۱۰.
_زُهاء ۲۸۲	_سام ۲۹٦.	_السّدر ۸۸ .
ــالزَّهو ۲۳۸ .	ــسام بفرس ۲۹۷ .	_السّدس ٣٣٩.
_زُهُوق ١٦٩ .	_سانية ٩٧ .	_سدَلَ ١٢٠ .
ـ زوّجتُ نفسي ١٣٨ .	_السّباء ١٩٩.	_السديس ٩٢ .
ــالزَّور ۲۷۷ .	_السّبّابة ٣٢٨ .	ـسديس ۲۳۰.
ريارة ۳۲۰. _زيارة ۳۲۰.	_السّبّاحة ٣٢٨ .	ـ السِّرُّ ١٢٤ .
_الزيارة ٨٠٨ .	_سپایا ۱۳۳ .	_سری ۱۱۸ .
_الزّيادة ٢٥٢ .	_سبخة ٢٧٦ .	ـ السرائر ۲۷۰.
	-سبغ ۱۵۸.	_السّرَاة ١٩٦، ٢٢٠.
_الزيغ ٢٥٥ . . : ٧٣٧	_سبك ۱۸۵ .	ــ السّرداق ١٨٤ .
_زيف ۲۳۷ . 	_السّبل ٢٤١.	_السّراري ١٣٩ .
ــزينة ۲۰۱.	_السّبي ١٩٩.	ـ السَّرايا ١٨٧ .
_الزيوف ٢٣٧	ـ السبيكة ١٨٥ .	ـ السِّراية ١٣٦ .
س	_السّتر ٢٦٦ .	ـ السّرج ۱۷٤، ۳۳۳.
	_السّتور ٣٠٢.	_السَّرْح ١٩٦ .

_سريح ١٩٦ .	_السّقوط ۲۲۲، ۲۷۷.	_السّمحاق ٣٢٩.
-السرطان ٣١٦.	_شُقُوط الاسنان ١٠٦ .	_السّمعة ١٣٦ .
ـ السّرقة ١٨١ .	_سقیا ۳۱۲.	ــالسمك ٣٢١.
ـ السّرّيّة ١٨٧ .	ـ السقيفة ١٧٠ .	_سمن ۳۰۱.
ــشُرِّيَّةُ ١٣٩ .	_سَكِرَ ٣١٧.	_سمنت ۲۳۰.
_السّرير ۲۲۷ .	_سَكَّر ٣١٤، ٣١٨.	_سنَّ ۱۳۰.
ـ السّطح ١٧٤ .	_السكر ١٧٢ .	ــالسّنّ ۳۳۰، ۳۳۱.
_سطوة ۲۷۶ .	_السَّكَرُ ١٧٢ .	ــالسِّن ٢٢٤ .
_السّعة ٢٤١.	_السّكر ۲۳۸ ، ۳۱۸.	_سَنَام ۱۲۱، ۳۰۱.
ــالسّعف ٩٦ .	_السكران ٣١٨.	_سنَاهُ ٩٤٩ .
ـسعف ۲۱۰.	_سکن ۱۷۰، ۳۱۷.	ـشنبل ۲۰۴.
ـسعنة ۲۱۸.	_شُكْنَى ٢٦٥ .	_سُنتي ١٢٦ .
_السَّعُوط ١٠٤، ١٤٠.	_سکین ۳۳۲.	_السَّندُ ١٧٠ .
_السفارة ٢٨٦ .	_السَّكين ٢٢٣ .	_سُنُّوا ١٢٩ .
_سِفَاح ۱۳۲ .	_سكينة ١٧٠ .	_السّهام ۱۸۹، ۱۹۳، ۲۵۷،
_سَفَاسف ١٣٣ .	_سَلاَ ٢٣٥.	777
_السّفر ٣١٣.	_السّلاح ٣١٣.	_سهام ۳۳۸ .
_سفرت ۲۸٦.	_سلاّه ۲۷۸ .	_السّهلة ٢٢١ .
_السّفل ٢٥٩، ٢٧٩.	_السّلّة ٣١٩ .	_سهم ۱۹۰، ۲۵۷.
_السَّفَن ٢٢٧ .	_سلح الغُراب ١٧٨ .	_السّهم ۲۲۲، ۲۹۲، ۳۲۳.
_السّفهاء ۲۲۰.	-السَّلَعُ ٢٤٠.	ـ السوء ١٥٧ .
ـ سَفُّود ١٧٤ .	_السلعة ٢٤٠، ٢٢١، ٢٩٦،	_سوء الخُلُق ٢٧١ .
ـ السفير ٢٨٦ .	. 197.	_سواد الكوفة ٣٠٢.
_السّفيق ٢٦٤ .	ـسَلَف ٢٤٩ .	ـ سوار ۲۱٦ .
_السّفينة ٢٦٢، ٢٩٦.	_السّلف ٢٣٨ .	_السَّوار ۱۷٤، ۳۰۰.
_السَّفيه ٣٢٤.	_السَّلَمُ ٢٣٨ .	_السَّوَارِي ١٩٤ .
ـ سِقَاء ۲۰۸ ، ۲۰۸ .	-السَّلِمُة ١١١.	_السّواغ ° ۲۱ .
ـ السقاء ٣٣٢.	ـشمّ ۲۳۲.	_السّواقط ٣٠٨.
_سقاه ۳۳۲ .	ـ الشُّامَّاق ١٧١ .	_السّواقي ٣١٤.
ـسقب ۲۵۳.	ــالسّمر ۱۱۸ .	_السّواك ٢٠٦.
ـ سقط ۱۹۰	ــالسمراء ۲۰۱.	_سواهم ١٩٥.
_السّقط ٢٧٦ .	ـشمشم ۲۷۸ .	_سوَّط ٢٠٩.
	•	

_الشَّدق ٢٤١ .	_الشارب ٣١٢، ٣٢١.	_السّوط ٣٢٨.
ـ الشراب ۲۲۲، ۳۱۶.	_الشاربة ٣١٢.	ـ سوّف ۲۸۸ .
_الشراج ٣١٤.	ـشاعَ ١٥٠ ، ١٧٨ .	_سَوْق ٢٦٧ .
_الشِّرب ٣١٢.	ـشاغرة ۱۳۷ .	ــالسوق ۲۹۰ .
_الشُّرب ٣١٦.	ـشاف ۱٤۸ .	_سوم ۲۲۱.
_شرج ۳۱۶.	_شافع ۲۵۳ .	_السَّوَّم ٢٩٧ .
ــشربسوف ٣١٦.	_شاقً ٢٩٤.	_سوياً ١٤٨.
_الشَّرَط ٢٧٧ .	ـشاهدعدل ۲۲۶.	_السّويق ١٧٢ .
ـ. شُرْطة ۲۷۷ .	ـشاهر ۳۲۳.	_سيئت ١٥٧ .
_الشّرف ١١١.	_شِباب ٣٣٧.	_السّيّارة ١١٨ .
_الشَّرُك ٢٢٠.	_شبب ۳۳۷.	_السياسة ٣٣٢.
ــشرکاء ۳۱۳.	_شبقَ ۱۳۷ ،	_سيّب ٣٣١.
_الشركة ۲۲۰، ۳۳۸.	_ شبّك ۱۸۸ .	_سیح ۳۰۸.
_شركة الأملاك ٢٢٠.	_الشبك ٣٠٢.	_سيّد ١٢٦ .
ــشركة العقود ٢٢٠ .	- الشَّبْك ١٨٩ .	_السّيّد ١٩٣ .
_شركة الوُّجُوه ٢٢٠ .	_شبكة ٣٠٢.	_السِّيَر ١٨٦ .
ـشريك ۲۹۰.	_الشَّبة ٢٨٨ .	_سيرة ١٨٦ .
_الشّزر ١٤٣ .	_الشَّبه ۲۷۸ .	_سيَّل ۳۱۵.
_شزراً ۱٤٣ .	ـ شُبهة ١٣٤ .	_السّيل ۲۲۰، ۲۸۵.
_شطِّ ١٣٤.	_شبه العمد ٣٢٨ .	ــسيل العَرَم ٣١٠.
_شطر ۸۹ .	ـ الشّبور ٨١.	
_الشطر ۸۵، ۳۰۵، ۳۰۸.	_الشتاء ٢٦٩ .	_ش_
_الشَّطط ١٣٤ .	_الشَّجّ ٣٢٩.	
_شظية ١١٧ .	_الشجاج ۲۸٦ ، ۳۲۹ .	_الشَّأُو ١١١.
ــالشعائر ۱۱۱.	_الشَّجة ٣٣٢.	_شاء ٥٥٠ .
_شِعار ۸۹، ۱۱۱، ۲۰۳.	_شجر۱۳۳، ۳۱۵.	_الشَّاء ١٧٦ .
_الشّعاع ٢٣٦ .	_شحَّ ۲۷۱ .	ــالشّابّة ٣٠١.
_شُعِبة ١٦٣ .	ـ الشّحّ ٢٩٥ .	_الشاة ۱۱۹، ۳۲۰.
ــالشَّعْثُ ١١٠.	_شحیح ۲۷۱.	_شاخص ۱۹۱.
_شعر ٣٣٧.	_شخص ۲۷۹، ۳۰۰.	_الشّاخص ١٩١.
_الشّعر ٣٣١.	_شدَّ ۱۹۹ .	_الشاخصة ٢٧٩.
_الشعير ٣١٦.	ـشدّد ۲۰۱.	ــشارب ۳۱۲.

_شعوب ۱۳۲ .	_شهادة زور ۲۷۰ .	_الصّحو ١٠٥.
_شعيرة ١١١.	_شهباء ۲۸۵ .	_صحيفة ١٨٤.
_شُغِلَ ٢٧٢ .	_شهد ۲۷۵.	_الصّدّ ٣١٧ .
_الشَّفَّ ٢٥٢.	_الشهر ١٥٢ .	_الصّدَر ١١٥.
_الشِّفا ١٣٧ .	_الشهود ۲۷۵، ۳٤۲.	_الصِّدع ۲۸۲ .
_الشفاعة ٢٥٣ .	ــالشُّوص ١٢٠ .	_صَدْعَانَ ١٧٦ .
_شفر ۳۲۹.	_الشوصة ١٢٠.	_الصدف ۲۶۱.
_الشُّفر ٣٢٩.	_الشُّوط ١١١.	_الصِّدُم ٣٣٣.
_الشَّفرَّة ٢٢٤ .	_شيراز ۲٦٣ .	_الصديد ۸۹، ۱۱۸.
-الشَّفع ٢٥٣ .	-الشيوع ٣٠٠.	_الصّديق ٢٧٥ .
ـشُفعاء ۲۰۵، ۳۰۲.	· ·	_الصَّدّ • ٢٤ .
_الشَّفعة ١٣٥، ٢٥٣، ٣٠٦.	_ص_	_صرّاة ٢٣٩ .
_الشفق ۸۲ .		_الصّراط ٢٧٢ .
_شفیر ۳۲۹.	_الصّائد ٢٩٦.	_صرام ۲۳۳ .
_الشَّفيعُ ٢٥٣ .	_الصؤول ٣٠٢.	_الصَّرَّةُ ١٨٤ .
ـ الشَّق ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٨٢.	_الصّابئة ١٢٩.	- صرو ۲٤٠.
_شِقاق ۲۹۶.	-صاحب ۱۹۹.	_الصّرعي ١٤٢ .
_شقة ٢١٤.	_الصّاروج ٢٦٦.	ــالصّرف ١٣٤، ٢٤٣، ٢٩٦.
ـ شِفْص ۱۰۷ ،	_الصّاع ١٠٥.	_ صرفان ۲۰۷ .
_الشّقص ١٣٥، ١٦١.	_صاغر ۱۱۳ .	_صرم ۳۰۰.
ـ الشكاية ١٥٤ .	-صَالَحَ ٣٠٧.	_الصّرورة ١٢٢.
_شکّك ۳۲۰.	_الصالحون ۲۷۱.	_الصّريف ٢٤٣.
ـ الشك ۳۲۰.	ـصبَّ ۲۲۰، ۳۳۲.	_الصريين ٢٣٩.
ـ الشِّكل ٢٨٨ .	_الصّباح ۱۸۸ .	_الصعقَى ١٤٢ .
_شُلَّ ١٣٦ .	_الصّباغ ٣١٩.	_الصُّغْر ١١٣ .
_الشّلل ۱۳۱، ۲۸۳، ۳۳۰.	ـ الصبر ۲۷۰ .	_الصَّفَا ١٢٥ ، ٢٦٨ .
ـشلیل ۱۶۵.	-الصّبغ ٣١٩.	_الصُّفَّة ١٧٣ .
_الشّمط • ٢٤ .	_الصحابة ٤٢ ، ٢٧١ .	_صفحة ١٢١.
_الشّـمّ ١٧٤ .	-الصّحب ٣١٢.	_الصفحة ١٢٢ .
_شُنين ٢٠٦.	_الصّحف ١٨٤ .	_صفد ۲۹۲.
ـ الشهادات ۲۷۰ .	_الصحفة ٢٦١ .	-صَفَرَ ١٣٦.
_الشهادة ۱۲۸ .	_الصحناء ١٧١ .	_الصفر ۳۲۰.

_الضّعة ٣٠٣ .	_صُولِح ٢٩٤.	_الصُّفْرة ٨٦ .
_الضفائر ٣٢٩.	ري -الصوم ۹۹ .	_الصّفقّ ١٦٣ .
_الضّغائن ٢٩٥ .	-الصّومعة ٢٥٠.	_صفقة ٢٦٦ .
_ _الضغائ <i>ن</i> ۲۹۶.	-صيام ٩٩ .	_صفية ١٨٩ .
_ضغث ۱۷۳ .	- الصيامات ۲۸۷ .	_الصَّفير ٢٨٥.
ــالضِّعٰن ١٤٦ .	-الصِّيد ۲۲۲، ۲۲۲.	ـ الصَّفيق ٢٦٤ .
-ضفّر ١١٦.	_الصِّير ١٧١ .	_صقب٢٥٣.
_ضفير ۱۷۸ .	-الصّير في ٢٤٣ .	_الصِّكّ ٢٨٢ .
_الضمّ ٢٨٧ .	• •	_الصِّكَكُ ٢٤١.
_الضّيار ٩٥ .	_ض_	_صلب ۱۸۱ .
_ ضیان ۲۱۷، ۲۷۷، ۲۹۳،	•	ـ الصِّلْب ٣٢٨.
۲۳۱.	ـ الضاحية ٣١٠.	_صُلح ۲۱۰.
_الضيان ٢٥٨ ، ٢٨٧ .	_ضالّ ٢٠٩.	_الصَّلَح ٢٣٧، ٢٩٤.
_ضنَّ ۲۷۱ .	_ضالة ۲۰۸، ۲۰۹.	_الصَّلد ٢٦٨ .
_ضنین ۲۷۱.	_ضامر ۲۵۷.	_الصِّلاء ٢١٥ .
_الضيعة 231 .	_ضامن ۲۹۸ .	ـ الصُّّلب ٢٣٧ .
_الضيق ٢٨٨ .	_الضّب ٢٢٧ .	ــالصُّلُوح ٢٩٤.
ـ ضيق القلب ٢٧١ .	_الضَّبْعُ ١١١.	_صلياً ٥ ٢١.
	_الضّبن ٢١٤.	_الصّمّ ١٢٥ .
ط	_ضجَّ ١٦٨ .	_الصُّمات ١٢٧ .
	_الضَّجر ٢٧١.	_الصمت ١٢٧ .
ــالطائر ۲۷۸.	ـ ضحَّى ۱۲۱، ۲۳۰.	_الصَّمُوت ١٢٧ .
_طاب ۱۲۵ .	ـ الضحكة ۲۰۸ .	_الصّميان ٢٢٥.
ـ الطارىء ۳۰۰.	_الضّحية ٢٣٠.	_الصندوق ١٤٣ .
_طاغوت ١٦٩ .	-الضِّرَاب ٢٦٤، ٢٦٦.	_الصَّنع ٢٣٧ .
ــالطاقات ۸۷ .	- خِرَار ۱۶۲، ۱۸۹.	-الصنوبر ٢٦٣.
_الطبيب ٢٧٠ .	۔ ضَرْب ۲۲۲ .	_الصهباء ١١٤.
_طبيب جاهل ٢٦٩ .	_الضِّرْب ٣٠١.	ـ الصّهر ١٨٩ .
_الطحان ٢٦٤.	_الضربات ٣٣١.	ــالصُّهوبة ٢٤٠.
ـ طرأ ۱۹۳، ۳۰۰.	_ضرب الدّرهم ١٧٦ .	ـ الصواب ۲۷۱.
_طِراد ۲۰۲.	- خِرْع ۱۲۱ .	-صوب ۲۹۷.
ـ الطّرّار ١٨٤ .	_ضريبة ٣٢٥.	_صولجان ١١٧.

-ع-	_الطّوب ١٧٤ .	ـ الطرفاء ٩٦ .
_	طول الحُرّة ١٣٨ .	ـ طَرَفة ٩٦ .
_عائل ۳۳٥.	ـ الطويل ٣١٠.	ــالطرق ٣٤١.
ــعابر ۱۷۰.	_الطيالسة ٣٠٢.	ـ الطروقة ٩١.
_عاتق ۸۷ .	_الطِّيبِ ٣١٦.	_طري ۳۳۲.
ــ العاجز ٢٨٤ .	_طیلسان ۲۳۹ .	_الطَّرِي ١٧١ .
ـ عاجل ۲۷۱.	•	رب _الطريقة ٢٧٦ .
_عاد ۹۷ ، ۳۱۳.	_ظ_	- طريق الحج ٢٦٢ .
_العاديّ ٢٤٩ .		ـ طعن ۳۳۳. ـ طعن ۳۳۳.
_عاديّ ٣١٣.	_الظالم ٣١٠.	_الطعنة ٢٣٧ .
ــعادية ٩٧ .	_الظِّباء ١١٨ .	_طفا ۲۲۷ .
_العارية ۲۱۸، ۲۳۰.	•	ــ طفقا ۱۱۲. ــ الطفيتين ۸٤ .
ــالعاشر ٩٥ .	_الظب <i>ي</i> ۲۲۷ .	ـ الطفيتين ٨٤ . ـ طلَّ ٣٣١ .
ــالعاص ۱۸۹ .	ـ ظرافة ١٦٦ . ١٠ ساريو	_
_عاصف ۱۵۱.	_ ظوب ۲۷۳ .	ـ طِلاء ۱۳۲، ۳۱۹.
عاقل ٣٣٤.	١٦٦ ظُرُفٌ	ـ الطّلاء ٣١٨ .
_العاقلة ٢٤٩، ٣٣٤.	ـ الظَّفْر ١١٧، ٢٢٤.	ـ الطَّلاثع ١٨٧ .
_عال ۳۳۰.	ــالظفرة ٢٤١. **	ــالطلاق ۱۶۶، ۳۲۲.
_عالج ۲۷۰، ۳۳۸.	_ظُلَّة ١٧٠ .	_الطِّلع ۱۷۲، ۲۳۸.
_العَالِم ٣٣٨ .	_الظلم ٢٦٩، ٣٤١.	ـ الطَّلقَ ١١١، ٢٠٢، ٣٣٥.
_العَالة ٥٣٣ .	ـ الظّنّ ١٢٦ .	ـ طلَّقَ ١٤٤ .
ــ العالية ٢٣٣ .	_الظّنة ۲۷٠ .	_طليات ٢٦٦.
ـ عامل التّوحيد ٢٦٢ .	_ظنّك ۲۷۱ .	ـ طلّقي نفسَكِ ١٥١.
_العَانة ٢٦٦ .	_ظنّين ۲۷۰ .	_طليعة ١٨٧ .
ــالعاني ١٩٦ .	ـ ظهر ۹۸ .	_طمّ ٣٣٣.
ــ العاهر ١٤٩ .	ـ ظهرانيهم ١٤٧ .	_الطّٰماسة ٣٠٨ .
_العبادلة ١٣٥ .	- ظهر غنی ۹۲ .	ـ الطنافس ٣٠٢ .
_العبد ۲۱۰ .	-ظهريهم ۱٤٧ .	ــالطهارة ۸۱.
_عبرَ ۱۷۰.	ـ الظهار ۱۰۵.	الطواعية ٣٢٢.
_عبق ۲۶۳ .	- الظهرة ۸۱ . - الظهرة ۸۱ .	-الطّواغيت ١٦٩ .
ــالعبهر ۳۱۰.	۰۰۰۰ ی و ۱۰۰ ۰ ۰	ــالطّواف ۱۱۱، ۱۱۲.
ـ العبيط ٨٥ .		

ــالعِتَاق ١٦٠ .	_العذرات ٢٢٨ .	ـعزيمة ١٥٦ .
_العتاقة ١٦٠ .	_عرائش ١١٦ .	_العَسَار ١٣٥.
_عتریس ۳۰۱.	-العِراق ٢٨١ .	_عسب ٢٦٤.
ــالعِتق ١٦٠ .	ــالعرب ١٨٨ .	ــالعَسر ٢٤٠.
_عتيرة ٢٣٠.	ـ العربية ١٨٨ .	_عسّ ۱۰۲، ۱۷۲ .
ـ العتيق ١١٦ .	- العُرّة ٣٠٩.	_العُسَر ١٣٥ .
_العِثار ۲۹۷.	_العرة ٣٠٩.	_العَسَسُ ١٧٦ .
_العجاج ٩٩ .	-العُرْشُ ١١٦.	_العَسُّ ١٦٦ .
_عجاف ٩٧ .	_غَرْش ١٠٧ .	_العُسَفَاء ٢٠٠.
ـ العبُّ ١١٠ .	_عرّش ۱۰۷ .	ــالعسل ١٤٧ .
ـ العجز ٢٨٤ .	ـغَرَض ١٩٤ .	-العَسَمُ ٢٤١.
_عجف ١٢١.	_العَرَض ٣٠٢.	_عسيفُ ١٧٦، ٢٠٠ .
ـ العجفاء ١٢١ ، ٢٣٠ .	ــالعِرض ١٤٢ .	_عُسيلة ١٤٧ .
_العجاء ٢٢٤، ٢٤٩.	_عَرَضاً ١٥٠ .	ـ العسيلة ١٢٦ .
ـ العجمي ١٨٤ .	_عرضة ٢٤٩.	ـعشّاهم ١٦٩ .
_العجوة ١٩٧، ٢٣٢ .	_عرفة ١١٣ .	_العَشَى ٢٤٠.
_العبُّ ٢٢٤ .	_عِرْق ۳۱۰، ۳۱۳.	_العشائر ٢٧٣ .
_العجيج ٢٢٤ .	_الْعَرَق ۲۲۸، ۱۰۹، ۲۲۸.	_العُشب٣١٣.
_العدّ ١٥٠.	_عرقب ١٩٥.	ــالعُشر ٩٥، ٢٢٤.
_العداوة ٣١٧ .	ــالعُرقوب ١٩٥.	_عشراء ۱۸۳ .
_العدة ٥٤٠ .	_العَرْم ٩٨ ، ٢٣١ ، ٢٦٠ .	_العشرة المبشّرة ١٣٨ ، ٢٥٣ .
ـعدد ۲۹۰ .	ــ العروس ٣٣٦.	_عشرُ وعشرةُ ١٤٨ .
ــالعدوي ۲۸۸ .	_عزّ ۲۳۳ .	_العَشِي ٢٥٩ .
_عدل ۱۱۷.	_العزاء ١٤٦ .	_العشير ٩٨، ٢٢٤.
_العَدْل ١٩٨، ٢٦٩ .	ـ العزَب ١٩١.	_العصا ٣٢٨.
_عَدَو ٢١٤.	_عُزِّرَ ۱۳۳ .	_العصائب ١٣١ .
_العدوى ١٣٦، ١٤٣.	_العَزَرُ ١٣٣ .	_العصبات ١٣١ .
_عَدْوَى ١٣٧ .	_عزَّره ۲۹۲ .	_عُصارة ٢٣٨ .
ــ العدوان ۲۱۶.	ــالعزل ۱۳۷، ۲۶۱.	_عصَبَ ١٣١.
_العذرة ٩ • ٣ .	_عزلاء ٨٩ .	ـ عَصْبِ ١٥٠.
_العِدْق ١٨٣ .	_عزَمَ ١٥٦.	-العصبة ١٣١، ٣٣٧.
_العَذْق ١٨٢ .	_العزيم ١٤٦ .	ـ العصفور ٣١٠.

_العُمَالة ٩٥ .	_عقّدْتم ١٦٨ .	_العصمة ١٣٣ .
_العِمامة ١٠٨.	ــالعقر ۱۳۶، ۱۳۵، ۱۶۵.	_العصفورة ٢٢٤ .
_العمد ۳۲۸.	_عقری ۱۱۴ .	_العصب <i>ي</i> ٣١٦.
_العُمْرَى ٢١٨، ٢٣٥.	_العقرب ١٢٢ .	_العضد ۲۰۱.
_العُمَّرة ١١٢، ١١٥.	_عقربها ١١٥.	ـ العُقبَى ٢٧١ .
_عمرك ٢١٩.	_عقصَ١١٦.	ــالعِضَاة ١١٨ .
_عميق ١١٣.	_عقل ٢٤٩ .	ــالعَضباء ١٩٦.
_العميم • ٣١ .	_العَقْلُ ١٦٥ ، ٣١٦، ٣٢٤،	_عضتْ ٣٣٣.
_عن يدٍ ١٩٧ .	. 77 8	_عضَدَ١١٧ .
_العنان ٢٢٠.	_عَقْلِهَا ٣٣٠.	_عضَه ١١٨.
_عَنَاق ٩٤، ١١٧، ٢٢٦.	_عقلتُ ٣٣٤.	_العطاء ١٦٣ .
_عنبر ۲۲۷ .	_العقوبة ٢١٤.	_عطب١١٧.
_عنت ١٩٦.	_العكف ١٠٧ .	_العطشان ٣٠٢.
_العُنَّة ٣٦ .	_العكوف ١٠٧ .	_عطن ٣١٢.
_عَنْدَ ٢٧٣ .	ـ العلائق ١٣٢ .	_عطفت ٣٣٣.
_العندم ٢٦٥ .	_علاقة ۱۳۲، ۲۸۲.	_عطب٢٩٦.
_عنز ۱۱۸.	_عَلاَها ٢٠٢.	_عفَى ٣٢٧.
_عنِستْ ١٣٢ .	_العَلاَوة ٢٦٧ .	_عَفَاء ١٧٠.
ــ العَنَق ١١٤ .	_علقت ۱۵۰ .	_العفائف ١٢٩ .
_عُنق العبد ٢١١ .	_العلقة ١٣٢ .	_عِفَاص ٢٠٩.
_العنقود ٣٠٠.	_علم الجبر ۲۹۰.	_عَفْت ١٧٠.
_عنن ۲۲۰.	_العُلُقّ ١٧٩، ٥٥٩، ٢٧٧.	_العفّة ٢٦٩ .
_عنوة ١٩٦.	ــالعلُوز ١٢٠.	_العَفَلة ١٢٨، ٢٤٠.
_العنيد ٢٧٣ .	ــالعِلْوص ١٢٠.	_العَفَن ٢٩٦ .
_عهد١١٥.	_العلوفة ٩١.	_عفنت ۲۱٦.
_العهد ١١٥، ١٦٩.	_العُلُوق ٢٦٤ .	_عُفِيَ ٣٢٨.
_العُهدة ٤٥٢ ، ٨٨٨ .	ـ العلياء ١٧٠ .	ـ العِقاص ٢٠١ .
_عواتق ۸۷ .	_غُمّ ۲۱۰.	_العِقال ٢٥٤.
_العوامل ٩١، ٩٣.	_العَمَى ٢٧٠ .	_عقب١٥٢.
_عودٌ دَاعر ٢٩٢ .	_العمائم ١٣١ .	_العقب ٣٣٦.
_عود ۳۳۳.	_العهات ٢٨٦ .	_العقبة ١٧٩ .
_عورة ۱۹۸ .	_عمارة ٣١٣.	_عَقْد ١٦٨، ٢٦٢.

العوسج ١١٨ .	_الغدر ۱۸۷ .	_الغصَصَ ٢١٥.
عِوض ۲۹٦ .	_الغدوة ٨٩، ١٢٧ .	ـغصون ۳۱۰.
العَوْل ٢٧٦ ، ٣٣٨.	_الغذاء ٣٢٠.	_غضّ ۱۳۸ ، ۳۳۲.
العِيّ ٢٧٣ .	_غِرّ ۱۸۳ .	_الغضاضة ١٣٨ .
العيَّاف ٢٢٧ .	_غراب ۲۲۵ .	_غضروف ۱۳۲ .
العيب ۲۸۵ ، ۲۹۲ ، ۲۹۳ .	_غرارة ۲۳۸ .	_الغُلّ ٢٩٢ .
العيدان ٢٦٦ .	ـ غرامة ۲۱۶ .	_الغلاء ١٣٤ .
. العيص ١٨٩ .	_الغرامة ٢٨٧ .	_الغلام ۲۸۰ .
العين ٢٤٦ ، ٣٢٩ ، ٣٣١،	_غرب ۹۷ ، ۱۷۲ ، ۳۰۸ .	_غلّة ٢٩٩، ٣٢٥.
. ٣٤١	ــالغَوَب ٢٤٢ .	_الغلَّة ٣٠٤.
العِينة ٢٤٢، ٢٨٦.	ــ الْغِرّة ١٨٨ ، ٣٣١ .	_غُلِبت ۲۵۰.
عيون ٣٤١.	ـ الغَرّة ١٨٣ .	_غلس ١١٤.
. عُيير ٢٦٢ .	_غرّتك ١٨٣ .	_غِلْظٌ ١٢٨ .
	_غرر ۲۹۲ .	_الغلق ۲۷۱ .
-غ-	_غرّر ۱۶۳ .	_الغُلْمة ١٣٧ .
	_الغَرُزُ ٢٦٦ .	_الغلول ۱۸۷ ، ۱۹۳ .
ـغائر ۲۶۱.	ــالغرس ۴۰۳.	_غلیان ۳۱۷.
. الغائص ٢٩٦ .	ــ الغَرْفة والغَرْفة ١٧٢ .	_الغليظ ٢٧٣ .
-الغارب ۱۵۰ .	_غُزم ۲۸۷ ، ۲۹۹ .	_غُمَّ ١٠٥.
ـغاربك ١٥٠.	_غرماء ۲۹۲.	-الغيام ٨٩.
ـغارم ۲۸۷ .	_الغرماء ۲۷۰، ۲۹۳، ۳۲۵.	_غمزَ ٢١٥.
ـ الغارم ٩٥ .	_الغريب ٩٥ .	_الغَمْزُ ٢٠١.
ـ غارّونْ ۱۸۸ .	_الغزاة ٢٣١ .	ـ الغمس ۱۲۲ ، ۱۲۸ .
ـ الغازي ١٩١ .	_غزّاه ۱۹۱ .	_غمض ۲۳۷.
- الغالبة · ٢٩ .	ــالغزو ١٨٦ .	ــ الغموس ١٦٧ .
ـ الغُبْن ١٣٤ ، ١٦١ .	_غسق ۸۲ .	ـ الغنَى ٣٤١.
_ الغبيراء ٣١٩ .	_الغشمرة ١٢٥ .	ـ الغِناء ٢٧٥ .
_الغتمة ٢٨٣ .	ـغشي ۲۰۰.	_غنائم ٢٥٦.
ـ غداً ۲۸۲ .	_الغشيان ١٥٧ .	_غنم ۱۸۸ .
_الغداة ٢٥٩، ٢٩٢.	_غصب ۲۳۳.	_غُنم الرّهن ٢٩٩.
ـ غدَّاهم ١٦٩ .	_غَصَبَ ٩٠.	_غنّمهم ۱۸۸ .
_غدر ٤ ٰ٢٦ .	ـ الغصب ۲۱۶، ۳۱۵.	_الغنيمة ١٨٨ .

ــالفرخ ۳۱۰.	_الفتنة ٢٠٥.	ــالغَوْث ١٨٥.
_الفَرِّز ٢٣٤ .	_الفِتْيَة ١٦٦ .	_غوص ۲۹٦ .
ــ قرس ۲۹۷ .	ـ الفَتِيَّة ٢٠٢ .	ـغول ۱۷۰ .
_الفرس ۲۹۵، ۳۳۷.	_ فَجّ ١١٣ .	ـ الغول ٣١٦.
_فرسان ۲۵۷.	_ فُجاءة ١٥٤ .	_الغولات ٣١٦.
-	_الفجاج ١١٣ .	ــالغوير ٢٠٦.
_الفرض ٣٣٧.	_الفجج ٢٤١.	_الغياث ١٨٥ .
ــ فرغانة ٢٦٣ .	_الفجران ۸۲ .	_غيلان ١١٨ .
_ فَرَق ٩٦ .	ـ الفجوة ١١٤ .	
_الفَرَق ٢٨١ .	ـ الفجور ١١٦ .	ـفـ
_ فَرَق الأرز ٩٦ .	۔فحل ۳۰۱.	
_الفَرَق ٣١٧ .	_الفحل ٢٦٤، ٢٦٦.	_فَاءَ ٢٥١.
_فرو ۲۳۸ .	_الفحم ٢٧٦ ، ٣١٦ .	_الفاجرة ١٦٨ .
_الفروج ۲۷۸ .	ـ فحول ۲۲۰.	ــالفاحش ١٣٤ .
_	ــالفحولة ١٤٧ .	_فاحشة ٢٧٥ .
_الفرِي ۲۲۳ .	_فخد ١٥٤.	_الفاحشة ١٤٩ .
ــفريضة ١٣٤، ٣٣٧.	_الفخد ۲۷۳ .	_فادوا ٣٢٧ .
ــ الفستق ۱۷۲ .	ــالفخر ٢٨٢ .	_فاسق ۱۳۳ ، ۲۲۹ .
_فسخٌ ۱۱۲ .	_فدی ۲۸۰ .	ـ الفاكهة ١٧١ .
_فسخ الكتابة ٢٩٥ .	_الفداء ٣٢٧ .	_الفالج ١٤٣ ، ٢٨٣ .
_القسطاط ١٤٣ .	_الفدّان ۳۰۹.	_فأر ٢٦٦ .
ــالفسق ۱۸ .	_الفَدَع ٢٤٠ .	_فأ <i>س</i> ۳۱۰.
_فسيل ۲۱۸ .	_الفِرَا ١٢٥.	_الفأس ٢١٨ .
_ فسيلة ٢١٦ .	_الفَرَأُ ١٢٥ .	ــالفؤوس ۲۱۰.
	ــ الفرائض ٢٨٦ ، ٣٣٧ .	_الفؤول ٣٠٢.
_فِصَال ۲۱۶.	ــالفرات ٣١٤، ٣١٥.	_الفتح ٩٧ .
_الفِصَال ١٤٠ .	ـ الفِرار ۲۱۰.	_فتخات ٩٥ .
ـ فصَّ الخاتم ١٣٦ .	ـ الفِرَاس ٢١٨ .	ـ.فتخة ٩٥.
ـ فصل ۲۷۲ .	ـ فراش ۲۷۹ .	ـ الفتّى ١٦٦ .
_فصلان ۲۱۶.	ــ الفراش ١٤٩ ، ٢٦٧ .	_فتَقَ ١٧٦، ٢٣٧.
_الفصيّة ٢٨٨ .	_الفرج ۲٤٠.	_الفتق ۲۶۰ .
۔ _فصیل ۲۱۶ .	_فرخ ۲۷۸ .	_ فتقَاء ٢٤٠ .
0		

ــ القبض ٢٨٣ ، ٢٩٦ .	_فوضى ۲۲۰.	_الفضّة ٩٤ ، ٣٤٣ ، ٢٤٤ ،
_ القبلاء ٢٣٧ .	_فوهة ٣١٤.	. ۳۳•
ــالقبل ٢٤١.	ـ الفيء ١٨٨ .	_فضّت ٣٣٤.
_القُبْلُ ١٤٥ .	ـ الفيافي ٩٦ .	_الفضوخ ٣١٩.
_القبلية ٩٧ .	_فیح ۹۷ .	_الفُضُول ١٩٣ .
_القبور ۳۲۰.	_ الفّيف ٩٦ .	_الفضيخ ٣١٨.
_القبول ٢٣٦ .	_الفيفاء ٥ ٩	ـ الفِطرة ٣٢٠.
_القبيل ٢٣٧، ٢٨٧.	ـ فِيلِهِ ٢١٤ .	_ فطن ۲۷۳ .
_ القبيلة ١٣٢ .	ـ فيوف ٩٦ .	_الفطنة ٢٧٣ .
ـ قتّالين ٢٧٤ .		_ فطيم ١٦٩ .
- القَتَب ١٩٣ .	- ق-	_ فظ ۲۷۳ .
_القُتَبِي ٩٤ .		_الفظاظة 277 .
_القتل ٣٢٧.	_القائف ۲۷۸ .	_ فقأ ٢٤٢ .
_القتلة ٢٢٤.	_قائلون ۲٦٦ .	_ فقار ۳۲۸ .
_قتلتم ٢٢٤.	_القابلة ٢٢٥ ، ٢٩٥ .	_الفَقار ٢٢٣ .
ــالقتوبة ٩٤.	_القاتل ٢٣٦ .	_فقر الدم ٣١٦.
_القحة ١٣٢ .	_القاحة ١٠٢.	_الفقير ٥ ٰ٩ .
_القحط ١٨٣ .	_قاد ۲۳۳ .	_ فقيه جاهل ٢٦٩ .
_ قحف الرأس ٣٢٩ .	_القاذف ١٢٩ .	_ فكاك ٩٩٧ .
_ قُحماً ٢٨٤ .	_قاسِم ۲۹۲.	_فُكاهة ١٧١ .
_قحمة ٢٨٤.	_القاشي ۲۹۰.	_ فك الرّقبة ١٦١ .
_قدّر ۲۱۸ .	_ قاصدً ۱۲۱ .	ـ فك الرّهن ٢٩٩ .
ـ القدر ٣٤١.	_القاضي ٢٦٩ .	_ فلع ۲۸۳ .
_القَدْرُ ١٣٥ .	ـ قاطع ۱۸۵ .	_ فلَّسَهُ ٢٨٩ .
_ قدّره ۳۰۸ .	ـقاطن ۱۳۲ .	ـ فَلَوّ ٢٣٦.
ــ القدُوم ٤٢٤ .	_القافلة ١١٨.	_ فلوس ۲۸۹ .
_القدوم ۲۱۸ .	_القبائح ٣٢٤.	_فناء ٢٨٣ ، ٣٣٤ .
ــ قُديد ٢٠٤ .	_قبائل ۱۳۲ .	_الفناء ٢٨٣ .
_القديم ٢٤٩، ٣١٣.	۔القبر ۸۲ .	_ فه ۲۸۲ .
_قدرتُ ۲۲۸ .	_قُبَّة ١٣٠.	_الفهد ٢٢٦ .
_القذر ٣٠٩.	_ القبَّج ١١٨ .	_الفهم ۲۷۰.
_قذف ۲۷۵، ۳۱۷.	_قبض ۲۸۵ .	_الفور ١٦٧ .

ــ القصص ٣٢٧ .	_القِرَن ١١٥.	ــالقُرْءُ والقُرُوء ١٤٥ .
_القصعة ٢٦١ .	_القُرُوء ١٤٦ .	ـ قُری ۳۰۲.
_القصيد ٣٣١.	ــ القرون ٣٢٩.	_قرابة ۲۷۰ .
_القصيصة ٣٢٧.	ـ قریش ۱۳۲ ،	ـ القرابة ٢٨٦ .
_القصيل ٩٦ .	ـقزعة ٨٩.	ـقرَاح ۲۵۹.
ـ قضاء ۲۸۵ .	ـ قسا الدرهم ۲۹۰ .	-القَرَاح ٢٠٤.
_القضاء ٢٦٩.	ـقساوة ۲۹۰.	-القوارُ ٣١٠.
_قضى ۲۷۱ .	_القشب ٢٣٨ .	ـقِراض ۳۰۱.
_قضاه ۲۶۹ .	ـ قَسْب ۱۷۲ .	ـقراف ۱۰۲ .
_قطاة ٢٥٨ .	_القِسامة ٢٣٢ ، ٢٧٧ .	ــالقرامطة ١١١.
_ قطّاع ۳۰۸.	_القَّسامة ٣٣٢ .	_القِرَان ١١٥.
_قِطاف ٣٠٠.	-القِسْمُ ۱۲۸ ، ۲۵۲ .	ـ قرب ۲۷۷ .
-القِطاف ٣١٢.	_القسمة 271، 207، 209.	ــالقُرب ١٥٧ .
_قِطار ٣٣٣.	_قسمة ٧٠٣.	_القُربَى ٢٣١ .
_قُطَّان ۱۳۲ .	_القسيّة ٢٩٠ .	_القِربة ٢٦٧ .
ـ قطر ۱۰۷ .	ـ قشاشاريين ٢٣٩ .	_قُرْبَة ١٢١ .
_قَطَرَ ٣٣٣.	ـقشر ۲۶۰.	۔قَرَحَ ۳۲۰.
_القطع ٣٠٠.	ـقِشْر ۱۲۱.	_القَّرْحُ ١٢٠ .
_قطف ٣٠٠.	_قشرة القصب ٣٣٢ .	_القرحة ٢٨٢ .
-القِطف ٣٠٠.	_قشع ۲۳۸ .	ـ قرض ۲۶۹ .
ـ القُطف ٣٠٠.	_القشف ١٩٩ .	ــالقرض ۲۳۵، ۲۸۹، ۳۰۱.
ـ قَطَنَ ١٣٢ .	ـ قصَّ ٣٢٧.	ـ قرض ۲۶۲ .
_القطوف ٣١٢.	ــالقصّار ١٨٥، ٢٦٧.	_القرطالة ٢٦٣ .
ـقطوف ۳۰۰.	-القِصاص ٣٢٧.	-القرطم ٩٦، ٣١٠.
_قطيفة ٢٣٩.	_القصب ٢٧٩ .	ــ قَرَظَ ٢١٦ .
ـقعر ۲۷۳ .	_قصاصة ٣٢٧ .	_القرعة ٢٥٨.
ـ قُعيقِعَان ١١١ .	_القَصَبُ ٢٥٥، ٣١٥.	_القُرف ١٠٢ .
_قفاه ک۷۷، ۲۷۸.	ـقصباء ٢٥٤.	ــقرفه ۱۰۲ .
_قفَاهَا ٢٢٩.	ـ القصباء ٣١٥.	_القرميد ١٧٤ .
_قفلَ ۱۱۸.	ــالقصبة ٣١٥.	ــ القَرْن ١٣٦ ، ٢٤٠ .
ــ قفوتُه ٣٠٨.	_القَصَّة ٨٥ .	ـ القَرَن ١٢٨ .
ــقفيز ٩٦ ، ٢٦٤.	ـ القصر ٢٨٦ .	ـ قَرْن ۲۷٥ .
- -		

ـ القفيز ٩٦ .	_القنو ۱۸۳ .	ــ الكالىء ١٥٢ .
_القفينة ٢٢٩ .	_قنوات ۳۱۶.	ــ الكاهن ٢٢٦ .
_القِلَى ٣٢٥.	ــالقنوت ۸۳ .	_الكباسة ١٨٣ .
ــقلائص ۳۰۱.	ــقنوة ۱۳۳ .	ــالكبة ١٩٣ .
_القِلادة ١٢٠ ، ١٧٤ .	_قنية ١٣٣ .	_کبح ۳۳۳ .
_القُلْب ۲۱۲، ۳۰۰.	_قهر ۲۷٤ .	-الكبد ٣١٦.
ـ قَلَت ۲۱۷ .	ــالقهر ۲۹۱.	_الكِبر ٢٨٢ .
ــقلَّدَ ۲۱۷، ۲۹۷.	ـ القواء ١٧٠ .	_کبس ه ۳۱، ۳۳۳.
ـ قلّص ۱۲۱ .	ـ قوائم ۲۲۷ .	ـ الكبل ١٥٢ .
ـ القَلْعي ٢٥٠ .	ـ قوافل ۱۱۸	_الكُتّاب ٢٦٧ .
_القلعة ٢٥٠.	ـقوة ٣١٤.	_الكتابة ١٦٣ .
_القلع ١٩٤.	_القوصرة ٢٦٠.	_ الكتلة ٩٧ .
_الْقَلَقَ ٢٧١ .	_ قوهي ۲۳۵ .	_کتيبة ۲۶۰، ۲۷۷.
ـ قلم ۱۱۷ .	ــ القياس ٢٠١، ٣٣٢.	_الكتيبة ٢٥٧ .
_القلوص ٣٠١.	ـ قيافة ۲۷۸ .	_كَثَر ١٨٢
_القيب ٣٣٢.	_قيام العالم ٣٠٧ .	_الكثكث ٢٤٩.
ــالقلي ۱۹۲ ، ۲۳۸ .	_القيس ٢٣٣٠.	_کثیب ۸۹ .
_ قعاشًات ۲۲۳ .	_القيظ ٢٢٥.	_کتّج ۲۲۲.
-القُّهَاش ١٧٣ .	ــ القيمة ٢٨٠ .	_الكحول ٣١٦.
_القُهامة ٢٢٩ .	_قيلولة ٥٥٥، ٣٢٢.	_کڏرت ٣٣٩.
_القمر ٣٣١.	_القيء ٢١٤.	_الكُدْرة ٨٦ .
_القمش ١٧٣ .	-	_كَدَمَتْ ٣٣٣.
_القمط ٢٧٩ .	_4_	_کری ۳۱۰.
ـ قِمطر ۲۷۳ .		ــ الكِراء ٢٦٢
_ القمطرة ٢٧٣ .	_ کاتم ۱ ه ۱ .	ـ كِراء المزارع ٣٠٥.
ــالقمل ١١٧ .	_الكاتُم ٢٧٣ .	_كرائم ٩٤ .
_القناة ٢١٤.	_الكاذي ٢٦٢ .	-الكِراب ٩٠٣.
ـ قنص ۲۹۲ .	_کارة ۱۸۵ .	ـ الكِرَاع والكُرَاع ١٩١.
ــقنطار ۱٤٧ .	ـکاریز ۳۱۶.	ــالكراهة ١٣٩ .
ـ قنطرة ۲۷۲ .	_كافّة ١٨٦ .	_کوبَ ۳۰۹.
_القنطرة ٢٨٣، ٣٣٣.	ـ کافل ۲۸۷ .	_ کردیتین ۲۳۹ .
_القِنّ ١٠٧ .	ــالكافور ٣١١.	_ کزَعَ ۱۷۲ .
•		

_الكَرْع ١٧٢ .	ـکفل ۲۸۷ .	_الكُومة ٩٢ .
- الكراع من الإنسان ١٧٢ .	ــ الكفيل ٢٣٧ ، ٢٨٧ .	_الكياسة ١٦٦، ٢٩١.
ـالكرم ٢٦٠.	_الكَلِّ ٣٣٨.	_کیس ۲۹۱.
_كَزُهُ ١٣٩ .	_الكلاً ٣١٣، ١٢٣.	ـ الكيّس ٢٩١ .
-الكُّره ٣٢٢.	_کلالة ۳۳۷.	ـ الكيل ٣١١.
_كَرْهاً ١٢٨ .	ـ كلب الصيد ٢٢٦ .	ــالكيلي ٢٤٥.
ـ الكروم ٣١.	ــالكلس ١٨٤ .	ــ الكيماوية ٣١٦.
ـ كرياسُ ٢٥٩.	_كَلْم ٨٧ .	
_الكريهة ١٥٣ .	ــالكلوم ۸۷ .	_し_
_کساء ۲۷۲ .	_کمن ۲۲۲.	
_کسب ۲۲۴.	_الكمون ٢٢٦.	_اللؤلؤة ٢٨٢ .
_الكسب ٢٢٢ .	_الكُناسة ٢٦٦ .	ــاللاّبة ١٠٠.
_کَشخُ ۲۲۰،	_الكناسة ٢٢٩ .	ــ لازَمُوهُ ٢٩١.
-كسر ۳۲۹.	_كناستان ٢٦٦ .	_ لاقطة ٢٠٨.
_الكسعة ٩٣ ، ٩٤ .	_الكناية ٢٧٢ .	ـ لا قطع ۱۸۲ .
_کسلان ۲۲۲.	_الكنايات ١٥٢ .	ـ لاَعَنَ ١٥٨ .
_كسوة ١٦٩ .	ـکنز ۲٤٩ .	_اللَّبَّة ٢٢٩ .
_الكشح ١٣٦ ، ١٩٥ .	ــالكنس ٢٢٩ .	ـ لبَّدَ ۸۸، ۲۲۱ .
_کشحها ۱۳۲ .	_الكنعد ١٧١ .	ــلبن ۲۳۰ .
ـ الكعبة ١١٦ .	_كنيسة ٢٦٧ .	_اللَّبن ۲٦٨ ، ۳۳۲.
_الكفء ١٢٧ .	_الكنيسة ٢٠٧ .	-اللبن الأصفر ٣٢١.
_الكفّ ١٨٦ ، ٢٣٧ .	_کنیف ۳۳۳.	_لبُون ۹۱، ۳۳۰.
ــالكفأة ٢٥٠.	ـ الكنيف ٢٥٤ ، ٢٥٩ .	_ لجام ۳۳۳.
ـ كفّارة ١٨٥ .	_الكهانة ٢٦٦ .	_ اللجام ٩٩ .
_الكفّارة ١٦٧ .	ـكهِلُّوف ۱۸۰ .	_لجامها ٢٦٦.
_الكفالة ٢٨٧ .	ـ کِوَّی ۳۱۶	ـ لمحاء ١٢١ .
ـ الكفّة ٢٤٦.	_الكِوَى ٢٦٨، ٣١٥.	_ لَحَى ١٧٧ .
ـكَفْرُ ١٧٥ .	ـ كوَّة ٦٦٨ .	ــاللحى ٣٢٩.
ـ الكُفْر ١٧٥، ٣٢٣.	_کورک ۸۳ .	- کحکب ۲۰۲.
-كُفُرِّي ٣١٠.	ـ كوّرات ٢٦٥ .	ـ لحقه ۸۳ .
_الكُفُراة ٣١١.	ــ الكوفة ٢٦٦ .	_ كُمْةُ ١٦٦ .
ـ كُفْران ١٧٥ .	ــالكوماء ٩٢ .	_اللحمة ١٦٦ .

_المبرد ۲۲۲، ۳۳۲.		ـ لحَنَ ٢٧٣ .
_مُبريسم ٢٦٠ .	ــ المؤاجرة ٢٦١ .	_اللّحن ٢٧٣ .
_المبرسم ٢٦٠ .	ـ المؤتنف ١٦٧ .	ـ اللَّـحُوق ١٥٠.
_مبرك ۲۱۲.	-المأدبة ٢٦٩ .	_اللّحية ١٧٤ ، ١٧٧ .
ــالمبرور ۱۱۱.	_مؤدّاة ٢٣٥ .	_اللَّحيين ٢٢٩ .
_مبنّى الصّلح ٢٩٥.	_المأذون ٣٢٥.	_اللَّدْغ ١٢٢ .
_مبينات ١٥١ .	_مأزورات ٨٩ .	_اللزوم • • ١ .
ـ مُبيّنة ١٤٩ .	_المؤنة ١٩١.	_اللَّسْع ١٢٢ .
ــمتاخمة ١٩٨ .	ــ المؤونة ٣٠٢ .	_لَصِقَ ١٣١ .
_المتاع ٣١٤.	_الموؤدة ١٣٧ .	_اللَّعان ٥٨ .
_ المتبايعان ٢٣٦ .	_ماء العنب ٣١٦ .	_اللَّعس ١٦٦ .
_متبطّل ٢٦٦ .	_الماء_المنيّ ١٣٢ .	_لَعَمْرُ الله ١٥٧ .
_متجافي ۱۲۰ .	ــماتع ۱۳۶ .	_اللعنة ١٤٨ .
_المتجبّر ٢٧٣ .	-الماخض ٩٣ .	_اللغو ١٦٧ .
_متحيّز ١٥٣ .	_المار <i>ن ۳۲</i> ۸.	_اللقطة ٢٠٨ .
ــ المترافقون ۱۸۷ .	ــماسَ ۱۱۷ .	_لقّن ٢٧٣ .
_المتردية ٢٢٢ .	_مَاسَّ ١٥٦ .	_اللقيط ٢٠٦.
_المتعة ١٣٤ .	_الماشية ٣١٢.	_لقيط ٢٠٦ .
_متعَ ١٣٤ .	ــالماعون ۲۱۸.	ـ اللكاع ١٥٨ .
_ متعة الطلاق ١٣٥ .	_ما وراءك ٣٢٢.	ـلکع ۲۰۲.
_متّعه ١٣٤ .	_مبادلة ٢٩٦ .	ـ اللكع ٢٠٢ .
_متعوَّذ ۱۹۸ .	_المِبارَّأَة ٤٥٢ .	ـلكن ١٨٠.
_متفرّغ ٢٦٦ .	-المباشرة ٩٩، ١٠٠.	_اللهب ٢١٥ .
_المتقشّف ١٩٩ .	_مباشرة ۱۲۲ .	_لهنَّك ١٠٦.
_المتلاحة ٢٧٩.	ـ المباضعة ١٣٠ .	ـ لَوِي ۲۲۰ .
_المتلاعنان ١٥٨ .	_مباعلة ١٢٣ .	_اللَّوَى ١٢٠ .
_متلوّم ۱۰۳ .	_مَبَال ٣٤٠.	ــاللوص ١٢٠ .
ــ متموّل ۲۳۱.	_المباهاة ١١٣ .	_ليطة القصب ٣٣٢.
_متهم ۲۷۰.	سالمباهلة ١٤٨.	ــ لينة ١٩٧ .
_المتّهم ٧٧١ .	المتبذَّل ١٥٦ .	ـ اللَّيِّنة ٢٢١ .
ــمتواضع ٣٢٥.	_المبتوتة ١٤٢ .	_ليُّ الوَاجِد ١٤٢ .
_المتوالي ١٠٥.	_مُبْرِئِة ٢٨٩.	-6-

_محظور ۲۳۹ .	V9 . 5 . 16	
_عصور ۱۰۰. _المحظوظة ۱۵۱.	_المجنون ۲۲۰.	_مَثَابَة ١١٦.
•	_مجهولات الأعداد ٢٩٠.	_مثاقيل ٢٨١.
_المحفل ٢٣٩ .	_المجوس ١٢٩، ٢٩١.	_المثيرة ٩١.
_ يُحَفَّلة ٢٣٩ .	_مجوس هجر ۱۲۹.	_المثيلي الشام ٣١٦.
_محفُود ۸۳ .	_المجون ٢٧٦ .	_مِثْقال ١٤٧ .
_ محقون ١٦٩ .	_مجيز ۲۸۵.	ــ المثقَل ٣٣٤.
_المحكم ٢٨٨ .	_المحاربة ١٨١.	_المثلَّث ٣١٧.
ـ يَحِلُه ١٢٠ .	_ محَاش ۱۷۸ .	ـ الثُلة ١٨٨ .
ــمُلْحِق ۸۳.	_المِحَاق ٢٠٢.	_مثّلَ ۱۸۸ .
_نحُمّم ۱۷۷ .	_محاباة ١٦٤ .	المِثل ۲۸۸، ۳۲۸.
_المحمول ٢٧٩ .	_المحاباة ٢٣٣.	معَج الخمر ٣٢٠.
_محمول النّسب ٢٧٩ .	_المحاقلة ٤٠٣.	ـ المجادلة ٢٢٠ .
_مِحَن ۱۸۲ .	_المحاكم ٣٣٥.	_المُجاراة ٢٢٠.
_ محوزة ٣١.	_المحاربة ٢٩٢.	_مجاري ۳۱۶.
_المحيا ١٦٥ .	_مجبنة ١٠٦.	_المجامعة ١٢٤ ، ١٣٠ .
_محيط ٣٢٦.	_المحتطب ١٢٢ .	_المجاملة ۲۷۰ .
_المحيل ٢٨٩ .	_المحبوب ٣٤١.	_ مجان ۲۷۲.
_منّح ۱۲۱.	_المحتبي ٨٧ .	_المجان ١٥٥ .
_خابرة ۳۰۵.	_المُحتالُ ٢٨٧، ٢٨٩.	_ مِجَّاناً ٥ ٥ .
_المخابرة ٣٠٨.	_محجن ١١٧ .	_المجاهدة ١٨٦ .
_ مخاتيم ۲۱۸ .	ـ المحراث ٢٦٨ .	_المجبوب ١٣٧ .
_المخادن ۲۷٥ .	_المحرم ٢٨٦ .	_ عجشم ۲۰۸ .
_ مخاض ۹۱، ۳۲۳، ۳۳۰.	_محدود ۲۷۰، ۲۷۰.	_ يَجْثَمَةُ ٢٢٢.
_المخاطرة ٢٥٠.	_المحدّدة ۲۲۷ .	_المِجثمة ٢٢٣ .
_المخالط ٢٧٥ .	_المُحرم ۱۱۸، ۱۲۱، ۲۳۲.	_المُجدوع ١٩٥.
_المُخالطة ٢٢٠.	_ محرم ٥٨٨ .	_المجذوم ١٣٦ .
_مخامر ٣١٧.	-المحرَّمون ٢٨٦ .	_ مجرّب ۱۷۰.
_مختمرة ١٢٠ .	_محز ۳۱۵.	- مجرّد ۳۲۳.
_ مختوم ۲۱۸، ۲۸۲.	_المحصِّب ١١٥.	_المجزورة ١١٩ .
-المخْرَز ٢٧٥ .	_المحصر ۱۱۸ .	_مجلود ۲۷۰.
_ پخض ۲۳۰ .	_محصن ١٢٩ .	_ مجلس القضاء ۲۷۸ .
_المُخَلَّاة ٢٤١.	۔ محصنات ۱۲۹ .	ــالمِجنّ ۱۸۱،
		<u> </u>

_المخلبة ٢٢٣ .	_مرافق ٣١٤ .	_المسامحة ٢٩٥.
_المخلب ٢٢٣ .	_المراهقة ٨٣ .	_المساهلة ٢٩٥.
_ خمصة ۱۸۳ ، ۲۲۷ .	_المِرْباع ١٩٢ .	_المساوي ٣٣٦.
_المخنّث ٣٤٠.	_المُرْبِدِ ١٨٤ .	-المسبِّحة ٣٢٨.
_خيس ۲۹۱.	_اللَّوُّ ٢٦٨ .	_مسبعة ٢٥٥ .
_المخيط ١٩٣ .	_المرتد ۱۳۳ ، ۱۹۸ .	_مستق ۲۳۸ .
_الكَخيلة ١٨٣ .	_المرتدّين ١٨٦ .	_المستبضع ٢٢١.
_المداراة ۲۲۰، ۲۰۱، ۳۰۲.	_المرذول ٩٤ .	_المستأمنين ١٨٦ .
_مدافعة ٢٩٦ .	_المرسلة ١٩٦، ٢٧٧.	_المستزيد ٢٥٢.
_المدافعة ۲۲۰.	_المرغوب٢٩٣.	_المُسْتَسْعِي ١٠٧.
_مداینات ۲۹۰.	_مَرْفق ٢٩٤.	_مستطيلة ٥٥٧.
_مُدَارَأة ٢٩٦.	_المرفوء ٢٩٦ .	_المستقرض ۲۹۰.
ــ المداراة ۲۷۰ .	_المرمَّة ١٨٥ .	_مستودع ۲۱۷ .
-المدبَّر ۱۰۷، ۱۲۱.	_مَوَمّة ٢٦٦ .	_المسحاة ٢٦٠ ، ٢٢٨ .
_ملح ۲۲۱.	_المرمَّة ١٨٥ .	_المسّ ۲٤٠.
-المدّه ١٠٥.	_المرهون ۲۹۸ .	_مسطح ۲۳۳ .
_المَدَر ١٣٤ .	ــمروة ۲۲۷ .	_مسعر ١٢١.
_المدّعي ۲۷۰، ۲۷۸، ۲۸۸.	_المري والمريء ٢٢٣ .	_السعط ١٠٤ .
_مدّعی ۲۷۸ .	_المزابنة ٣٠٥.	_ المستقَةُ ١٤٣ .
_مدقّة ٣٢٧ .	_المِزَاح ١٧١ .	_مسقط ۲۷۲ .
_مدمن ۲۷٦ .	_المزاد ٢٦٧ .	_المسكين ٩٥ .
ـ مُدَوِّد ۱۰۷.	_مَزَادة ١٢١ .	_مَسْكٌ ١٤٧ .
_مدوّر ۲۵۵.	_المزادة ٣٠٢.	_المسلحة ١٩١.
_مُدية ٢٢٣ .	_المزارعة ٣٠٤، ٣٠٨.	_مسلحة ١٩١.
_اللَّذِي ٩٦ .	ـالمزدلفة ١١٤.	_مُسَلَّط ٢٧٤ .
_المذاكير ١٥٦ .	_المِزر ۳۱۸.	ــمسمونة ۲۳۲ .
المذلّل ۲۰۲.	_المزَّفت ۳۲۰.	_مسناة ۹۸ ، ۲۳۱ .
_المذنّب ۱۷۲ .	_مزمزوه ۱۸۶ .	_المسنّيات ۹۸، ۲۳۱، ۳۱۵.
_اللُّذَمَّبِ ٢٤٨ .	_مُسَافح ١٢٩ .	_المسنّ ٩٢ .
_المرابطة ۲۷۲ ،	_المسافرون ٣١٤.	_المسنّة ٩٢ .
_مُوَاغَماً ١٣٣٠ .	_مُسَاكنة ١٦٩ .	_المسنّاة ٢٠٠، ٢٨٥.
_المُوَّاغِم ١٣٣ .	_المُسالمة ٢٩٤.	_مسيل الماء ٣١٤.
1 -		

_معاشر ۳۳۸.	-المُصِرُّ ٢٧٦ .	_المشاجرة ١٣٣ .
ــالمعاشر ٩٨ .	ــالمصرورة ١٨٤ .	ـ المشاركة ۲۰.
_معاقدة ٤٠٣.	- المصطلق ۱۸۸ .	_المشاعر ٢٠٣.
_المعاقل ٣٣٤.	ــمصفور ۳۲۰.	ـ مشاقّة ٢٩٤ .
_معالجة ٢٥٠.	ــمصلية ۲۱۵ .	_المشاكلة ٢٠.
_المعالم ٢٥٤.	-المصيصة ١٩٧ .	_مشاورة ۲۷۱.
_معَالي ١٣٣ .	_المضاربة ٢٧٦، ٢٨٦، ٣٠١.	_الستودِع ۲۱۷ .
_معاملة ٣٠٦.	_المضامين ٢٣٨ .	ـ المشَّاطة ٢٠١.
_المعاملة ٥٠٥.	_مضروبة ١٧٦ .	_المشتاة ٢٦٩.
_المعاوضة ٢٥٦ .	ـ المضغ ۱۷۱، ۳۳۰.	_مشتبكة ١٨٩ .
_المعاليق ٢٦٧ .	_المضغة ٣٣٠.	ــالمشـجوج ٣٣٢.
ــ معتكف ۱۰۷ .	_مفروح ٣٣٤.	ـ المشرقة ٨٧ .
ــالمعتوه ۲٦٠.	المطالبة ٢٨٢.	_المشركة ٣٣٨.
_معايضة ٢٩٦ .	_مَطاوع ۲۷۲ .	ـ المشش ۲۶۱.
_المعقلة ١٦٥ .	_المطاياً ٣١٣ .	_المشط ٢٠١.
_معقلة ٣٣٤.	ــ المطبوخ ٣١٧ .	-المشعر ١١٤.
_المعدن ۹۷، ۲۶۹، ۲۵۰.	_المطبق ١٠٥.	_المشقة ٢٢٣، ٣٤١.
_المعدة ٢١٣.	ـ مطرب ۳۳۷.	_المشوار ۲۹۷.
_معرج ۱۱۲ .	_المطموم ١٠٠ .	ــمشروب روحي ٣١٦.
_مِعْرَاضِ ٣٤١.	_مطلَ ۲۲۸ .	ــمشورة ۲۱۹.
_الْمِعْراض ٢٢٢ .	_مطل الغنيّ ١٤٢ .	_المشورة ٢٦٥.
_المُعروف ٣٢٧.	_مطله ۲۳۱.	ــالمشوية ٢١٥.
_معرض ۲۹۲ .	_المطلي ٢٤٨ .	_المشيرة ٣٢٨ .
_معرِّض ۲۹۲ .	_المطهَّرة ٢٦٧ .	المصالحة ٢٩٤.
ــالمعز ۲۳۰.	ــالمطوية ٢٦٥ .	_المصانعة ٢٥١، ٣٠٢.
_المعزق ٢٦٨ .	_مطيّة ٣١٣ .	_المصاهرة ٢٨٦ .
-المِعْضد ۲۰۱.	ــالمظاهرة ١٠٥.	_المصّة ١٤٠ .
ــالمُعلول ۲۲۰.	ـ المظلوم ٢٦٩ .	ـ المصحف ١٨٤ .
ــمعلاق ۲۲۷.	المعادلة ٢٩٠.	ـ مصحيّة ١٠٧.
-المُعْمر ٢١٩.	_المعارج ١١٦ .	-مصرّاة ۲۳۹ .
ــالمعن ٢١٨ .	ــالمعارضة ٢٠ .	-مِصْراع ٣٣١.
ـ معنة ۲۱۸ .	ـ معاریض ۳٤۱.	_المِصراَعان ٢٦٥.

_المقوِّم ١٨٩ .	ــالمفقور ٩٥ .	_مكتوف ۱۸۲ .
_المعونة ٢٦٥.	ــالمفلوج ۲۸۳، ۱۵۲، ۲۸۳.	ـ المكث ١١٥ .
_المغادرة ۱۸۷ .	_المفوضة ١٣٤ .	_المكحلة ١٧٥ .
ـ المغازي ١٨٦ .	ـ المقابلة ٢٩٠ .	_المكروه ٣٤١.
ـ.مغافر ۱۹۸.	_مقاتل ١٩٩ .	_المكري ٢٦٢ .
_المَـغُـرَى ١٨٦ .	_المقارضة ٣٠١.	_المُُكنِّى ٢٧٢ .
_المغرة ٩٧ .	_المقاسم ٢٥٦ .	ــالْمُس ه ٢٩ .
_المغرم ۲۸۷ .	_المقاسمة ٣٢٢.	_المكفول ٢٨٧، ٢٨٨.
_المغرفة ٢٦٨ .	_المقام ١٧٠ .	_المكيس ٢٩١.
_المغرور ۲۸۰.	_مقايضة ٢٩٦ .	_مكيال ٣١٧.
_المغصوب ٢١٤.	ـ مقبوض ۲۹۸ .	_ملء الكف ٣١٧.
_المُغِل ٢١٧ .	_المقتُ ١٢٨ .	_الملاحظة ٢٢٤.
_المغني ٢٧٥ .	ــالمقتر ١٣٥ .	_الملاءة ٢٨٩ .
_مَفَاحٌ ٩٧ .	_المقتول ٣٢٧ .	_المُلاعنة ١٤٨، ١٥٨.
_مفازة ٣٣٣ .	_المقدار ١٣٥ .	_الملاقيح ٢٣٨ .
ــ المفازة ٩٥ ، ٩٦ ، ١٤٧ .	ــالمِقْراض ۲۵۲.	ــ الملاهي ١٨٤ .
_المفروض ١٣٤ .	-المقصبة ٥ ٣١٠.	_الْمُلَبِّن ٢٦٨ .
_مفاصل ٣٣٢.	ــ المقصورة ٢٦٠ .	ــالملتزم ١١٥ .
_المفاوضة ۲۲۰.	_الْقَعد ١٥٦ .	_الملح ٣٢١.
_مفت ۲۰۵.	_مقلية ۲۳۸ .	_ملّحها ۱۷۱.
مفتاح الماء ٣١٥.	ـ المقلاة ۲۷۲ .	_الملحفة ١٤١.
_مفترج ٣٣٣.	_المقليّة ١٧٢ .	_الملدوغ ۱۲۲ .
_المُفْتُونَ ٥٠٧.	_المقنّعة ٢٠٢ .	ـ مِلَّة ٣٤٠.
_مفحص ۲۵۸ .	_المِقنعة ١٥١ .	_ملقوح ۲۳۸ .
_المفرز ٥٥٩ .	ــالمقوون ٣١٤.	_الملطية ١٩٧ .
ـ المفرق ١٠٩ .	ــالمقوي ٣١٤.	_ملَكَ ٢٣٦ .
-المفصل ٣٣٢.	_المقيم ٢٧٦ .	_ملوحة ١٧١ .
_المُفْضَاة ١٧٨ .	المكاتب ١٦٣، ٢٣١.	_مليخٌ ١٧١ .
_المُفضّض ٢٤٨ .	ـ المكاتبة ١٦١ .	ـ مليءَ ۲۸۹ .
ـالمفضوخ ٣١٨.	_مكارم ٢٦٨ .	_المَهات ١٦٥ .
_مفعول معه ۱۳۱ .	_مكاكيك ٩٦ .	ـ المهاجن ۲۷٦.
ـالمفقود ۲۱۲.	_المكتوب ٢١١.	_المهاراة ۲۲۰.

ـ موصَى له ٣٣٥.	_المنيّة ١١٢ .	_الماكسة ٢٩٥ .
-الموصى ٢٩٦.	_المنيحة ٢٣٥ .	_المالاة ٠٨٠ .
_موضوع ۲۵۰.	_المهايأة ٢٦٦ .	_المرّ ٢٢٤.
_الموضّحة ٢٨٦، ٣٢٩.	مهر ۱۳۲، ۲۶۶.	_المملوك ٣٢٥.
_الموقدة ٢٦٨ .	ـالمُهُر٢٢٦.	ــ الممهورة ١٣٢ .
_الموقوذة ٢٢٩ .	ـ مَهَرَهَا ١٣٨ .	_الموَّه ٢٣٧، ٢٤٨.
_المولى ٢١٧.	_مهر البغيّ ٢٢٦ .	_المنابذة ١٩٩.
_مولاة ٢٢٥.	ــمهراق ۲ ۳۲.	ــالمناجز ١٥٢ .
ــمولدٌ لهُ ١٤٢ .	_المهزول ۹۸ .	-المناخ ٣١٢.
_مولّد ۲۸۵.	ــالمهزولة ۲۳۰.	_المنادم ۲۷۰ .
_موهب ۲۳۲.	_المهقوع ٢٤١.	_المنازعة ۲۷۸، ۲۹۲.
_ميتةً ٣١٣.	_المهل ٨٩.	-المُنَاسب ٣٣٦.
_الميتة ٣٢١.	_المهور ۱۳۲.	_المناسخة ٣٣٩.
ــميثاق ١٤٧ .	ــ مَهْوَاة ۲۷۲ .	_المناسك ١٠٨ .
ــ الميجرة ١٠٤ .	_مهيلاً ۸۹ .	_المنحة ٢٣٥ .
-الميراث ٢٤٩ ، ٣٣٨.	ــ الموات ٣١٣، ٣١٥.	_المناشدة ٣٢٢.
_ميرة ۲۰۲.	_الموادعة ١٨١، ٢١٧.	_المنافع ٢٦١.
-الميسر ٣١٧.	ــ المواساة ٢٧٠ .	ــمنبوذ ۲۰۲.
ــميسرة ١٤٢ .	ــ المواشي ٩٤ .	ـ المنتقَى ٣٠٩.
_ميقات ١٢٢.	ــ المواضعة ٢٤٠.	ـ مندوب ۳۳۳.
ـ میکال ۲۸۱.	ـ مواضع القَضاء ٢٧١.	ــ مندوحة ٣٤١.
۔المیل ۱۷۵.	ـ مواطن الحق ۲۷۱.	-المنصف ٣١٧.
_الميلاد ٢٣٩ .	ــ المواظبة ٨١.	ـ مُنصرفه ۱۹۰.
_ميّة ١٧٠ .	ــ الموافاة ٢٧٩ ، ٨٨٨ .	_المنع ٣٢٤.
_ميَّز ٣٣٢.	ــ الموالاة ٨٧، ١٦٥ .	_منعة ١٩٧ .
	_موانيذ ۱۹۸ .	ـمنعرج ٢٥٤.
-ن-	ـ موتات ۲۲۴.	ــالمنفتق • ١٠٠.
	_موجوء ١٢١.	ـ منفوس ١٠٦ .
_النَّاب ٢٢٣ .	ــ المُؤْسَى ١١٧ .	_المنقلة ٥٥.
_النّاتج ٢٧٩ .	-الموسع ١٣٥ .	ـ منکوس ۱۱٦ .
ـ ناجذ ۲۰۰	_الموسم ٢٧٩ .	ـ المنكب ١٧٣ .
ـناجز ۲٤٨.	_موصلي ۲۳۹ .	_المني ٣٢٩.

ـ نَاخر ۱۸۷ .	ـ النُّجير ١٩٤ .	_النّسر ۲۰۵،
ـ نَاشِدَه ۱۷۷ .	_نحت ۳۳۲.	_النّسك ١٠٩ .
_الناشزة ١٤٢ .	-النّحر ٢٢٩.	_النّسل ٢٣١، ٢٦٤.
ـ النَّاض ٩٤ .	_نحفِد ۸۳.	_نسمة ۲۲۲، ۳۳۳.
_الناضح ٩٨ .	_نحلَ ۲۳۲ .	ـ النّسيء ١٣٧ ، ٢٣٩ .
_ناضح ۲٦٤ .	_النحل ٢٦٥.	_النَّسيَّئة ٢٥٢ ، ٢٤٤ .
_ناف ۲۸۲ .	_نحلت ۲۳۳ .	_ئسي ۲۷۲ .
ـ النافقة ٢٤٤ .	_نحلني ۲۳۳ .	ــ نسيج وحده ٢٦٢ .
_الناقة ٢٠١.	_النحيف ٢٩٨ .	_النّشاب ٣٢٣.
ـ ناقة عشراء ١٨٣ .	ـنُخاطر ۲۵۰.	_النشاط ٢٦٩.
_الناقد ۲۳۷ .	_النَّخة ٩٣ .	_نشزَ ۱٤٠.
_النّاقع ٣١٣.	_نخسَ ٣٣٣.	_النّشُوز ١٤٢ .
ـ ئاڭ • ١٧ .	_النّخع ٢٢٣ .	ـ النشوية ٣١٦.
_ناكرَهُ ٥٩ .	ـ النخيل ٣٠٢.	_نشیشهٔ ۳۱۷.
_النّبات ۳۰۵.	_النِّداد ٢٢٤.	_النِّشيطة ١٩٣ .
ـ النّبّاش ١٨٤ .	_الندب ٣٣٦.	ـ النُّصُب ١٩٠ .
_النّبذ ٢٠٦ .	_ندً ۲۲۴ .	_النّصرة ١٨٩ .
_النّبش ١٨٤ .	_النَّدود ۲۲۶.	_نصَّ ١١٤ .
_النّبل ١٩٩.	_النديم ٢٧٥ .	_نصیب ۳۳۷.
_النّبهرج ٢٣٧ .	_نَزَا ٢٦٦ .	_النّصيب ۲۲۰، ۲۵۲، ۲۹۳.
_النّبيذ ٣١٨، ٣٢٠.	_نزاهة ۲۷۱.	_نضحَ ١٢١ .
_نبید ۱۷۲ .	_نزت ۳۱۶.	_النّطاة ١٩٧، ٢٥٦.
_نتاج ۲۳۸ .	_نزراً ۱۶۳ .	_نطفة ٩ • ٣ .
_نتاجها ۲۲۰ .	_الِنَّزُّ ٣١٤.	_النّطف ٣٠٩.
_نتجَ ٥ ٢٩ .	_نزَّ ٥٩٩.	_نظافة ۲۷٤.
_نُتجت ۲۲٥ .	_نسَأ ٢٣٩ .	_النّظرين ٣٢٧.
_النَّتن ۲۰۲، ۲۶۰، ۳۱۷.	_نساء ۳۳۷.	_نظف ۲۷٤ .
_نتُوج ۲۹۵.	_النَّسَاء ٢٣٩ .	_نعام ۲۲۰.
_نجَزَ ١٥٢.	_نسب ۲۳۳.	ـ النّعام ١٧١ .
_النجس ٣١٧ .	_النّسب ٢٧٩، ٣٣٦.	_النِّعل ٣٢٥.
_النَّجش ٢٦١ .	_النَّسَبِ الشريف ١٨٨ ، ١٨٩ .	ـ النَّعم ٨٣ .
_النَّجل ٢٥٩ .	_النّسران ۲۰۵.	_نعمت ۱۰۹ .

ـنعمة ٢٣٤ .	_نقيع ٣٢٠.	_نوبة ٣١٢.
ـالنَّفار ٢٢٤ .	ـِنكاة ٢٥٦ .	_النّورة ١٨٤، ٢٦٦.
_نفساء ١٤٨ .	_النكاح ١٣٤ .	_نوف ۲۸۲ .
ــنفاية ۲۹۰ .	- نک <i>ی</i> ۱۹۷ .	ــ نوفل ۱۸۹ .
ـ النَّفاية ٢٤٧ .	ـِنكُرُوا ٢٨١ .	_النّوق ۲۷٦، ۳۳۰.
_نفحت ٣٣٣.	ـنکري ۳۰۸.	ـ النيف ٣٤٠.
ـ ٢٣٦ غفناا ـ	ـنکسَ ۱۱۹ .	_نیف ۲۸۲ .
_نفذ ۲۳۲ .	_نكصَ ١٣١ .	_النَّيْل ٣٢٢.
ــالنَّقْر ١١٥، ١٨٧.	ـ نکلَ ۱۳۱ .	_النّيء ٣١٦.
ـ النَّفَر ١٨٧ .	_النَّكهة ١٨٥ .	_النَّيْك ١٧٥ .
_النَّفس ۱۲۲، ۳۲۸، ۳۳٦.	_نوی ۳۱۰.	
_نفستْ ١٤٨ .	_النَّكُول ١٣١.	
_النَّفُط ٩٧ .	_نلت ۳۲۲.	
_نفقَ ١٩٦ .	_نهاء ۱۳۶ .	_هَاءَ ٢٦٦ .
ـ النَّفَل ١٩٦ .	_النياء ٢٩٩ .	_الهائر ۲٦٨.
_نفوذ ۲۳٦ .	_نَمِرَة ٨٨.	ــهاتر ۲۷٦.
ـ نفي ۱۷۲ .	_النَّمط ٢٧٦ .	_الهاجرة ٨١.
ــالنَّفير ٢٠٩ .	_نمیر ۲۰۲.	_هاشم ۱۸۹ .
ــالنَّفير والنَّفور ١٨٦ .	- نهى عن النَّهْب ٢٢٢ .	_الحاشمة ٣٢٩.
-النفيس ٢٩٣ .	_النَّهِبُ ٢٢٢ .	_هامة ۱۱۷، ۱۳۳.
_النّقاب ١٢٠ .	_نَهْبة ٢٢٢.	_الهامّة ١١٧ .
ـ النّقابة ١٩٦ .	ــالنهر ۳۰۸، ۳۱۰، ۳۱۴.	ـهاوية ٥٥٠.
ــالنِّقاوة ٣٠٩.	ــنَهَرها ٣٤٠.	_ هَايَأ ٢٦٦ .
_النَّقاية ٣٠٩.	_نېش ۲۲٦ .	_الهبة ٢٣٢ .
_نقد ۳۰۲.	_النوء ١٥١.	_الهتر ۲۷٦.
ـ النقد ۲۸۱ .	_نوءُهَا ١٥١.	ــهـجراً ۳۲۰.
ـنقرَ ٨٤.	_النَّواء ١٩٩.	ــالهُنجُوم ١٠٤.
ـ النّقض ٢٦٥ .	ـ نوائب ۲۰۲ .	ــهدایا ۱۲۱.
ــالنَقْع ٣١٣، ٣٢٠.	ــ النَّوَاة ١٣٥ .	ــالهدايا ١١٠.
ـ النقل ٢٨٩ .	ــ نواجذ ۲۰۰ .	ــهدب ۳۰۲.
ـ نقيب ١٩٦ .	ــالنَّوافر ٢٢٤	_الهَدب ٣٢٩.
ــالنّقير ٣٢٠.	ــ نوافل ١٩٦ .	_هدّد ۳۲۳.

_الوَبَرة ١٩٣ .	ــهَنوات ١٠٦.	ــهَدْر ۳۰۰.
ـ الوَبِيء ٣١٨ .	ـ الهُنيّة ٨٨.	_هدم ۲۵۲.
ـ الوبَيض ١٠٩.	ـ هوی ۱۵۵.	_الْهَدْي ١١٩.
ــ الوَتَد ٢٧٩ .	_الهُوى ١٦٨ .	_هدیتُ ۱۱۹ .
_الوَثَاقة ٢٨٨ .	ـ هوام ۱۱۷ .	_هديتَ ١١٦.
_الوِّئاق ۲۹۲ .	_الحودج ٢٦٧.	_هذَی ۳۲۰.
_الوِثاق ١٥٢ .	ـ هَور ۳۳۳.	_المُذْيان ١٥٨ .
ـ وثب ۲۵۶.	ــالهَور ۲٦٨ .	_الهَرَّادي ٢٥٥ .
_الوثيق ٢٨٨ .	ــ هَوْن ۱۱۱.	_هراق ۲۲۱.
_وُجِيء ٢٢٤.	ـ هویت ۱۵۵.	ــهراوة ۱۹۹.
_الوَجأ ٢٢٤.	_هيئة ٢٦٦ .	ـهَرِم ۱۰۸.
_وجأ ١٢١، ١٧٣، ٣٣٢.	-الهيآت ٢٩٣.	_الهُرُوب ۲۱۰.
_وِجَاء ١٢١.	_هيّأت ٢٦٦ .	_هرول ۱۱۱.
_الُوِجَاء ١٢٦ .	_هیچ ۱۲۲، ۲۲۲.	_الهروي ١٤١.
_الوَجاح ١٤٩ .	_الهيدروجين ٣١٦.	_الْمُزَّأَة ٢٠٨ .
_الوجبة ٨١.	_هینتك ۱۱۱.	_هِزَال ۱۱۱ .
ــ الوجدان ۲۱۲.		ــهُزُواً ١٤٧ .
ــوجع السّنّ ١٢٠ .	-و-	ـ هش ۲٦٨ .
_وجف ۱۱۳.		_هشم العظم ٣٣٠.
_الوجه ١٤٥، ٣٢٩.	_الوَّاد ١٣٧ .	_هشمه ۲۱۲.
ــالوجوب ٨١.	_وٹید ۲۰۷.	_الهضمي ٣١٦.
_الوجود ۲۱۲.	_واثب ٥٤٢.	_الهقعة ٧٤١.
_الوُجُور ٣٣٢.	_الوَاجِد ١٤٢.	_هلدّ ٣١٣.
_الوَجور ۱۰۶، ۱۶۰.	_واحدة ١٥١.	_هلاك٧١٧.
ــالوجوه ۲۲۰.	_وادعة ٣٣٢.	_الملاك ٢٢٣.
_الوحد ٢٦٢.	ــ وَادَعَ ١٨١ .	_الملال ۲۰۲.
_ الوَحرة ٢٣٢ .	_واديّ ٥ ٢ ١ .	_هلك ۱۱۷، ۲۹۷، ۳۳۸.
_وَحْرٌ ٢٣٢ .	_الوارث ۲۳۳، ۲۹۲، ۳۳۸.	_الهلكَى ١٤٢.
_وَخِمَة ٣٣٣.	_وافَاهَا ١٢٢.	_هماذم ۲۲۲ .
_الوخمة ٣١٨.	ــواقعت ۱۰۰.	_هميساً ١١٠.
_الوَخَم ٣١٨.	ـ واكل ٢٨٤ .	_الهميم ١١٧ .
_ودائع ۲۱۷.	_وبئة ٣٣٣.	ــ هناة ۲۰۱.
-		

ــ الوكالة ٢٨٤ .	_الوصايا ٣٣٥.	ــودج ۲۲۳ .
_الوكال ٢٨٤ .	_وصمة ۲۷۱.	ــوَدَعَ ١٨١ .
_الوَّكْسُ ١٣٤ .	_وصية ٣٣٥.	_الودع ٢١٧ .
ـ وَكَفَ ١٠٧ .	ـ الوصي ٢٨٥ .	_الوَدف ٣٢٨ .
ـۇكِلَ ٢٦٩ .	_الوصيّة الواجبة ٣٣٥.	_ودفَ ۳۲۸ .
_الوّكل ٢٨٤ .	ـ الوَصيف والوَصيفة ١٣٤ .	_ودیت ۳۲۷.
_الوكيل ٢٨٤، ٢٨٥، ٣٣٥.	_وضح ۳۳۲.	_الوديعة ٢١٧ .
_وَلاَءِ ٢٧٠ ، ٣٣٣ .	_وضعتم ٣١٣.	_وديع ۲۱۷ .
_الولاء ١٦٥ ، ٢٧١ .	ـ وضعَ ١١٤.	_الوذاري ١٤١ .
_الولوج ۸۲ .	_وُضع ٣٠٣.	_وراءك ١٠٧ .
_وليت ۲۰۲.	_الوضيعة ٢٢١، ٣٠٣.	_وِرَاثة النّساء ١٢٨ .
_ولِّيتُهُ ٢١٧ .	_الوضيع ٣٠٣.	_وَرثة ٣٣٥.
_وليدة ٢٢٥ .	-الوطء ١٢٤.	_الورثة ٢٣٣ .
_الوليدة ١٧٦ .	_ وطئت ٣٣٣ .	_ ورث ۳۳۸ .
_وليد ١٨٨ .	_ۇُطِئتْ بشبھة ١٣٤ .	_الورد ۱۷٤ .
ـ ولي المقتول ٣٢٧.	_الوِطاء ٢٦٧ .	ــوَرُس ۱۵۰ .
_وهب ۲۲۵.	_الوَّطيء ٢٦٧ .	_الوَرِق ٩٤، ٢٤٤، ٣٣٠.
_الْوَهَق ٢٦٧ .	_وعاء ٢٦٠.	- وَزُرَ ٩٨ .
_وهمت ۲۷۷ .	_الوعاء ١٤٣، ٢٦٣.	ــالوِزْرُ ١٢٠ .
ــوهم ۱۶۱، ۲۷۷.	ـ الوَغَى ٣٠٩.	ــوِزُر ۱۹۰.
ــويحكُ ١٢١.	_الوغر ٢٣٢ .	_الُوز ۱۷۱.
_ويلك ١٢١ .	_الوقاحة ١٣٢ .	_الوسائد ۲۰۲.
	ــوقار ۱۱۱.	_الوسادة ١٤٩ .
-ي-	_وقَّتَ ۱۲۲، ۲۱۸.	_الوَسَخُ ٢٧٤ .
ie.	ـ وقع ۱۳۲ .	_الوسطّى ٣٢٨.
ـ اليأجور ١٧٤ .	_وقصَ ۱۱۰، ۳۲۷.	ـ الوسَط ١٣٤ .
_يألو ٢٧٢ .	_الوقعة ١٩٥.	ــوسع ٩٤٩ .
ـ يأوي ٢٠٩ .	ـ وقع ۲۸۰ .	ــ وَسْق ٢٣٣ .
_يُؤدم ٢٠٣.	ــالوقف ۲۳۱، ۲۳۱.	_الوَسَق ٩٦ .
_يؤمُّ الْ ١٢ .	ــ الوَقُوحة ١٣٢ .	ــوسق ۳۰۸.
- يُؤوي ۱۹۸ .	ــوكاء ٢٠٩.	_الوسمة ١٢٠، ١٨٤.
_يُوْي ٢٠٩.	ـ الوِكاف ١٤٩ .	ـ وَسيمة ١٠٦ .
	•	

-اليابس ٢٣٨ .	ـ يداً بيدِ ٢٤٦ .	ـ يصلَى ٢١٥.
_يبطش ١٨٥ .	_يُديّن ٢٥٢ .	_يُصلح ٢٩٤.
ـ يېني ۱۳۰.	_يدينُون ١٣٣ .	- يضعن ١٣٤ .
ـ يتأنَّى ٣٢٦ .	_یذرون ۱٤۸ .	ـ يُطارد ٢٠٢.
- يتثبّت ١١٥ .	_اليربوع ١١٧ .	_يطّلع ١٣٧ .
ـ يتخلُّجُ ٢٧٠ .	_يُرْضَخُ ١٨٩ .	_یطمس۳۰۸.
_يتربُ ١٣١ .	ـ يركب ٣٢٥.	_يطوّف ١١٦.
ـ يتردد ۲۷۰ .	_يروي ۱۱۲.	_يطوّقونه ١٠٥.
ـ يتشوفن ١٤٨ .	۸۳_يرهقها	_يُطيقونه ١٠٥.
_ يتفقًّأ ١٩٤ .	_ىرىبك ٥٠١.	_یعر ۳۰۹.
ـ يتلجلجُ ٢٧٠ .	_يزهو ۲۳۸ .	_يعرض ۲۹۲ .
ـ اليُنْم ١٣٠.	_اليَسَار ١٣٥ .	_ يعِسُّ ١٧٦ .
ـ يتماشًا ١٥٦ .	_يُشْبَقَ ١٣٢ .	_يُعْضَدُّ ١١٧ .
_يتهافت ١١٧ .	_يستأني ٣٣١.	ـ يُعقب ١٥٢ .
ـ يتوقى ١٤٨ .	_يستام ٢٦١.	_يعقوب ١١٨ .
_اليتيمة واليتيم ١٣٠ .	_يستبرئن ١٣٤ .	ـيُعْمِرُ ١١٥.
ـ يثب ٢٣٤ .	_يُسْتتاب ١٣٣ .	_يُعيذ ١٩٨ .
ـ يثرب ١١١ .	ـ يستجرّ ٢٨٦ .	_یغشی ۱۵۷ .
_يجتهد ۲۷۱.	_يستجري ٢٥٥ .	_يغلق ٢٩٩ .
ـ يجرز ٣١٤.	_یستمسك ۱۲۲ ، ۳۳۳ .	_يغور ٢٩٦.
_يجلو ۲۷٠.	_يستنكفون ١٣٢ .	_يُفتات ١٣٨ .
_يُجيب ٣٢٥.	ـ يُسْتودع ١٨٣ .	_يُفتات عليه ١٣٢
_يُحدّد ٢٢٤ .	_يُسخِّم ٢٧٦ .	ـ يفدي ٣٢٧ .
_يحلب ٣٢٥.	-اليُسر [°] ه١٣٠.	_يُفدي ۲۸۰.
_يُحلل ۲۷۷ .	_يَسِمُ ٢٦١.	ــ يفشو ۲۷٥ .
_ئچمّم ۱۵٤.	_يسوُّد ٢٧٦ .	ـ يُقرض ٢٤٨ .
_اليحموم ١٧٧ .	ـ يُسيغ ۲۱۵ .	_ یکفرن ۹۸ .
_يُخادن ٥ ٢٧ .	_يشِفُّ ٨٣ .	ـ يُلبّن ٢٦٨ .
_ئىختىم ٢١١.	_يشور ۲۹۷.	_يلجُ ٢٠١.
_یخرص ۳۰۸.	ـ يشورها ١٤٧ .	_يمشط ٢٠١.
_ يخصف ٣٢٥.	_ پشوره ۲۹۲ .	ـ يُملل ٢٨١ .
ـ يَدِ ١٩٧ .	_يُصعق ٢٣٠.	ـ اليمين ١٦٧ .

_ يُورَث ٣٣٧ .	_اليهودي ١٤١ .	ـينحر ٢٢٩.
_يوم خيبر ۱۸۸، ۲٤٥.	_يهوي ۲۷۲ .	ـينضب٢٩٦.
ــ يوم القادسية ٢٥١.	_ يُواطئوا ٢٠٣ .	_ينكح ٢٦١ .
_پیست ۳۱۶.	_ يُوافي ٢٧٩ .	- يېب ۲۳۲ .
	_ئُرنَّث ۲۷۹ .	_مِدمُ ۲۵۲ .

9 ـ الفهرس العام

الصفحة	المــــوضوع
<i>6</i>	لمحة حول أهمية لغة الفقه والفقهاء
٧	المقدمات العلمية لكتاب طلبة الطلبة
۹	_مقدمة المحقق
١٥	ــ الفصل الأول: القرآن الكريم وآثره في اللغة العربية ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
١٧	_البحث الأول: اللغة العربية وكليات القرآن الكريم
19	ــالبحث الثاني: اللغة العربية و إعجاز القرآن الكريم
۲۱	_البحث الثالث: اللغة العربية وعلوم القرآن وحقائقه
Yo	_الفصل الثاني: الحديث النبوي وأثره في اللغة العربية
٣٧	_البحث الأول: فصاحة رسول الله ﷺ وبلاغة أحاديثه
79	_البحث الثاني: مكانة الحديث النبوي وأثره في العلوم الإسلامية
٣٢	ـ البحث الثالث: أثر تدوين السنة النبوية في حياة اللغة العربية ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٣٩	ــ الفصل الثالث: حجية السنة النبوية في العقيدة والشريعة واللغة
٤١	_البحث الأول: أهمية السنة النبوية
٤٥	_البحث الثاني: المنهج الصحيح في الأخذ بالسنة النبوية
٤٨	_البحث الثالث: الحبَّجة في أن تُحبر الواحد يفيد العلم بالقرائن وبيان أنواع القرائن
۰۳	_البحث الرابع: الجدل الصارف عن اتباع السنة النبوية
00	- البحث الخامس: السنة النبوية مستقلة بالتشريع
۰۷	خاتمة المقدمات
09	_ ترجمة المؤلف
71	_قيمة كتاب «طلبة الطلبة» العلمية ومنهجه
74	_منهج الكتاب
70	عمل في هذا الكتاب

الصفحة	المـــوضوع
٦٧ .	«طلبة الطلبة»
٦٨ ۔	مقدمة المؤلف
79	كتاب الطهارة
۸۱	كتاب الصلاة كتاب الصلاة كتاب الصلاة
91	كتاب الزكاة كتاب الزكاة
99 .	كتاب الصوم
١٠٨	كتاب المناسك (مناسك الحج)
178	كتاب النكاح
12.	كتاب الرضاع و كتاب الرضاع
1 £ £	كتاب الطلاق كتاب الطلاق
17	•
174	٠ كتابالكائب
170	كتاب الولاء
177	كتاب الأيمان
140	کتاب الحدود
1.41	كتاب السرقة ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ
۲۸۱	كتاب السِّيرَ . ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ
Y•1	كتاب الاستحسان ـ
4 . £	کتاب التحري
7.7	كتاب اللقيط ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ
۲۰۸	كتاب اللقطة
Y1	كتاب الإباق
717	كتاب المفقود
418	كتاب الغصب
Y 1 V	كتاب الوديعة ـ
414	كتاب العارية
***	كتاب الشركة
***	كتا ب الصيد. ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ
YY4 .	کتاب النبائح ۔۔۔ ۔
۲۳.	كتاب الأضاحي

الصفحة	المـــوضوع
771	- كتابالوقف
744	كتاب الهبة
747	كتابالبيع . ـ
7 2 4	كتابالمسرف
704	كتاب الشفعة كتاب الشفعة
707	كتابالقسمة كتابالقسمة
177	كتاب الإجارات
779	كتاب أدب القاضي
440	كتاب الشهادات
***	كتاب الرجوع عن الشهادات
***	كتاب المدعوى
144	كتاب الإقرار
475	كتاب الوكالة
YAY	كتاب الكفالة والحوالة
448	كتاب الصلح
444	كتاب الرهن
4.1	كتاب المضاربة
4.8	كتاب المزارعة مستماني المنازارعة المستمانية المنازارعة المستمانية المستمالية
414	كتاب الشرب
۲۱۲	كتاب الأشربة
٣٢٢	كتاب الإكراه
445	كتاب الحَبِحُر
440	كتاب المأذون
411	كتابالدِّيَّات
440	كتاب الوصايا
" "	كتاب الفرائض
45.	كتاب الخنثى
451	كتاب الحِيَل
454	كتاب الاستحلاف والتزكية
454	ثبت المصادر والمراجع

من منشورات رجارالنذائس،

- أصول التفسير وقواهده، الشيخ عبد الرحن العك.
- ♥ مختصر صحيح البخاري (المسمى التجريد الصريح الأحاديث الجامع الصحيح)، ت: إبراهيم بركة.
 - * قيادة الرسول 幾 السياسية والعسكرية، أحمد راتب عرموش.
 - موطأ الإمام مالك، (رواية يحيى بن يحيى الليثي)، تحقيق أحمد راتب عرموش.
 - سنن الأوزاعي أحاديث وآثار وفتاوي، تصنيف الشيخ مروان الشعار.
 - مسند عبد الله بن عمر، تخريج أبي أمية الطوسوسى، تحقيق أحمد راتب عرموش.
 - ◄ دلائل النبوة (للأصبهاني)، تحقيق د. محمد رواس قلعه جي وعبد البر عباس.
 - الفضل المين على عقد الجوهر الثمين، (ني علوم الحديث) للقاسمي، تحقيق عاصم البيطار.
 - * دلائل التوحيد (للقاسمي)، تحقيق الشيخ خالد العك.
 - * قواعد التحديث من فنون مصطلح الحديث (للقاسمي)، تحقيق محمد بهجة البيطار.
 - موعظة المؤمنين من إحياء علوم الدين للغزالي (اختصار القاسمي)، تحقيق عاصم البيطار.
 - الفوائد، ابن قيم الجوزية، تحقيق أحمد راتب عرموش.
 - الإنصاف في بيان أسباب الاختلاف (للدهلوي)، تحقيق أحمد راتب عرموش.
 - مجموعة الوثائق السياسية للعهد النبوى والخلافة الراشدة، للدكتور محمد حميد الله.
 - التبيان في آداب حملة القرآن (للنووي)، تحقيق الشيخ عبد العزيز السيروان.
 - ختصر الإتقان في علوم القرآن (للسيوطي)، اختصار الشيخ صلاح الدين أرقه دان.
 - مختصر سيرة ابن هشام، تحقيق عفيف الزعبي وعبد الحميد الأحدب.
 - نظام الحكم في الشريعة والتاريخ الإسلامي، ظافر القاسمي.
 - حبقرية الإسلام في أصول الحكم، الدكتور منير العجلان.
 - تاريخ الدولة العلية العثمانية، لمحمد فريد، تحقيق د. حسان حقي.
- * الحضارة الإسلامية في بغداد في النصف الثاني من القرن الخامس الهجري، د. محمد. ح. شندب.
 - ☀ الفتنة ووقعة الجمل، رواية سيف بن عمر، إعداد أحمد راتب عرموش.
 - معجم لغة الفقهاء، الدكتور محمد رواس قلعه جي والدكتور حامد صادق قنيبي.
 - سلسلة موسوعات فقه السلف، الدكتور محمد رواس قلعه جي.
 - سلسلة استراتيجية الفترحات الإسلامية، أحمد عادل كمال.
 - ◄ الملعب العسكري الإسلامي، بسام العلي.
 - جمع أشعار معجم البلدان، الدكتور عمر الأسعد.
 - عقلاء المجانين، لابن حبيب، تحقيق الدكتور عمر الأسعد.
 - * موسوعة عظماء حول الرسول، تصنيف الشيخ خالد العك.
 - الأمثال العربية والعصر الجاهل، محمد توفيق أبو على.
 - ◄ جواهر الأدب في معرفة كلام العرب (للأربلي)، تحقيق الدكتور- إلى يعقوب.

verted by the combine (no samps are applied by registered version







